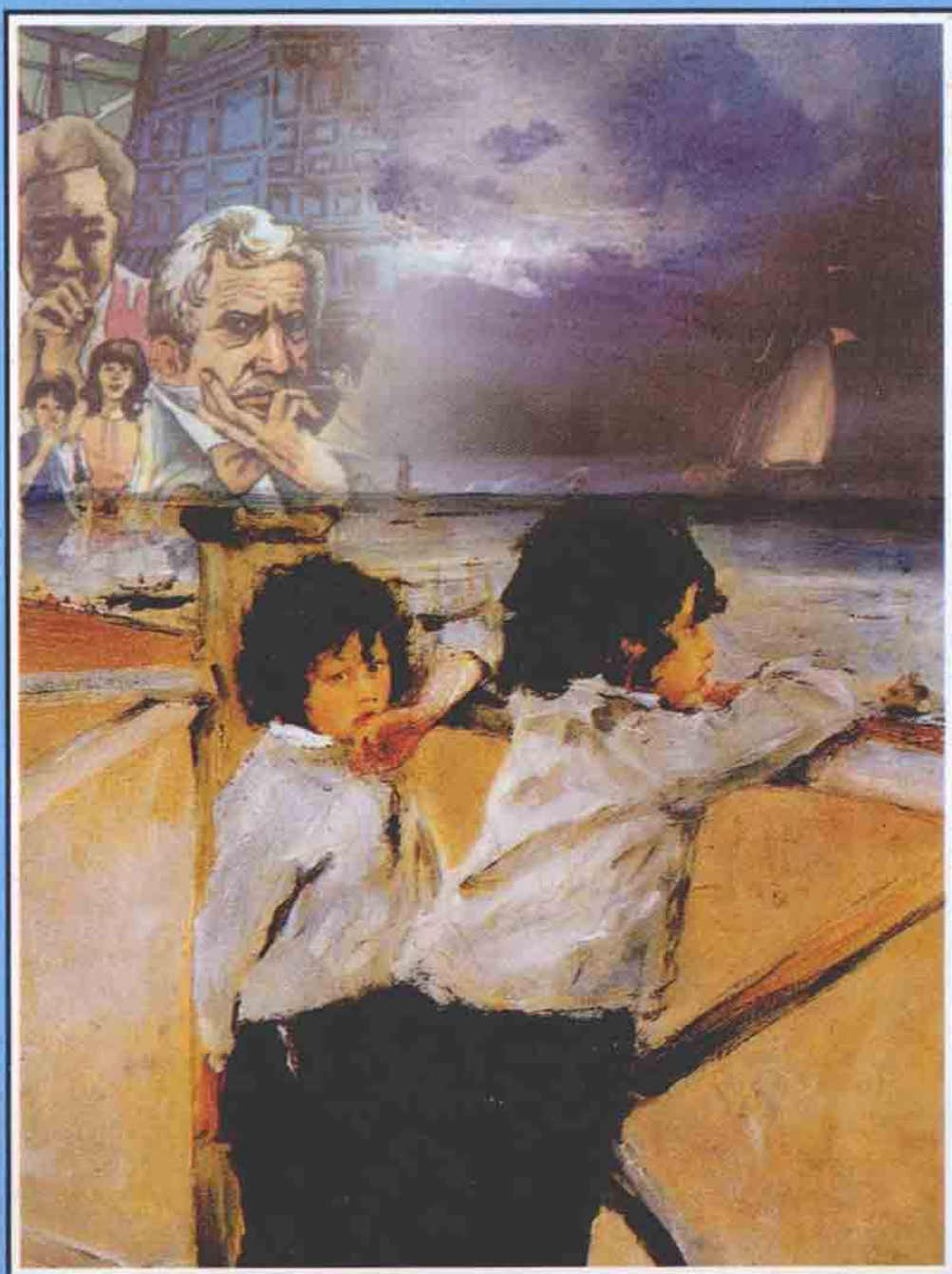


چەت ئەل نادىر ئەدەبىي ئەسەرلىرىدىن تاللانما

كاپىتان گىرانتىنىڭ پەرزەنتلىرى

ژيۇل ۋېرن [فرانسىيە]



شىنجاڭ گۈزەل سەنئەت - فوتو سۈرەت نەشرىياتى

مەسئۇل مۇھەررىرى: مۇبارەك غاپپار
گۈزەل سەنئەت مۇھەررىرلىرى: ئازات بارات
ئېرجان تۆلەۋ
مەسئۇل كوررېكتورلىرى: روشەنگۈل تۇرسۇن
ھەببۇللا ئېلى
تەكشۈرۈپ بېكىتكۈچىلەر: ياسىن ئوبۇلقاسىم
تۇرغۇنجان سۇلتان



ISBN 7 – 80658 – 930 – 9

باھاسى: 7.50 يۈەن

ISBN 7-80658-930-9



9 787806 589304 >

چەت ئەل نادىر ئەدەبىي ئەسەرلىرىدىن تاللانما

كاپتان گرانتنىڭ پەرزەنتلىرى

ژيۇل ۋېرن [فرانسىيە]

تەرجىمە قىلغۇچى: زۆھرە بارات



图书在版编目(CIP)数据

格兰特船长的儿女/(法)凡尔纳(Verne, J.)著;袁英改编;祖合拉·巴拉提译. —乌鲁木齐:新疆美术摄影出版社, 2006. 5

ISBN 7 - 80658 - 930 - 9

I. 格... II. ①凡... ②袁... ③祖... III.

科学幻想小说—法国—近代—缩写本—维吾尔语(中国少数民族语言)IV. I565.44

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 037204 号

بۇ كىتاب جۇڭگو بالىلار - ئۆسمۈرلەر نەشرىياتىنىڭ 2000 - يىل
12 - ئاي 1 - نەشرى 1 - باسمىسىغا ئاساسەن تەرجىمە ۋە نەشر قىلىندى.

چەت ئەل نادىر ئەدەبىي ئەسەرلىرىدىن تاللانما
كاپىتان گرانىنىڭ پەرزەنتلىرى

شىنجاڭ گۈزەل سەنئەت - فوتو سۈرەت نەشرىياتى نەشر قىلدى
شىنجاڭ شىنخۇا كىتابخانىسى تارقاتتى
شىنجاڭ مورتوم (MORTOM) مەتبەئەتچىلىك چەكلىك
شىركىتىدە بەت ياسالدى
شىنجاڭ شىنخۇا باسما زاۋۇتىدا بېسىلدى
2006 - يىل 5 - ئاي 1 - نەشرى، 2006 - يىل 5 - ئاي 1 - بېسىلىشى
فورماتى: 787 × 970 mm 1/32؛ باسما تاۋىقى: 6.5
ISBN7 - 80658 - 930 - 9

باھاسى: 7.50 يۈەن

本书根据中国少年儿童出版社 2000 年 12 月第 1 版第 1 次
印刷版本翻译出版。

责任编辑: 穆巴拉克·阿帕尔

美术编辑: 阿扎提·巴拉提
叶尔江·铁流

责任校对: 茹鲜古丽·吐尔逊
艾比布拉·艾力

审 订: 亚森·吾不力哈斯木
吐尔洪江·苏里坦

世界经典文学作品赏析

格兰特船长的儿女 (维文)

祖合拉·巴拉提 译

新疆美术摄影出版社出版

新疆新华书店发行

新疆漠尔通(MORTOM)印刷有限责任公司制版

新疆新华印刷厂印刷

2006 年 5 月第 1 版 2006 年 5 月第 1 次印刷

开本: 787×970 毫米 1/32 印张: 6.5

ISBN7-80658-930-9

定价: 7.50 元

如遇质量问题请与新疆美术摄影出版社出版科联系

电话: 0991-4521461

ئاپتونىڭ قىسقىچە تەرجىمىھالى

ژيۇل ۋېرن (1828—1905) فرانسىيىنىڭ ئاتاقلىق ئىلمىي فانتازىيە ۋە ئېكسپېدىتسىيە رومانى يازغۇچىسى. ئۇ فرانسىيىنىڭ نانت شەھىرىدە سودىيە ئائىلىسىدە تۇغۇلغان، 19 يېشىدا پارىژغا كېلىپ قانۇن ئوقۇغان، ئوقۇشنى پۈتتۈرۈپ سودىيە بولۇشنى خالىماي، تىياتىر ئۆمەكلىرىگە سەھنە ئەسەرلىرى يېزىپ بەرگەن.

