

سوره اعراس

يالتايغاق بوڭاي

شېخاڭ خەلق نەشرىياتى

عجىل داستىخان !
ئېچىلدى !!!
داستىخاندا لىق چۈچەك



ISBN 978-7-228-10827-5



9 787228 108275 >

定价: 4.50 元

ئۇيغۇر خەلق ئەدەبىياتى

يالتايغاق بوۋاي

«ئۇيغۇر خەلق ئېغىز ئەدەبىياتى قامۇسى»
تەھرىر ھەيئىتى نەشرگە تەييارلىغان

شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى



ئۈچۈنچى 2007 - يىلى



图书在版编目(CIP)数据

翻悔的老人：维吾尔文/《维吾尔民间文学大典》编委会编. —
乌鲁木齐：新疆人民出版社，2007.1

(维吾尔民间故事)

ISBN 978-7-228-10827-5

I.翻... II.维... III.维吾尔族 - 民间故事 - 作品集 - 中国 -
维吾尔语 (中国少数民族语言) IV.I277.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第006080号

策 划： 阿布都热合满·艾白
艾合买提·伊明

责任编辑： 艾合买提·伊明
责任校对： 阿布列孜·阿巴斯
封面设计： 买买提·努比提

翻悔的老人 (维吾尔文)
(维吾尔民间故事)
《维吾尔民间文学大典》编委会编

新疆人民出版社出版
(乌鲁木齐解放南路348号 邮编： 830001)
新疆新华书店发行
新疆新华印刷厂印刷
880×1230毫米 32开本 2.375印张
2007年1月第1版 2007年1月第1次印刷
印数： 1-5000

ISBN 978-7-228-10827-5 定价： 4.50元

پىلانلىغۇچىلار: ئابدۇراخمان ئەبەي
ئەخمەت ئىمىن
مەسئۇل مۇھەررىرى: ئەخمەت ئىمىن
مەسئۇل كوررېكتورى: ئابلىز ئابباس
مۇقاۋا لايىھىلىگۈچى: مەمەت نەۋبەت

ئۇيغۇر خەلق چۆچەكلىرى يالتايغاق بوۋاي

«ئۇيغۇر خەلق ئېغىز ئەدەبىياتى قامۇسى» تەھرىر ھەيئىتى نەشرگە تەييارلىغان

*

شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى نەشر قىلدى
(ئۈرۈمچى شەھىرى جەنۇبىي ئازادلىق يولى 348-نۆ)
شىنجاڭ شىنخۇا كىتابخانىسىدىن تارقىتىلدى

شىنجاڭ شىنخۇا باسما زاۋۇتىدا بېسىلدى

فورماتى: 880×1230 مىللىمېتىر، 1/32

باسما ناۋىقى: 2.375

2007 - يىل 1 - ئاي 1 - نەشرى

2007 - يىل 1 - ئاي 1 - بېسىلىشى

تىراژى: 5000 — 1

ISBN 978-7-228-10827-5

باھاسى: 4.50 يۈەن

مۇنداق

- بەختىنى تاپقان بالىلار 1
غەم دېگەن شۇنداق بولسا 7
بايسزەك 14
ئانا - بالا 19
ئەقىللىق بالا 24
ئىسمىدىكى ھېكمەتلەر 35
يالتايغاق بوۋاي 39
ئامەت ۋە ئاپەت 42
ئاياز بوۋاي 51
پاراسەتلىك قىز 62



بەختنى تاپقان بالىلار

بۇرۇننىڭ بۇرۇنىسىدا بىر كەنتتە ئۈچ كىچىك بالا بولۇپ، ئۇلارنىڭ ئۈچىلىسى پادىچى ئىكەن. ئۇلار بىر - بىرى بىلەن تولىمۇ ئىناق ئىكەن. ئۇلار دائىم كەنتتىكى قوي پادىلىرىنى ئەڭ يىراقتىكى بىر ئورمانلىققا ئاپىرىپ باقىدىكەن. ئورمانلىقنىڭ ئىچىدە بىر كونا بۇلاق بولۇپ، ئۇنىڭ كۆزى ئېتىلىپ قالغاچقا، سۇ چىقمايدىغان بولۇپ قالغانىكەن، بۇلاقنىڭ كۆزىنى ئوت - چۆپ ۋە تۈرلۈك لاتقىلار توسۇۋالغانىكەن.

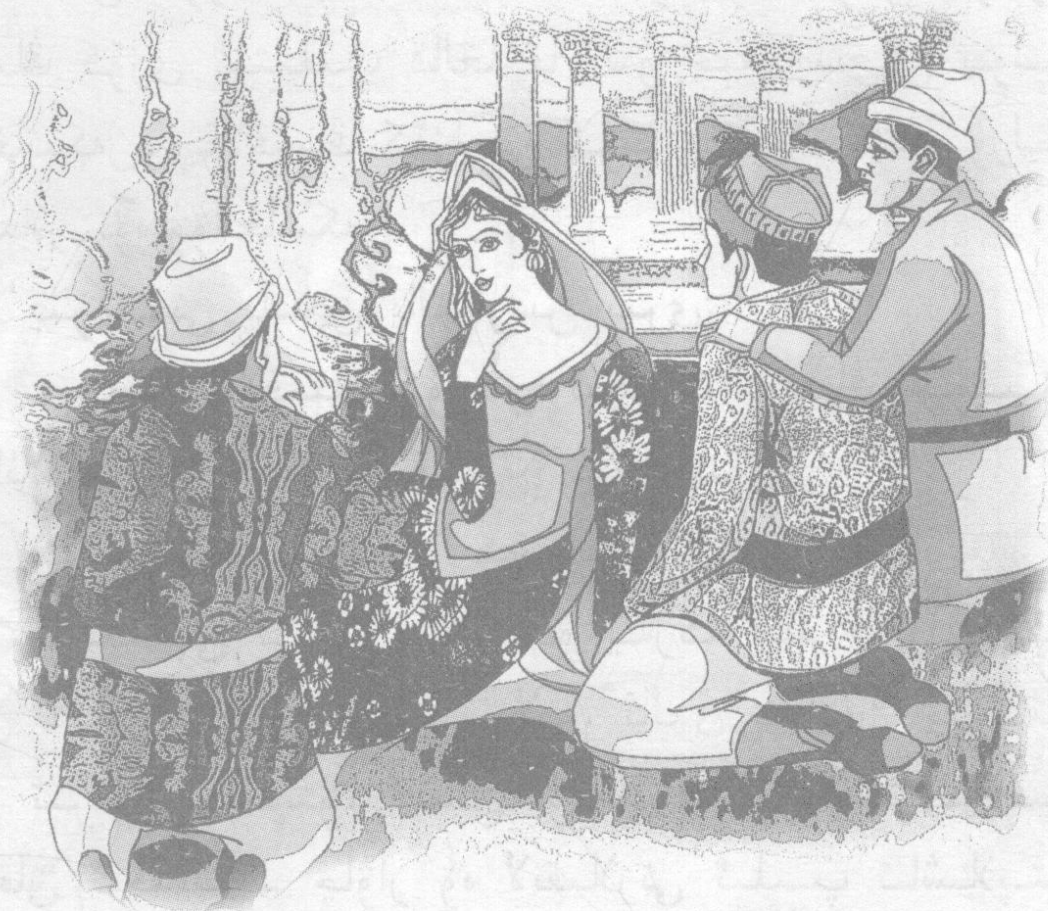
بىر كۈنى پادىچى بالىلاردىن بىرى:

— بىز بۇلاقنىڭ كۆزىنى ئېچىپ، ئۇنىڭ سۈيىنى راۋانلاشتۇرۇپ قويساق، قانداق؟ — دەپتۇ.
— بولىدۇ، — دەپتۇ ھەمراھلىرى.

ئىككىنچى كۈنى ئۇلار بۇ يەرگە جەم بولۇپ، كەت-مەن - گۈرجەكلىرىنى تەييارلاپ، ئالدى بىلەن چوڭقۇر بىر ئېرىق چېپىپتۇ، ئاندىن بۇلاقنىڭ كۆزىگە تىقىلىپ قالغان ئەخلەت - چاۋار ۋە لاتقىلارنى ئېلىپ تاشلاپتۇ.

شۇنىڭ بىلەن سۈپسۈزۈك سۇ ئېقىپ چىقىپ، ئېرىق ئار-
قىلىق تېگى قۇم بىر كۆلچەككە قويۇلۇپتۇ. بۇ ئۈچ بالا
سۇنىڭ ئېقىپ چىققانلىقىنى كۆرۈپ ئىنتايىن خۇشال بو-
لۇشۇپتۇ. بىر كۈن ئۆتكەندىن كېيىن ئۇلار كىچىك كۆل-
چەكنىڭ يېنىغا چوڭقۇر بىر كۆلچەك كولاپ، ئۇنىڭ بىر
تەرىپىدىن چوڭ بىر ئېغىز ئېچىپ قويۇپتۇ. ئۇلار كۆل-
چەكنىڭ يېنىدا ئولتۇرۇپ، بۇلاقتىن سۈپسۈزۈك سۇنىڭ
ئاستا ئېقىپ چىقىپ كىچىك كۆلچەككە، ئاندىن چوڭ
كۆلچەككە قويۇلۇپ، ئاخىردا چوڭ ئېغىزدىن چىقىۋاتقانلى-
قىغا قاراپ زوقلىنىپتۇ.

دەل شۇ ۋاقىتتا ئورمانلىقتىن ئاجايىپ كېلىشكەن،
گۈزەل بىر قىز چىقىپ كەپتۇ. ئۇنىڭ قۇندۇزدەك قاپقارا



سۇمبۇل چېچى تاپىنىغا چۈشۈپ تۇرغۇدەك، قىزنىڭ
بېشىدا ئاق گۈلچەمبىرەك بار ئىكەن. ئۇ كېلىپ:

— ئەسسالام، بالىلار، سىلەرنىڭ بۇلىقىڭلاردىن سۇ
ئىچسەم بولامدۇ؟ — دەپ سوراپتۇ. بالىلار:

— ئىچىڭ، بىز، كىشىلەر سۇ ئىچسۇن دەپ، بۇلاق-
نىڭ سۈيىنى راۋانلاشتۇرۇپ قويدۇق، — دەپتۇ.

قىز ئېگىلىپ تۇرۇپ ئاپئاق، نازۇك قوللىرى بىلەن
ئۈچ يۈتۈم سۇ ئىچىپتۇ، ئاندىن:

— مەن ئۈچىڭلارنىڭ سالامەتلىكى ئۈچۈن ئۈچ يۈتۈم
سۇ ئىچتىم، — دەپتۇ كۈلۈمسىرىگەن ھالدا. ئۇ بىردەم
تۇرۇۋېلىپ سۆزىنى داۋام قىپتۇ، — ياخشى ئىش قىلغى-
نىڭلار ئۈچۈن سىلەرگە مىننەتدارلىق بىلدۈرمىەن. مەن
ئورمانلىق ۋە ئورمانلىقلاردا ياشايدىغان بارلىق ھايۋانلارغا،
ئورمانلىقتا ئۇچۇپ يۈرگەن بارلىق ئۇچار قۇشلارغا،
شۇنداقلا ئورمانلىقتا ئۆسىدىغان بارلىق گۈللەر ۋە ئۆسۈم-
لۈكلەرگە ۋاكالىتەن سىلەرگە تەشەككۈر بىلدۈرمىەن،
سىلەرگە بەخت تىلەيمەن! خەير — خوش!

بالىلار بىر — بىرىگە قارشىپ، خۇشاللىقىدا ھاياجان-
لىنىپتۇ.

— سىز بىزگە بەخت تىلىدىڭىز. بەختنىڭ نېمە ئى-
كەنلىكىنى بىزگە ئېيتىپ بەرسىڭىز! — دەپتۇ بالىلاردىن
بىرى ھېلىقى ناتونۇش قىزغا قاراپ.

— بۇنى ئۆزۈڭلار چۈشىنىۋېلىڭلار. يەنە ئون يىلدىن

كېيىن بىز دەل مۇشۇ جايدا ئۇچرىشىپ قالارمىز. شۇ چاغقىچە بەختنىڭ نېمە ئىكەنلىكىنى بىلەلمىسەڭلار، شۇ ۋاقىتتا ئېيتىپ بېرىمەن، — دەپتۇ.

قىز سۆزىنى ئۈگىتىپ، قانداق تۇيۇقسىز پەيدا بولغان بولسا، شۇنداق تۇيۇقسىز غايىب بوپتۇ. بالىلار ھەيران بو-
لۇپ بىر — بىرىگە قارىشىپ قاپتۇ ۋە ئۇلاردىن بىرى: —
بىز بۆلۈنۈپ دۇنيانى ئايلىنىپ، بەختنىڭ نېمە ئىكەنلىكىنى بىلىۋالايلى. مەن شەرققە باراي، — دەپتۇ.

— مەن غەربكە باراي، — دەپتۇ يەنە بىرى.
— مەن مۇشۇ كەنتتە قالاي، مۇشۇ يەردە تۇرۇپمۇ بەخت-
نىڭ نېمە ئىكەنلىكىنى بىلىۋالسام، ئەجەب ئەمەس، —
دەپتۇ ئۈچىنچىسى.

ئۇلار كېلىشكىنى بويىچە ئىش كۆرۈپتۇ. ئون يىل
ئۆتكەندىن كېيىن، ئۇلار يەنە ھېلىقى بۇلاقنىڭ يېنىدا
ئۇچرىشىپتۇ. بالىلار ساغلام ۋە كۈچلۈك يىگىتلەردىن بولۇپ
قالغانىكەن. ئۇلار يۈز كۆرۈشۈپ، تولىمۇ خۇشال بولۇشۇپتۇ.
بۇلاقنىڭ سۈپسۈزۈك سۈيى بۇرۇنقىدەكلا جىمجىت ئى-
قناتقانىكەن. بۇلاق يېنىدىكى دەرەخلەر ئۆسۈپ باراقسان
بولۇپ، سايە تاشلاپ تۇرغۇدەك، بۇلاقنىڭ تۆت ئەتراپىدا
بولسا، كىشىلەرنىڭ كېلىپ — كېتىشى بىلەن ھاسىل
بولغان چىغىر يوللار تۇرغۇدەك. بۇنىڭدىن كىشىلەرنىڭ
شۇ يەرگە سۇ ئىچكىلى ياكى سۇ ئالغىلى كەلگەنلىكى كۆ-
رۈنۈپ تۇرغۇدەك. بۇ ئۈچ يىگىت بۇ يەردىكى ئۆزگىرىش-

لەرگە ناھايىتى خۇشاللىق بىلەن زوقلىنىپ قارىشىپ كې-
تىپتۇ. ئۇلار ھاياجانلىنىپ: «بىزنىڭ قىلغىنىمىز گەرچە
كىچىك ئىش بولسىمۇ، لېكىن ئۇنىڭ كىشىلەرگە يەتكۈز-
گەن پايدىسى ئاز بولماپتۇ!» دېيىشىپتۇ ۋە بۇلاقنىڭ يې-
نىدا ھېلىقى گۈزەل قىزنىڭ كېلىشىنى كۈتكەچ سۆزلە-
شىپ ئولتۇرۇپتۇ.

— سىلەر مېنىڭ ئون يىلدىن بېرى نېمە ئىش قىل-
غانلىقىمنى بىلگۈڭلار كېلىدىغاندۇ، — دەپ سۆز باشلاپتۇ
بىرىنچى يىگىت، — مەن سىلەردىن ئايرىلغاندىن كېيىن
بىر شەھەرگە بېرىپ، بىر ھەكمىدىن تېۋىپلىقنى ئۆگە-
نىپ، تېۋىپ بولۇپ يېتىشىپ چىقتىم، — دەپتۇ.
— سەن بەختنىڭ نېمە ئىكەنلىكىنى بىلىدىڭمۇ؟ —
دەپ سوراپتۇ ئىككىنچىسى ئۇنىڭدىن.

— بىلىدىم، بۇ ناھايىتى ئاددىي گەپ ئىكەن. مەن
كېسەللەرنى داۋالىدىم، ئۇلارنىڭ سالامەتلىكى ئەسلىگە
كەلدى. بۇ نېمىدېگەن يەخت ! مەنمۇ باشقىلارغا ياردەم بې-
رەلىگەنلىكىم ئۈچۈن ئۆزۈمنى بەختلىك ھېس قىلىدىم، —
دەپتۇ ئۇ.

— مەن، — دەپتۇ ئىككىنچى يىگىت ئاستاغىنا، —
نۇرغۇن يەرلەرگە باردىم، كۆپلىگەن ئىشلارنى قىلىدىم،
ھەتتا گۈلچىمۇ بولدۇم. مەن مۇشۇنداق تىرىشچانلىق بىلەن
ئىشلىگەنلىكىم ئۈچۈن، ئۆزۈمنى باشقىلارغا پايدىسى تېگە-
دىغان ئادەم ئىكەنمەن، دەپ ھېس قىلىدىم. مېنىڭ ئەمگە-

كىم بىكارغا كەتمىدى، شۇنىڭ ئۈچۈن مەنمۇ ئۆزۈمنى
بەختلىك سانىمەن.

— ئۇنداق بولسا، سەنچۇ؟ — دەپ ئىككىيلەن يېزىدا
قالغان ھېلىقى ئۈچىنچى ھەمراھىدىن سورايتۇ.

— مەن دېھقانچىلىق قىلىپ بۇغداي تېرىدىم، بۇغداي
نۇرغۇن كىشىلەرنى تويغۇزدى. ئەمگىكىمنىڭ بىكارغا كەت-
مەيدىغانلىقىغا سىلەرنىڭ كۆزۈڭلار يېتىدۇ. شۇنىڭ ئۈچۈن
مەنمۇ ئۆزۈمنى بەختلىك، دەپ ھېسابلايمەن! — دەپتۇ ئۇ.

بۇ ئۈچەيلەن ئۈنچىقارماي ئولتۇرۇپتۇ. دەل شۇ چاغدا
قەيەردىندۇر ئۈشتۈمتۈتلا ھېلىقى قىز پەيدا بوپتۇ. ئۇنىڭ
قىياپىتىدە ھېچقانداق ئۆزگىرىش يوق ئىكەن، بۇرۇنقىدەكلا
قۇندۇزدەك قاپقارا سۈمبۈل چېچى، بېشىدا گۈلچەمبىرىكى
تۇرغان. بۇ قىزنىڭ كەمتەرلىكى، ئاق نىيەتلىكى، گۈزەل-
لىكى ناھايىتى ئېنىق بىلىنىپ تۇرغۇدەك.

— مەن ناھايىتى خۇشال، سىلەر مېنىڭ سۆزۈمگە
ئەمەل قىلىپ، يەنە مېنىڭ بىلەن كۆرۈشتۈڭلار! — دەپ-
تۇ قىز، — مەن سىلەرنىڭ ھەممە سۆزۈڭلارنى ئاڭلىدىم.
سىلەر ئۈچىڭلار بەختنىڭ ئەمگەككە، خەلق ئۈچۈن پايدىلىق
ئىشلارنى قىلىشقا باغلىق ئىكەنلىكىنى چۈشىنىپسىلەر.

— سىز كىم بولىسىز؟ — دەپ تەڭلا سورايتۇ ئۇ-
چەيلەن. ئۇ:

— مەن پاراسەتلىك قىز، — دەپ جاۋاب بېرىپلا
كۆزدىن غايىب بوپتۇ.

غەمچىدىن شۇنداق بولسا

توخۇ تۇرنا، بۆرە قاراقچى، تۈلكە مارقاچى، سېغىرغان
يالاچى نامىنى ئالغان زاماندا بىر پادىشاھ ئۆتكەنكەن. ئۇ
كۈنگە بىر قىزغا ئۆيلىنىدىكەن، سۈبھى يورۇش بىلەن
قىزنىڭ كاللىسىنى ئالىدىكەن. كۈن ئۆتۈپ، ئاي ئۆتۈپ،
شەھەردە قىز تۈگەپ، نۆۋەت ئوڭ قول ۋەزىرىنىڭ يالغۇز
قىزىغا كەپتۇ. ۋەزىر قىزىغا بەك ئامراق ئىكەن، يىغلاپتۇ -
قاقشايتۇ. شۇ ئارىدا قىز مەدرىسىدىن قايتىپ كېلىپ
سورايتۇ:

— دادا، نېمە بولدىلا؟

— سېنىڭ غېمىڭ، قىزىم، — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ
ۋەزىر ۋە ئەھۋالنى يوشۇرماي ئېيتىپ بېرىپتۇ. قىز پە-
سىڭىدە كۈلۈپ:

— يىغلىمىسلا، دادا، پادىشاھنىڭ ئەدەپىنى ئۆزۈم
بېرىمەن، — دەپتۇ ۋە ياسىنىپ - جابدۇنۇپ، تەخلىنىپ
تۇرۇپتۇ.

