



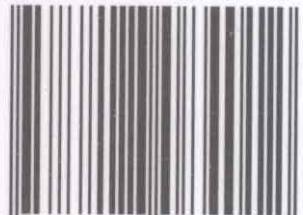
# مىڭ بىر كۈن



شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى



ISBN 978-7-228-08401-2



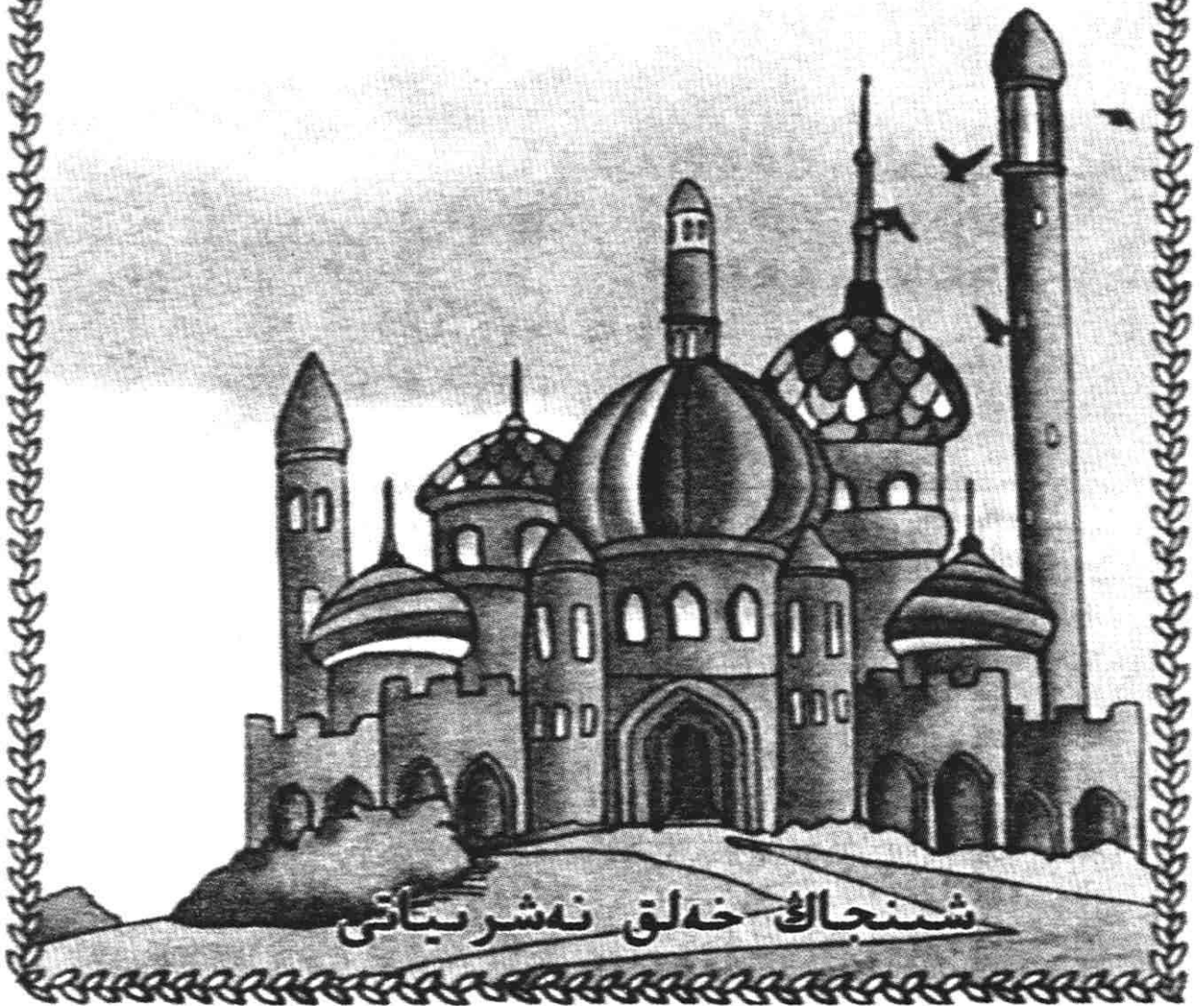
9 787228 084012 >

定价:5.50 元

# مىڭ بىر كىچە

⑤

تەرجىمە قىلغۇچى: پاتىگۈل مەجىت



شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى

## 图书在版编目(CIP)数据

一千零一夜. 5/晓明编著;帕提古丽·米吉提译. —乌鲁木齐:  
新疆人民出版社, 2003. 11(2008. 4 重印)

根据上海人民美术出版社 2001 年 4 月汉文版译出。

ISBN 978—7—228—08401—2

I. —… II. ①晓…②帕… III. 民间故事—作品集—阿拉伯半岛  
地区—维吾尔语(中国少数民族语言)

IV. 1371. 73

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 099966 号

## 一千零一夜 (5)

(少儿版)

---

责任编辑	艾合买提·伊明
责任校对	赛娜瓦尔·依布拉音
出版发行	新疆人民出版社
电 话	(0991)2827472
地 址	乌鲁木齐市解放南路 348 号
邮 编	830001
经 销	新疆维吾尔自治区新华书店
印 刷	乌鲁木齐八家户彩印厂
开 本	880×1230 毫米 1/32
印 张	2.75
版 次	2003 年 11 月第 1 版
印 次	2008 年 4 月第 2 次印刷
印 数	4001—9000
定 价	5.50 元

---

بۇ كىتاب شاڭخەي خەلق گۈزەل سەنئەت نەشرىياتىنىڭ 2001 - يىلى 4 - ئاي 1 - نەشرى، 2001 - يىلى 4 - ئاي 1 - باسمىغا ئاساسەن تاللاپ تەرجىمە ۋە نەشر قىلىندى .

## مىڭ بىر كىچە (5)

(بالىلار نۇسخىسى)

---

تۈزگۈچى : شاۋمىڭ  
تەرجىمە قىلغۇچى : پاتىگۈل مىجىت  
مەسئۇل مۇھەررىرى : ئەخمەت ئىمىن  
مەسئۇل كوررېكتورى : سەنەۋەر ئىبراھىم  
مۇقاۋا لايىھىلىگۈچى : مەمەت نەۋبەت  
نەشر قىلىپ تارقاقچى : شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى  
تېلېفون : 0991-2827472  
ئادرېسى : ئۈرۈمچى شەھىرى جەنۇبىي ئازادلىق يولى 348 - نومۇر  
پوچتا نومۇرى : 830001  
سانقۇچى : شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونلۇق شىنخۇا كىتابخانىسى  
باسقۇچى : ئۈرۈمچى باجياخۇ رەڭلىك باسما زاۋۇتى  
فورماتى : 880×1230 مىللىمېتىر 1/32  
باسما تاۋىقى : 2.75  
نەشرى : 2003 - يىلى 11 - ئاي 1 - نەشرى  
باسمىسى : 2008 - يىلى 4 - ئاي 2 - بېسىلىشى  
تىراژى : 4001-9000  
كىتاب نومۇرى : ISBN 978-7-228-08401-2  
باھاسى : 5.50 يۈەن

---

## مۇندەرىجە

ئەلى بابا بىلەن قىرىق قاراچى ..... 1  
ھۈسلەت بىلەن ئەركىلمەتنىڭ ھېكايىسى ... 54



64 ..... لەتپە ئېيتالايدىغان كارىبى  
74 ..... سودىگەر، ئىشىك باققۇچى ۋە بالا



## ئەلى بابا بىلەن قىرىق قاراقچى

بۇرۇنقى زاماندا، پارس ئېلىنىڭ بىر شەھىرىدە ئىككى ئاكا - ئۇكا ياشايدىكەن، چوڭىنىڭ ئىسمى قاسىم، كىچىكىنىڭ ئىسمى ئەلى بابا ئىكەن. ئۇلارنىڭ دادىسى ئالەمدىن ئۆتكەندىن كېيىن ئاكا - ئۇكا ئىككىسى ئۆي ئايرىپ چىقىپ غۇربەتچىلىكتە ياشاپتۇ.

كېيىن قاسىم بىر باي سودىگەرنىڭ قىزى بىلەن توي قىلىپ، شۇ شەھەردىكى ئەڭ چوڭ بايلارنىڭ قاتارىدىن ئورۇن ئاپتۇ.





ئەلى بابا بىر نامرات ئادەمنىڭ قىزىنى ئېلىپ،  
بۇرۇنقىغا ئوخشاشلا كەمبەغەلچىلىك ئىچىدە ياشاپتۇ. ئۇنىڭ  
بار - يوق بىمىسلىقى ئۈچ ئېشەك ئىكەن. ئەلى بابا ھەر كۈنى  
ئاشۇ ئۈچ ئېشەكنى ھەيدەپ بېرىپ تاغدىن ئوتۇن ئەكىلىپ  
ساتىدىكەن، ئوتۇن سېتىپ تاپقان ئازغىنە پۇل بىلەن روز -  
غارىنى قامدايدىكەن.

ئەلى بابا بەكمۇ نامرات بولسىمۇ، مىجەزى ئوچۇق -  
يورۇق، قانائەتچان بولغاچقا، ئەتىدىن - كەچكىچە كۈلۈپلا  
يۈرىدىكەن. ئۇنىڭ ئايالىمۇ ۋاپادار، ئىشچان ھەم زېرەك ئىدە.  
كەن. ئەر - خوتۇن ئىككىسى موھتاجلىق ئىچىدە ئۆتسىمۇ،  
خۇشال - خۇرام، بەختلىك ياشايدىكەن.

بىر كۈنى، ئەلى بابا ئادىتى بويىچە تاغقا ئوتۇن كەس -  
كىلى چىقىپتۇ، كەچقۇرۇنغىچە چوڭ - چوڭ ئۈچ دۆۋە  
ئوتۇن كەسلەپتۇ. ئۇ كەسكەن ئوتۇنلىرىنى ئېشەكلەرگە ئار -  
تىپ، تارتىپ باغلاپ، ئەمدىلا تاغدىن چۈشەي دەپ تۇرۇشىغا،



يىراقتىن قىيقاس - چۇقان ۋە ئاتلارنىڭ دۈپۈر - دۈپۈرى  
ئاڭلىنىپتۇ.

ئەلى بابا بۇنىڭدىن چۆچۈپ كېتىپتۇ. چۈنكى، بۇ چەت  
تاغقا ئاندا - ساندا كېلىدىغان ئوتۇنچىلاردىن باشقا ھېچكىم  
ئايغ باسمايدىكەن. شۇڭا، ئۇ نېرى - بېرىسىنى ئويلاپ  
ئولتۇرمايلا ئېشەكلىرىنى بىر دەرەخلىككە ھەيدەپ كىرگۈ-

زۈۋېتىپ، ئۆزى بىر تۈپ دەرەخنىڭ ئۈستىگە چىقىۋاپتۇ.  
ئۇ چوڭلاردىن بۇ تاغدا قاراقچى بار، دەپ ئاڭلىغان، ئەمما  
ئۆز كۆزى بىلەن كۆرمىگەنىكەن. شۇڭا، ئۇلار قاراقچىمۇ، ئە-

مەسمۇ، ئىشقىلىپ ئۆزىنى دالدىغا ئېلىشنى توغرا تېپىپتۇ.

ھەش - پەش دەپ -  
گۈچە بىر توپ ئاتلىق  
تاغ يولىدىن ئۇچقاندا -  
دەك چېپىپ كېلىپ،  
دەل ئەلى بابا چىقىدە -  
ۋالغان دەرەخنىڭ  
ئاستىدا توختاپتۇ. ئە -  
لى بابا ئۆزىنى قېلىن  
يوپۇرماقلارنىڭ دالدى -  
سىغا ئاپتۇ.

بۇ چىرايىدىن  
ياۋۇزلۇقى چىقىپ  
تۇرغان، بەستلىك ئا -  
دەملەر قوللىرىدا ئې -  
غىر بوپىلارنى كۆ -  
تۈرگىنىچە ئاتلىرىدە -  
دىن چۈشۈپتۇ. ئۇلار



قاققلاپ كۈلۈشۈپ، بىر - بىرىگە چاقچاق قىلىشقا باشلاپتۇ.  
ئۇلارنىڭ ئارىسىدىن بىرى:

— بۈگۈن تەلىيمىز ئەجەب ئوڭدىن كەلدى دەپسە. بۇ-

لىغانلىرىمىزنىڭ ھەممىسى قىممەت باھالىق نەرسىلەر ئىدى.  
كەن، — دەپسە، يەنە بىرى قوپۇپ:

— بۇ سودىگەرلەر خېلى ياۋاش ئىكەن، ئۆزلىرىنى

ئۇپرىتىپ ئولتۇرمايلا پۇل - ماللىرىنى بېرىۋەتتى. بولمىسا  
ئۇلارنى قىرىۋېتەتتۇق، — دەپتۇ.

قاراقچى دېگەن قاراقچى - دە! ئەلى بابا قورققىد-

نىدىن چوڭراقمۇ تىنالمى يوشۇرۇنۇپ تۇرۇپتۇ. ھې-

لىمۇ ياخشى، ۋاقتىدا دەرەخكە يامىشىپ چىقىۋاپتۇ،

بولمىسا ئۈچ ئېشەكنى زىيان تارتقانى ئاز دەپ،

ئۆزىمۇ جېنىدىن ئايرىلار كەن.

قاراقچىلار ئاتلىرىنى باغلاپ

قويۇپ، دەرەخنىڭ يېنىدىكى

چوڭ قورام تاشنىڭ

ئالدىغا كەپتۇ. بۇ

تاشنى ئەلى بابا

قانچە قېتىم كۆرگەنلىكىنى سا-

ناپ بېرەلمەيدىكەن. ئۇنىڭ ئۈچۈن

بۇ تاش تاغدىكى باشقا تاشلارغا



ئوخشاشلا تولىمۇ ئادەتتىكىچە تاش ئىكەن.  
شۇ ئەسنادا، قاراقچىلارنىڭ كاتتىۋېشىغا ئوخشاپ كې-  
تىدىغان بىر قاراقچى ئالدىغا ئىككى قەدەم ئېلىپ، تاشقا  
قاراپ:  
— كۈنجۈت، كۈنجۈت! ئاچ ئىشىكنى! — دەپ ۋارقى-  
راپتۇ.

دەل شۇ چاغدا، ئاجايىپ غەلىتە ئەھۋال يۈز بېرىپتۇ.  
بىر پۈتۈن كۆرۈنىدىغان قورام تاش يېرىلىپ ئادەملەر پانتقۇ-  
دەك يېرىق ئېچىلىپتۇ. قاراقچىلار ئولجىلىرىنى كۆتۈرۈشۈپ  
يېرىقتىن كىرىپ كېتىپتۇ. ئەڭ ئاخىرقى بىر قاراقچى  
كىرىپ بولغاندا، يېرىلغان تاش قايتىدىن ھىملىشىپ

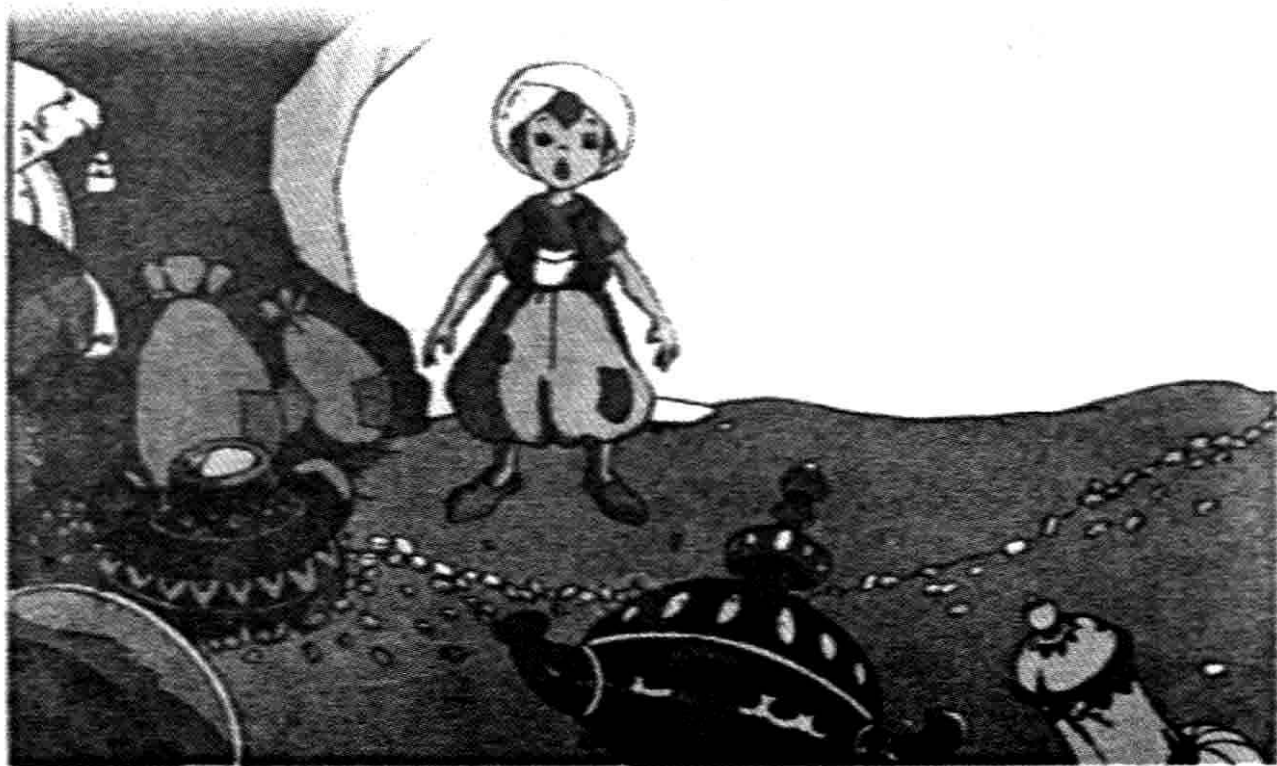


ئەسلىگە كېپىقاپتۇ.

ئەلى بابا غارنىڭ ئىچىگە كىرىپ كەتكەن قاراقچىلارنى ساناپتىكەن، دەل قىرىق چىقىپتۇ، ئۇ يەنىلا يوشۇرۇنۇپ تۇرغان يېرىدە دېمىنىمۇ چىقارماستىن جىمجىت تۇرۇپتۇ. ئۇ بۇ قاراقچىلارنىڭ يەنە نېمە ھۈنرىنىڭ بارلىقىنى ئاخرىدە غىچە كۆرۈپ بېقىش قارارىغا كەپتۇ.

ئالاھىزەل بىر ئاش پىشىم ۋاقتتىن كېيىن غارنىڭ ئالدىنى توسۇپ تۇرغان قورام تاش يەنە يېرىلىپ، قۇرۇق قول قاراقچىلار بىرىنىڭ كەينىدىن بىرى چىقىپ كەپتۇ. ئەڭ ئاخىرقى بىر قاراقچى چىقىپ بولغاندا، قاراقچىلارنىڭ ھېلىمىكى كاتتىمۇشى:

— كۈنجۈت، كۈنجۈت! ئەت ئىشكىنى! — دەپ ۋارقىدىرىغانىكەن، ھېلىقى قورام تاش قايتىدىن ھىملىشىپ قاپتۇ. ئۇ ئىشلاردىن كېيىن قاراقچىلار ئاتلىرىغا مىنىپ يېنىشى ئولجا تېپىش ئۈچۈن كەلگەن يولى بىلەن توپا-چاڭ تۈزۈتىنىچە چېپىپ چىقىپ كېتىپتۇ.



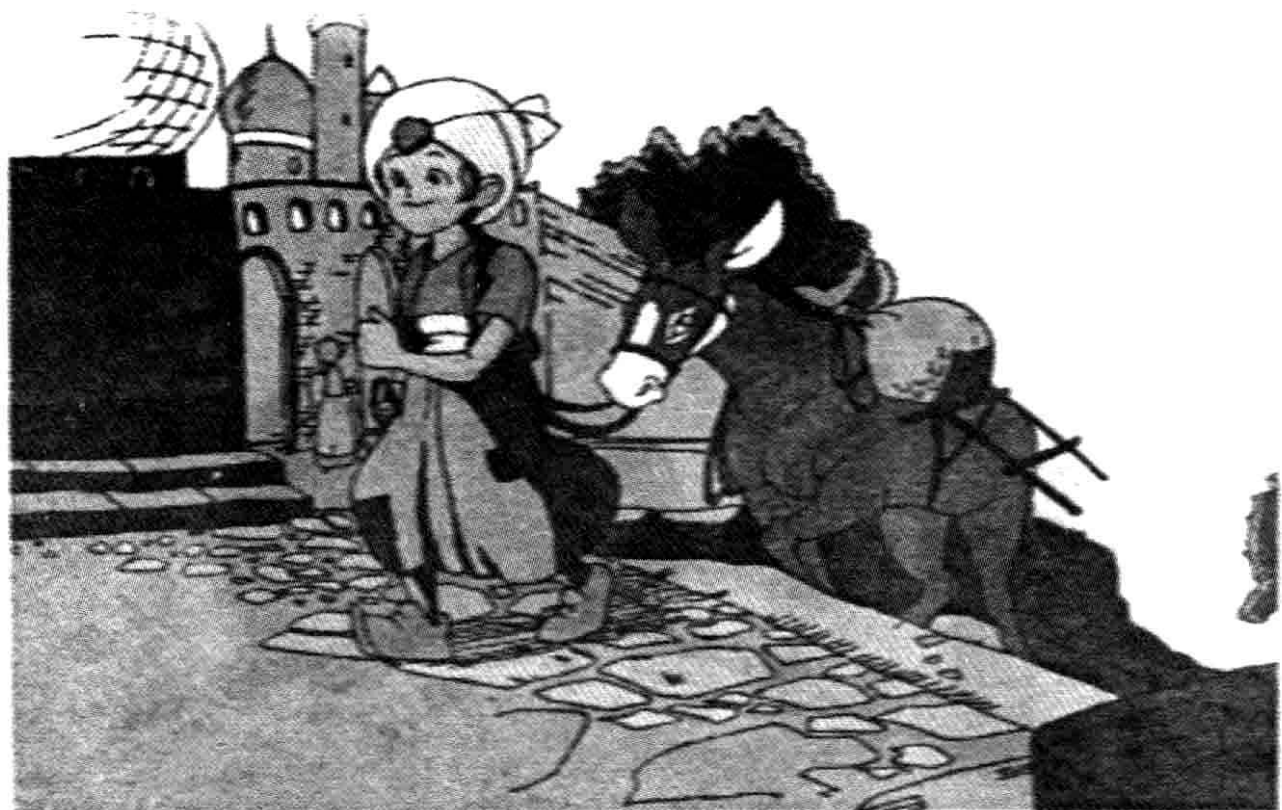
ئاتلارنىڭ ئوپۇر - توپۇرى بارا - بارا يىراقلاپ ئاخىر  
ئاڭلانماي قاپتۇ. ئەلى بابا دەرەختىن چۈشۈپ غارنىڭ ئالدىغا  
بېرىپتۇ، ئاندىن قاراقچىلارنىڭ كاتتىۋېشىنى دوراپ توۋلاپتۇ:  
— كۈنجۈت، كۈنجۈت! ئاچ ئىشىكنى!

ئۇنىڭ ئاۋازى پەسلەپ تۇرۇشىغىلا ھېلىقى قورام تاش  
يېرىلىپ ئىككى قاناتلىق ئىشىككە ئايلىنىپتۇ.

