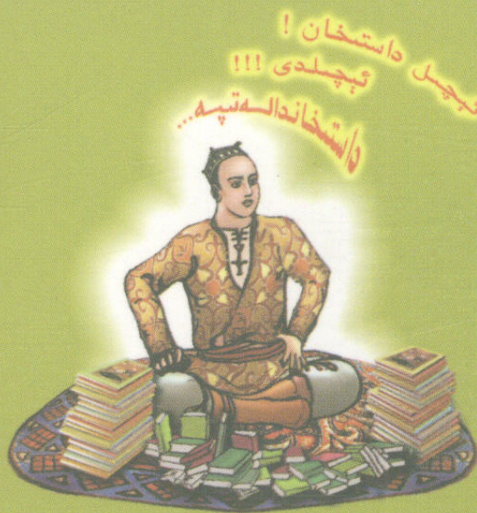


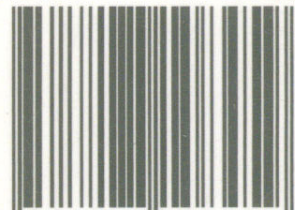
ئۇيغۇر خەلق لەتسىلىرى



شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى



ISBN 978-7-228-10845-9



9 787228 108459 >

定价: 4.50 元

ئۇيغۇر خەلق لەتىپىلىرى



«ئۇيغۇر خەلق ئېغىز ئەدەبىياتى قامۇسى»
تەدرىس ھەيئىتى نەشرىگە تەييارلىغان

شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى



ئۈچۈنچى 2007 - يىلى

图书在版编目(CIP)数据

维吾尔民间趣闻.5: 维吾尔文/《维吾尔民间文学大典》编委会编. - 乌鲁木齐: 新疆人民出版社, 2007.1
ISBN 978-7-228-10845-9

I.维... II.维... III.维吾尔族 - 民间故事 - 作品集 - 中国 - 维吾尔语 (中国少数民族语言) IV.I277.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第006061号

策 划: 阿布都热合满.艾白
艾合买提.伊明

责任编辑: 艾合买提.伊明
责任校对: 阿布列孜.阿巴斯
封面设计: 买买提.努比提

维吾尔民间趣闻 - 5 (维吾尔文)
《维吾尔民间文学大典》编委会编

新疆人民出版社出版
(乌鲁木齐解放南路348号 邮编: 830001)
新疆新华书店发行
新疆新华印刷厂印刷
880×1230毫米 32开本 2.625印张
2007年1月第1版 2007年1月第1次印刷
印数: 1-5000

ISBN 978-7-228-10845-9 定价: 4.50元

پىلانلىغۇچىلار: ئابدۇراخمان ئەبەي
ئەخمەت ئىمىن
مەسئۇل مۇھەررىرى: ئەخمەت ئىمىن
مەسئۇل كوررېكتورى: ئابلىز ئابباس
مۇقاۋا لايىھىلىگۈچى: مەمەت نەۋبەت

ئۇيغۇر خەلق لەتىپىلىرى — 5

«ئۇيغۇر خەلق ئېغىز ئەدەبىياتى قامۇسى» تەھرىر ھەيئىتى نەشرگە تەييارلىغان

*

شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى نەشر قىلدى
(ئۈرۈمچى شەھىرى جەنۇبىي ئازادلىق يولى 348 No)
شىنجاڭ شىنخۇا كىتابخانىسىدىن تارقىتىلدى

شىنجاڭ شىنخۇا باسما زاۋۇتىدا بېسىلدى

فورماتى: 880 × 1230 مىللىمېتىر، 1/32

باسما تاۋىقى: 2.625

2007 - يىل 1 - ئاي 1 - نەشرى

2007 - يىل 1 - ئاي 1 - بېسىلىشى

تىراژى: 5000 — 1

ISBN 978-7-228-10845-9

باھاسى: 4.50 يۈەن



ئۇيغۇر خەلق ئەپىغىز ئەدەبىياتىغا دائىر 55 كىتابچىمىز نەشىردىن چىقتى

ئۇيغۇر خەلق چۆچەكلىرى	چىن تۆمۈر باتۇر (4.50 يۈمەن)
ئۇيغۇر خەلق چۆچەكلىرى	ئىسكەندەر بىلەن ھۆرلىقا (4.50 يۈمەن)
ئۇيغۇر خەلق چۆچەكلىرى	ئالتۇن كوكۇللىق بالا (4.50 يۈمەن)
ئۇيغۇر خەلق چۆچەكلىرى	كەنجى باتۇر (4.50 يۈمەن)
ئۇيغۇر خەلق چۆچەكلىرى	كېيىك خانىش (4.50 يۈمەن)
ئۇيغۇر خەلق چۆچەكلىرى	مەرۋان بىلەن تەرسا (4.50 يۈمەن)
ئۇيغۇر خەلق چۆچەكلىرى	ياغاچ ئات (4.50 يۈمەن)
ئۇيغۇر خەلق چۆچەكلىرى	ئۇر، توقماق (4.50 يۈمەن)
ئۇيغۇر خەلق چۆچەكلىرى	چۆچۈرە بالا (4.50 يۈمەن)
ئۇيغۇر خەلق چۆچەكلىرى	سىرلىق چىراغ (4.50 يۈمەن)
ئۇيغۇر خەلق چۆچەكلىرى	شاھزادە بىلەن ئالۋاستى (4.50 يۈمەن)
ئۇيغۇر خەلق چۆچەكلىرى	نىيىتى ياماننىڭ قازىنى تۆشۈك (4.50 يۈمەن)
ئۇيغۇر خەلق چۆچەكلىرى	ئۆلمەي تۇرۇپ جەننەتنى كۆرۈش (4.50 يۈمەن)
ئۇيغۇر خەلق چۆچەكلىرى	باتۇر قىز (4.50 يۈمەن)
ئۇيغۇر خەلق چۆچەكلىرى	شەيتاننىڭ تىجارىتى (4.50 يۈمەن)
ئۇيغۇر خەلق چۆچەكلىرى	بىلمەس تاز (4.50 يۈمەن)
ئۇيغۇر خەلق چۆچەكلىرى	تەلۋە كۈيۈغۈل (4.50 يۈمەن)
ئۇيغۇر خەلق چۆچەكلىرى	كەمەك ھەييار بىلەن مۇختەر ھەييار (4.50 يۈمەن)
ئۇيغۇر خەلق چۆچەكلىرى	شەيتاننى ئالدىغان تاز (4.50 يۈمەن)
ئۇيغۇر خەلق چۆچەكلىرى	ئادەمىي شەيتان (4.50 يۈمەن)
ئۇيغۇر خەلق چۆچەكلىرى	خىزىر نىياز (4.50 يۈمەن)
ئۇيغۇر خەلق چۆچەكلىرى	سېھىرلىك ئالما (4.50 يۈمەن)

ئۇيغۇر خەلق چۆچەكلىرى	ئۈسكەك پادىشاھ	(4.50 يۈەن)
ئۇيغۇر خەلق چۆچەكلىرى	قاينا، چۆگۈن	(4.50 يۈەن)
ئۇيغۇر خەلق چۆچەكلىرى	ئەقىللىق كەنجى قىز	(4.50 يۈەن)
ئۇيغۇر خەلق چۆچەكلىرى	ھەركىم قىلسا ئۆزىگە	(4.50 يۈەن)
ئۇيغۇر خەلق چۆچەكلىرى	يالتايغاق بوۋاي	(4.50 يۈەن)
ئۇيغۇر خەلق چۆچەكلىرى	ئۈجمە سايىسى	(4.50 يۈەن)
ئۇيغۇر خەلق چۆچەكلىرى	ئەپچىلەم	(4.50 يۈەن)
ئۇيغۇر خەلق چۆچەكلىرى	ئارغىماق ماجىراسى	(4.50 يۈەن)
ئۇيغۇر خەلق چۆچەكلىرى	ئىككى باينى ئەپلىگەن مالاي	(4.50 يۈەن)
ئۇيغۇر خەلق چۆچەكلىرى	ئۆرگىلىۋاي بىلەن چۆرگىلىۋاي	(4.50 يۈەن)
ئۇيغۇر خەلق چۆچەكلىرى	يەتتە لىگىلىتاق بىلەن بىر شىگىلىتاق	(4.50 يۈەن)
ئۇيغۇر خەلق چۆچەكلىرى	شېتىلە بىلەن پېتىلە	(4.50 يۈەن)
ئۇيغۇر خەلق چۆچەكلىرى	مازاخۇر مازاقنا ئۆلەر	(4.50 يۈەن)
ئۇيغۇر خەلق چۆچەكلىرى	پادىشاھنىڭ كۈنى ئۇزارتىشى	(4.50 يۈەن)
ئۇيغۇر خەلق چۆچەكلىرى	ئېشەكنى ئۇرۇپ خوتۇننى قورقۇتۇش	(4.50 يۈەن)
ئۇيغۇر خەلق چۆچەكلىرى	موللام ئوغرىنى قانداق تاپتى	(4.50 يۈەن)
ئۇيغۇر خەلق چۆچەكلىرى	قازان تۈۋى	(4.50 يۈەن)
ئۇيغۇر خەلق چۆچەكلىرى	شاھ بىلەن شاتۇتى	(4.50 يۈەن)
ئۇيغۇر خەلق لەتىپىلىرى — 1، 2، 3، 4، 5	(ھەر بىرى 4.50 يۈەن)	
ئۇيغۇر خەلق چاقچاقلىرى (ھېسام چاقچاقلىرى) — 1، 2	(ھەر بىرى 4.50 يۈەن)	
ئۇيغۇر خەلق مەسەللىرى — 1، 2	(ھەر بىرى 4.50 يۈەن)	
ئۇيغۇر خەلق ئويۇنلىرى — 1، 2، 3	(ھەر بىرى 4.50 يۈەن)	
ئۇيغۇر خەلق تېپىشماقلىرى — 1، 2	(ھەر بىرى 3.50 يۈەن)	
ئۇيغۇر خەلق لاپىلىرى	(3.50 يۈەن)	

(بۇ بىر يۈرۈش 55 كىتابنىڭ ئومۇمىي باھاسى 244.50 يۈەن)

مۇنداق

موللامەتيار خەلىپىتىم لەتىپىلىرى

- 2 ئېغىزنىڭ يېلى
3 گېلىغا ھارام تۇرۇپ قايتۇ
4 زەھەرنى زەھەر قايتۇرىدۇ
شېرىن دورغا لەتىپىلىرى
7 جۇۋالدۇرۇز ئاسقۇ
7 مۇشۇنداق ماڭىدىغان كوچا ئوخشايدۇ دەپ
8 تىرىلىۋالمىسۇن
8 پۇشايما يېسۇن
9 شۇمبۇيا
9 يېڭى چاقچاق
10 ئىتنىڭ تىلىنى بىلىمەن
10 ئۆردەك ئوۋلاۋاتمەن
11 قېتىق بار، ئاياق كۆرۈنمەيدۇ
12 ئۈچتىن پاتمىسا
12 نەزەر سالمىدىم
14 جاۋاب شېئىر
14 شورپا زەللە
15 رىزقىنى توغرىلاش
16 بىرى بىر تۇرۇۋاتىدۇ
16 زەللە
17 شۇ پېتى ئەكىلەيمۇ، يۇيۇپمۇ؟
18 ھېلىمۇ كەينىمدە سىز
19 ھەرپ نامى

- 19 قانجۇق
20 چاشقاننىمۇ
21 مەلەڭزە ھاجەتسىز
21 تەملىك گەپ
21 ھالۋا ئەت

ئىشقىيار لەتىپىلىرى

- 24 پايدا چىقمىسا
24 يەر نېمىشقا تەۋرەيدۇ
24 ھەيرانلىق
25 خىجىل بولۇپ چىقىپ كەتتى
25 ئۈنىمۇ چىقىرىۋېتىدۇ
26 ئوڭلايمەن دەپ
26 نەۋرەم قانداق ئادەم
27 پىچاق ئۆتمىسە
27 قاتىل
28 يۈندى چاچرايدۇ
28 سىلىق تۇغۇپتىكەن
28 نەرىڭنى ئوخشىتىمەن
29 قېرىشىمىغان سەن قالدېڭمۇ
29 چاقچاقنىڭ ئىشتىنى
30 مۇنداق ئېڭىشىڭىز
30 ئۈچ تالاق
31 ئىككى جۈپ ئىشقىيار، بىر غوجىيار
31 قۇرۇغاندا بارىدۇ، دە
32 قىزىل كېكىردەكتىن يەتتىسى بار
33 بۈگۈندىن باشلاپ تۈزىتىمەن
33 ئاپتوبۇس ۋە كالاچ
34 كالا يىللىق
34 چاقچاقنىڭ پايدىسى

- 35 خاپا بولمايدىغانسىز
- 35 بىز يۈرگەن كوچىلار
- 36 ئەڭ ياخشى ناغرا
- 36 بىرىنچى مەسلىھەت
- 37 يېڭى شەيئى ۋە كونا كادىر
- قاسم قىزىق لەتىپىلىرى
- 40 گىدەيگەنگە
- 40 بېشىمغا چىقىدۇ
- 41 ئالساملا، بەرمىسەم
- 42 تىرىكنىڭ ياخشىسى، ئۆلۈكنىڭ يامىنى بولامدۇ
- 43 تاغدىن يىقىلىپ چۈشمىسىلە يەنە
- 44 مېنىمۇ بېرىۋېتەتتىڭىز
- 45 قوڭغۇراق بولارسىز
- 46 ئىنساپلىرى چۈشۈپ قالدى
- 47 ئىككى پارچە رەسىم
- 48 ئىمام ئاخۇنۇم بىزنىڭ، دوپپىسى خوتۇننىڭ
- 48 بىزنى ئۇرغان خۇدايىم
- 49 ئۆزلىرىنى زەھەر ئىچىۋالمايىسۇن دەپ
- 50 تىكمەي تاشلاپ بەرگەن ياخشى
- 51 مېنى بېسىۋالمامدۇ
- 51 ھالىمىزدىن كېتىپ قالامدۇقكىن
- 52 ئادىل جاۋاب
- 53 قاقچىلىۋالسىلا بولمىدىمۇ
- 53 قۇمدا بېقىلغان كالىنىڭ گۆشى
- 54 سىزنىڭكىگە ئوخشاش قىلىق
- 55 ئاۋۋال غۇلاچلاپ كۆرسىلە
- 56 بۇ ئۆيىنىڭ ئۇزۇنلۇقى ئۈچ يېرىم مېتىر
- 56 پۇرچاق پاتىمىغان كاناي
- 57 بالا ئويۇنى ئويناش

- گېزەندە كېتىۋاتىدۇ 58
- ئاغزىمغا كىرىپ ئولتۇرمامسىز 58
- بۇ ئىككىنچى قېتىم تېرىغان ئاشلىقلار 59
- ئاشنى ئاش، ناننى نان يەرلەر 60
- سىزدەك تۇرماسمەن 60
- ئۇنداق بولسا، يازدا قىلىپ بېرەي 61
- ئېشەك بولغان بولسام مەنمۇ ھاڭرايتتىم 62
- ئوڭدىن سولغا قارىتىپ يازسلا 63
- ماڭا ئۆگەتكەننى كىم سورايدۇ 64
- پۇل خىل 65
- قوشۇپ ھېسابلىدىم 66
- ئېتىمدىن ئايرىلىپ قالماي دەپ 67
- بىر قارىسىلا پەرق ئېتەلەيلا 67
- ئىتلىرى ئۆزلىرىنى دورايتۇ 68
- نەسىھەت 68
- مېنى تېزرەك ئوتلاتقىن 69
- تونۇپ قالغان چېغى 70
- زۇۋۇلاڭلارنى چوڭلىتىپتۇ 71
- ۋاڭنىڭ رۇخسىتىگە ئېرىشىش 72
- ئاخىرەتكە ئەكىتىپتۇ - دە 73
- باشقا بىر يەرگە بۇيرۇمدىكىن 74
- قورسقى كۆپۈپ يېرىلىپ كېتىپتۇ 74

پىلانلىغۇچىلار: ئابدۇراخمان ئەبەي، ئەخمەت ئىمىن
 مەسئۇل مۇھەررىرى: ئەخمەت ئىمىن
 مۇقاۋىنى لايىھىلىگۈچى: مەمەت نەۋبەت

موللامەت يار خەلىپىتىم لەتىپىلىرى

موللا مەتتار خەلىپىتىمنىڭ تولۇق ئىسمى موللا زەرپ موللا مۇھەممەتتار خەلىپىتىم بولۇپ، ئادەتتە مەتتار خەلىپىتىم دەپ ئاتىلىدۇ. موللا مەتتار خەلىپىتىم XIX ئەسىرنىڭ باشلىرىدا يېڭىسار ناھىيىسىدە تۇغۇلغان، باشلانغۇچ دىنىي ساۋاتنى ئۆز يۇرتىدا ئېلىپ، قەشقەر خانلىق مەدرىسىگە ئوقۇشقا كەلگەن، بىر مەزگىل قەشقەر مەھكىمە شەرىئىدە ئىشلىگەن، كېيىن ساتراشلىق كەسپى بىلەن شۇغۇللانغان. ياقۇپبەگ جەنۇبىي شىنجاڭنى ئىستېلا قىلغان مەزگىللەردە ئۇنىڭ ھاكىمىيىتىگە نارازىلىق بىلدۈرگەنلىكى ئۈچۈن ياقۇپبەگنىڭ غەزىپىگە ئۇچراپ، تاسادىپىي جېنى ئامان قالغان موللا مەتتار خەلىپىتىم غۇلجىغا چىقىپ كەتكەن، ئاخىرقى ئۆمرىنى غۇلجىدا ئۆتكۈزۈپ، شۇ يەردە ۋاپات بولغان. ئۇنىڭ لەتىپە - چاقچاقلىرى ھازىرغىچە قەشقەر ۋە غۇلجا تەۋەسىدە ئېيتىلىپ كەلمەكتە.

ئېغزنىڭ يېلى

بىر كۈنى شاڭيو موللا مەتيار خەلىپىنى چاقىرىپ كېلىپ:

— خەلىپىتىم، مەن سىزنى چاقىرغاندا چاپسان —
چاپسان كېلىپ تۇرۇڭ، قولۇمدىن كەلگەن ياردىمىمنى
سىزدىن ئايىمايمەن، ئۆزىڭىزمۇ ماڭا كېرەكلىك ياردىمىم —
ئىزنى مەندىن ئايىمايسىز، دەپ ئىشىنىمەن، — دەپتۇ.
موللا مەتيار خەلىپىتىم ھەيران بولۇپ:
— شاڭيوم، مېنىڭ سىلىگە قانداق ياردىمىم تېگىشى
مۇمكىن؟ — دەپ سوراپتۇ.

— قانداق ياردەم بولاتتى، — دەپتۇ شاڭيو، — پۇل —
دۇنيا ياردىمى ئەمەس، ئەلۋەتتە، ئۇ سىزدە يوق. پەقەت ئا-
رىلاپ — ئارىلاپ مەن
سورايدىغان ئاغزىڭىزنىڭ
يېلى، باشقا نەرسە
ئەمەس.

— مەن چۈشەنمى-
دىم، — دەپتۇ موللا
مەتيار خەلىپىتىم، —
مېنىڭ ئاغزىمنىڭ يېلى
سىلىگە نېمە ئۈچۈن
كېرەك بولىدۇ؟





— ۋاي خۇدا، تازا نادان خەلىپەت ئوخشايسىز، ئۇنىڭ
چۈشەنمەيدىغان نېمىسى بار. پەقەت مەن چاقىرغاندا كې-
لىپ، ئانچە — مۇنچە يالغان گۇۋاھلىقتىن ئۆتۈپ بېرىد-
سىز، بەزى ۋاقتلاردا يالغان قەسەملەرنىمۇ بېرىسىز، —
دەپتۇ شاگىيو.

شاگىيونىڭ بۇ مەقسىتىنى چۈشەنگەن موللا مەتيار
خەلىپىتىم:

— قورسىقىمدا زادى گەپ ياتمايدىغان ئادىتىم بار.
بولۇپمۇ مانا مۇشۇنداق تېرەمگە سىغمايدىغان ئىشلارنى يا-
مان ۋاقتلاردا كۆپچىلىك ئالدىدا ئېيتىپ قويدىغان ئەس-
كى ئادىتىم بار. مەسىلەن، سىلى ئۆلگەندە، ئۆزلىرىنى
كۆمگەن گۆرنىڭ ئۈستىگە توپا تاشلاۋېتىپ، بىرى: «شاڭ-
يىوم قانداق كىشى ئىدى؟» دەپ سوراپ قالسا، مەن: «يالغان
قەسەم بىلەن يالغان گۇۋاھچىلارنىڭ شاگىيوسى ئىدى» دەپ
ئېيتىپ قويۇشۇم مۇمكىن. شۇنىڭ ئۈچۈن قورساققا يات-
مايدىغان بۇ گەپكە مېنى ئارىلاشتۇرمىسىلا بولارمىكىن، —
دەپتۇ. بۇ چاغدا شاگىيو:

— سەن ماڭا قىيامەتلىك دۈشمەن ئىكەنسەن، كۆزۈم-
دىن يوقال ! — دەپتۇ.