كەچ كىرىپتۇ. ئىككى جاللات قىزنى ئالدىغا سېلىپ

ئېلىپ كېتىپتۇ. بۇنىڭدىن ئىلگىرى نۆۋىتى كەلگەن قىزلار داد - پەرياد ئەيلەپ ئوردىنى كۆتۈرۈۋېتىدىكەن. ئوڭ قول ۋەزىرىنىڭ قىزى ئۇنداق قىلماپتۇ. ئۇ تاتارماي، تەستىرىمەي، ئوردىغا ئۇدۇللا كىرىۋېرىپتۇ. پادىشاھ ھەيران بولۇپ سورايتۇ:

— ھەي نادان قىز، مەندىن قورقىدىڭمۇ؟

— ھەزرىتى پادىشاھىئالەم، ئۆزلىرى مەندىن قورقىدۇ.

خان يەردە مەن سىلىدىن قورقاتتىممۇ؟! — دەپتۇ قىز. بۇ سۆزدىن ئوردا ئەھلى كۈلۈشۈپتۇ. پادىشاھ كۆزىنى پارقىرىتىپ چالۋا قاپتۇ:

— ئېيتە، بۇ نېمە دېگەننىڭ؟

— ئەي ئەزىز شاھىم، بىر سوئالىم بار، ئاۋۋال شۇ. نىڭغا جاۋاب بەرسىلە، — دەپتۇ قىز.

— قېنى، سورا! — دەپتۇ پادىشاھ كۆرەڭلەپ.

— پېقىرنى ئوردىغا نېمىگە چاقىرتىلىكىن؟

— بىر كېچىلىك ئەمرىگە ئېلىش ئۈچۈن.

— مەنمۇ شۇنى كۈتۈپ تۇراتتىم، — دەپتۇ قىز، —

ئەمما، بىر شەرتىم بار، ئورۇندىيالىسىلا ھەممىگە رازىمەن. ئورۇندىيالىسىلا ئۆلتۈرەمدىمەن، سازايى قىلامدىمەن، ئىخ-تىيار ئۆزۈمدە بولسۇن.

— ھەرقانداق شەرتنىڭ بولسا ئورۇندىيەمەن، تېزرەك

ئېيتقىن، — دەپتۇ شاھ.

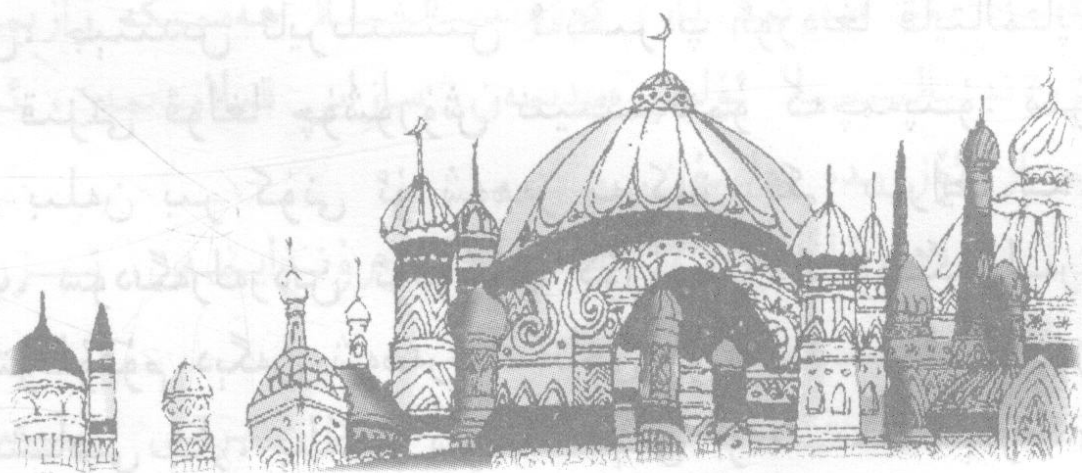
— ئۇنداق بولسا، غەمىسىز ئادەمدىن بىرنى تېپىپ

كېلىلا، ئۆز كۆزۈم بىلەن كۆرىمەن، ئۆز ئاغزىم بىلەن
گەپ سورايمەن.

پادىشاھ: «ئەجەب ئاددىي شەرتكەن بۇ، غەمىمىز ئادەم
ئوردىنىڭ ئىچىدىلا كۆپقۇ» دەپ ئويلاپ، قىزنىڭ شەرتىنى
دەررۇ قوبۇل قىپتۇ. قىز پادىشاھقا بىر ئايلىق مۆھلەت
بېرىپتۇ. ئوردا ئەھلى گۇۋاھ بوپتۇ.

پادىشاھ ئوردىنى ئايلىنىپ سۈرۈشتۈرۈپ كۆرۈپتۇ،
غەمىز ئادەم تېپىلماپتۇ. پۇقراچە كىيىنىپ شەھەرگە
چىقىپتۇ. شەھەر ئوردىدىنمۇ بەتتەر ئىكەن. پۇقرالارنىڭ
بەزىسى قورساق دەردىدە ۋايسىسا، بەزىسى يەر - جاي، بالا -
پەرزەنت، كىيىم - كېچەك، سودا - مۇئامىلە، ئۆلۈم -
يېتىم ئۈستىدە قاغۇرۇۋاتقۇدەك؛ قىز بالىسى بارلارنىڭ
قاغۇسى ھەممىنى بېسىپ چۈشكۈدەك؛ جېدەل - ماجىرامۇ
ھەر قەدەمدە ئۇچراپ تۇرغۇدەك. پادىشاھ ئىلاجىمىز ئۇششا -
قۇ چوڭ، پىششىقۇ توڭ ھەممە ئادەم بىلەن ئەسرالىشىپ،
مەقسىتىگە يېتەلمەپتۇ. مۆھلەت ۋاقتى توشاي دەپ قاپتۇ.
پادىشاھ قىزنىڭ ئالدىدا مات بولۇپ يۈزى چۈشۈپ كې -
تىش، جېنىدىن ئايرىلىشتىن ئەنسىرەپ ئوردىغا قايتالماپ -
تۇ، قىزنى قولغا چۈشۈرۈش نىيىتىدىنمۇ كەچمەپتۇ. شۇ
ئوي بىلەن بىر كۈنى ئۇ شەھەر مەركىزىدىكى ساراىغا بې -
رىپ، سودىگەرلەردىن ئوقۇشۇپ كۆرۈپتۇ. سودىگەرلەر:
«ئالتۇنلۇقۇم دېگەن شەھەرنىڭ تاجى دۆلەت ئىستېلا قىلدى»
پادىشاھى بار، بەلكىم شۇنىڭ غېمى بولمىسا كېتىرىك»

دېيىشىپتۇ. پادىشاھ رەھمەت ئېيتىپ، تاجى دۆلەتنىڭ شەھىرىگە قاراپ يولغا چىقىپتۇ. ئالتۇنلۇقۇم شەھىرىنىڭ ئارىلىقى يەتتە كېچە - كۈن - دۈزلۈك يول ئىكەن. پادىشاھ خۇشلۇقتا ئۈچ كېچە - كۈن - دۈزدىلا يېتىپ بېرىپتۇ. تاجى دۆلەتنىڭ ھۇزۇرىغا كىرىپ، مەقسىتىنى ئېيتىپتۇ. تاجى دۆلەت شاھ ئالتە پادىشاھلىق - نىڭ شاھىنشاهى بولۇپ، دۇنيا دەپنە، زىبۇزىننەت، مال - مۈلكىنىڭ ھېسابىنى ئوقمايدىكەن؛ قەدىمى تەگكەن يەردە چارپىغى، سەيلىگاھ تېغى بار ئىكەن؛ بىر ۋاخلىقىغا يۈز تىللىق تاماق يەيدىكەن؛ قەسىرى ئالتۇندىن، قاچا - قوشۇق، قازان - قومۇچ، ئوردا جابدۇقلىرى كۈمۈشتىن ياسالغانىكەن. ئەمما، ئۇ بالا ۋاقتىدا ئاتىسىنىڭ پادىشاھلىق تەلىماتىنى، خەلپەتلىرىنىڭ دەرسىنى ئۆگىنىپ بولالماي زار قاقشىغانىكەن. ئاتىسىدىن ئايرىلغاندىن كېيىن، شە - ھەرنى قانداق باشقۇرۇش، پۇل - پۇچەكنى نەدە قويۇشنىڭ غېمىدە ئويۇقسىز تۈننى تاڭغا ئۇلاپتۇ، ساقىلى ئاقارغان - سېرى بالىسىزلىقتىن كۆڭلى يېرىم بولۇپ: «ئۆلسەم



شەھىرىم، دۇنيالىرىم كىمگە قالار؟» دېگەن غەمىدىن باش
كۆتۈرەلمەيدىغان بولۇپ قاپتۇ. ئۇنىڭ غەمىسىز ئۆتكەن بىر
دەقىقە ۋاقتىمۇ يوق ئىكەن. پادىشاھ ئاڭلاپ بولۇپ:
— يېقىرنىڭ غەمى ھەزرىتىلىرىنىڭ غەمىگە ياماقىمۇ
بولالمايدىكەن، — دەپتۇ ۋە غەمىسىز ئادەمدىن بىرنى تېپىپ
يېرىشىنى، ئۆتۈنۈپ تۇرۇۋاپتۇ. ئىككىنچى قېتىم
تاجى دۆلەت شاھ تۇرۇپ كېتىپ: —
— مەن بۇ ئىشنى سىناپ كۆرگەندىم، ئاخىرى قىمەت
زىقارلىق بولۇپ چىقتى. بوپتۇ، ئائۇمىد قالمىسلا، بۇنىمۇ
بىلىپ قالغانلىرى تۈزۈك، — دەپ، بولۇپ ئۆتكەن ۋەقەنى
مۇنداق بايان قىلىپ بېرىپتۇ، — غەم باسقانسېرى «ئالەم
دە غەمىسىز ئادەم بارمىدۇ؟ غەمىسىز ئادەم قانداق بولىدىغان
دۇ؟» دەيدىغان بولۇپ قالدىم. بۇنداق ئادەمنى كۆرۈشكە
تەشنا بولۇپ، غەمىسىز ئادەم ئۆزىنى مەلۇم قىلسا، مىڭ
تىللا ئىنئام قىلىدىغانلىقىم ھەققىدە ئالتە شەھەرگە پەرمان
چىقاردىم. مەنمۇ ئۆزلىرىگە ئوخشاش «غەمىسىزلەر كۆپتۇ»
دېگەن ئويدا ئىدىم، شۇڭا خەزىنىنىڭ ئىشىكىنى ئاچتىم.
رۇپ، كۈتۈپ ئولتۇردۇم. قانداق بولدى دېمەسلا؟ بىر ئاي
كۈتتۈم، ئىككى ئاي كۈتتۈم، بىرەر ئادەم ئۆزىنى مەلۇم
قىلمىدى. ئۈچىنچى ئېيىغا كەلگەندە، ئاپئاق ساقال بىر
بوۋاي: «مانا مەن غەمىسىز» دەپ، كىرىپ كەلدى. مەن ئۇ
نىڭدىن: «گېپىڭىز راستمۇ؟» دەپ سورىسام، ئۇ: «غەم دې-
گەن قانداق نېمە؟ بىلمەيدىكەنمەن، سۆزلەپ بەرسىلە،

بىلىۋالسام» دېدى. مېنىڭ ئۇنىڭغا جاۋاب بېرىشىم ئاسان ئىدى، لېكىن مەن ئىشەنچلىك يەكۈنگە موھتاج ئىدىم. شۇڭا، ئۇنىڭدىن: «تۇرمۇشىڭىزنى قانداق ئۆتكۈزۈۋاتىسىز؟» دەپ ياندۇرۇپ سورىدىم. بوۋاي: «سەككىز ئوغلۇم بار، نۆ. ۋەت بىلەن ھەربىرىنىڭكىدە بىر ئايدىن تۇرىمەن. يەي، كىيەي دېسەم، ئالدىمدا ئېشىپ - تېشىپ تۇرىدۇ. ياتاي دېسەم، يەتتە قات كۆرىپ تەييار» دەپ ماختىنىپ سۆزلەپ كەتتى. مەن ئۇنىڭغا: «ئۈچ كۈندىن كېيىن كېلىپ سوئا. لىڭزىنىڭ جاۋابىنى ئېلىپ كېتىڭ، تىللانى شۇ چاغدا بىر رەي» دېدىم. بوۋاي بىر كۈن بۇرۇن پەيدا بولدى. ئۇنىڭ قاپاقلىرى تۈرۈلگەن، چىرايى ساماندىك سارغايغان بولۇپ، تاۋى بوش ئىدى. ئۇ ئالدىمدا تىزلىنىپ: «داد پادىشاھىئا. لەم، ھۈزۈرلىرىدىن ئايرىلىپ، چوڭ ئوغلۇمنىڭكىگە بار. سام، كېلىنىم ئارقىسىنى قىلىپ تۇرۇۋالدى. نېمە ئىشكىن دەپتىمەن، ئوقسام، بالىلىرىم ئۆزلىرى ئىنئام قىلىماقچى بولغان مىڭ تىللانى ئۆلۈشەلمەي جېدەل تېرىپتۇ. بىرى «دادامنى مەن ئوبدان باقتىم، تىللانىڭ يېرىمى مېنىڭ، دېسە، يەنە بىرى «مېنىڭمۇ ئەجرىم ئاز ئەمەس، ئۈچتىن بىرىنى ئالىمەن، دەپتۇ. باشقىسىمۇ بوش كەلمەي قان بو. لۇشۇپ كېتىپتۇ. ئۇلار قۇرۇق قول قايتىپ كەلگەنلىكىم. نى كۆرۈپ، ئويىگە كىرگۈزمىدى، بىر كېچە تالادا ياتتىم، ئەزرائىلنى سېغىنىدىم، ئۇ كەلمىدى. ئەمدى نەدە يېتىپ - قويۇشۇمنى، نېمە يەپ، نېمە كىيىشىمنى بىلمەيمەن. بول.

دى، غەم دېگەن شۇنداق بولسا، سورىمايلا قويماي، سوئال-
نى قايتۇرۇپ بەرسىلە» دېدى. شۇنداق قىلىپ، ئۇمۇ غەم-
لىك ئادەم بولۇپ چىقتى. غەمسىز ئادەم جەننەتتە بارمى-
كىن، ھېچ بىلىمىمىز ئاۋارە بولماي كېتىۋالسىلا بولارمى-
كىن!

پادىشاھ ئالتۇنلۇقۇم دېگەن شەھەردىن قايتىپتۇ،
باراردا ئۈچ كېچە - كۈندۈزدە باسقان يولنى ياناردا يېرىم
ئايدا تۈگىتەلمەپتۇ، يول بويى جان قاغۇسىدا كانىمىدىن
غىزامۇ ئۆتمەپتۇ، ياداپ قوشۇقتەك بولۇپ قايتۇ، ئۆلۈۋې-
لىشىنىڭ ئورنى يوقكەن، بىر بېسىپ، ئىككى بېسىپ ئور-
دىغا كەپتۇ ۋە قىزنىڭ قېشىغا كىرىپتۇ. قىز پادىشاھتىن:
— قېنى غەمسىز ئادەم؟ — دەپ سوراپتۇ. پادىشاھ
بېشىنى چايقاپ:

— بۇنداق ئادەم يەر يۈزىدە يوق ئىكەن، خېنىم غەم
دېگەن شۇنداق بولسا، بىر قوشۇق قېنىمنى تىلەي، مۇندىن
كېيىن ئۆزۈمنى تىلەي، — دەپ يالۋۇرۇپتۇ.
قىز قىلىچىنى قىنىغا سېلىپ:

— تۇنجى سوئاللىرىنىڭ جاۋابىنى ئۆزلىرى تاپتىلا.
غەمنىڭ مەنىسىگە چۈشەنگەن بولسىلا، بوپتۇ. نامەردلىك
ئۆزلىرى بىلەن قۇرۇسۇن، مەن سىلى قىلغاننى قىلماي، —
دەپ ئوردىدىن چىقىپ كېتىپتۇ.

پادىشاھ شۇنىڭدىن باشلاپ ئۆيلەنمەپتۇ، پۇقرالارنىڭ
غېمىدە بوپتۇ. قىزلار چوڭ بولۇپ ئۆز جۈپتىنى تېپىپتۇ.

بايزەك

بۇرۇنقى زاماندا بەشتام شەھىرى دېگەن جايدا بۇۋى سەيشەنبە دەپ بىر خوتۇن ئۆتكەنكەن. ئۇنىڭ بايزەك دېگەن بىر ئوغلى بار ئىكەن. بايزەك كىچىك چېغىدا: «ھەرەمگە بارىمەن» دەپ، ئۆيدىن چىقىپ كېتىپتۇ، ھەرەمگە بېرىپ كۆپ قېتىم ھەج قىپتۇ. ئايلار، يىللار ئۆتۈپتۇ. ئۇ ئاپىسى ۋە يۇرتىنى سېغىنىپ قايتىپتۇ، كۈن كەچ بولغاندا ئۆز شەھىرىگە كەپتۇ. دە، يوللارنى تونۇيالماي، قاين مېڭىشىنى بىلەلمەي بىر ئادەمدىن ئۆيىنى سورايتۇ. — سەن نېمە ئادەم؟ — دەپ ياندۇرۇپ سورايتۇ ئۇ ئادەم.

— مەن بۇۋى سەيشەنبە خېنىمنىڭ ئوغلى بولىمەن، — دەپتۇ بايزەك.

— نەگە بېرىپ، نەدىن كېلىۋاتىسەن؟ — بايزەك ئۆزىنىڭ ھەرەمگە بېرىپ ھەج قىلىپ كەلگەنلىكىنى سۆزلەپ بېرىپتۇ.

— خۇدا قوبۇل كۆردىمۇ؟ — دەپ سورايتۇ ھېلىقى

كشى.

— بىلمەيمەن، خۇداغا ئىبادەت قىلدىم، كۆپ قېتىم
ھەج قىلدىم، — دەپتۇ بايزەك.

— سەن نەچچە يىلدىن بېرى ئاناڭنى تاشلىۋەتتىڭ.
ھازىر ئاناڭنىڭ قانداق ھالەتتە قالغانلىقىنى بىلمەسەن؟ ئا-
ناڭ «ھۇ» دېسە، ئاسماندا ئوت چاقتايدىغان ئايال ئىدى،
سېنىڭ دەردىڭدە تولا يىغلاپ كۆرمىس بولۇپ قالدى. ئاناڭ-
نىڭ ئۆي — زېمىنلىرىمۇ بۇزۇلۇپ تۈگىدى. ئاشۇ دوق-
مۇشقا بارساڭ، تېمىغا توپا يۆلەپ، ئىشكىنى يىپ بىلەن
چىگىپ قويغان بىر ئۆي بار، مانا شۇ ئۆي ئاناڭنىڭ ئۆ-
يى، — دەپ كايىپتۇ ھېلىقى كشى. بايزەك دوقمۇشقا
بېرىپ ئانىسىنى چاقىرىپتۇ. ئانىسى ئۆيىنىڭ ئىچىدە تۇ-
رۇپلا:

— سەن كىم بولسەن؟ — دەپ سوراپتۇ.

— مەن بايزەك.

— نەگە بېرىپ، نېمە ئىشلارنى قىلدىڭ؟

— مەن سېنىڭدەك ئانامنى تاشلىۋېتىپ، مېنى ياراتقان
خۇدانىڭ غەزىپىدىن قورقۇپ، خۇداغا ئىبادەت قىلغىلى
باردىم.