ئەلى بابا ئاستا مېڭىپ غارنىڭ ئىچىگە كىرىپتۇ. ئۇ  
غارغا كىرىپ شۇنى كۆرۈپتۇكى، بۇ تولىمۇ ئىچكىرى ھەم  
يوغان غار بولۇپ، غارنىڭ ئوتتۇرىسىدا بىر تۇڭلۇك بار ئىدى.  
كەن. ئاشۇ تۇڭلۇكتىن چۈشكەن يورۇق غارنىڭ ئىچىنى  
يورۇتۇپ تۇرىدىكەن.

ئۇ غارنىڭ تۆت تەرىپىگە قاراپ، ھەيرانلىقتىن ئاغزىنى  
ئېچىپلا قاپتۇ.

غارنىڭ ئىچىدە دۆۋە - دۆۋە ئالتۇن - كۈمۈش، جاۋا -  
ھىرلار، توپ - توپ ئەتلەس، شايى، يۆگەم - يۆگەم



زىلچا - گىلەم، ئىشقىلىپ بۇ دۇنيادا بارلىكى ئېسىل نەر -  
سىلەرنىڭ جىمىسى تېپىلىدىكەن. كۆپلۈكىدىن ئۇلارنىڭ  
سانىنىمۇ ئالغىلى بولمايدىكەن. ئەلى بابا ئىچىدە، ھە، بۇ  
ئەسلىدە قاراقچىلار بۇلىغان بايلىقلىرىنى ساقلايدىغان خەزىنە  
ئىكەن، ئۇلار مەڭگۈ ھېچكىم بىلەلمەيدۇ، دەپ ئويلىغان  
ئەپسۇننى مېنىڭ بىلىۋېلىشىمنى خىيالىغىمۇ كەلتۈرمە -  
گەن بولغىدى، دەپ ئويلاپتۇ.

ئەلى بابا ئاستا يولغا راۋان بولماقچى بوپتۇ، لېكىن  
تۇرۇپلا: «بۇ بايلىقلارنىڭ ھەممىسى قاراقچىلار بۇلاپ كەلگەن  
ھارام ماللار، ئۇلار ئەمگەك قىلىپ تاپقان نەرسىلەر بولمى -  
غاندىكىن، مەنمۇ ئازراق ئەكىتىپ تىرىكچىلىكىمگە ياماق  
قىلسام بولمامدۇ» دەپ ئويلاپتۇ.

ئۇ يېسە ئاش قىلغىلى، كىيسە كىيىم قىلغىلى بول -  
مايدىغان نەرسىلەرگە قارايمۇ قويماپتۇ. ئۇنىڭ ئۆيىدە ئەڭ  
كەمچىل نەرسە پۇل ئىكەن. شۇڭا ئۇ، نەچچە خالىتىنى



تېپىپ، ئۇنىڭ ئىچىگە لىق تىللا قاچىلاپتۇ. ئۇلارنى ئېلىپ  
غارنىڭ ئىشىكىگە كەلگەندىن كېيىن تەمتىرىمەستىن:

— كۈنجۈت! كۈنجۈت! ئاچ ئىشىكنى! — دەپ توۋلاپتۇ.

غارنىڭ ئىشىكى ئېچىلىپتۇ. ئەلى بابا خالتىلارنى

غارنىڭ سىرتىغا ئاچىقىۋالغاندىن كېيىن، يەنە:

— كۈنجۈت، كۈنجۈت! ئەت ئىشىكنى! — دەپ توۋلاپ-

تىكەن، غارنىڭ ئىشىكى يېپىلىپ قاپتۇ.

ئەلى بابا كىشىلەرنىڭ كۆزىدىن قاچۇرۇش ئۈچۈن، تىللا

قاچىلانغان خالتىلارنى ئوتۇننىڭ ئارىسىغا تېڭىپ، ئېشەك-

لىرىنى ھەيدەپ تاغدىن چۈشۈپتۇ.

ئۇ شەھەرگە كىرگەندىن كېيىن بۇرۇنقىدەك ئوتۇنغا

خېرىدار چاقىرىپ كوچىمۇكوچا ۋارقىراپ يۈرمەستىن، ئۇ-

دۇل ئۆيىگە كەپتۇ.

ئايالى ئېشەكلەرنىڭ ئاياغ ئاۋازىنى ئاڭلاپ يۈگۈرۈپ

ھويلىغا چىقسا، ئېرى ئوتۇنلارنىڭ ئارىسىدىن خالتا - خالتا

تىللارنى ئېلىۋاتقۇدەك. بۇنى كۆرگەن ئايال يۈرىكى قېپىد-

دىن چىقىپ كەتكۈدەك قورقۇپ كېتىپتۇ. ئەسلىدە ئۇ ئېرىم

يوقسۇزلۇققا چىدىماي بىرەرنى ئۆلتۈرۈپ، ئۇنىڭ پۇلىد-

رىنى بۇلىغان ئوخشايدۇ، دەپ قالغانىكەن.

ئەلى بابا ئايالىغا، بۇ پۇللار ھەقىقەتەن ھارام، بىراق

ئۇنى مەن ئەمەس، قاراچىلار بۇلىغان، دەپ چۈشەندۈرۈپ،

كۆرگەنلىرىنى ئۇنىڭغا سۆزلەپ بېرىپتۇ.

ئايالىنىڭ خاپىلىقى بىلەن قورقۇنچى شۇ ھامان تارقىلىپ،

ئۇنىڭ ئورنىنى خۇشاللىق ئاپتۇ. ئۇ ئېرىگە ياردەملىشىپ

تىللارنى ئۆيىگە ئەكىرىشىپ بېرىپتۇ.

ئۇلار تىللارنى كىگىزگە تۆكۈپتىكەن، ئەسكى كى-

گىزنىڭ يۈزىنى كۆرگىلى بولماپتۇ. ئەلى بابا تىللارغا



قاراپ چوڭقۇر ئويلانغان ھالدا:

— بۇ پۇللار بىلەن باي — باياشات ياشىيالايمىز. ھا-  
زىردىن باشلاپ دۇنيادەپىنە تاغدەك دۆۋىلەكلىك ئۇ خەزىنە  
بىلەن ھېچقانداق مۇناسىۋىتىمىز يوق. ئۇنىڭ ئىچىدىكى  
بايلىقلارغىمۇ ھەرگىز كۆزىمىزنى قىزارتمايمىز. ئۇلارنى  
پاك — پاكىز ئۇنتۇپ، خۇدانىڭ مۇشۇ بەرگىنىگە شۈكۈر قىل-  
لىپ كۈنىمىزنى ئۆتكۈزەيلى، — دەپتۇ.

ئەلى بابانىڭ ئايالىمۇ ئۇنىڭ گېپىگە قوشۇلۇپتۇ. ئۇمۇ  
ئېرىنىڭ خەتەرگە يەنە تەۋەككۈل قىلىشىنى خالىمايدىكەن.  
مۇشۇ پۇلمۇ ئۇنىڭ ئۈچۈن ئاجايىپ جىق پۇل ئىكەن. ئۇ  
ئېرىنىڭ گەپلىرىگە قۇلاق سالغاچ ھەدەپ تىللا ساناۋاتقاند-  
كەن.

بۇنى كۆرگەن ئەلى بابا كۈلۈپ كېتىپ:

— بولدى، سانىمايلا قوي، بۇنچە جىق تىللانى قانچە  
كۈندە ساناپ بولمىسەن؟ ھازىر بىر ئورەك كولاپ ئۇلارنى  
دەرھال كۆمۈپ قويايلى، بىرەرى كۆرۈپ قالمىسۇن يەنە، —  
دەپتۇ.



ئايالى ئېرىنىڭ گەپلىرىنىڭ تولىمۇ ئورۇنلۇق ئىكەن-  
لىكىنى ھېس قىپتۇ. ئەمما، بۇنچە جىق پۇلنى ئۇ ئۆمرىدە  
كۆرۈپ باقمىغاچقا، زادى قانچىلىك پۇلى بارلىقىنى ئېنىق  
بىلمىسە، ئۇنىڭ كۆڭلى زادىلا ئارام تاپمايدىغاندەك بىل-  
نىپتۇ. ئۇ ئەلى باباغا:

— ئالدىرىماي تۇرىڭ، كۈرە ئەكىرىپ بۇلارنى بىر ئۆل-  
چەپ باقاي. زادى قانچىلىك پۇلىمىز بارلىقىنى بىلىۋالغان-  
دىن كېيىن كۆمۈۋەتسەكمۇ ئۆلگۈرىمىزغۇ، — دەپتۇ.



ئۇ گېپىنى تۈگىتىپلا قاسىملارنىڭ ئۆيىگە كۈرە ئۆتتە  
ئېلىشقا مېڭىپتۇ. قاسىم تالاغا چىقىپ كېتىپ ئۆيدە ئۇنىڭ  
ئايالى بار ئىكەن. ئۇ قاسىمنىڭ ئايالىغا:  
— يەڭگە، كۈرەيىڭلارنى بېرىپ تۇرسىڭىز بوپتىدە.  
كەن، — دەپتۇ.

— ماقۇل، ماقۇل، — دەپتۇ قاسىمنىڭ ئايالى دەرھاللا.  
ئۇ كۈرەنى ئېلىپ چىقىۋېتىپ ئويلىنىپ قاپتۇ. ئەلى  
بابالار ئەتىگەنلىكىگە تاپسا كەچلىكىگە يوق نامرات بولىدە.  
غان، ئۇلار بۇ كۈرەدە نېمىمۇ ئۆلچەيدىغاندۇ؟ ئۇنىڭ ئايالى.  
نىڭ چىرايى بۆلەكچىلا ئېچىلىپ كېتىپتۇ. ئۇلار بىرەر  
بايلىققا ئېرىشكەن بولمىسۇن يەنە، دەپ ئويلاپتۇ — دە، كۈ.



رەنىڭ ئاستىغا ھەسەل سۈركەپ قويۇپتۇ. ئۇ كۈرەنى بېرىد-  
ۋېتىپ:

— مانا كۈرە، ئىشلىتىپ بولۇپلا ئەكىرىپ بېرىر-  
سىز، — دەپتۇ.

ئەلى بابانىڭ ئايالى ئۆيگە قايتىپ كەلگەندىن كېيىن  
يەردە يۈكۈنۈپ ئولتۇرۇپ تىللارنى كۈرەگە سېلىپ ئۆل-  
چەشكە باشلاپتۇ. ئەلى بابا ئۇ تىللارنى كۆمدىغانغا ئورەك  
قېزىپتۇ.

ئەلى بابانىڭ ئايالى تىللارنى كۈرەلەپ بولۇشىغا، ئەلى  
بابامۇ ئۆرەكنى قېزىپ تەييار قىپتۇ. ئەر - خوتۇن ئىككى-  
سى تىللارنى يەرگە كۆمۈپ بولۇپ ئۈستىنى دەسسەپ  
چىڭدىۋېتىپتۇ.

ئەتىسى ئەتىگىنى ئەلى بابانىڭ ئايالى كۈرەنى قاسم-  
نىڭ ئايالىغا ئاچىقىپ بېرىپتۇ. ئۇ كەتكەندىن كېيىن قا-  
سىمنىڭ ئايالى كۈرەنىڭ تېگىگە شۇنداق قاراپ چۆچۈپ  
كېتىپتۇ. چۈنكى، كۈرەنىڭ ئاستىغا سۈركەلگەن نېپىز بىر  
قەۋەت ھەسەلگە بىر دانە تىللا چاپلىشىپ قالغانىكەن. ئۇ  
ھەيرانلىق بىلەن ئۆز - ئۆزىگە: «توۋا قىلدىم، ئوتۇن سې-  
تىپ كۈننى ئالدىغان بىر يالاڭ تۆش تىللارنىڭ  
جىقلىقىدىن كۈرەلەپ ئۆلچەيدىغان بوپتۇ دەپسە» دەپ كې-  
تىپتۇ.

چۈش بولغاندا قاسم قايتىپ كەپتۇ. ئايالى ئۇنىڭ يا-  
قىسىغا ئېسىلىپ ۋارقىراپ - جارقىراشقا باشلاپتۇ:

— قايىسى ھالىڭغا سىرتلاردا لاغايلاپ يۈرىسەن، ئاۋۇ  
ئىنىڭغا قاراپ باق، ئۇ شۇنداق باي بولۇپ كېتىپتۇ. سەنمۇ  
كاللاڭنى ئىشلىتىپ، ئۇنىڭغا ئوخشاش جىق پۇل تاپ. ئۇلار  
بىلەن سېلىشتۇرساق بىز دىۋانىنىڭ ئۆزى!

قاسم ئۇنىڭ گەپلىرىگە ئانچە ئېرەن قىلماستىن:  
— چۈشەنكەۋاتقان ئوخشىماسەن؟ بىر گاداي ئوتۇنچىنى  
قانداقمۇ ئۆزىمىز بىلەن سېلىشتۇرغۇڭ كېپقالدى؟ مېنىڭ-  
چە، ئۇنىڭ پۈتۈن بىساتىنى ساتسا بىر تىللاغمۇ يارماي-  
دۇ، — دەپتۇ.



— نېمە دەيدىغانسەن، خەق تىللارنى كۈرە بىلەن  
ئۆلچەۋاتسا، سەن قاپاقۋاشنىڭ كاللىسى زادى ئىشلىمەيدۇ، —  
قاسىمنىڭ ئايالى جاۋۇلداپلا كېتىپتۇ.  
ئۇ سۆزلىگەچ كۈرەنى ۋە كۈرەگە چاپلىشىپ قالغان  
تىللانى ئاچىقىپ ئېرىگە كۆرسىتىپتۇ ھەم بۇ ئىشنىڭ  
جەرياننى سۆزلەپ بېرىپتۇ.

خوتۇننىڭ گەپلىرىنى ئاڭلىغان قاسىم ھەسەت ئوتىدا  
پۇچىلىنىپ ئولتۇرالمىلا قاپتۇ. ئۇ ھېلىقى بىر تىللانى  
كۆتۈرۈپ ئىنىسىنىڭ ئۆيىگە يۈگۈرگەندەك بېرىپتۇ — دە،  
بۇ تىللانى زادى قەيەردىن ئالدىڭ؟ دەپ ئەلى بابانى قىيىن —  
قىستاققا ئاپتۇ. ئەلى بابا ئاكىسىنىڭ ئايالىنىڭ كۈرەگە  
ھىيە ئىشلەتكەنلىكىنى ھېس قىپتۇ — دە، ئارتۇقچە گەپ  
قىلالماپتۇ. ئۇ ئاكىسىغا ئېرىشكەن تىللارنىڭ يېرىمى —  
نى ساڭا بېرەي، بەك زىغىرلاپ سوراۋەرمە، دەپ يالۋۇرۇپتۇ.  
شۇنىڭدىمۇ قاسىمنىڭ ھەسەت ئوتلىرى پەسەيمەپتۇ.  
چۈنكى، ئۇ تىللا بۆلۈشۈش ئۈچۈن ئەمەس، بەلكى تىللانىڭ  
كېلىش مەنبەسىنى بىلىش ئۈچۈن كەلگەنىكەن. ئۇ ئىندى —  
سىغا قىلچە يۈز — خاتىر قىلماستىن:

— بۇ تىللارنى قەيەردىن ئالغانلىقىڭنى دەيمىسەڭ، پا.  
دشاھنىڭ ئالدىغا بېرىپ سېنى چاقىمەن، — دەپ ئۇرۇ.  
شۇپتۇ، — سەن چوقۇم باشقىلارنىڭ بايلىقىنى ئوغرىلىدىڭ،  
بولمىسا، بۇ تىللار قەيەردىن كېلىدۇ؟! سېنىڭ گۇناھىڭ  
ئۆلۈمگە لايىق!

ئامالسىز قالغان ئەلى بابا ئاكىسىغا بۇ ۋەقەنى باش-  
تىن — ئاخىرغىچە سۆزلەپ بېرىپتۇ. ئۇ ئاكىسىنىڭ ئاچ  
كۆزلۈكىنى بىلگەچكە، قايتا — قايتا:

— ئۇ بەك خەتەرلىك جاي، بارار بولساڭ بەك

ئىنساپسىزلىق قىلما. ئۆزۈڭگە لايىق بايلىقنى ئېلىپلا دەر-  
ھال قايتىپ چىق، بولمىسا جېنىڭدىن ئايرىلىپ قالد-  
سەن، — دەپ نەسەھەت قىپتۇ.

خەزىنىنىڭ بار يېرىنى ۋە ئۇنىڭغا قانداق كىرىشنى  
بىلىۋالغان قاسىمنىڭ گۈلقەللىرى ئېچىلىپ كېتىپتۇ.



ئەلى بابانىڭ نەسەتلىرى ئۇنىڭ ئوڭ قولىدىن كىرىپ سول قولىدىن چىقىپ كېتىپتۇ. ئەمەلىيەتتە، ئۇ ئىنە-سىنىڭ نەسەتلىرىنى قولىدا تۇتقان ھالدىمۇ، بايلىقنى كۆرگەن ھامان ھەممىنى ئۇنتۇپ قالاركەن.

ئەتىسى تاڭ سەھەردە، قاسىم ئون قېچىرغا نەچچە ئون قۇرۇق خالتىنى ئارتىپ تاغقا قاراپ يولغا چىقىپتۇ. غارنىڭ ئالدىغا كېلىپ، ئەلى بابا ئۆگىتىپ قويغان ئەپسۇننى ئو-قۇپتۇ.

ئۇ:

— كۈنجۈت، كۈنجۈت! ئاچ ئىشىكنى! — دېيىشى بە-لەن غارنىڭ ئىشىكى ئېچىلىپتۇ.

قاسىم ئۇنىڭ ئىچىگە كىرىپ ھېسابسىز دۇنيا دەپنەنى، گۆھەرلەرنى كۆرۈپ ئۆزىنى ھەريان ئۇرۇپتۇ. ئۇ بايلىقلارغا ئېتىلغاچ:

— ھا، ھا، ھا، مەن ئەمدى دۇنيادىكى ئەڭ باي ئادەمگە ئايلىنىدىغان بولدۇم، — دەپ ئەسەبىيلەرچە ۋارقىراپتۇ. ئۇ ھېچنېمىگە قارىماي خالتىلارغا ئالتۇن - كۈمۈش، تىللارنى ھەدەپ قاچىلاشقا باشلاپتۇ. نەچچە ئون خالتىنىڭ ھەممىسىگە لىقمۇلىق بايلىق قاچىلاپ بولغاندا، ئۇ ئاندىن غارغا يورۇق چۈشىدىغان تۇڭلۇككە قاراپ كۈننىڭ كەچ بو-لۇپ قالغانلىقىنى، ئەمدى قايتىمىسا بولمايدىغانلىقىنى ھېس قىپتۇ.

شۇغىنىسى، بۈگۈن تاڭ سەھەردىن تارتىپ تاھازىرغىچە ئۇنىڭ كۆرگىنىمۇ، تۇتقىنىمۇ ئالتۇن - تىللا، گۆھەر - ياقۇتلار بولغاچقا، ئۇنىڭ ئۈستىگە كالىسىنى پۈتۈنلەي ئاشۇ بايلىقلار چىرمىۋالغاچقا، غارنىڭ ئىشىكىنىڭ ئالدىغا كە-گەندە ئىشىكنى ئاچتۇرىدىغان ئەپسۇننى پاك - پاكىز



ئۈنتۈپ كېتىپتۇ.

بۇ چاغدا، ئۇ خۇددى قەپەسكە سولانغان يىرتقۇچ ھاي-  
ۋاندەك ئۆزىنى ھەر تەرەپكە ئۇرۇشقا باشلاپتۇ. بىردەم -

بىردەم مۇزدەك قورام تاشنى ئۇرۇپ تۇرۇپ:

— بۇغداي، بۇغداي! ئاچ ئىشكىنى! — دەپ ۋارقىرىسا،

بىردەمدىلا يەنە، — پۇرچاق، پۇرچاق! ئاچ ئىشكىنى! قوناق،  
قوناق! ئاچ ئىشكىنى! — دەپ توۋلاپتۇ.

شۇنداق قىلىپ ئۇ بۇ دۇنيادا بارلىكى دانلىق زىرائەت-

لەرنىڭ ئىسمىنى چاقىرىپ چىقىپتۇ، پەقەت كۈنجۈتلا ئۇ-  
نىڭ ئېسىگە زادىلا كەلمەپتۇ.

دەل قاسىم ۋارقىراپ - جارقىراپ سارا بولايلا دەپ

قالغان پەيتتە، توساتتىن ئۇنىڭ ئاغزىغا «چوشقا كۈچۈكى»  
دېگەن گەپ كېپىقاپتۇ. ئۇ خۇددى بىلمەي:



— چوشقا كۈچۈكى، چوشقا كۈچۈكى، ئاچ ئىشكىنى! —  
دەپ ۋارقىراۋىتىپتۇ.

شۇ ئەسنادا، قورام تاش يېرىلىپ غارنىڭ ئىشكى ئې-  
چىلىپتۇ. ئۇ خۇشاللىقىدا خالتىلارنى سۆرەپ سىرتقا قاراپ  
مېڭىشىغا تاغدەك بەستلىك بىر ئادەمگە سوقۇلۇپتۇ. ئۇ  
چۆچۈپ كېتىپ، تېخى نېمە ئىش بولغانلىقىنى بىلىپ  
بولغۇچە، ئۇ ئادەم قولىدىكى قىلىچ بىلەن ئۇنى ئوتتۇرىدىن  
ئىككى پارچە قىلىۋېتىپتۇ.

ئەسلىدە، غارنىڭ ئىشكى ئۇ «چوشقا كۈچۈكى، ئى-  
شكىنى ئاچ» دېگىنىگە ئېچىلىپ كەتكەن بولماستىن، قا-  
راقچىلارنىڭ ئەپسۇن ئوقۇشىدىن ئېچىلغانىكەن.

قاراقچىلار بۇلغان ئولجىلىرىنى ئەكېلىپ قويۇش ئۇ-  
چۈن، غارنىڭ ئالدىغا كېلىپ شۇنداق قارىسا، ئون قېچىر  
تۇرغان. شۇنىڭ بىلەن ئۇلار ئىشنىڭ چاتاقلىقىنى، غارنىڭ  
ئىچىدە ئادەم بارلىقىنى پەملەپتۇ - دە، ئەپسۇننى ئوقۇپ  
غارنىڭ ئىشكىنى ئېچىپ شۇنداق ئىچىگە كىرىشىگە قا-  
سىم ئۇچراپتۇ - دە، ئۇنى جەھەننەمگە يولغا ساپتۇ.

غاردىكى خەزىنىگە سوغۇق قول تەگكىنىدىن قاراقچىلار  
ساراسىمىگە چۈشۈپ قاپتۇ. ئۇلار دەرھال بايلىقلارنى تەك-  
شۈرۈپ بېقىپ، ھېچ نەرسىنىڭ يوقالمىغىنىنى كۆرۈپ ئان-  
دىن خاتىرجەم بوپتۇ. مال - دۇنيانىڭ جىقلىقىدىن، ئەلى  
بابا ئەكەتكەن نەچچە خالتا تىللا قىلچە چانماپتۇ.

شۇنداقتىمۇ، بۇ غارنىڭ سىرىنى باشقىلارنىڭ بىلىپ  
قېلىشى قاراقچىلار ئۈچۈن كىچىك ئىش ئەمەس ئىكەن. قا-  
راقچىلارنىڭ كاتتىۋېشى باشقىلارغا ئىبرەت قىلىش ئۈچۈن  
قاسىمنىڭ ئىككىگە بۆلۈنۈپ كەتكەن تېنىنى غارنىڭ ئىك-  
كى تەرىپىگە ئېسىپ قويۇشنى بۇيرۇپتۇ، ئاندىن سەل ئارام

ئېلىۋالغاندىن كېيىن ئولجا تېپىش ئۈچۈن يەنە چېپىپ چىقىپ كېتىشىپتۇ.