ژيۇل ۋېرننىڭ 66 پارچە رومانى ۋە سەھنە ئەسىرى، شۇنىڭدەك ئالتە توملۇق «ئۇلۇغ ساياھەتچى ۋە ئۇلۇغ ساياھەت تارىخى» دېگەن ئەسىرى بار. ئۇنىڭ تېمىسى «مەلۇم بولغان ۋە مەلۇم بولمىغان دۇنيادىكى ئاجايىپ ساياھەت» دېگەن بىر يۈرۈش ئىلمىي فانتازىيە ۋە ئېكسپېدىتسىيە رومانلىرى ئاساسلىق مۇۋەپپەقىيىتى بولۇپ، يەر شارىدىن تارتىپ ئالەم بوشلۇقىغىچە، گېئولوگىيە، جۇغراپىيىدىن تارتىپ دېڭىز قاتنىشى ھەم ئالەم قاتنىشىغىچە ھەممىنى ئۆز ئىچىگە ئالىدۇ. مەشھۇر تىرىلوگىيە «كاپىتان گرانتىنىڭ پەرزەنتلىرى» (1868 - يىلى)، «دېڭىز ئاستىدىكى 20 مىڭ مىللىق سەپەر» (1870 - يىلى) ۋە «سىرلىق ئارال»

(1875 - يىلى) ئۇنىڭ ۋەكىللىك خاراكتېرىگە ئىگە ئەسەرلىرى ھېسابلىنىدۇ. «يەر شارىنى 80 كۈندە ئايلىنىپ چىقىش» (1873 - يىلى) كىتابخانلار ئەڭ قارشى ئالغان ئەسەرلىرىنىڭ بىرى. بۇلاردىن باشقا، ئۇنىڭ ئاساسلىق ئەسەرلىرىدىن يەنە «ھاۋا شارىدىكى بەش ھەپتە» (1863 - يىلى)، «يەر مەركىزىگە ساياھەت» (1864 - يىلى)، «يەر شارىدىن ئاي شارىغىچە» (1865 - يىلى)، «ئاي شارىغا ساياھەت» (1870 - يىلى)، «ماشىنا ئارال» (1895 - يىلى) قاتارلىق كۆپلىگەن ئىلمىي فانتازىيە ۋە ئېكسپېدىتسىيە رومانلىرى بار.

ژيۇل ۋېرن «ئىلمىي فانتازىيە ھېكايىچىلىقىنىڭ پېشقاسى» دەپ تەرىپلەنگەن بولۇپ، ئۇنىڭ ئەسەرلىرىدە 19 - ئەسىر «ماشىنا دەۋرى» دىكى كىشىلەرنىڭ تەبىئەتنى بويسۇندۇرۇش، دۇنيانى ئۆزگەرتىش ئىرادىسى ۋە ئارزۇ - ئارمانلىرى ئوبرازلىق ۋە مۇبالىغە قىلىنغان ئاساستا ئەكس ئەتتۈرۈلگەن ھەمدە غەرب ۋە ياپونىيىنىڭ ھازىرقى زامان ئىلمىي فانتازىيە ھېكايىچىلىقى ئۈچۈن يول ئېچىپ بېرىلگەن. ئېلىمىزنىڭ ئىلمىي فانتازىيىلىك ھېكايىلىرىنىڭ كۆپىنچىسىمۇ ئۇنىڭ ئەسەرلىرىنىڭ ئىلھاملاندۇرۇشىغا ۋە تەسىرىگە ئۇچرىغان. ژيۇل ۋېرننىڭ ئەسەرلىرى رېئاللىق بىلەن خىيالىنى ئۈستىلىق بىلەن بىرلەشتۈرۈپ، بەزىبىر زور ئىجتىمائىي تارىخىي

ۋەقەلەرنى ئوخشاشمىغان دەرىجىدە ئەكس ئەتتۈرۈپ،
جاھانگىرلىككە، مۇستەملىكىچىلىككە ۋە قۇللۇق تۈ-
زۈمگە قارشى ئىلغار ئىدىيىنى يورۇتۇپ بەرگەن. ئۇنىڭ
ئىلىم-پەن بىلىملىرى ئاساسىدىكى گەلگۈسى توغرى-
سىدا قىلغان دادىل قىياسلىرى ۋە كۆپلىگەن ئىلمىي
پەرەزلىرىنىڭ ئاساسىي جەھەتتىن توغرا ئىكەنلىكى
كېيىنكى چاغلاردىكى ئەمەلىيەت تەرىپىدىن ئىسپاتلاندى.
ژيۇل ۋېرننىڭ رومانلىرىنىڭ تىلى راۋان، ۋەقەلىكى
ئاجايىپ، پېرسوناژلىرى جانلىق بولۇپ، كىشىنى بەكلا
جەلپ قىلىدۇ، ئۇنىڭدا بىلىم كەڭلىكى، قىزىقارلىقلىقى
ۋە ئىجادچانلىقى بىرلىشىپ بىر گەۋدە بولۇپ كەتكەن.
ئۇ ئوتتۇرىغا قويغان تەبىئىي پەن جەھەتتىكى
كۆپلىگەن بېشارەت ۋە قىياسلار ھېلىمۇ كىشىلەرنىڭ
تەسەۋۋۇرىنى قوزغاپ كەلمەكتە. ئۇنىڭ ئەسەرلىرى
نەچچە ئون خىل تىلغا تەرجىمە قىلىنىپ دۇنيانىڭ
ھەرقايسى جايلىرىغا كەڭ تارقىلىپ، سانسىزلىغان ئو-
قۇرمەنلەرنىڭ ياقتۇرۇپ ئوقۇشىغا ئېرىشىپ كەلمەكتە.

1864 - يىل 6 - ئاينىڭ 26 - كۈنى، ھەشەمەتلىك بىر ساياھەت كېمىسى شىمالىي دېڭىز بوغۇزىدا دولقۇن يېرىپ تېز ئىلگىرىلىمەكتە ئىدى. كېمىنىڭ كەينى تەرىپىدىكى ماچتىدا ئەنگلىيە بايرىقى لەپىلدەيتتى. يېڭىدىن ياسالغان «دونكان» ناملىق بۇ ساياھەت كېمىسى سىر ئېدۋارد گىلېنارۋاننىڭ شەخسىي مۈلكى ئىدى.

كېمىدە سىر گىلېنارۋان ۋە ئۇنىڭ ياش خانىمى ئېلىن ھەمدە ئۇنىڭ بىر نەۋرە ئىنىسى مايور ماك نابىس بار ئىدى.

ئۇپۇقتا ئالانىر ئارىلى غۇۋا كۆرۈنۈشكە باشلىغاندا، كۆزىتىش ئورنىدىكى ماتروس بىر ئاكۇلاننىڭ «دونكان» غا چىقىۋالغانلىقىنى خەۋەر قىلدى.

ماتروسلار ئاكۇلاننىڭ قورسىقىنى يېرىپ، ئىچىدىن بىر بوتۇلكىنى ئالدى، بوتۇلكىنىڭ ئىچىدىن ئۈچ خىل تىلدا يېزىلغان بىر ھۆججەت چىقتى. بۇ ھۆججەت ئۇزۇن ۋاقىت سۇ ئىچىدە تۇرغاچقا، خەتلىرى پۈتۈنلەي دېگۈدەك ئۆچۈپ كەتكەنىدى. ئۇلار جۈملىلىرى پەقەتلا بىر - بىرىگە باغلاشمايدىغان سۆزلەرنى قۇراشتۇرۇپ، خەتنىڭ ئومۇمىي مەزمۇنىدىن: 1862 - يىل 6 - ئاينىڭ 7 - كۈنى گلاسگوۋ پورتىدىن سەپەرگە چىققان ئۈچ ماچتىلىق «برېتانىيە» ناملىق كېمىنىڭ ھالاكەتكە

ئۇچرىغانلىقى، كاپىتان بىلەن ئىككى ماتروسنىڭ بۇ ھۆججەتنى $37^{\circ} 11'$ كەڭلىكتە دېڭىزغا تاشلىغانلىقى، ئۇلارنىڭ باشقىلارنىڭ تېزىدىن كېلىپ قۇتقۇزۇشىنى كۈتۈپ تۇرغانلىقىنى بىلدى.

كەچقۇرۇن سائەت ئالتىدە، «دونكان» دومبارتوندىكى بازالىت قىياسى يېنىدا توختىدى.

سىر گىلېنارۋان تېزىدىن تېلېگرامما يوللاپ، تۆۋەندىكى ئېلاننى «تايىمس» ۋە «سەھەر» گېزىتلىرىگە يەتكۈزدى:

«گلاسگوۋ پورتىدىن يولغا چىققان ئۈچ ماچىتىلىق كېمە «برېتانىيە» ۋە كاپىتان گرانىنىڭ ئىز - دېرىكىنى ئۇقماقچى بولغانلار سىر گىلېنارۋان بىلەن ئالاقىلىشىڭلار. ئادرېسىم: شوتلاندىيە دومبارتون گرافلىقى، لىيوسىس، مالكولىم - كېستىل قورۇقى. مالكولىم - كېستىل شوتلاندىيىنىڭ تاغلىق، ئەڭ كاتتا قەسىرلىرىنىڭ بىرى ئىدى. ئۇ لىيوسىس قىشلاقىغا يېقىن بولۇپ، گۈزەل مەنزىرىلىك ۋادىنىڭ ئۈستىدە قەد كۆتۈرۈپ تۇراتتى.