گېلىغا ھارام تۇرۇپ قاپتۇ...

بىر كۈنى موللا مەتيار خەلىپىتىم خانقا يېنىدىن





ئۆتۈپ كېتىپ بارسا، ياقا يۇرتتىن كەلگەن بىر بۇرادىرى
ئۇچراپ قاپتۇ.

— خەلىپىتىم، خانقا ئىچىدىكى بۇ بىر توپ كىشىلەر
«هە، ھۇ...» دەپ قالايمىقان سەكرىشۋاتىدۇ، بۇ ئۇلارنىڭ
نېمە قىلغىنى؟ — دەپ سورايتۇ ھېلىقى بۇرادىرى.
— ئەھۋالدىن قارىغاندا بۇ سوپىلارنىڭ گېلىغا ھارام
نەرسىلەر تۇرۇپ قالغان ئوخشايدۇ. ئەنە شۇنىڭ ئازابىدا
«هە، ھۇ» دەپ جان تالىشىۋېتىپتۇ، — دەپ جاۋاب بېرىپ-
تۇ موللا مەتيار خەلىپىتىم.

زەھەرنى زەھەر قايتۇرىدۇ

قازى قورسقى قاتتىق ئاغرىپ كېتىپتۇ — دە، دەرھال
موللا مەتيار خەلىپىتىمنى چاقىرتىپتۇ:
— ئاڭلىسام ئۆزلىرىنىڭ تېۋىپلىقتىنمۇ خەۋەرلىرى
بار ئىكەن. قورسقىم قاتتىق ئاغرىپ جېنىمنى قويمىدى.
كېسىلىمگە بىرەر شىپالىق دورا بارمىكىن؟ — دەپ
سورايتۇ قازى.

— بولمامدىغان، تەقسىر! — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ
موللا مەتيار خەلىپىتىم، — ئىتنىڭ گۆشىنى يېسىلە،
دەرھال داۋا بولىدۇ.

بۇ گەپنى ئاڭلىغان قازىنىڭ غەزىپى ئۆرلەپ:
— بۇ نېمە دېگەننىڭ؟ ئىتنىڭ گۆشى ھارام تۇرسا،



ئۇنى قانداق يېگىلى بولىدۇ؟ ! — دەپتۇ.

موللا مەتيار خەلىپىتىم تەمكىن ھالدا:

— تېبابەتچىلىكتە «زەھەرنى زەھەر قايتۇرىدۇ» دەيدىد.

خان گەپ بار، شۇڭا ھارامدىن ئاغرىغان ئاغرىققا ھارام

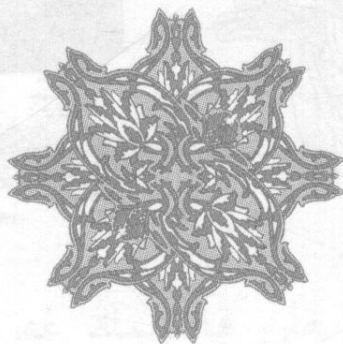
نەرسىلەر داۋا بولىدۇ. سىلنىڭ كېسەللىرىمۇ ئەنە شۇ

تىپقا كىرىدىكەن، — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ.



شېرىن دورغالى تىپلىرى

شېرىن دورغىنىڭ بۇنىڭدىن يۈزىگىچە يىل بۇرۇن كېرىيە ناھىيىسىنىڭ ئويتوغراق كەنتىدە ئۆتكەنلىكى، ساۋاتلىق، ئاق كۆڭۈل، خۇش چاقچاق كىشى ئىكەنلىكىدىن باشقا ھاياتى ھەققىدە كۆپ مەلۇمات بىزگىچە يېتىپ كەلمىگەن بولسىمۇ، لېكىن ئۇنىڭ ئۆز زامانىسىنىڭ باي، بەگ، ئەمەلدارلىرىنى پاش قىلىپ، ھەجۋىي قامچىسى ئاستىغا ئالغان لەتىپىلىرى خوتەن خەلقى ئارىسىدا ھازىرغىچە تارقىلىپ يۈرمەكتە.



جۇۋالدۇرۇز ئاسقۇ

مەسچىتتە تەرەۋىدە ھەر دائىم خورەك تارتىپ ئۇخلايدىغان بىر كىشى شېرىن دورغىنىڭ بىر قېتىم كۆزى ئازراق ئۇيقۇغا كەتكەنلىكىنى كۆرۈپ:

— ھەي شېرىن، مەسچىتتە ئۇخلاپ قالسا كۆزىگە يىغىناسقۇ چىقىپ قالىدۇ دەيدۇ، — دەپ ئاستا نوقۇپتۇ. شېرىن دورغا:

— ئازراق كۆز يۇمۇلسا يىغىناسقۇ چىقىپ قالسا، خورەك تارتىپ ئۇخلىغانلارنىڭ كۆزىگە جۇۋالدۇرۇز ئاسقۇ چىقىپ قالماسمۇ؟ — دەپتۇ.

مۇشۇنداق ماڭىدىغان كوچا ئوخشايدۇ دەپ

ئادەتتە پىيادە ماڭمايدىغان، سول پۇتى قىسقا بىر ئەمەلدار كوچىدا پىيادە كېتىۋاتقاندا شېرىن دورغا كەينىدىن يېتىشىپ، ئەمەلداردىنمۇ ئاشۇرۇپ ئاقساق مېڭىپتۇ. قاتتىق رەنجىگەن ئەمەلدار غەزەپكە كېلىپ:

— نېمە ئۈچۈن مۇنداق ماڭىسەن؟ بۇ مېنى زاڭلىق قىلغىنىڭ ئەمەسمۇ؟ — دەپتۇ. شېرىن دورغا:

— يوقسۇ، غوجام، بۇ ھەممە كىشى مۇشۇنداق ئاقساق ماڭىدىغان كوچا ئوخشايدۇ، دەپ ئاقساق مېڭىۋاتىمەن ! —

دەپ جاۋاب بېرىپ، ئاقساق مېڭىپ كېتىپ قاپتۇ.

تىرىلىۋالمىسۇن

ھەرقانداق ئىشتىن تېنىۋالىدىغان بىر نائەھلىنىڭ
جىنازىسىنى كۆتۈرۈپ ماڭغانلارغا قوشۇلۇپ كېلىۋاتقان
شېرىن دورغا:

— ئىلاج بار تېزىرەك مېڭىپ بۇرۇنراق يەرلىكىدە
قويۇۋېتەيلى! — دەپتۇ. ھەيران بولغانلاردىن بىرى:
— نېمىشقا؟ — دەپ سورىسا،

— ھەرقانداق ئىشتىن تېنىۋالىدىغان بۇ نائەھلى ئۆل-
گەنلىكىدىنمۇ تېنىۋېلىپ تىرىلىۋالمىسۇن، — دەپتۇ
شېرىن دورغا.

پۇشايمان يېسۇن

بەگ:

— كىتابلاردا كۆچەت تىككەنلەرگە ئۇنىڭ مېۋىسى
ھالال، دېگەن گەپ بار. سېنىڭچە، كۆچەت سالمىغانلار
نېمە يېسۇن؟ — دەپ سورايتۇ شېرىن دورغىدىن.
— ئالداپ، زورلاپ ياكى ئوغرىلاپ يېسۇن، ئەگەر ئا-
خىرەتتىكى ھېسابتىن قورقسا، كۆچەت سالمىغانلىقىغا
پۇشايمان يېسۇن، — دەپتۇ شېرىن دورغا.

شۇمبۇيا

شېرىن دورغا بايدىن ئىجارە ئالغان يېرىگە قوغۇن تېرىپ، تازا پىشقان چاغدا ئۇنى مېھمانغا تەكلىپ قىپتۇ. لېكىن، باي ئالدىغا قويغانغا قانائەت قىلماي قوغۇنلۇققا كىرىپ توك - پىششىق، چوڭ - كىچىك دېمەي، خالىغىدىننى ئۈزۈۋېرىپتۇ. باينىڭ بۇ ئىشىدىن شېرىن دورغا تازا جىلە بولۇپ تۇرغاندا، باي:

— ھە شېرىن، بۇ يىل قوغۇنلۇقۇڭغا شۇمبۇيا چىق-
مىدىمۇ؟ — دەپ سورىغانىكەن، شېرىن دورغا:
— ھېلىغىچە چىقمىغانىدى، مانا بۈگۈن چىقتى، —
دەپتۇ.

يېڭى چاقچاق

شېرىن دورغا چايخانىدا چاي ئىچىپ ئولتۇرسا، بىر مەست كېلىپ ئۇنىڭ يۈزىگە بىر تەستەك سېلىپ «چاقچاق قىلدىم» دەپتۇ. شېرىن دورغىمۇ شۇ ئان مەستنىڭ يۈزىگە ئىككى تەستەك سېلىپ «چاقچاق قىلدىم» دېگەنىكەن، مەست چىچاڭشىپ:

— بۇ قانداق چاقچاق؟ — دەپتۇ. شېرىن دورغا:
— بىرىنچىسى جاۋاب چاقچاق، ئىككىنچىسى يېڭى چاقچاق، — دەپ قويۇپ چايخانىدىن چىقىپ كېتىپتۇ.

ئىتنىڭ تىلىنى بىلىمەن

چوڭ بىر سورۇندا شېرىن دورغىنى مات قىلماقچى بولغان بەگ:

— شېرىننى ناھايىتى نۇرغۇن نەرسىنى بىلىدىغان كىشى دېيىشىدۇ، ئەگەر مۇشۇ مەيداندا ئىتنىڭ تىلىنى بىلىدىغانلىقىنى ئىسپاتلىيالىسا، ئۈستۈمدىكى يېڭى توننى ۋە جابدۇقلىرى بىلەن بىر ئات ئىنئام قىلىمەن، — دەپتۇ.

— ئىتنىڭ تىلىنى بىلىمەن، — دەپتۇ شېرىن دورغا ئورنىدىن دەس تۇرۇپ، — ئىتنىڭ تىلى باشقا ھايۋان ۋە ئادەملەرنىڭ تىلىدىن ئۇزۇن.

مەيداننى كۈلكە قاپلاپتۇ. ھاڭ — تاڭ قالغان بەگنىڭ چىرايى ئوڭۇپتۇ. شېرىن دورغا توننى كىيىپ، ئاتنى مىنىپ ئۆيىگە راۋان بوپتۇ.

ئۆردەك ئوۋلاۋاتىمەن

بەگ ئۆيىدىكى سورۇندا شېرىن دورغىنى سۇندۇرۇش ئۈچۈن، باشقىلارنىڭ ئالدىغا بىر چىنىدىن چۆچۈرە، شېرىننىڭ ئالدىغا بىر دانىلا چۆچۈرىسى بار ئاش سۈيى قو-يۇپتۇ. ھەممە شېرىن دورغىغا زاڭلىق قىلغان ھالدا قارد-شىپ، چۆچۈرە يېيىشكە باشلىغاندا، ئۇ سىرتتىن بىر رو-چاق ئەكىرىپ ئوقىنى ئالدىدىكى قاچىغا چىنەپ، بىر نە-

سنى نشانغا ئېلىۋاتقانداك ھەرىكەت قىلىشقا باشلاپتۇ.
بۇنى كۆرگەن مېھمانلاردىن بىرى:

— نېمە قىلىۋاتىسەن، شېرىن؟ — دەپ سورىغاندا.
كەن، ئۇ:

— كۆلدىن ئۆردەك ئوۋلاۋاتىمەن، — دەپ جاۋاب
بېرىپتۇ.

قېتىق بار، ئاياق كۆرۈنمەيدۇ

سېمىزلىكىدىن تولا ئۇسساپ تۇرىدىغان بەگ سىرتقا
چىقسىلا شېرىن دورغىغا قېتىق كۆتۈرتكۈزۈپ، ئاتنىڭ
كەينىدىن يۈگۈرۈشكە مەجبۇرلايدىكەن. بۇ ئىشتىن زېرىك-
كەن شېرىن دورغا ئەپلىك پۇرسەتنى تېپىپ بەگدىن ئەن-
تىنى ئالماقچى بوپتۇ.

بىر كۈنى باشقا بىر كەنتكە بارماقچى بولغان بەگ ئا-
دىتى بويىچە شېرىنگە يوغان بىر ئاياق قېتىقنى كۆتۈرت-
كۈزۈپ، ئۆزى ئاتقا مىنىپ يولغا چىقىپتۇ. بىر يەرلەرگە
بارغاندا، شېرىن دورغا پۇتلاشقان بولۇپلا ئاياقنى يەرگە
تاشلىۋېتىپتۇ. «پالاق - پۇلۇق» قىلغان شەپنى ئاڭلىغان
بەگ:

— شېرىن، قېتىق باردۇ؟ — دەپ سوراپتۇ. شېرىن
دورغا يىقىلغان يېرىدىن قوپمايلا:

— قېتىققۇ بار، بىراق ئاياق كۆرۈنمەيدۇ، — دەپتۇ.

ئۈچتىن پاتىمسا...

بازاردا بىر پىخسىق شېرىن دورغىغا:
— مېنىڭ بەكمۇ چۆچۈرە يېگۈم كېلىۋىدى، بىراق
بەش تىيىنم كەملەپ قالدى، ئىككىمىز بىرلىشىپ بىر
قاچا ئېلىپ يېسەك، — دەپ يېلىنىپتۇ.
پىخسىقنىڭ نىيىتىنى پەملىگەن شېرىن دورغا «ما-
قۇل» دەپتۇ — دە، ئون تىيىنغا بىر قاچا چۆچۈرە ئېلىپ
شەرەگە قويۇش بىلەنلا شېرىن دورغا قوشۇققا ئىككىدىن —
ئىككىدىن ئېلىپ يېيىشكە باشلاپتۇ. ئاش يېرىملىشاي دې-
گەندە، كۆزى قىزارغان پىخسىق تەئەددى بىلەن:
— پۇلنى تەڭ تۆلىسەك، سەن نېمىشقا ئىككىدىن
يەيسەن؟ — دەپ زارلىنىپتۇ. شېرىن دورغا:
— بۇرادەر، قوشۇقنىڭ كاسسىنى كۆرۈپ تۇرۇپسەن،
ئۈچتىن پاتىمسا، ئىككىدىن يېمەسلىككە مەندە نېمە
ئامال؟ — دەپ قويۇپ ئاشقا بەخىرامان بېقىۋېرىپتۇ.

نەزەر سالىمىدىم

بەگ ئالۋانغا يىغقان بىر تاغار بۇغداينى ئېشەككە ئارت-
قۇزۇپ شېرىن دورغىغا تاپشۇرۇپتۇ ۋە يولغا چىقىش
ئالدىدا:

— سەن مەندەك بەگلەر بىلەن بىر يولدا ماڭغاندا

ئۇششاق - چۈششەك ئىشلارغا نەزەر سالما، بولمىسا سۇ -
 يەتكە دەز كېتىدۇ ! — دەپ قاتتىق ئاگاھلاندۇرۇپ، ئۆزى
 ئاتقا مىنىپ مېڭىپتۇ. شېرىن دورغا ئۇنىڭ كەينىدىن ئې -
 شەكنى ھەيدەپ كېتىۋاتقاندا تاغارنىڭ بۇرجىكىدىكى تۆ -
 شۈكتىن بۇغداي تۆكۈلۈپ كېتىۋاتقانلىقىنى كۆرسىمۇ بە -
 خىرامان كېتىۋېرىپتۇ. ئۆي ئالدىغا بارغاندا بەگ ئاتتىن
 چۈشۈپ كەينىگە قاراپ يۈكسىز ئېشەكنى تۇتۇپ تۇرغان
 شېرىن دورغىغا چەكچىيىپ بۇغداينى سورىغانىكەن، شېرىن
 دورغا يولدىكى ئەھۋالنى مەلۇم قىپتۇ. بەگ:

— نېمىشقا ۋاقتىدا ئامال قىلمىدىڭ؟ — دەپ غەزەپ
 بىلەن ۋارقىراپتۇ. شېرىن دورغا:

— سۈپەتلىرىگە دەز كېتىشتىن ئەنسىرەپ ئۇنداق
 ئۇششاق - چۈششەك ئىشلارغا نەزەر سالمىدىم، — دەپتۇ.



جاۋاب شېئىر

بەگ بىر سورۇندا شېرىن دورغىغا:
— مەن ساڭا قارىتىپ بىر مىسرا شېئىر يازمەن،
سەن ھايال بولمايلا ماڭا قارىتىپ بىر مىسرا شېئىر يازد-
سەن، شەرتى شۇكى، مەزمۇنى مۇكەممەل، قاپىيىداش بول-
سۇن، — دەپتۇ — دە، «شېرىن — ئاگاھ بولمىساڭ بوغۇز-
لماي جان ئالدىغان خەتەر مەخلۇق» دەپ يېزىپ، قەغەزنى
شېرىنگە بېرىپتۇ. شېرىن دورغا دەرھال «بەگ — ئۆزىنىڭ
سايىسىغىمۇ قاۋايدىغان ئىتتىن بەتتەر مەخلۇق» دەپ
يېزىپ بەگكە قايتۇرۇپتۇ.

شورپا زەللە

بىر تويدا داستىخانغا شورپا قويۇلغانلىقتىن زەللە
ئالالمىغان مەزىن شېرىن دورغىغا:
— ھە شېرىن، بۇ تويدا زەللە ئالالمايدىغان ئوخشايد-
مەن، قانداق قىلسام بولار؟ — دەپ سورىغانىكەن، شېرىن
دورغا دەرھال مەزىننىڭ بېلىدىكى پوتسىنىڭ ئۈچىنى
ئالدىدىكى شورپىغا چىلاپتۇ — دە:
— مانا شورپىنىڭ زەللىسى، ئۆيگە ئالغاچ كەتسىلە، —
دەپ مەزىننىڭ قولىغا تۇتقۇزۇپ قويۇپتۇ.

رىزقنى توغرىلاش

شېرىن دورغا بەگ بىلەن مېھماندارچىلىققا بارغاندا،
بەگ داستىخاندىكى گۆشنىڭ ھەممىسىنى ئۆزى يېيىش
غەرىزىدە گەپدانلىق قىلىپ:

— شېرىن، سەندىن كۆڭلۈم ئاغرىدى. ئوغلۇمنىڭ
خەتنە تويىغا كەلمىدىڭ، قىزىمنىڭ چاچۋاغ تويىغا كەلمىدى.
دىڭ! — دەپ ھەربىر «ئاغرىنىش» تا پولۇنىڭ ئۈستىدىكى
گۆشنى ئۆزىنىڭ ئالدىغا تارتىپتۇ. بۇنى بايقاپ ئولتۇرغان
شېرىن دورغا:

— جاھان پاتىپاراق بولۇپ كېتىپ بارالمىدىم ئەمەس.
مۇ، — دەپ بەگ ئالدىغا يىغىۋالغان گۆشلەرنى چېچىپتۇ.
بەگ:

— كۆڭلۈم بىر جايدا ئەمەس، — دەپ گۆشلەرنى يەنە
ئالدىغا يىغىپتۇ.

— بىر كۈنى ئەمەس بىر كۈنى چوقۇم ئۆزىڭىزغا ھەلىققا
ئالدىلىرىغا بارىمەن، — دەپ شېرىن دورغا گۆشلەرنى ئۆ-
زىنىڭ ئالدىغا تارتىپتۇ. بەگ زەردە بىلەن لېگەننى قوش
قوللاپ تۇتۇپ تۇرۇپ:

— جاھان ھېلى ئۇنداق، ھېلى مۇنداق ئايلىنىپ
تۇرىدۇ، — دەپ شېرىن دورغا ئالدىغا ئاپىرىۋالغان گۆش-
لەرنى ئۆزىنىڭ ئالدىغا توغرىلىغاندا، شېرىن دورغا:
— ئۆزلىرى ئالەمنى بىر قوللىرى بىلەن ئايلاندۇ.



رۇپ، — دەپ گۆشنى ئۆزىنىڭ ئالدىغا توغرىلاپ سىقىمىغا
ئېلىپ، — مانا مۇشۇنداق توغرىلايدىغان كىشى، — دەپ
بىراقلا ئېغىزىغا سالغاندا، بەگ لېۋىنى چىشلەپ قاپتۇ.

بىرى بىر تۇرۇۋاتىدۇ

بەگ ھايانكەشلىك قىلىش ئۈچۈن شېرىن دورغىغا بىر
باغلام قەغەز پۇلنى بېرىپ:

— بازارغا بېرىپ بۇ پۇلنى ماڭدۇرۇپ بىرنى بەش
قىلىپ كەل ! — دەپ بۇيرۇپتۇ.

شېرىن دورغا پۇلنى تانا بىلەن باغلاپ بازاردا بەش
كۈن سۆرەپ يۈرۈپتۇ. ئاخىر لايغا مىلەنگەن، بۇرجهكلىرى
يىرتىلىپ تىتىلغان پۇلنى سۆرىگەن پېتى بەگنىڭ ئالدىغا
ئاپىرىپ:

— بۇ پۇلنى سۆرەپ يۈرۈپ بەش كۈن ماڭدۇرساممۇ
بىرى بىر تۇرۇۋاتىدۇ. بۇ پۇل ئېھتىمال قېچىرغا ئوخشاش
تۇغۇشنى بىلمىسە كېرەك، — دەپتۇ.