قاسم ئەتكەندە قېچىرلارنى ھەيدەپ چىقىپ كەتكەندىن كېيىن، ئايالى ئۇنىڭ ھەددى - ھېسابسىز بايلىق بىلەن قايتىپ كېلىشىنى كۈتۈپ، قاراڭغۇ چۈشكۈچە تەلمۈرۈپ ئولتۇرۇپتۇ. ئېرى تۈن نىسپىگىچمۇ قايتىپ كەلمىگەندىن كېيىن ئۇ ئەلى بابانىڭ قېشىغا بېرىپ تەشۋىشلەنگەن ھالدا: — ئاكيڭىز تاڭ سەھەردىلا چىقىپ كېتىپ تا مۇشۇ چاغقىچە كەلمەيۋاتىدۇ. ئۇنىڭغا بىرەر ئىش بولۇپ قالماس - ھە؟ — دەپتۇ.

ئەلى بابانىڭ ئاكىسىغا بىرەر ئىش بولغىنىنى كۆڭلى تۈيۈپتۇ. ئەمما، ئۇ ئۆزىنى قەستەن تەمكىن تۇتۇۋېلىپ: — ئۇ تاغ يوللىرىدا ئېزىپ قالغان ئوخشايدۇ. ئەنسىدە - رىمەڭ، ئۇ چوقۇم تىنچ - ئامان قايتىپ كېلىدۇ، — دەپ يەڭگىسىنىڭ كۆڭلىنى ياساپ يولغا ساپتۇ. قاسمنىڭ ئايالى كېچىچە ئېرىنىڭ يولىغا قاراپ



كۆزلىرى تېشىلگۈدەك بوپتۇ. ئەتىسى ئەتىگىنىڭچىمۇ ئې-  
رىنىڭ قايتىپ كەلمىگەنلىكىنى كۆرگەن ئايال يەنە ئەلى  
بابانى ئىزدەپ بېرىپ، تاغقا چىقىپ ئىزدەپ باقسىڭىز، دەپ  
يىغلاپ تۇرۇۋاپتۇ.

ئاكسىنىڭ بىرەر پېشكەللىككە ئۇچرىغىنىنى پەملى-  
گەن ئەلى بابا ئېشىكىگە مىنىپ تاغقا قاراپ مېڭىپتۇ.  
دەرۋەقە، ئۇ غارنىڭ ئالدىغا بېرىپ شۇنداق قارىسا، قې-  
چىرلار ھەر تەرەپتە ئوتلاپ يۈرگۈدەك. يەرگە تېمىپ قالغان





قانلار ئۇنىڭغا بىر شۇملۇقتىن دېرەك بېرىپتۇ.  
 ئۇ دەككە - دۈككە ئىچىدە ئەپسۇن ئوقۇپ غارنىڭ  
 ئىچىگە كىرىپ شۇنداق قارىسا، ئاكىسىنىڭ جەسىتى  
 ئىشىكنىڭ ئىككى تەرىپىگە ئېسىقلىق تۇرغۇدەك. بۇنى  
 كۆرگەن ئەلى بابا ھۆڭرەپ يىغلىۋېتىپتۇ. ھازىر ھازا ئاچد-  
 دىغان چاغ ئەمەسلىكىنى، قاراچىلارنىڭ ھەر ۋاقىت كېلىپ  
 قېلىش ئېھتىمالىنىڭ بارلىقىنى ئويلاپ يەنە ئۆزىنى سەل  
 بېسىۋاپتۇ. ئۇ ئاكىسىنىڭ جەسىتىنى ئىشىكىگە ئارتىپ،  
 تاغدەك دۆۋىلەنگەن ئالتۇن - كۈمۈشلەرگە كۆزىنىڭ قىرد-  
 نىمۇ سېلىپ قويماستىن تاغدىن چۈشۈپ كېتىپتۇ.  
 ئۆيگە قايتىپ كەلگەندىن كېيىن قاسىمنىڭ ئايالى

ئېرىنىڭ جەستىگە ئۆزىنى ئېتىپ يىغلاپتۇ، ئەلى باباغا ھەسەت قىلىپ، دۇنيا خورلۇق قىلغىنىغا، ئېرىنى ئۆلۈمگە ئىتتەرگىنىگە مىڭ بىر پۇشايمان قىپتۇ، ئەمما پۇشايمان ئالدىغانغا قاچا تاپالماپتۇ. ئەلى بابا يەڭگىسىگە تەسەللى بېرىپ يىغىدىن توختاتقاندىن كېيىن، ئاكىسىنىڭ ئاخىرەت-لىك ئىشلىرىنى قانداق ئورۇنلاشتۇرۇشنى ئويلاشقا باشلاپتۇ. جەسەت يوقىلىپ كەتكەندىن كېيىن قاراقچىلار چوقۇم جەسەتنى ئېلىپ كەتكەن ئادەمنى، يەنى خەزىنىنىڭ سىرىنى بىلىدىغان يەنە بىر ئادەمنى پۈتۈن كۈچى بىلەن ئىزدەشنى تۇرغانلا گەپ ئىكەن. ئۇ ئاكىسىنىڭ ئاخىرەتلىك ئىشلىرىنى چوڭراق ئۆتكۈزۈشنى خالايدىكەنۇ، يەنە بىر تەرەپتىن بىر يەردە چاندۇرۇپ قويۇشتىن ئەنسىرەيدىكەن.

قاسىملارنىڭ ئۆيىدە مارجانە ئىسىملىك ئەقىللىق ھەم چىرايلىق بىر دېدەك بار ئىكەن. قاسىم ئەر - خوتۇنلارنىڭ نەپسانىيەتچىلىكى، ئاچ كۆزلۈكى ئەزەلدىن ئۇنىڭ دىتىغا ياقمايدىكەن. ئۇ ئەلى بابانىڭ غەمگە پېتىپ ئولتۇرغىنىنى كۆرۈپ:

— غوجام، كۆڭلىڭىزدىكىنى چۈشىنىمەن. خوجايىنىم-نىڭ ئۆلۈم ئىشىنى مەن ئورۇنلاشتۇراي، مەن چوقۇم ھېچ-كىمگە چاندۇرماي قىلىمەن، — دەپتۇ — دە، ئېڭىشىپ ئەلى بابانىڭ قۇلىقىغا ئۆزىنىڭ پىلانىنى سۆزلەپ بېرىپتۇ. ئەلى بابا ئۇنىڭ گېپىنى تەستىقلاپ بېشىنى لىڭشىد-تىپتۇ.

مارجانەنىڭ ئورۇنلاشتۇرۇشى بويىچە ئەلى بابا ئۆيىگە قايتىپ كېتىپتۇ. بىردەمدىن كېيىن مارجانە دورىپۇرۇشنىڭ قېشىغا يۈگۈرۈپ بېرىپ:

— ئۆلگەن ئادەمنى تىرىلدۈرىدىغان دورا بارمۇ؟ — دەپ

## سوراپتۇ.

— بۇنداق دورىنى ئىشلەتكۈدەك كىمنىڭ كېسىلى شۇنچە ئېغىر كەن؟ — دەپ سوراپتۇ دورىپۇرۇش.

— خوجايىنىم قاسىم بەگنىڭ بولمامدۇ، — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ مارجانە مىڭ يېرىدىن تۆكۈلۈپ تۇرۇپ، — ئۇ يې-

مەي - ئىچمەي ئورۇن

تۇتۇپ ياتىدۇ، گەپ

قىلغۇدەك ھا-

لىمۇ يوق! بۇ-

گۈندىن ئۆ-

تەلمەيدىغان

ئوخشايدۇ!



دورپۇرۇش دورىنى ئۇنىڭغا بېرىپتۇ. مارجانە كەتكەندىن كېيىن ئۇ بېشىنى چايقاپ، ئۆز - ئۆزىگە: «ئادەم ئۆلەر ھالەتكە يەتكەندە ھەرقانداق مېھرىگىياھ، ئادەمگىياھلارمۇ كار قىلمايدۇ! بىچارە قىز خوجايىنىغا ئە. جەبمۇ كۆيۈنىدىكەن دېسە» دەپتۇ.

مارجانە شۇ بىر كۈن ئىچىدە دورپۇرۇشنىڭ دۈكىنىغا يەتتە - سەككىز قېتىم چېپىپ بېرىپتۇ ھەم يولدا ئۇچرىد. خانلىكى ئادەمگە دورپۇرۇشقا دېگەن سۆزىنى تەكرارلاۋېرىپتۇ. نامازشامغا يېقىن شەھەرلىكلەرنىڭ يېرىمى دېگۈدەك قاسمىنىڭ كېسىلى ئېغىرلىشىپ، جېنىنىڭ ھەلقۇمىغا كېلىپ قالغانلىقىنى بىلىپ بوپتۇ.

كەچلىك تاماقتىن كېيىن، يەنى سائەت سەككىز - توققۇز ئەتراپىدا، قاسمىلارنىڭ ئۆيىدىن كۆتۈرۈلگەن يىغا - زار ئەتراپىنى بىر ئاپتۇ. ئەلى بابامۇ شۇ چاغدا يۈگۈرۈپ بېرىپ ئاكىسىغا ھازا ئېچىپتۇ. بۇ چاغدا، قاسمىنىڭ كېسىلى شىپا تاپالماي ئالەمدىن ئۆتكىنىنى ھەممە ئادەم بىلىپ كېتىپتۇ.

ئۆلۈم پەتىھىلىرى ئۇزاپ ئەل ئايىغى جىمىققاندا، مارجانە يۈزىگە چۈمبەل تارتىپ تىككۈچى بابا مۇستاننىڭ قېشىغا بېرىپ، ئۇنىڭغا، ئۆيىدە ئازراق ئىش چىقىپ قالغانلىقىنى، ئىش تۈگىگەندىن كېيىن ئۇنىڭ ئىش ھەققىگە ئون تىللا بېرىدىغانلىقىنى، لېكىن ھازىر ئۇنىڭ كۆزىنى ئېتىپ ئۇ يەرگە ئاپىرىدىغانلىقىنى ئېيتىپتۇ.

ئون تىللا دېگەن ئاز پۇل ئەمەس - دە، بۇ گەپ ئۇنىڭغا سەل غەلىتە ئاڭلانغان بولسىمۇ، بۇ تىككۈچى پۇل دېسە جېنىنى بېرىدىغان ئادەم بولغاچقا، مارجانەگە كۆزىنى ئەتە - كۈزۈپ، ئۇنىڭ كەينىدىن سوڭۇلداپ مېڭىپتۇ، مارجانە ئۇنى

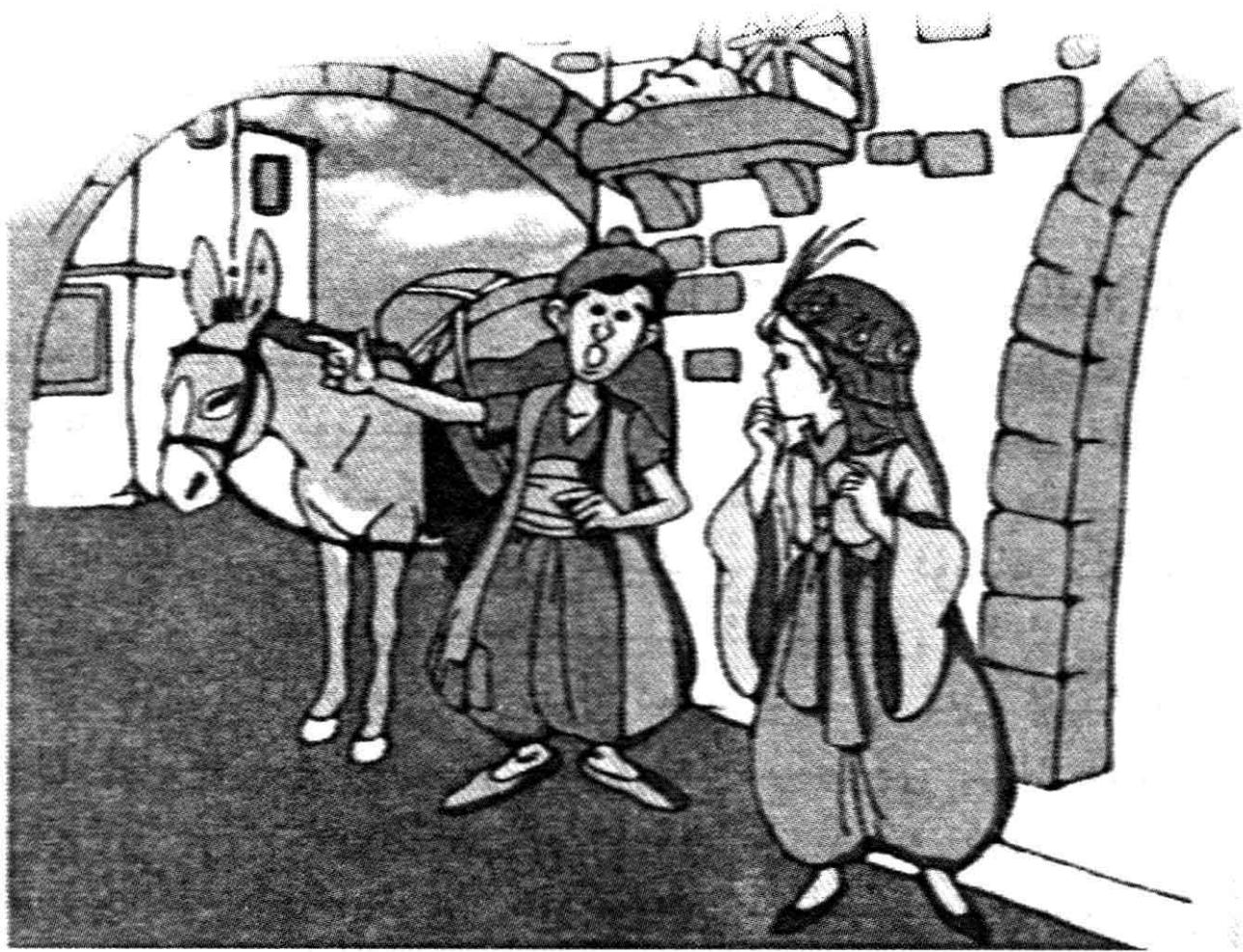


يېتىلەپ قەستەن نەچچە كوچىنى ئايلاندۇرۇپ، راسا قايمۇق-  
تۇرۇۋەتكەندىن كېيىن ئاندىن قاسىمنىڭ جەستى بار ئۆيگە  
باشلاپ كىرىپتۇ.

مارجانە تىككۈچىنىڭ كۆزىگە تېڭىلغان لاتىنى ئېلىد-  
ۋېتىپتۇ. بابا مۇستان قاسىمنىڭ ئىككىگە بۆلۈنگەن تېنىنى  
كۆرۈپ چۆچۈگىنىدىن ئارقىسىغا ئۇچۇپ كەتكىلى قىل  
قاپتۇ، ئاندىن كەينىگە بۇرۇلۇپلا قېچىپ كېتىشكە تەمشد-  
لىپتۇ. مارجانە ئۇنىڭغا كاپىدە ئېسىلىۋېلىپ:

— جەسەتنى پۈتۈنلەي تىكىپ چىقىڭ، ئاندىن ئۇنىڭغا  
كېپەنلىك تىكىڭ. ئىش تۈگىگەندىن كېيىن كاتتا ئىنئام  
بېرىمەن، — دەپتۇ.

يەنە پۇلنىڭ گېپىنى ئاڭلىغان تىككۈچى ئاغى قىل-  
ماستىنلا بېشىنى چۆكۈرۈپ ئىش باشلىۋېتىپتۇ. ئۇ پۈتۈن



ئىشنى تۈگەتكەندىن كېيىن مارجانە يەنە ئۇنىڭغا ئون تىللا بېرىپ، ئاندىن كۆزىنى ئېتىپ يېتىلگىنىچە ئۇنى ئۆيىگە ئاپىرىپ قويۇپتۇ.

تالڭ ئاتقاندىن كېيىن مارجانە مەسچىتكە بېرىپ ئىمام، ئاخۇنلارنى باشلاپ كەپتۇ. مەرھۇمنىڭ نامىزى چۈشۈرۈلۈپ يەرلىككە قويۇلۇپتۇ. ئىشقىلىپ، ھەممە ئىش جاي - جايدا، تەلەپكە لايىق بولغاچقا، قىلچە چانماپتۇ.

قاسمغۇ بېرىپ يەرلىكىدە يېتىپ ئارام تېپىپتۇ، ئەمما قاراقچىلار ئارام تاپماپتۇ. ئۇلار غارغا كېلىپ شۇنداق قاراپ، جەسەتنىڭ يوقلۇقىنى كۆرۈپلا، باشلىرىغا بالا - قازا يېقىندى. لىشىپ قالغانلىقىنى پەملەپتۇ، ناۋادا، بۇ غارنىڭ سىرىنى بىلىدىغان ئىككىنچى بىر ئادەم بۇ سىرنى كىشىلەرگە



يېمىۋەتسە ياكى بېرىپ پادشاھقا چاقسا، پادشاھ قوشۇن  
ئەۋەتىپ غارنى قورشاپ ئۇلارنى تۇتسا... ئىشقىلىپ، بۇ  
ئىشنىڭ ئاقىۋىتىنى تەسەۋۋۇر قىلىش مۇمكىن ئەمەس ئىد.  
كەن. ئۇلار مال - دۇنيادىنمۇ، جېنىدىنمۇ ئايرىلىش تەقدىر.  
رىدىن قۇتۇلالمايدىكەن.

قاراقچىلارنىڭ باشلىقى بىر قاراقچىنى شەھەرگە كىر-  
رىپ جەسەتنى ئوغرىلاپ كەتكەن ئادەمنى تىڭ - تىڭلاپ  
بېقىشقا ئەۋەتىپتۇ.

بۇ قاراقچى شەھەرگە كىرىپ دەسلىپىدە، بۇ ئىككى  
كۈن ئىچىدە ئۆلگەنلەرنى ئېنىقلاپ چىقماقچى بوپتۇ. بىراق،



بۇ شەھەرنىڭ ئاھالىسى كۆپ بولغاچقا، ھەر كۈنى نەچچە ئون ئادەم تۇغۇلۇپ، ئون نەچچە ئادەم ئۆلۈپ تۇرىدىكەن. ئۆلۈم بولغان ئائىلىدىكىلەرنىڭ ھەممىسىنى گۇمانلىق ئادەملەر قاتارىغا تۇرغۇزغىلى بولمايدىكەن. خەقلەردىن جەستى ئىككى پارچە قىلىنغان ئۆلۈك چىققان ئائىلىنى بىلەمسىلەر، دەپ سورىسا، ئۆزى مەسخىرىگە قالغاننى ئاز دەپ، ساراڭ قا- تارىدا شەھەردىن قوغلاندى قىلىنىدىكەن.

يېرىم كېچىدىن ئېشىپتۇ، بېشى قاتقان قاراقچى كى- چىكىگە يىپ ئۇچى چىقىپ قالسا ئەجەب ئەمەس، دېگەن ئوي بىلەن شەھەر كوچىلىرىدا مېڭىپ يۈرۈپتۇ. ئۇ بىر كوچىغا كىرىپ قارىسا، كوچىنىڭ ئىچى



جىمجىت ھەم قاپقاراڭغۇ. پەقەت بىر ئۆينىڭلا چىرىغى يې-  
نىقلىق تۇرغۇدەك. بۇ توۋا دېگۈدەك ئىش بوپتۇ. نېمىشقا  
دېگەندە، بۇ دەل بابا مۇستاننىڭ تىككۈچىلىك دۈكىنىنىڭ  
چىرىغى ئىكەن. قاراقچى دۈكاننىڭ ئالدىغا كېلىپ مۇنداقلا  
سورايتۇ:

— چىراغنىڭ يورۇقى شۇنچە غۇۋا تۇرسا، يىڭنىڭ  
يىپنى قانداق ئۆتكۈزىسىز؟



بابا مۇستان تىككۈچى بولغاچقا، باشقىلار كۆزىنىڭ ئىقتىدارىنى كەمسۈندۈرسا پەقەت چىدىمايدىكەن. شۇڭا، ئۇ قاراقچىغا ئالسىپ قويۇپ ئۆز ئىشىنى قىلغاچ غودۇراپتۇ: — ماڭا مۇشۇنچىلىك يورۇقلۇقمۇ يېتىپ ئاشىدۇ. تېخى تۈنۈگۈنلا قاپقاراڭغۇ بىر ئۆيدە ئىككى پارچە بولۇپ كەتكەن جەسەتنى بىر - بىرىگە ئۇلاپ تىكىپ چىقتىم. مۇنداقلا ئېيتىلغان بۇ گەپ قاراقچىغا ياغدەك يېقىپتۇ. ئۇ ئۆزىگە ئاسماندىن چۈشكەن بۇ ئامەتتىن چەكسىز خۇشال بوپتۇ. ئۇ ئۆزىنى قەستەن پەرۋا قىلمىغان قىياپەتتە كۆر-ستىپ:

— بۇ گەپلىرىڭىزگە ھېچكىم ئىشەنمەيدۇ. سىز ئۇ ئىشىنى كىمنىڭ ئۆيىدە قىلغانلىقىڭىزنى كۆرسىتىپ بەر-سىڭىز، ئاندىن ئىشىنىمەن ھەم ئون تىللا بېرىمەن، — دەپتۇ.

تىككۈچى خۇشاللىقتىن شاققىدە بېشىنى كۆتۈرۈپتۇ، ئارقىدىنلا لاسسىدە بولۇپ بېشىنى چايىقاپ، ئەلەم بىلەن: — ئىست، ئون تىللا پۇلىڭىزنى خۇدايىم ماڭا بۇي-رۇمىغان ئوخشايدۇ. مېنى ئۇ يەرگە كۆزۈمنى ئېتىپ ئاپار-غانىدى. مەن ئۇ يەرنىڭ قايسى كوچىدا ئىكەنلىكىنى بىل-مەيمەن، قايسى ئۆي ئىكەنلىكىنى تېخىمۇ بىلمەيمەن، — دەپتۇ.

— بۇ ئاسان، — دەپتۇ قاراقچى، — مەنمۇ كۆزىڭىزنى لاتا بىلەن تېڭىپ قوياي، سىز تۇيغۇڭىزغا ئاساسەن ماڭسىد-ئىزلا بولىدۇ. بۇ ئون تىللا يانچۇقىڭىزغا سېلىپ قويۇڭ. بىراق، شۇنىمۇ دەپ قوياي، ناۋادا ئۇ ئۆيىنى تاپالمىسىڭىز، ئون تىللا قايىتۇرۇۋالمەن.

بابا مۇستان پۇل كېلىدىغان پۇرسەتنى ئاسانلىقچە

قولدىن بېرىپ قويدىغان ئادەم ئەمەس ئىكەن. ئۇ تىللارنى يانچۇقىغا سېلىپ، بىر لاتىنى ئېلىپ كۆزىنى ئېتىپتۇ، ئاندىن قاراقچىنىڭ يېتىلىشى بىلەن ئىشىكتىن چىقىپتۇ. ئۇنىڭ تۇيغۇسى ئادەتتىكى ئادەملەردىن خېلىلا كۈچ-لۈكۈمۈكىن ياكى بولمىسا ئون تىللا ئۆز كۈچىنى كۆرسەت-تىمىكىن، ئۇ ئەگرى - توقاي كوچىلاردىن ئۆتۈپ، راست دېگەندەكلا قاراقچىنى قاسمىنىڭ ئىشىكىنىڭ ئالدىغا باشلاپ كەپتۇ.