سىر گىلېنارۋان تولىمۇ دۆلەتمەن ئادەم ئىدى. ئۇ ئادەتتە ئىنتايىن خۇشخۇي بولۇپ، كىشىلەرگە مېھرى - شەپقەت يەتكۈزۈپ تۇراتتى.

ئېدۋارد گىلېنارۋان 32 ياشتا ئىدى. ئۇ بەستلىك، كېلىشكەن ئادەم بولۇپ، چىرايىدىن كەسكىنلىك

چىقىپ تۇرغىنى بىلەن ئىنتايىن مۇلايىم كۆرۈنەتتى. سىر گىلپىنارۋاننىڭ ئۆيلەنگىنىگە تېخى ئەمدىلا ئۈچ ئاي بولغان بولۇپ، ئۇ مەشھۇر سەيياھ ۋىليام تۇففىنېلنىڭ قىزى ئېلىن تۇففىنېل بىلەن خېنىمغا ئۆيلەنگەنىدى.

سىر گىلپىنارۋان ئايالىنىڭ ئۇلۇغ سەيياھنىڭ قىزى ئىكەنلىكىنى ئوبدان بىلگەچكە، «دونكان» ناملىق كېمىنى شۇنىڭغا ئاتاپ ياساتقاندى. مەقسىتى ئايالىنى ئېلىپ، دۇنيادىكى ئەڭ گۈزەل جايلارغا بېرىپ سايىھەت قىلىش ئىدى.

ئەپسۇس، ئەمدى گىلپىنارۋان ھالاكەتكە ئۇچرىغان دېڭىزچىلارنى قۇتقۇزۇش ئۈچۈن لوندونغا كەتكەنىدى. شۇ كۈنى ئېلىن خانىم ئۆز ھۇجرىسىدا ئولتۇراتتى، قورۇقنىڭ غوجىدارى ھېلىبېرت كىرىپ: — جانابى گىلپىنارۋاننى ئىزدەپ كەلگەن بىر قىز بىلەن بىر ئوغۇل بالىنى قوبۇل قىلامسىزكىن! — دەپ سورىدى. ئۇلار ئەسلىدە ھالاكەتكە ئۇچرىغان كاپىتان گرانتنىڭ پەرزەنتلىرى ئىدى.

ھەدىسى مېرى گرانىت خېنىم 16 ياشتا، ئىنىسى روبېرت 12 ياشتا ئىدى.

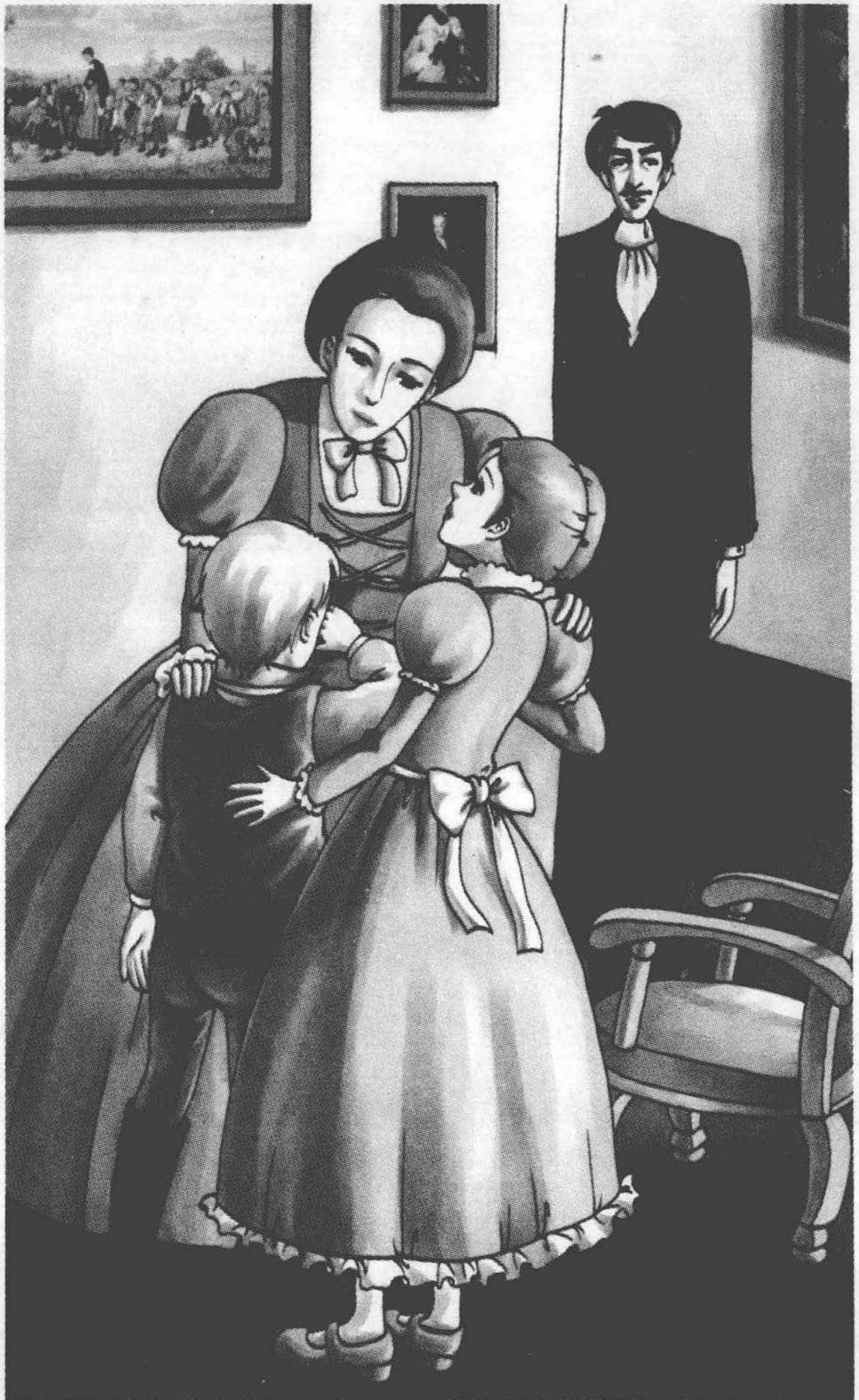
كاپىتان گاررى گرانتنىڭ مېرى بىلەن روبېرتتىن باشقا بالىسى يوق ئىدى. خوتۇنى روبېرتنى تۇغۇش جەريانىدا ئۆلۈپ كەتكەنىدى. ئۇ ھەر قېتىم ئۇزاق دېڭىز سەپىرىگە چىققاندا، بالىلىرىنى مېھرىبان

ھاممىسىغا تاپشۇرۇپ قوياتتى. كاپتان گرانىت جەسۇر دېڭىزچى ئىدى. ئۇ دەسلەپ ياردەمچى كاپتان، كېيىن كاپتان بولدى. سەپىرى دائىم ئوڭۇشلۇق بولۇۋاتاتتى. روبېرت تۇغۇلغاندىن كېيىن، ئۇ خېلى نۇرغۇن مەبلەغنىڭ ئىگىسى بولۇپ قالغانىدى. شۇ چاغدا كاپتاننىڭ كالىنىسىدا ۋەتەنداشلىرىغا بىر تەرەققىي قىلىش پۇرسىتى يارىتىپ بېرىش ئۈچۈن، تىنچ ئوكياندىكى ئاراللارنىڭ بىرسىدە شوتلاندىيىنىڭ چوڭ مۇستەملىكىسىنى قۇرۇشتەك ئۇلۇغۋار پىلان پەيدا بولدى. ئۇ بارلىق بىساتىنى سەرپ قىلىپ «برېتانىيە» ناملىق كېمىنى ياسىتىپ، ئۇنىڭغا كۆزگە كۆرۈنگەن ماتروسىلارنى ئورۇنلاشتۇردى. بالىلىرىنى بولسا ياشانغان ھاممىسىغا تاپشۇرۇپ قويۇپ، تىنچ ئوكياندىكى ئاراللارنى ئېكسپېدىتسىيە قىلىش ئۈچۈن كەتكەنىدى.

ئۇزاق ئۆتمەي، گاررى گرانتنىڭ ياشىنىپ قالغان ھاممىسى ئۆلۈپ كەتتى. ئەمدىلا 14 ياشقا كىرگەن مېرى گرانىت كىچىك ئوكىسىغا قارىدى. ئۇ «تايىمىس» گېزىتىدىن دادىسى توغرىسىدىكى خەۋەرنى كۆرۈپ، شۇ كۈنى كەچتىلا مالكولىم - كېستىل قورۇقىغا باردى.

ئېلىن خانىم ئۇلارنى قىزغىن كۈتۈۋالدى ۋە چوڭقۇر ھېسداشلىق قىلىپ، مالكولىم - كېستىل قورۇقىدا ئېلىپ قالدى.