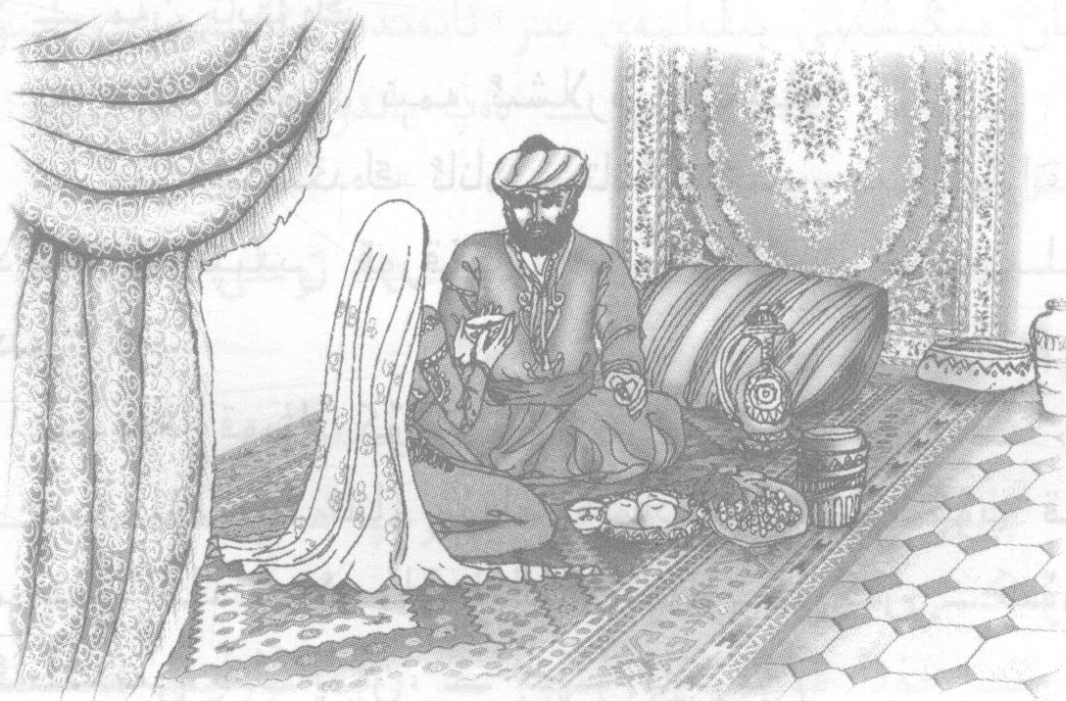
— خۇدا قوبۇل كۆردىمۇ؟

— بىلىمدىم، ئانا، خۇداغا ئىبادەت قىلدىم، كۆپ قې-

تىم ھەج قىلدىم، ئەمما خۇدانىڭ قوبۇل كۆرگەن — كۆر-
مىگەنلىكىنى بىلمەيمەن، — دەپتۇ بايزەك.

— چاپىنىڭنىڭ پېشىنى ئىشكىنىڭ يوقۇقىدىن
 تىق، — دەپتۇ ئانا. ئانا ئوغلىنىڭ چاپىنىنىڭ پېشىنى
 كۆزىگە سۈرتكەندىن كېيىن كۆزى ئېچىلىپتۇ، ئاندىن ئى-
 شكىنى ئېچىپ، بالىسى بىلەن كۆرۈشۈپتۇ. «سەن بارغان
 ھەرەمگە مەنمۇ بارىمەن» دەپ زارلاپتۇ ئانا. بايزەك سېۋەت
 توقۇپ ئانىسىنى سېۋەتكە ئولتۇرغۇزۇپ، سېۋەتنى بېشىغا
 ئېلىپ ھەرەمگە قاراپ يولغا چىقىپتۇ، ئۇزۇن يوللارنى
 بېسىپ ھەرەمگە بېرىپتۇ. ئانىسىنى يەتتە قېتىم بەيتۇللاغا
 باش قويدۇرۇپ، زىيارەت قىلدۇرۇپتۇ، ئاندىن يەنە كۆتۈرۈپ
 ئۆز شەھىرىگە قايتىپ كەپتۇ. قايتىپ كەلگەندىن كېيىن:
 — ھەي ئانا، مەندىن رازى بولدۇڭمۇ؟ نەچچە يىلدىن
 بېرى مەن سېنى تاشلىۋېتىپ، ھالىڭدىن خەۋەر ئالالىم-
 دىم، — دەپتۇ بايزەك.

— ھەي بالام، خۇدا رازى بولسا، مەن رازى بولىمەن، —



دەپتۇ ئانا. شۇئان كۆكتىن «ئاناڭ رازى بولسا، مەنمۇ رازى بولىمەن» دېگەن ئاۋاز ئاڭلىنىپتۇ. ئانا خۇداغا، خۇدا ئانىسىغا ئىتتىرىپ بايىزەكنى تەمتىرىتىپ قويۇپتۇ. بايىزەكنىڭ ئاچچىقى كەپتۇ. ئۇ: «ئاناممۇ رازى بولمىسا، خۇداممۇ رازى بولمىسا، مەن يەتمىش يىل قىلغان ئىبادىتىمنى سالتىمەن» دەپ، توۋلاپ كوچىغا چىقىپتۇ. شۇ شەھەردە بىر قىمارۋاز بار بولۇپ، ئۇ قىرىق ياشقا كىرگۈچە بىر قىتە تىممۇ ناماز ئوقۇمىغانىكەن. قىمارۋاز كىشىلەردىن ئىبادەتتىكى سېتىۋالسا بولىدىغان - بولمايدىغانلىقى توغرىسىدا مەسلىھەت سورايتۇ. كىشىلەر قىمارۋازغا مەسلىھەت بەرگەندىن كېيىن، قىمارۋاز بايىزەكنىڭ يېنىغا بېرىپتۇ. — سىز باياتىن نېمىنى ساتىمەن دېدىڭىز؟ — دەپ سورايتۇ ئۇ.

— يەتمىش يىللىق ئىبادىتىمنى ساتىمەن، — دەپتۇ بايىزەك.

— نېمە ئۈچۈن ساتىمەن دەيسىز؟ — دەپتۇ يەنە قىمارۋاز.

— نەچچە يىلدىن بېرى تويىمىغان نەپسىمنى تويغۇزاي، — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ بايىزەك.

— مېنىڭ نەچچە يىللاردىن بېرى قىلىمىغان ئەسكىملىكىم قالمايدى. ھازىر يانچۇقۇمدا ئازراق پۇل بار. ئىبادەتتىڭىزدىن شۇ پۇلغا تۇشلۇق بېرىمىز؟ — دەپ سورايتۇ قىمارۋاز.

— نەچچە پۇل بولسا مەيلى، شۇنچە پۇلغا بەردەم، —
دەپتۇ بايزەك. قىمارۋاز يانچۇقىدىن پۇلنى يەرگە تۆكۈپتۇ.
بۇ پۇل ئىككى تەڭگە چىقىپتۇ. بايزەك شۇ پۇلغا ئىبادەت-
تىنى سېتىپتۇ، پۇلنى ئېلىپ ئاشپۇزۇلغا بېرىپتۇ، ئاش-
پەزگە پۇلنى تەڭلىپ:

— بۇ پۇلغا نەچچە مانتا كېلىدۇ؟ — دەپ سوراپتۇ.
— بەش قاسقان مانتا كېلىدۇ، — دەپتۇ ئاشپەز.
بايزەك بەش قاسقان مانتىنى بىراقلا ئاپتۇ. ئۇ مانتا-
تىنى كۆتۈرۈپ بىر مازارغا كەپتۇ. بايزەك: «ئالە نەپسىم،
ئالە، يەتمەش يىلدىن بېرى مېنى تويغۇزمىدىڭ دەيمەن،
قېنى تويغۇچە يە. سەن بۈگۈنغۇ مانتىنى يەرسەن، ئەتە
ساڭا يەنە ئىككى تەڭگە بارمۇ؟» دەپ، ئۆزىنىڭ نەپسى بىلەن
جەڭ قىلىۋاتسا، غىڭشىغان بىر ئاۋاز ئاڭلىنىپتۇ. با-
يزەك مانتىنى قويۇپ ئەتراپنى ئىزدەپتۇ. قارىمىسا، بىر
ئوچۇق گۆردە بىر قانچۇق ئالتە بالىسى بىلەن يۇقىرىغا
چىقالماي ياتقۇدەك. بايزەك ئىتنى گۆردىن تارتىپ چىقىد-
رىپ مانتا بېرىپتۇ. ئىت مانتىنى يەپ ئاسمانغا قاراپ:
«ئەي خۇدا، مۇشۇ بەندەڭنى ھاجىتىدىن چىقارغايىسەن» دەپ
تېلەپتۇ. بايزەك لېگەننى كۆتۈرۈپ ئۆيىگە قايتىپ كەپتۇ.
بىر چاغدا ئاسماندىن:

— ئەي بايزەك، سەن ئۆز نەپسىڭدىن كەچمىگەن
بولساڭ، ئاشۇ قانچۇق ئالتە بالىنى بىلەن ئۆلگەن بولاتتى،
مەن سەندىن رازى، — دېگەن سادا كەپتۇ.

ئانا - بالا

بۇرۇننىڭ بۇرۇنىسىدا مال - مۈلكى كۆپ، بىراق با - لىسى يوق بىر باي ئۆتكەنىكەن. باي پەرزەنت كۆرۈش پىراقىدا ئۆرتىنىدىكەن. ئاي - يىللار ئۆتۈپ، ئۇنىڭ خو - تۇنى بىر ئوغۇل تۇغۇپتۇ. ئۇلار بۇ ئوغۇلغا بەك ئامراق ئىكەن.

بىر كۈنى باي تۇيۇقسىز ئېغىر كېسەل بولۇپ، ئورۇن تۇتۇپ يېتىپ قاپتۇ. باي خوتۇنى ۋە بالىسىنى يېنىغا ئول - تۇرغۇزۇپ:

— خوتۇن، مەن ساقىيالمىدىغاندەك تۇرىمەن، ئۆلۈپ كەتسەم، مال - مۈلكۈم تۈگەپ كەتكۈچە سېتىپ، خەجلەپ ئوغلۇمنى ئوبدان باققىن. بالام، سەنمۇ ئاناڭنىڭ سۆزىدىن ھەرگىز چىقمىغىن، — دەپتۇ.

باي ئۇزاق ئۆتمەي ۋاپات بوپتۇ. باي ئۆلگەندىن كېيىن خوتۇنى مال - مۈلۈكنى سېتىپ خەجلەپ ئولتۇرۇپرىپتۇ. يىللارنىڭ ئۆتۈشى بىلەن بارلىق مال - مۈلۈك تۈگەپ، ئۆيىگە چاشقان كىرسە يامانلاپ چىققۇدەك بولۇپ قاپتۇ.

قاتتىق قار يېغىۋاتقان بىر كۈنى ئانىسى داڭقاننى ئېسىپ
قوراي بىلەن ئوت تۇتاشتۇرۇۋاتسا، ئوغلى تالادىن بىر باش
چامغۇرنى كۆتۈرۈپ كىرىپتۇ.

— نەدىن تاپتىڭ، بالام؟ — دەپتۇ ئانىسى.

— بازاردا بىر دېھقان چامغۇر سېتىۋاتقانكەن، خې-
رىدارلار ناھايىتى كۆپ، بۇ چامغۇر شۇلارنىڭ ئايىغىدا دو-
مىلاپ يۈرۈپتىكەن، قولۇمنى ئۇزاتسام، ھېچكىم كۆرمىدى،
ئالغاچ كەلدىم، — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ بالا.

— ۋاي ئوبدان بالام، ئەقىللىق بالام! ساڭا مۇشۇ
چامغۇرنى توغراپ ئاش ئېتىپ بېرىمەن، ئەجەب ياخشى
ئىش قىپسەن، — دەپتۇ ئانا خۇش بولۇپ.

بالا ئىككى كۈن ئۆتكەندىن كېيىن بىر تۇخۇمنى كۆ-
تۈرۈپ كىرىپتۇ.

— نەدىن ئالدىڭ، بالام؟ — دەپ سوراپتۇ ئانا.

— قوشنىمىزنىڭ توخۇ كاتىكىدىن، — دەپ جاۋاب
بېرىپتۇ بالا.

— ۋاي بالام، يۈگۈر، ئادەم بارمۇ، يوق؟ يوق بولسا،
يەنە كاتەككە كىرىپ خورازنى تۇتۇپ كىر. ئۇنى سېتىپ
ساڭا بىر قۇلاقچا ئېلىپ بېرىي، — دەپتۇ ئانا. بالا ئاند-
سىنىڭ دېگىنىنى ئورۇندايتۇ...

شۇنداق قىلىپ، بالا يانچۇققا قول سالىدىغان، ئالغان
نەرسىنىڭ ھەممىسىنى ئانىسىغا ئاپىرىپ بېرىدىغان بوپتۇ.
بارغانسېرى يۈرىكى قايتەك يوغىناپ، بازار ۋە ئېغىللاردىن

قوي، كالا ئوغرىلايدىغان بوپتۇ. كۈنلەرنىڭ بىرىدە پادى-
شاھنىڭ ئوردىسىغا كىرىپتۇ - دە، خەزىنىگە ئاچقۇچ ساپ-
تۇ ۋە بىر خۇرجۇنغا تولدۇرۇپ ئالتۇن - كۈمۈش ئاپتۇ.
بۇنىڭغا كۆزى تويماي، تۇخۇمدەك گۆھەرلەرنى، ياقۇت -
مەرۋايىتلارنى يانچۇقلىرى، قوينى توشقۇچە ساپتۇ - دە،
«رەببىم» دەپ سىرتقا مېڭىپتۇ. بالا ئوردا سېپىلىدىن
چۈشۈشكە ھەپلىشىۋاتقاندا، ئوردا قاراۋۇللىرى تۇيۇپ قې-
لىپ تۇتۇۋاپتۇ ۋە بالىنىڭ پۇتىنى يەرگە تەگكۈزمەي پادى-
شاھنىڭ ئالدىغا ئەكىرىپ، ئەھۋالنى مەلۇم قىپتۇ. پادىشاھ
دەرغەزەپكە كېلىپ، بالىنى دارغا ئېسىشقا بۇيرۇپتۇ. ئالتە
جاللات قىلىچىنى يالىڭاچلاپ، بالىنى ئوتتۇرىغا ئېلىپ،
ياساۋۇل، مىرشەپلىرىنى ئارقىسىغا سېلىپ، جازا مەيدانىغا
قاراپ مېڭىپتۇ. جازا مەيدانىنى نۇرغۇن خەلق ئوراپ
تۇرۇپتۇ.

ئالتە جاللات دار ئالدىدا بالىنىڭ بويىنىغا سىرتماق سې-
لىپ، پادىشاھنىڭ ئاخىرقى يارلىقىنى كۈتۈپ تۇرۇشۇپتۇ.
— ئۆلۈش ئالدىدا پادىشاھقا بىر ئېغىز گېپىم بار
ئىدى، — دەپتۇ بالا.

— بوپتۇ، گېپىنى دەۋالسۇن، — دەپ ئىجازەت
بېرىپتۇ پادىشاھ.

— مېنىڭ ئانامدىن باشقا ھېچنېمە يوق، — دەپتۇ
بالا كۆزىگە لىق ياش ئېلىپ، — مەن ئانامغا بەك ئامراق
ئىدىم، ئاناممۇ ماڭا بەك ئامراق ئىدى، شۇڭا ئۆلۈم ئالدىدا



ئانام بىلەن بىر كۆرۈشۈۋالسام. پادىشاھ رازىلىق بىلدۈرۈپتۇ. جاللاتلار تەرەپ - تەرەپكە قاتراپ، بالىنىڭ ئانىسىنى ئىزدەپتۇ. ئانا بىر چەتتە كۆز يېشىنى تۆكۈپ تۇرغانىكەن، جاللاتلار ئانىنى بالىنىڭ قېشىغا ئاپىرىپتۇ.

— جېنىم ئانا! — دەپتۇ بالا، — سەندىن بۈگۈن ئايرىلىدىغان بولدۇم، تىلىڭنى چىقارساڭ، بىر شورىۋالسام. ئانا ئۆلۈم ئالدىدىكى بالىنى رازى قىلىش ئۈچۈن تەلىنى چىقارغانىكەن، ئوغلى «گاچ» قىلىپ چىشلەپتۇ، ئانا ئاغرىققا چىدماي «ۋاي جان!» دەپ ۋارقىراپ كېتىپتۇ، لېكىن بالا قويۇپ بەرمەي ئۈزۈۋاپتۇ. پادىشاھ بۇ ۋەقەنى كۆرۈپ بالىنى يېنىغا چاقىرىپ:

— سەن نېمە ئۈچۈن دارغا ئېسىلىش ئالدىدا ئاناڭنىڭ

رازىلىقنى ئالماي، تىلىنى چىشلەپ ئۈزۈۋالسەن؟ — دەپ
سورايتۇ.

بالا پادشاھقا بىرىنچى قېتىم چامغۇر ئوغرىلاپ كەل-
گەن ۋەقەدىن باشلاپ، ئۆز كەچۈرمىشلىرىنى قالدۇرماي
سۆزلەپ بېرىپتۇ ۋە ئاخىردا مۇنداق دەپتۇ:

— مەن ھېلىقى دېھقاننىڭ چامغۇرىنى ئۆيگە ئېلىپ
كىرگەندە، ئانام مېنى يامان ئىشتىن ياندۇرغان بولسا، مەن
مۇشۇنداق ئاقىۋەتكە قالمىغان بولاتتىم، شۇڭلاشقا ئۇنىڭ
مېنى ئوغرىلىققا ئۆگەتكەن تىلىنى چىشلەپ ئۈزۈۋالدىم.
پادشاھ بالىنىڭ ئېيتقانلىرىنى ئاڭلاپ، گۇناھنىڭ
كىمدە ئىكەنلىكىنى چۈشىنىپتۇ ۋە بالىنى كەچۈرۈم قىل-
لىپ، ئانىنى جازالايتۇ. شۇنىڭدىن كېيىن بالا ئۆمرىنىڭ
ئاخىرىغىچە ھالال ئەمگەك بىلەن ئۆتۈپتۇ.



ئەقلىلىق بالا

كۈنلەرنىڭ بىرىدە ئۆزىنىڭ ئاتارمەن - چاپارمەنلىرى بىلەن ھېيتگاھتىن قايتقان شاھ يول ئۈستىدە لاي بىلەن سېپىل ۋە شەھەرچاق ياساپ ئويناۋاتقان بىر توپ بالىغا دۇچ كېلىپ قاپتۇ. ھەيۋەت بىلەن كېلىۋاتقان شاھنى ۋە ئۇنىڭ نۆكەرلىرىنى كۆرگەن بالىلار ئالدىراپ قېچىپ كەت- مەكچى بولۇپ تۇرغاندا، ئۇلارنىڭ ئارىسىدىكى نۇسرەت دېگەن بىر بالا دوستلىرىغا قاراپ:

— بالىلار، ئىشىڭلارنى قىلىۋېرىڭلار، شاھ بىلەن ئۆ- زۈم سۆزلىشىمەن، — دەپ، بالىلارنىڭ كېتىشىگە يول قويماپتۇ. دەل شۇ چاغدا شاھنىڭ ياساۋۇللىرىدىن بىرى كېلىپ:

— يولنى بىكار قىلىش! شاھنىڭ كېلىۋاتقانلىقىنى كۆرۈشمەيۋاتامسەن؟ تېزدىن يوقىلىش! — دەپ ۋارقىراپتۇ. ياساۋۇلنىڭ ۋارقىرىشىدىن قورققان بالىلار سەكرەپ ئورۇنلىرىدىن تۇرۇشۇپ قاچماقچى بولۇپ تۇرغاندا، نۇسرەت ياساۋۇلنىڭ ئالدىغا كېلىپ:

— ئۆزلىرىگە مەلۇمكى، دۇنيادا ئۆتكەن شاھلار قانچە-
لىك سەلتەنەتلىك ۋە قۇدرەتلىك بولۇشىغا قارىماي، شە-
ھەرنىڭ سېپىلىنى ئايلىنىپ ئۆتكەن، تارىختا شەھەر سې-
پىلىنى بۇزۇپ ماڭغان شاھ ئۆتكىنى يوق. بىزنىڭ شا-
ھىمىزمۇ مالال كۆرمەي، شەھرىمىزنىڭ سېپىلىنى ئاي-
لىنىپ ئۆتۈشى كېرەك! — دەپتۇ.

— تولا گەپدانلىق قىلماي يوقال! — دەپ تېخىمۇ
قاتتىقراق ۋارقىراپتۇ ھېلىقى ياساۋۇل.