بۇ يەر ھازىر ئەلى بابانىڭ ئۆيىگە ئايلانغانىكەن، ئېرى-نىڭ ئۆلۈمىدىن قاتتىق ئازابلانغان قاسمىنىڭ ئايالى ئەلى بابا بىلەن خوتۇنىنى يېنىغا كۆچۈرۈپ ئەكىلىۋالغانىكەن. ئىشنى كۆڭۈلدىكىدەك پۈتتۈرگەن بابا مۇستان كۆزىگە تېڭىلغان لاتىنى ئېلىۋېتىپ، ئون تىللانى ئېلىپ خۇشال-خۇرام كېتىپ قاپتۇ.

ئەتىسى ئازغىشىپ قېلىپ، بۇ ئۆينى تاپالماسلىقىدىن غەم قىلغان قاراقچى يېنىدىن بور ئېلىپ ئىشىككە بەلگە سېلىپ قويۇپتۇ - دە، باشلىقىغا خۇش خەۋەر يەتكۈزۈش ئۈچۈن مېڭىپتۇ.

تاڭ سەھەردە، مارجانە بىر ئىش بىلەن سىرتقا چىقىپ ئىشىكتىكى بەلگىنى كۆرۈپ قاپتۇ. ئۇ بۇنىڭ قاراقچى قىلغان ئىش ئىكەنلىكىنى بىلمىسىمۇ، بۇنىڭ ئىچىدە بىر سىر بارلىقىنى پەملەپتۇ - دە، ئۆيىگە كىرىپ ئاق بور ئا-چىقىپ، بۇ كوچىدىكى نەچچە ئون ئۆيلۈكنىڭ ئىشىكىگە بور بىلەن ئوخشاش بەلگە سېلىپ قويۇپتۇ.

يېرىم كېچىدە، قاراقچىلارنىڭ باشلىقى جىمى قاراق-چىلارنى ئېلىپ، ھېلىقى قاراقچىنىڭ يول باشلىشى بىلەن بۇ كوچىغا كەپتۇ.

ئۇلار كوچىغا كىرىپ شۇنداق قارىسا، ھەممە ئۆيلەرگە  
ئوخشاش بەلگە سېلىنغان. ھېلىقى تىڭتىڭچى قاراقچىمۇ  
قايسى بەلگىنى ئۆزىنىڭ سالغىنىنى بىلەلمەي قايىمۇقۇپلا  
قاپتۇ.

قاراقچىلار خۇشال كېلىپ، سالپىيىپ قايتىپتۇ. غارغا  
قايتىپ بارغاندىن كېيىن قاراقچىلارنىڭ باشلىقى غەزىپىگە  
پايلەماي، ھېلىقى قاراقچىنىڭ كاللىسىنى تېنىدىن جۇدا





قىپتۇ، ئاندىن زېرەك ھەم ئىنچىكە ئىش قىلىدىغان بىر قاراقچىنى ئۇنىڭ ئورنىغا ئەۋەتىپتۇ.

بۇ قاراقچىمۇ ئۆلگەن قاراقچىغا ئوخشاش بابا مۇستان ئولتۇرىدىغان كوچىغا كېلىپ، ئۇ ئارقىلىق ئەلى بابانىڭ ئۆيىنى تېپىپتۇ. ئۇ كۆزگە چېلىقمايدىغان بىر بۇلۇڭغا قىزىل بور بىلەن بەلگە سېلىپ قويۇپتۇ. ئۇ تاغقا قايتىپ كېلىپ باشلىقىغا، بۇ قېتىمقى بەلگە ناھايىتىمۇ پىنھان جايغا سىزىلدى، كۆزگە پەقەت چېلىقمايدۇ، دەپ مەلۇم قىپتۇ.

شۇغىنىسى، ئۆتكەنكى ئىشتىن كېيىن مارجانەنىڭ تېخىمۇ سەزگۈرلىشىپ كەتكەنلىكىنى بۇ قاراقچى بىلمەيدىكەن.

مارجانە ھەر كۈنى ئەتىگىنى چىقىپ ئىشكىنىڭ بۇ-لۇڭ - پۇچقاقلرىغىچە تەكشۈرۈپ چىقىدىكەن. شۇڭا، ئە-شىككە قىزىل بور بىلەن سېلىنغان بەلگىمۇ ئۇنىڭ كۆز ئۆڭىدىن قېچىپ قۇتۇلالماپتۇ. شۇنىڭ بىلەن ئۇ ئۆتكەن قېتىمقىدىكىدەك ھەممە ئۆيىنىڭ ئىشىكىگە قىزىل بەلگە سېلىۋېتىپتۇ.

قاراقچىلار ئىككىنچى قېتىم ئوخشاشلا ھېچبىر نەتە-جىگە ئېرىشەلمەپتۇ. بۇنىڭدىن دەرغەزەپكە كەلگەن قاراقچى-لارنىڭ باشلىقى ئۇ قاراقچىنىمۇ قىلىچىدىن ئۆتكۈزۈپتۇ. «يامانراق رەقىبىگە دۇچ كەلگەن ئوخشاي مەن. بۇ قېتىم ئۆ-زۈملا چىقىپ بۇ ئىشنى ئايدىڭلاشتۇراي» دېگەن يەرگە كەپتۇ قاراقچىلار باشلىقى.

قاراقچىلارنىڭ كاتتىۋېشى تىككۈچى بابا مۇستاننىڭ يول باشلىشى بىلەن ئەلى بابانىڭ ئۆيىنى ئاسانلا تېپىپ كەپتۇ. ئۇ باشقىلارغا ئوخشاش ئىشىككە بەلگە سېلىپ

ئولتۇرماستىن، بۇ ئۆينىڭ ئورنىنى، ئۆينىڭ ئەتراپىدىكى مۇھىتىنى خاتىرىسىگە مەھكەم ئورنىتىۋېلىپ، كۆڭلىگە بىر پىلاننى پۈككەن ھالدا تاغقا قايتىپ كېتىپتۇ.

تاغقا قايتىپ بارغاندىن كېيىن ئۇ قول ئاستىدىكىلەرنى ئون توققۇز قېچىر، ئوتتۇز سەككىز ياغ تۇڭى ۋە بىرمۇنچە قىچا يېغى سېتىۋېلىپ كېلىشكە بۇيرۇپتۇ. پۈتۈن تەييار-لىقلار تەق بولغاندىن كېيىن شۇ كۈنى كەچقۇرۇنلا ئۇ قا-



راقچىلارنى باشلاپ تاغدىن چۈشۈپ شەھەرگە قاراپ مېڭىپتۇ.  
نامازشام ئارا بىر جۇۋازچى ھەربىرىگە ئىككى ياغ  
تۇڭى ئارتىلغان ئون توققۇز قېچىرنى ھەيدەپ ئەلى بابانىڭ  
ئىشىك ئالدىغا كېلىپ توختاپتۇ. جۇۋازچى ئەلى بابانىڭ



دەرۋازىسىنى قېقىپتۇ. ئەلى بابا چىقىپ ئىشكىنى ئېچىپ-  
تىكەن، ئۇ ئەلى بابا بىلەن چىرايلىق ئامان - ئېسەنلىك  
سوراشقاندىن كېيىن:

— مەن بۇ شەھەرگە ياغ سودىسى قىلىش ئۈچۈن، يىراق  
يەردىن كەلگەن ياغ سودىگىرى ئىدىم. بۈگۈن شەھەرگە كەچ  
كېلىپ قالغانلىقىمىز ئۈچۈن دەماللىققا بىرەر قونالغۇ تا-  
پالمىدۇق، شۇڭا مەرھەمەت قىلىپ، بىزنى بىر كېچە قوز-  
دۇرۇۋالغان بولسىڭىز ساۋاب بولاتتى. بىز ئەتە ئەتىگەندىلا  
يۈرۈپ كېتىمىز، — دەپتۇ.

ئەلى بابا تولمۇ مېھماندوست ئادەم ئىكەن. ئۇ ياغ  
سودىگىرىنى دەرھال ھويلىغا باشلاپ، خىزمەتكارى ئابدۇلانى  
ئۇنىڭغا ياردەملىشىپ ئېشەكلەرگە ئارتىلغان ياغ ئىدىشلى-  
رىنى چۈشۈرۈپ بېرىشكە، ئاندىن ئۇلاغلىرىنى سۇغىرىپ يەم  
بېرىشكە بۇيرۇپتۇ.

ئۇ ئىشلارنى جايى - جايىدا ئورۇنلاشتۇرۇۋەتكەندىن  
كېيىن ئايالى بىلەن يەڭگىسىنى تاماق ئېتىشكە بۇيرۇپتۇ.  
ھەممىسى ئالدىراش، قولى - قولىغا تەگمەي يۈرسە، پە-  
قەت مارجانەلا ئىشكىنىڭ كېشىكىگە يۆلەنگىنىچە ھەممە  
ئىشنى كۆڭۈل تارازسىدا ئۆلچەپ تۇرۇپتۇ.

تامماقتىن كېيىن مېھمان يولىنىڭ ھاردۇقى يەتكەندە-  
كىنى باھانە قىلىپ ئۆزىگە راسلانغان ھۇجرىغا ئۇخلىغىلى  
كىرىپ كېتىپتۇ.

بىردەمدىن كېيىن ئۆي ئىگىلىرىمۇ يېتىپ قاپتۇ. يەنە  
شۇ مارجانەلا ئۇخلىماستىن ئېڭىكىنى تۇتقىنىچە پىلىلداپ  
تۇرغان چىراغ پىلىكىگە قاراپ خىيالغا چۆكۈپتۇ.

ئۆزىنى يىراقتىن كەلدىم، دەۋالغان بۇ ياغ سودىگىرى  
مارجانەنىڭ كۆزىتىشىچە ھېچبىر ياغ سودىگىرىگە ئوخشىدە-

مايدىكەن. چۈنكى، ئۇ شۇنچە ئۇزۇن سەپەر قىلىپ بۇ يەرگە كەلگۈچە، ياغ ئىدىشلىرىنى چوقۇم نەچچە قېتىم چۈشۈرۈپ، نەچچە قېتىم ئارتىدۇ، لېكىن ئۇنىڭ كىيىمىگە مەڭچىلىك ياغ دېغى تەگمىگەنكەن. بۇ تەرىپى مارجانەنىڭ گۇمانىنى قوزغاپ قويۇپتۇ.

يەنە بىر تەرەپتىن ئىدىشلىرىنى چۈشۈرگۈچە ھېچقانداق شالاق - شۇلۇق ئاۋاز ئاڭلانماپتۇ. چۈنكى، ئىدىشلارغا قا- چىلانغىنى ھەقىقەتەن ياغ بولسا، ھەرقانچە لىق قاچىلانغان ھالەتتىمۇ ئىچىدىكى سۇيۇقلۇقنىڭ شالاقلىغىنى بوش بول- سىمۇ ئاڭلىنىدىكەن. مارجانە بۇ ئاۋازنىمۇ ئاڭلىمىغاچقا، ئۇنىڭ گۇمانى تېخىمۇ ئېشىپتۇ.

شۇنىڭ بىلەن ئۇ خىزمەتكار ئابدۇلانى چاقىرىپ:

— ياغ ئىدىشلىرىنىڭ ئېغىرلىقىنىڭ ھەممىسى ئوخ-

شاشمىكەن؟ — دەپ سوراپتۇ.

ئابدۇللا بېشىنى قاشلىغىنىچە ئېنىق بىرنېمە دەپ

بېرەلمەي:

— ئوخشاشتەكمۇ قىلىدۇ، ئوخشاش ئەمەستەكمۇ قىلد-

دۇ، — دەپتۇ تىلىنى چايناپ، — ھە، راست، ئەمدى ئېسىمگە

كەلدى. ئىدىشلارنى چۈشۈرۈۋاتقۇچە مەن، ئەجەب غەلىتە ئىش،

ئوخشاش ئىدىشلارنىڭ ئېغىرلىقى نېمىشقا ئوخشىمايدىكەن،

دەپ قالغانىدىم. بۇنى سوراپ نېمە قىلىسىز؟

مارجانە ئۇنىڭغا ئۆزىنىڭ مۇنداقلا سوراپ قويغىنىنى،

ھېچقانداق ئىشنىڭ يوقلۇقىنى ئېيتىپتۇ. كۆڭلىدە بولسا،

ئىدىشلارغا قاچىلانغىنىنىڭ نېمە ئىكەنلىكى نامەلۇم، لېكىن

ھەرگىز ياغ ئەمەس، دېگەن يەرگە كەپتۇ.

ئۇنداق بولسا، بۇ «ياغ سودىگىرى» ئىچىگە ياغ ئەمەس،

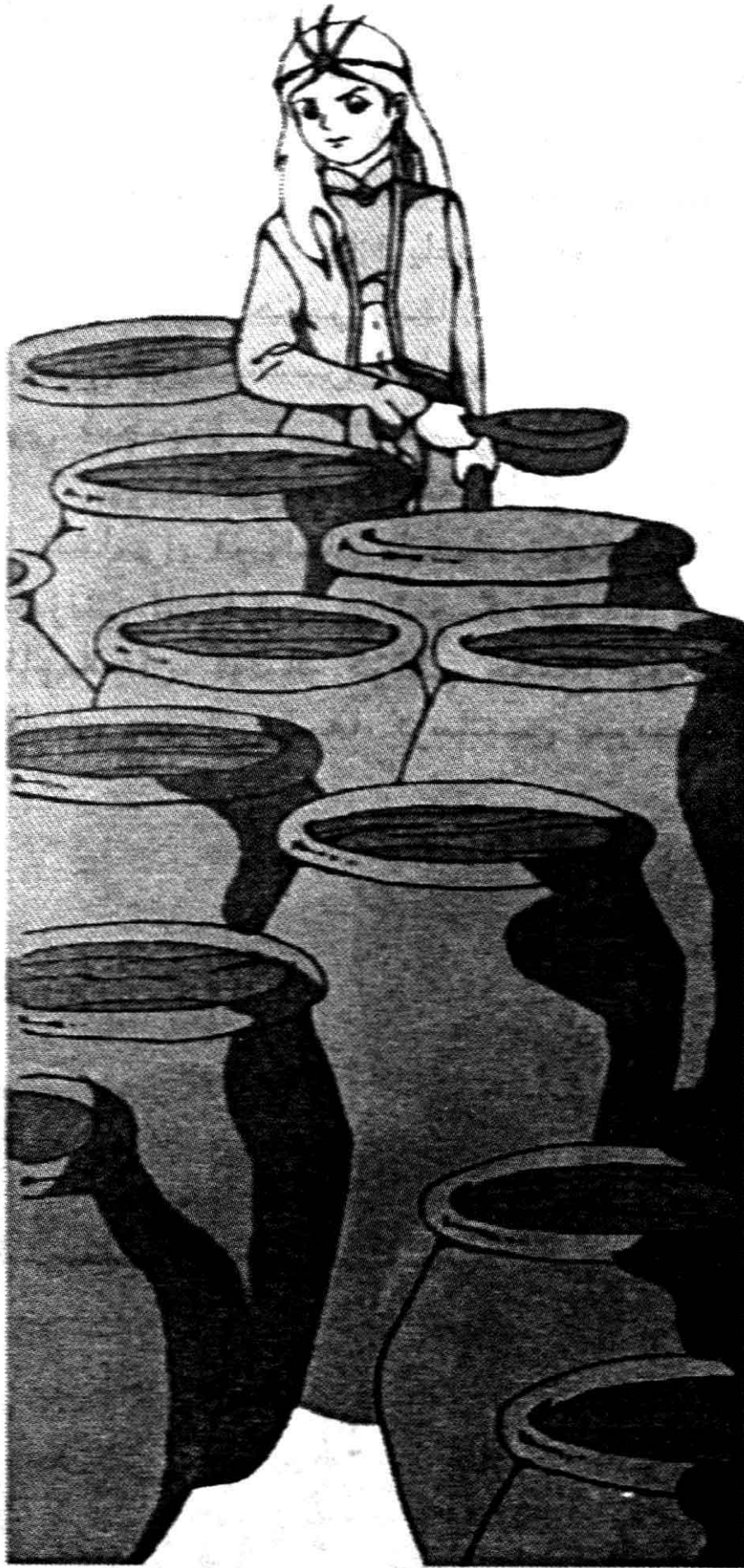
باشقا نەرسە قاچىلانغان ئىدىشلارنى ئەكېلىپ بۇ ئۆيگە

نېمىشقا چۈشكەندۇ؟

كەينى - كەينىدىن ئىشكە سېلىنغان بەلگە ئېسىگە گۈپىدە چۈشۈپ، ئۇ دەرھال سەگەكلىشىپتۇ. ئۇ ئۆزىنى: «بۇ ئىشنىڭ تېگى - تەكتىگە چوقۇم يېتىش كېرەك. بولمىسا، بېشىمىزغا بالا - قازا ياغىدۇ» دەپ ئاگاھلاندۇرۇپتۇ. ئابدۇللا ھۇجرىسىغا ئۇخلىغىلى چىقىپ كېتىپتۇ. بۇ ئىشنى ئويلىغانسېرى مارجانەنىڭ قورققۇسى كېلىپ ئۇيقۇسى قېچىپتۇ.

يېرىم كېچىدىن ئاشقاندا ئۇ چاپىنىنى يېپىنچاقلاپ ياغ ئىدىشلىرى قويۇلغان تامنىڭ تۈۋىگە كېلىپ بىر ئىدىشنىڭ ئاغزىنى ئاستا ئېچىپ ئىچىگە شۇنداق قارىسا، ھەقىقەتەن ياغ قاچىلانغان. ئۇنىڭ كۆڭلى جايغا چۈشۈپ كەينىگە شۇنداق قايتاي دەپ تۇرۇشىغا، توساتتىن بىرىنىڭ پەس ئاۋازدا:





— قول  
سالدىغان ۋاق-  
تىمىز توشقاندۇ،  
ئەمدى چىقساق  
بولار؟ — دەپ  
سورىغىنىنى  
ئاڭلاپ قاپتۇ.  
مارجانە  
چۆچۈگىنىدىن  
سەكرەپ كېتىپ-  
تۇ. ئۇ سەل  
ئەس — ھوشىنى  
يىغىۋالغاندىن  
كېيىن، ھويلىدا  
ئۆزىدىن باشقا  
ئىنس — جىن-  
نىڭ يوقلۇقىنى،  
بۇ ئاۋاز ئىدىش-  
لاردىن كەلگەن  
ئاۋاز ئىكەنلىكى-  
نى ھېس قىپتۇ.  
«قاراقچىلار  
ئىكەن، ھەقىقە-  
تەن قاراقچىلار  
ئىكەن ئەمەسمۇ»  
دەپ ئويلاپتۇ  
مارجانە.

بۇ چاغدا ئۇ ئۆزىنى تۇتۇۋاپتۇ - دە، ئاۋازىنى ئەر كى-  
شىنىڭ ئاۋازىدەك بوم چىقىرىپ:

— ۋاقىت تېخى توشمىدى، نېمىگە ئالدىرايسەن؟ ئۆي  
ئىگىسىنى ئويغىتىۋەتسەڭ، جاجاڭنى بېرىمەن، — دەپتۇ  
پەس ئاۋازدا.

بايا گەپ قىلغان قاراقچىنىڭ زۇۋانى تۇتۇلۇپتۇ. مارجانە  
پۇتىنىڭ ئۈچىدا دەسسەپ مېڭىپ ئىدىشلارنىڭ يېنىغا بىر-  
مۇبىر بېرىپ، قۇلىقىنى يېقىپ ئىچىدىكى تىۋىشنى تىڭ-  
شاپتۇ. ھەربىر ئىدىشنىڭ ئىچىدىن ئادەمنىڭ تىنىقى ئاڭ-  
لىنىپتۇ. پەقەت ئەڭ باشتىكى ياغ قاچىلانغان ئىدىشتىنلا  
ھېچقانداق تىۋىش ئاڭلانماپتۇ.

ئۇ ئادەمنىڭ تىنىقى ئاڭلانغان ئىدىشلارنى ساناپ بې-  
قىپتىكەن، توپتوغرا ئوتتۇز يەتتە چىقىپتۇ. ئۇ ئىچىدە، ھە،  
جەمئىي ئوتتۇز يەتتە قاراقچى ئىكەن - دە، ھېلىقى سودىگەر  
قىياپىتىگە كىرىۋالغان قاراقچى ئەسلى بۇلارنىڭ كاتتىۋېشى  
ئىكەن، دەپ جەزم قىپتۇ.

دەرۋەقە، بۇ ھەقىقەتەنمۇ قاراقچىلارنىڭ كاتتىۋېشى  
ئويلاپ تاپقان ھىيلە - نەيرەڭ ئىكەن:

ئۇ قاراقچىلارنى ئىدىشنىڭ ئىچىگە يوشۇرۇپ قويۇپ،  
ئۆزى سودىگەرچە ياسىنىپ ئەلى بابانىڭ ئۆيىگە كېلىپ  
قونالغۇ تەلەپ قىلىپ، ئارقىدىن يېرىم كېچە بولغاندا تەڭلا  
قول سېلىپ، ئەلى بابانى ئائىلىسىدىكىلەر بىلەن قوشۇپ  
ئۆلتۈرۈۋەتمەكچى بوپتىكەن.

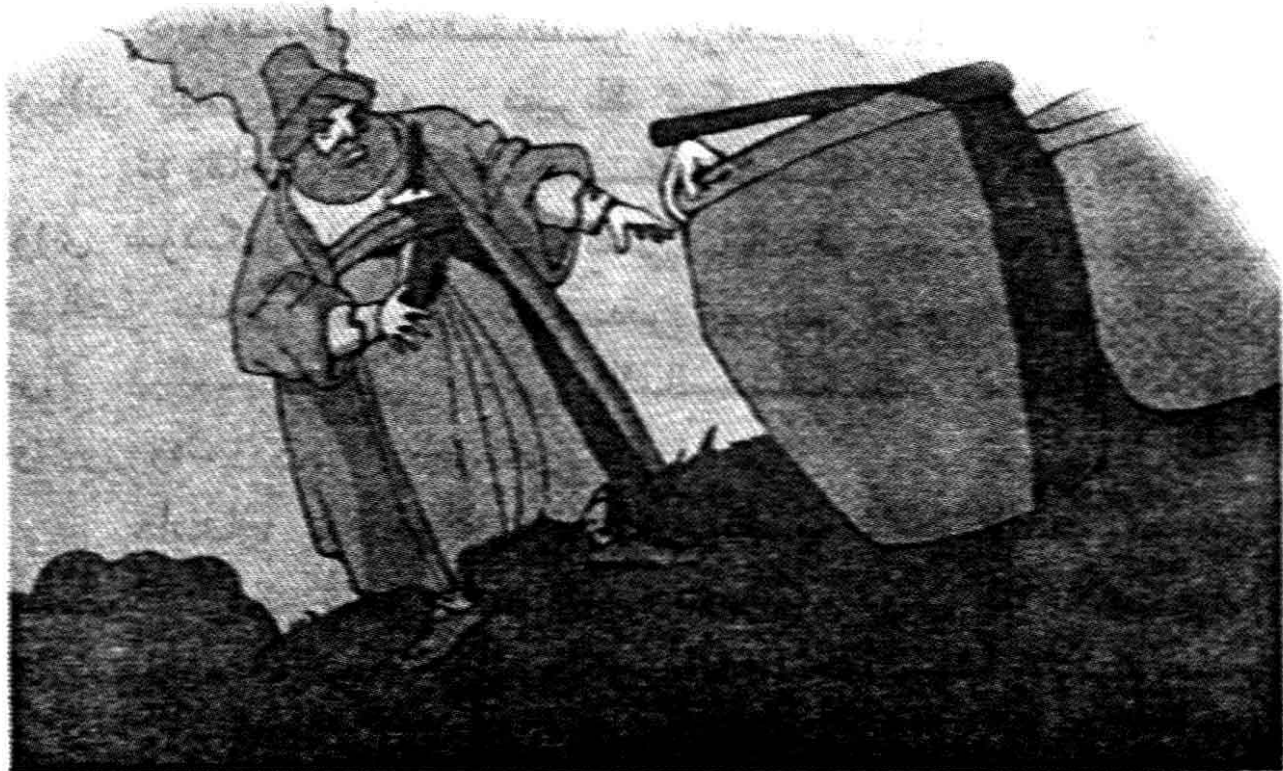
مارجانە پۇتىنىڭ ئۈچىدا مېڭىپ ئابدۇللاننىڭ ھۇجرى-  
سىغا كىرىپ ئۇنى ئاستا ئويغىتىپتۇ. ئۇنى ئاۋازىڭنى چى-  
قارما، دەپ كەينىگە سېلىپ ھويلىغا ئاچىقىپتۇ، ئاندىن قىچا  
بېغى قاچىلانغان ئىدىشنى ئاستا ئاشخانا ئۆيىگە ئەكىرىپ،



ئىچىدىكى ياغنى يوغان داش قازانغا قويۇپتۇ.  
مارجانە ئابدۇللانى ئەمدى چىقىپ ئۇيقۇڭنى ئۇخلا، دەپ  
چىقىرىۋېتىپتۇ - دە، ئۆزى ئوچاققا ئوتنى ئۇلۇغ يېقىپ  
قىچا يېغىنى چۈچۈتۈپتۇ، ئاندىن راسا چۈچۈگەن ياغنى يوغان  
چېلەككە ئۈسۈپ بىر ساپلىقنى كۆتۈرگىنىچە ھويلىغا چى-  
قىپتۇ.