زەللە

باي بىر تويدا مەزەدىن تويغۇچە يەپ، خۇرجۇنىغىمۇ
پاتقۇچە جايلاپ بولۇپ، جامائەتكە قاراپ:

— كۆز - قارىم توق كىشىمەن، توي - تۆكۈنلەردە





زەللە - پەللە ئالمايمەن، — دەپ ماختىنىشقا باشلاپتۇ.
باينىڭ بۇنداق يالغانچىلىقىغا چىداپ تۇرالمىغان
شېرىن دورغا:
— شۇنداق، باي، سىلى ھەقىقەتەن ياخشى كىشى، باش-
لىرىدا سەللە، كىيگەنلىرى مەللە، خۇرجۇندىكى زەللە، —
دەپتۇ.

شۇ پېتى ئەكېلەيمۇ، يۇيۇپمۇ؟

بىر قىش كۈنى بەگ سەيلىگە بېرىپ قايتىشتا، تۈلكە
جۇۋىسىنى «ئۆيۈڭگە ئەكىتىپ، ئەتە ئالغاچ كەلگىن» دەپ
شېرىن دورغىغا بېرىپ قويۇپ، باشقا بىر ياققا كېتىپتۇ.
ئەتىسى بەگ يۇرت كاتتىلىرى ۋە ئەمەلدارلار بىلەن
ھويلىسىدا بەزمە قىلىشىپ ئولتۇرغاندا، شېرىن دورغا
كىرىپلا سالامدىن كېيىن:

— بېگىم، ئۆزلىرىنىڭ جۇۋىلىرىنى خوتۇنۇم «بېگىم-
نىڭ يۇمشاق جۇۋىسىدىن بىر كېچە بولسىمۇ بالىلىرىم
ھۇزۇر ئالسۇن» دەپ ئۈستىگە يېپىپ قويغانىكەن، ئىچى
سۈرۈپ قالغان بالىلار ئېسىل جۇۋىنىڭ ياقا - پەشلىرىدىن
تارتىپ بىرقانچە يېرىگە شاخنا قويۇۋېتىپتۇ. جۇۋىنى يۇ-
يۇپ ئەكېلىشكە توغرا كەلسە، جۇۋا سۈپىتىدىن كېتىدۇ،
يۇماي ئەكەلسەم، كاشىلىسى ئاز ئەمەس. شۇڭا، شۇ پېتى
ئەكېلەيمۇ، يۇيۇپمۇ؟ پەرمان بېرىشلىرىنى سورايمەن، —



دەپتۇ. بەگ بىر ئۇھ تارتىۋېتىپ: — بالىلىرىڭ شاخنا قويغان پاسىق جۇۋىنىڭ ماڭا كېرىكى يوق، بېشىڭغا ئەلەم ئەت ! — دەپ قول شىلتىپ-تۇ. بۇ چاغدا شېرىن دورغا: — ئىلتىپاتلىرىغا بارىكالا، بېگىم، خەير خوش ! — دەپلا كەينىگە بۇرۇلۇپ چىقىپ كېتىپتۇ.

ھېلىمۇ كەينىدە سىز

بەگ شېرىن دورىغا: — سەن ئېشىكىڭگە مىنىپ يولغا چىق، مەن ئات بىلەن بىر سائەتتىن كېيىن سېنى قوغلاپ يولغا چىقىمەن. قانداق جايدا ئالدىڭغا ئۆتۈپ كەتسەم ئېشىكىڭ ماڭا، ئەگەر





ئالدىڭغا ئۆتۈپ كېتەلمىسەم مەندىكى ئات ساڭا تەئەل-
لۇق، — دەپتۇ.

يېرىم يولدا ئېشەك بىلەن كېتىۋاتقان شېرىن دورغا
كەينىدە ئات بىلەن كېلىۋاتقان بەگنىڭ شەپىسىنى ئاڭلاپ،
تۇيغۇن مېڭىپ، بەگ ئالدىغا ئۆتۈشى بىلەن تەڭ، ئېشىك-
گە تەتۈر مىنىپ مېڭىشنى داۋام ئېتىپتۇ. بەگ:
— دەل مۇشۇ جايدا، مۇشۇ سائەتتە ئالدىڭغا ئۆتتۈم،
ئېشەكنى ماڭا تاپشۇر! — دەپتۇ.

— ھېلىمۇ كەينىمدە سىز، شۇڭا ئاتتىن چۈشۈپ،
ئاتنى ماڭا بېرىۋېتىڭ، — دەپتۇ شېرىن دورغا.

ھەرپ نامى

شېرىن دورغىغا پەرمان يازدۇرۇۋاتقان بەگ ئۇنىڭ
«پەشتاق» لەقىمىنى چىشلەپ تارتىپ خەتتىكى «پ» ھەرپى-
نى كۆرسىتىپ:

— بۇ «پەشتاق» تىكى «پ» مۇ؟ — دەپ سورىغانىكەن،
شېرىن دورغىمۇ باشقا ھەرپلەرنى كۆرسىتىپ تۇرۇپ:
— ھە، بۇ «زالىم» دىكى «ز»، بۇ «قانخور» دىكى «ق»، —
دەپتۇ.

قانجۇق

بىر توي مەرىكەسىدە بەگنىڭ شاللاق، ھاياسىز قىزى



شاراب ئىچىپ يۈزى قىزىرىپ كەتكەندە:

— خالايق، مەن شاراب ئىچسەم ھەمىشە مۇ-
شۇنداق قىزىرىپ كېتىمەن. بۇنىڭ سەۋەبى نېمىدۇ؟ —
دەپ سوراپتۇ. ئۇنىڭدىن خېلىدىن بېرى يىرگىنىپ ئول-
تۇرغان شېرىن دورغا:

— قانچىق، — دېگەنكەن، باينىڭ قىزى:

— مېنى نېمىشقا قانچۇق دەيسەن؟ — دەپ، بەگنى
باشلاپ كىرىپ، شېرىن دورغىنىڭ ئەدىپىنى بەرمەكچى
بويىتۇ. شېرىن دورغىنى يەۋەتكۈدەك بولۇپ كىرگەن بەگ:
— قىزىمنى نېمە ئۈچۈن قانچۇق دېدىڭ؟ — دەپ
سورىغاندا، شېرىن دورغا:

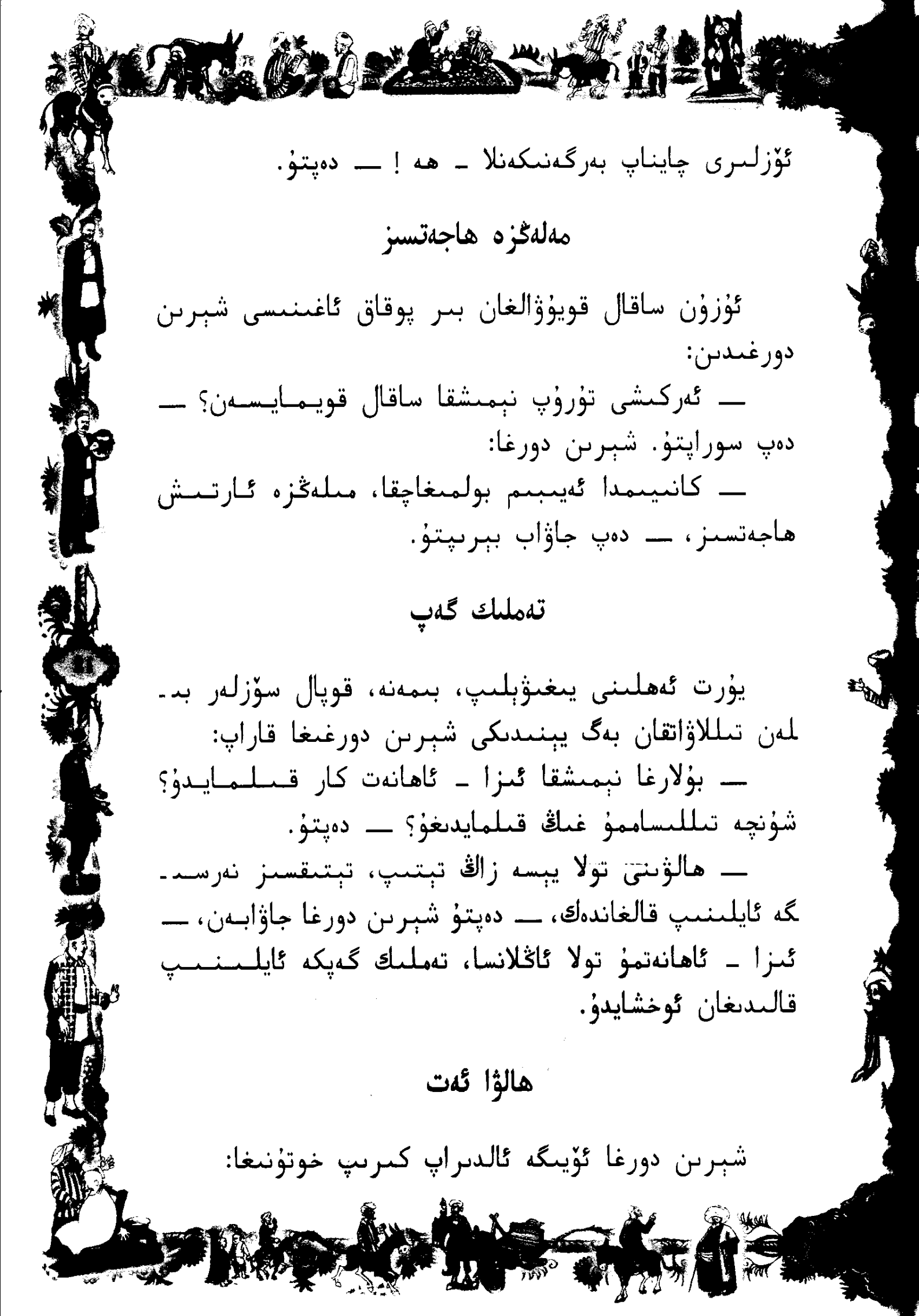
— ھاقارەتلىگىنىم يوق، بەگ، ئەسلىدە شاراب ئىچىپ
قىزارغان كىشىدە قان چىق، قىزلىرىدىمۇ قانچىق بولۇشى
چوقۇم، — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ.

چاشقاننىمۇ...

بەگ بىر مۈشۈكنى كۆتۈرۈپ سورۇنغا كىرىپ، كىشى-
لەرگە مۈشۈكنى ماختاپ:

— مۈشۈكۈم بەكمۇ ھوشيار، ئەقىللىق، چۈنكى بۇنىڭ
تاماقلىرىنى ئۆزۈم چايناپ بېرىمەن، — دەپتۇ.
شېرىن دورغا بەگكە قاراپ:

— ئۇنداقتا بۇ مۈشۈكنىڭ يېگەن چاشقانلىرىنىمۇ



ئۆزلىرى چايناپ بەرگەنكەنلا - ھە ! - دەپتۇ.

مەلەڭزە ھاجەتسىز

ئۇزۇن ساقال قويۇۋالغان بىر پوقاق ئاغىنىسى شېرىن دورغىدىن:

— ئەركىشى تۇرۇپ نېمىشقا ساقال قويمايسەن؟ —
دەپ سورايتۇ. شېرىن دورغا:

— كانىمدا ئەيىبىم بولمىغاچقا، مەلەڭزە ئارتىش
ھاجەتسىز، — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ.

تەملىك گەپ

يۇرت ئەھلىنى يىغىۋېلىپ، بىمەنە، قوپال سۆزلەر بىلەن تىللاۋاتقان بەگ يېنىدىكى شېرىن دورغىغا قاراپ:
— بۇلارغا نېمىشقا ئىزا - ئاھانەت كار قىلمايدۇ؟
شۇنچە تىللىسامۇ غىڭ قىلمايدىغۇ؟ — دەپتۇ.

— ھالۋىنى تولا يېسە زاك تېتىپ، تېتىقسىز نەرسىدە -
گە ئايلىنىپ قالغاندەك، — دەپتۇ شېرىن دورغا جاۋابەن، —
ئىزا - ئاھانەتمۇ تولا ئاڭلانسا، تەملىك گەپكە ئايلىنىپ
قالدىغان ئوخشايدۇ.

ھالۋا ئەت

شېرىن دورغا ئۆيىگە ئالدىراپ كىرىپ خوتۇنغا:

— ھازىر كاتتا مېھمان كەلمەكچى، دەرھال تاماق
ئەت، — دەپ بۇيرۇپتۇ.
— ئۆيدە ئۇن تۈگۈل تۈزمۇ يوق، — دەپ دومىسى —
يىپتۇ خوتۇنى.
— ئۇنداقتا ھالۋا ئەت، — دەپتۇ شېرىن. خوتۇنى
جىلە بولۇپ:
— نېمىدە؟ — دەپ سورىغاندا،
— ھالۋىغا تۈز كەتمەيدۇ ئەمەسمۇ! — دەپ جاۋاب
بېرىپتۇ شېرىن.



ئىشقىيارلەتپىلىرى

ئىشقىيار نامەت 1891 - يىلى پەيزاۋات ناھىيە قەزىلبوي يېزىسىدا كەمبەغەل ھۈنەرۋەن ئائىلىسىدە دۇنياغا كەلگەن، 1958 - يىلى ئائىلىسى بىلەن غۇلجىغا كېلىپ، سوپۇنچىلىق ۋە قاسساپلىق بىلەن تۇرمۇش كەچۈرگەن، 1981 - يىلى 11 - ئاينىڭ 1 - كۈنى غۇلجا شەھىرىدە ۋاپات بولغان.

ياشلىقىدىن تارتىپلا ئىشقىيار نامەتنىڭ ھەربىر سۆز - ھەرىكىتىگە ھەجۋىيلىك، قىزىقچىلىق سىڭگەن. ئۇ ئۆمرىنىڭ ئاخىرىغىچە ئۆزىنىڭ مۇشۇ ئالاھىدىلىكىنى جارى قىلىپ، كىشىلەرنىڭ دىققىتىگە سازاۋەر بولۇپ كەلدى. بولۇپمۇ ئۇنىڭ بالايىپەتلىك «مەدەنىيەت زور ئىنقىلابى» دىكى ئۆزىنىڭ بىۋاسىتە تۇرمۇش كەچۈرمىشلىرىنى ئاساس قىلغان چوڭقۇر مەزمۇنغا، كۈچلۈك قاراتمىلىققا ئىگە، ھېكمەتكە باي چاقچاق، لەتىپىلىرى ھازىرغىچە كىشىلەر ئارىسىدا چوڭقۇر تەسىر قوزغاپ كەلمەكتە.

پايدا چىقمىسا...

بىر ئادەم ئىشقىياردىن سوراپتۇ:
— جازانخور ئۆلسە، دوزاخقا كىرەرمۇ ياكى جەننەت-
كىمۇ؟

ئىشقىيار جاۋاب بېرىپتۇ:
— ئاۋۋال جەننەتكە كىرىپ باقىدۇ، ئۇ يەردە پايدا
چىقمىسا، ئاندىن دوزاخقا كىرىدۇ.

يەر نېمىشقا تەۋرىدۇ

بىر كىشى ئىشقىياردىن سوراپتۇ:
— يەر نېمىشقا تەۋرىدۇ، بىلەملا؟
سوئالچىنىڭ خۇي - پەيلىنى ئوبدان بىلىدىغان ئىش-
قىيار جاۋاب بېرىپتۇ:
— تەخسىكەشلەر دۈم چۈشۈپ، تەخسىسى چىقىلغاچقا.

ھەيرانلىق

بىر دىۋانە ئىشقىيارنىڭ دەرۋازىسىنى قېقىپتۇ - دە،
ئۆيدىن چىققان ئىشقىيارغا قاراپ:
— ھەي، ماڭا يۇمشاق ناندىن ئاچىقە، — دەپتۇ.
— يائىلا! — دەپتۇ ئىشقىيار ھەيران بولۇپ، —



نان سورىشنىڭ بۇنچىۋالا، نان بېرىپ قالساڭزە ئىش بار
ئىكەن - دە !

خىجىل بولۇپ چىقىپ كەتتى

بىر يىلى ئىشقىيار نامەتلەرنىڭكىگە ئوغرى كىردى.
ئىشقىيار ھەدەپ قازاننى قومۇرۇۋاتقان ئوغرىنىڭ كەي-
نىدىن ئاستا كېلىپ:

— تۇۋىقىنىمۇ ئۇنتۇپ قالماڭ - ھە ! — دېۋىدى،
ئوغرى چۆچۈگىنىدىن ئالدى - كەينىگە قارىماي تالاغا ئۆ-
زىنى ئاتتى.

— ئوغرىنى تۇتۇۋالمىغىنىڭىز نېمىسى؟ — دېدى
ئايالى كايىپ ئۇنىڭغا. ئىشقىيار:

— تۇتۇپ نېمە قىلاي، ئۇنىڭسىزمۇ خىجىل بولۇپ
چىقىپ كەتتى ! — دېدى.

ئۇنىمۇ چىقىرىۋېتىدۇ

ئىشقىيار نامەتنىڭ كىچىك بالىسى ئاغرىپ قالدى. بالىغا
دورا ئىچۈرەلمىگەن ئانا ئىشقىيار نامەتكە قاراپ دېدى:
— بالىغا ئوكۇل سالدۇرمىساق بولمىغۇدەك...

— دورىچۇ؟

— دورىنى ئىچكىلى ئۇنىمايدىكەن، دائىم ئاغزىغا





سالسام، ياندۇرۇپ چىقىرىۋېتىدۇ.
— ئەمىسە ئوكۇل سېلىشمۇ بىھاجەت، — دېدى ئىش.
قىيار نامەت، — دورىنى ياندۇرۇپ چىقىرىۋەتكەن بالا ئو.
كۈلىنىمۇ چىڭقىلىپ چىقىرىۋېتىدۇ.

ئوڭلايمەن دەپ...

قوشنىلاردىن بىرى ئىشقىيارغا خەۋەر يەتكۈزۈپتۇ:
— ماۋۇ ئارقا كوچىدىكى ئەمەت ئاخۇن كەنجى ئوغلدى.
نىڭ بېشىنى ئوڭلايمەن، دەپ تەييارلىق قىلىۋېتىپتۇ.
ئىشقىيار ئەجەبلەنگەندەك بېشىنى چايقاپتۇ:
— خېلى زېرەك بالىدەك قىلاتتى، ئالدىراپ ئوڭلايدى.
مەن، دەپ بۇزۇۋالمىغىدى.

نەۋرەم قانداق ئادەم

نەۋرىسى ئۆلۈپ كەتكەن بىراۋ زاراتگاھلىقتا مەھەللە
چوڭلىرىدىن بولغان ئىشقىيار نامەتتىن سورىدى:
— تەقسىر، مېنىڭ نەۋرەم قانداقراق ئادەمكىن؟
ئىشقىيار نامەت جاۋاب بەردى:
— نەۋرىڭىز تالا - تۈزگە چىقمىۋىدى، قانداق ئادەم.
لىكىنى ئاپىسىدىن سوراڭ !



پىچاق ئۆتمەسە

بىر ئايال باشلىق ئىشقىيارغا ھال ئېيتتى:
— ئايال كىشى باشلىق بولسا قاملاشمايدىكەن، پىچىد-
قىم كەسمەيدۇ.
ئىشقىيار نامەت ھېلىقى ئايالغا كۆيۈنگەندەك قىياپەتتە
مەسلىھەت بەردى:
— پىچاق ئۆتمەسە، قايچا بىلەن كېسىڭ!

قاتىل

ئىشقىيارغا ئاداۋەت ساقلاپ يۈرگەن ساراڭ قېتىش
بىر كىشى بىر قېتىم ئۇ ئۆيدە يوق مەزگىلدە كېلىپ:
— ئىشقىيار ئۇنداقچى، مۇنداقچى، بۈگۈن ئۇ ئۆيدە
بولغان بولسا، ئۆلتۈرەتتىم، — دەپ بىر ھازا تىللاپ
كېتىپ قاپتۇ.
بىرنەچچە كۈندىن كېيىن ئىشقىيار نامەت ھېلىقى
ساراڭ قېتىشنى كوچىدا كۆرۈپ قاپتۇ — دە، تۇتۇۋاپتۇ:
— يۈر، ھەي قاتىل، ساقچىخانغا!
— نېمىشقا؟ — دەپتۇ چۆچۈپ ساراڭ قېتىش، —
نېمە گۇناھىمغا؟
— نېمە گۇناھىمغا دەيسەنغۇ، — دەپتۇ ئىشقىيار ئۇ-
نى بەكرەك كۈچەپ سۆرەپ، — مەن يوق چاغدا ئۆيۈمگە

كېلىپ، مېنى ئۆلتۈرۈپ كېتىپسەنغۇ !

يۈندى چاچرايدۇ

ئىشقىيار نامەتنىڭ گەپلىرىگە مەستلىكى كېلىپ يۈر -
گەن بىر ئىخلاسمەن ئۇنىڭدىن سورىدى:
— مۇسۇلمان ئادەم قولىنى يۇيۇپ، سىلكىسە نېمە
بولدىكىن؟

ئىشقىيار نامەت جاۋاب بەردى:
— يۈندى چاچرايدۇ.