ئەتىسى سەھەردە سىر گىلېنارۋان مالكولىم -



كېستىل قورۇقىغا قايتىپ كەلدى. ئەپسۇسكى، ئۇنىڭ دېڭىز ئارمىيىسىنى ئەۋەتىپ، ھالاكەتكە ئۇچرىغانلارنى قۇتقۇزۇش توغرىسىدىكى تەكلىپى رەت قىلىنغانىدى.

گىلېنارۋاننىڭ گېپىنى ئاڭلاپ، مېرى قاتتىق قايغۇردى. ئۇ بېرىپ ئايال پادىشاھ بىلەن كۆرۈشمەكچى بولغانىدى، گىلېنارۋان ئۇنى توسۇۋالدى.

گىلېنارۋان خانىم ئېرىگە «دونكان» ناملىق كېمە بىلەن بېرىپ كاپىتان گرانتنى قۇتقۇزۇش تەكلىپىنى بەردى. گىلېنارۋان بۇ تەكلىپنىڭ ئۆزىنىڭ ئويلغىنى بىلەن بىر يەردىن چىققانلىقىغا ئىنتايىن خۇشال بولدى.

شۇ كۈنى سىر گىلېنارۋان كاپىتان جون مانگلىسقا «دونكان» نى گلاسگوۋ پورتىغا ئەكىلىپ، سەپەرگە چىقىشقا تەييارلىق قىلىشنى بۇيرۇدى.

«دونكان» بولسا 110 توننىلىق، سائىتىگە 17 دېڭىز مىلى سۈرئەتتە پار ئارقىلىق ماڭىدىغان كېمە ئىدى.

جون مانگلىس دېڭىز سەپىرىگە چىقىشنىڭ تەييارلىقلىرىنى باشلىۋەتتى. ئۇ ئاۋۋال كۆمۈر قاچىلايدىغان جايىنى كېڭەيتىپ، ئۇ يەرگە ئىككى يىلغا يەتكۈدەك ئاشلىق قاچىلىدى. يەنە بىر ئايلانما زەمبىرەك سېتىۋېلىپ، كېمىنىڭ باش تەرىپىگە ئورناتتى. جون مانگلىس گلاسگوۋ پورتىدا ئالدىنقى قاتاردا سانلىدىغان كاپىتانلاردىن ئىدى. ئۇ 30 ياشتا بولۇپ، گىلېنارۋان

ئائىلىسىنىڭ ھامىيلىقىدا ئۆسۈپ تەربىيىلەنگەن،
ئەقىللىق، كەسكىن ۋە ئېغىر - بېسىق يىگىت ئىدى.
ئۇ، مالكولىم - كېستىل قورۇقىنىڭ خوجايىنىنى ئۆز
ئاكسىدەك ھۆرمەتلەپ ياخشى كۆرەتتى.

ياردەمچى كاپىتان توم ئوستىن پېشقەدەم،
ئىشەنچلىك ماتروسىلاردىن ئىدى. كېمىدە كاپىتان ۋە
ياردەمچى كاپىتانلار قوشۇلۇپ جەمئىي 25 كىشىلىك
كېمە ئەترىتى تەشكىل قىلىندى.

بارلىق تەييارلىق خىزمەتلىرى پۈتۈپ، «دونكان»
نىڭ سەپەرگە ئاتلىنىش ۋاقتى 8 - ئاينىڭ 25 - كۈنىگە
بېكىتىلدى.

8 - ئاينىڭ 24 - كۈنى سىر گىلىپنارۋان،
ئېلىن خانىم، مايور ماك نابىس، كاپىتان گرانىنىڭ
پەرزەنتلىرى مېرى بىلەن روبېرت، كېمە زاپخوزى
ئولېنت ئەپەندى ۋە ئۇنىڭ ئايالى - ئېلىن خانىمنىڭ
كۈتكۈچىسى ئولېنت خانىم قاتارلىقلار كېمىگە چىقىپ
ئورۇنلاشتى.

كەچقۇرۇن سائەت سەككىزدە سىر گىلىپنارۋان
بىلەن ئۇنىڭ ھەمراھلىرى، شۇنىڭدەك ئاشپەزدىن
كاپىتانغىچە بولغان بارلىق كېمە خادىملىرى كېمىدىن
چۈشۈپ گلاسگوۋ پورتىدىكى قەدىمىي سېن مونگو
چېركاۋىغا باردى. پوپ مولتون ئۇلارغا ئاق يول ۋە بەخت
تېلىدى.

تاك سەھەر سائەت ئىككىدىن ئاشقاندا، دېڭىز سۈيى

پەسىشكە باشلىدى. «دونكان» گۈدۈكنى ياڭرىتىپ،
سەپەرگە ئاتلاندى.

ئەتىگەن سائەت ئالتىدە كۈنتايىر تۇمشۇقىدىن ئۆ-
تۈپ شىمالىي دېڭىز بوغۇزىدىن چىقىپ، ئاتلانتىك
ئوكياندا ئۈزۈشكە باشلىدى.

«دونكان» سائىتىگە 17 دېڭىز مىلى سۈرئىتى
بىلەن ئالغا ئىلگىرىلەۋاتاتتى. مۇشۇنداق سۈرئەت بىلەن
ئىلگىرىلىگەندە، ئۇلار 10 كۈندىن كېيىن ئېكۋاتوردىن
ئۆتۈپ، بەش ھەپتىگىچە خورن تۇمشۇقىغا بارالايتتى.

شۇ پەيتتە كېمىدە، تۇيۇقسىز بىر ناتونۇش ئادەم
پەيدا بولۇپ قالدى. بۇ ئادەم 40 ياشلار چامىسىدا بولۇپ،
ئېگىز بويلۇق، ئورۇق ئادەم ئىدى. كۆزەينەك ئاستىدىكى
يۇمىلاق كۆزلىرىدىن ئەقىللىقلىق ۋە خۇشخۇيلۇق
چىقىپ تۇراتتى. ئۇچىسىغا قوڭۇر رەڭ مەخمەل شىم ۋە
تۇجۇركا كىيىۋالغان بولۇپ، بوينىغا دۈربۇنىنى يانتۇ
قىلىپ ئېسىۋالغانىدى. ئۇ فرانسىيىنىڭ ئاتاقلىق
جۇغراپىيە ئالىمى جاك پاگانېل ئىدى. ئۇ ئەسلىدە كې-
مىگە ئولتۇرۇپ ھىندىستاننىڭ كالكۇتتا شەھىرىگە
بارماقچى بولۇپ، «دونكان» نىڭ كېمە خادىملىرى سېن
مونگۇ چېركاۋىدا ئىبادەت قىلىۋاتقاندا، بۇ كېمىگە خاتا
چىقىپ قالغانىدى. پالاكت باسقان بۇ جۇغراپىيە ئالىمى
كېمىنىڭ چاقپەلىكىدىكى «دونكان، گلاسگوۋ» دېگەن
خەتلەرنى كۆرۈپ:

— ھىندىستانغا بېرىپ بېجىرىدىغان ۋەزىپەمنى قانداق قىلارمەن؟ — دەپ ۋارقىراپ كەتتى.

— سەۋر قىلىڭ. جانابى پاگانېل، — دەپ تەسەللى بەردى — يەنە ئامال تېپىلىدۇ. بىز پات ئارىدا مادېيدا ئارىلىدا توختايمىز. شۇ يەردە ياۋروپاغا كېتىۋاتقان بىرەر كېمىگە چىقىۋالارىسىز.

— تەسەللى بەرگىنىڭىزگە رەھمەت، جاناب، باشقا ئىلاجىمۇ يوق ئوخشايدۇ.

بىرنەچچە مىنۇتتىن كېيىن، بۇ فرانسۇز سەيياھ «دونكان» نىڭ بۇ قېتىمقى سەپىرىنىڭ مەقسىتىنى چۈشىنىپ كېيىن ناھايىتى ھاياجانلىنىپ كەتتى:

— سىر، مەن يېڭىلىشىپ سىزنىڭ كېمىڭىزگە چىقىپ قالغانلىقىمغا خۇرسەنمەن! — دېدى ئالىم، — لېكىن، ھىندىستانغا بارىدىغان ئادەمنىڭ ئامېرىكىغا بارىدىغان كېمىگە چىقىپ قېلىشىدىنمۇ كۈلكىلىك ئىش بولماس.

8- ئاينىڭ 30- كۈنى يىراقتىن مادېيدا ئارىلى كۆرۈندى. گىلېنارۋان پاگانېلغا بەرگەن ۋەدىسىگە ئاسا- سەن ئۇنى چۈشۈرۈپ قويۇش ئۈچۈن كېمىنى پورتىتا توختىتىشقا بۇيرۇدى.