ئۇ ئىدىشلارنىڭ يېنىغا كېلىپ ئاغزىنى ئېچىپلا چى-  
لەكتىكى ئوتتەك قىزىق ياغنى قاراقچىلارنىڭ بېشىغا چۆ-  
مۈچلەپ قويۇشقا باشلاپتۇ.

ئوتتۇز يەتتە قاراقچى، ۋاي نېمە بولدۇم، دەپ بولغۇچە،  
باش - كۆزلىرى كۆيۈپ، دوزاخ ئازابىنى تارتىپ ئۆلۈپتۇ.  
مارجانە ھويلىدا بىردەم تۇرۇپ بېقىپتۇ. ھېچقانداق شەپە  
ئاڭلانماپتۇ. ئۇ بۇ ئىشنى ناھايىتى خۇپىيانە قىلغانلىقىغا،  
ھېچكىمنىڭ سەزمىگەنلىكىگە كۆڭۈل توختاتقاندىن كېيىن  
چېلىكىنى كۆتۈرۈپ ھۇجرىسىغا ئۇخلىغىلى كىرىپ كې-  
تىپتۇ.



ئۇ قاراچىلار باشلىقىنىڭ قول ئاستىدىكىلەرنىڭ  
ئۆلگىنىنى كۆرگەندىن كېيىن ھېچقانداق ئەسكىلىك قىلمايدۇ.

لىشقا پېتىنالمايدۇ.  
ماي ئاستا قىلمايدۇ.  
چىپ كېتىشىدۇ.  
گە ئىشىنىدۇ.  
كەن.

مارجانەنىڭ  
ھۇجرىسىنىڭ  
چىرىغى ئۆچمەيدۇ.  
كەنلىكىنى  
كۆرگەن قاراچىلارنىڭ  
باشلىقى بۇرۇن  
كېلىشىۋالغىنى  
بويىچە دېرىزدە.  
نىڭ ئالدىغا  
كېلىپ ئۈچ  
قېتىم چاۋاك  
چاپتۇ. ئەسلىدە  
بۇ چاۋاك ئاۋازى  
بىلەن تەڭ قا.  
قاراچىلار ئى.  
دىشلاردىن چى.  
قىپ ئەلى بابا.  
نىڭ ئۆيىدىكى.  
لەرنى بىرىنىمۇ



قالدۇرماي ئۆلتۈرمەكچىكەن.

شۇغىنىسى، چاۋاك چېلىنىپ خېلىدىن كېيىنمۇ  
ھېچبىر سادا بولماپتۇ. قاراقچىلار باشلىقى يەنە ئۈچ قېتىم  
چاۋاك چاپتۇ، يەنىلا ھېچقانداق تىۋىش ئاڭلانماپتۇ. قاراقچى:  
— ئۆلۈمتۈك ئەبلەخلەر، ئۇخلاپ قېتىپ قالغان ئوخ-  
شايدۇ، — دەپ غۇدۇرىغىنىچە دېرىزىدىن سەكرەپ چۈشۈپتۇ.  
ئۇ قول ئاستىدىكىلەرنى ئىدىشلاردىن بىر - بىرلەپ  
قۇلىقىدىن تارتىپ چىقارماقچى بولۇپ تام تەرەپكە قاراپ  
شۇنداق مېڭىشىغا، بۇرنىغا كۆيگەن كاۋاپنىڭ ھىدى ئۇرۇ-  
لۇپتۇ.

ئۇ چۆچۈگىنىدىن ئىككى سەكرەپلا ئىدىشلارنىڭ قې-  
شىغا بېرىپتۇ - دە، قولىنى ئىچىگە تىقىپتۇ. ئۇنىڭ قولى  
ئىدىشنىڭ چۆرىسىگە تېگىشىگە پىرژىدە قىلىپ ئېچىشىپ



كېتىپتۇ. ئۇ قولىنى دەرھال تارتىۋېلىپ شۇنداق قارىسا،  
قولى سۇ كۆتۈرۈپ چىققان. ئۇ ھەممە ئىدىشقا قولىنى تى-  
قىپ بېقىپتىكەن، ئوخشاش ئەھۋال يۈز بېرىپتۇ.

قاراقچىلار باشلىقى تۇرغان ئورنىدا قاققان قوزۇقتەك  
تۇرۇپلا قاپتۇ. ھەمراھلىرىنىڭ بىراقلا ئۆلۈپ تۈگەشكىنىنى  
كۆرۈپ، ئۇنىڭغا يەر - جاھان پىرقىراۋاتقاندەك بىلىنىپ  
كېتىپتۇ، كېچىنىڭ شامىلىدا دەل - دەرەخلەرنىڭ مىدىر-  
لىشىدىن تارتىپ، گۈل - گىياھلارنىڭ ئىرغاڭلىشىغىچە  
ھەممە نېمە شۇنچە سۈرلۈك، شۇنچە ۋەھىملىك تۇيۇلۇپتۇ.  
ئۇ ياتقان ھۇجرىسىغا قايتىشقا جۈرئەت قىلالماي، ھەتتا  
دەرۋازىدىن چىقىپ كېتىشكە پېتىنالماستىن بىراقلا تامدىن  
ئارتىلىپ قېچىپتۇ.

ئەتىسى ئەتىگىنى ئەلى بابا مېھماننى ناشتىلىققا چا-  
قىرىپ كېلىپ، ئۇ ياتقان ئۆينىڭ ئىشىكىنى ھەرقانچە  
ئۈرۈپمۇ ئاچۇرالمىپتۇ.

بۇ چاغدا، مارجانە كۈلۈمسىرىگىنىچە كېلىپ، ئۇنى  
ئىدىشلار قويۇلغان تامنىڭ تۈۋىگە باشلاپ كېلىپ، ئىدىش-  
لارنىڭ ئاغزىنى ئېچىپ كۆرسىتىپتۇ.

— خوجايىن، بۇنىڭ ئىچىگە قاچىلانغىنى قانداق ياغ  
ئىكەن، قاراپ بېقىڭ، — دەپتۇ ئىدىشنىڭ ئىچىنى كۆر-  
سىتىپ.

ئەلى بابا ئېڭىشىپ شۇنداق قاراپلا قورققىنىدىن توۋلاپ  
ساپتۇ. ئىدىشنىڭ ئىچىدە تولۇق قوراللانغان بىر ئادەم تۇ-  
گۈلگىنىچە ياتقۇدەك. ئۇ بۇرۇلۇپلا قاچماقچى بولسىمۇ،  
مارجانە ئۇنى پېشىدىن تۇتۇۋاپتۇ ۋە:

— قورقماڭ، ئۇ ھەرقانچە قوراللىنىۋالغان بولسىمۇ  
ھېچنېمىگە يارىمايدۇ، چۈنكى ئۆلۈك تىرىككە تىغ

كۆتۈرەلمەيدۇ، — دەپتۇ.

ئاندىن كېچىدە بولغان ئىشلارنى يىپىدىن — يىڭىدە-  
سىڭىچە سۆزلەپ بېرىپتۇ.

بېشىغا كەلگەن كۆتۈرۈپ قويۇسىز بالايىئاپەتنى بىر  
ياش قىز ھېچ كىشىگە چاندۇرماي، ئۆز قولى بىلەن يوقات-  
قانلىقىنى ئاڭلاپ، ئەلى بابا ئۇنىڭغا چىن كۆڭلىدىن قايىل  
بوپتۇ، ئۇنىڭ باتۇرلۇقىغا، زېرەكلىكىگە ئاپىرىن ئەيلەپتۇ.  
مارجانە ئابدۇلانى چاقىرىپ، ئۈچى بىرلىكتە ھويلىغا  
ئورەك كولاپتۇ، ئاندىن قاراقچىلارنى كۆمۈۋېتىپتۇ.

ھەممە ئىش تۈگىگەندىن كېيىن ئەلى بابا ئابدۇلانى  
قېچىرلارنى بازارغا ئاچىقىپ سېتىۋېتىشكە بۇيرۇپتۇ.

بۇ ئىش مانا مۇشۇنداق ئۆتۈپ كېتىپتۇ، لېكىن قا-  
راقچىلارنىڭ تىرىك قالغان باشلىقىنىڭ بۇ ئىشنى بۇنداق  
ئاسانلا بولدى قىلمايدىغانلىقى، ئۇنىڭ چوقۇم قىساس ئال-  
دىغانلىقى ئەلى بابا بىلەن مارجانەنىڭ كۆڭلىگە ئايان ئىكەن.  
قاراقچىلار باشلىقى ئەلى بابانىڭ ھويلىسىدىن شۇ

قېچىپ چىققىنىچە بۆكىنىڭ چۈشۈپ قالغىنىغا قارىماي  
يۈگۈرۈپ تاغ ئۆڭكۈرىگە كىرىۋاپتۇ. ئۇ ئۆڭكۈردە بىرپەس  
دېمىنى ئېلىۋالغاندىن كېيىن قىرىق قاراقچى بىلەن بىللە  
يول توسۇپ، ئادەم بۇلاپ ئۆتكۈزگەن كۈنلىرىنى، ئۇ كۈنلەر-  
دىكى سەلتەنتىنى، ئەمدى تىكەندەك يېتىم قالغانلىقىنى

ئويلاپ، ئىختىيارسىز ھۆڭگىرەك ئېتىپ يىغلاپ كېتىپتۇ،  
ئەلى باباغا ئىچ — ئىچىدىن غەزەپ — نەپرەتنى قوزغىلىپتۇ.  
ئۇ ئىچىدە: «جېنىم تېنىمدىلا بولىدىكەن، ئەنتىمنى ئالماي  
قويمايەن. ھازىر ھەممىدىن ئايرىلىپ يالغۇز قالدىم. شۇڭا،  
بۇرۇنقىدەك قاراملىق قىلسام بولمايدۇ، ئەمدى ئىنچىكە ئوي-  
لاپ، پەم بىلەن ئىش تۇتمىسام، يەنە بۇرۇنقىدەك تۇمشۇقۇمغا

يەيمەن» دەپ ئويلاپتۇ.

شۇنىڭ بىلەن ئۇ ئەتىسى شەھەرگە كىرىپ رەستىدىن بىر دۇكان ئاپتۇ - دە، دۇكاندارچىلىق قىلغاچ ئەلى بابانى قەستلەشنىڭ پۇرسىتىنى كۈتمەكچى بوپتۇ. ئۇ ئىسمىنى ھەسەنگە ئۆزگەرتىپ، باشقىلارغا ناھايىتى سىلىق مۇئامىلە قىلىپ، ئۆزىنى دىيانەتلىك سودىگەر قىياپىتىدە كۆرسىتىپتۇ.

ئوتتۇز يەتتە نەپەر قاراقچىنى ئۆلتۈرۈۋەتكەندىن كېيىن ئەلى بابانىڭ كۆڭلى خېلى ئارامغا چۈشۈپتۇ. ئۇ ئاكىسىنىڭ روھىنى خۇش قىلىش ئۈچۈن بىرمۇنچە دەسمايە سېلىپ جىيەنىگە بىر دۇكان ئېچىپ بېرىپ، ئۇنى قابىل چوڭ سودىگەر قىلىپ يېتىشتۈرۈپ چىقماقچى بوپتۇ.

قېرىشقاندىكى، ئۇ جىيەنىگە ئېچىپ بەرگەن دۇكان دەل قاراقچىلارنىڭ باشلىقىنىڭ دۈكىنىنىڭ ئۈدۈلىدا ئىكەن. قاراقچىلارنىڭ باشلىقى ئازراقلا بوش بولۇپ قالسا ئۇنىڭ دۈكىنىغا كېلىۋېلىپ، ئۇياق - بۇياقتىن گەپ ئالدىكەن. كۈنلەرنىڭ ئۆتۈشىگە ئەگىشىپ، ئىككىسى ھېچ ئىشنى بىر - بىرىدىن سىر تۇتمايدىغان يېقىن دوستلاردىن بولۇپ كېتىپتۇ.

بىر كۈنى ئەلى بابا جىيەن ئوغلىنىڭ قېشىغا كەپتۇ. ئۇنى كۆرگەن قاراقچىلار باشلىقى شۇنداق خۇش بولۇپ كېتىپتۇ.

«ئەمدى جېنىڭنى نەگە ئېلىپ قاچالارسەنكىن. بۇ دۇكان بىلەن ئالاقەڭلا بولىدىكەن، مېنىڭ قولۇمدىن قېچىپ قۇتۇلمەن، دەپ خام خىيال قىلما» دەپ ئويلاپتۇ ئۇ ئىچىدە. ئەلى بابا كەتكەندىن كېيىن قاراقچىلار باشلىقى يال - غۇزلۇقتىن زېرىكىپ كەتتىم، دېگەننى باھانە قىلىپ ئۇدۇ.

لىدىكى دۇكانغا كەپتۇ.

ئۇ ئەلى بابانىڭ جىيەنىنى گەپكە سېلىپ، ئاندىن ھازىر كەلگەن ئادەمنىڭ كىم ئىكەنلىكىنى سوراپتۇ.

قاسىمنىڭ ئوغلىنىڭ ھېچنەمدىن خەۋىرى بولمىدى. غاچقا، ئۇ مېنىڭ تاغام، بەك ئاق كۆڭۈل، ياخشى ئادەم دەپ ئۇنىڭغا ئەلى بابانىڭ تەرىپىنى قىلىپ بېرىپتۇ.

بۇ گەپلەرنى ئاڭلىغان قاراقچىنىڭ گۈلقەللىرى ئېلىپ چىلىپ كېتىپتۇ. شۇنىڭدىن كېيىن ئۇ قاسىمنىڭ ئوغلىغا تېخىمۇ يېقىنلىشىپ، ئىككى - ئۈچ كۈندە بىر قېتىم ئۇنى زىياپەتكە، دالا سەيلىسىگە تەكلىپ قىلىدىغان بولۇۋاپتۇ.

بىر كۈنى، قاسىمنىڭ ئوغلى ئەلى بابانىڭ قېشىغا كىرىپ، يېقىن دوستى ھەسەننىڭ گېپىنى قىلىپ بېرىپتۇ ۋە ئۇنىڭ ئۆزىگە نۇرغۇن ياخشىلىقى ئۆتكەنلىكىنى، ئۇنىڭ داستىخانغا بەك جىق داخىل بولغانلىقىنى، شۇڭا ئۇنى ئۆيگە مېھمانغا تەكلىپ قىلىش ئويى بارلىقىنى ئېيتىپتۇ.

— ياخشىلىققا ياخشىلىق بىلەن جاۋاب قايتۇرۇشنى ۋە ئادەمگەرچىلىكىنى بىلگىنىڭدىن تولمۇ خۇرسەن بولدۇم، — دەپتۇ ئەلى بابا، — ئۇ دوستۇڭنى ئەتە ئۆيىمىزگە باشلاپ كېلىۋەر، ھەممە ئىشنى ئۆزۈم لايىقىدا ئورۇنلاشتۇرۇمەن. دوستۇڭنى چوقۇم كۆڭۈلدىكىدەك مېھمان قىلىمەن.

مېھماندارچىلىققا تەكلىپ قىلىنغان قاراقچىلارنىڭ باشلىقى ئەمدى پۇرسەت كەلدى، دەپ ئويلاپتۇ - دە، ئۆز كۆڭلىدە ئىنچىكە پىلان تۈزۈپتۇ.

ئەتسى ئۇ نۇرغۇن سوۋغا - سالام ئېلىپ، قاسىمنىڭ ئوغلىنىڭ باشلىشى بىلەن ئەلى بابانىڭ ئۆيىگە كەپتۇ.

ئەلى بابا ئۇنى ئىززەت - ئىكرام بىلەن كۈتۈۋېلىپ، ئۇنىڭ جىيەنىگە قىلغان غەمخورلۇقلىرىغا چىن كۆڭلىدىن

رەھمەت ئېيتىپتۇ. قاراقچىلار باشلىقىمۇ ئۇنىڭ گېپىگە يارىشا چىرايلىق گەپلەرنى ياغدۇرۇۋېتىپتۇ. ئەلى بابا ئۇنىڭغا ئامراقلا بولۇپ قاپتۇ.

قاراقچىلارنىڭ باشلىقى شەھەرگە كىرىشتىن ئاۋۋال چاچ - ساقاللىرىنى ئالدۇرۇپ، چېنىپ قالماسلىقى ئۈچۈن بولۇشىغا گىرىم قىلىۋالغانىكەن. شۇڭا، ئەسلىدىنلا ئاق كۆڭۈل ئەلى بابا ئالدىدا تۇرغان بۇ «دىيانەتلىك سودىگەر» نىڭ كېچە - كۈندۈز ئارامىنى بۇزۇۋاتقان ئەڭ ئەشەددىي دۈشمىنى ئىكەنلىكىنى خىيالىغىمۇ كەلتۈرۈپ باقماپتۇ. بىر چاغدا، تاماق تارتىلىپتۇ. مارجانە مېھماننىڭ ئالدىغا مول نازۇنمەتلەرنى تىزىۋېتىپتۇ، ئاندىن بىر بۇلۇڭغا ئۆتۈپ بۇ مېھماننى كۆزىتىشكە باشلاپتۇ.

قاراقچىلارنىڭ باشلىقى قېچىپ كەتكەندىن تارتىپلا، ئۇ بۇ ئۆيگە كىرگەن ھەرقانداق ناتونۇش ئادەمگە ناھايىتى دىققەت بىلەن سەپسالدىغان بولۇپ قاپتىكەن. چۈنكى، قاراقچىلارنىڭ باشلىقىنىڭ يېڭىلىگىنىگە ھەرگىز تەن بەرمەيدى. خانلىقى ئۇنىڭغا ئايان ئىكەن.

توساتتىن، ھەسەن بېشىنى كۆتۈرۈپ ئۇنىڭغا شۇنداق بىر قارايتىكەن، ئۇ دىڭگىدە چۆچۈپ كېتىپتۇ. نېمىشقا دېگەندە، بۇ «ھەسەن» گەرچە چاندۇرماي گىرىم قىلىۋالغان بولسىمۇ، ئۇنىڭ ئىككى قېشىنىڭ ئوتتۇرىسىدىكى قارا مېڭى ئۇنى مانا مەن دەپ چاندۇرۇپ قويۇپتۇ.

ئۆتكەن قېتىم ئۇ ياغ سودىگىرى قىياپىتىدە كەلگەندە، ئۇنىڭ بۇ ئالاھىدىلىكى مارجانەنىڭ كۆزىدە قاپتىكەن. ساددا، تۈز ئەلى بابا بۇنداق ئۇششاق - چۈششەك ئىشلارغا دىققەت قىلىپ كەتمەيدىكەن.

ئۇنىڭدىن باشقا، بۇ مېھماننىڭ مېڭىش - تۇرۇشى،



ئولتۇرۇپ - قوپۇشىدىنمۇ مارجانە ئۇنىڭ قاراقچىلار باشلىدى.  
قى ئىكەنلىكىنى جەزملەشتۈرۈپتۇ. بىر ئادەمنىڭ چىرايى  
ئۆزگەرسىمۇ، ئادەتلىنىپ قالغان ئۇششاق ھەرىكەتلىرى ئۆز-  
گەرمەيدىكەن.

مارجانە ئاستاغىنە ھۇجرىسىغا كىرىپ كېتىپ، كوڭۇل  
قويۇپ ياسىنىپ - تارىنىشقا باشلاپتۇ. ۋەھشىي دۈشمەن  
بىلەن كۈرەش قىلىشقا بەل باغلىغان باتۇر قىز بۇ چاغدا  
ئۆزىنى شۇنچىلىك تەمكىن تۇتۇپتۇكى، ھەتتا قولىمۇ تىت-  
رىمەپتۇ. ئەكسىچە ئۇ قاراقچىنى يوقىتىشنىڭ ئىنچىكە  
پىلانىنى كاللىسىدا پىشۇرۇۋاپتۇ.

قەدەھلەر ئايلىنىپ، ئەلى بابا ۋە قاراقچىلار باشلىقى  
خېلىلا كەيپ بولۇپ قاپتۇ. ئۇلار كەيپچىلىكتە قىزغىن  
سۆھبەتكە چۈشۈپتۇ. «ھەسەن» نەچچە قېتىم قول سېلىشقا  
تەمىشلىپتۇيۇ، ھېلى ئۇنى، ھېلى بۇنى پەتنۇسلاپ ئەكىرد-  
ۋاتقان خىزمەتكارلارنىڭ كاشىلىسىدىن ئامال قىلالماپتۇ.

ئاخىر ئۇ تاقەت قىلالماستىن ھەمىيىنىغا سېلىۋالغان  
خەنجىرىگە شۇنداق قول ئۈزىتىشىغا، ئۇسسۇلچى قىزلاردەك  
ياسانغان مارجانە ئابدۇللاننىڭ دېيىشىغا پىرقىراپ ئۇسسۇل ئوي-  
نىغىنىچە كىرىپ كەپتۇ. قاراقچىلارنىڭ باشلىقى تىترەپ  
كېتىپتۇ - دە، ھەمياندىن قولىنى دەرھال تارتىپ چىقىرد-  
ۋاپتۇ. ئۇ تېخى خەنجەرنىڭ دەستىسىنى تۇتۇشقىمۇ ئۈلگۈر-  
مەپتىكەن.

مارجانە شامالدىك پىرقىراپ، ھېلى ئولتۇرۇپ، ھېلى  
قوپۇپ، ئۇسسۇلنى ئاجايىپ نازاكەتلىك ۋە لەرزىن ئويناپتۇ.  
كەچكىچە يول توسۇپ بۇلاڭچىلىق قىلىدىغان، قاراڭغۇ -  
ماراڭغۇدا تىمىسقىلاپ ئوغرىلىق قىلىپ يۈرىدىغان قاراقچى-  
لار باشلىقى بۇنداق ئۇسسۇلنى كۆرۈش تۈگۈل ئاڭلاپمۇ

باقماپتىكەن. شۇڭا، ئۇ مارجانەنىڭ ئۇسسۇلىغا مەھلىيا بو-  
لۇپ، ئەس - ھوشىنى يوقىتىپ، ئۆزىنىڭ نېمە مەقسەتتە  
ئولتۇرغىنىنىمۇ ئۇنتۇپ قاپتۇ.