سلىق تۇغۇپتىكەن

مەھەللىگە چۈشكەن كادىرلاردىن بىرى ئىشقىيار نا -
مەتنى بازاردا كۆرۈپ قېلىپ ۋارقىرىدى:
— يىغىن دېسە بارمايسىز، تۇتقىلى بولمايدىغان قانداق
ئادەمسىز؟

— كەچۈرىسىز، كادىر ئەپەندى، — دېدى ئىشقىد -
يار مىيىقىدا كۈلۈپ، — ئانام مېنى ئاشۇنداق تۇتقىلى
بولمايدىغان قىلىپ، سلىق تۇغۇپتىكەن.

نەرىڭنى ئوخشىتىمەن

ئەزايى - بەدىنى پاتقاققا مىلەنگەن بىر مەست يولدىن



ئۆتۈپ كېتىۋاتقان ئىشقىيار نامەتنى تونۇپ قېلىپ، ئۇنىڭغا ئېسىلىۋالدى:

— ئىشقىياركا، مېنى راسا بىر ئوخشەتە !
— ئۆزۈڭ يەتكۈچە ئوخشاپ بويسەن، ئىنىم، — دې-
دى ئىشقىيار مەستكە، — مەن ئەمدى يەنە نەرسىنى
ئوخشىتىمەن؟

قېرىشىمىغان سەن قالدېڭمۇ

ئىشقىيار كىچىك ۋاقتىدا ئاپىسى ئۇنى زورلاپ روزا
تۇتقۇزدى. روزىنىڭ بىرىنچى كۈنىلا ئىشقىيارنىڭ قورسىقى
چۈش بولار — بولماستىن ئېچىپ غۇرقىراپ كەتتى. ئۇخلاپ
باقسىمۇ، ئويناپ باقسىمۇ بولمىغان ئىشقىيار بىرى ئېسىد-
لىمۋالغاندەك ئاستا مېڭىۋاتقان تام سائىتىگە يەنە بىر قاردا-
ۋېلىپ، ئانىسىغا ئاڭلىتىپ ۋارقىرىدى:
— مەن روزا تۇتماستا يۈگۈرۈپ ماڭاتتىڭ، ئەمدى مەن
بىلەن قېرىشىمىغان سەن قالدېڭمۇ؟

چاقچاقنىڭ ئىشتىنى

ئىشقىيار نامەت ئاغزى تولىمۇ بېزەپ بىر يىگىتنىڭ
كەينىدىن ۋارقىرىدى:
— ھاي ئىنىم، ئىشتىنى چۈشۈپ قالدى،



كۆتۈرۈۋېلىڭ !

ئاغزىنى بۇزۇپ كېتىۋاتقان يىگىت سۆز ۋە قەدىمنى
چىپىدە توختاتتى - دە، ئۆزىگە سەپىلىپ:
— كىمنىڭ ئىشتىنى چۈشۈپ قالدى؟ — دەپ سورىدى.
ئىشقىيار دەرھال جاۋاب بەردى:
— چاقچىڭىزنىڭ ئىشتىنى.

مۇنداق ئېڭىشىڭىز...

ئىشقىيار نامەت بازاردا سېتىقچىلىق قىلىپ يۈرگەن
كۈنلەرنىڭ بىرىدە، بىر خېرىدار ئۇنىڭ قولىدىكى چاپاننى
ئېلىپ كىيىپ، ئېۋەن تېپىشقا كىرىشىپتۇ:
— ئۇكا، چاپان كەڭرەكمۇ، نېمە؟
— تازا دەل كەلدى، ئېلىڭ، — دېيىشىپتۇ ئەتراپتىكىلەر.

— پېشى چاتاقراق ئوخشايدۇ، — دەپتۇ خېرىدار ئې-
ڭشىپ، — مانا، مانا دېمىدىممۇ، پېشى قاچىدىكەن...
— قىزىقكەنلا، بۇرادەر، — دەپتۇ ئىشقىيار نامەت شۇ
چاغدا، — مۇنداق ئېڭىشىسلە، چاپاننىڭ پېشى تۇرماق،
ئىتمۇ قاچىدۇ.

ئۈچ تالاق

ئىشقىيار نامەت ئۆيلەنمەكچى بوپتۇ. ئاقلىق چاي

ئاپىرىلغان كۈنى ئۇ ئۆيدە يالغۇز خىيالغا چۈشۈپتۇ:
«خوش، ئىشقىيار، مانا ئۆيلىنىسەن، مۇبادا ئالغان
ئايالنىڭ جايىدا چىقسىغۇ نانۇگۆش. ئەگەر قانائەتچان بول-
ماي، يوقنىڭ جېدىلىنى قىلسا، ئەلنىڭ ئالدىدا ئۇيات، ئۆ-
لۈم ئەمەسمۇ! نە مۇھەببەتنىڭ، نە تۇرمۇشنىڭ لەززە-
تى...» ئاخىردا ئىشقىيار ئاچچىقى بىلەن دەپتۇ:
«بولدىلا، مۇنداق خوتۇننى ئۈچ تالاق قىلىۋەتتىم!»

ئىككى جۈپ ئىشقىيار، بىر غوجىيار

ئىشقىيار نامەت سودىلىقنى تۈگىتىپ دۇكاندىن چى-
قىۋاتتى، دائىم لاۋزا پاراڭ قىلىدىغان غوجىيار ئىسىملىك
بىر تونۇشى ئۇچراپ قېلىپ:
— بەللى، بۇرادەر، ئىككى جۈپ ئىشقىيار ئاپىسىلەر -
دە؟ — دېدى ئىشقىيارنىڭ قولىدىكى جۈپ پايپاقنى
كۆرۈپ.
— يوقسۇ، بۇرادەر، — دېدى ئىشقىيار نامەت يانچۇ -
قىدىن دەررۇ بىر تامبالنى ئېلىپ، — يەنە بىر غوجىيار -
مۇ ئالدىم.

قۇرۇغاندا بارىدۇ، دە

ئىشقىيار نامەت يېزىغا چۈشكەندە ئىشلىتىشنىلا



بىلىپ، ھالىدىن خەۋەر ئالمايدىغان بىر باشلىقنىڭ قولىغا
چۈشۈپ قالدى. بىر كۈنى ئۇ يېرىم كېچىگىچە زەيكەشلىك
يەردە ئىشلەپ، لايغا مىلىنىپ قايتىپ، ئەتىسى ئەتىگەندە
يۇيۇقلۇق كىيىملىرىنىڭ قۇرۇشىنى كۈتۈپ ئۆگزىدە ئول-
تۇراتتى، تالادىن باشلىقنىڭ ئىشقا ھەيدەپ ۋارقىرىغان
ئاۋازى ئاڭلاندى، ئۆزىگە سوئال نەزىرىدە قارىغان ئايالىغا
ئىشقىيار ئۆگزىدە تۇرۇپ ئېيتتى:
— چىقىپ باشلىققا «ئىشقىيارنى يۇيۇپ ئۆگزىگە
يېيىپ قويدۇم، قۇرۇغاندا بارىدۇ» دە.

قىزىل كېكىردەكتىن يەتتىسى بار

ئۈستەلدە سۈرلۈك قىياپەتتە ئولتۇرغان كاتتىۋاش
ئىشقىياردىن سورايتۇ:

— ئۆيۈڭدە قانداق مۈلۈكلەر بار؟

— تۇۋىقى بولمىسىمۇ بىر قازان، سەل قارىدىغان بىر
كورا بىلەن بىر چۆگۈن، لىڭشىپ تۇرىدىغان بىر جوزا
بىلەن بىر كارىۋات، دەز كەتكەن ئالتە - يەتتە ئاپقۇر
بىلەن ئالتە - يەتتە پىيالە بار.

— تولا قۇۋۇلۇق قىلماي يوغان - يوغانلىرىنى دە !

— بولىدۇ، بالام، تازا يوغىنىنى دەي، سىزمۇ ئايرىم
ۋاراققا يېزىپ قويۇڭ. ئۆيۈمدە ئىشقىياردىن نان ئېلىپ
يەيدىغان قىزىل كېكىردەكتىن يەتتىسى بار.



بۈگۈندىن باشلاپ تۈزىتىمەن

تويىدا ئىشقىيىر نامەت بىلەن بىر تاۋاققا قارىغان قۇۋ
بىر ئادەم پولۇنى تاۋىقى بىلەن ئالدىغىراق تارتىپ:
— توۋا، ھەر ئادەمدە بىر مىجەز بولىدىكەن — دە،
مۇشۇ ئىشقىيىر ئاخۇننىڭ پولۇ يېمەيدىغان ئادىتى بار دې-
سە، — دەپ ئۆزى ھەدەپ يېگىلى تۇردى.
— توغرا دەيسىز، بۇ راست ياخشى ئادەت ئەمەسكەن،
بۈگۈندىن باشلاپ تۈزىتىمەن، — دېدى ئىشقىيىر نامەت ۋە
نۆۋىتىدە تاۋاقنى بىراقلا ئالدىغا تارتتى.

ئاپتوبۇس ۋە كالاچ

ئىشقىيىر نامەت بىر ياقا يۇرتقا بارغاندا كوچىدا يۈ-
گۈرۈشۈپ يۈرگەن ئادەملەرنى كۆرۈپ، يېنىدىكى بىرەيلەن-
دىن سورىدى:

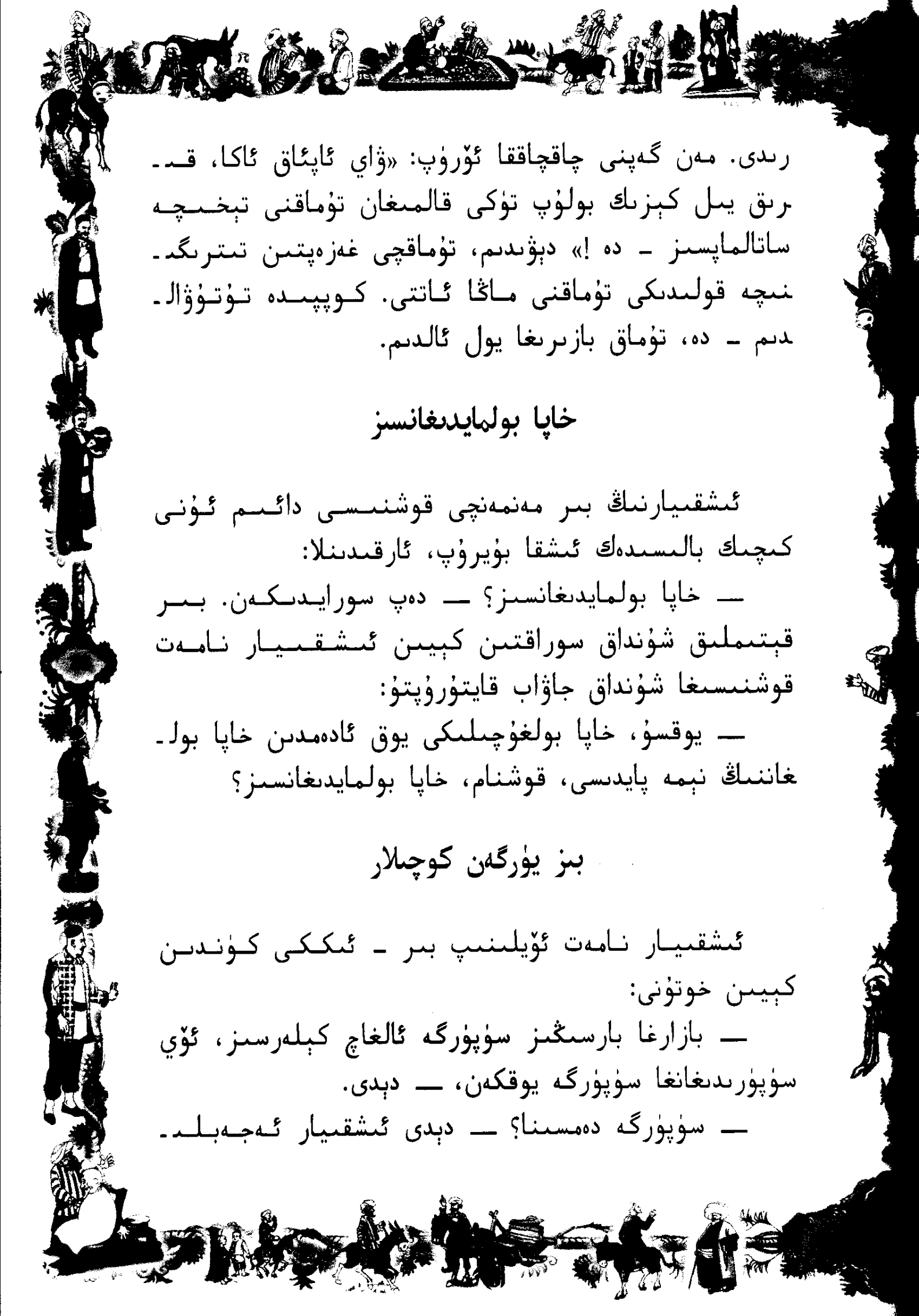
— بىرەر جېدەل بولدىمۇ، نېمە؟
— ياقەي، — دېدى ھېلىقى كىشى، — ئاپتوبۇس
ساقلاپ تۇرغانلار ئۇ.
— مۇنداق دەڭ، — دېدى ئىشقىيىر، — ئەمىسە بۇ
يەردىكى ئاپتوبۇسقا يۈگۈرگەن كىشىلەر بىزنىڭ يۇرتتىكى
كالاچ ساتقان يەرگە يۈگۈرگەن ئادەملەردەك ئىتتىك يۈگۈ-
رەلمەيدىكەن.

كالا يىللىق

مەھەللە كومىتېتىنىڭ چوڭ يىغىنىدا يۇقىرىدىن
كەلگەن كادىرنىڭ گېپى تۈگىشىگە، مەھەللە باشلىقى سۆز
قىلىپ، كادىرنىڭ گېپىنى تەكرارلىغىلى تۇردى.
— بۇ ئاداشنىڭ نېمە قىلغىنى، — دەپ غودۇڭ-
شىدى ئىشقىيار نامەتنىڭ يېنىدا ئولتۇرغان بىرى، —
كادىرنىڭ سۆزىنى باشقىدىن دېگىلى تۇردىغۇ؟
ئىشقىيار دېدى:
— بۇنىڭغا ئەجەبلەنمىسىڭىزمۇ بولىدۇ، مەھەللە باش-
لىقىمىز كالا يىللىق، كۆشەشنى ياخشى كۆرىدۇ.

چاقچاقنىڭ پايدىسى

كىشىلەر ئىشقىياردىن سورىدى:
— ئۆمرىڭىزدە چاقچاقتىن لوققىدە پايدا كۆرگەن
ۋاقتىڭىز بولغانىدى؟
— بولمامدىغان، — دېدى ئىشقىيار نامەت ۋە ھېكايە
قىلدى، — بىر قېتىم پالانى تۇماقچىدىن بەش سومغا بىر
تۇماقنى نېسى ئالدىم. بازارغا ئاپاردىم — دە، ئالتە سومغا
گۈپپىدە ئۇرۇپ، خەجلىدىم. تۇماقچى نەچچە سۈيلەپ پۇل-
نى ئالالمىدى. بىر كۈنى ئۇ تۇماق كۆتۈرۈپ كېتىۋاتقان
يېرىدە يەنە ماڭا ئۇچراپ قالدى — دە، ھېلىقى پۇلنى سو-



رىدى. مەن گەپنى چاقچاققا ئۆرۈپ: «ۋاي ئاپئاق ئاكا، قىر-
رىق يىل كېزىك بولۇپ تۈكى قالمىغان تۇماقنى تېخىچە
ساتالمايسىز - دە!» دېۋىدىم، تۇماقچى غەزەپتىن تىترىگە-
نىچە قولىدىكى تۇماقنى ماڭا ئاتتى. كۆپىدە تۇتۇۋال-
دىم - دە، تۇماق بازىرىغا يول ئالدىم.

خاپا بولمايدىغانسىز

ئىشقىيارنىڭ بىر مەنمەنچى قوشنىسى دائىم ئۇنى
كىچىك بالىسىدەك ئىشقا بۇيرۇپ، ئارقىدىنلا:
— خاپا بولمايدىغانسىز؟ — دەپ سورايدىكەن. بىر
قېتىملىق شۇنداق سوراقتىن كېيىن ئىشقىيار نامەت
قوشنىسىغا شۇنداق جاۋاب قايتۇرۇپتۇ:
— يوقسۇ، خاپا بولغۇچىلىكى يوق ئادەمدىن خاپا بول-
غاننىڭ نېمە پايدىسى، قوشنام، خاپا بولمايدىغانسىز؟

بىز يۈرگەن كوچىلار

ئىشقىيار نامەت ئۆيلىنىپ بىر - ئىككى كۈندىن
كېيىن خوتۇنى:
— بازارغا بارسىڭىز سۈپۈرگە ئالغاي كېلەرسىز، ئۆي
سۈپۈرىدىغانغا سۈپۈرگە يوقكەن، — دېدى.
— سۈپۈرگە دەمسىنا؟ — دېدى ئىشقىيار ئەجەبلىدە.

نې، — ئۆزۈڭ توپنىڭ ئالدىدا نېمە دېگەن؟
— نېمە دەپتىمەن؟ — خوتۇنىمۇ ئەجەبلىنىپتۇ.
— توي قىلمىغان چاغلىرىمىزدا ئىككىمىز بىرگە بو-
لۇپ قالساقلا «يار يۈرگەن كۈچلارنى سۈپۈرەي ساچىم
بىلەن» دەپ ناخشا ئېيتاتتىڭغۇ؟ مانا ئەمدى شۇنداق
سۈپۈرۈۋەرمەسەن، بىز يۈرىدىغان كۈچلار مۇشۇغۇ !

ئەڭ ياخشى ناغرا

«تۆگە» لەقەملىك بىر ئادەم ئىشقىيار نامەتنىڭ بىر
مەزگىل ناغرا كېرىپ جاھاندارچىلىق قىلغانلىقىنى ئاڭلاپ
قېلىپ، بىر كۈنى چوڭ سورۇندا مەسخىرىلىك ئاھاڭدا
ئۇنىڭدىن سورىدى:

— ئىشقىيار ئاخۇن، سىلنى بەلەن ناغرىچى ئىدى
دەيدۇ، ئەڭ نوچى ناغرىنى نېمىنىڭ تېرىسىدە كېرەتتە،
ئېشەكنىڭكىدىمۇ؟

— يوقسۇ، — دېدى ئىشقىيار نامەت دەرھال، — ئەڭ
نوچىسىنى تۆگىنىڭ تېرىسىدە كېرەتتىم.

بىرىنچى مەسلىھەت

بىر ئادەم ئىشقىيارنى تېۋىپ، دەپ ئاڭلاپ، كېسىلنى
كۆرسەتكىلى كېلىپ:

— قارىماسىز، ھەم قىزىمەن، ھەم تىترەپ، توڭلاي.

مەن، — دېدى.

— كېيىنكىسىگە ئامال شۇ، — دېدى ئىشقىيار، —

قىلىنراق كىيىنىڭ !

— ئاۋۋالقىسىغىچۇ؟ — دەپ سورىدى بىمار.

ئىشقىيار ئېيتتى:

— ئاۋۋال بىرىنىڭ مەنپەئىتىنى كۆرۈپ باقماسىز !

يېڭى شەيئى ۋە كونا كادىر

ئىشقىيار نامەتنى قىزىقچى، دەپ ئاڭلىغان بىر دېلد.

غۇل يىگىت ئۇنىڭغا تۇتامسىز چاقچاقلارنى قىلىۋەردى.