— ئەزىزىم گىلېنارۋان، — دېدى پاگانېل، — بۇ ئەخمىقانە بىتلەيلىكىمدىن بىرەر پايدىلىقراق ئىش

قىلىشىمغا رۇخسەت قىلىشىڭىز، مادىدا ئارىلى
ئاللىقاچان باشقىلار تەرىپىدىن يەتكۈدەك تەتقىق
قىلىنىپ بولغان. ئەگەر سىزگە ئاۋازچىلىك
تۈيۈلمىسا، مېنى كانار ئارىلىغا تاشلاپ كەتسىڭىز....
گىلپىنارۋان ئەسلىدىكى يۆنىلىشتىن ئانچە يىراقلاپ
كەتمەيدىغانلىقىنى ئويلاپ، پاگانېلنىڭ تەلىپىگە
قوشۇلدى.

كېمە ۋىلا پىرايا قولىتۇقىغا كىرىپ، شەھەرنىڭ
ئۇدۇلىدا لەنگەر تاشلىغاندا، يامغۇر چېلەكلەپ قۇيغاندەك
يېغىۋاتاتتى.

پاگانېل بېشىنى چايقىغان ھالدا ئۇياقتىن - بۇياققا
مېڭىپ تۇرۇپ:

— ھاۋا مەن بىلەن قېرىشىۋاتسا كېرەك، — دەپ
تەكرارلايتتى، — مەنغۇ مەيلى، لېكىن، كېمىگە باسقان
يۈكلىرىم بىلەن ئەسۋابلىرىمدىن ئەنسىرەيمەن، ھۆل
بولۇپ كەتسىلا تۈگىشىدۇ.

ئەمەلىيەتتە ئۇنىڭ كۆڭلىگە كىرىپ چىقسا،
ئۇنىڭ كۆپچىلىكتىن ئايرىلغۇسى يوق ئىدى. كۆپچىلىك
ئۇنىڭ كۆڭلىنى چۈشىنىپ، ھەممىسىلا ئۇنىڭ
قېپقىلىشىنى ئۈمىد قىلدى. شۇنداق قىلىپ، بۇ ئالىم
ئاخىر كېمىدە قېپقالدى.

9 - ئاينىڭ 7 - كۈنى كېمە شىمال شامىلىنىڭ

يۆنىلىشى بويىچە ئېكۋاتوردىن ئۆتۈپ، جەنۇبىي يېرىم شارغا كىردى، سەپەر ئىنتايىن ئوڭۇشلۇق بولدى. 9- ئاينىڭ 25- كۈنى «دونكان» ماگېللان بوغۇزىغا ھېچقانداق توسالغۇسىزلا كىردى. ئادەتتە، تىنچ ئوكيانغا كىرىدىغان كېمىلەر مۇشۇ سۇ يولى بىلەن مېڭىشنى ياقتۇراتتى. چۈنكى، بۇ دېڭىز بوغۇزىنىڭ ئوزۇنلۇقى 376 دېڭىز مىلى بولۇپ، ھەممىلا يېرى ئوخشاشلا چوڭقۇر بولغاچقا، بۇ يەردە بېلىقلارنىڭ تۈرلىرى كۆپ ئىدى. ئورمانلاردىمۇ خىلمۇخىل ھايۋانلارنى ئوۋلىغىلى بولاتتى. «دونكان» بىلار تۇمشۇقىنى ئايلىنىپ ئۆتۈپ، يەنە سەككىز كۈن يۈردى. «دونكان» تالكاۋانو بوغۇزىدا كېتىپ باراتتى. جون مانگلىس ئېدۋارد گېلېنارۋاننىڭ بۇيرۇقى بىلەن كېمىنى چىدوۋى تاقىم ئاراللىرى ۋە ئامېرىكا چوڭ قۇرۇقلۇقىنىڭ ياقىلىرىدىكى سان-سا-ناقسىز ئاراللارغا يېقىن ئېلىپ ماڭدى. كېمە تالكاۋانو پورتىدا لەنگەر تاشلىغاندا، گېلېنارۋان سۇغا قېيىق چۈشۈرۈشنى بۇيرۇدى ۋە پاگانېل بىلەن ئىككىسى قېيىققا ئولتۇرۇپ، سۇ تۈسۈقىدىن قىرغاققا چىقتى. ئۇلار شۇ يەرنىڭ تاموژنىسىغا باردى. ئەنگلىيە ئەلچىخانىسىمۇ دېڭىز ئەتراپىنى تەكشۈرۈشكە ئادەم ئەۋەتتى. لېكىن، ھەممىسى يوققا چىقتى. ئۇلار، كېمە چۆكۈپ كەتكەنلىك توغرىسىدا ھېچقانداق خەۋەرگە



ئېرىشەلمىدى.

— ئېھتىمال بىز كېمىنىڭ ھالاكەتكە ئۇچرىغان جايىكى خاتا مۆلچەرلەپ قويغاندۇرمىز، — دېدى گېنېرالۋان.

پاگانېل، كاپىتان گرانت قاتارلىقلار خەتنى ئەسىر-گە چۈشۈپ، قۇرۇقلۇققا ئېلىپ چىقىلغاندىن كېيىن يېزىپ بوتۇلكىغا سېلىپ دېڭىزغا تاشلىۋەتكەن بولۇشى مۇمكىن، دېدى. كۆپچىلىك ئۇنىڭ بۇ قارشىغا قوشۇ-لۇپ، جەنۇبىي كەڭلىكتە 37- پاراللېلنى بويلاپ ئامې-رىكا قىتئەسىنى كېسىپ ئۆتىدىغان بىر قېتىملىق ئېكسپېدىتسىيە قىلىشنى قارار قىلىشتى. ئۇلار دېڭىز ۋە قۇرۇقلۇقتىن ئىبارەت ئىككى يولغا بۆلۈنۈپ ماڭماقچى بولدى. قۇرۇقلۇقتا ماڭىدىغانلار چىلى قىرغىقىدىكى رۇمېن تۇمشۇقى بىلەن كورنېرو قولتۇقى ئوتتۇرىسىدا 37- پاراللېلنىڭ بىر تەرىپىدىن يولغا چىقىپ، جەنۇبىي كەڭلىك 37- پاراللېلنى بويلاپ ئارا-ئۇكانىيىنىڭ مەركىزى خەنباس يايلىقى يېنىدىن ئۆتۈپ، ئاندىن تاندىل تېغى ئارقىلىق ئاتلانتىك ئوكيان سا-ھىلىدىكى مېدانو تۇمشۇقىغا بارىدىغان بولدى. سۇ يولى بىلەن ماڭىدىغانلار «دونكان» بىلەن ئايلىنىپ، ئامېرىكا قىتئەسىنىڭ شەرقىي دېڭىز بويىغا بارىدىغان بولدى. ئىككى گۇرۇپپىدىكىلەر شۇ يەردە ئۇچرىشىدىغانغا پۈ-تۈشتى. قۇرۇقلۇقتا ماڭىدىغانلار سەپىرى ئوڭۇشلۇق

بولسا، 30 كۈندە يېتىپ بارالايتتى.

قۇرۇقلۇقتا سەپەر قىلىش ئەترىتى بولسا، سىر گىلېنارۋان، مايور، جاك پاگانېل، «دونكان» نىڭ ئۈچ ماتروسى توم ئوستىن، ۋىلسون، مىولرېد ھەم روبېرتلاردىن تەشكىللەندى.

10 - ئاينىڭ 14 - كۈنى، گىلېنارۋان باشچىلىقىدىكى يىراققا سەپەر قىلىش ئەترىتى مىلتىق ۋە تاپانچىلىرىنى ئېلىپ، كېمىدىكىلەر بىلەن قۇچاقلىشىپ خوشلاشتى. سەپەرگە ئاتلانغان بۇ يەتتە كىشى كېمىدىن چۈشۈپ قىرغاق بويلاپ كېتىۋاتقاندا، «دونكان» سۈرئىتىنى تېزلىتىپ، دېڭىزغا قاراپ يول ئالدى.

12 ياشلىق يول باشلىغۇچى تايچاقنى مىنىپ قو- شۇنىڭ ئالدىدا كېتىپ باراتتى. بۇ دۆلەتتە 20 يىلدىن ئارتۇق ياشىغان ئەنگلىيىلىك يول باشلىغۇچى «كاتا- پاس» بىلەن گىلېنارۋان قاتارلىقلار قېچىرغا مىنىپ ئوتتۇرىدا ماڭدى، ئوزۇق - تۈلۈك ۋە بىرنەچچە تاي گەزلىمە ئارتىلغان ئىككى قېچىرنى يېتىلىگەن قېچىرچىلار ئۇلارنىڭ كەينىدە پىيادە ماڭدى.