ئابدۇللامۇ بىر پەدىگە يەنە بىر پەدىنى ئۇلاپ چېلىۋې-  
رىپتۇ، مارجانەمۇ توختىماي پىرقىراپ ئويناۋېرىپتۇ.  
بىر چاغدا، ئۇسسۇلنىڭ پەدىسى يۆتكىلىپ، مارجانەنىڭ  
قولدا توساتتىن بىر خەنجەر پەيدا بولۇپ قاپتۇ. ئۇ قول-  
دىكى خەنجەرنى ئوينىتىپ، بۇ شەھەرنىڭ يىراق - يېقىن-  
لارغا داڭقى كەتكەن پىچاق ئۇسسۇلىنى ئويناپتۇ.  
مارجانە ئوينىغانسېرى قىزىپ، بىر چاغدا توختىماس-  
تىن پىرقىرىغىلى باشلاپتۇ. كۆزلىرى ئالا چەكمەن بولۇپ  
كەتكەن قاراقچىلار باشلىقىمۇ توختىماستىن ئايرىن ئەي-  
لەپتۇ.

شۇ ئەسنادا، داپ توختاپ، مارجانە داستىخاننىڭ ئالدىغا  
كېلىپ، تارتۇق تەلەپ قىلىپ قول سۇنۇپتۇ. ئەلى بابا بىر  
تىللا چىقىرىپ ئۇنىڭ ئالدىقىغا قويۇپتۇ، قاسىمنىڭ ئوغ-  
لىمۇ ئۇنىڭغا بىر تىللا ئىنئام قىپتۇ. بۇنى كۆرگەن «ھە-  
سەن» مۇ پۇل ئېلىش ئۈچۈن ھەمىيىنىڭغا ئېڭىشىپتۇ.  
دەل شۇ پەيتتە، مارجانە قولدىكى خەنجەرنى قاراقچىلار  
باشلىقىنىڭ قاق يۈرىكىگە سانجىپتۇ. قاراقچىلار باشلىقى  
دەھشەتلىك پەرياد كۆتۈرۈپ يىقىلىپ، ئاندىن جىملا بولۇپ  
قاپتۇ.

ئەلى بابا چۆچۈپ كەتكىنىدىن نېمە قىلارنى بىلەلمەي  
قاپتۇ. بۇ ئىش شۇنچىلىك تۇيۇقسىز بوپتۇكى، خەنجەرنىڭ  
يالتىرىشىدىن باشقا ھېچنېمىنى ئاڭقىرالماپتۇ. ئۇ نېمە  
ئىش بولغىنىنى پەرق ئېتىپ بولغۇچە مېھمان يەرگە دۈم  
چۈشۈپتۇ.

جېنى تېنىدىن ئايرىلغان مېھمانغا قاراپ، ئۇ مارجانگە قاتتىق خاپا بولۇپ كېتىپتۇ.

— نېمە قىلىۋاتىسەن؟ مېھماننى بۇنداق كۈتۈۋالغان نەدە بار؟ يەنە كېلىپ ئۇ جىيەنىمنىڭ دوستى تۇرسا!؟ مارجانە پىسىڭىدە بىرنى كۈلۈپ قويۇپ، قاراقچىنىڭ ھەمىيىنى ئېلىپلا ئىچىدىكى نەرسىلەرنى گىلەمگە تۆكۈپ-تۈ. بۇ ئادەتتىكى ھەميانلاردىن بەكلا چوڭ ھەميان ئىكەن. ئۇنىڭ ئىچىدىن نەچچە يۈز تىللا بىلەن تېخى يالتىراپ تۇرغان بىر دانە خەنجەر چۈشۈپتۇ.

خەنجەرنى كۆرگەن ئەلى بابانىڭ ئاغزى يوغان ئېچىلىپ، تىلى گەپكە كەلمەي قاپتۇ. ئۇنىڭغا ئەمدى ھەممە ئىش ئايان بوپتۇ، چۈنكى ھېچقانداق مېھمان مېھماندارچىلىققا خەنجەر ئېلىپ كەلمەيدىكەن ھەم ئۇنى ئۈستەلنىڭ ئاستىغا يوشۇرۇپ قويمايدىكەن.

— بۇ ئەبلەخ سىزنىڭ دوستىڭىز ئەمەس، بەلكى ئەڭ ئەشەددىي دۈشمىنىڭىز، — دەپتۇ مارجانە، — ئۇ ئىشكىتىن كىرىشىڭىزلا ئۇنىڭ ھېلىقى قېچىپ كەتكەن قاراقچىلار باشلىقى ئىكەنلىكىنى تونۇۋالغانىدىم. ئۇنىڭ بۇ يەرگە سىزنى ئۆلتۈرۈش مەقسىتىدە كەلگەنلىكىنى پەملىگەندىم. ھەممە ئىش ئايان بوپتۇ. ئەلى بابا ئۇنىڭغا قايىللىق نەزىرى بىلەن تىكىلىپ تۇرۇپ، ھاياجان بىلەن:

— سەن ئائىلىمىزدىكىلەرنىڭ جېنىنى يەنە بىر قېتىم قۇتۇلدۇردۇڭ. ھازىردىن باشلاپ سەن ھۆرلۈككە چىقتىڭ ھەم ئائىلىمىزنىڭ بىر ئەزاسىغا ئايلاندىڭ. چۈنكى، مەن سېنى جىيەن ئوغلۇمغا ئېلىپ بېرىمەن، — دەپتۇ.

قاسىمنىڭ ئوغلى قىزارغىنىچە بېشىنى يەرگە ساپتۇ، ئىچىدە بولسا چەكسىز شادلىققا چۆمۈپتۇ. ئۇ گۈزەل، ئە-

قىللىق، باتۇر مارجانەگە ئاللىقاچان كۆيۈپ قالغانىكەن. لې-  
كىن، ئىككىسىنىڭ سالاھىيىتى پەرقلىق بولغاچقا، تاغدا-  
سىغا ئېغىز ئېچىشقا پېتىنالىماي كېلىۋاتقانىكەن.

ئۇنىڭدىن كېيىن تۆتەيلەن ھە - ھۇ دېيىشىپ قاراقچى-  
لار باشلىقىنىڭ جەستىنى ئارقا باغنىڭ بىر چېتىگە، بۇ-  
رادەرلىرىنىڭ قېشىغا كۆمۈۋېتىپتۇ.

بىرنەچچە كۈندىن كېيىن، ئەلى بابا ئۆزى باش بولۇپ  
جىيەن ئوغلى بىلەن مارجانەنىڭ تويىنى داغدۇغىلىق ئۆت-  
كۈزۈپ بېرىپتۇ.

شۇنىڭدىن ئېتىبارەن، بىر ئائىلە كىشىلىرى ئىناق،  
بەختىيار ياشاپتۇ.

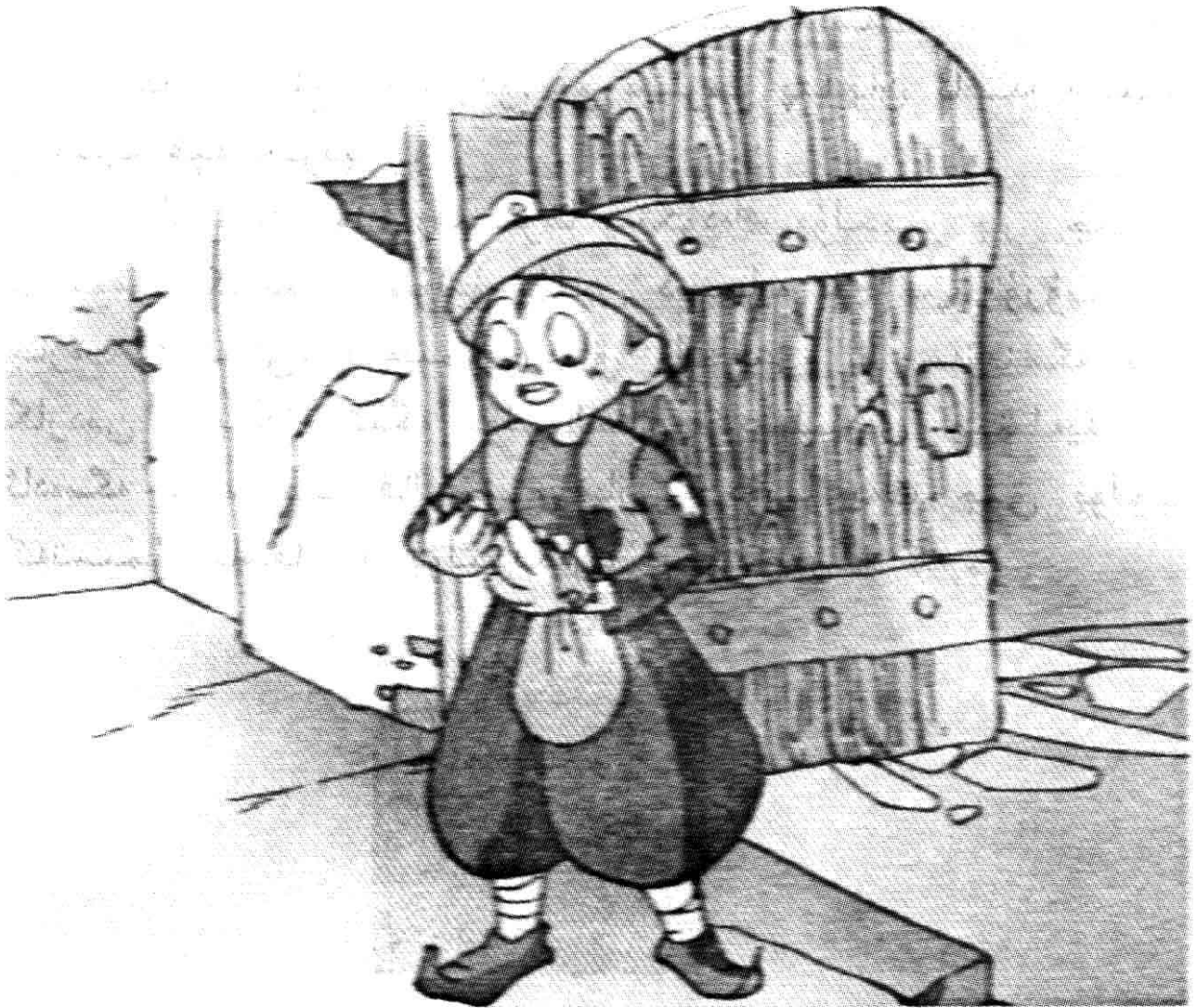
ھېلىقى ئوڭكۈردىكى خەزىنىگە كەلسەك، ئەلى بابا ئۇ  
يەرگە قايتا ئاياغ باسماپتۇ. بۇ سىرمۇ پىنھان تاغدا سىر  
پېتىچە قېلىۋېرىپتۇ.

ئەلى بابا، روزغارىمىزغا يەتكۈدەك پۇلىمىز بار. جىيەن  
ئوغلۇم ئىككىمىز مۇشۇ پۇلنى دەسمايە سېلىپ تۇرۇپ تى-  
جارەت قىلساق، تېخىمۇ روناق تاپىمىز، ئۇ خەزىنىگە بى-  
كاردىن - بىكار ئىگە بولۇۋالساق، ئىشلىمەي چىشلەيدىغان  
ئادەمگە ئايلىنىپ قالىمىز، مال - دۇنيا بەك جىق بولۇپ  
كەتسىمۇ، باشقا بالا بولىدىكەن، دېگەن يەرگە كەپتۇ.



## ھۇسلەت بىلەن ئەركىلمەتنىڭ ھېكايىسى

بۇرۇننىڭ بۇرۇنىدا، خەلىپە سۇلايمان ھاكىمىيەت يۈرگۈزگەن چاغلاردا، ھۇسلەت ئىسىملىك بىر باي ئۆتكە- نىكەن. ئۇ باي بولۇپلا قالماستىن، يەنە مەرد - مەردانە، قولى ئوچۇق، سېخى ئىكەن. ئۇ ساۋابلىق ئىشلارنى ئىزدەپ يۈرۈپ قىلىدىكەن، ئۇرۇق - تۇغقان، يار - بۇرادەرلىرىنىڭ ھەرقانداق تىلىكىنى يەردە قويمايدىكەن. ئۇ ئەتراپىدىكى كەمبەغەللەردىنمۇ ياردىمىنى ئايىماي،



ئۇلارنىڭ ھالىدىن خەۋەر ئېلىپ تۇرىدىكەن.  
ئۇ مۇشۇنداق خەير - ساخاۋەت، ئىنساپ - دىيانەت بىلەن ياشايدىكەن.

ئاخىر بىر كۈنى ئۇنىڭ مال - مۈلكى، پۇل - بىساتى تۈگەپتۇ. ئۇ ئۆزىنىڭ غېمىنىمۇ قىلالماستىن، ئۇرۇق - تۇغقان، دوست - بۇرادەرلىرىنىڭ قولىغا قاراپ قاپتۇ. ئۆز ۋاقتىدا ئۇنىڭ ياردىمىگە ئېرىشكەنلەر دەسلىپىدە ئۇنىڭ بۇ-رۇنقى قىلغان ياخشىلىقلىرىنىڭ يۈزىنى قىلىپ، ئۇنىڭغا خېلى يامان ئەمەس ياردەم قىپتۇ، ئەمما كېيىن ئۇنىڭدىن بىزار بولۇشقا، قىيىن كۈندە قېلىۋاتقىنىنى كۆرۈپ تۇرۇپ، بىلىپ تۇرۇپ ئۆزلىرىنى كۆرمەسكە، بىلمەسكە سېلىۋاپتۇ. ئۇ بىچارە ئۆزى سېخىلىق بىلەن ياردەم قىلغان ئا-دەملىرىنىڭ بۇنداق سوغۇق مۇئامىلىسىگە قالارمەن، دەپ ئويلاپ باقماپتىكەن، شۇڭا ئۇنىڭ كۆڭلى تولىمۇ يېرىم بوپتۇ.



بۇ ئۇنىڭغا تولىمۇ ئار كەپتۇ. شۇنىڭدىن ئې-تىبارەن ئۇ ئۆيدىن تالاغا چىقماس بولۇپ قاپتۇ. ئۇنىڭ ھال - كۈنى كۈندىن - كۈنگە ئوساللىشىپ، ئاخىر قورساققا يېگۈدەك بىر ۋاخ تاماققا ئېرىشەلمەيدىغان ھالغا چۈشۈپ قاپتۇ. ئالجىرىيىنىڭ

ھاكىمى ئەركىلىمەت ئۇنىڭ كونا تونۇشى ئىكەن. ئۇ ھۈسلىمەتنىڭ غۇربەتچىلىككە پېتىپ قالغانلىقىنى ئاڭلاپ، ئۇنىڭغا چىن كۆڭلىدىن ھېسداشلىق قىپتۇ.

بىر كۈنى كېچىسى، ئۇ تۆت مىڭ تىللانى ئېلىپ، خىزمەتكارنى باشلاپ ھۈسلىمەتنىڭ ئىشىك ئالدىغا كېلىپ ئاتتىن چۈشۈپتۇ.

ئۇ خىزمەتكارنى نېرىراق بېرىپ تۇرۇشقا بۇيرۇپ، ئۆزى تىللانى كۆتۈرۈپ دەرۋازىنى قېقىپتۇ.

دەرۋازىنىڭ قېقىلغىنىنى ئاڭلىغان ھۈسلىمەت يۈگۈرۈپ چىقىپ دەرۋازىسىنى ئېچىپتۇ. ئەركىلىمەت تىللا قاچىلانغان خالتىنى ئۇنىڭ قولىغا بېرىپ:

— بۇ پۇل بىلەن كەم — كوساڭنى تولۇقلىۋال، ھال — كۈنۈڭنى ئوڭشۇۋال، — دەپتۇ.

ھۈسلىمەت قاراڭغۇدا ئۇنى تونۇيالماي، ئۇنىڭدىن كەملىكىنى سورايتىكەن، ئەركىلىمەت:

— مەن نامراتلارغا يار — يۆلەك بولغۇچى، — دەپلا ئارقىسىغا بۇرۇلۇپ كېتىپ قاپتۇ.

ھۈسلىمەت لىق تىللا قاچىلانغان خالتىنى يۈرىكىگە تاڭغىنىچە قاراڭغۇدا تىمسىقلاپ ئۆيىگە كىرىپتۇ. ئۇ خوتۇننى چىراغنى يېقىشقا بۇيرۇپتىكەن، خوتۇنى چىراغ ياققۇ. دەك ياغنىڭ يوقلۇقىنى ئېيتىپتۇ.

خۇشاللىقىدىن ھۈسلىمەت كېچىچە ئۇخلىماستىن، پۇل سېلىنغان خالتىنى سىلاپ چىقىپتۇ.

ئەركىلىمەت ئۆيىگە قايتىپ بېرىپتۇ. ئېرىنىڭ يېرىم كېچىدە سىرتقا چىقىپ كېتىشى غەيرىي تۇيۇلغان ئايالى ئۇنىڭ نەگە بارغانلىقىنى كۈچىلاپ سوراۋېرىپتۇ. ئەركىلىمەت ئاخىر راست گېپىنى ئايالىغا دەپ بېرىپتۇ ۋە ئۇنىڭغا

بۇ مەخپىيەتلىكنى باشقىلارغا تىنما، دەپ جېكىپتۇ.  
ئەتىسى تاڭ يورۇشى بىلەن تەڭ ھۈسلىمەت خالتىنى  
ئېچىپ قاراپ بېقىپتۇ، ئۇنىڭ ئىچىدە لىق تىللا تۇرغىنىنى  
كۆرۈپ، ئۇ تېخىمۇ خۇشال بولۇپ كېتىپتۇ، لېكىن ھەر-  
قانچە قىلىپمۇ ئۆزىگە ساخاۋەتلىك قولىنى سۇنغان كىشى-  
نىڭ كىملىكىنى بىلەلمەپتۇ.

خەلىپە سۇلايمان ھۆكۈمەت ئىشى بىلەن پەلەستىنگە  
كەپتۇ، دېگەننى ئاڭلاپ، ھۈسلىمەت ئۇنىڭ بىلەن كۆرۈش-  
كىلى بېرىپتۇ، چۈنكى ئۇلار بۇرۇن تونۇشاتتىكەن.  
ھۈسلىمەتنى كۆرگەن خەلىپە، ئۇنىڭدىن:

— شۇنچىدىن بېرى نېمىشقا بىز بىلەن ئۇچراشماي-  
سىز؟ — دەپ سوراپتۇ.

— ئۇ ئارىلىقتا ئەھۋالىم بەكلا خاراڭ ئىدى، شۇڭا  
ئۆزلىرى بىلەن كۆرۈشۈشتىن خىجالەت بولدۇم، — دەپ  
جاۋاب بېرىپتۇ ھۈسلىمەت.

— ئۇنداق بولسا، مەن بىلەن كۆرۈشكىلى ھازىر كەپ-  
سىزغۇ؟ — دەپ سوراپتۇ خەلىپە يېقىنچىلىق بىلەن.

— ھازىر ئەھۋالىم ياخشىلىنىپ ھال - كۈنۈم ئوڭ-  
شىلىپ قالدى، — دەپتۇ ھۈسلىمەت ۋە ئۆزىنىڭ بىر سا-  
خاۋەتچىنىڭ ئىنىئامىغا قانداق ئېرىشكەنلىكىنى يېپىدىن -  
يېڭىسىگىچە سۆزلەپ بېرىپتۇ.

خەلىپە بۇ ئىشقا قىزىقىپلا قاپتۇ.  
— سىزگە ياردەم قىلغان ئادەم زادى كىم؟ ئۇنى بۇرۇن  
تونۇمتىڭىز؟ — دەپ سوراپتۇ خەلىپە.

— ياق، تونۇمايتتىم، ئۇنىڭ ئۈستىگە ئۇ كېچە بەك  
قاراڭغۇ بولغاچقا، ئۇنىڭ چىرايىنىمۇ پەرق ئېتەلمىدىم. ئۇ  
پەقەت، مەن نامراتلارغا يار - يۆلەك بولغۇچى، دېگەن بىر



ئېغىز گەپنىلا قىلدى. ئارتۇق گەپ قىلمىدى، — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ ھۈسلىمەت.

— نېمىدېگەن ساخاۋەتلىك ئادەم ئۇ! — دەپتۇ خەلىپە تەسىرلەنگەن ھالدا، — ئەگەر ئۇنىڭ كىم ئىكەنلىكىنى بىلسەم ئىدىم، زور ئىنئاملار ئاتا قىلغان بولار ئىدىم. ئارقىدىنلا خەلىپە ھۈسلىمەتنى ھاكىملىققا تەيىنلەپتۇ ھەم ئەركىلىمەتنىڭ ئورنىغا ئالجىرىيىگە ھاكىمىيەت باش-قۇرۇشقا ئەۋەتىپتۇ.

ھۈسلىمەت مەنسەپكە ئولتۇرغاندىن كېيىن ئالجىرىيىگە بېرىپتۇ. ئەركىلىمەت باشلىق پۇقرالار ئۇنى قىزغىن قارشى ئاپتۇ.

لېكىن، ئۇ خىزمەتلەرنى ئۆتكۈزۈۋېلىش جەريانىدا، ئۇ ئەركىلىمەتنىڭ ھېسابىنىڭ تازا ئېنىق ئەمەسلىكىنى، نۇر-غۇن يوقۇقلارنىڭ بارلىقىنى ھېس قىپتۇ. شۇنىڭ بىلەن ئۇ



ھېساباتتا كەم چىققان پۇللارنى ئەركىلىمەتنىڭ تۆلىشى  
توغرۇلۇق پەرمان چۈشۈرۈپتۇ.

ئەركىلىمەت بۇ پۇللارنى قايتۇرۇشقا قۇربىتى يەتمەي-  
دىغانلىقىنى ئېيتىپ، ھۆسلىمەتكە:

— مەن ھۆكۈمەتنىڭ پۇلى بىلەن سەمىرىدىغان ئادەم  
ئەمەس، شۇڭا ماڭا قانداق جازا بەرسىڭىز قوبۇل قىلىد-  
مەن، — دەپتۇ.

ھۆسلىمەت ھۆكۈمەت ئىشىنى

ئادىل سوراش ئۈچۈن، ئۇنى زىد-

دانغا تاشلاپتۇ. ئەركىلىمەت

پۇت - قولىغا كويىزا-

كىشەن سې-

لىنىپ،



زىنداندا دوزاخ ئازابىنى تارتىپ يېتىپتۇ.  
بۇ ئىشلارنىڭ ھەممىسىنى كۆرۈپ، بىلىپ تۇرغان  
ئەركىلمەتنىڭ ئايالى ئەقىللىق بىر ھۆر دېدەكنى ھۇسلە-  
مەتنىڭ — يېڭىدىن مەنسەپكە چىققان ھاكىمنىڭ ئالدىغا  
ئەۋەتىپتۇ.

ھۆر دېدەك مەھكىمىگە كېلىپ ھاكىم بىلەن كۆرۈ-  
شۈشنى تەلەپ قىپتۇ. ئۇ ھاكىم بىلەن كۆرۈشكەندىن كې-  
يىن قوبۇلخانىدىكىلەرنىڭ چىقىپ كېتىشىنى تەلەپ قىپ-  
تۇ. چۈنكى، ئۇنىڭ ھاكىمغا دەيدىغان ئىككى ئېغىز گېپى  
بار ئىكەن.