بۇ چاغدا شاھ ئۇلارنىڭ يېنىغا كېلىپ، نېمە ئىش
ئىكەنلىكىنى سوراپتۇ. ياساۋۇل بولغان گەپ — سۆزلەرنى
شاھقا مەلۇم قىپتۇ. شاھ بالىنىڭ سۆزىنىڭ ئورۇنلۇق ئى-
كەنلىكىنى بىلىپتۇ ۋە بالىنىڭ ئەقىللىق ۋە جۈرئەتلىك
ئىكەنلىكىگە ئىچىدە ئاپىرىن ئوقۇپ، ئۇنى ئالدىغا چاقى-
رىپ ئىسمىنى سوراپتۇ.

— ئىسمىم نۇسرەت، ئىسلام باپكار دېگەن كىشىنىڭ
يالغۇز ئوغلىمەن، شاھ ئالىيلىرى شەھەرچىمىزنى بۇزۇپ
ماڭسىلا، مەن بۇنىڭغا يول قويمايمەن! — دەپ تېخىمۇ
دادىلىراق جاۋاب بېرىپتۇ نۇسرەت.

شاھ نۇسرەتنىڭ جاۋابىغا كۈلۈپ قويۇپتۇ — دە، بالىلار
ياسىغان شەھەرچىنى ئايلىنىپ ئۆتۈشكە بۇيرۇق بېرىپتۇ.

ئارىدىن ئاي ئۆتۈپ، يىل ئۆتۈپ، نۇسرەت ئون بەش —
ئون ئالتە ياشلارغا كىرىپ قاپتۇ. بىر كۈنى ئۇ ئۆز
دوستلىرى بىلەن مەسلىھەت قىلىپ، شەھەرنىڭ چېتىدىن

بىر بوش ئورۇننى تاللاپ، شەھەر سالماقچى بوپتۇ. ئۇلار كېسەك قۇيۇپ، ياغاچ توشۇپ، چوڭ بىر ئىمارەت ساپتۇ. — ئاغىنىلەر، بىزنىڭ دەسلەپكى ئىشىمىز ئوڭۇشلۇق تۈگىدى. ئەمدى بىز ئۆزىمىزگە بىر پادىشاھ سايلايلى، باشقا ئىشلارنى شاھىمىز ئۆزى ئورۇنلاشتۇرۇپ يولغا سالار، — دېيىشىپتۇ ئۇلار.

بالىلار نۇسرەتنى پادىشاھ قىلىپ سايلاپتۇ. نۇسرەت شاھ بولغاندىن كېيىن ئۆز ئالدىغا ھەر خىل قائىدە - تۈزۈم، ئەمىر - پەرمانلارنى ئېلان قىلىپ، ئىش بېجىرگۈچىلەرنى تەيىنلەپتۇ ۋە:

— ئۇنداق بولسا، بىز ئۆز ئىشىمىزنى ئادالەت ۋە سا-ئادەتتىن باشلايمىز، خەلققە ئادىل خىزمەت قىلىمىز... ياساۋۇللار ئەتىدىن باشلاپ شەھەرگە چىقىڭلار، خەلقنىڭ گەپ - سۆزلىرىگە، دەرد - ھەسرەتكە قۇلاق سېلىڭلار. ئۇلارنىڭ ھەل قىلىشقا تېگىشلىك ئىشلىرى بولسا، مېنىڭ ئالدىمغا ئېلىپ كېلىڭلار، — دەپتۇ.

ئەتىسىدىن باشلاپ بالا پادىشاھنىڭ «ياساۋۇللىرى» شەھەر كوچىسىغا چىقىپ، خەلقنىڭ ئەرز - شىكايەتلىرىنى ئاڭلاشقا باشلاپتۇ. ئۇلار شەھەر كوچىلىرىنى ئايلىنىپ يۈرسە، ئىككى ئادەم جاڭجاللىشىپ، بىر - بىرىگە: «سې-نىڭ ئەمەس، مېنىڭ!» دېيىشىپ بىر تۈگە بوتىلىقىنى ئۇيان تارتىپ، بۇيان تارتىپ يۈرگۈدەك. بالا ياساۋۇللار نېمە ئىش ئىكەنلىكىنى سورىغانىكەن، ھېلىقى كىشى-

لەرنىڭ بىرى:

— بۇ بوتلاق مېنىڭ تۆگەمنىڭ بالىسى ئىدى، مۇنۇ ئادەم مېنىڭ بوتلىقىم، دەپ تارتىۋالماقچى بولۇۋاتىدۇ، — دەپتۇ. بۇ ئادەمنىڭ گېپى تۈگىمەستىنلا، يەنە بىر كىشى بوتلاققا ئېسىلىپ تۇرۇپ:

— ياق، ياق! ... بۇ مېنىڭ بوتلىقىم ئىدى، بۇ ئا- دەم مۇتتەھەملىك قىلىپ «مېنىڭ» دەپ ئېسىلىۋالدى، — دەپتۇ. — دە، بوتلاقنى سۆرەپتۇ.

— توختاڭلار! — دەپتۇ كىچىك «ياساۋۇللار»، — سىلەر پادىشاھنىڭ ئالدىغا بارمىدىڭلارمۇ؟

— باردۇق. شاھ: «مۇشۇ ئىشقىمۇ مېنى بىسەرەمجان قىلامسىلەر؟ چىقىڭلار، ئوردىنى قالايمىقان قىلماڭلار، بو- تلاقنى سويۇپ، ئىككىڭلار تەڭ بۆلۈشۈۋېلىڭلار» دەپ چە- قىرىۋەتتى، — دەپتۇ ھېلىقى كىشىلەرنىڭ بىرى.

— ئۇنداق بولسا، يۈرۈڭلار، بالا پادىشاھىمىزنىڭ ئال- دىغا بارايلى. ئۇ بۇ ئىشنى ھەل قىلىپ قويسۇن، — دەپ- تۇ. — دە، ئۇلارنى نۇسرەتنىڭ ئالدىغا باشلاپ بېرىپتۇ. نۇسرەت مەسلىھەتچىلىرى، ساراي ئەمەلدارلىرى بىلەن «شاھلىق ئوردىسى»دا ئولتۇرغانىكەن. ئۇ ئۆزىنىڭ ئالدىغا بوتلاق ھەققىدە ئەرز قىلىپ كەلگەن كىشىلەرنىڭ گەپ - سۆزلىرىنى ئاڭلاپ:

— ھەر ئىككىڭلارنىڭ تۆگىسى بارمۇ؟ ئۇنداق بولسا، تۆگەڭلارنى بۇ يەرگە ئەكىلىڭلار. سىلەر بوتلاقنى بولۇ-

شىغا ساۋاڭلار، — دەپ بۇيرۇق بېرىپتۇ ياساۋۇللارغا قاراپ.

نۇسرەت ئۆز ئەمەلدارلىرىنى ۋە ھېلىقى دەۋاگەرلەرنى نەق مەيدانغا باشلاپ چىقىپ كۆزىتىپ تۇرۇپتۇ. كىچىك «ياساۋۇللار» بوتلاقنى باغلاپ شۇنداق ئۇرۇپ-تۈكى، بوتلاقنىڭ نالىسىگە چىدىيالمىغان ئورۇق بىر تۆگە ھۆركىرەپ كېتىپتۇ. تۆگىنىڭ ھۆركىرەپ كەتكەنلىكىنى كۆرگەن نۇسرەت:

— بۇ تۆگە قايسىڭلارنىڭ بولسا، بوتلاق شۇنىڭ! — دەپ ھۆكۈم چىقىرىپتۇ.

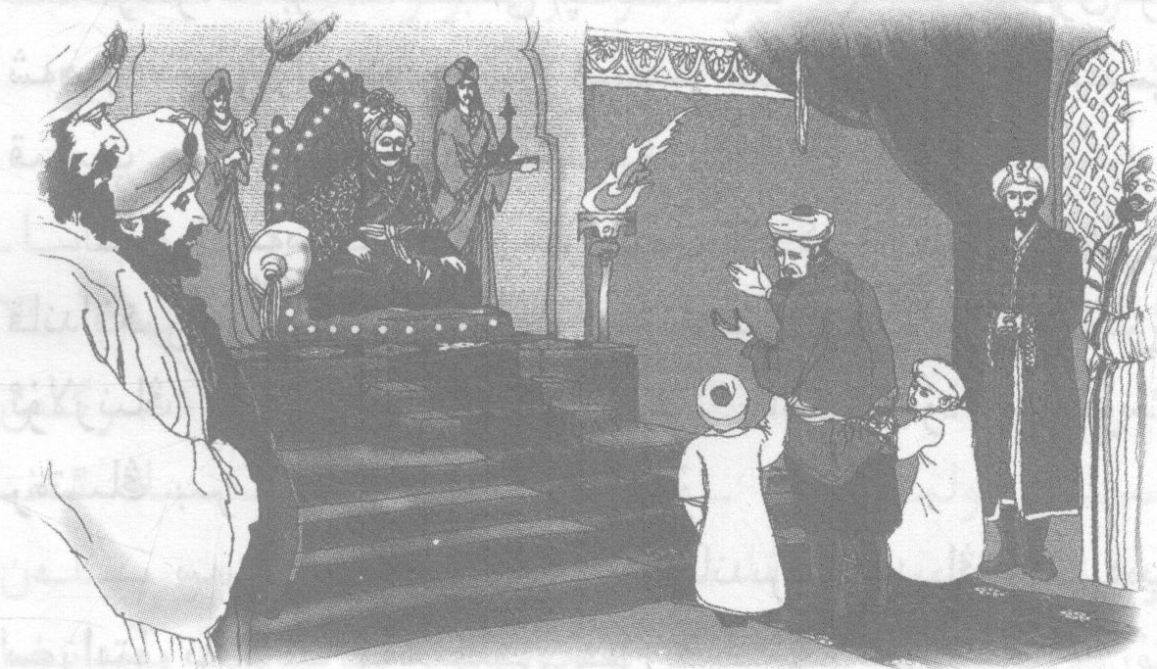
بۇنداق ئادالەت بىلەن چىقىرىلغان ھۆكۈمگە بوتلاقنىڭ ئىگىسىلا ئەمەس، ھەتتا ئەتراپتىكى كىشىلەرمۇ قايىل بولۇشۇپتۇ. شۇنىڭدىن كېيىن نۇسرەتنىڭ ئالدىغا ھەر خىل ئەرز-شەكايەتلەر بىلەن كەلگۈچىلەر كۈندىن-كۈنگە كۆپىيىشكە باشلاپتۇ.

كۈنلەرنىڭ بىرىدە كىچىك «ياساۋۇللار» شەھەر كۈچى-لىرىنى ئايلىنىپ يۈرسە، بىر ئادەم ئىككى بالىنى يېتىلدۈرۈپ: «ئەستايىتىمىز! ئەستايىپۇرۇللا، بۇ قانداق بولغىنى؟» دەپ ئۆزى بىلەن ئۆزى سۆزلىشىپ كېتىۋاتقۇدەك. بۇ ئادەمنىڭ گېپىنى ئاڭلاپ قالغان كىچىك «ياساۋۇللار» دىن بىرى: — ھەي تاغا، نېمە بولدىلا؟ نېمىگە شۇنچە قايغۇرۇپ كېتىلا؟ — دەپ سوراپتۇ.

— ھەي ئوغلۇم، نېمىسىنى سوراپسەن. مېنىڭ بىر

ئوغلۇم بار ئىدى. ئۇنى سىركە ئېلىپ كېلىشكە بازارغا
 ئەۋەتسەم: «سىركە يوق ئىكەن» دەپ قايتىپ كەلدى. ئار-
 قىدىنلا مېنىڭ بالامغا بەكمۇ ئوخشىشىدىغان يەنە بىر بالا:
 «مانا دادا، سىركە!» دەپلا ئۆيگە كىردى. مەن بۇ ئىككى-
 سىنىڭ قايسىسى ئۆز ئوغلۇم ئىكەنلىكىنى پەرق قىلالىم-
 دىم. بىر بالىنى باقالمايۋاتقاندا، ئىككى بالىنى بېقىشنىڭ
 ئۆزى بىر گەپ. ئۇنىڭ ئۈستىگە، بۇ بالىنىڭ ئاتا - ئاند-
 سى ئىزدەپ كېلىپ «بالا ئوغرىسى» دېگەن تۆھمەت بىلەن
 شەرىئەتكە بارسا، قازىكانىڭ دەررە - پالاقلىرى ئاستىدا
 ئۆلەرمەنمۇ، دېگەن غەمدە قالدىم، — دەپتۇ ھېلىقى كىشى.
 — پادىشاھنىڭ ئالدىغا بارمىلىمۇ؟

— باردىم. شاھ: «ھەي ئەخمەق، بىر بالىدىن ئىككى
 بالا ياخشى ئەمەسمۇ؟ ھەر ئىككىسىنى ئۆز بالام دەپ بېقىد-
 ۋەر. ماڭ، چىق، ئوردىنى قالايمىقان قىلما» دەپ چىقىردى.



ۋەتتى، — دەپتۇ ھېلىقى كىشى.

— يۈرسىلە، ئۇنداق بولسا، بىز بالا پادىشاھىمىزنىڭ ئالدىغا بارايلى، سىلنى بۇ باش قېتىنچىلىقىدىن قۇتۇلدۇرۇپ قويسۇن، — دەپ، ھېلىقى ئادەمنى ئىككى بالا بىلەن نۇسرەتنىڭ ئالدىغا باشلاپ كەپتۇ. بۇ ئادەم نۇسرەتكە بولغان ۋەقەنى سۆزلەپ بېرىپتۇ.

— قايسىڭلار بۇ كىشىنىڭ ئوغلى؟ — دەپ سوراپتۇ نۇسرەت ئەھۋالنى ئاڭلىغاندىن كېيىن بالىلارغا قاراپ.

— مەن !

— مەن !

ئىككى بالا تەڭلا ۋارقىراپ جاۋاب بېرىپتۇ. ئۇلار شۇنچىلىك ئوخشىشىپ كېتىدىكەنكى، ئۇلارنى پەرق قىلىش ئەسلا مۇمكىن ئەمەسكەن. ئۇلارنىڭ بوي - تۇرقى، رەڭگى - رويىلا ئەمەس، ھەتتا بىر تال چېچىمۇ پەرقلىنمەيدىكەن.

نۇسرەت بۇ مەسىلنى پادىشاھنىڭ ئەمەلدارلىرى ۋە شەھەر مۆتىۋەرلىرىدىن بىر قىسىم كىشىلەرنى تەكلىپ قىلىپ ھەل قىلىشقا كىرىشىپتۇ.

— بۇ مەسىلگە ھەربىرلىرىنىڭ كۆز قاراشلىرى قانداقكىن؟ — دەپ سوراپتۇ يىغىلغانلاردىن. لېكىن، ئۇلارنىڭ ئارىسىدىن ھېچكىم ئېغىز ئاچالماپتۇ، يەنە نۇسرەتنىڭ بىر تەرەپ قىلىشىغا قاپتۇ.

— سەن سىركىنى قايسى دۇكاندىن ئالدىڭ؟ — دەپ سوراپتۇ نۇسرەت مەسىلنى ھەل قىلىشقا كىرىشىپ.

— تۆت كۈچىنىڭ دوقمۇشىدىكى سىركىچى ئايال-
دىن، — دەپتۇ بالىلارنىڭ بىرى.

— سەن قايسى دۇكانغا بارغانىدىڭ؟ — يەنە سورايتۇ
نۇسرەت قۇرۇق قايتىپ كەلگەن بالىدىن.

— تۆت كۈچىنىڭ دوقمۇشىدىكى دۇكانغا بارسام
سىركە يوق ئىكەن، قايتىپ كەلدىم، — دەپتۇ سىركە
ئېلىپ كېلەلمىگەن بالا.

نۇسرەت بىرنەرسىنى پەملەپتۇ — دە، سىركە بار بو-
تۇلكا بىلەن قۇرۇق بوتۇلكىنى يەرگە قويۇپ:

— قېنى، قايسىڭلار بۇ ئادەمنىڭ بالىسى بولساڭلار،
مۇشۇ قۇرۇق بوتۇلكىنىڭ ئىچىگە كىرىڭلار! — دەپ بۇي-
رۇق قىپتۇ.

بۇ گەپنى ئاڭلىغان بالىلارنىڭ بىرى ھودۇقۇپ نېمە
قىلارنى بىلەلمەي قاپتۇ، يەنە بىرى ئالمان — تالمان يەڭ-
لىرىنى شىمايلاپ، بىرلا شۇڭغۇپ بوتۇلكىنىڭ ئىچىگە
كىرىپ كېتىپتۇ.

ھېلىقى بالا بوتۇلكىغا كىرىپ بولغاندىن كېيىن:
— بوتۇلكىنىڭ ئاغزىنى ئېتىڭلار، — دەپتۇ ياسا-
ۋۇللارغا نۇسرەت، — مانا بۇ سىركە ئېلىپ كەلگەن بالا
ئۆزىڭىزنىڭ بالىسى، بۇ بوتۇلكىنىڭ ئىچىگە كىرگەن
مەخلۇق بولسا، جىن — شەيتان! ئەمدى بوتۇلكىنىڭ ئاغ-
زىنى ئاچماي، دەرياغا تاشلىۋېتىپ، ئۆز بالىڭىز بىلەن
تۇرمۇشىڭىزنى كۆڭۈللۈك ئۆتكۈزۈڭ! — دەپتۇ. مەيدانغا

يىغىلغان كۆپچىلىك: «بارىكالا! نۇسرەت شاھنىڭ ئەقىل-
لىقلىقىغا ئايرىن! نېمىدېگەن دانالىق بۇ!» دېيىشىپ،
نۇسرەتنىڭ تەدبىرىگە ھەيران قېلىشىپتۇ.

شۇنىڭدىن كېيىن نۇسرەتنىڭ داڭقى پۈتۈن شەھەرگە
تارقاپتۇ. نۇسرەتمۇ ھەرقانداق ئادەمنىڭ دەردۇ ھالىغا
يېتىپتۇ.

پادىشاھ نۇسرەتنىڭ داڭقىنى ئاڭلىغاندىن كېيىن، ئۇنى
بىر سىناپ كۆرمەكچى بولۇپ:

— نۇسرەت دېگەن بىر يالاڭ تۆش شاھلىق سەلتەند-
تىمىزگە نۇقسان يەتكۈزۈپ، ئۆز ئالدىغا قانۇن تۈزۈپ،
ئوردا تەشكىل قىلىپ، خەلقنىڭ ئەر-ز - شىكايەتلىرىنى
بىر تەرەپ قىلىپ يۈرۈپتۇ. بۇ ئەبلەخ دەرھال مېنىڭ ھۇ-
زۇرۇمغا كەلتۈرۈلسۇن! ئىشكىتىن كىرسىمۇ، كىرمىسىمۇ
كاللىسىنى ئالمەن؛ ئالدى بىلەن كىرسىمۇ، كەينى بىلەن
كىرسىمۇ كاللىسىنى ئالمەن؛ بىر سوئالغا ئىككى ئې-
غىز جاۋاب بەرسىمۇ، بەرمىسىمۇ كاللىسىنى ئالمەن! —
دەپ جار سېلىپ، نۇسرەتكە ئادەم ئەۋەتىپتۇ.

نۇسرەت شاھنىڭ بۇيرۇقىنى ئاڭلىغاندىن كېيىن ئۆ-
زىنىڭ دوست - بۇرادەرلىرىنى باشلاپ شاھنىڭ ئالدىغا
كەپتۇ - دە، ئوردا ئىشكىنىڭ بوسۇغىسىدىن بىر پۇتىنى
كىرگۈزۈپ، بىر پۇتىنى كىرگۈزمەي، پادىشاھقا ئالدىنىمۇ
قىلماي، كەينىنىمۇ قىلماي، يانتۇ ھالەتتە تۇرۇپ سالام
بېرىپتۇ.