ئۇلار تامىقىغا قۇرۇتۇلغان گۆش، گۈرۈچ ۋە ئارىلاپ يولدا ئوۋلىغان ياۋا قۇشلارنى يېدى. تاغ ئىچىدە شارقىراتما سۈيىنى، تۈزلەڭلىكتە كۆل سۈيىنى ئىچتى. ھاۋا ئىنتايىن ياخشى ئىدى. ئۇلار تالكاگۇئانو

قولتۇقىنىڭ ئەگرى - توقاي قىرغاقلىرىنى بويلاپ ماڭدى.
جەنۇبقا قاراپ يەنە 30 مىل يول يۈرسە، 37 - پاراللېلغا
يېتىپ باراتتى.

ئۇلار ئاراۋكو شەھىرىدىن باشلاپ ئۇدۇل شەرققە قا-
راپ مېڭىپ ئىزدىمەكچى بولۇشتى.

ئالدىنقى كۈنلىرى سەپەر خېلى ئوڭۇشلۇق بولغا-
نىدى. ئەمدى ئۇلار ئاندىس تېغىغا كەلدى. تاغدىن
ئۆتكىچە خېلى قىيىنچىلىق ۋە خەۋپ - خەتەر بولۇشى
تۇرغانلا گەپ ئىدى.

ئاندىس تېغىدىن ئۆتۈشتە قايسى تاغ ئېغىزىدىن
ئۆتۈش كېرەك؟ يول باشلىغۇچى كۆپچىلىككە ئۆتۈشكە
بولمىدىغان ئىككى تاغ ئېغىزىنىڭ بارلىقىنى ئېيتتى.
بىراق، ئۇ تاغ ئېغىزلىرىنىڭ بىرسى ئۇلار مېڭىۋاتقان
يولدىن خېلىلا جەنۇب تەرەپتە، يەنە بىرسى خېلىلا
شىمال تەرەپتە ئىدى.

پاگانېل ئۈچىنچى بىر يولنى، يەنى $37^{\circ}3'$ جەنۇبىي
كەڭلىكتىكى ئانتوكو چىغىر يولىنى بىلىدىغانلىقىنى
ئېيتتى. بۇ شەرقىي يانباغرىدىكى ئىندىئان پادىچىلىرى
ماڭىدىغان چىغىر يول ئىدى.

شۇنىڭ بىلەن كۆپچىلىك لاس - لېغاس ۋادىسىغا
كىردى. يول بىلىنەر - بىلىنمەس ئېگىزلەپ كېتىۋاتاتتى.
10 - ئاينىڭ 17 - كۈنى چۈشتىن كېيىن سائەت بىردە

ئېگىز جالپىنارې قەلئەسى تاغ چوققىسىدا كۆرۈنىدى.
قورام تاشلارنى ئايلىنىپ ئۆتكەندىن كېيىن، يول تې-
خىمۇ تىكلەشپ كەتتى. قېچىرلارنىڭ ئايىغى ئاستە-
دىن دومىلىغان تاشلار سەلدەك پەسكە ئاقاتتى. قېچىرلار
باشلىرىنى تۆۋەن قىلىپ، يولنى پۇراپ دېگۈدەك
ئېھتىيات بىلەن ئالدىغا قاراپ ئىلگىرىلەيتتى. يول تې-
پىپ ماڭماق قىيىن ئىدى. يول باشلىغۇچى توختاپ
قالدى. ئۇلار ئىندىئانلار قالدۇرغان بەلگىلەرنى ئىزدىدى.
لېكىن، تۆت ئەتراپنى پەرق ئېتىش بەك تەس ئىدى.
يول باشلىغۇچى بىر سائەتكىچە تىمىسقىلاپ
يۈرۈپ، ئاخىر توختاپ قالدى. ئۇلارنىڭ يولنى تىك
كۆتۈرۈلۈپ چىققان بىر قىيا توسۇپ تۇراتتى.
— بىز يەنىلا ئانتوكو چىغىر يولىدىمۇ؟ — دەپ
سورىدى گىلپىنارۋان ئۇنىڭدىن.

— ھەئە، بىز ھازىرمۇ شۇ يولدا، — دەپ جاۋاب
بەردى كاتاپاس، — ئەنە ئاۋۇ ئىندىئانلار قالغان
گۈلخاننىڭ كۈلى. لېكىن، يېقىنقى يەر تەۋرەش بۇ
يولنى پۈتۈنلەي ئۆتكىلى بولمايدىغان قىلىپ توسۇپ
قويۇپتۇ.

— قېچىرلار ئۆتەلمەسلىكى مۇمكىن، لېكىن ئادەم
ئۆتەلەيدىغۇ، — دەپ گەپ قىستۇردى مايور.
لېكىن كاتاپاس توختام بويىچە ئىش قىلىۋاتاتتى.
ئۇنىڭ قېچىرلىرى ھەقىقەتەن بۇنىڭدىن نېرىسىغا ما-

ئالمايتتى. گىلىپنارۋان ھەمراھلىرىدىن:
— يەنە داۋاملىق مېڭىشنى خالامسىلەر؟ — دەپ
سورىدى.

— ماڭىمىز! — دەپ توۋلاشتى كۆپچىلىك تەڭلا.
گىلىپنارۋان كاتاپاسنىڭ ھەققىنى تۆلەپ، ئۇنىڭ
ھامماللىرى بىلەن قېچىرلىرىنى يولغا سېلىۋەتتى.
قورال، كېرەكلىك سايمان ۋە قالغان ئوزۇق - تۈلۈكنى
يەتتە ساياھەتچى بۆلۈشۈپ يۈدۈپ، دەرھال تاغقا
يامىششقا تەييارلاندى.

ئۇلار مۇنداق چىغىر يوللاردىن ئېگىزلىككە
چىقىشنىڭ شۇ قەدەر تەسلىكىگە قارىماي، ئىككى
سائەت يول ماڭدى. ئۇلار ئانتوكو چىغىر يوللىرى
ئارقىلىق ئىسمى — جىسىمغا لايىق ئاندىس تاغ
تىزمىلىرىغا يېتىپ كەلگەنىدى.

كۆپچىلىك كېچىلەپ مېڭىشنى داۋاملاشتۇردى. ئە-
تىگەن سائەت بەشتە ئۇلار 2005 مېتىر ئېگىزلىككە
چىققانىدى. ئۇلار نەيزىگە ئوخشاش ئۇچلۇق مۇزلار ۋە
چوڭقۇر غارلارنىڭ ياقىسىدىن ئاستا - ئاستا يۇقىرىغا
قاراپ يامىشاتتى. بەزى جايلاردا ئاندا - ساندا ئىلگىرى بۇ
يەرلەردە يۈز بەرگەن پاجىئەلەرنىڭ گۇۋاھچىلىرى —
ياغاچتىن ياسالغان كرېست بەلگىلىرى يولۇقاتتى.

كۆپچىلىك شەرققە قاراپ ئىلگىرىلەمەكتە،
ھېچكىممۇ توختاپ قېلىشنى خالمايتتى. ئۇلار شۇ

جاپا - مۇشەققەتتە يەنە ئىككى سائەتتەك ماڭدى. ھاۋا شالاڭ بولغاچقا نەپەس ئېلىش مۇ تەس ئىدى. قان بېسىمىنىڭ نورمالسىزلىقى تۈپەيلىدىن چىش مىلىكلىرىنىڭ گۆشلىرىدىن ۋە ئېغىز ئەتراپلىرىدىن قان چىقىشقا باشلىدى. بەزىلەر بولسا پات - پاتلا يىقىلىپ چۈشەتتى.

تۈن پەردىسى ئەتراپىنى قاپلىدى. سوغۇق جانىدىن ئۆتەتتى. گىلىنارۋانمۇ ئىختىيارسىز قورقۇشقا باشلىدى. بىردىنلا مايور قەدىمىنى توختىتىپ، خاتىرجەملىك بىلەن:

— بىر كەپە بار ئىكەن، — دېدى.

قار بېسىۋالغان كەپە قارىماققا تومپىيىپ تۇرغان كىچىككىنە دۆڭگىلا ئوخشىغاچقا، ئەتراپتىكى تاشلاردىن پەرقلەندۈرمەكمۇ تەس ئىدى. ۋىلسون بىلەن مىولرېد يېرىم سائەتتەك ھەپلىشىپ، كەپىنىڭ ئىشىكىنى ئاران ئاچتى، ئۇلار كەپىگە كىردى.

بۇ كەپىنى ئىندىئانلار كېسەك بىلەن قوپۇرۇپ ياسىغانىدى. ئۇنىڭغا ئون ئادەم بىمالال سىغاتتى. كەپە ئىچىدە بىر ئوچاق بار بولۇپ، ئوچاققا ئوت قالاپ، سىرتتىكى سوغۇقتىن ساقلانغىلى بولاتتى.