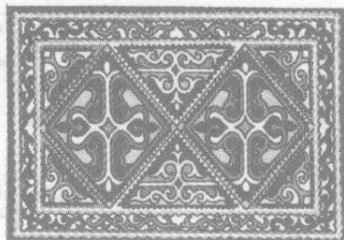
خېلىغىچە ئۈنچىقماي تۇرغان ئىشقىيار ئاخىر ئۇنى ئىككى —

ئۈچلا ئوخشىتىۋىدى، يىگىت چىدىيالىماي ۋارقىرىدى:

— يېڭى شەيئىلەرنى چۆكۈر، دەپ كىم ئېيتتى ساڭا؟

ئىشقىيار چاقچاق بىلەن جاۋاب ياندۇردى:

— كونا كادىرلارنى كولاڭلار دېگەننى كىم دېدى ساڭا؟



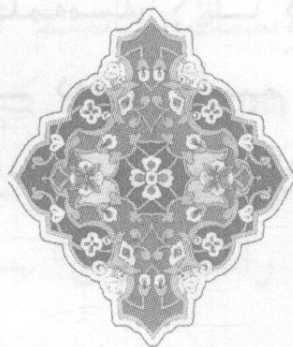
قاسم قزىق لەتپىلىرى

قاسم قزىق (قاسم گاسىل) 1890 - يىلى قۇمۇل شەھىرى راھەتباغ يېزىسىنىڭ قاراتال كەنتىدە كەمبەغەل دېھقان ئائىلىسىدە دۇنياغا كەلگەن، ئۆسمۈرلۈك دەۋرىدە دىنىي مەكتەپتە ئوقۇغان. ئۇ ياشلىق مەزگىللىرىدىلا غەزەلخانىلىق، مەدداھلىققا قىزىققان؛ قۇمۇل مۇقاملىرىنى ئۆگىنىپ، ۋايىغا يەتكۈزۈپ ئېيتالايدىغان بولغان؛ توي - تۆكۈن، مەش - رەپ، كۆڭۈل ئېچىش سورۇنلىرىدا ھاپىزلىق قىلىپ، لەتپە ئېيتىپ، قىزىقچىلىق قىلىپ ئەلگە تونۇلغان. 1918 - يىلىدىن باشلاپ قۇمۇل ۋاڭى ئۇنىڭ قىزىق سۆزلىرىنى ئاڭلاپ ئىچ پۇشۇقىنى چىقىرىش ئۈچۈن ئوردىغا ئەكەلدۈرگەن. ئۇ تۆۋەن تەبىقىدىن بىراقلا خان - غوجاملارنىڭ ئىچىگە كىرىپ قالغان بولسىمۇ، لېكىن ئىككى خىل تۇرمۇش سېلىشتۇرما - سى ئىچىدە ھەق بىلەن ناھەقنى، راست بىلەن يالغاننى ئېنىق ئايرىپ ئۇنى ئۆزىنىڭ لەتپىلىرىدە تولۇق ئەكس ئەتتۈرگەن. قاسم قزىق ۋاڭ ئوردىسىنىڭ سودىگەرلىرى بىلەن ئىچكى ئۆلكىلەرگە بارغان. بۇ جەرياندا ئۇ خەنزۇ تىلىنى



ئۆگىنىپ، خەنزۇ تىلىدا لەتىپىلەرنى توقۇغان، بۇ لەتىپە -
لەر ئەينى ۋاقىتتا خەنزۇلار ئارسىغىمۇ تارقالغان. 1930 -
يىلىدىن كېيىن يېزىسىغا قايتىپ كېلىپ دېھقانچىلىق بى -
لەن شۇغۇللانغان.

قاسىم قىزىق 1953 - يىلى ۋاپات بولغان.



قاسىم قىزىق 1953 - يىلى ۋاپات بولغان. بۇ لەتىپە -
لەر ئەينى ۋاقىتتا خەنزۇلار ئارسىغىمۇ تارقالغان. 1930 -
يىلىدىن كېيىن يېزىسىغا قايتىپ كېلىپ دېھقانچىلىق بى -
لەن شۇغۇللانغان. قاسىم قىزىق 1953 - يىلى ۋاپات بولغان.

قاسىم قىزىق 1953 - يىلى ۋاپات بولغان. بۇ لەتىپە -
لەر ئەينى ۋاقىتتا خەنزۇلار ئارسىغىمۇ تارقالغان. 1930 -
يىلىدىن كېيىن يېزىسىغا قايتىپ كېلىپ دېھقانچىلىق بى -
لەن شۇغۇللانغان. قاسىم قىزىق 1953 - يىلى ۋاپات بولغان.



گىدەيگەنگە

قاسىم قىزىق بازارغا كېتىۋېتىپ، يولدا بازاردىن قايدى-
تىپ كېلىۋاتقان بەگكە ئۇچراپ قاپتۇ. بەگ ئات ئۈستىدە
گىدىيىپ ئولتۇرغانىكەن. قاسىم قىزىق ئۇنى كۆرمەسكە
سېلىپ ئۆتۈپ كېتىپتۇ. بۇ ئىش بەگنىڭ كۆڭلىگە كەپ-
تۇ. دە، قارا، ماۋۇ گادايىنىڭ ھاكاۋۇرلۇقىنى، مېنى كۆزگە
ئىلمىغاندەك سالاممۇ بەرمەي ئۆتۈپ كېتىۋاتقىنىنى، دەپ
ئويلاپ:

— ھەي، سەن ئەدەپ - ئەخلاق دېگەننى ئۆگەنگەنمۇ،
سالام قىلىشنىمۇ بىلمەمسەن؟ — دەپتۇ.
— بىلىمەن، — دەپتۇ قاسىم قىزىق، — مەن مەد-
رىسىدە ئوقۇغاندا ئۇستازىم گىدەيگەنگە سالام قىلماڭلار،
دېگەنىدى.

بېشىمغا چىقىدۇ

بىر كۈنى قاسىم قىزىق يېنىدىن مەست، ئەلەڭلەپ
ئۆتۈپ كېتىۋاتقان بىر بايۋەچچىنى تۇتۇۋېلىپ سوراپتۇ:
— ھەي بايۋەچچەم، ھاراق ئىچسىلە باشلىرىغا چىقامدۇ؟
— ياقەي، ياق، ياق، — دەپتۇ بايۋەچچە.
— نەشە چەكسىلىچۇ؟
— ياق.

— ئەپيۇن چەكسىلىچۇ؟

— ياق، زادىلا بېشىمغا چىقمايدۇ، — دەپتۇ بايۋەچچە.

— ئۇنداق بولسا مەن دەپ قويماي، — دەپتۇ قاسىم

قىزىق، — بىر كۈنى بولمىسا بىر كۈنى ئارتۇقچە كەيپ -
سايا باشلىرىغا چىقىدۇ.

بۇنى ئاڭلىغان بايۋەچچىنىڭ ئاچچىقى كەپتۇ.

بىر كۈنى يېرىم كېچىدە قاسىم قىزىقنىڭ ئىشىكى

ئەنسىز ئۇرۇلۇپتۇ. قاسىم قىزىق بۇ يېرىم كېچىدە كەلگەن

كىم بولغاي، دېگەن ئوي بىلەن ئىشىكىنى ئاچسا، ئىشىك

تۈۋىدە شۈمشەرەپ ھېلىقى بايۋەچچە تۇرغۇدەك.

— مېنى قۇتۇلدۇرۇۋېلىڭ، قاسىم ئاكا، ئوغۇللىرىم:

«سېنى ئۆلتۈرۈۋېتىمىز» دەپ قوغلاپ كېلىۋاتىدۇ. مېنى

قۇتۇلدۇرۇۋېلىڭ، — دەپتۇ بايۋەچچە.

— قانداق، دېگىنىم راستمىكەن؟ — دەپتۇ قاسىم

قىزىق.

— ھونۇس راستكەن، ئاكا، ماڭا رەھىم قىلىڭ.

قاسىم قىزىق ئۇنىڭغا:

— مەن سېنى يوشۇرۇپ قالسام، خەق مېنىڭ بېشىم -

غا چىقمايدۇ، — دېگىنىچە ئىشىكىنى ئېتىۋاپتۇ.

ئالساملا، بەرمىسەم

بىر كۈنى قاسىم قىزىق بىر توپ تەڭتوشلىرىنى



ئەتراپىغا يىغىپ كىتاب ئوقۇپ بېرىۋاتقانكەن. بۇ يەرگە
شۇ مەھەللىنىڭ خەقتىن ئالسام، ئەمما بەرمىسەم دەيدى-
غان، پىخسىقلىقتا نامى چىققان بىر بېگى كېلىپ قاپتۇ ۋە:
— قاسىم ئاخۇن، قولۇڭلاردىكى نېمە كىتابكەن ئۇ؟ —
دەپ سوراپتۇ.

— خوش، بېگىم، بۇ «ئالساملا، بەرمىسەم» دېگەن
كىتابكەن، — دەپتۇ قاسىم قىزىق.
— ئۇنىڭدا نېمە دەپتۇ؟ — دەپتۇ بەگ قىزىققان
ھالدا.

— بۇ كىتابتىمۇ، بېگىم؟ بۇ كىتابتا يېزىلىشىچە،
بىر بەگ بار ئىكەن، ئۇ خەقتىن ئالساملا دەيدىكەن، خەققە
بەرمەيدىكەن. كۈنلەرنىڭ بىرىدە ئۇ بەگ ئۆلۈپ قالدىكەن.
ئەپسۇس، نامىزىغا مەھەللىسىدىن بىرمۇ جامائەت قاتناش-
مايدىكەن. كېيىن جامائەتتىن سۈرۈشتۈرسە، ھەممىسىلا:
«ئالدىغىنىم بار ئىدى، بەرمەستىن كېتىپ قالدى» دېيىد-
شىپتۇ، — قاسىم قىزىق سۆزلەپ شۇ يەرگە كەلگەندە
بەگ:

— بولدى، بولدى، قوي ئۇ كىتابىڭنى، — دەپ
كېتىپ قاپتۇ.

تىرىكنىڭ ياخشىسى، ئۆلۈكنىڭ يامىنى بولامدۇ

قاسىم قىزىقنىڭ مەھەللىسىدىكى بىر ئادەم ۋاپات

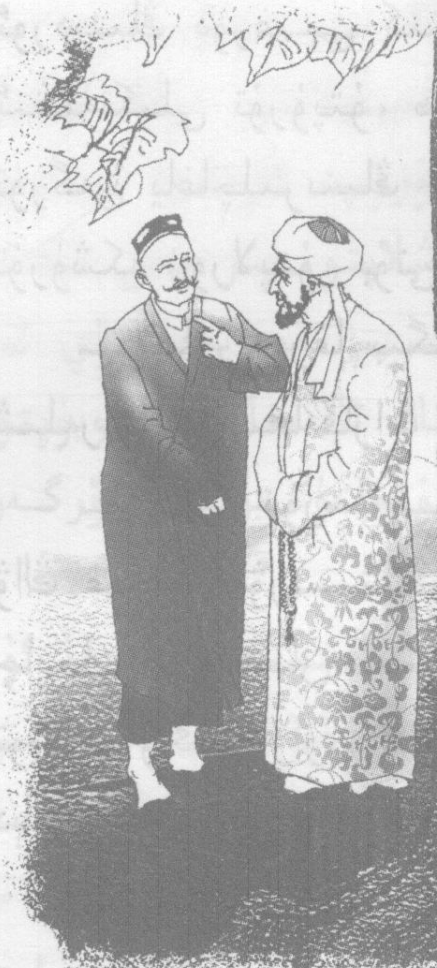


بويۇتۇ. ئاخۇنۇم ئۇنىڭ
نامىزىنى چۈشۈرۈپ بو-
لۇپ: «بۇ ناھايىتى ياخشى
ئادەم ئىدى، ئاق كۆڭۈل،
ساپ نىيەت...» دەپ
ماختىغىلى تۇرۇپتۇ. بۇنى
ئاڭلىغان قاسم قىزىق:
— ھەي ئاخۇنۇم،
مېنىڭ ئۆلۈمۈمدە دەيدى-
غان گەپلەرنىمۇ دەۋەتكەن
بولسىلا، ھايات چېغىمدا
بىر ئاڭلاپ باققان بول-
سام، — دەپتۇ. ئاخۇنۇم.

نىڭ بۇ گەپتىن سەل ئاچچىقى كەلگەندەك بويۇتۇ، لېكىن
قاسم قىزىق يەنە ئىچكىرىلەپ، — تىرىكنىڭ ياخشىسى،
ئۆلۈكنىڭ يامىنىمۇ بولامدۇ، ئاخۇنۇم؟ — دەپ سوراپتۇ.

تاغدىن يىقىلىپ چۈشمىسىلە يەنە

قاسم قىزىق تاغلىق يېزىدىكى تۇغقىنىنى يوقلاپ
چىقسا، بۇ يەردىكى كىشىلەرنىڭ ھەممىسى ئوردىنىڭ ياغاچ
كېسىش ھاشىرىغا كەتكەنىكەن. قاسم قىزىقمۇ ئۇدۇل
كىشىلەر ياغاچ كېسىۋاتقان قارىغايزارلىققا بېرىپ قارىسا،





ئوردىنىڭ دورغىسى كىشىلەرنى باش - كۆزىگە ئۇرۇپ
ئىشلەتكىلى تۇرۇپتۇ، ھەتتا بۇنى ئاز دەپ، ئۇلارنىڭ كۆ-
تۈرگەن ياغاچلىرىنىڭ ئۈستىگە مىنىۋېلىپ ئۆزىنىمۇ كۆ-
تۈرۈشكە زورلاپتۇ. بۇنى كۆرگەن قاسىم قىزىق:
— ھاي دورغا بېگىم، بۇ نېمىدېگەن زالىملىق ! كى-
شىلەرنىڭ ھالىغا قاراپ ئىش قىلسىلا بولمامدۇ، — دەپتۇ.
— ھەي خورجا، — دەپتۇ دورغا گىدەيگەن ھالدا، —
ۋاڭ غوجام نەۋرىسىنىڭ سۈننىتىگە ئوردىنى ياساتماقچى،
چاپسان - چاپسان ئىشلەپ، ئوردىغا ياغاچنى جىق - جىق
توشۇپ ۋاڭنى رازى قىلساق، بېشىمىز ئاسمانغا يېتىدۇ
دېسە، — دەپتۇ. قاسىم قىزىق كۈلۈپ تۇرۇپ:
— ئۆزلىرىگە پەخەس بولسىلا، بېگىم، ئاسمانغا يې-
تىمەن دەپ تاغدىن يىقىلىپ چۈشمەسە يەنە، — دەپتۇ.

مېنىمۇ بېرىۋېتەتتىڭىز

قاسىم قىزىق تاغدىكى بىر ئاغىنىسىنىڭكىگە بېرىپ-
تۇ. ئۇ كۈنى بۇ ئاغىنىسى بىر قوينا ئاغرىپ قېلىپ،
موللا چاقىرتقانكەن. موللا قوينى ئۇيان كۆرۈپ - بۇيان
كۆرۈپ:

— بۇ قويغا قاتتىق ئۇچۇڭغان تېگىپتۇ، ھازىر دەل
ۋاقتى ئىكەن، كۆچۈرۈۋەتسەملا ئەتە ئەتىگەندە ساقىيىپ
قالىدۇ، — دەپتۇ ۋە ئۆي ئىگىسىگە، — ئوتتۇز غۇلاچ



ئارغامچا، ئىككى تاغار يۇڭ تەييارلاڭ، — دەپتۇ.
ئۆي ئىگىسى دەرھال بۇلارنى تەييارلاپتۇ. موللا قوينى
ئىككى تاغار يۇڭنىڭ ئۈستىگە ياتقۇزۇپ، ئارغامچا بىلەن
چىرماپ باغلاپ قويۇپ، ئوقۇشقا باشلاپتۇ. بىر پەس ئوقۇ-
غاندىن كېيىن قوينى ئېغىلغا ئەكىرىپ قويۇپتۇ، ئۆي ئى-
گىسى دۇئا ھەققى ئۈچۈن موللامنىڭ ئالدىغا پۇل قويۇپتۇ،
ئاندىن يۇڭ، ئارغامچىلارنى يىغىشتۇرۇپتۇ. بۇنى كۆرگەن
موللا:

— ۋاي ئۇكا، ئۇ نەرسىلەرگە تەگمىسىلە، بۇلارغا ئۇ-
چۇڭغان سىڭىپ كەتتى. بۇلارنى ئېقىن سۇغا ئېقىتىۋېتىش
كېرەك. مەن ئۆزۈم شەھەرگە ماڭغۇچە يول ئۈستىدىلا
سۇغا تاشلىۋېتىمەن، — دەپ ھەممىنى ئېلىۋاپتۇ.
موللا كەتكەندىن كېيىن قوي ئۆلۈپ قاپتۇ. ئۆي ئى-
گىسى غەزەپلىنىپ: «شۇنچە كۆپ نەرسىلەرنىمۇ ئەكەتتى»
دەپ موللامنى تىللاپ كېتىپتۇ. بۇ چاغدا قاسىم قىزىق:
— بولدى، ئاداش، ھېلىمۇ ياخشى، موللام بۇنىڭغىمۇ
ئۈچۈڭغان سىڭىدى، دەپ مېنى كۆرسەتمىدى. بولمىسا،
مېنىمۇ بېرىۋېتەتتىڭىز، — دەپتۇ.

قوڭغۇراق بولارسىز

قاسىم قىزىقنىڭ چاقچاقلىرىغا چىدىمىغان پاكار بوي-
لۇق بىر كىشى ئاچچىقىدا:





— قاسم، توختاپ تۇر ! بىر كۈنى بولمىسا بىر كۈ-
نى كانىيىڭنى يامداقنى بوغقاندىك بوغمايدىغان بولسام، —
دەپتۇ.

— مەن ئولتۇرغاندا بوغۇۋېلىڭ، ئورنۇمدىن تۇرۇپ
ماڭغاندا بوغىمەن دېسىڭىز، ماڭا قوڭغۇراق بولۇپ قالار-
سىزمىكىن، — دەپتۇ قاسم قىزىق كۈلۈپ تۇرۇپ.

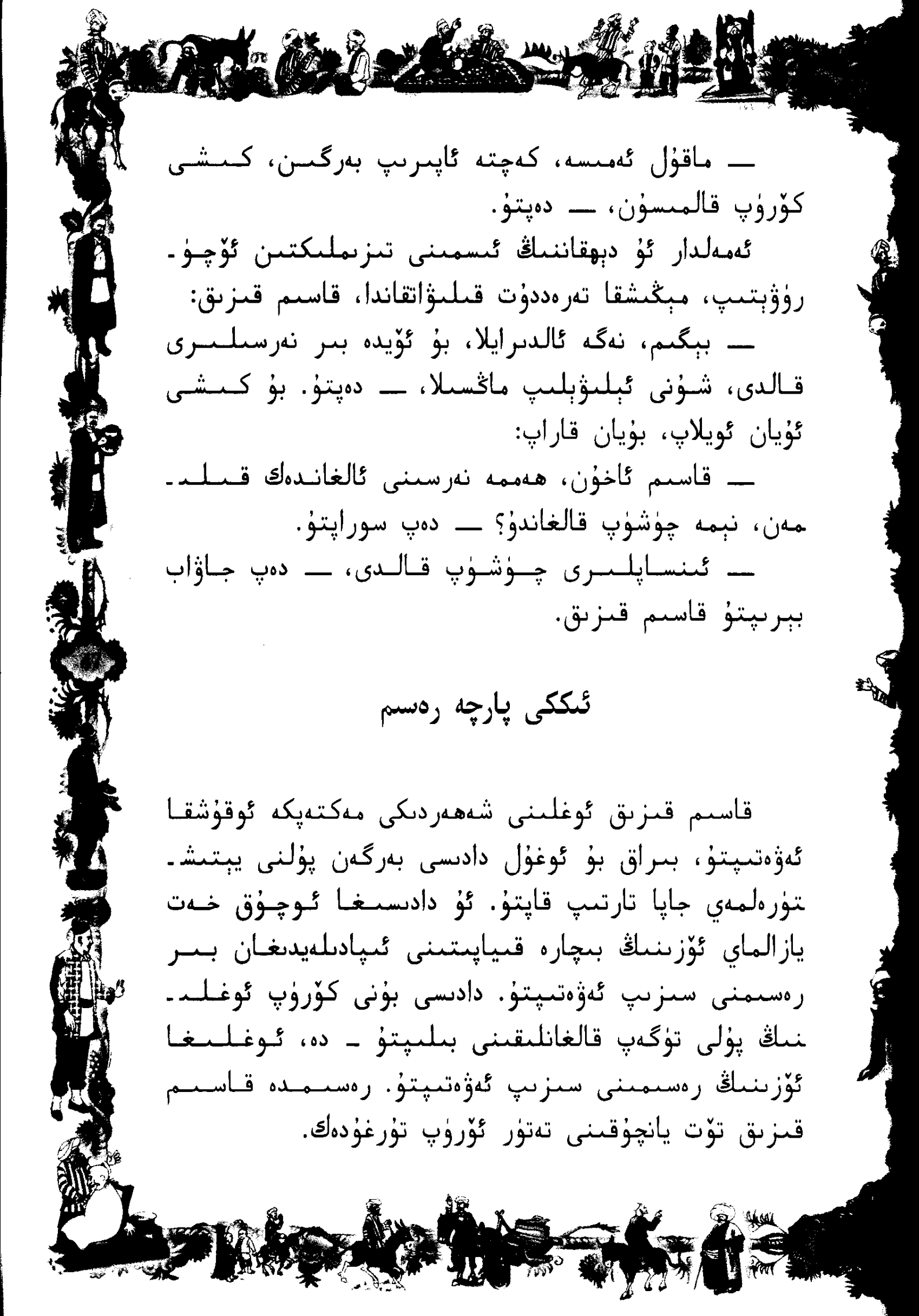
ئىنساپلىرى چۈشۈپ قالدى

پارىخورلۇقتا داڭقى چىققان بىر ئوردا ئەمەلدارى
قاراتال مەھەللىسىگە بېرىپ ئالۋانغا ھەيدەلگەنلەرنىڭ ئى-
سىملىكىنى ئوقۇپتۇ. نامرات بىر دېھقان ئۆزىنىڭمۇ تى-
زىمغا ئېلىنىپ قالغانلىقىنى بىلگەندىن كېيىن
ئوردا ئەمەلدارغا:

— مەن بىر ئاجىز بەندە، خۇدا يولىدا رەھىم قىلىپ
مېنى قالدۇرۇپ قويغان بولسىلا، — دەپ يالۋۇرۇپتۇ. لې-
كىن، ئوردا ئەمەلدارى دېھقاننىڭ يالۋۇرۇشلىرىغا زادىلا
ئۇنىماپتۇ.