— ھەي بىئەدەپ، شاھ ھۇزۇرىغا بۇنداق ئەدەپ-
سىزلىك بىلەن كىرىشنى ساڭا كىم ئۆگەتتى؟! —
دەپ ۋارقىراپ سورايتۇ پادشاھ.
— ھۆكۈملىرى، — دەپ بىر ئېغىز سۆز بىلەنلا
جاۋاب بېرىپتۇ نۇسرەت دادىللىق بىلەن.
شاھ ئۆز ھۆكۈمىنىڭ خاتالىقىنى دەرھال سېزىۋاپتۇ
ۋە:
— مەن سەندىن بىر سوئال سوراپ باقاي: شاھ تاجۇ
تەختىنىڭ راۋاجلىنىشى نېمىدىن؟ — دەپ سورايتۇ شاھ.
— ئادالەتتىن، — بىر سۆز بىلەنلا جاۋاب بېرىپتۇ
نۇسرەت. شاھ ئۆز كۆڭلىدە «بارىكالا!» ئوقۇپتۇ.
— يەنە بىر سوئال: زاۋاللىققا يۈز تۇتۇشنىڭ مەنبەسى
نېمە؟
— زۇلۇم ۋە جاھالەت.
— بايان قىل! — دەپتۇ شاھ نۇسرەتنىڭ جاۋابىدىن
تېخىمۇ قانائەتلىنىپ.
— ھۆكۈم بار، — دەپتۇ نۇسرەت شاھنىڭ ھۆكۈمىنى



يادىغا سېلىپ.

شاھ ھۆكىمىنى بىكار قىلىشقا مەجبۇر بوپتۇ.

— شاھلىق سەلتەنتىنىڭ راۋاج تېپىشى، گۈللەپ -
ياشىنىشى خەلققە بەخت - سائادەت كەلتۈرۈپ، ئادىللىق
بىلەن ھۆكۈم بېجىرىشتە. ھەرقانداق بىر شاھ قانچىلىك
سەلتەنتلىك ۋە قۇدرەتلىك بولسۇن، ئۆز ھۆكىمىنى خەلققە
زۇلۇم قىلىش بىلەن باشلاپ، جاھالەت پاتىقىغا پاتسا، شۇ
شاھنىڭ زاۋال تېپىش ۋاقتى تېزلىشىدۇ، — دەپ بايان
قىپتۇ نۇسرەت.

شاھ شاھلىق تەختىدىن چۈشۈپ نۇسرەتنىڭ ئالدىغا
كەپتۇ - دە، ئۇنىڭ پېشانىسىدىن سۆيۈپ:

— بارىكالا، ئوغلۇم، ئەقىل - پاراسەتتە كامالەتكە
يېتىپسەن. سەن ياش بولساڭمۇ، ئەل - يۇرتنىڭ بەخت -
سائادىتىگە ھەقىقىي ۋارىسلىق قىلىشىڭغا كۆزۈم يەتتى.
سەن مېنىڭ ئورنۇمدا ئەلگە ئادالەت ۋە سائادەت يولىنى
ئاچقىن، — دەپتۇ - دە، نۇسرەتنى ئۆز قولى بىلەن شاھ-
لىق تەختىگە ئولتۇرغۇزۇپ، ئۇنىڭغا تاج كىيگۈزۈپ قو-
يۇپتۇ. ئەتراپتىكى ھەممەيلەنمۇ نۇسرەتنىڭ تەختكە چىقىد-
ىنىنى تەلەپ قىلىپ تۇرۇۋالغانلىقتىن، نۇسرەت شاھلىق
تەختىدە ئولتۇرۇشقا ماقۇل بوپتۇ.

ئېيتىشلارغا قارىغاندا، نۇسرەت شاھ ھاياتىنىڭ ئاخى-
رىغىچە خەلققە بەخت - سائادەت كەلتۈرۈش يولىدا ئادىل-
لىق بىلەن يۇرت سۇرىغانىكەن.

ئىسمىنىڭ ھېكمەتلىرى

بۇرۇنقى زاماندا بىر بالا بولۇپ، ئۇنىڭ ئىسمى «خا-
مۇش» ئىكەن. ئۇ موللىدا ئوقۇيدىكەن. بىر كۈنى خامۇش-
نىڭ ساۋاق ۋاقتىدا ئۆزىنىڭ سۆزىگە قۇلاق سالماي،
قانداقتۇر بىر ئىش ئۈستىدە ئويلىنىپ ئولتۇرغانلىقىنى
سەزگەن موللا:

— ھەي خامۇش، نېمىشقا سۆزىگە قۇلاق سالمايسەن؟ —
دەپ سوراپتۇ.

— مەن ئىسمىم توغرىلۇق ئازابلىنىۋاتىمەن، — دەپ-
تۇ خامۇش، — چۈنكى مېنىڭ ئىسمىمنى ئاڭلىغان كى-
شىلەر مېنى چېچەن ئەمەسكەن دەيدۇ، شۇڭا مېنىڭ ئىس-
مىم ئاتالغاندا بەك بىئارام بولىمەن. ئەسلىدە مەن خېلى
چېچەن، زېرەك ئىدىم. نېمە ئۈچۈن ماڭا خامۇش دەپ ئى-
سىم قويۇلۇپ قالدىكەن؟

موللام بىر ئاز ئويلىنىۋالغاندىن كېيىن دەپتۇ:
— ئۇنداق بولسا، سەن پۈتۈن جاھاننى كېزىپ كۆر.
ئۆزۈڭگە ياققان ئىسمىنى تاپساڭ، ئىسمىڭنى شۇنىڭغا

ئۆزگەرتىۋالساڭ بولىدۇ.

شۇنىڭ بىلەن خامۇش جاھان كېزىپ يۈرۈپتۇ، بىر كەنتكە بارسا، بىر توپ جامائەت بىر مېيىتنى دەپنە قىلىۋاتقانكەن، خامۇش ئۆلگۈچىنىڭ ئىسمىنى سوراپ كۆر-سە «ھايات» ئىكەن.

— ھايات ئىسىملىك كىشىمۇ ئۆلمەيدۇ؟ — دەپ سوراپتۇ خامۇش بۇنىڭدىن ئەجەبلىنىپ.

— ھايات ئىسىملىك ئادەم بولسىمۇ، بەزىبىر ئۆلىدۇ، — دەپتۇ ئۇنىڭ يېنىدا تۇرغان بىرى.

خامۇش بۇ گەپنى ئاڭلاپ يەنە يولغا راۋان بوپتۇ. بىر شەھەرگە كەلسە، كوچىدا بىر ئەر كىشى خوتۇنىنى ئۇرۇۋاتقۇدەك.

— بۇ نېمە ئادەم؟ — دەپ سوراپتۇ خامۇش.

— بۇ ئەر كىشىنىڭ ئىسمى «ياۋاش»، خوتۇنىنىڭ ئىسمى «سائادەت»، — دەپ چۈشەندۈرۈپتۇ بىر كىشى، — بۇ ئەر كىشىنىڭ ئاچچىقى بەك يامان. بۇلار بەك نامرات بولغاچقا، نامراتچىلىقتا تۇرمۇشىنى قانداق ئۆتكۈزۈشنى بىلمىگەنلىكتىن، ئىككىسى دائىم جېدەللىشىپ قالىدۇ.

خامۇش بۇنى چۈشەنمەستىن سوراپتۇ:

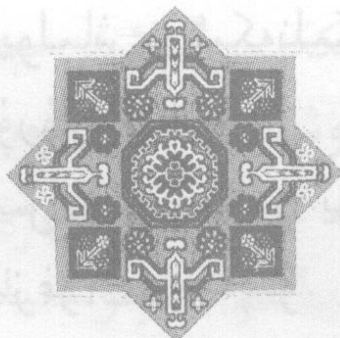
— بۇ ئادەمنىڭ ئىسمى ياۋاش تۇرۇقلۇق نېمىشقا مۇنداق سەپرا، قوپالىدۇ؟ خوتۇنىنىڭ ئىسمى سائادەت تۇرۇقلۇق نېمىشقا شۇنچە نامراتتۇ؟
ھېلىقى كىشى ھومىيىپ تۇرۇپ:



— سەن تازا دۆت نېمىكەنسەن ! — دەپتۇ.
 خامۇش بۇ ئىشلارنى چۈشەنەلمەي يولغا راۋان بوپتۇ.
 بىر كىشى ئۇنىڭدىن يول سورايتۇ. خامۇش ئۇنىڭغا يولنى
 ئېيتىپ بېرىپ، ئىككىسى بىللە مېڭىپتۇ. ھېلىقى كىشى
 ئۆزىنىڭ ئىسمىنىڭ «يولباش» ئىكەنلىكىنى ئېيتىپتۇ.
 خامۇش بۇنى ئاڭلاپ تۇرۇپ قېلىپ:
 — تازا غەلىتە ئىش، ئىسمىڭز يولباش تۇرۇقلۇقمۇ
 يەنە يول سورايدىكەنسزغۇ؟ — دەپتۇ.
 يولباش خامۇشنىڭ بۇ گېپىنى ئاڭلاپ، «بۇ تازا ساراڭ
 نېمىكەن» دەپ ئويلاپ، ئۆز يولغا كېتىپ قاپتۇ.

خامۇش بىر بازاردىن ئۆتكەندە، بىر ئادەم:
 — ھەي گاداي، بۇ قېتىمقى ئوقتىڭدە تازا پۇل تاپ-
 قانسەن؟ — دېسە، ھېلىقى كىشى:
 — كۆپ ئەمەس، جەمئىي بىرەر مىليون ئەتراپىدا، —
 دەۋاتقۇدەك. خامۇش، گاداي كىشى قانداق قىلىپ بايغا ئاي-
 لىنىپ قالغاندۇ؟ دەپ چوڭقۇر ئويغا چۆكۈپتۇ.
 ئاخىر خامۇش موللىسىنىڭ يېنىغا قايتىپ كېلىپ
 دەپتۇ:

— موللام، مەن ھەممىنى كۆردۈم، «ھايات» ئىسىم-
 لىكمۇ ئۆلىدىكەن، «ياۋاش» ئىسىملىكمۇ بەتخۇي، قوپال
 كېلىدىكەن، «سائادەت» ئىسىملىكمۇ نامرات بولىدىكەن،
 «يولباش» ئىسىملىكمۇ يولدىن ئادىشىپ قالىدىكەن،
 «گاداي» ئىسىملىكمۇ باي بولىدىكەن. مەن شۇنى چۈشەن-
 دىمكى، گەپ ئىسمىدە ئەمەس، ھەرىكەتتە ئىكەن، شۇڭا
 ئىسمىمنى ئۆزگەرتىشىمنىڭ ھاجىتى يوق ئىكەن.



يالتايغاق بوۋاي

بۇرۇنقى زاماندا بىر بوۋاي بار ئىكەن، بىراق ناھايىتى كەمبەغەل ئىكەن، كەمبەغەل بولغاندىمۇ ھېچ نەرسىسى يوق بىر بىچارە ئىكەن. ئۇ پۈتۈن ئۆمرىنى بايلارغا ئىشلەپ ئۆتكۈزۈپتۇ. بوۋاي بايلارنىڭ ئىشىكىدە ئىشلەپ يۈرگەندە، باشقا ئورتاقچى، يىللىقچى، مەدىكارلارنىڭمۇ ئۆزىگە ئوخ- شاش ئېغىر تۇرمۇش كەچۈرۈۋاتقانلىقىنى كۆرۈپ، باينىڭ قولىدىكى دۇنيالار مەندە بولغىنىدا ھەممىسىنى شۇ بىچا- رىلەرگە بولۇپ بىرەر ئىدىم، دەپ ئويلايدىكەن.

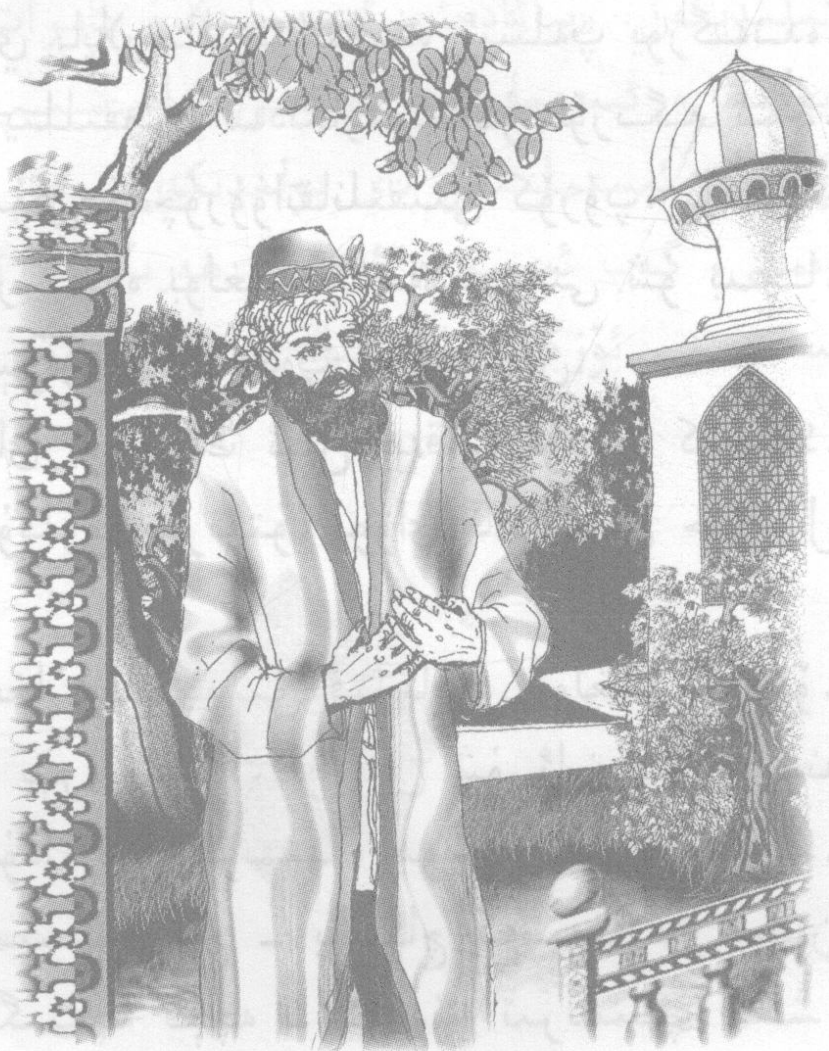
بىر كۈنى باي بوۋاينىڭ ئىش ھەققى ئۈچۈن كىچىك- كىنە يەر ۋە ئۇرۇقلۇق بېرىپتۇ. بوۋاي ناھايىتى خۇشال بوپتۇ.

ئۇ ئۆز ئالدىغا دېھقانچىلىق قىلماقچى بولغىنىدا، ئۇ- زىنىڭ ئۈزۈندىن بېرى ئويلاپ يۈرگەن شۇ ئارزۇلىرى يەنە قوزغىلىپ: «خۇدا، شۇ يېرىمنىڭ ھوسۇلى كۆڭلۈمدىكە- دەك بولسا، ھەممىسىنى ئاچ - يالڭاچ كەمبەغەللەر بىلەن تەڭ يەيتتىم» دېگىنىچە كېچە - كۈندۈز تىرىشىپ ئىش-

لەپتۇ. ئەتراپىدىكى كەمبەغەل دوست - يارلىرىمۇ ئۈزۈلمەي
كېلىپ ياردەم قىلىپ تۇرۇپتۇ. ئاخىر بوۋاينىڭ تەلىپىدەك
بولۇپ، ئاشلىق ناھايىتى ياخشى ئوخشايتۇ. ئوخشىغاندىمۇ
قانداق دەڭ، ھەربىر باشاق ئاق قوناقتىنمۇ چوڭ دان
تۇتۇپ، غوللىرى باشاقلارنى كۆتۈرەلمەي ئېگىلىپ
كېتىپتۇ.

كۈز كېلىپ، ئاشلىقمۇ پىشىپتۇ. بىراق، بۇنداق بو-
لۇق بۇغداينى بوۋاينىڭ ئۆزى يالغۇز قانداقمۇ يىغىۋالالە-
سۇن؟ ! بوۋاي پۈتۈن يېزىدىكى دېھقانلارنى ياردەمگە چاقى-
رىپتۇ. دېھقانلار: «بوۋايغا كەلگەن ئامەت بىزنىڭمۇ ئامىتىد-

مىز» دەپ،
يۈگۈرۈشۈپ
كەپتۇ. ئاش-
لىقنى ھەممە
ئۆملۈكتە ئو-
رۇپ، تېپىپ،
چەشلەپ تەييار
قىلىپ بېرىپ-
تۇ. مارجاندەك
بۇغدايلار خا-
مانغا دۆۋىلە-
نىپ كېتىپ-
تۇ. تاغدەك



دۆۋىلەنگەن ئاشلىقنى كۆرۈپ بوۋاينىڭ نىيىتى بۇزۇلۇپتۇ،
نەپسى يوغىناپ، بايلىق كويىغا چۈشۈپتۇ، چوڭ خوجايسىن
بولۇپ، ئوڭدا يېتىپ راھەت كۆرۈشنى ئويلاپتۇ، يار - يۆ -
لەك بولغانلارنىمۇ ئۇنتۇپتۇ.

ئارىدىن ئۇزاق ئۆتمەپتۇ، ھاۋا بىردىنلا تۇتۇلۇپ قات-
تىق يامغۇر يېغىپ كېتىپتۇ. ئارقىدىنلا سەل كېلىپ،
بوۋاينىڭ پۈتۈن ئاشلىقنى ئېقىتىپ كېتىپتۇ. بوۋاي يەنە
ئاۋۋالقى گادايلىق ھالىغا چۈشۈپ قاپتۇ، يېنىغا ھېچكىم
كەلمەيدىغان بوپتۇ، بوۋاي يالغۇز قاپتۇ. شۇ چاغدا ئۇ ئۆز
نىيىتىدىن يانغىنىغا پۇشايمان قىلىپ:

چاقمىقىڭ چاقتى، خۇدا،
دۈمبىقىڭ سوقتى، خۇدا،
چادىن تارتىپ ھەممىسى
قىياندە ئاقتى، خۇدا.

يالتايغا قلىق يامان ئىكەن،
قۇرۇق قول قالدىم، خۇدا.
دوستلار قەدرىگە يەتمەي
ھەممىدىن بولدۇم جۇدا.

دەپ قوشاق قوشۇپ يىغلاپتۇ.
مانا بۇ چۆچەك شۇنىڭدىن قېپقالغانىكەن.

ئاممەت ۋە ئاممەت

بۇرۇنقى زاماندا بىر ئادىل پادىشاھ ئۆتكەنىكەن. ئۇ كۈندۈزى دۆلىتىنى ئادىل سورىسا، كېچىلىرى شەھىرىنى ئارىلاپ، ئەھۋال ئىگىلەيدىكەن.