پاگانېل بارومېتىرغا قاراپ، ئۆزلىرىنىڭ يەر يۈزىدىن 3900 مېتىر ئېگىزلىكتە تۇرغانلىقىنى بىلدى. يېقىن ئەتراپتىن ئوتۇن تېپىلمىدى. ئۇلارنىڭ تەلىپىگە، بۇ يەردە قۇرۇپ قالغان مۇغلار بار ئىدى. ئۇلار بىر

قۇچاق مۇخ يۇلۇپ كەلدى. بۇ يەردە يەنە يەرلىكلەر «رالبدا» دەپ ئاتايدىغان يىلتىزى ناھايىتى ناخشى كەيدىغان بىر خىل ئۆسۈملۈك بار ئىدى. ئۇلار ئۆنسۈ تېپىپ كەلدى - دە، ئۇنىڭدا تەستە ئوت قالدى. بۇنداق ئېگىزلىكتە سۇ 87 گرادۇستىلا قاينايتتى. ھەممەيلەن بىرنەچچە يۇتۇمدىن قەھۋە ئىچىپ ئىنتايىن ھۇزۇرلاندى. يىراقتىن بەس - بەستە ھۇۋلىغان ئاۋازلار ئاڭلاندى. — بۇ، ياۋايى ھايۋانمىدۇ؟

— بۇنداق ئېگىز تاغدا ياۋايى ھايۋان بولمايدۇ، — دېدى گىلېنارۋان.

— مەن چىقىپ قاراپ باقاي، — مايور شۇنداق دەپ، قولىغا مىلتىقنى ئالدى. قاراڭغۇ كېچىدە قانداقتۇر تۇيۇقسىز ئۈركۈپ كەتكەن جانىۋارلار كۆچمە قاردەك يوپۇرۇلۇپ كەلدى. بۇلار مۇڭغۇزسىز بۆكەن پادىسىمىدۇ؟ گىلېنارۋان، ماك نابىس، روبېرت، ئوستىن ھەم ئىككى ماتروس تېخى دۈم ياتا - ياتمايلا، بىر توپ ھايۋانلار شىددەت بىلەن ئۇلارنىڭ بېشىدىن سەكرەپ ئۆتۈپ كەتتى.

تاماقنى يەپ بولۇپ، ھەممەيلەن ئۇخلاپ كېتىشتى. گىلېنارۋاننىڭ كۆزىگە پەقەتلا ئۇيقۇ كەلمىدى. ئۇنى قانداقتۇر بىر تەشۋىش چۇلغۇۋالغانىدى. ئۇنىڭ خىيالى چۆرگىلەپ - چۆرگىلەپ يەنە ھېلىقى بىر تەرەپكە قاچقان بىر توپ مۇڭغۇزسىز بۆكەن پادىسىدا توختاپ

قاتتى. ئۇلار نېمىشقا بۇنچىۋالا ئۈركۈپ كېتىدۇ؟
گىلېنارۋان قانداقتۇر بىر پالاكەتنىڭ يېقىنىلاپ
كېلىۋاتقانلىقىنى سەزگەندەك قىلدى.

بۇ چاغدا گىلېنارۋاننىڭ قۇلىقىغا تۇيۇقسىزدىن
يىراقتىن گۈلدۈرماما ئاۋازىغا ئوخشاش بىر ئاۋاز ئاڭلاندى.
خاندەك قىلدى. گىلېنارۋان نېمە بولغانلىقىنى بىلىش
ئۈچۈن تاشقىرىغا چىقتى.

ئاي چىققانىدى. ھاۋا ئوچۇق، شامال يوق. لېكىن
گۈمبۈرلىگەن ئاۋاز يەنىلا ئاڭلىنىپ تۇراتتى.
گىلېنارۋان سائىتىگە قارىدى. سائەت ئەمدىلا سەھەر
ۋاقتى ئىككى بولغانىدى. ھارغىنلىق ئۇلارنى قاتتىق
ئۇيقۇغا مەھكۇم قىلغانىدى. ئۇمۇ يېتىپ ئۇيقۇغا كەتتى.
ئۇ بىردىن دەھشەتلىك سوقۇلغان ئاۋازدىن چۆچۈپ
ئورنىدىن تۇرۇپ كەتتى. گىلېنارۋانغا ئايىغى ئاستىدىكى
يەر تۆۋەنگە چۆكۈپ كېتىۋاتقانداك بىلىندى.

— قېچىڭلار! — دەپ ۋارقىرىدى ئۇ.

ئۇنىڭ ھەمراھلىرى ئويغىنىپ، تۇرۇپلا قالدى. ئۇلار
خۇددى تەككىدەك تاغ باغرىدىن پەسكە دومىلاپ چۈشۈپ
كەتتى. تاڭ يورۇدى. ئۇلارنىڭ كۆز ئالدىدا باشقىچە بىر
مەنزىرە پەيدا بولدى. تاغلارنىڭ شەكلى بىردىنلا ئۆزگىرىپ
كەتكەنىدى. ئېگىز تاغ چوققىسى قاپ بېلىدىن غۇلاپ
چۈشۈپ، خۇددى تېگى يوق ھاڭغا چۈشۈپ كەتكەندەك،
بىردىنلا غايىب بولغانىدى.

— يەر تەۋرەپتۇ!

بۇ، چىلىنىڭ تاغلىق رايونلىرىدا دائىم يۈز بېرىپ تۇرىدىغان تەبىئىي ئاپەتلەرنىڭ بىرى ئىدى. شۇ تاپتا، يەتتە يولۇچى تاغدىكى مۇخلارغا چىڭ ئېسىلىۋالغان بولسىمۇ، يەنىلا سائىتىگە 50 مىل تېز-لىك بىلەن تۆۋەنگە قاراپ دومىلاپ چۈشۈپ كېتىۋاتاتتى. تۇيۇقسىز قاتتىق بىر سىلكنىش ئۇلارنى يەنە بىر قاپتالغا تاشلىدى. ئۇ يەر بىردىنلا سىيرىلىشتىن توختىدى.

بىرنەچچە مىنۇتقىچە ھېچكىم قىمىر قىلمىدى. كەينىدىن بىرەيلەن ئورنىدىن تۇردى. ئۇ مايور ماك نابىس ئىدى. ئۇ ئەتراپقا سەپسىلىپ قارىدى. ئۇنىڭ ھەمراھلىرى تاغ ئازگاللىرىدا ياتاتتى. ئۇ بىر-بىرلەپ ساناپ چىقتى. بۇلارنىڭ ئارىسىدا پەقەت روبېرت گرانىتلا كەم ئىدى.

شۇنىڭ بىلەن، قالغان ئالتەيلەن ئاندىس تاغ باغرىغا كېلىپ، بۆلۈنۈپ ئىزدىدى. لېكىن بىر كېچە - كۈندۈز ئىزدەپمۇ روبېرتنى ھېچ يەردىن تاپالمىدى.

تال ئاتتى. كۆپچىلىك پاناھگاھىغا قايتىپ كېلىشتى. ئوزۇق - تۈلۈك ئاللىقاچان تۈگىگەنىدى. «دونكان» بىلەن ئۇچرىشىدىغان ۋاقىتمۇ بولۇپ قالغانىدى. كۆپچىلىكنىڭ تەقدىرىنى ئويلاپ بولسىمۇ، يولغا چىقىش ۋاقتىنى يەنە كېچىكتۈرۈشكە بولمايتتى.

لېكىن گىلېنارۋان بېشىنى چايقاپ، مېڭىشقا زادىلا ئۈنىمىدى.

بىر سائەت ۋاقىت ئۆتۈپ كەتتى. چۈش بولاي دەپ قالغانىدى. بىر چاغدا گىلېنارۋان ئاسماندا كۆرۈنگەن قانداقتۇر بىر قارا نۇقتىغا قاراپ:

— ئاۋۇ يەرگە قاراڭلار، تېز قاراڭلار! — دەپ ۋارقىراپ كەتتى.

— بۇ قاندار، — دېدى پاگانېل

قۇش بارغانسېرى تۆۋەنلەپ، ئېنىق كۆرۈندى. ئۇ، ئاسماندا ئايلىنىپ پەرۋاز قىلاتتى. ئۇ نېمىنى كۆردىكەن؟ ئۇ روبېرتنىڭ جەستىنى كۆرگەنمىدۇ؟
مايور بىلەن ۋىلسون مىلتىقلىرىنى قوللىغا ئېلىشتى. گىلېنارۋان قولى بىلەن ئۇلارنى توسۇۋالدى. قاندار ئۇلار تۇرغان جايدىن تۆت مىلچە يىراقلىقتا بولۇپ، ئۇنىڭ ئۇچۇش سۈرئىتى بەكلا تېز بولغاچقا، ئۇنىڭغا قارىغان ئادەمنىڭ بېشى قاياتتى.

— شۇ يەردە، روبېرت شۇ يەردە، — دەپ ۋارقىراپ كەتتى.

— ئەگەر روبېرت تىرىك بولسا، بۇ قۇش... ئېتىڭلار، قۇشنى تېز ئېتىڭلار!