ئىككىسى يالغۇز قالغاندا، ھۆر دېدەك ھاكىمغا:  
— سىز نامراتلارغا يار — يۆلەك بولغان ئادەمنىڭ ياخ-  
شلىقىغا ئاشۇنداق كويىزا — كىشەن بىلەن جاۋاب قايتۇرام-  
سىز؟ — دەپتۇ.

ھۇسلەت بىر ئىشنى پەملىگەندەك بولۇپ:  
— ھە، ماڭا ياردەم قولىنى سۇنغان ئادەم ئەسلى ئەر-  
كىلمەت ئىكەن — دە! — دەپ پېشانىسىگە بىرنى ئۇرۇپتۇ.  
ئۇ دەرھال ئېتىغا مىنىپ، مەھكىمىدىكى چوڭ —  
كىچىك ئەمەلدارلارنى كەينىگە سېلىپ زىندانغا كەپتۇ.  
ئۇ زىنداننىڭ ئىشىكىنى ئاچقۇزۇپ، ئەركىلمەتنىڭ  
ئالدىغا كېلىپ، ئۇنىڭغا ئېگىلىپ تەزىم بەجا كەلتۈرۈپتۇ.  
ئەركىلمەت ئۇنىڭغا سوغۇق نەزەر تاشلاپ شۇنداق دەپ-  
تۇ:

— ئەجەب ئېگىلىپ تەزىم قىلىپ، مېنىڭ ھۆرمىتىم-  
نى قىلىپ كەتتىڭىز، سىزنى بۇنداق قىلىشقا نېمە مەج-  
بۇرلىدى؟

— سىزنىڭ ئاق كۆڭۈل، سەمىمىيلىك بىلەن قىلغان

ئىش ئىزلىرىڭىز ۋە مېنىڭ ياخشىلىققا يامانلىق قىلغان قىلمىشىم! — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ ھۈسلىمەت.

ئارقىدىنلا ئۇ لەشكەرلەرگە ئەركىلىمەتنىڭ پۈت — قوللىرىدىكى كويىزا — كىشەنلەرنى ئېلىۋېتىشنى بۇيرۇپتۇ. ئەركىلىمەت ھۈسلىمەتنىڭ كەينىدىن مېڭىپ زىنداندىن چىقىپتۇ. ئۇ ھۈسلىمەت بىلەن خوشلىشىپ ئۆيىگە قايتماقچى بوپتىكەن، ھۈسلىمەت ئۇنى كەتكىلى قويماي، ئۇنىڭ بىلەن بىللە ھامامغا چۈشۈپتۇ، ئاندىن ئۇنىڭ قىلغان ياخشىلىقىغا رەھمەت ئېيتىش ئۈچۈن بىرمۇنچە پۇل بېرىپتۇ. ئۇ بۇنىڭ بىلەنلا بولدى قىلماستىن، ئەركىلىمەتنى ئۆيىگە ئۆزى ئەكېلىپ قويۇپتۇ ھەمدە ئۇنىڭ ئايالىدىن تۆۋەنچىلىك بىلەن كەچۈرۈم سوراپتۇ.

ئەتىسى ھۈسلىمەت ئەركىلىمەتنى ئۆزى بىلەن بىللە بېرىپ خەلىپە سۇلايمان بىلەن كۆرۈشۈپ كېلىش تەكلىپىنى قويۇپتۇ.

خەلىپە سۇلايمان ھۈسلىمەتنىڭ ئالايتەن كېلىپ ئۆزى



بىلەن كۆرۈشمەكچى بولغىنىنى ئاڭلاپ، چوقۇم چوڭ بىر  
ۋەقە يۈز بەرگەن گەپ، دەپ ئويلاپ قاپتۇ - دە، ئۇلارنى دەر-  
ھال قوبۇل قىپتۇ. ھۇسلىمەت ئەركىلىمەتنى باشلاپ ئۇنىڭ  
ھۇزۇرىغا كىرىپتۇ.

خەلىپە سۇلايمان ئۇنىڭدىن نېمە ئىش بىلەن كەلگەن-  
لىكىنى سورايتۇ:

— جانابلىرى، ئۆزلىرى ئىزدەپ يۈرگەن، نامراتلارغا  
يار - يۆلەك بولغۇچى كىشىنى تېپىپ ھۇزۇرلىرىغا ئەكەل-  
دىم، — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ ھۇسلىمەت.

— ئۇ كىم ئىكەن؟

— مانا مۇشۇ ئەركىلىمەت ئىكەن.

نامراتلارغا يار - يۆلەك بولغۇچىنىڭ ئەركىلىمەت ئى-  
كەنلىكىنى ئاڭلىغان خەلىپە سۇلايمان بەكمۇ خۇشال بوپتۇ.



ئۇ ئەركىلمەتنى ئۆز يېنىدا ئولتۇرۇشقا ئىززەت - ئىكرام بىلەن تەكلىپ قىپتۇ ۋە ئۇنىڭغا نۇرغۇن ئىنئام، يۇقىرى مەنسەپ ئاتا قىپتۇ.

ھۈسلىمەت خەلىپىگە ئەركىلمەتنى ئەسلىدىكى مەنسەپىگە قويۇش تەكلىپىنى بېرىپتۇ.

شۇنىڭدىن ئېتىبارەن، ھۈسلىمەت بىلەن ئەركىلمەت قېرىنداشلاردىنمۇ يېقىن بولۇپ كېتىپتۇ ھەمدە ئۇلار خەلىپە سۇلايماننىڭ ئوڭ قول، سول قول ياردەمچىلىرىگە ئايلاندى.



## لەتپە ئېيتالايدىغان كارى

بۇرۇنقى زاماندا راشلى ئىسىملىك بىر پادىشاھ ئۆت-كەنكەن. ئۇ تولىمۇ كەڭرى زېمىنغا ھۆكۈمرانلىق قىلىدىكەن. ئۇ بۇ زېمىننى ناھايىتى پەم - پاراسەت بىلەن باش-قۇرىدىكەن.

ئۇنىڭ ئوردىسى ناھايىتى ھەشەمەتلىك بولۇپ، پۈتۈنلەي ئالتۇن - كۈمۈش، گۆھەر - ياقۇت بىلەن بېزەلگەنكەن. ئۇ نېمىنى خالىسا شۇ ھازىر بولىدىكەن، قولىنى نەگە سوزسا شۇ يەرگە يېتىدىكەن.

ئەسلىدە ئۇ بەختلىك، خۇشال ياشىسا ئەقىلغا سىغد-دىكەن. لېكىن، ئۇ ئەتىدىن - كەچكىچە قاپقىنى ئاچماي تۈرۈلۈپلا يۈرىدىكەن. ئۇنىڭ سوغۇق ئەپتىگە قارىغان كىشى-نىڭ ئىچى سىقىلىدىكەن. ئۇ تۇغۇلغاندىن تارتىپ تا ھا-زىرغىچە بىرەر قېتىممۇ چىش يېرىپ كۈلۈپ باقمىپتىكەن. ئۇ پادىشاھ بولغاچقا، ئۇنىڭغا ھېچكىم بىرنېمە دې-يەلمەيدىكەن. شۇڭا، ئۇ قانداق ياشىغۇسى كەلسە شۇنداق يا-شايدىكەن. ئەگەر ئۇ باشقا پادىشاھلاردەك كۈلگەندە كۈلۈپ، ئاچچىقلانغاندا ھۆركىرەپ، غەزەپ ئوقلىرىنى ياغدۇرسا بۇ چۆچەكمۇ پەيدا بولماس ئىكەن.

ھەممىدىن يامان يېرى، ئۇ كۈلۈشنى خالىمايدىكەن ئەمەس، تازا خالايدىكەن، باشقىلارنىڭ ئويۇن - چاقچاق قى-لىشىپ قاقاقلاپ كۈلۈشكەنلىرىنى كۆرسە مەستلىكى كې-لىپ ئۇلارغا قوشۇلۇپ شۇنداق كۈلگۈسى كېلىدىكەن.

بەزىدە ئۇ ھىجىيىپ تۇرۇپ كۈلۈپ بېقىشقا ئۇرۇنىدىكەن،  
لېكىن بوغۇزىدىن شۇنداق سەت بىر ئاۋاز چىقىپ كېتىدۇ.  
كەنكى، كۈلۈۋاتقانلارمۇ ئىختىيارسىز كۈلكىدىن توختاپ  
قالدىكەن.

ئۇنىڭ يا كۈلكىگە، يا ئۆردەكنىڭ غاقلىدىشىغا ئوخ-  
شمايدىغان ئاۋازىنى ئاڭلىغان ھەرقانداق ئادەم ئەگەر ئۇنىڭ  
پادىشاھلىقىدىن قورقمىسا، بىزار بولۇپ بەدەر تىكىۋېتەركەن،  
بۇنى پادىشاھمۇ سېزىپ تۇرىدىكەن ھەم بۇنىڭدىن كۆڭلى  
قاتتىق يېرىم بولىدىكەن، ئاخىر بولالمىغاندا، كىمكى مېنى  
كۈلدۈرەلسە، شۇنىڭغا مىڭ تىللا ئىنئام قىلىمەن، دەپ  
يارلىق چۈشۈرۈپتۇ.





بىر كۈنى پادىشاھ قاپاقلىرىنى تۈرۈپ، تۇمشۇقىنى  
ئۇچلاپ خىيالغا چۆكۈپ ئولتۇرسا، ئۇنىڭ قېشىدا مۇھاپىد-  
زەتچىلىك قىلىۋاتقان ماسلۇر ئىسىملىك مۇھاپىزەتچى تو-  
ساتتىن قاقلاپ كۈلۈپ كېتىپتۇ. پادىشاھ بۇنىڭدىن دە-  
غەزەپكە كەپتۇ - دە:

— نېمىگە كۈلىسەن؟ نېمىدىگەن بىمەنە كۈلۈش بۇ!  
ساراڭ بولدۇڭمۇ ياكى مېنى مازاق قىلىۋاتامسەن؟ — دەپ  
ۋارقىراپتۇ.

ماسلۇر شۇندىلا ئۆزىنىڭ كەتكۈزۈپ قويغانلىقىنى  
ھېس قىپتۇ - دە، دەرھال كۈلكىسىنى توختىتىپ، پادى-  
شاھنىڭ ئالدىدا تىزلىنىپ ئولتۇرۇپ، لاغ - لاغ تىترىگە-  
نىچە شۇنداق دەپتۇ:

— خۇدا گۇۋاھ بولسۇن، شاھىم، ھەرقانچە قاپ يۈرەك  
بولساممۇ، ئۆزلىرىنى مازاق قىلىش ھەددىم ئەمەس. ئۆزۈمنى  
تۇتۇۋالماي بۇنداق كۈلۈپ كېتىشىمدىكى سەۋەب، تۈنۈگۈن  
دەريا بويىدا كېتىۋاتسام، بىر توپ ئادەم كارىي ئىسىملىك



بىر قىزىقچىنى ئورىۋاپتۇ. ئۇ شۇنچىلىك قىزىق لەتىپىدە.  
لەرنى سۆزلەيدىكەنكى، ئاڭلىغان ئادەم تولا كۈلۈپ ئۈچىيى  
ئۈزۈلۈپ قالغىلى قىل قالدىكەن. بايا ئۇ ئېيتقان لەتىپە  
توساتتىن يادىغا كېلىپ قېلىپ، ئۆزۈمنى تۇتۇۋالماي  
كۈلۈپ تاشلاپتىمەن. بىر قوشۇق قېنىمدىن كېچىشلىرىنى  
تەلەيمەن!

بۇ گەپلەرنى ئاڭلىغان شاھ ماسلۇرنىڭ ئەدەپسىزلىكىنى  
سۈرۈشتۈرۈپ ئولتۇرماستىنلا، دەرھال:

— چاپسان بار — دە، كارىبى ئىسىملىك بۇ ئادەمنى  
ھۈزۈرۈمدە تەييار قىل. ئۇ ماڭا قىزىق — قىزىق لەتىپىدە.  
لەرنى ئېيتىپ بېرىپ مېنى كۈلدۈرسۇن. ئەگەر مېنى  
كۈلدۈرەلسە، ئوخشاشلا مىڭ تىللا ئىنئام قىلىمەن! — دەپ  
بۇيرۇق چۈشۈرۈپتۇ.

ماسلۇر ئۇچقاندەك بېرىپ كارىبىنى تېپىپتۇ ۋە ئۇنى  
يېڭىدىن سۆرىگىنىچە تارتىپ مېڭىپ:

— يۈر، مەن بىلەن! ئامەت قۇشى بېشىڭغا قوندى.  
ھۆرمەتلىك شاھىمىز لەتىپىلىرىڭنى ئاڭلىماقچى، — دەپتۇ.  
ئۇلار ئوردا دەرۋازىسىنىڭ ئالدىغا كەلگەندە، ماسلۇر  
كارىبىنىڭ ھاڭۋېقىپ قالغان قىياپىتىگە قاراپ، كۆڭلىگە  
جىن چۈشۈپتۇ. ئۇ، بۇ ساراڭ پادىشاھنى بىر قېتىم كۈل-  
دۈرسە مىڭ تىللاغا ئېرىشىدىغانلىقىنى بىلمەيدىغان ئوخ-  
شايدۇ. ئۇنداق بولغاندىكىن، قاراپ تۇرۇپ مىڭ تىللا نې-  
مىشقا ئۇنىڭغا تارتقۇزۇپ قويمەن. ئامال تېپىپ ئۇنىڭدىن  
مەنمۇ تەڭ بەھرىمەن بولمايمەنمۇ، دەپ ئويلاپتۇ.

شۇنىڭ بىلەن ئۇ مېڭىشتىن توختاپ، كارىبىغا:

— ئەگەر مەن سېنى پادىشاھقا تونۇشتۇرمىغان بولسام،  
پادىشاھ بىلەن يۈزتۇرا تۇرۇپ ھەمسۆھبەت بولۇش ئۇياقتا

تۇرسۇن، ئۆلگۈچىمۇ بۇ ئوردىغا قەدەم باسالمايتتىڭ. شۇڭا، پادىشاھ سېنى نېمە بىلەن تارتۇقلىسا، ئۇنىڭ يېرىمى مېنىڭ بولسۇن، بۇنىڭغا نېمە دەيسەن؟ — دەپتۇ.

— ناھايىتى توغرا گەپ قىلدىڭ، — دەپتۇ كاربى، — راست، بۇنداق پۇرسەتكە ئېرىشمىگۈم ئاسان ئەمەس. شۇڭا، ئالغان ئىنئامىنىڭ يېرىمى سېنىڭ بولسۇن. تېخى قولغا تەگمىگەن نەرسىگە ئۇ ئەزەلدىن بەكمۇ كەڭ قول ئىكەن.

شۇنداق كېلىشكەندىن كېيىن ماسلۇر كۆڭلى ئاندىن ئارامىغا چۈشۈپ، كاربىنى پادىشاھنىڭ ھۇزۇرىغا باشلاپ كىرىپتۇ.

— ئاڭلىسام لەتىپە — چاقچاققا بەكمۇ ئۈستىمىش. سەن، — دەپتۇ پادىشاھ قاپاقلىرى تۈرۈلگەن، چىرايىدىن مۇز ياغقان ھالدا، — ئەمدى لەتىپە — چاقچىقىڭنى باشلا. ئەگەر مېنى كۈلدۈرەلمىسەڭ، سېنى بۇ تېرە خالتا بىلەن ئىككىنى ئۈرىمەن.



كاربى ئوغرىلىقچە كۆز تاشلاپتىكەن، راست دېگەندەك پادشاھنىڭ ئوڭ قولىدا بىر تېرە خالتا تۇرغۇدەك، تېرە خالتىنىڭ بېشى پادشاھنىڭ تىزىغا قويۇقلۇق بولۇپ، كار- بىغا ئۇ ئىچىدە ھېچنېمە يوق قۇرۇق خالتىدەك بىلىنىپتۇ. ئىچىدە ھېچنېمە يوق قۇرۇق خالتا بىلەن ئۇرسا قانچىلىك ئاغرىيتتى دەپ ئويلىغان كاربى كوڭلى جايىغا چۈشۈپتۇ - دە، پادشاھقا قاراپ ھىجىيىپ تۇرۇپ:

— بولىدۇ، ھېلىغۇ بۇ خالتا بىلەن ئىككىنى ئۇرىدۇ. كەنلا، پالاق بىلەن سالسىلىرىمۇ مەيلى، پەقەت سىلى خۇش بولسىلىرى بولدى، — دەپتۇ.



ئارقىدىن ئۇ قىزىق - قىزىق لەتىپىلەرنى ھەر خىل ھەرىكەت، ھەر خىل قىياپەتلەر بىلەن ئارقا - ئارقىدىن سۆزلەپ چۈشۈپ كېتىپتۇ.

پۈتۈن ئوردا ئەھلى تولا كۈلۈپ قورساقلىرىنى تۈتۈپ دومىلاپ كېتىپتۇ. پەقەت پادىشاھلا خۇددى مۇزدەك ئولتۇرۇپتۇ. ئۇنىڭ چىرايى كۈلكە ئولشىش ئۇياقتا تۇرسۇن، بارغانسېرى تۈرۈلۈپ كېتىپتۇ.

كارى قورسىقىدا بار لەتىپىنىڭ ھەممىسىنى سۆزلەپ چىقىپتۇ. بىلىدىغانلىكى ھەييارلىقلىرىنىڭ ھەممىسىنى قىلىپ بېقىپتۇ. پادىشاھ مەتمۇ قىلماي ئولتۇرۇپتۇ. ئۇ ئونىنچى لەتىپىسىنى باشلىغاندا، پادىشاھ ئورنىدىن چاچراپ تۇرۇپ كېتىپ:

— بولدى، بەس! ئۇ مەنسىز، تېتىقسىز لەتىپىلىرىڭنىڭ كۈلگۈدەك ھېچ يېرى يوق. ماۋۇ خەق ئۆزىچە كۈلۈپ تېلىقپ قېلىۋاتىدۇ، ھەممىسى ساراڭ بولغان ئوخشايدۇ.



مېنىڭ ھەرگىز كۈلگۈم كەلمەيۋاتىدۇ، ئەكسىچە سېنىڭ يىغلىغىنىڭنى كۆرگۈم كېلىۋاتىدۇ! — دەپ غەزەپ قىپتۇ. ئۇنىڭ گېپىنىڭ ئايغى چۈشەر — چۈشمەستىنلا، «پاق» قىلغان ئاۋاز بىلەن تەڭ ھېلىقى تېرە خالتا كاربىنىڭ گەدىنىگە تېگىپتۇ. دەھشەتلىك بىر ئاغرىق كاربىنىڭ گەدىدىن پۈتۈن بەدىنىگە تارقىلىپتۇ. ئۇ ئاغرىق ئازابىنىڭ قاتتىقلىقىدىن بوينۇم ئۈزۈلۈپ كەتكەن ئوخشايدۇ، دەپ قاپتۇ. ئەسلىدە، ئۇ خالتىنىڭ ئىچىدە بىر — بىرىدىن ئېغىر تۆت دانە تاش بار ئىكەن. پادىشاھنىڭ تېرە خالتىنى يەنە ئېگىز كۆتۈرگىنىنى كۆرگەن كاربى دەرھال ئەقلىنى تېپىپتۇ — دە:

— ئالىيلرى، ئىككى كەلىمە سۆزۈمنى ئاڭلاپ بېقىپ، مېنى ئاندىن ئۇرسىلىرىمۇ كېچىكمەيلا، — دەپ ۋارقىراپ كېتىپتۇ.

— قېنى سۆزلە! — دەپتۇ پادىشاھ سۈرلۈك قىياپەتتە، لېكىن ئۇ تېرە خالتا كۆتۈرگەن ئوڭ قولىنى چۈشۈرمەسەن ئېگىز كۆتۈرۈپ تۇرىۋېرىپتۇ.

— مەن ئالىيلرىغا بىر ئىشنى مەلۇم قىلماقچىمەن. ماسلۇر مېنى ھۈزۈرلىرىغا باشلاپ كىرگۈچە ماڭا مۇنداق بىر شەرت قويغانىدى. يەنى پادىشاھ ئۆزلىرى مېنى قانداق نېمە بىلەن تارتۇقلىسىلا، ئۇ شۇنىڭ يېرىمىغا ئىگە بولماقچىدى. ئۆزلىرى مېنى تېرە خالتا بىلەن ئىككىنى ئۇرۇش بىلەن تارتۇقلىدىلا، ئۇنىڭ بىرى، يەنى يېرىمى ماڭا تەگدى، ئەمدى قالغان يېرىمنى ماسلۇرغا بەرگەن بولسىلىرى. ئۆزلىرى دائىم بىز پۇقرالارغا، ھەممە ئىشتا ئادىل بولۇش، ۋەدىسىگە ۋاپا قىلىدىغان ئىشەنچلىك پۇقرا بولۇش توغرىلىق تەربىيە بېرىلا ئەمەسمۇ، — دەپتۇ كاربى.

—بۇ... — كارىنى ئۇرماقچى بولغان پادىشاھ بۇ گەپنى  
ئاڭلاپ تۇرۇپلا قاپتۇ.

ئاندىن ئۇ شۇنداق قاتتىق كۈلۈپتۈكى، كۈلە - كۈلە  
تېلىقىپ قاپتۇ. بىر چاغدا ئۇنىڭ كۈلىۋېرىپ قولىدا جان  
قالماي، قولىدىكى تېرە خالتا چۈشۈپ كېتىپ، ئۈدۈل بېرىپ  
ماسلۇرنىڭ پېشانىسىگە تېگىپتۇ.

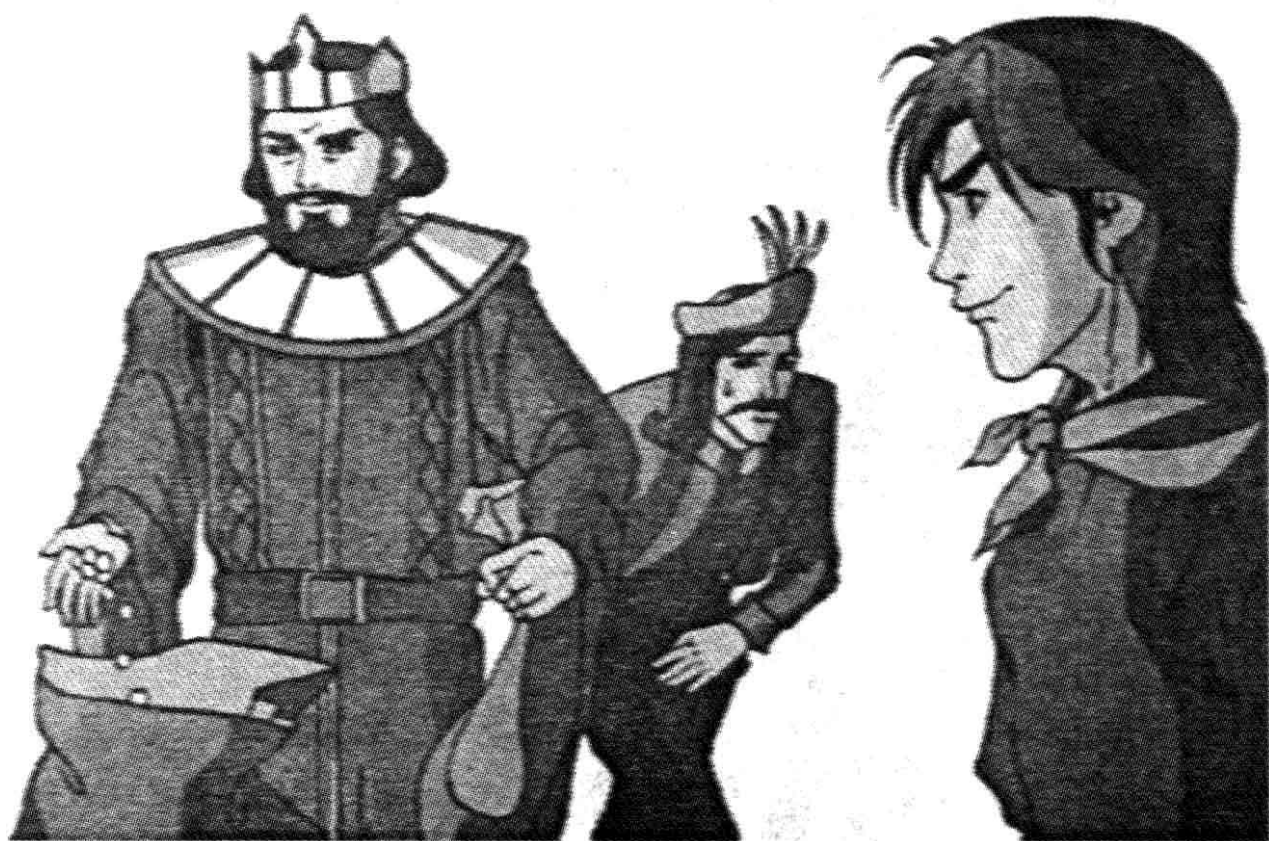
ماسلۇر پېشانىسىنى تۇتقىنىچە ۋايىجانلاپ سەكرەپ -  
تاقلاپ كېتىپتۇ.