بىر كېچىسى ئادىل پادىشاھ بېشىغا كۇلاھ، ئۈچىسىغا جەندە، پۇتىغا يىرتىق چورۇق كىيىپ، شەھەر رەستىسىگە كەپتۇ. بىر تار قاراڭغۇ كوچىغا كىرسە، بىر كونا ئۆينىڭ روجىكىدىن چىراغ شولىسى كۆرۈنۈپتۇ. يېرىم كېچىگىچە ئۇخلىماي ئولتۇرۇشقان كىمدۇ دەپ، ئاستا تام تۈۋىگە كېلىپ قۇلىقىنى روجەككە تۇتۇپتۇ. ئۆيدىن ئۈچ ئادەمنىڭ غاراڭ - غۇرۇڭ ئاۋازى ئاڭلىنىپتۇ. پادىشاھ روجەككە چاپلانغان قەغەزنى تىلى بىلەن يالاپ تېشىپتۇ. قارىسا، ئۈچ ئادەم چىلىم تارتىپ نەشە چېكىپ ئولتۇرغان. ئۇلار سەيخاننى يەڭگۈشلەپ، «خۇش كەتتى» قىلىشىپ، ئىككى - ئۈچ قېتىمدىن چېكىشىپتۇ. ئۇلاردىن بىرى گەپ ئېچىپتۇ:

— ئەي، دۆلەت! بولسا دۆلىتىم، تاجۇ تەختىم،

ئېچىلاتتى مېنىڭ بەختىم، مەگەر بولسا، پادىشاھ راستتىن
ئادىل، بېرىپ باقسۇنچۇ ماڭا پادىشاھلىقنى ئۈچ كۈن !
بۇنى ئاڭلىغانلاردىن بىرى شۇنداق دەپتۇ:
— ئەي، يالغۇزلۇق ! كىردى يېشىم بىر كەم قىرىققا،
زادى ئېرىشەلمىدىم زەررە تېرىققا، ئۆتتى ئۆمرۈم يالغۇز-
لۇقتا، پادىشاھ ياردەم بەرسىدى بىر جۈپتىكارلىققا.
ئۈچىنچى بەڭگى ئۇلۇغ - كىچىك تىنىپ شۇنداق
دەپتۇ:

— ئاھ خۇدا ! ئادىل پادىشاھنىڭ نامى جاھاندا پۇر،
ئادىللىقى ھەممىگە مەشھۇر، ھاياتىدا قىلدىم كۆپ گۇناھ،
شۇڭا ئاللاھتىن تىلەيمەن پاناھ. مەگەر پادىشاھتا بولسا ۋاپا،
قىلسا ئىدى دەردىمگە دەۋا، مەككىگە بارسام، قىلسام
تاۋاپ، ئۇ دۇنيا يولىدا تاپسام ساۋاب !
ئادىل پادىشاھ ئۇلارنىڭ سۆزىنى ئاڭلاپ بولۇپ قايدى-
تىپتۇ. رەستىگە شۇنداق چىقىشىغا تۆت جېسەكچى: «ئوغ-
رىنى تۇت، باغلا» دەپ، پادىشاھنى ئالدىغا سېلىپ مېڭىپ-
تۇ ۋە زىندانغا تاشلاپتۇ. ئەتىسى جېسەكچىلەرنىڭ مەلۇماتى
بويىچە زىندانغا كىرگەن زىندانىڭ قارىسا، ئادىل پادىشاھ
ئىكەن. پادىشاھ ئۇنىڭغا ھېچكىمگە تىنماسلىقنى تاپىلاپ،
ئۆيىدىن شاھانە تونلىرىنى ئەكىلىشنى بۇيرۇپتۇ. زىندانىڭ
دەرھال ئەكىلىپ بېرىپتۇ. پادىشاھ كىيىملىرىنى كىيىپ،
ئوردىسىغا كىرىپتۇ. زىندانىڭ ئۈچ بەڭگىنى ئېلىپ
كېلىشنى بۇيرۇپتۇ. زىندانىڭ ئالتە جېسەكچىنى باشلاپ،

بەڭگىلەرنىڭ ئۆيىگە كىرىپتۇ، ئۆيدىكى بەتبۇيدىن كەينىگە
داجىپتۇ، ئىشىكنى ئۇلۇغ ئېچىۋېتىپتۇ. شۇنداق قارىسا،
بىرى كاڭدا، بىرى پەگاھدا، يەنە بىرى كۈلۈڭدا، بىر قولى
چىلىمدا، بېشى قاپاق، كۆزلىرى چاپاق ھالدا ئوڭدىسىغا
يېتىشقان ئۈچ ئادەمنى كۆرۈپتۇ. جېسەكچىلەر ئۇلارنى تار-
تشتۇرۇپ، دۆشكەلەپ، پۇت - قولىنى يەرگە تەگكۈزمەي
ئوردىغا ئېلىپ كەپتۇ. كۆتۈرگە تەگكەن پۇتنىڭ پالاق -
پۇلۇقى، باشلىرىغا قويۇلغان سۇنىڭ شالاق - شۇلۇقى بى-
لەن ھوشىغا كەلگەن بەڭگىلەر ئۆزلىرىنىڭ پادىشاھ ئالدىدا
تۇرغىنىنى كۆرۈپ، كۆزلىرى چەكچىيىپتۇ، ئېغىزلىرى
ئۈمچىيىپتۇ.

— خوش، پاسىق بەندىلەر، — دەپتۇ پادىشاھ، —
ئۇيقۇڭلارنى ئېچىڭلار، ئۆزۈڭلارنىڭ نامۇ ھالىڭلارنى بايان
قىلىڭلار !

بىر ئاز ھوش - كاللىسىنى يىغقان بىر بەڭگى
شۇنداق دەپتۇ:

— ئەي پادىشاھىئالەم، بىر قوشۇق قېنىمىزنى تىلەي-
مىز.

— راست گەپ قىلىڭلار، قېنىڭلاردىن كېچىش كې-
يىنكى ئىش، — دەپتۇ پادىشاھ.

— مېنىڭ ئىسمىم ساقى، بۇنىڭ ئىسمى باقى، ماۋۇ -
نىڭ ئىسمى ھەمەۋاقى، بىز مۇشۇ شەھەر پۇقراسى، بىزنىڭ
ئىسىمىمىزدىن باشقا نەرسىمىز يوق. ئاخشام بۇ

ئىككى بۇرادىرىم ئۆيۈمگە كەلگەنىكەن. ھە... بىر ئازدىن...
ھە... ئىچ پۇشۇقى چىقاردۇق. ئۇنىڭدىن كېيىن نېمە بول-
غىنىنى بىلمەيمىز.

— ئۆيۈڭدە نېمە دېيىشتىڭ؟ — دەپ سوراپتۇ پا-
دشاھ، — نىيىتىڭلار دۇرۇس بولسا، ئارزۇ — ئارمى-
نىڭلارغا يېتىشكە ئىجازەت بېرىمەن.

بۇ سۆزدىن روھلانغان، ئۆزىنىڭ دىيانەت يولىغا ماڭ-
ماقچى بولغىنىنى ئاڭلىسا، پادشاھنىڭ خۇش بولۇشىغا
كۆزى يەتكەن باقى دەپتۇ:

— توغرا يولغا ماڭماي، ئەگرى يولغا كىرىپ، شەرد-
ئەت چەكلىگەن ئىشنى قىلىپ گۇناھ ئۆتكۈزدۈم. مەن
ئىككى كەم ئەللىك ياشقا كىردىم. ياشلىقىمدا نۇرغۇن
ھاۋايى — ھەۋەسلەرگە بېرىلىپ، قىلمىغان ئەسكىلىكىم
قالمىدى. بۇنى ئويلىسام ھەم ئويلىمەن، ھەم قورقىمەن.
شۇڭا، ھەرەمگە بېرىپ، گۇناھلىرىمدىن ساقىت بولۇپ
كەلسەم، دېگەن ئارمىنىم بار. بىراق، ئارمىنىم بولۇپ،
دەرمانىم بولمىغاچقا، ئارمىنىمغا يېتەلمەي يۈرگەن. كېچە
ئۆلپەتلىشىپ ئولتۇرۇپ كەيپىم ئاشقاندا، مانا شۇ ئارمى-
نىمنى دەپ، مەگەر پادشاھتا بولسا ۋاپا، قىلسا ئىدى دەر-
دىمگە داۋا، مەككىگە بېرىپ قىلسام تاۋاپ، ئۇ دۇنيا يولىدا
تاپسام ساۋاب، دەپ ساپتىمەن.

— ناھايىتى ئوبدان گەپ بولدى، ئورۇنداشقا بولىدۇ، —

دەپتۇ پادشاھ.

بۇنىڭدىن روھلانغان ھەمەۋاقى ئىلتىجا قىپتۇ:

— مەن بىر كەم قىرىققا كىردىم. ئۆزۈمنى غېرىب ۋە مۇساپىر ھېس قىلىۋاتىمەن. شۇڭا، كېچە ئاغنىمىز ساقىنىڭ ئۆيىدە ئولتۇرۇپ، ئۆزلىرىنى ئادىل پادىشاھ دەپ بىلىپ، خۇدا دىلىغا سالسا، پادىشاھ بەرسە ماڭا روزگار ھەم جۈپتىكار، دېگەندىم.

بىر چەتتە تەرگە چۆمۈلۈپ ئولتۇرغان ساقى پادىشاھقا يەر ئاستىدىن قاراپ - قاراپ قويۇپتۇ.

— ناھايىتى ئوبدان گەپ بولدى، ئورۇنداشقا بولىدۇ. ھە ساقى، سەنچۇ، — دەپتۇ پادىشاھ.

— ھە، مە... مەن، ھە، ھېچنېمە دېمىگەنتىم. پادىشاھ. ھىئالەم، ئۆلۈمدىن خەۋىرىم باركى، باشقىسىدىن خەۋىرىم يوق

— ئادەم نىيەت قىلغانىكەن، شىجائەت بولۇشى كېرەك. شىجائەتنىڭ بولسىلا، بەلكىم بىر مەزگىل دەۋر سۈرۈپ قالساڭ ئىجەب ئەمەس، — دەپ پادىشاھ ساقىغا سەناش نەزەرىدە قارايتۇ.

بۇ گەپتىن ساقىنىڭ بۇرنىغا يىراقتىن مەزىلىك تا-ئامنىڭ پۇرىقى كەلگەندەك، ئارمىنى ھەل بولىدىغاندەك بوپتۇ - دە، جۈرئەتلىنىپ گەپ باشلاپتۇ:

— ھى - ھى - ھى... شۇنداق، شۇنداق، پادىشاھىئا-لەم، بىرنەچچە كۈن دەۋر سۈرۈپ ئۆلۈپ كەتسەم ئارمىنىم يوق ئىدى. ئۆزۈم باش كۆتۈرۈپ چىقىپ بىر ئىش قىلالا.

مىدىم. ئەمدى سىلنىڭ سايىلىرىدە بولسىمۇ، سىلى كەي-
نىمدىن يۆلەپ بەرسىلە، بىرنەچچە كۈن جاھان سوراپ
باقسام دېگەنتىم. — ئوبدان، — دەپتۇ پادىشاھ ۋە ئەمىر قىپتۇ، —
دىۋاننىڭ، باقى خەزىنە ھېسابىغا مەككىگە يولغا سېلىند-
سۇن، ھەمەۋاقىغا تاللاپ جۈپتىكار پاتىھە قىلىنسۇن، ساقى
ئوردىدا قالدۇرۇلۇپ، سەيلىگاھقا بارگاھلار تېكىلسۇن.
دىۋاننىڭ خەزىنىچىدىن بىر مىڭ بىر يۈز تىللا ئال-
دۇرۇپ ساقىغا بېرىپ، ئون لەشكەر قوشۇپ: «شور دەريادىن



ئۆتكۈزۈۋېتىپ كېلىڭلار» دەپتۇ.

يۈز تىللانى ھەمەۋاقىغا بېرىپ، ئۈچ كۈن ئىچىدە ھە-
مەۋاقى تاللىغان قىزنى ئېلىپ بېرىڭلار، دەپ يولغا ساپتۇ.
بىر قىسىم ئوردا خىزمەتچىلىرىنى چاقىرىپ:

— ھازىر سەيلىگاھقا چېدىر تىكىپ، بارگاھ قۇ-
رۇڭلار، تائام تەييارلاڭلار، ئەتە بولغۇسى شاھقا تاج كىدۇ-
رۇلىدۇ، — دەپتۇ.

ئەتىسى تۇغ - ئەلەملەر قادالغان، چېدىرلار تىكىلگەن
بارگاھتا لەشكەرلەر سەپ تۈزۈپ تۇرغان ھالەت بارلىققا
كەپتۇ. پادىشاھ كېلىپ شۇنداق تەكلىپ قىپتۇ:

— ئاۋۋال تائام، ئاندىن كالام. ھەممەيلەن چېدىرغا
كىرەيلى.

ئالدى بىلەن ئۆزى شاھانە چېدىرغا كىرىپتۇ. ساقى
چېدىرنىڭ تۈرىگە بەش قات كۆرىپ سېلىنغانلىقى، كۆرىپ-
دىن بەش گەز كەلگۈدەك ئېگىزلىكتە بەش پاتمان كەلگۈ-
دەك بىر قورام تاشنىڭ ئىنچىكە بىر ئارغامچا بىلەن باغلاپ
ئېسىپ قويۇلغانلىقىنى كۆرۈپ ھاڭ - تاڭ قاپتۇ.

بۇ ھالنى كۆزىتىپ تۇرغان پادىشاھ:

— خوش، ساقى ئاخۇن، يۇقىرى ئۆتسىلە، بۈگۈنكى
ئورۇنلىرى كۆرىپىدە، قېنى ئولتۇرسىلا، — دەپتۇ.

پادىشاھ بىر ياندىن ئورۇن ئاپتۇ. ئوردا ئەمەلدارلىرى
ئىككى ياندىن ئورۇن ئاپتۇ. ساقى ئىككىلىنىش ۋە قور-
قۇش ئىلىكىدە ئۆمىلەپ بېرىپ تاش ئاستىدىكى كۆرىپىگە

ئېڭىشىپ ئولتۇرۇپتۇ. قولىغا سۇ ئېلىنىپ، داستىخان سېلىنىپ، قوينىڭ گۆشى، تۆشى، كىشىش، گۈلە بېسىلغان چوڭ بىر تاۋاق ئاش ساقىنىڭ ئالدىغا قويۇلۇپتۇ. باشقىلار پادىشاھنىڭ تەكلىپى بىلەن پۇلۇ يېيىشكە كىردى. شىپتۇ. ساقى بىر كۆزى ئاستا، بىر كۆزى تاشتا، تەرلەپ - تەپچىرەپ، چىرايىدىن قېنى قېچىپ، تىرىك تۇرۇپ جېنى چىقىپ، يىلان دەك تولغىنىپ، ئىشتىنى بۇلغىنىپ ئولتۇرۇپتۇ. پادىشاھ ۋە ئوردا ئەمەلدارلىرى ئاشنى يەپ بوپتۇ. — ھە، ساقى ئاخۇن، تاماقنى يېمەپتۇقۇ؟ ئىشقا ھەسەت قىلغان بىلەن ئاشقا ھەسەت قىلىشقا بولمايدۇ. ئاش كەلسە يېيىش كېرەك، ئىش كەلسە قىلىش كېرەك. قېنى بەھۇزۇر ئالسىلا، — دەپتۇ پادىشاھ. ۋەھىمە ئىچىدە ھالى قالمىغان ساقى شۇنداق جاۋاب قىپتۇ:

— ئى پادىشاھىئالەم، نەپسىم ئاشقا ھۇرۇپ تۇرىدۇ، گېلىمنى بىرىنچە بوغۇپ تۇرىدۇ. قانداق قىلاي؟ پادىشاھ قاقلاپ كۈلۈپ كېتىپتۇ - دە، شۇنداق دەپتۇ:

— نەپسى چىكىدىن ئاشسا، تەمەخور ھەم بالاخور بولىدۇ. سەن پادىشاھ بولماقچى ئەمەسمىدىڭ! دۆلەت - بەخت، بېشىڭنىڭ ئۈستىدىكى تاش - ئاپەت، ئالدىڭدىكى ئاش - ئامەت. ئاپەتنى يېڭىش ئۈچۈن، بىرىنچىدىن، ئەقىل - پاراسەت؛ ئىككىنچىدىن، قورقماس يۈرەك، جاسا.

رەت؛ ئۈچىنچىدىن، پۇرسەت كېرەك. بۇ ئۈچىدىن بىرى كەم بولسا بولمايدۇ. ئەنە شۇ چاغدىلا ئاپەتنى يېڭىپ، ئا- مەتنى قولغا كەلتۈرەلەيسەن ۋە ساقلاپ تۇرالايسەن. سەندە پاراسەت يوق تۇرۇقلۇق، يەنە ئويلماي سۆزلىدىڭ، ئەمدى ئاغرىماي ئۆلسەن. سەندە نە جاسارەت يوق، قورقۇپ ئال- دىڭدىكى تەييار تاماقنى يېيەلمىدىڭ، ئاچتىن ئۆلسەن. سەن ئۆلسەڭ كىم ھۆكۈمران بولماقچى، روھىڭمۇ؟ جىس- مىڭ بۇنچىلىك بولسا، روھىڭ قانچىلىك بولار؟ ھەي ئەخ- مەق. دۇنيادا ئەخمەقلەر قانچە كۆپ بولسا، پىتنە - پاسات شۇنچە كۆپ بولىدۇ. دۇنيادا بىر ئەخمەق يوقالسا، بىر ئۆ- لۈش پىتنە - پاسات كېمىيىدۇ. سەندەك ئەخمەقلەرنىڭ ئاقىۋىتى ئۆز پۇتىغا ئۆزى پالتا چېپىش. جاللات ! بۇ ئۇخلىماي چۈش كۆرگەن ئەخمەقنى شاش بايتالنىڭ قۇي- رۇقىغا باغلاپ، ئارقىدىن ئايغىرنى قويۇپ بېرىڭلار. قى- لىچنى قانغا بوياشنىڭ ھاجىتى يوق. بۇنىڭ جىسمى توپىغا مىلىنىپ ئۆز ئەكسىنى تاپسۇن. دۇنياغا يارىلىشىنىڭ ئەھمىيىتى بولمىغانلارغا شۇ قىسمەت جايىزدۇر !

جاللاتلار پەرماننى دەرھال بەجا كەلتۈرۈپتۇ.

ئەنە شۇنىڭدىن ئېتىبارەن كىشىلەر ئارىسىدا «ئاغزىم- غا كەلدى دەپ دېمە، ئالدىغا كەلدى دەپ يېمە»، «ئاغزىغا كەلگەننى دېيىش ناداننىڭ ئىشى، ئالدىغا كەلگەننى يېيىش ھايۋاننىڭ ئىشى» دېگەن ماقال قالغانىكەن.

ئاياز بوۋاي

بۇرۇنقى زاماندا بىر پادىشاھ ئۆتكەنكەن، بۇ پادىشاھ شىھىنشاھ زېمىنى كەڭ، خەلقى ئىشچان ئىكەن، بۇ پادىشاھ ئوۋ ئوۋلاشنى ياخشى كۆرىدىكەن.

بىر كۈنى پادىشاھ ئادىتى بويىچە ياساۋۇللىرىنى ئېلىپ ئوۋغا چىقىپتۇ. بىر جاڭگالغا بېرىپ شۇنداق قارغۇ دەك بولسا، ئالدىدىن بىر جەرەن چىقىپتۇ. پادىشاھ ياساۋۇللىرىغا: «بۇ جەرەننى قوغلاپ تۇتۇڭلار» دەپ ئەمر قىپتۇ. ئۇلار جەرەننى بىردەمدىلا ھالقا شەكىلدە قورشىۋاپتۇ. پادىشاھ جەرەننى تىرىك تۇتۇشنى، ئەگەر جەرەن قايسىسىدىكى ئالدىدىن قېچىپ كەتسە، شۇنىڭ كالىسىنى ئالىدىغانلىقىنى ئېيتىپتۇ. دەل شۇ ۋاقىتتا، جەرەن پادىشاھنىڭ بېشىدىن سەكرەپ قېچىپ كېتىپتۇ. پادىشاھ ئىزا كۈچىدىن جەرەننى ئۆزى يالغۇز قوغلاپ كېتىپتۇ. ئۇ تا كەچ كىرگۈچە قوغلاپتۇ، بىر جىلغىدىن ئۆتكەندە جەرەن كۆرۈنمەي قاپتۇ. پادىشاھمۇ ھېرىپ - چارچاپ، ئاچلىق، ئۈسۈزلۈكتىن ھالىدىن كېتەي دەپ قاپتۇ. كەينىگە يېنىپ

كېتەي دېسە، ئادەملىرىنىڭ نەدە قالغانلىقىنى بىلمەيدىدۇ.
كەن، كۈنمۇ كەچ بولغان. پادىشاھ دېمىنى ئېلىپ، ئەتراپ-
قا قارىسا، يان تەرەپتىكى بىر كەپىدىن ئىس چىقىۋات-
قۇدەك. ئۇ ئېتىنىڭ بېشىنى شۇ تەرەپكە بۇراپ، كەپ-
نىڭ ئالدىغا بېرىپتۇ - دە، ئاتتىن چۈشۈپ تۇرۇشىغا كە-
پىدىن بىر كىشى چىقىپتۇ. بۇ كىشى بېشىغا كونا كىگىز
قالپاق، ئۈچىسىغا ئۆچكە تېرىسىدىن تىكىلگەن كونا جە-
لىتكە كىيىۋالغان، قامەتلىك، خۇشخۇي بىر كىشى ئىكەن.
بۇ كىشى پادىشاھنى ئېزىپ كېلىپ قالغان كاتتا باي
ئوخشايدۇ، دەپ دەرھال كەپىگە تەكلىپ قىپتۇ. پادىشاھ ئې-
تىنى ھېلىقى كىشىگە بېرىپ كەپىگە كىرىپتۇ. ئاڭغىچە ئۇ
كىشى كىرىپ، پادىشاھنى ئۆيگە سېلىنغان ئۆچكە تېرىسىدە
ئولتۇرۇشقا تەكلىپ قىپتۇ. پادىشاھ نائىلاج ئولتۇرۇپتۇ.