— ئۇنداق بولسا، — دەپتۇ دېھقان ئاخىر ئەمەلدارنىڭ
يېنىغا بېرىپ، — ئۆزلىرى ئۆتكەندە كۆرگەن ئەركەك
موزايىنى بەرسەم ماڭا بىر رەھىم قىلغان بولسىلا...
بۇ گەپنى ئاڭلىغان ئەمەلدارنىڭ يۈزلىرىگە كۈلكە
يۈگۈرۈپتۇ:





— ماقۇل ئەمەسە، كەچتە ئاپىرىپ بەرگىن، كىشى
كۆرۈپ قالمىسۇن، — دەپتۇ.

ئەمەلدار ئۇ دېھقاننىڭ ئىسمىنى تىزىملىكتىن ئۆچۈ-
رۈۋېتىپ، مېڭىشقا تەرەددۇت قىلىۋاتقاندا، قاسىم قىزىق:
— بېگىم، نەگە ئالدىرايلا، بۇ ئۆيدە بىر نەرسىلىرى
قالدى، شۇنى ئېلىۋېلىپ ماڭسىلا، — دەپتۇ. بۇ كىشى
ئۇيان ئويلاپ، بۇيان قاراپ:

— قاسىم ئاخۇن، ھەممە نەرسىنى ئالغاندەك قىلد-
مەن، نېمە چۈشۈپ قالغاندۇ؟ — دەپ سوراپتۇ.
— ئىنساپلىرى چۈشۈپ قالدى، — دەپ جاۋاب
بېرىپتۇ قاسىم قىزىق.

ئىككى پارچە رەسىم

قاسىم قىزىق ئوغلىنى شەھەردىكى مەكتەپكە ئوقۇشقا
ئەۋەتىپتۇ، بىراق بۇ ئوغۇل دادىسى بەرگەن پۇلنى يېتىش-
تۈرەلمەي جاپا تارتىپ قاپتۇ. ئۇ دادىسىغا ئوچۇق خەت
يازالماي ئۆزىنىڭ بىچارە قىياپىتىنى ئىپادىلەيدىغان بىر
رەسىمنى سىزىپ ئەۋەتىپتۇ. دادىسى بۇنى كۆرۈپ ئوغل-
نىڭ پۇلى تۈگەپ قالغانلىقىنى بىلىپتۇ — دە، ئوغللىغا
ئۆزىنىڭ رەسىمىنى سىزىپ ئەۋەتىپتۇ. رەسىمدە قاسىم
قىزىق تۆت يانچۇقىنى تەتۈر ئۆرۈپ تۇرغۇدەك.

ئىمام ئاخۇنۇم بىزنىڭ، دوپپىسى خوتۇننىڭ...

بامدات نامىزغا ئالدىراپ چىقىپ كېتىۋاتقان قاسىم قىزىق ئىمام ئاخۇنۇمنىڭ ئالدىراشچىلىقتا خوتۇننىڭ دوپپىسىنى كىيىۋېلىپ نامازغا ماڭغىنىنى كۆرۈپتۇ، لېكىن قاسىم قىزىق كۈلكىسىنى بېسىپ مەسچىتكە كىرىپتۇ. ئىمام ئاخۇنۇم نامازغا تەييار بولۇپ قالغان جامائەتنىڭ ئارىسىدىن ئالدىغا ئۆتۈۋاتقاندا كەينىدىن كۈلكە ئاۋازلىرى چىقىپتۇ. ئاخۇنۇم قاسىم قىزىق قىزىقچىلىق قىلىۋاتسا كېرەك، دەپ ئويلاپ:

— قاسىم ئاخۇن، نامازغا تۇرۇپ قالدۇق، — دەپتۇ.
— خوش، ئاخۇنۇم، — دەپتۇ قاسىم قىزىق، — ئىمام ئاخۇنۇم بىزنىڭ، دوپپىسى خوتۇننىڭ، دەپ ئىقتىدا قىلساق بولارمۇ؟

بىزنى ئۇرغان خۇدايىم

زومىگەر، پومېشچىكلارغا قارشى كۈرەش تازا ئەۋج ئېلىۋاتقان يىللاردا، بۇرۇن قاسىم قىزىقتىن گەپتە يېڭىلىپ قالغان ئەترەت باشلىقى مۇشۇ پۇرسەتتىن پايدىلىنىپ قا-سىمنىمۇ بىر پۇتلايچۇ، دەپ ئويلاپتۇ - دە، «قاسىم ئۆز ۋاقتىدا ۋاڭ - غوجىلارنىڭ يالاقچىسى ئىدى. ئۇلار نېمە دېسە شۇنى قىلىپ، كېچە - كۈندۈز ئەيش - ئىشرەت



بىلەن كۈن ئۆتكۈزدى، خەلقنىڭ قان - تەرىنى شورىدى.
بۇمۇ كۈرەش قىلىنىشى كېرەك» دەپ تارتىپ چىقىپ، بىر
قاراڭغۇ ئۆيگە سولاپ قويۇپتۇ. ئارىدىن ئۇزاق ئۆتمەي ئەتە-
رەت باشلىقنى پۇتلايدىغان يەنە نەچچىسى چىقىپ «زومە-
گەر، پومېشچىكلاردىن يىغىۋالغان ئالتۇن، كۈمۈشلەرنى تە-
قىۋالدى» دېگەن باھانە بىلەن ئۇنىمۇ ھېلىقى قاراڭغۇ ئۆي-
گە سولاپ قويۇپتۇ.

قاسىم قىزىق يېڭى كىرگەن «مېھمان»نى بىر كۆرۈپلا
مۇنۇ نەزمىنى ئوقۇپتۇ:

رەڭمۇرەڭ گۈل ئېچىلىپ،
گۈل پۇراقى تۇردىمۇ؟
بىزنى ئۇرغان خۇدايىم،
ئۆزلەنمۇ ئۇردىمۇ؟

ئۆزلىرىنى زەھەر ئىچىۋالسىۇن دەپ...

تۆۋەنتۈر مەھەللىسىدىكى بىر دورغا ئوغللىنىڭ تويىنى
قىلغاندا تەيجى بېگىمۇ ئالاھىدە تەكلىپ بىلەن تويغا قاتە-
نىشىپتۇ. ئاخشىمى تاماشا باشلىنىشتىن بۇرۇن كاتتا سو-
رۇن تۈزۈلۈپ ئېسىل نازۇنپەتلەر كەلتۈرۈلۈپتۇ. دورغا
بىر پىيالىدىكى شارابنى ئالدى بىلەن تەيجى بېگىمنىڭ
ئالدىغا قويغانىكەن، قاسىم قىزىق دەرھال تۈرگە ئۆتۈپ،



تەيجىنىڭ ئالدىدىكى شارابىنى ئېلىپ گۈپىدە ئىچىۋاپتۇ.
تەيجىنىڭ ئاچچىقى كېلىپ:

— ھاي قاسىم، نېمانداق ئەدەپسىز نېمە سەن؟ —
دەپتۇ.

— خوش، بېگىم، — دەپتۇ قاسىم قىزىق ھېچبىر
ئىككىلەنمەيلا، — بىزنىڭ قائىدىمىزدە ئالدى بىلەن توي
ئىگىسى شارابقا ئېغىز تەگكۈزۈپ، ئاندىن مېھمانلارغا تۇ-
تاتتى. قارىسام دورغا بېگىم ئېغىز تەگكۈزمىدى، مەن ئال-
دىلىرىغا قويغاننى زەھەرمۇ ياكى شارابمۇ دەپ تېتىپ باقتىم.

تىكمەي تاشلاپ بەرگەن ياخشى

دېھقانلار جاپا تارتىپ بىرنەچچە يىل ئەتىيازدا ئۇدا
جىرىم تىككەن بولسىمۇ، ياخشى باشقۇرۇلمىغانلىقتىن
جىرىملارنى ئېشەك - ئۆچكىلەر غاجاپ قۇرۇتۇۋېتىپتۇ. بۇ
ئىشقا ئىچى پۇشقان قاسىم قىزىق يېزا باشلىقلىرىغا
ئۇلاغلارنى ياخشى باشقۇرۇش توغرىسىدا پىكىر - تەكلىپ-
لەرنى بەرگەن بولسىمۇ، ھېچقايسىسى بۇ ئىشقا ئېتىبار
بەرمەپتۇ. كېيىنكى يىلى ئەتىيازدا دېھقانلار يەنە جىرىم
تىككىلى چىققانىكەن، بۇنى كۆرگەن قاسىم قىزىق يېڭىلا
تىككىگەن جىرىملارنى بىر ياقىتىن يۈلۈپ ئۇلاغلارغا تاشلاپ
بېرىپتۇ. بۇنىڭغا يېزا باشلىقىنىڭ ئاچچىقى كېلىپ:
— قاسىم ئاخۇن، بۇ نېمە قىلغانلىرى؟ — دەپ

ۋارقىرىغانىكەن،

— جاپا تارتىپ جىرىم تىكىپ ئۇلاغلارغا يېگۈزگۈچە
تىكمەيلا تاشلاپ بەرگەن ياخشى ئەمەسمۇ؟ — دەپتۇ قاسىم
قىزىق.

مېنى بېسىۋالامدۇ

مەھەللىنىڭ مويسىپىتلىرى بىر نەزىردىن قايتىپ
كېلىۋېتىپ، قاسىم قىزىقىنىڭ قارىياغاچنىڭ ئۈستىگە چى-
قىۋېلىپ، ئۇزۇن ساپلىق بىر پالتا بىلەن ئۆزى ئولتۇرغان
شاخنىڭ تۈۋىنى چېپىۋاتقانلىقىنى كۆرۈپتۇ - دە، سورايتۇ:
— قاسىم، نېمىشقا يەردە تۇرۇپ كەسمەي، ئۈستىگە
چىقىپ كېسىسەن؟

— يەردە تۇرۇپ كەسمەي، ئۆرۈلۈپ چۈشۈپ مېنى
بېسىۋالامدۇ! — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ قاسىم قىزىق.

ھالىمىزدىن كېتىپ قالامدۇقكىن

تۆۋەنتۈر مەھەللىسىنىڭ دورغىسى ھە دېسلا دې-
قانلارنىڭ سېلىقىنى كۆپەيتىپ، ئۆزىنىڭ ئۇرۇق - تۇغقان-
لىرىنى قانات ئاستىغا ئېلىپ، بەكلا ھەددىدىن ئاشقانلىقى
ئۈچۈن، جامائەت باشقا دورغا ئەۋەتىپ بېرىشنى ئوردىغا
قايتا - قايتا ئىلتىماس قىپتۇ. بۇنى ئاڭلىغان قاسىم

قىزىق جامائەت يىغىلغان بىر سورۇندا:
— مەنچە، بۇ دورغىنى يۆتكىمىسەك بولارمىكىن، —
دەپتۇ.

— نېمىشقا؟ — سورايتۇ باشقىلار.
— بىرنەچچە يىللاردىن بېرى بۇ دورغىنى، ئۇنىڭ
ئۇرۇق - تۇغقانلىرىنى ئاران مۇشۇنچىلىك سەمىرىتتۇق.
ئەمدى يېڭى دورغىنى سەمىرىتكۈچە ھالىمىزدىن كېتىپ
قالامدۇقكىن، — دەپتۇ قاسىم قىزىق.

ئادىل جاۋاب

قاسىم قىزىق مەزىن بولۇپ يۈرگەن كۈنلەردە، كىشى-
لەرنى دائىم قاقتى - سوقتى قىلىپ، تاپقىنىنى قىمارغا
تىكىپ كانىيى بىلەن تەڭ قەرزگە بوغۇلغان بىر كىشى
كېسەل بولۇپ قاپتۇ. بۇنى ئاڭلاپ قاسىم قىزىق ئۇنى
يوقلاپ بېرىپتىكەن. ئۇ كىشى:

— قاسىم ئاكا، سىز يۇرتنىڭ مەزىنى بولغاندىكىن بىر
ئادىل جاۋاب بەرسىڭىز، مېنىڭ كېسىلىم ساقىيارمۇ؟ —
دەپتۇ. قاسىم قىزىق:

— كېسىلىڭىز قەيەردىكەن؟ — دەپ سورايتۇ.
— تېۋىپ كېسىلىك كانىيىڭدا ئىكەن، دەيدۇ، —
دەپتۇ ھېلىقى كىشى.

قاسىم قىزىق بىردەم ئويلنىۋالغاندىن كېيىن:



— كېسىلىڭىز باشقا يەردە بولغان بولسا ساقىياتتىدە.
ئىزىمىكىن، بىراق كانايدىكى كېسەل ئاسان ساقايمایدۇ، —
دەپ جاۋاب بېرىپتۇ.

قاچىلىۋالسىلا بولمىدىمۇ

ھاراق ئىچىپ باقمىغان بىر كىشى سورۇندا ئولتۇرۇپ
قېلىپ باشقىلارنىڭ زورلىشى بىلەن ئازراق ھاراق ئىدە.
چىپ قويۇپتۇ — دە، بىر پەستىن كېيىن ياندۇرۇۋېتىپتۇ.
دائىم مەست بولۇپ كوچىلاردا يېتىپ قالىدىغان بىر
ھاراقكەش بۇنى كۆرۈپ:

— ھوي بولمىدى، بۇ كىشى ئىناۋىتىمىزنى تۆكۈۋەتتى،
ۋەتتى، — دەپتۇ. سورۇندا ئولتۇرغان قاسىم قىزىق دەردە.
ھاللا:

— بۇ كىشى ئىناۋىتىمىزنى تۆكۈۋەتكەن بولسا، ئۆزى.
لىرى قاچىلىۋالسىلا بولمىدىمۇ؟ — دەپتۇ.

قۇمدا بېقىلغان كاللىنىڭ گۆشى

كىشىلەر قىشنىڭ ئۇزۇن تۈنلىرىنى «كۆك مەشرىپى»
بىلەن ئۆتكۈزۈۋاتقان كۈنلەردە مەشرەپ نۆۋىتى قاسىم قەدە.
زىققا كېلىپ قاپتۇ. تەييارلىقسىز تۇرغان قاسىم قىزىق
ئايالىغا بىر سېۋەت دۆڭگۈرچەك (يانتاق يىلتىزى) ئەكەپ.





لىپ، پاكىز يۇيۇپ، ئۆيىدىكى ئازراق كالا گۆشى بىلەن قوشۇپ پىشۇرۇشنى بۇيرۇپتۇ. ئايالى شۇ بويىچە ئىش قىپتۇ. ئۇلار كەچتە قارا چىراغنىڭ يىلىكىنى سەل پەس-لىتىپ قويۇپ، كەلگەن تاماشچىلارنىڭ ئالدىغا قازاندىكى گۆشنى ئاچىقىپ قويۇپتۇ. بىر ئاغىنىسى قولىغا چىقىپ قالغان دۆڭگۈرچەكنى راسا چىشلەپ تارتىپ بېقىپ:

— قاسىم، بۇ نېمىنىڭ گۆشى؟ — دەپ سوراپتۇ. كالا گۆشىدىن بىر پارچىنى يەپ ئولتۇرغان يەنە بىر ئاغىنىسى:

— نېمە گۆشى بولاتتى، كالا گۆشىكەنغۇ، — دەپتۇ. بۇنى ئاڭلىغان قاسىم قىزىق ھېلىقى ئاغىنىسىگە:

— سىزگە پىشۇرغىنىم قۇمدا بېقىلغان كالىنىڭ گۆشى ئىدى، — دەپتۇ.

سىزنىڭكىگە ئوخشاش قىلىق

بىر كۈنى قاسىم قىزىق بازاردىن كېلىۋېتىپ ئېشەك ئۈستىدە مۈگدەپ قاپتۇ. دائىم گەپدانلىق قىلىمەن، دەپ قاسىم قىزىقتىن ئەدىپىنى يەپ يۈرگەن بىرى پۇرسەتنى غەنىمەت بىلىپ، ئاستا كېتىۋاتقان ئېشەكنى تاياق بىلەن بىرنى ئۇرغانىكەن، قاسىم قىزىق ئېشەكتىن يىقىلىپ كې-تىپتۇ-دە، يېنىدا تۇرغان ھېلىقى ئادەمنى كۆرۈپ قولىد-كى تاياق بىلەن ئۇنى بىرنى ساپتۇ.



— قاسم ئاكا، بۇ قانداق قىلىق؟ — دەپتۇ ھېلىقى
ئادەم ئاغرىغان يېرىنى سىلاپ تۇرۇپ.
— بۇ سىزنىڭكىگە ئوخشاش قىلىق، — دەپتۇ قاسم
قىزىق.

ئاۋۋال غۇلاچلاپ كۆرسىلە

قاسم قىزىق ئوردىدا يۈرگەن كۈنلىرىدە ئوردىدىكى
بويى ئېگىز، بەستلىك كەلگەن بىر بەگ قاسم قىزىقنى
دائىم «بويۇڭ بىر غۇلاچ كەلمەيدۇ، ئەمما گېپىڭ چوڭ نې-
مىكەنسەن» دەپ كۆزگە ئىلماپتۇ. كۈنلەرنىڭ بىرىدە ئۇلار
ئۆرۈك سەيلىسىگە راھەتباغ تەرەپكە بېرىپتۇ. ئۆرۈكلۈك
باغقا كىرىش ئۈچۈن بىر چوڭ ئېرىقنى ئاتلاپ ئۆتۈشكە
توغرا كەپتۇ، بىراق ئۇ كۈنى سۇ بەك ئۇلۇغ بولغاچقا ئې-
رىقتىن ئاتلاپ ئۆتۈشكە مۇمكىن بولماپتۇ. شۇ چاغدا
ھېلىقى بەگ قاسم قىزىققا:

— ھەي قاسم، ماۋۇ ئېرىققا كۆۋرۈك بولۇپ بەرگى-
نە، مەن ئۆتۈۋالاي، — دەپتۇ. بۇنى ئاڭلىغان قاسم قىزىق
دەرھال:

— خوش، بېگىم، ئۆزلىرى ئاۋۋال ئېرىقنى غۇلاچلاپ
كۆرسىلە، مېنىڭ بويۇمغا ئېرىق توغرا كېلمەيدۇ، يوق،
ئەگەر توغرا كەلسىلا، مەن جانابلىرىغا كۆۋرۈك بولۇپ
بېرەي، — دەپتۇ.

بۇ ئۆيىنىڭ ئۇزۇنلۇقى ئۈچ يېرىم مېتىر

بىر ئاخشىمى قاسىم قىزىق ئاغىنىلىرىنى چاقىرىپ
ئولتۇرۇش قىلىۋاتقانكەن، بىر ئوغرى قاسىم قىزىقىنىڭ
يېڭىدىن سويغان سېمىز قويىنىڭ گۆشىنى ئوغرىلىغىلى
كىرىپتۇ. ئوغرى گۆشىنى ئىلغىدىن ئېلىۋاتقاندا ئورۇندۇق
ئۆرۈلۈپ كېتىپتۇ. ئوغرى ئەمدى تۇتۇلۇپ قالدىغان بول-
دۇم، دەپ قورققىنىدىن غۇلچىنى كېرىپ تامغا چاپلىشىپ
تۇرۇۋاپتۇ. تاراقلىغان ئاۋازنى ئاڭلىغان قاسىم قىزىق
چىراغنى كۆتۈرۈپ گۆش ئېسىپ قويغان ئۆيگە كىرسە،
بىر كىشى تامنى غۇلاچلىغىنىچە تامغا چاپلىشىپ تۇرغۇدەك.
— ھوي، تامنى ئۆلچەۋاتقان كىمىسەن؟ — دەپتۇ قا-
سىم قىزىق، — بۇ ئۆيىنىڭ ئۇزۇنلۇقى ئۈچ يېرىم مېتىر،
بۇنى مەندىلا سورىساڭ بولماسمىدى؟

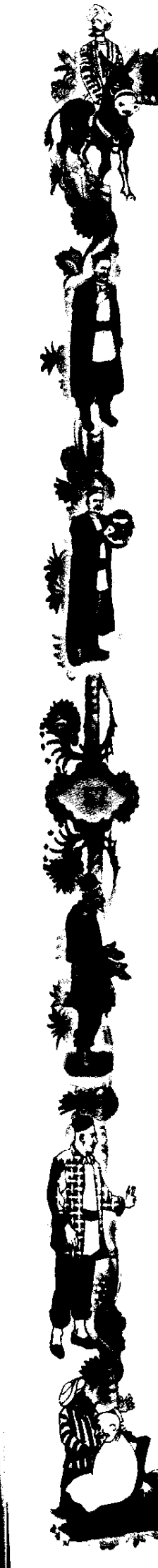
پۇرچاق پاتىمغان كاناي

قاسىم قىزىق مەلۇم بىر يۇرتقا بېرىپ مېھماندارچە-
لىقتا بولۇپ قاپتۇ. ئۇ بۇ سورۇندىكى بىر ئايالنىڭ ئۆي
ئىگىسى تۇتقان گازىر - پۇرچاقلارنىڭ ھەربىر تېلىنى
پارچىلاپ يەۋاتقانلىقىنى كۆرۈپتۇ. ئىككىنچى كۈنى ئۇ بىر
كىشىنى ئىزدەپ مەلۇم بىر ئۆيگە كىرىپ قاپتۇ، قارىغۇ-
دەك بولسا ھېلىقى ئايال بىر كالىنىڭ بېشىنى تۇتۇپ



ئولتۇرۇپ يەۋاتقۇدەك. قاسم قىزىقنىڭ كىرىپ كېلىۋات-
قانلىقىنى كۆرگەن ئايال ئورنىدىن لىككىدە تۇرۇپ:
— بۇ ئەزىز مېھماننىڭ ئەجەب بىزنىڭ ئۆيلەرگە
بېشى پېتىپتا؟ — دېگەنكەن، قاسم قىزىق دەرھاللا:
— ئاخشام بىر دانە پۇرچاق پاتىمغان كانايغا بۈگۈن
كالىنىڭ بېشى پېتىۋاتقان يەردە، بۇنچىۋالا چوڭ ئۆيگە
ئەلۋەتتە مېنىڭ بېشىم پاتىدۇ-دە، — دەپتۇ.