— ناھايىتى ياخشى، قالتىس كارامىتىڭ بار ئىكەن.  
سەن ۋەزىپەڭنى ئادا قىلىپلا قالماستىن، يەنە ۋەدەڭگىمۇ ۋاپا



قىلىدىك، — دەپتۇ قانغۇدەك كۈلۈپ، كۈلكىدىن ئۆزىنى ئاران توختاتقان پادىشاھ، — ئەمدى، مەنمۇ ۋەدەمدە تۇرۇپ، ساڭا مىڭ تىللا ئىنئام قىلاي. بىراق، بۇنىڭدا ماسلۇرنىڭ ھەققى يوق. ئۇ ئۆزىنىڭ تېگىشلىك يېرىم ھەققىنى ئېلىپ بولدى. كارىبى مىڭ تىللاغا ئېرىشىپ خۇشال — خۇرام ئۆيىگە قايتىپتۇ.

ھېلىقى نەس باسقان مۇھاپىزەتچى ماسلۇر تۇرغان جا. يىدا قېتىپ قالغاندەك تۇرۇپ قاپتۇ. ئۇ خېلىدىن كېيىن ئاندىن ھوشىنى تېپىپ نومۇستىن يەرگە كىرىپ كەتكۈدەك بولۇپ ئۆيىگە كىرىپ كەتكىنىچە، نەچچە كۈنگىچە ئادەمگە كۆرۈنمەي يېتىپتۇ.





## سودىگەر، ئىشىك باققۇچى ۋە بالا

بىر كۈنى، ئۇششاق تىجارەت بىلەن شۇغۇللىنىدىغان تۆت سودىگەر يىغىلىپ، مەبلەغنىڭ كەملىكى، دەسمايىسى ئاز تىجارەتنىڭ ئايلىنىشىنىڭ ئاستىلىقى، چوڭ تىجارەت قىلغىلى بولمايۋاتقانلىقى توغرىلۇق ھەسرەت چىكىشىپتۇ. ئارىدىن بىرى قوپۇپ:

— تاما — تاما كۆل بولار، دەپتىكەن. ئۇنىڭدىن كۆرە



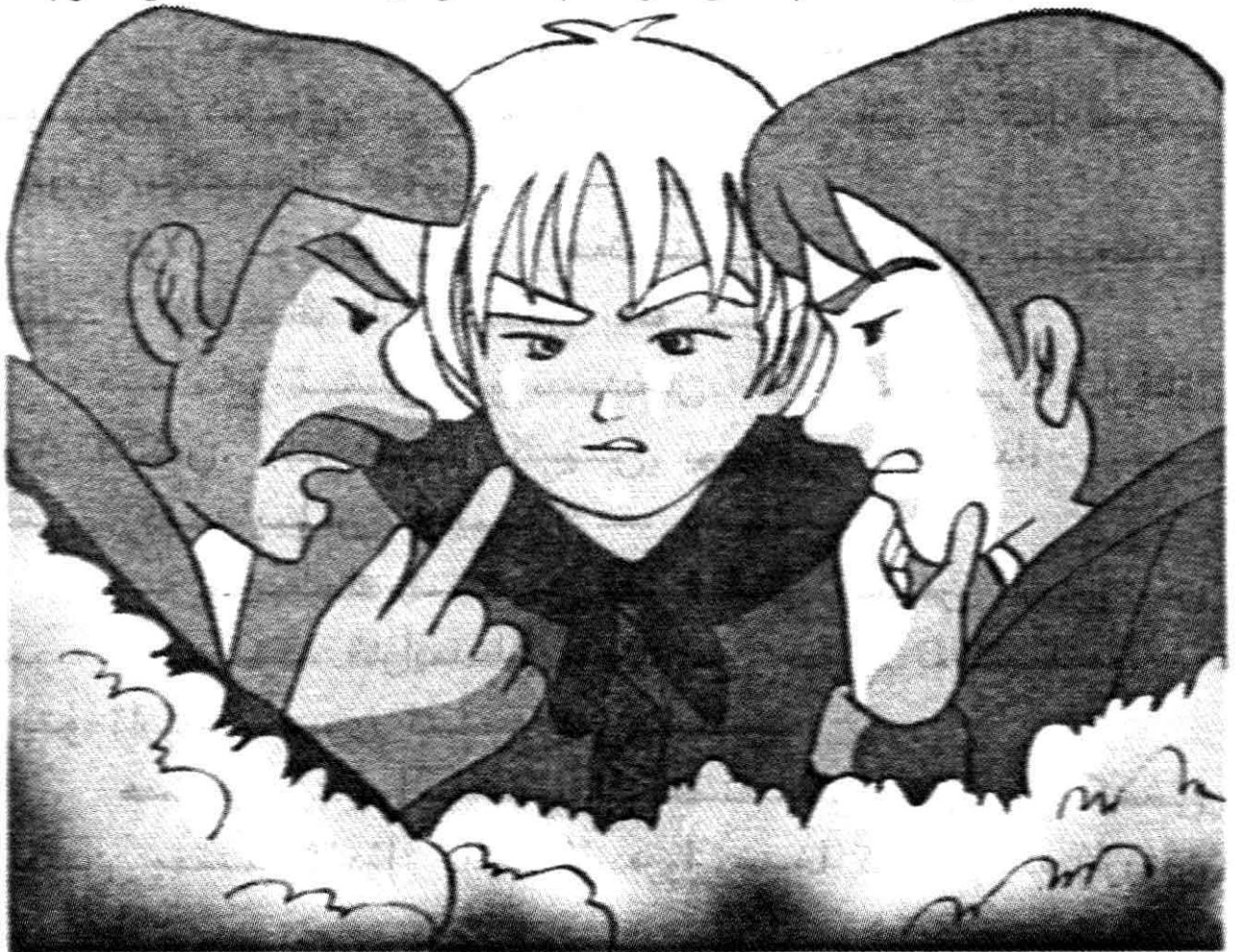
بىز ھەممىمىز پۇللىرىمىزنى يىغىپ چوڭراق دەسمايە سال-  
ساق، ئاندىن ئاشۇ مەككەر سودىگەرلەرگە تاقابىل تۇرالايمىز  
ئەمەسمۇ، — دەپتۇ.

بۇنى ئاڭلىغان ئۈچەيلەنمۇ، راست، مۇشۇ ئامالمۇ بولدى-  
دىكەن، دەپ ئۇنىڭ سۆزىنى بىر ئېغىزدىن قوللاپ - قۇۋ-  
ۋەتلەپتۇ.

شۇنىڭ بىلەن ئۇلار يېنىدىكى بارىنى تۆكۈپ، مىڭ  
تىللا قىپتۇ - دە، ئۇنى بىر ھەميانغا قاچىلاپ خوشال ھالدا  
يولغا چىقىپتۇ.

بىر كۈنى، ئۇلارنىڭ يولىدا بىر چوڭ باغ ئۇچراپ قاپ-  
تۇ. ئۇلار ئۇنىڭ ئىچىگە كىرىپ قانغۇچە ئويناپ كۈلۈپ  
چىقماقچى بوپتۇ.

ھەميان بەك ئېغىر بولغاچقا، ئۇلار باغقا كىرگۈچە



باغنىڭ ئىشىكىگە قارايدىغان مومايغا بېرىپ قويۇپتۇ ھەمدە تۆتىلىمىز دەرقەمتە چاغدا ھەمياننى ئاندىن بىزگە بېرىسىز، بىرىمىز كەم بولساقمۇ بەرمەيسىز، دەپ تاپىلاپتۇ. ئۇلار ئۇ باغقا كىرىپ كۆرۈپتۈكى، باغنىڭ ئىچىدە ھەر خىل گۈللەر ئېچىلغان، بۇلبۇللار خەندىن ئۇرۇپ سايىراۋاتقان، مېۋىلىك دەرەخلەر شاخلىرىنى كۆتۈرەلمەي ئېگىلىپ كەت-كەنكەن.

بۇ خىل مەنزىرىنى كۆرۈپ كۆڭۈللىرى يايىپ كەتكەن سودىگەرلەر باغنىڭ گۈزەل مەنزىرىلىرىنى قانغۇچە تاماشا قىلىپ راسا يايىرىشىپتۇ.

ئۇلار ئويىناپ - كۈلۈپ، سۈزۈك سۆزلىرى شىرىلىداپ ئېقىپ تۇرغان بىر ئۆستەڭنىڭ بويىغا كېپىپتۇ. ئۇلارنىڭ ئارىسىدىن بىرى:

— نەچچە كۈندىن بېرى سەپەر قىلىپ توپا - چاڭغا كۆمۈلۈپ كەتتۇق. بۇ ئۆستەڭگە چۈشۈپ باش - كۆزىمىزنى يۇيۇپ سەگىدىۋالمايمىزمۇ، — دەپتۇ.

ئۇلار سۈزۈك سۇدا راھەتلىنىپ يۇيۇنۇپتۇ. بىردەمدىن كېيىن ئۇلارنىڭ ئارىسىدىكى يەنە بىرى:

— ماۋۇ ئىشنى كۆرمەيدىغان. ھېچقايسىمىزدا تارغاق يوق ئىكەن. بىردەمدىن كېيىن يۇيۇنۇپ چىققاندا، چېچىمىزنى نېمە بىلەن تارايمىز؟ — دەپتۇ.

— بۇنچىلىك ئىشقىمۇ غەم قىلىپ كەتكەن بارمۇ؟ مەن بېرىپ ئىشىكىگە قارايدىغان مومايدىن سوراپ ئەكېلەي، — دەپتۇ ئارىدىن بىرى ئىشچانلىق قىلىپ.

ھەممەيلەن، بولسا شۇنداق قىلساڭ، دەپتۇ. ئۇ كىشى سۇدىن چىقىپ ئۇدۇل باغنىڭ دەرۋازىسىغا كېلىپ دەرۋازىۋەن مومايغا:

— ھەمياننى بېرىڭ، — دەپتۇ.  
تۆت ئادەمدىن ئاران بىرىنىڭ كەلگىنىنى كۆرگەن  
موماي بەرگىلى ئۇنىماستىن:  
— بۇنداق قىلسام بايقى ۋەدەمگە ۋاپا قىلمىغان بولۇپ  
قالىمەن، شۇڭا ھەمياننى سىزگە بېرەلمەيمەن، — دەپتۇ.  
ئۆستەڭ دەرۋازىدىن ئانچە يىراقتا ئەمەس، توۋلىسا ئۇن  
يېتىدىغان يەردە ئىكەن. تارغاق سوراپ كەلگەن ئۇ كىشى  
ئاۋازىنى كۆتۈرۈپ ھەمراھلىرى بار تەرەپكە قاراپ:  
— ھەي، ئۇ ماڭا بەرگىلى ئۇنىمايۋاتىدۇ، قانداق قىلد-  
مەن، — دەپ ۋارقىراپتۇ.

تارغاق ساقلاپ تۇرغان ئۈچەيلەن تەڭلا:  
— ئۇنداق قىلماي ئۇنىڭغا بەرگەن بولسىڭىز، بىردەم-  
دىن كېيىن سىزگە ئىنئام بېرىمىز، — دەپتۇ.  
كۆپچىلىكنىڭ تەڭلا بېرىڭ دېگىنىنى ئاڭلىغان موماي  
ئاغى قىلماستىنلا ھەمياننى ئۇ كىشىگە تۇتقۇزۇپ قويۇپتۇ.  
بۇ ئادەم پۇل سېلىنغان ھەمياننى ئېلىپلا باغنىڭ  
شورىسىدىن غىپىدە تىكىۋېتىپتۇ. ھەمراھلىرى بېشىنى  
تۆۋەن سېلىپ چېچىنىڭ سۈيىنى ئېقىتىپ تۇرغاچقا، ئۇنىڭ  
تىكىۋەتكىنىنى كۆرمەي قاپتۇ.

ئۈچەيلەن ھەمراھىنىڭ تارغاقنى ئەكەلمىگىنىنى كۆ-  
رۈپ، ئىشكباقار مومايىنىڭ قېشىغا بېرىپ:  
— چوڭ نېمە ئەمەس، بىر تارغاقتىغۇ، شۇنىڭغىمۇ  
شۇنچە قىلىپ كېتەمسىز، بېرىپ تۇرماي، — دەپتۇ.  
بۇ گەپنى ئاڭلاپ چۆچۈپ كەتكەن موماي:

— تارغاق دەمىسلەر؟ مەندە تارغاق نېمە ئىش قىلىدۇ؟ ئۇ  
مەندىن تارغاق ئەمەس، ھەميان سورىدى. مەن سىلەرنىڭ رۇخ-  
سىتىڭلارنى ئالغاندىن كېيىن ئاندىن ئۇنىڭغا بەردىم، — دەپتۇ.

ئۈچەيلەن شۇ ھامان ھوشىنى تاپقاندەك بولۇپ، ئىشنىڭ تېگىگە يېتىپتۇ. دەسلەپتە پۇللىرىمىزنى يىغىپ چوڭراق سودا قىلايلى، دېگەنمۇ، سۇغا چۈشەيلى دېگەنمۇ، تارغاق ئە- كېلىپ چېچىمىزنى تارايمىلى، دېگەنمۇ شۇ ئادەم ئىكەن... ئەسلىدە، ئۇ ھەممەيلەننىڭ پۇلىنى ئۆزى ئېلىۋېلىش ئۈچۈن بۇ بىر قاتار پىلانلارنى تۈزۈپ، ئۇلارنى قاپقانغا دەسسەتكەند- كەن.

لېكىن، بۇ ئەخمەقلەر بۇ ئىشنى ئۆزلىرىنىڭ بىخەس- تەلىكىدىن كۆرمەي، پۇلىمىزنى تاپ دەپ ھېلىقى مومايغا ئېسىلىۋاپتۇ.

مومايمۇ قاراپ تۇرۇپ يېمىگەن مانتىنىڭ پۇلىنى تۆ- لەشكە ئۇنمايدۇ - دە، شۇنىڭ بىلەن تۆتەيلەن، تارت - چۆچ



قىلىپ شەرىئەتكە قازىنىڭ ئالدىغا بېرىپتۇ.  
سودىگەرلەرنىڭ گېپىنى ئاڭلىغان قازى ئۇلارنىڭ تە-  
رىپىنى ئېلىپ ئىشكباقار مومايغا، پۇلنى چوقۇم سەن  
ئالدىڭ، كۈن پېتىشتىن بۇرۇن پۇلنى دەرھال قايتۇر، دەپ  
ھۆكۈم قىپتۇ.

موماي بۇنچە پۇلغا نەگە بارارمەن، دەپ غەمگە چۆكۈپتۇ.  
دېمىسىمۇ ئىشككە قارايدىغان يالغۇز ئايالدا ئۈنچىۋالا جىق  
پۇل بولۇشى مۇمكىن ئەمەس - دە!  
بېشى ئوغرىنىڭكىدەك قاتقان موماي نېمە قىلارنى



بىلمەي كۈچىدا ئۇياندىن - بۇيان مېڭىپ يۈرۈپتۇ، بۇ خا-  
پىلىقتىن ئۆلۈپلا قۇتۇلايمىكىن، دېگەن يەرگىمۇ كەپتۇ.  
بەش ياشلىق بىر بالا چىرايىدىن قايغۇ - ھەسرەت  
يېغىپ تۇرغان، ئەس - ھوشىنى يوقاتقان، توختىماي بىر-  
نېمىلەرنى دەپ ئاھ ئۇرۇۋاتقان بۇ موماينى كۆرۈپ ھەيران  
بوپتۇ. شۇنىڭ بىلەن موماينىڭ ئالدىغا بېرىپ دەپتۇ:  
— چوڭ ئانا، نېمە بولدىڭىز؟ مۇشۇنداق مېڭىۋەرسىڭىز  
تامغا ئۈسۈۋالماي قالمايسىز.

باشقا ۋاقىت بولغان بولسا، ئاغزىدىن سۈت تېمىپ  
تۇرغان كىچىك بالىنىڭ سۆزىگە ئۇ موماي ئېرەن قىلماس  
ئىكەن، لېكىن ئۇ ھازىر ئىچىدىكى دەردىنى تۆكۈپ ئىچ -  
قارنىنى بوشتىدىغان بىرەر ئادەمگە زار بولۇپ تۇرغاچقا،  
بېشىدىن ئۆتكەن ئىشلارنى ئۇ بالىغا يىپىدىن - يىڭنىسىد-  
گىچە سۆزلەپ بېرىپتۇ.

بەش ياشلىق بالا ئوماق بېشىنى سىڭارىيان قىلغىنىچە  
ئۇنىڭ گەپلىرىنى قۇلاق سېلىپ ئاڭلاپتۇ، ئاڭلاپ بولغاندىن  
كېيىن چاۋاك چېلىپ تۇرۇپ:

— ۋاي - ۋوي، بۇ ئىشنىڭ بۇنچە باش قاتۇرۇپ  
كەتكۈچىلىكى يوق. چوڭ ئانا، ماڭا يېمىش ئېلىپ يەيدىغانغا  
بىر تەڭگە بەرسىڭىز، مەن سىزگە ياخشى بىر ئامال دەپ  
بېرىمەن. مېنىڭ دېگىنىمدەك قىلسىڭىز، بۇ دەۋادا يېڭىد-  
سىز، - دەپتۇ.

نېمە قىلارنى بىلەلمەي قالغان موماي بالىنىڭ گې-  
پىنى ئاڭلىغاندىن كېيىن خۇددى بېلىق سۇغا ئېرىشكەندەك  
خۇشال بوپتۇ. ئۇ ئىچىدە: «قېنى، بېشىمغا كەلگەننى كۆر-  
مەيمەنمۇ. بۇ بالا مېنى ئالداپ بىر تەڭگەمنى ئېلىۋالدى دە-  
گەن ھالەتتىمۇ، مىڭ تىللانىڭ ئالدىدا بۇ قانچىلىك پۇل  
ئىدى. ھېچبولمىغاندا، ئۇنىڭ مېنىڭ دەردىمگە قۇلاق سې-

لىپ ئاڭلىغىنىغا بولسىمۇ بىر تەڭگە بەرمەيمەنمۇ» دەپ  
ئويلاپتۇ - دە، بىر تەڭگىنى چىقىرىپ بالىنىڭ قولىغا  
تۇتقۇزۇپ قويۇپتۇ.

بالا پۇلنى ئالغاندىن كېيىن مومايغا:

— ئېڭىشىپ قۇلىقىڭىزنى ماڭا يېقىن ئەكىلىڭ، —

دەپتۇ، ئاندىن ئۇنىڭ قۇلىقىغا بىرنېمىلەرنى دەپتۇ.

بالىنىڭ گەپلىرىنى ئاڭلىغان موماينىڭ چىرايى شۇئان

ئېچىلىپ كېتىپتۇ. ئۇ بالىغا ئارقا - ئارقىدىن رەھمەت

ئېيتىپ كېتىپتۇ. بالىمۇ تەڭگىنى ئوينىغىنىچە سەكرەپ -

تاقلاپ كېتىپ قاپتۇ.

موماي قازىنىڭ ئالدىغا بېرىپ، ھېلىقى ئۈچ دەۋاگەرنىڭ

يۈزىچىلا مۇنداق دەپتۇ:

— دەسلىمىدە بىز تۆت ئادەم جەم بولغاندىلا ھەمياننى

ئاندىن تاپشۇرۇپ بېرىشكە ئەھدىلەشكەن. ھازىر پەقەت ئۈچلا





ئادەم بار شارائىت ئاستىدا ھەمياننى بۇلارغا بېرەلمەيمەن.  
ئۇنى تۆلەپ بېرىشتىن تېخىمۇ ئېغىز ئاچقىلى بولمايدۇ.  
بۇ گەپلەرنى ئۇنىڭغا ھېلىقى بەش ياشلىق بالا ئۆگد-  
تىپ قويغانىكەن.

قازى ئۇنىڭ گېپىنىڭ يوللۇق ئىكەنلىكىنى ھېس  
قىپتۇ - دە، دەۋاگەرلەردىن مۇشۇنداق ئىش بارمىدى، دەپ  
سوراپتۇ، دەۋاگەرلەر تېنىۋېلىشتىن قورقۇپ ھەئە، دەپ جاۋاب  
بېرىپتۇ.

— شۇنداق ئىكەن، — دەپتۇ قازى، — سىلەر ھېلىقى  
بۇرادىرىڭلارنى — تۆتىنچى كىشىنى تېپىپ كېلىپ، ئاندىن  
جاۋابكاردىكى پۇلۇڭلارنى ئېلىۋېلىڭلار.  
ئۇ ئۈچەيلەن بىر - بىرىگە ئۈن - تىنىسىز قارىشىپ  
قاپتۇ، ئاندىن باشلىرىنى سالغىنىچە قازىخاندىن چىقىپ  
كېتىپتۇ.



Images have been losslessly embedded. Information about the original file can be found in PDF attachments. Some stats (more in the PDF attachments):

```
{
  "filename": "NDAYMTkyNTYuemlw",
  "filename_decoded": "40219256.zip",
  "filesize": 19499379,
  "md5": "072e3ae63c7509fd3ce37bf4687f671",
  "header_md5": "e815a3a0fd3c829127abe3c9dfcf0057",
  "sha1": "d7092bbebeec4d5a4cb86b8cad87d50184fb1a",
  "sha256": "72bbf16c8de31b6251dd3cb620ff9170b3e472e706616f7b4f9b20982c7ffb79",
  "crc32": 128323281,
  "zip_password": "",
  "uncompressed_size": 21837425,
  "pdg_dir_name": "\u2565\u2557\u255f\u00ba\u2534\u03c0\u2565\u2557\u2565\u2563 \u256c\u03c3\u256c\u00bc\u256c\u00df\u2562\u221a\u256c\u2500_40219256",
  "pdg_main_pages_found": 82,
  "pdg_main_pages_max": 82,
  "total_pages": 89,
  "total_pixels": 355092912,
  "pdf_generation_missing_pages": false
}
```