ھېلىقى كىشى پادشاھنىڭ ئالدىغا ئىككى قوناق نېنى،
بىر ھېچىردا قېتىق ئەكەپتۇ. پادشاھنىڭ كۆڭلى تارتىمىد-
غان بولسىمۇ، قورساقنىڭ ئاچلىقى ھەم ئۇسسۇزلۇق سەۋە-
بىدىن يېيىشكە مەجبۇر بوپتۇ. ئۇ زاغرىنى قېتىققا چىلاپ
يەپ باققۇدەك بولسا، شۇنداق مەزىلىك تېتىپتۇكى، ئۆم-
رىدە يېگەن ئېسىل تائاملىرىمۇ بۇنچىلىك تېتىمىغانىكەن.
شۇنداق قىلىپ، پادشاھ قېتىق بىلەن قوناق ناننى ئىش-
تىھا بىلەن يەپ قورسىقىنى تويغۇزۇپتۇ، ئاندىن ھېلىقى
كىشىدىن:

— ئىسمىڭىز نېمە؟ — دەپ سوراپتۇ.

— ئىسمىم ئاياز، ئۆزلىرىنىڭچۇ؟ — دەپ سوراپتۇ
بۇ كىشى.

— ئىسمىم شاۋاز. بۇ جاڭگالدا نېمە ئىش قىلىسىز؟

— مەن بۇ يەردە باينىڭ مېلىنى باقىمەن. ئۆزلىرى

قانداق بولۇپ بۇ ياققا كېلىپ قاللا؟ — دەپ سوراپتۇ
بوۋاي.

— بىز بىرنەچچە سودىگەر سەپەر قىلىپ، مۇشۇ

ئەتراپقا كەلگەندە بۇلاڭچىغا ئۇچراپ تىرىپىرەن بولۇپ

كەتتۇق. مەن بۇ يەرگە قانداق كېلىپ قالغانلىقىمنى ئۆ-

زۈممۇ بىلمەي قالدىم. بۈگۈن بىر كېچە سىزگە ھەمراھ

بولسام، قانداق؟ — دەپتۇ پادشاھ.

— ئەي باي ئاكا، كەپەمدە سىلىگە سېلىپ بەرگۈدەك

يوتقان - كۆرپەم يوق، قانداق بولار؟ — دەپتۇ ئاياز.

— ھېچقىسى يوق، سىز قەيەردە ياتسىڭىز، مەن ھەم شۇ يەردە ياتاي، — دەپتۇ پادىشاھ.

ئاياز پادىشاھقا بىر تېرىنى ئەكىلىپ تېگىگە سېلىپ، بېشىغا بىر كېسەكنى قويۇپ بېرىپ، ئۆزى داق يەر-دە يېتىپتۇ. پادىشاھ ھېلىقى ئەسكى تېرە ئۈستىدە شۇنداق شېرىن ئۇخلاپتۇكى، ئۆمرىدە بۇنداق خاتىرجەم ئۇخلاپ باقمىغانىكەن. بىر ۋاقىتتا پادىشاھ ئويغىنىپ قارىسا، ئاياز ئۆزىنىڭ ئايىغىدا ئولتۇرغان. پادىشاھ:

— سىز بىر كۈن مال بېقىپ چارچىغانسىز، يېتىپ ئۇخلىماي نېمە قىلىپ ئولتۇرسىز؟ — دەپ سوراپتىكەن، ئاياز:

— ئى باي ئاكا، سىلى بۈگۈن مېنىڭ مېھمانىم. مەن سىلىنى تونۇمىساممۇ، سىلىنىڭ ئامان - ئېسەنلىكىلىرىگە ئىگە بولمىسام بولمايدۇ. بۇ جايدا يىرتقۇچىلار كۆپ، كېچىچە سىلىگە بىرەر خەۋپ - خەتەر يېتىپ قال-مىسۇن، دەپ مۇھاپىزەت قىلىپ ئولتۇردۇم، — دەپتۇ. پا-دىشاھ بۇنىڭدىن ناھايىتى تەسلىنىپتۇ. تاڭ ئېتىپتۇ، ئاياز ئەتىگەنلىك تاماققا يەنە زاغرا بىلەن قېتىق ئەكەپتۇ. پادىشاھ تائامنى ئىشتىھا بىلەن يەپ، ئاياز بىلەن خوشلىشىپ، ئېتىغا مىنىپ ئوردىغا قايتىپ كەپتۇ.

بىرنەچچە كۈندىن كېيىن پادىشاھ، بۇ ئاياز مېنىڭ ئېسىل سۈپەت شاھانە بەستىمگە قاراپ كېچىچە ئۇخلىماي مېنى قوغدىغان بولۇشى مۈمكىن، بۇ كىشىنى بىر سىناپ

باقاي، دەپ ئويلاپ، ئەتىسى ئۆزىنىڭ ئەڭ ئىشەنچلىك ۋە-
زىرىنى دىۋانە قىياپىتىدە ئايازنىڭ كەپىسى تەرەپكە ئەۋە-
تىپتۇ. ئاياز بۇ «دىۋانە» گىمۇ خۇددى پادىشاھقا ئوخشاش
مۇئامىلە قىلىپ كۈتۈۋاپتۇ، كېچىسى ئۇخلىماي مۇھاپىزەت
قىلىپ، ئەتىسى يولغا سېلىپ قويۇپتۇ. ۋەزىرمۇ تەسىرلەن-
گەن ھالدا ئوردىغا قايتىپ كېلىپ، كۆرگەنلىرىنى شاھقا
مەلۇم قىپتۇ. شاھ ئۈچىنچى نۆۋەت شاھزادىسىنى ئەۋەتىپ-
تۇ. ئاياز بوۋاي بۇ تولىمۇ بىچارە قىياپەتتە كەلگەن «يې-
تىم بالا» نىمۇ ئۆز قائىدە، ئەقىدىسى بويىچە كۈتۈۋېلىپ
يولغا ساپتۇ. شاھزادىمۇ كۆرگەنلىرىنى شاھ ئاتىسىغا ئەي-
نەن مەلۇم قىپتۇ. شاھ مەيلى باي، مەيلى گاداي بولسۇن،
ھەممىگە ئوخشاش مۇئامىلە قىلىدىغان بۇ ياخشى پەزىلەت-
لىك ئاياز بوۋاينى ياقتۇرۇپ قاپتۇ - دە، دەرھال ئىككى
خىزمەتچىسىگە:

— پالانى جاڭگالدا بىر مالچى بار، ئىسمى ئاياز، ئۇ-
نى قورقۇتۇۋەتمەي، ئىززەت - ئىكرام بىلەن ئوردىغا ئې-
لىپ كېلىڭلار، — دەپ بۇيرۇپتۇ. خىزمەتچىلەر مالچىنىڭ
يېنىغا بېرىپ:

— بۇ جاڭگالدا ئاياز ئىسىملىك بىر مالچى بارمىش،
شۇنى تونۇمسىز؟ — دەپ سوراپتىكەن، مالچى:
— ئاياز دېگەن مالچى مەن بولىمەن، — دەپ جاۋاب
بېرىپتۇ. خىزمەتچىلەر دەرھال ئاتتىن چۈشۈپ ئاياز بىلەن
كۆرۈشۈپ:

— سىز مېلىنى باققان باي قەيەردە؟ — دەپ سوراپتۇ.
— باي ئاۋۇ كۆرۈنگەن مەھەللىدە، — دەپ جاۋاب
بېرىپتۇ ئاياز. خىزمەتچىلەردىن بىرى دەرھال ئاتلىنىپ
مەھەللىگە بېرىپ، باينى چاقىرىپ كېلىپ:
— ماۋۇ مالچىنى شاھ ھۇزۇرىغا چاقىرتتى، مېلىڭنى
قولۇڭغا ئال، — دەپتۇ.

باي بىلەن ئاياز ھاڭ - تاڭ قاپتۇ. ئايازنى بىر ئاز
قورقۇنچىمۇ بېسىپتۇ. ئاڭغىچە خىزمەتچىلەر ئېلىپ كەلگەن
بىر ئاتقا ئايازنى مىندۈرۈپ، پادىشاھنىڭ ئالدىغا ئاپىرىپ-
تۇ. ئاياز ئوردىغا بېرىپ، تەختتە ئولتۇرغان شاھقا قاراپ،
ھېلىقى كۈندىكى كەپسىدە قونغان سودىگەر سۈپەت كى-
شىنى ئەسلەپتۇ. شۇ ئەسنادا شاھ دەرھال تەختتىن چۈشۈپ
ئاياز بىلەن كۆرۈشۈپتۇ. خىزمەتچىلەرنى بۇيرۇپ ئايازنى
يۈيۈندۈرۈپ، تون - سەرىپلارنى كىيىدۈرۈپتۇ. ئوردىغا قاى-
تىپ كەلگەندە شۇنداق قارىغۇدەك بولسا، ھېلىقى كۈنى
كەپىدە قونغان «دىۋانە» شاھنىڭ ۋەزىرىكەن، ھېلىقى «بىد-
چارە يېتىم» بالا شاھزادە ئىكەن. پادىشاھ ئايازنى ئۆزىنىڭ
مۇھاپىزەتچىسى قىلىپ تەيىنلەپتۇ.

بىر كۈنى شاھ ئايازنىڭ ئەقلىنى سىنىماق بولۇپ،
ئايازنى ئېلىپ ئوۋغا چىقىپتۇ، بىر يەردە كېتىپ بېرىپ،
پادىشاھ تۇيۇقسىز:

— ئېغىزغا بىرلا سېلىپ يېيىشكە نېمە ياخشى؟ —

دەپ سوراپتۇ.

— تۇخۇم، — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ ئاياز. يەنە بىر
يىل ئۆتكەندىن كېيىن شۇ يەردىن ئۆتۈپ كېتىۋېتىپ،
شاھ سوراپتۇ:

— نېمە بىلەن؟

— تۈز بىلەن، — دەپ دەرھال جاۋاب بېرىپتۇ ئا.

ياز.

شاھ ئايازنىڭ ئاقىل كىشى ئىكەنلىكىنى بايقاپتۇ،
ئۇنىڭ ئالدىنقى نۆۋەت سورىغان سوئالنىڭ داۋامىغا دەل
بىر يىل ئۆتكەندىن كېيىنمۇ تەمتىرىمەي جاۋاب بەرگەنلە.
كىگە قايىل بوپتۇ. شۇنىڭ بىلەن شاھ ئايازنى ئۆزىگە ۋە.
زىرلىككە تەيىنلەپتۇ. ئاياز شاھقا بەزى تەكلىپ - مەسلى.
ھەتلىرىنى بېرىپتۇ. شاھ بۇ مەسلىھەتلەرگە ئاساسەن ئوردا
ئىچىدىكى پارخور - خىيانەتچىلەرنى، خەلققە زۇلۇم سالغان
بەگ - ئەمەلدارلارنى جازالاپ، خەلققە يار - يۆلەك بوپتۇ.
ئادالەت يولغا قويۇلغاچقا، خەلقنىڭ تۇرمۇشى ياخشىلىنىشقا
يۈزلىنىپتۇ، شاھمۇ خاتىرجەم بولۇپ قاپتۇ. ئايازنىڭ خەلق
ئارىسىدا ئابروىي يۇقىرى كۆتۈرۈلۈشكە باشلاپتۇ. بۇنى كۆ.
رەلمىگەن ئوردا ۋەزىر - ۋۇزىرالىرى ئايازنىڭ ئارقىسىدىن
پىتنە - پاسات تارقىتىپ، شاھقا چېقىپتۇ. شاھ بۇ ھە.
سەتخور ئەمەلدارلارنىڭ گېپىگە ئىشىنىپ كېتىپ، ئايازنى
ۋەزىرلىكتىن ئېلىپ تاشلاپتۇ. مەلۇم ۋاقىت ئۆتكەندىن
كېيىن مەملىكەت قالايمىقانلىشىپ، ئەر - شىكايەتلەر
كۆپىيىپ، خەلقنىڭ ئوردا ۋە شاھقا بولغان نارازىلىقى

كۆپىيىپتۇ. بۇ ھالىنى كۆرگەن شاھ ئايازغا ئۇۋال قىلغان. لىقىنى ھېس قىلىپ، ئاياز بىلەن ھېلىقى ھەسەتخور پىتە - نىچى ئەمەلدارلارنى سىناپ باقماقچى بوپتۇ - دە، ئىككى قېچىرغا تىللا - تەڭگىلەرنى ئارتىپ، ئايازنى ھەم ھېلىقى چېقىمچىلارنى بىرگە ئېلىپ: «تاماشا قىلىپ كېلىمىز» دەپ يولغا چىقىپتۇ. شەھەردىن چىققاندىن كېيىن، ھېلىقى ئىككى قېچىردىكى تىللالارنى يولغا چېچىۋېتىپ، ئېتىغا قامچا سالغىنىچە ئارقىسىغىمۇ قارىماي كېتىپ قاپتۇ. بىر مەنزىلگە بېرىپ توختاپ ئارقىسىغا شۇنداق قارىغۇدەك بولسا، بىر يالغۇز ئايازلا ئۆزىگە ئەگىشىپ كېلىۋاتقان، قالغان ئۆزىگە «سادىق» ھېلىقى ۋەزىر - ئەمەلدارلار تىللا - تەڭگە تېرىپ يولدا قالغان. پادىشاھ ئايازدىن:

— ھەي، سەن نېمىشقا تىللا - تەڭگىدىن تېرىۋال - مىدىڭ؟ — دەپ سورايتىكەن، ئاياز:

— مەن پۇلنى كۆرسە، ھەممىدىن كېچىدىغان ئۇنداق پەسكەشلەردىن ئەمەسمەن، — دەپ جاۋاپ بېرىپتۇ. شاھ ئوردىغا قايتىپ كېلىپ، ئايازنى يەنە ئوڭ قول ۋەزىر ھەم خەزىنىدار قىلىپ تەيىنلەپتۇ. شاھ ئايازنىڭ ئا - قىلانە مەسلىھەتلىرى بىلەن يۇرت سورايتۇ، يۇرت تەرتىپكە چۈشۈپتۇ. خەلق ھەم خاتىرجەم تۇرمۇشقا ئېرىشىپتۇ. ئاياز خەزىنىدار بولغاندىن كېيىن، كەمبەغەل، تۇل خوتۇن، يې - تىم ئوغۇللارنى غەمخورلۇقى ئاستىغا ئاپتۇ. بىراق، ئوردا ئىچىدىكى ھېلىقى ۋەزىر - ئەمەلدارلارنىڭ نەپ ئالىدىغان



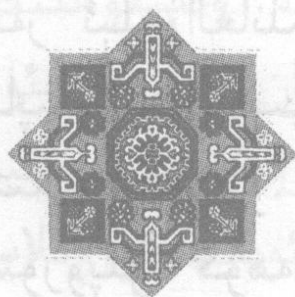
يوللىرى ئېتىلگەچكە ئىچلىرى ئۆرتىنىپ، يەنە شاھقا: «ئا-
ياز خەزىنىدىكى پۇللارنى ئۆزىنىڭ يېقىن ئادەملىرىگە بې-
رىۋەتتى، خەزىنىدىكى بايلىق بىلەن ئۆز ئىناۋىتىنى تىك-
لەپ، ئۆزلىرىدىن شاھلىق تەختىنى تارتىۋېلىش قارا نىيە-
تى بار» دەپ شىكايەت قىپتۇ. شاھ بۇ قېتىم ئادەم چىقىد-
ىرىپ تەكشۈرۈپ كۆرۈپتۇ. تەكشۈرگۈچىلەر ئايازنىڭ خەزى-
نىدىن كەمبەغەللەرگە ياردەم بەرگەنلىكىنى بىلىپ كېلىپ:
«ئايازنىڭ كىشىلەرگە خەزىنىدىن پۇل بەرگىنى راستكەن»
دەپ تومتاقلا مەلۇم قىپتۇ. شاھ بۇنى ئىنچىكە تەكشۈرۈپ
كۆرمەيلا ئايازنى يەنە ۋەزىرلىكتىن قالدۇرۇپ، خەزىنىنىڭ
ئاچقۇچىنى ئېلىۋېلىپ خەزىنىنى تەكشۈرمەكچى بوپتۇ. ئە-
تىسى شاھ خەزىنىگە بېرىپ بوسۇغىدىن ئاتلاپ كىرىشىگە،

بېشىغا بىرنېمە تېگىپتۇ. بېشىنى كۆتۈرۈپ قارىغۇدەك بولسا، ئايازنىڭ مال بېقىپ يۈرگەن ۋاقتلاردا كىيگەن جۈلدۈر كېپەن كىيىملىرى ئىكەن. شاھ ئايازنى چاقىرتىپ كېلىپ، بۇ ئەسكى كىيىملەرنى خەزىنىنىڭ ئىشىك بېشىغا ئېسىپ قويۇشنىڭ سەۋەبىنى سوراپتۇ.

— ئى پادىشاھىئالەم، — دەپتۇ ئاياز، — مېنى سەلى مۇشۇ ئەسكى كىيىملەر بىلەن يۈرگەن چېغىمدا خىزمەتكە قويدىلا، ئىززەتلەپ خەزىنىچى قىلدىلا، مەن راھەتكە چىقتىم. مەن مۇشۇنچىۋالا دۇنيانى كۆرۈپ ئاينىپ، بۇرۇن كۆرگەن كۈنۈمنى ئۇنتۇپ، خەزىنىگە قارا ساناپ قويماي دەپ، بۇرۇن كۆرگەن كۈنۈمنى ئەسلەپ تۇرۇش ئۈچۈن بۇنى مۇشۇ يەرگە ئېسىپ قويدۇم. ھەر قېتىم خەزىنىگە كىرگەندە، بۇ بوغچا بېشىمغا تېگىدۇ، ئۆتكەن كۈنلەردىمىنى ئەسلەيمەن — دە، بۈگۈنكى كۈنۈمگە قانائەت قىلىمەن، — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ.

ئايازنى ۋەزىرلىكتىن قالدۇرۇۋەتكەن شۇ مەزگىللەردە يۇرت ئىچى يەنە قالايمىقانلىشىپ، ئوردا خىزمەتچىلىرى ئىچىدە پارىخورلۇق، خىيانەتچىلىك ئەۋج ئېلىپ كېتىپتۇ، يېزىدا دېھقانلارنىڭ يەيدىغانغا ئېشى، شەھەردە كىشىلەرنىڭ قىلىدىغانغا ئىشى يوق، ئوغرى — يالغان ئاۋۇپ كېتىپتۇ، خەلق نامراتلىشىپ، ئوردىغا، شاھقا نارازىلىق كۈچىيىپتۇ. شاھ چېقىمچىلارنىڭ ئالدام خالىتىسىغا چۈشۈپ ئايازغا ئوۋال قىلغانلىقىنى يەنە بىر قېتىم ھېس قىپتۇ، بىراق

ئورنىغا كەلمەپتۇ. شاھ ئۆزىمۇ ئۇزۇنغا قالماي ئالەمدىن
ئۆتۈپتۇ. ئوغلى تەختتە ئولتۇرۇپ، ھېلىقى چىقىمچىلارنى
ئەمەللىرىدىن ئېلىپ تاشلاپ جازاغا تارتىپتۇ. خەلق غەمدىن
خالاس بولۇپ، يۇرت ئەمىن تېپىپتۇ، ئەمما دېگەندەك رو-
ناق تاپالماپتۇ. پۈتۈن خەلق ئايازنىڭ پادشاھ بولۇشىنى
تەلەپ قىلىپ تۇرۇۋاپتۇ. ئاياز ئۆزىنىڭ ياشنىپ قالغانلىق-
قىنى ھەم پادشاھ بولمايدىغانلىقىنى ئېيتىپ ئۆزرە
سورايتۇ، شاھزادىگە مەسلىھەتچى بوپتۇ. شۇنىڭ بىلەن
يۇرت ئاۋات، خەلق باياشات بوپتۇ، پۈتۈن مەملىكەتتە
ئەدلى - ئادالەت نۇرلىرى چېچىلىپ، ئىناقلىق كۈندىن -
كۈنگە ئېشىپ، دۆلەت روناق تېپىپتۇ.



پاراستىلىك قىز

بۇرۇننىڭ بۇرۇنىسىدا بىر پادىشاھ بولغانىكەن. ئۇ ئۇزۇن يىللارغىچە دۆلەتنىڭ ئىشلىرى بىلەن بولۇپ كۆپ چارچاپتۇ - دە، ئوڭ قول ۋەزىرىنى ئۆز ئورنىغا ئولتۇر - غۇزۇپ قويۇپ، ھەمراھلىققا سول قول ۋەزىرىنى ۋە بەجا - نىدىل ئىشلەيدىغان مۇلازىمىدىن بىرنى ئېلىپ، جاھان سەيلىسى ئۈچۈن سەپەرگە ئاتلىنىپتۇ.