بالا ئويۇنى ئويناش



قاسم قىزىق ۋاڭ ئوردىسىدا ئىشلەۋاتقان كۈنلەرنىڭ
بىرىدە ئوردىدا ئۆتكۈزۈلگەن كەچكى بەزمىدە يۇرت مۆتى-
ۋەرلىرى قاسم ئاخۇننىڭ قىزىقچىلىق قىلىپ بېرىشىنى
تەلەپ قىپتۇ. قاسم قىزىق ئۇلاردىن نېمە قىزىقچىلىقنى
ياقتۇرىدىغانلىقىنى سورىغانىكەن، ئۇلار: «بالا ئويۇنى قىلىپ
بەرگىن» دەپتۇ. قاسم قىزىق ھېچبىر ئىككىلەنمەيلا يۇرت
مۆتىۋەرلىرى چۆرىدىشىپ ئولتۇرغان كاڭغا چىقىپتۇ -
دە، داستىخان ئۈستىدە ئۆمىلەپ يۈرۈپ ئۇلارنىڭ ئالدىغا
تىزىلغان نازۇنېمەتلەرنى بۇزۇپ - چاقچىلى تۇرۇپتۇ.
بۇنىڭغا ئاچچىقى كەلگەن يۇرت مۆتىۋەرلىرى:
— قاسم، بۇ قانداق ئويۇن؟ — دەپ سورىغانىكەن،
قاسم قىزىق:

— بۇ ھەرقايسىلىرى تەلەپ قىلغان بالا ئويۇنىنىڭ





باشلىنىشى، ئاخىرى تېخى بار، — دېگىنىچە تۆردە ئول-
تۇرغان بىر باينىڭ ئېتىكىگە چىقۇۋاپتۇ.

گېزەندە كېتىۋاتىدۇ

بىر توي ئاخشىمى كىشىلەر مەشرەپ ئويناۋاتقان ئۆيدە
تويۇقسىز «غىڭ» قىلغان ئاۋاز ئاڭلىنىپتۇ. بىراق، كىشى-
لەر كىمنىڭ يەل قويۇۋەتكەنلىكىنى بىلەلمەي ئەتراپقا قا-
رىشىپتۇ. بۇ چاغدا قاسىم قىزىق كاڭدا بىر — بىرىگە
گۇمان بىلەن قارىشىپ ئولتۇرغان كىشىلەرگە قاراپ:
— يەل قويۇۋەتكەن كىشىنىڭ بېشىدا گېزەندە كې-
تىۋاتىدۇ، — دەپتۇ. بۇ گەپ بىلەن تەڭ بىر ئايال دەرھال
بېشىدىن ياغلىقنى ئېلىپ سىلكىشكە باشلاپتۇ. شۇ چاغدىلا
كىمنىڭ يەل قويۇۋەتكەنلىكى ھەممە كىشىگە ئايان بوپتۇ.

ئاغزىغا كىرىپ ئولتۇرمامسىز

بىر كۈنى قاسىم قىزىقنىڭ چاقچىقىغا چىدىمىغان
توڭ قاپاق بىر كىشى قاسىم قىزىققا زەردە بىلەن:
— قاسىم ئاكا، تولا سۆزلەپ ئاغزىڭىز كاماردەك
چوڭلاپ كېتىپتۇ، يەنە سۆزلىسىڭىز غاردەك بولۇپ كەت-
مىسۇن! — دەپتۇ.

— ئۇكام، — دەپتۇ قاسىم قىزىق، — ئەگەر ئاغزىم





غاردەك چوڭلاپ كەتسە ياخشىغۇ، ئۇ چاغدا سىزدەك چاقچاق
خۇشياقماي تۈگۈلۈۋالدىغانلار ئاشۇ غارغا كىرىپ ئولتۇر-
مامسىلەر.

بۇ ئىككىنچى قېتىم تېرىغان ئاشلىقلار

بىر يىلى قۇرغاقچىلىق ئاپىتى بولغاچقا دېھقانلارنىڭ
ئالغان ھوسۇلى سېلىققىلا كېتىپتۇ. قىش كۈنلىرىنىڭ
بىرىدە ۋاڭنىڭ دېھقانچىلىققا مەسئۇل تەيجىسى قاراتالغا
بارغانىكەن، قاسىم قىزىق ئوردىدىن كەلگەنلەرنى ئۆيىگە
چىلاپتۇ، تاماق تەييار بولغۇچە مەشرەپ ئويناپ تۇرايلى،
دەپ مەشرەپنى باشلىۋېتىپتۇ. تاماشا يېرىم كېچىگىچە
داۋاملىشىپتۇ. ئوردىدىن كەلگەنلەرنىڭ قورساقلىرى تازا
ئېچىپتۇ. بىر چاغدا قاسىم قىزىق مېھمانلارنىڭ ئالدىغا
قوناق نېنى، تېرىق نېنى، پىشۇرۇلغان سەۋزە، چامغۇر
قويۇپتۇ. بۇنى كۆرگەن تەيجىنىڭ ئاچچىقى كېلىپ:

— ۋاي قاسىم ئاخۇن، مېھمان چىلاپ جانلىرىغا
جاپا قىلمىسىلا بولمامدۇ، داستىخانلىرىغا تىزغانلىرى نېمە
ئۇ؟ — دەپ كايىپتۇ. قاسىم قىزىق كۈلۈپ كېتىپ:

— خوش، غوجام، يەردىن چىققان بۇغداينى سېلىققا
تۆلەپ بولدۇق، ئالدىلىرىدا تۇرغىنى ئىككىنچى قېتىم
تېرىغان ئاشلىقلار، — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ.



ئاشنى ئاش، ناننى نان يەرلەر

قاسىم قىزىقنىڭ قىزىقچى ۋە گەپدان ئىكەنلىكىنى
ئاڭلىغان بىر كىشى باشقا شەھەردىن ئالاھىدە ئۇنى ئىزدەپ
كەپتۇ. قاسىم قىزىقنىڭ ئايالى ئۇ كىشىنى سەپەردە ھې-
رىپ كەتكەندۇ، دەپ ئويلاپ سۇيۇقئاش ئېتىپتۇ. ئۇ كى-
شىنىڭ سۇيۇقئاشقا نان سېلىپ ئىچىدىغان ئادىتى بار ئى-
كەن. لېكىن، بۇ ئادەم گەپنى ئۇدۇللا قىلىشنى بىلىپ
كۆرۈپ:

— بىزنىڭ يەرلەر يان يەرلەر، ئاش بىلەن نان
يەرلەر، — دەپتۇ. قاسىم قىزىق ئۇ كىشىنىڭ مەقسىتى-
نى ئوقۇپتۇ ۋە مۇنداق دەپتۇ:
— بىزنىڭ يەرلەر يان يەرلەر، ئاشنى ئاش، ناننى نان
يەرلەر.

سىزدەك تۇرماسمەن

بىر كىشى قاسىم قىزىقتىن:
— قاسىم ئاكا، پالۋانلىق قىلىپ يۈرگەن كۈنلەردە
قانچە كېيىك، توشقاننىڭ جېنىغا زامىن بولغانسىز؟ —
دەپ سورايتۇ.
— مىڭ ئەتراپىدا بولۇشى مۇمكىن، — دەپتۇ قاسىم
قىزىق. بۇ گەپنى ئاڭلاپ تۇرغان ئوغرىلىقتا داڭقى چىققان

بىر كىشى:

— يائىللا، شۇنچە كۆپ جانىۋارنىڭ جېنىغا زامىن
بوپسىز، ئەمدى ئۆلگەندە پىلسىرات كۆۋرۈكىدىن قانداقمۇ
ئۆتەرسىز؟ — دەپتۇ.

— پىلسىرات كۆۋرۈكىدە سىزچىلىك ئۇزۇن تۇرماستىن.
مەن، — دەپتۇ قاسىم قىزىق.

ئۇنداق بولسا، يازدا قىلىپ بېرەي

قىش كۈنلىرىنىڭ بىرىدە ئوردىبېگى قاسىم قىزىقنى
ئۆيىگە چاقىرىپ:

— قاسىم ئاخۇن، سېنىڭغۇ داڭقىڭنى ئاڭلىغانىدىم،
لېكىن ئۆزۈڭنى كۆرمەپتىكەنمەن، بۈگۈن قىزىقچىلىقلىرىڭنى
رىڭنى كۆرۈپ باقاي، دەپ سېنى بۇ يەرگە چاقىرتتىم.
ناۋادا كۆڭلۈمگە يېقىپ قالساڭ، قىزىمنىڭ يېقىندا بولىدۇ.
دىغان توي مەرىكىسىگە ئالاھىدە تەكلىپ قىلىپ قىزىقچىلىقلىرىڭنى
لىق قىلدۇرىمەن، — دەپتۇ.

قاسىم قىزىق بىرمۇنچە قىزىقچىلىقلارنى قىلىپ بېرىپتۇ.
ئوردىبېگى بىرپەس ئولتۇرۇپ كېتىپ:

— قاسىم ئاخۇن، بۇ قىزىقچىلىقلىرىڭغۇ بولىدىكەن،
بىراق بەكلا سوغۇقكەن، — دەپتۇ.

— ئۇنداقتا، — دەپتۇ قاسىم قىزىق ھېچبىر ئىككىدە.

لەنمەيلا، — مېنى يازدا چاقىرتسالا، قىزىقچىلىقنى يازدا
قىلىپ بېرەي.

ئېشەك بولغان بولسام مەنمۇ ھاڭرايىتىم

بىر كۈنى ئوردا ئەمەلدارلىرى قىزىقچىلىق قىلدۇرۇش
ئۈچۈن قاسىم قىزىقنى ئوردىغا چاقىرتىپتۇ. قاسىم قىزىق
ئوردىغا كەلگەندىن كېيىن يېرىم كۈنگىچە ھېچكىمنىڭ
ئۇنىڭ بىلەن كارى بولماپتۇ. قاسىم قىزىقنىڭ قورسىقى
ئېچىپ ھالى قالماپتۇ. توساتتىنلا ئۇنىڭ ئېشىكى قاتتىق
ھاڭراشقا باشلاپتۇ. بىر چاغدا ئوردىبېگى ھويلىدا پەيدا بو-
لۇپ، قاسىم قىزىق بىلەن ئاددىيلا سالام — سەھەت قىلد-

شىپتۇ — دە:

— ھە قا-

سىم، بۇ ئېشەكنى

سەن مىنىپ كەل-

گەنمىدىڭ؟ — دەپ

سورايتۇ.

— خوش،

تەقىسىر، — دەپتۇ

قاسىم قىزىق، —

ئېشەكنى مەن مى-

نىپ كەلگەن.



— ھوي ئات باقار، بۇنىڭ ئېشىكىگە بىر سېۋەت ھەلەپ
بېرىپ قوي، — دەپتۇ ئوردىبېگى.
— تەقسىر، ئاشۇنىڭدىن ماڭىمۇ بىر سېۋەت بېرىۋەت-
سىلە، — دەپتۇ قاسىم قىزىق.
— سەن ساماننى نېمە قىلىسەن؟ — دەپ ھومىيىپتۇ
ئوردىبېگى.
— ئېشەك بولغان بولسام، ئاچلىقتىن مەنمۇ ھاڭرىغان
بولاتتىم، — دەپتۇ قاسىم قىزىق.

ئوڭدىن سولغا قارىتىپ يازسلا

قاراتال مەھەللىسىدىكى بىر توي مەشرىپىدە پوچى
بىر كىشى قاسىم قىزىقنىڭ يېنىدا ئولتۇرۇپ قاپتۇ ھەم-
دە ھەدەپ ئۆزىنى ماختاپ پو ئاتقىلى تۇرۇپتۇ:
— قوشاق، بېيىت دېگەننى مەندىن سورىسا بولىدۇ، ھەر
داڭلىق ھېپىزلار بىز بىلىدىغان بېيىتلارنى بىلمەيدۇ، —
دەپتۇ.
— ئەمىسە، — دەپتۇ قاسىم قىزىق ئۇنىڭ گەپلىدە-
رىگە سونۇرقاپ^①، — داينى ئېلىپ بىر ئېيتىۋەتسىلە،
ئۆزلىرىنى بىر تونۇپ قويسۇن.
— سوتۇق^② يوق، — دەپتۇ ھېلىقى كىشى.

① سونۇرقاپ — ئەجەبلىنىپ.

② سوتۇق — ئاھاڭ.

— ئۇنداق بولسا، — دەپتۇ قاسم قىزىق، — قە-
غەزگە بولسىمۇ يېزىپ بەرسىلە، ئېيتقاقلار ئۆگىنىۋالسۇن.
— ساۋاتىمغۇ بار، بىراق قانداق يېزىشنى بىلمەي-
مەن، — دەپتۇ ھېلىقى پوچى ئەيمەنمەستىن.
— ئوڭدىن سولغا قارىتىپ يازسىلا بولۇۋېرىدۇ، —
دەپتۇ قاسم قىزىق ئەستايىدىل.

ماڭا ئۆگەتكەننى كىم سورايدۇ

شامەخسۇت ۋاڭ دەۋرىدە ئوردىدا ئەپيۈن چېكىش ئەۋج
ئېلىپ، ۋاڭنىڭ ئوغلى ھەم نەۋرىلىرىمۇ ئۇنىڭغا ئۆگىنىپ
قالغىلى تۇرۇپتۇ. ئۇنىڭدىن خەۋەر تاپقان ۋاڭ: «كىمدەكىم
ئەپيۈن چېكىدىكەن ياكى ئەپيۈن چېكىشنى ئۆگىتىدىكەن،
جازاغا تارتىلىدۇ» دەپ جاكارلاپتۇ. دادىسىنىڭ بىلىپ قې-
لىشىدىن قورققان ۋاڭنىڭ ئوغلى يىراقراق بىر جايغا، يە-
نى مەگەش ئوردىغا بېرىپ ئەپيۈن چېكىدىغان بوپتۇ. بىر
كۈنى شاھزادە قاسم قىزىققا دەرھال چىلىمنى تەييارلاشنى
بۇيرۇپتۇ. شاھزادە بېشىغا تەكپە قويۇپ چىلىمنى تازا
شوراۋاتقاندا، مەگەش ئوردىسىغا شامەخسۇت ۋاڭنىڭ چىق-
قانلىقى ھەققىدە خەۋەر كەپتۇ. بۇنى ئاڭلىغان شاھزادە قا-
سىم قىزىققا: «چاپسان بېسىقتۇر» دەپ قويۇپ، دادىسىنىڭ
ئالدىغا چىقىپ كېتىپتۇ. قاسم قىزىق قالدۇق چىلىمنى
راسا ئوبدان شورىۋېلىپ، چىلىمنى ياستۇقنىڭ تېگىگە

تىقپ قويۇپتۇ.

شامەخسۇت ۋاڭ ساراغا كىرىپ ئۆزىنىڭ چارچاپ قالغانلىقىنى ئېيتىپ ئارام ئالماقچى بولتۇ. كۈتكۈچىلەر قات - قات كۆرىپلەرنى سېلىپ، بېشىغا تەككىلەرنى قويۇپتۇ. دەل مۇشۇ چاغدا ھېلىقى چىلىم ئاشكارىلىنىپ قاپتۇ. ۋاڭ دەرھال قاسىم قىزىققا قاراپ: «سەن شاھزادىگە چىلىم چېكىشنى ئۆگىتىپسەن - دە! ئۇرۇڭلار بۇنى، قىزىق غولدا ئۇرۇڭلار!» دەپ بۇيرۇپتۇ. قاسىم قىزىق تەمتىرمەي بېشىنى تۆۋەن قىلىپ:

— خوش، غوجام، گۇناھ بولسىمۇ سورىۋالاي، ماڭا ئۆگەتكەننىچۇ؟ ماڭا ئۆگەتكەننى كىم سورايدۇ؟ — دەپتۇ. ۋاڭ گەپ - سۆز قىلماي سارايدىن چىقىپ كېتىپتۇ.

پۇل خىل

قاسىم قىزىق قولى ئوچۇق، كۆكسى - قارنى كەڭ، مېھماندوست ئادەم بولۇپ، ھەمىشە ئاغىنىلىرىنى كەڭ قوللۇق بىلەن مېھمان قىلىدىكەن. بىر كۈنى ئۇ بىر ئا - غىنىسىنىڭكىگە مېھمان بولۇپ بېرىپ قاپتۇ. ئۇ ئاغىنىسى باھاسى ئەرزان، سۈپىتى ناچار ھاراق بىلەن ئۇنى مېھمان قىپتۇ. ئاغىنىسى پاراڭلاشقاق:

— قاسىم ئاخۇن، بىزنىڭ تەرەپنىڭ ھاراقلىرى نا - چارراق، ئۆزلە تەرەپلەردە ھاراق تولمۇ خىل ئىكەن، —

دەپتۇ.

— خوش، ئاغىنە، — دەپتۇ قاسىم قىزىق، — ھاراق
دېگەن ھەممىلا يەردە ئوخشاش، ئاساسلىقى بىزدىكى پۇل
خىل دېسىلە.

قوشۇپ ھېسابلىدىم

بىر كۈنى قاسىم قىزىق ئاياغ ساتىدىغان بىر دۇكانغا
كىرىپتۇ. دۇكاندا بىر كىشى ئاياغ كۆرۈۋاتقانىكەن، ئۇ
كىشى دۇكانچىنىڭ ئېھتىياتسىزلىقىدىن پايدىلىنىپ بىر
كىشىلىك ئاياغنى سومكىسىغا سېلىۋاپتۇ، ئاندىن:
— ئىككى كىشىلىك ئاياغ ئالاي، ھەربىرىنىڭ پۇلى
قانچە بولىدۇ؟ — دەپ سوراپتۇ.

— توققۇز يۈەن، — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ دۇكانچى.
— ھەي ئاكا، — دەپتۇ ھېلىقى كىشى قاسىم قىزىق.
قا قاراپ، — مەن ساۋاتسىز، ھېساب بىلمەيدىكەنمەن،
شۇنداق بولغىنىدا ئىككى كىشىلىك ئاياغ قانچە پۈلكەن؟
— ھەممىسى يىگىرمە يەتتە يۈەن، — دەپتۇ قاسىم
قىزىق.

— نېمە دەۋاتىلا؟ ئۆزلىرىنىڭ ھېسابلىرى دۇكانچى-
نىڭكىدىنمۇ جىققۇ؟

— بايا ئۆزلىرى سومكىلىرىغا سېلىۋالغان ئاياغنىمۇ
قوشۇپ ھېسابلىدىم، — دەپتۇ قاسىم قىزىق.

ئېتىمدىن ئايرىلىپ قالماي دەپ...

بىر يىلى قۇربان ھېيتتا تۆۋەنتۈر مەھەللىسىنىڭ دورغىسى ئات بەيگىسى ئويۇشتۇرماقچى بوپتۇ. ئالدىنقى يىلدىكى ئات بەيگىسىدە بىر دېھقاننىڭ ئېتى بىرىنچى بولغانىكەن. بۇ دورغا ئۇنىڭغا ئازراق پۇل بېرىپلا ئېتىنى زورلۇقچە تارتىۋالغانىكەن. بۇ قېتىم قاسىم قىزىقمۇ يۈ-گۈرۈك ئېتى بىلەن بەيگىگە چۈشمەكچى بوپتۇ. بەيگە باش-لىماي دېگەندە قاسىم قىزىق ئېتىنىڭ ئىككى پۇتىنى بىر-بىرىگە چېتىپ باغلاپ قويۇپتۇ. بۇنى كۆرگەن ھېلىقى دورغا:

— قاسىم، ساراڭ بولۇپ قالدىڭمۇ، نېمە قىلغىنىڭ بۇ؟ — دەپ سورايتۇ.

— دورغام، مېنىڭ بۇ ئېتىم بەكلا يۈگۈرۈك، ئې-تىمدىن ئايرىلىپ قالماي، دەپ شۇنداق قىلدىم، — دەپ-تۇ قاسىم قىزىق.

بىر قارىسىلا پەرق ئېتەلەيلا

ئوردىدىكى زالىم بەگلەردىن بىرى قاسىم قىزىقتىن: — ئاڭلىسام ئىتلارمۇ ھەر خىل بولىدىكەن، ئۇنىڭ ئىچىدە غالىجىر ئىتنى يامان دېيىشىدۇ، ئۇنىڭ غالىجىرلىقى رەڭگىروپىدىن چىقىپ تۇرارمىش. سېنىڭچە، ئۇنى قانداق



پەرق ئەتكىلى بولار؟ — دەپ سورايتۇ.
— بېگىم، بۇنى بىلمەك بەك ئاسان، ئۆيلىرىگە بېرىپ
ئەينەككە بىر قارىسىلا پەرق ئېتەلەيلا، — دەپ جاۋاب
بېرىپتۇ قاسىم قىزىق.