پادىشاھ سەپەرگە چىقىشتىن بۇرۇن بىر دانە گۆھەر ئېلىۋالغانىكەن، گۆھەر ئېلىۋالغانلىقىنى ھەمراھلىرىنىڭ ھېچقايسىسىغا ئېيتماپتىكەن. خۇپىيانە ساقلاپ يۈرگەن بۇ گۆھەر توساتتىن يىتىپ كېلىپتۇ. پادىشاھ ئۇ ياقنى ئىز - دەپتۇ، بۇ ياقنى ئاقتۇرۇپتۇ، گۆھەر ئاقتىمۇ يوق، كۆك - تىمۇ يوق. پادىشاھ ئىچ - ئىچىدىن تىت - تىت بوپتۇ. ئۇلار بىر ئاۋات شەھەرگە كېلىپ بىر ھەشەمەتلىك سارايدا چۈشۈپتۇ.

ئەتىسى پادىشاھ باشقىلارنى ئەگەشتۈرمەي ئۆزى يالغۇز كوچىغا چىقىپتۇ، بىر دەسسەپ، ئىككى دەسسەپ

شەھەر پادشاھىنىڭ ئوردىسىغا بېرىپتۇ، پادشاھ بىلەن كۆرۈشۈپ، دۆلەت ئىشلىرى توغرىسىدىكى سۆھبەتلىرى بىر يەرگە بارغاندىن كېيىن، ئۆزىنىڭ بىر دانە گۆھىرى يىتىپ كەتكەنلىكىنى، بۇنى ئىزدەپ تاپالمايۋاتقانلىقىنى ئېيتىپتۇ. ساھىبخانا پادشاھمۇ ئىچ ئاغرىتىپ ھېسداشلىق قىپتۇ. ساياھەتچى پادشاھ:

— بۇ گۆھەر ئۈچىمىزنىڭ ئوتتۇرىسىدا يىتتى. ئۈچىمىزنى بىر يەرگە دەرەمەتە قىلماسلىق شەرتى ئاستىدا سۈرۈشتە قىلىپ تېپىپ بېرىشلىرىنى ئۆتۈنمەن، — دەپتۇ. — ۋاي ھەزرەتلىرى، شۇنداق قىلمايدىغان، بۇنىڭغا چوقۇم كۈچ چىقىرىمەن، — دەپ ۋەدە قىپتۇ ساھىبخانا پادشاھ. ئۇ ساياھەتچى پادشاھنى ئۆزىتىپ قويۇپ، بۇ گۆھەرنىڭ بىزنىڭ شەھرىمىز تەۋەسىدە يىتكىنى تولىمۇ سەتچىلىك بوپتۇ، بۇ بىزنىڭ شان — شۆھرىتىمىز، ئابروئي — ئىناۋىتىمىزگە مۇناسىۋەتلىك ئىش، دەپ ئويلاپتۇ، ئۇيان ئويلاپتۇ، بۇيان ئويلاپتۇ، ئۈچەيلەننى دەرەمەتە قىلماسلىق شەرتى بىلەن گۆھەرنى تېپىشنىڭ ھېچ ئىلا-جىنى قىلالماپتۇ، تولا ئويلاپ ئورۇقلاپ كېتىپتۇ، بارا — بارا تاماقمۇ يېيەلمەيدىغان ھالغا چۈشۈپ قاپتۇ.

ساھىبخانا پادشاھنىڭ شەھەربانۇ دېگەن پەم — پارا-سەتلىك بىر كېنىزىكى بار ئىكەن. ئۇ پادشاھنىڭ كەيپىد-ياتىنىڭ كۈنسېرى ئوساللىشىپ كېتىۋاتقانلىقىنى بايقاپ، بىر كۈنى شاھ قەسرگە كىرىپ:

— ئى ھۆرمەتتە تەڭدىشى يوق پادىشاھىئالەم، يېقىندىن بۇيان تاۋىلىرى يوق، چىرايلىرى سولغۇن، كۆڭۈللىرى يېرىم، خىيالچان كۆرۈنۈش، نېمە ئىش كۆڭۈللىرىنى مالال ئەتتى؟ نېمىگە شۇنچە باش قاتۇرىلا؟ — دەپ سوراپتۇ. پادىشاھ ئۆزى ئۈچۈن كۆيۈنگەن بۇ شەپقەتلىك كېنىزەككە بولۇپ ئۆتكەن ۋەقەنىڭ جەريانىنى بىر - بىرلەپ سۆزلەپ بېرىپتۇ.

— مۇشۇنچىلىك ئىشقا شۇنچە غەم يەپ ئۆزلىرىنى ئاۋارە قىپلا، بۇنى ھەل قىلىش ئاسان ئىدى. مەن بۇ ئۈچەيلەننى بىر يەرگە دەرەمەت قىلماي تۇرۇپ ھەل قىلدىمەن. ئالدى بىلەن سىلى ماڭا بۇ مېھمانلار بىلەن تونۇ-شۇشۇمنىڭ شەرىپى ئۈچۈن بىر زىياپەت ئويۇشتۇرۇپ بەرسىلە، — دەپتۇ شەھەربانو.

پادىشاھ كاتتا زىياپەت ئويۇشتۇرۇپ مېھمانلارنى چاقىدىرىپتۇ. زىياپەت ئاياغلاشقاندىن كېيىن، شەھەربانو ئۈچ مېھماندىن ھېكايە ئېيتىپ بېرىشنى تەلەپ قىپتۇ. بۇ ئۈچەيلەن: «قېنى، ئۆزلىرىدىن كەلسۇن» دەپ شەھەربانۇنى تەكلىپ قىلىپ تۇرۇۋاپتۇ. شەھەربانو ھېكايە باشلاپتۇ:

«بۇرۇن بىر پادىشاھ ئۆتكەنىكەن. ئۇنىڭ بىر چارباغى بار ئىكەن. بۇ باغنى شاھنىڭ بىر سادىق باغۋىنى مۇھاپىزەت قىلىدىكەن. باش ئەتىياز كۈنلىرىنىڭ بىرىدە پادىشاھ ئۆزى ئەڭ ياخشى كۆرىدىغان كىچىك قىزىنى ئەگەشتۈرۈپ بۇ باغقا سەيلىگە كەپتۇ. قىز گۈللۈككە كىرىپ ھۈپپىدە

ئېچىلغان بىر تال چىرايلىق گۈلنى كۆرۈپتۇ، گۈل ئۆزدە.
نىڭ چىرايلىقلىقى ۋە خۇشبۇي پۇرىقى بىلەن قىزنىڭ
مەيلىنى تارتىۋاپتۇ. قىز باغۋەننىڭ ئوغلىغا قاراپ:

— ئاۋۇ گۈلنى ماڭا ئۈزۈپ بېرىڭا، — دەپتۇ. باغۋەن.
نىڭ ئوغلى شاھنىڭ قىزىغا چاقچاق بىلەن:

— سىزنىڭ مەيلىڭىز گۈلگە قانچىلىك چۈشكەن
بولسا، مېنىڭ مەيلىمۇ سىزگە شۇنچىلىك چۈشۈۋاتىدۇ،
بۇنى قانداق قىلىمىز؟ — دەپ مۇھەببەت ئىزھار قىپتۇ
ۋە گۈلنى ئۈزۈپ قىزغا بېرىپتۇ. شۇنىڭ بىلەن بۇ ئىككى
ياش گۈلزارلىقتا كەلگۈسىدە بىرگە ئۆتمەكچى بولۇپ ۋەددە.
لىشىپتۇ.

ھايت — ھۇيت دېگۈچە تۆت — بەش يىل ئۆتۈپتۇ، پا.
دىشاھ قىزنى ئۆزىگە ئوخشاش قۇدرەتلىك بىر پادىشاھنىڭ
شاھزادىسىگە ياتلىق قىلماقچى بوپتۇ. داغدۇغىلىق توي
مەرىكىسى قىرىق كۈن داۋام قىپتۇ. قىز — يىگىتلەر تويى
بولغان قىزنى ھۇجرىغا كۆچۈرۈپ ئەكىلىپ قويۇپ كېتىدە.
شىپتۇ. قىز بىلەن شاھزادە يالغۇز قاپتۇ. قىز شاھزادىگە:
— ئالدى بىلەن مەن سىزدىن بىر سوئال سوراي، —
دەپتۇ، — مەن بۇنىڭدىن تۆت — بەش يىل بۇرۇن بىر
باغۋەننىڭ بالىسى بىلەن ئۆمۈرلۈك جورا بولۇشقا ۋەدىلەش.
كەندىم، ۋەدەمگە ۋاپا قىلىمەنمۇ، قىلمايمەنمۇ؟

شاھزادە بۇ گۈزەل مەلىكىنىڭ سۆزىنى ئاڭلاپ قاتتىق
ئويلاپتۇ، بىرپەستىن كېيىن ئۇلۇغ — كىچىك تىنىپ:

— ۋەدىگە ۋاپا قىلىش كېرەك، ۋەدىسىدە تۇرمىغان ئادەم ۋىجدانلىق ئادەم ھېسابلانمايدۇ، — دەپتۇ.
 — ئەمىسە، بۇ ئىشنى قانداق قىلىمەن؟
 — بېرىڭ، سىزگە ئىجازەت بەردىم، ئوقۇشماسلىق بوپتۇ، — دەپتۇ شاھزادە.
 قىز ئىشىكتىن ئوقتەك ئېتىلىپ چىقىپ، شۇ كېچىدە دىلا باغۋەن يىگىت تەرەپكە ئۇچقاندىكى يۈگۈرۈپ كېتىۋاتسا، بىر توپ قاراقچى قىزنى تۇتۇۋېلىپ باشلىقىنىڭ ئالدىغا ئەكىرىپتۇ. قاراقچىلارنىڭ باشلىقى شاپ بۇرۇتلىرىنى تولغاپ، ياۋۇز كۆزلىرىنى ئوينىتىپ، ئىككى مۇشتۇمنى



بىقىنىغا تىرەپ تۇرۇپ:

— بۇ تەرەپلەردە نېمە كويدا يۈرگەن قىزىسەن؟ — دەپ سوراق قىپتۇ.

قىز كەچمىش — كەچۈرمىشلىرىنى بىر قۇر بايان ئەيلەپتۇ. قاراقچىلار باشلىقى ئۇنىڭ سۆزىنى پۈتۈن زېھنىنى قويۇپ ئاڭلاپتۇ — دە، ئاندىن قىزغا:

— ھىم، ۋەدەڭگە ۋاپا قىلىپ ياخشى ئىش قىپسەن. مەنمۇ ساڭا تىلەكداش، تېزدىن ۋەدە قىلغان يىگىتنىڭ يېنىغا بار، — دەپ قىزنى قويۇپ بېرىپتۇ.

قىز يەنە يول يۈرۈپتۇ، يۈرگەندىمۇ مول يۈرۈپتۇ، ئا- خىر گۈلزارلىق باغقا يېتىپ كەپتۇ. باغۋەن يىگىتنىڭ ئىشىكىنى قېقىپتۇ. يىگىت ئۆيدىن چىقىپ قىزنى كۆرۈپ ھەيران قاپتۇ.

— ۋوي، — دەپتۇ يىگىت، — سىزنى دادىڭىز بىر شاھزادىگە ياتلىق قىلغانىدىغۇ؟ بۇ يەردە نېمە قىلىپ يۈ- رىسىز؟

— شاھزادە ۋەدەمگە ۋاپا قىلىپ، سىزنىڭ بولۇشۇمغا ئىجازەت بەردى، — دەپتۇ قىز. باغۋەن يىگىت:

— مەن سىزنىڭ ۋە شاھزادىنىڭ سەمىمىيىتىدىن قاتتىق تەسىرلەندىم. كۆڭلىڭىز ماڭا تېگىل بولدى. مەن سىزنىڭ ئۆز شاھزادىڭىز بىلەن مەڭگۈ بەختلىك بولۇش- ڭىزنى تىلەيمەن، — دەپتۇ.

شەھەربانو ھېكايىسىنى ئاخىرلاشتۇرۇپ:

— ئەمدى سىلەر ئېيتىپ بېقىڭلارچۇ، شاھزادە، باغ-
ۋەن يىگىت ۋە قاراقچىدىن قايسىسى مەرد؟ — دەپتۇ ۋە
سىنچى كۆزلىرى بىلەن ئالدىدىكى ئۈچەيلەنگە قاراپ ئول-
تۇرۇپتۇ. بۇ ئۈچەيلەن بىر - بىرىگە قارىشىپ: «سەن دەپ
باق»، «سىلى دەپ باقسىلا» دېيىشىپتۇ. ئاقىۋەت پادىشاھ
سۆز ئېلىپ:

— مەنچە بولغاندا شاھزادە مەرد، چۈنكى ئۇنىڭ دادى-
سى نۇرغۇن پۇل، دۇنيا خەجلەپ، كاتتا تەييارلىقلار بىلەن
قىرىق كېچە - كۈندۈز توي قىلىپ قىزنى ئوغلىغا ئېلىپ
بەردى، ئەمما شاھزادە قىزنىڭ تەلىپى بويىچە، ھەتتا تۇنجى
ئاخشامدىكى ۋىسال شەرىپىتىدىن كېچىپ قىزنى ئۆزلۈكىدىن
باغۋەن يىگىتكە ئۆتۈندى، — دەپتۇ.

ۋەزىر ئۈندىمەي خىيال دەرياسىغا غەرق بولۇپ، قولى-
نى قوشتۇرۇپ، بېشىنى تۆۋەن سېلىپ ئولتۇرۇپتۇ. مۇلا-
زىم سۆز ئېلىپ:

— بۇلار پادىشاھنىڭ قىزى، پادىشاھنىڭ ئوغلىكەن،
ئۇلار ئەلۋەتتە شۇنداق كەڭ قورساق بولۇشلىرى كېرەك.
باغۋەن يىگىتنى مەرد دېيىش كېرەك، چۈنكى قىزنىڭ باغ-
ۋەن يىگىتكە ئۆتتەك مەيلى بار ئىكەن ئەمەسمۇ، —
دەپتۇ.

شەھەربانو لام - جىم دېمەي ئولتۇرغان ۋەزىرنى خە-
يال قۇچىقىدىن تارتىپ چىقىپ:

— تەقسىر، سىلىچىچۇ؟ — دەپتۇ.

— مېنىڭچە... — دەپتۇ ۋەزىر دۇدۇقلاپ، — يولدىكى قاراقچى يامان ئادەم بولسىمۇ، لېكىن قولغا كەلگەن تەييار ئولجا ئالدىدا كەڭ قورساقلىق قىلىپ: «بار، ۋەدەڭگە ۋاپا قىل» دەپ قويۇۋەتكەندىكىن، قاراقچى يارايدىكەن.

ۋەزىرنىڭ ئەندىشىلىك قىياپىتى شەھەربانۇدا چوڭ بىر گۇماننى پەيدا قىپتۇ. شۇڭلاشقا، پادىشاھ بىلەن مۇلازىمنى سارايدىن چىقىرىۋېتىپ، ۋەزىرنى تەكلىپ بىلەن ئېلىپ قايتۇ. ئەمما، ئاچ كۆز ۋەزىر ئىچىدە، بۇ شەھلا كۆزلۈك، زىلۋا بويلۇق مەلىكىنىڭ كۆڭلى ماڭا چۈشۈپ قالغان ئوخشىمامدۇ؟ بولمىسا، نېمىشقا ھەممىسىنى چىقىرىۋېتىپ، مېنى يالغۇز ئېلىپ قالىدۇ؟... دەپ ئويلاپ خۇشال ۋە مەغرۇر ئولتۇرۇپتۇ، شېرىن خىياللارغا چۆمۈپتۇ. شۇ ئارىلىقتا شەھەربانۇ كېنىزەكلەرنىڭ يېنىغا چىقىپ، ئۈس-سۈلچىلار، سازەندىلەرنى ئورۇنلاشتۇرۇپتۇ، ئۇلارغا مۇنداق دەپ تاپىلاپتۇ:

— ئويۇن باشلانغاندا سازنى شوخ ئۈسسۈل پەدىسىگە چالسىلەر. ئۆزۈم ئۈسسۈلغا چۈشمەن. ئويناپ بېشىم قايناندا بىرىڭلارنىڭ قۇچىقىغا يىقىلىمەن. سىلەر: «ۋاي خېنىكەم، ۋاي خېنىكەم» دەپ يىغلاپ بىسەرەمجان بولىسىلەر. شۇ سەدىپارىچىلىكتە بىرىڭلار: «مەلىكىگە گۆھەرنى چايقاپ سۈيىنى ئىچۈرسەك ساقىيىپ كېتەتتى، گۆھەر ئە-كېلىڭلار» دەپ چۇقان سالىسىلەر. شۇنداق قىلىپ، مې-

ماننىڭ كۆڭلىنى ئاچىمىز. شۇ ئورۇنلاشتۇرۇش بويىچە نەغمە قىزىپ كېتىپتۇ. شەھەربانو راسا شوخ ئۇسسۇل ئويناپتۇ، ساز ئەۋجىگە چىقىپتۇ. شەھەربانو پىر - پىر پىرقىراپ كېلىپ، بىر كېنىزەكنىڭ قۇچىقىغا يىقىلىپتۇ. كېنىزەكلەر: «ۋاي، خېنىكەم ھوشىدىن كەتتى» دەپ ئويۇر - توپۇر بولۇشۇپ.



تۇ، يىغا - زار قىلىپ ئۆيىنى بېشىغا كىيىشىپتۇ. شەھەر -
بانۇنىڭ شوخ ئۇسسۇلىغا، كېلىشكەن قەددى - قامىتىگە،
قوللىرىدىن قاس چىقىرىپ، قاش ئېتىپ ئويناشلىرىغا ئۆ -
زىنى پۈتۈنلەي ئۇنتۇغان ھالدا بېرىلىپ كەتكەن ۋەزىر
يۈگۈرۈپ كېلىپ:

— مەلىكىگە نېمە بولدى؟ — دەپ سوراپتۇ.
— بولمىدى، گۆھەرنى چاقپا سۈيىنى ئىچۈرۈۋەت -
سەك، ساقىيىپ كېتەتتى، — دەپتۇ بىر كېنىزەك.
— خەزىنىگە بېرىپ گۆھەر ئېلىپ كەلگۈچە مەلىكە -
دىن ئايرىلىپ قالدىغان بولدۇق، ۋاي ئىست، چىرايلىق
مەلىكەم، — دەپ چاپلىرىنى يۇلۇپ راسا قاملاشتۇرۇپ
يىغلاپتۇ يەنە بىر كېنىزەك.
ھودۇقۇپ كەتكەن ۋەزىر قويۇن يانچۇقىدىن گۆھەرنى
چىقىرىپ:

— ۋاي، مانا گۆھەر، مەلىكىنى دەرھال قۇتۇلدۇ -
رۇڭلار! — دەپ كېنىزەكلەرگە سۈنۈپتۇ.
شەھەربانۇ گۆھەرنى ئۆز پادىشاھىغا ئاپىرىپ بېرىپتۇ.
ساياھەتچى پادىشاھ يوقالغان گۆھىرىنى قولىغا ئېلىپ
خۇشال بولۇپ:

— بۇ قىز ھەقىقەتەن پەم - پاراسەتلىك ئىكەن، —
دەپ مەمنۇن بوپتۇ.

Images have been losslessly embedded. Information about the original file can be found in PDF attachments. Some stats (more in the PDF attachments):

```
{
  "filename": "NDAYMDk4NDEuemplw",
  "filename_decoded": "40209841.zip",
  "filesize": 15147111,
  "md5": "d2c72103fa72fafec911a364d3ce3f13",
  "header_md5": "2fb48b2ab04403453fa51ac503082c24",
  "sha1": "a47b0fa3fb4745c125cf749e414ad9cccd473159",
  "sha256": "e63120f7fe22cc1fcc0bc1986d07e4f06b74b0a82a20a2873d60fe7a65ca09fd",
  "crc32": 373945557,
  "zip_password": "",
  "uncompressed_size": 15228036,
  "pdg_dir_name": "\u2556\u00a1\u2557\u250c\u2561\u2500\u2514\u2567\u255a\u2566\u256c\u00bc\u256c\u00df\u2562\u221a\u256c\u2500_40209841",
  "pdg_main_pages_found": 71,
  "pdg_main_pages_max": 71,
  "total_pages": 77,
  "total_pixels": 312389994,
  "pdf_generation_missing_pages": false
}
```