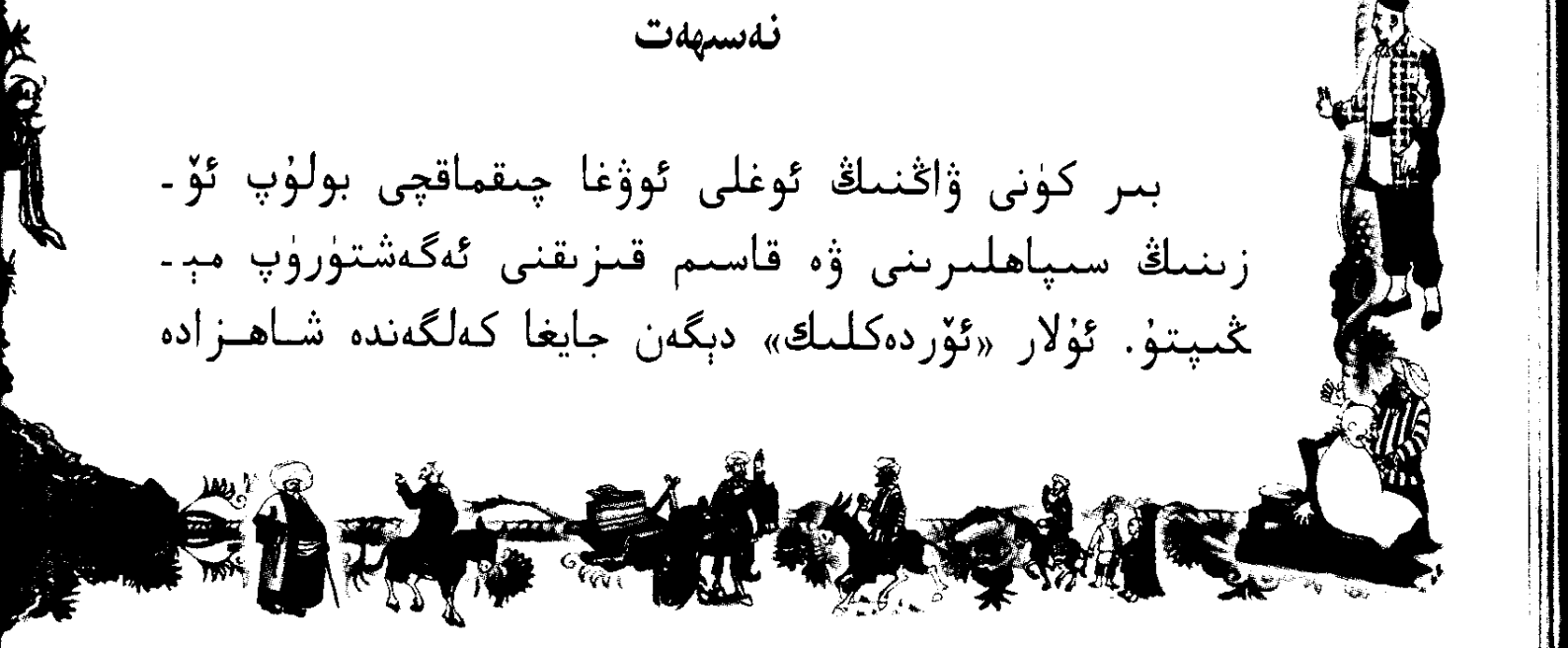
ئىتلىرى ئۆزلىرىنى دورايتۇ

يالاچىلىقتا خېلى نامى چىققان بىر دورغىنىڭ چاپار -
مىنى ئىتىنى ئەگەشتۈرۈپ قاراتال مەھەللىسىگە بېرىپتۇ.
كىشىلەر توپلاشقان جايغا كەلگەندە ئۇ ئاتتىن چۈشۈپتۇ.
ھېلىقى ئىت قۇيرۇقلىرىنى شىپپاڭلىتىپ چاپارمەنىنى
چۆرگىلەپ، ئاياغلىرىنى يالاپ ئويناقتىپ كېتىپتۇ. چاپار -
مەن ماختىنىپ تۇرۇپ:

— قاسىم ئاكا، قارىسىلا، مېنىڭ ئىتىم قانداقكەن؟ —
دەپتۇ. قاسىم قىزىق دەرھاللا:
— ناھايىتى ياخشى ئىكەن، خۇددى ئۆزلىرىنىلا
دورايتۇ، — دەپتۇ.

نەسىھەت

بىر كۈنى ۋاڭنىڭ ئوغلى ئوۋغا چىقماقچى بولۇپ ئۆ -
زىنىڭ سىپاھلىرىنى ۋە قاسىم قىزىقنى ئەگەشتۈرۈپ مې -
ڭىپتۇ. ئۇلار «ئۆردەكلىك» دېگەن جايغا كەلگەندە شاھزادە





كۆلدىكى بىر ئۆردەكنى ئېتىۋاپتۇ ھەم دەرھال ئادەملىرىد-
دىن بىرىنى ئۇنى ئاچىقىشقا بۇيرۇپتۇ. بىراق، كۆل بەك
چوڭقۇر بولغاچقا ھېلىقى كىشى سۇغا چۆكۈپ ئۆلۈپ قاپ-
تۇ. بۇنىڭدىن ئىنتايىن خاپا بولغان ئۇنىڭ ھەمراھلىرىدىن
بىرى نەچچە كۈنلەرگىچە كۆز يېشى قىلىپ يۈرۈپ مۇنۇ
نەزمىنى توقۇپتۇ:

سۇدا سۇخسۇر^① بوغۇزلىسا تامىدۇ قېنى،
بىر ياماننىڭ ئالدىدادۇر بىر ياخشىنىڭ جېنى.

ئوردىنىڭ بارلىق ئەھۋاللىرىدىن خەۋىرى بار قاسىم
قىزىق بۇ يىگىتنىڭ يىغىسى ئۇنىڭ ئۆزىگە كۆڭۈلسىزلىك
ئەكېلىدىغانلىقىدىن ئەندىشە قىلىپ مۇنۇ نەزمىنى ئېيتىپتۇ:

بەگ غوجام تازقارنى شۇڭقار دېسە،
توشقان ئېلىپتۇ دەڭلار.
بەگ غوجام كۈندۈزنى كېچە دېسە،
يۇلتۇز چىقىپتۇ دەڭلار.

مېنى تېزرەك ئوتلاتقىن

بىر كۈنى قاسىم قىزىق ئېشىكىنى ئوتلىتىش ئۈچۈن

① سۇخسۇر — بىر خىل قۇش.



ئالدىراش كېتىۋاتسا، بىر ئايال ئۇنىڭ ئالدىنى توسۇپ،
بىر كىشىنىڭ غەيۋىتىنى قىلغىلى تۇرۇپتۇ. بىر چاغدا
قاسىم قىزىقنىڭ ئېشىكى تۈيۈقسىزلا ئۇنىڭ چاپىنىنى
چىشلەپ يىرتىۋەتكىلى تاس قاپتۇ. بۇنى كۆرگەن ئايال:
— قاسىم ئاكا، بۇ ئېشەكلىرىنىڭ خۇيى نېمانچە يا.
مان؟ — دەپتۇ.

— چۈشەنمەيۋاتاملا، ئېشىكىم: «مۇنداق غەيۋەتلەرنى
ئاڭلاپ تۇرغۇچە مېنى تېزرەك ئوتلاتقىن» دەۋاتىدۇ، — دەپ
جاۋاب بېرىپتۇ قاسىم قىزىق.

تونۇپ قالغان چېغى

بىر كۈنى قاسىم قىزىق بازارغا ئوتۇن ساتقىلى چىد.
قىپتۇ، ئۇ ھارۋىسىغا بىر خالتا ئالمىمۇ سېلىۋالغانىكەن.
ئوردىنىڭ بىر ئاقساقىلى ئۇنى دەپ، بۇنى دەپ يۈرۈپ ئا-
خىر ئوتۇننى ئەرزانغىلا ئېلىۋاپتۇ. قاسىم قىزىق ھارۋىنى
ھەيدەپ ئوتۇننى ئاپىرىپ بېرىش ئۈچۈن كېتىۋاتقاندا بىر-
نەچچە ئاغىنىلىرى ئۇچراپ قاپتۇ. قاسىم قىزىق ئۇلار بى-
لەن كۆرۈشۈش ئۈچۈن ھارۋىنى توختاتقانىكەن، ئوتۇننىڭ
ئۈستىدىكى بىر خالتا ئالما يەرگە چۈشۈپ كېتىپتۇ. ئۇنى
كۆرگەن ئاقساقال:

— ۋۇي ئوتۇنچى، خالتاڭدىكى نېمە ئۇ؟ — دەپ
سورايتۇ.



— ئالما، — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ قاسىم قىزىق.

ئاقساقال شۇ ھامان كۆزى قىزىرىپ:

— خالتاڭنى ھارۋاڭغا سېلىۋالغىن، مەن ھارۋىدىكى

ھەممىنى سېتىۋالغان، — دەپتۇ. قاسىم قىزىق كۈلۈپ تۇرۇپ:

— شۇنداق، بېگىم، بىراق بۇ ئالمىلار، ھەزرەتلىرىنى

تونۇپ قالغان چېغى، خالتىدىن قاچقىلى تۇردىغۇ، — دەپتۇ.

زۇۋۇلاڭلارنى چوڭلىتىپتۇ

قاراتال مەھەللىسىدە

بىر بىشەم خوتۇن بولۇپ،

ئۇ كىشىلەرنى كۆزگە

ئىلمايدىكەن. ھە دېسىلا:

«سىلەر گادايىلارنىڭ زۇۋۇ-

لىسىنى خۇدايىم ئەزەلدىن

كىچىك ئۆزگەن، بىزنىڭ-

كىنى ئەزەلدىن چوڭ

ئۆزگەن» دەيدىكەن.

بىر كۈنى بۇ خوتۇن-

نىڭ ئېرى ئۆسۈلۈك قا-

پىقىنى ئۇن ساندۇقىنىڭ



ئۈستىگە قويۇپ قويغانىكەن، قاپاق ئۆرۈلۈپ كېتىپ ساندە.
دۇقتىكى ئۇنىڭ يېرىمى دېگۈدەك ھۆل بولۇپ خېمىرغا
ئايلىنىپ قاپتۇ. بۇنى كۆرگەن خوتۇنى ئاغزىنى بۇزۇپ
ئېرىنى تىللىغىلى تۇرۇپتۇ. جېدەلنىڭ ئۈستىگە كىرىپ
قالغان قاسىم قىزىق:

— ھاي قۇشناچىم، ھەرگىز خاپا بولمىسلا، ئەمدى
خۇدايىم زۇۋۇلاڭلارنى تېخىمۇ چوڭ قىپتۇ، — دەپتۇ.

ۋاڭنىڭ رۇخسىتىگە ئېرىشىش

قاسىم قىزىق ۋاڭنىڭ تەلىپى بىلەن ئوردىغا كەلتۈرۈلۈپ خېلى ۋاقىتلار ئۆتكەن بولسىمۇ، ۋاڭ ئۇنى ئۆيىگە
بارغىلى قويماپتۇ. قاسىم قىزىق ئۆيىنى، بالىۋاقىلىرىنى
سېغىنىپ قاپتۇ. قانداق قىلارنى بىلمەي يۈرگەن كۈندە.
رىنىڭ بىرىدە، ۋاڭنىڭ كەيپى چاغ بولۇپ، بەزمە ئويۇش.
تۇرۇشنى بۇيرۇپتۇ. بەزمە — مەشرەپ تازا قىزىپتۇ، لېكىن
قاسىم قىزىق شۇك ئولتۇرۇپتۇ. بۇنى كۆرگەن ۋاڭ: «ئېيى-
تىڭلار، قاسىممۇ بىرەر دورەم ناخشا ئېيتسۇن» دەپتۇ.
قاسىم قىزىق «خوش» دەپ ئورنىدىن دەرھال تۇرۇپ تەزىم
قىپتۇ. ئاندىن سازەندىلەرگە، «يۈردۈم ئالەم» گە چېلىڭلار،
دەپتۇ — دە، «يۈردۈم ئالەم» مۇقامىنى ئېيتىپ ئاخىرىغا
مۇنۇ نەزمىنى قوشۇپتۇ:



مىسى زىيەتچىلەرنى بولسا،
يۈرگىلى يولۇم بولسا.
ئەللىك پادىشاھ بولسا،
تېپىپچى ئۆلۈپ كەلمەسە.

ۋاڭ قاسىم قىزىقنىڭ ناخشىسىنى ناھايىتىمۇ دىققەت
قىلىپ ئاڭلاۋاتقانمىكەن، بۇ نەزمىنى ئاڭلاپ كۈلۈپ كې-
تىپتۇ ھەم يېنىدىكى سىپاھىغا «ئۇنىڭغا رۇخسەت
قىلىڭلار، ئۆيىگە بېرىپ كەلسۇن» دەپتۇ.

ئاخىرەتكە ئەكىتىپتۇ - دە

قاسىم قىزىق ئىلگىرى دائىم كىرىپ تۇرىدىغان بىر
ئاشخانغا كىرىپتۇ ۋە بىر تەخسە قورۇما چۆپ بۇيرۇتۇپ-
تۇ. قاسىم قىزىق تاماقنى يەۋىتىپ، بۇ ئاشخانىدىكى تەخ-
سىلەرنىڭ ھەم تېپىز، ھەم كىچىك تەخسىلەرگە ئالمىشىپ
كەتكەنلىكىنى كۆرۈپ ئايال خوجاينىدىن سورايتۇ:

— ئەر خوجاينى نەگە كەتتى؟

ئايال ئېرىنىڭ بىر ئاي بۇرۇن ۋاپات بولغانلىقىنى
ئېيتىپتۇ.

— ئەمدى بىلىدىم، — دەپتۇ قاسىم قىزىق، —

رەھمەتلىك ئېرىڭىز ئۆز ۋاقتىدا ئىشلەتكەن چىنە -
قاچىلارنىمۇ بىللە ئاخىرەتكە ئەكىتىپتۇ - دە.

باشقا بىر يەرگە بۇيرۇمدىكىن

تۆۋەنتۇردا چېقىمچىلىقتا داڭقى چىققان بىر ئايال بو-
لۇپ، ئۇ نۇرغۇن كىشىلەرنىڭ دىلىغا ئازار بېرىپتۇ. بىر
كۈنى ئۇ ئايال چېقىمچىلىق قىلىپ يەنە بىر ئايال بىلەن
ئۇرۇشۇپ قاپتۇ. بۇلار بىر - بىرىنى قاتتىق تىللىشىپتۇ.
ھېلىقى ئايال چېقىمچى ئايالنى «ۋاي بېھىش يۈزى كۆر-
مەيدىغان قارا يۈز، مۇشۇنداق قىلىۋېرىدىغان بولساڭ، ئا-
خىرەتكە بارغاندا دوزاختا كۆيەرسەن!» دەپ تىللاپتۇ.
چېقىمچى ئايال قاراپ تۇرغان قاسىم قىزىققا:

— قارىسىلا، قاسىم ئاخۇن، ئۆزلىرىمۇ ئاڭلاپ تۇردى-
دىلا، بۇ مېنى «بېھىش يۈزى كۆرمەيدىغان قارا يۈز،
دوزاختا كۆيۈپ ئۆلەرسەن» دەپ قارغىدى. ھەممە ئىش بۇ-
نىڭ دېگىنىدەك بولامدۇ؟ — دەپ يىغلاپتۇ. قاسىم قىزىق
ئويلىنىپ تۇرۇپ:

— يىغلىمىسىلا، ھەممە ئىش كىشىلەرنىڭ دېگىنىدەك
بولمايدۇ. ئۆزلىرىنى دوزاخقىمۇ، بېھىشكىمۇ بۇيرۇماس،
ئۆلگەنلەرنى تىنچ ياتسۇن، دەپ بولسىمۇ باشقا بىر
يەرگە بۇيرۇمدىكىن، — دەپتۇ.

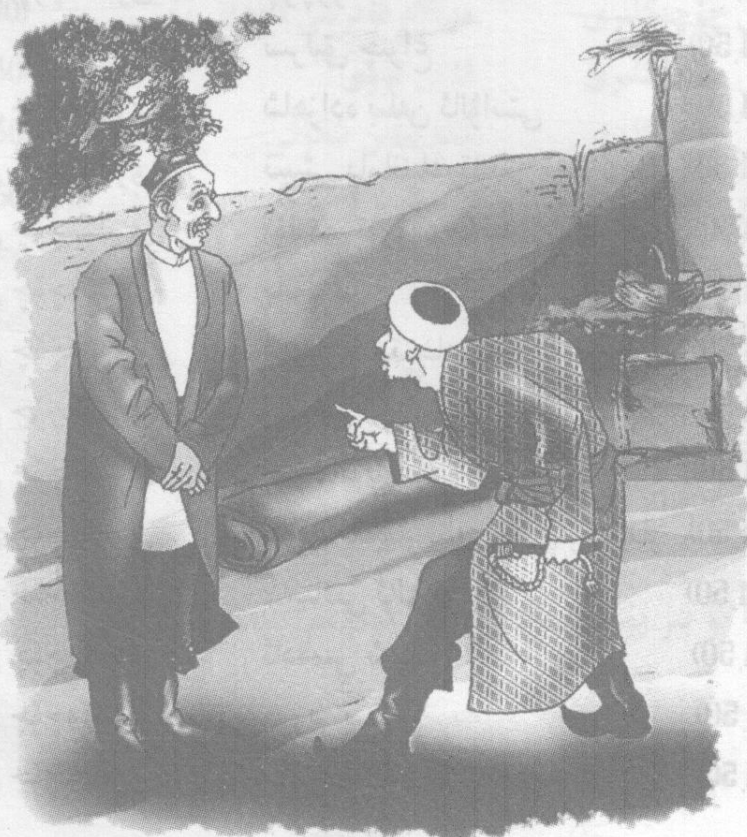
قورسقى كۆپۈپ يېرىلىپ كېتىپتۇ

بىر يىلى قاسىم قىزىق قوغۇن تېرىپتىكەن، قوغۇن-

لىرى ناھايتى ئوخشاپ كېتىپتۇ. بۇنى ئاڭلىغان ۋاڭنىڭ
بىر دورغىسى قاراتالغا بېرىپ ئۇنىڭ قوغۇنلۇقىنى كۆزدىن
كەچۈرۈپتۇ. بۇ دورغا قوغۇنلۇقنى ئارىلاپ يۈرۈپ، يوغان
بىر قوغۇنغا كۆزى چۈشۈپتۇ. ئۇ قوغۇننى ئۈزۈپ كېلىپ بولۇپ
قارىسا، قوغۇن ئوتتۇرىسىدىن يېرىلىپ كەتكەنىكەن.

— قاسىم ئاكا، مۇشۇ قوغۇنغا كۆزۈم چۈشكەنىدى،
بۇ قوغۇن نېمىشقا يېرىلىپ كەتكەندۇ؟ — دەپتۇ دورغا.

— ئەسلى مەن تۈنۈگۈن كېلىپ بۇ قوغۇنغا، ئەتە مەن
سېنى دورغا جانابلىرىغا ئۈزۈپ بېرىپ، ئۇنىڭ كۆڭلىنى
خۇش قىلىمىسام بولمايدۇ، دەپ قويغانىدىم. قارىغاندا، بۇ
قوغۇن نارازى بولغان چېغى، شۇڭا قورسىقى كۆپۈپ يېرىپ-
لىپ كېتىپتۇ، — دەپتۇ قاسىم قىزىق.



Images have been losslessly embedded. Information about the original file can be found in PDF attachments. Some stats (more in the PDF attachments):

```
{
  "filename": "57u05ZC+5bCU5rCR6Ze06Laj6Ze7IOS6lCDnu7TikL7lsJTmlodfNDAYMDk4NDMuemlw",
  "filename_decoded": "\u7ef4\u543e\u5c14\u6c11\u95f4\u8da3\u95fb \u4e94 \u7ef4\u543e\u5c14\u6587_40209843.zip",
  "filesize": 17136733,
  "md5": "1603bd7fa63469009bb369ae3b78efb2",
  "header_md5": "c858e6b420ad7ec1fd8e489326802809",
  "sha1": "fb94684382592be9a12c0a5681aca64c45510bb1",
  "sha256": "b48dced70177f8ac997fa37387944ef3434e0591bbe12a8cd3461a9373cb52b8",
  "crc32": 2605692933,
  "zip_password": "",
  "uncompressed_size": 17254733,
  "pdg_dir_name": "\u256c\u00bc\u256c\u00df\u2562\u221a\u251c\u00b1\u255d\u03a3\u255a\u00f1\u256c\u253c \u256c\u03c3\u256c\u00bc\u256c\u00df\u2562\u221a\u256c\u2500_40209843",
  "pdg_main_pages_found": 75,
  "pdg_main_pages_max": 75,
  "total_pages": 86,
  "total_pixels": 354892032,
  "pdf_generation_missing_pages": false
}
```