لېكىن ئۇلار كېچىككەننىدى. قاندار ئېگىز قىيا-لىقنىڭ ئارقا تەرىپىگە ئۆتۈپ كۆزدىن غايىب بولدى. بىر سېكۇنتمۇ ئۆتمەي، ھېلىقى زور قۇش يەنە

كۆرۈندى. ئۇ چاڭگاللىۋالغان نەرسىنىڭ ئېغىرلىقىدىن، ئىلگىرىكىدىن ئاستاراق ئۇچۇپ كېلىۋاتاتتى. كۆپچىلىك بۇ دەھشەتلىك مەنزىرىنى كۆرۈپ ھودۇقۇشۇپ ۋارقىراپ كېتىشتى. قاندارنىڭ چاڭگىلىدا بىر جانسىز گەۋدە ئېسىلىپ تۇراتتى. بۇ دەل روبېرت ئىدى. قاندار بۇ جايدىكى ئادەملەر توپىنى كۆرۈپ قېلىپ، ئولجىسىنى ئېلىپ تېزرەك يىراقلاپ كېتىش ئۈچۈن قانىتىنى كۈچەپ قېقىشقا باشلىدى.

مايور مىلتىقىنى بەتلەپ، قاندارنى نىشانغا ئالدى. لېكىن ئۇ مىلتىق تەپكىسىنى باسقۇچە، تاغ ئارىسىدىن ئوق ئاۋازى ياڭرىدى. دەل مېڭىسىگە ئوق يېگەن قاندار قاناتلىرىنى كەڭ يايدىغان پېتى خۇددى پاراشوتتەك ئاستا-ئاستا ئايلىنىپ پەسلەشكە باشلىدى. ئۇ ئولجىنى تېخىچىلا چاڭگىلىدىن بوشاتمىغانىدى.

گىلېنارۋان ئۇچقانداك يۈگۈرۈپ كەتتى. ئۇلار يېتىپ بارغاندا، قۇش ئاللىقاچان ئۆلگەنىدى. روبېرتنىڭ گەۋدىسى قۇشنىڭ كەڭ قاناتلىرى ئاستىدا قېلىپ كۆرۈنمەيتتى. گىلېنارۋان بالىنىڭ يېنىغا ئوقتەك بېرىپ، قىمىرلىماي ياتقان بالىنىڭ مەيدىسىگە قۇلىقىنى ياقىتى.

— تىرىك ئىكەن! تىرىك ئىكەن! — گىلېنارۋان خۇشاللىقىدىن ۋارقىراپ كەتتى.
شۇ ئارىلىقتا، روبېرت كۆزىنى ئېچىپ ئۆزىنىڭ

ئۈستىدە ئېڭىشىپ تۇرغان گىلېنارۋاننى تونۇدى.

— ھە... سىز سىز... دادامغۇ... — دېدى ئۇ.

ھاياجاندىن نەپىسى بوغۇلغان گىلېنارۋاننىڭ ئاغزىغا گىپ كەلمەيتتى. ئۇ قانداقتۇر بىر كارامەت بىلەن ئۆلۈمدىن قۇتۇلۇپ قالغان بالا ئالدىدا تىزلىنىپ، خۇشاللىقىدىن ھۆڭرەپ يىغلىۋەتتى. روبېرت دەھشەتلىك خەتەردىن قۇتۇلۇپ، ھايات قالغانىدى.

ئۇنى قۇتقۇزغان زادى كىم؟ بۇ چاغدا تاغ باغرىدا قاۋۇل بىر ئادەم ئۇزۇن مىلتىققا تايىنىپ قاراپ تۇراتتى. بۇ ئادەم ئېگىز بويلۇق بولۇپ، ئىككى كۆزىنىڭ ئارىلىقىنى قىزىل، قاپاقلىرىنىڭ ئاستىنى قارا، پېشانىسىنى ئاق بوياق بىلەن بويىۋالغانىدى. ئۇ يەرلىك ئادەم بولۇپ، پاتاگونىيىنىڭ چېگرا رايون ئادەملىرىدەك كىيىنىۋالغانىدى.

پاتاگونىيىلىك بۇ ئادەمنىڭ چىرايى تولىمۇ ھەيۋەتلىك ئىدى.

مايور ئۇنى كۆرۈپلا، گىلېنارۋانغا كۆرسەتتى: گىلېنارۋان ئۇنىڭ ئالدىغا يۈگۈرۈپ بېرىپ، ئۇنىڭ قولىنى چىڭ سىقتى.

پاتاگونىيىلىكلەر ئىسپان تىلىدىمۇ سۆزلىيەلەيتتى. ئەمدى پاگانېلنىڭ رولىنى جارى قىلدۇرىدىغان پۇرسەت كەلگەنىدى. ئۇ سۆزلەرنى دانە - دانە قىلىپ:

— سىز ياخشى ئادەم ئىكەنسىز! — دېدى.

— بىراق، يەرلىك ئادەم ھېچنېمىنى ئۇقمىدى.

ئۇنىڭ گېپىنى پاگانېلىمۇ ئۇقمىدى.

— بۇ ئادەم بايا ئىسپان تىلىدا سۆزلىگەنىدى، —

دېدى گىلېنارۋان. ئۇ پاتاگونىيىلىكتىن:

— ئىسپان تىلىدا سۆزلىدىڭىزمۇ، — دەپ سورىدى.

— ھەئە، ھەئە، — دەپ جاۋاب قايتۇردى يەرلىك

ئادەم.

كۆپچىلىك پاگانېلىنى مەسخىرە قىلىپ كۈلۈشتى،

ئۇ ئوڭايسىزلانغان ھالدا:

بايا ئىسپان تىلىدا سۆزلىدىم دەپ پورتۇگال تىلىدا

سۆزلەپ تاشلاپتىمەن. — دېدى.

بۇ پاتاگونىيىلىك ئادەم كەسپىي يول باشلىغۇچى

بولۇپ، ئىسمى تالكاۋ ئىكەن. بۇ قېتىمقى ئۇچرىشىش

پەرۋەردىگارنىڭ ئىرادىسى بىلەن شۇنداق ئورۇنلاشتۇرۇل-

غاندەكلا بولغانىدى.

كۆپچىلىك ئەتىسى سەھەرگىچە دەم ئېلىشنى قارار

قىلىشتى. ئۇلارغا ئىككى ئىشنى، يەنى ئوزۇق - تۈلۈك

بىلەن قاتناش مەسلىسىنى ھەل قىلىش زۆرۈر ئىدى.

تالكاۋ بۇ يەردىن تۆت مىلچە يىراقلىقتىكى ئىندىئانلار

ئولتۇراقلاشقان بازارغا بېرىشنى تەكلىپ قىلدى. ئۇنىڭ

ئېيتىشىچە، ئۇ يەردىن كېرەكلىك ھەممە نەرسىنى

تاپقىلى بولىدىكەن.

بۇ بازار ئاندىس ئىككى تاغ تىزمىسىنىڭ
ئوتتۇرىسىدىكى جىلغىغا جايلاشقان بولۇپ، ئۇ يەردە
ئىندىئانلارنىڭ ئات، كالا ۋە قويلىرى بار ئىدى.

تالكاۋ ئۇلار بىلەن باھادا كېلىشىشنى ئۈستىگە
ئالدى. كۆپ ئۆتمەي سودا پۈتتى. ئۇلار ئېگەر - جابدۇقى
بىلەن ئارگېنتىنا نەسلىدىن بولغان يەتتە ئات ھەمدە
گۆش، گۈرۈچ، سۇ ۋە ھاراق قاتارلىقلارنى سېتىۋالدى.
گىلېنارۋان پاتاگونىيىلىك ئۈچۈنمۇ بىر ئات سېتىۋال-
ماقچى بولغاندا، تالكاۋ بۇنى دەرھال رەت قىلدى.

پاناھگاھقا قايتىپ كېلىپ، ھەممەيلەن ئىشتىھا
بىلەن ھۇزۇرلىنىپ غىزالاندى. روبېرتمۇ بىر ئاز تاماق
يېدى. ئۇ ئەمدى ئۆزىنى خېلىلا ياخشى بولۇپ قالغاندەك
ھېس قىلدى.

پاگانېل خۇددى سايىدەك تالكاۋدىن بىر قەدەممۇ
ئايرىلماي، ئۇنىڭ كەينىدىنلا يۈرەتتى. ئۇ، ھەقىقىي پا-
تاگونىيىلىكنى ئۇچراتقانلىقى ئۈچۈن بەكمۇ خۇشال
ئىدى. بۇ يەرلىك ئادەمگە سېلىشتۇرغاندا، ئۇ خۇددى پا-
پىدەكلا پاكار كۆرۈنەتتى.

ئەتىسى 10 - ئاينىڭ 22 - كۈنى سائەت سەككىزدە
تالكاۋ يولغا چىقىشقا سىگنال بەردى.

يولغا چىقىش ۋاقتىدا، تالكاۋ غەلىتە بىر ئاۋازدا
قاتتىق ئىسقىرتىۋىدى، شۇ ئان يېقىن ئەتراپتىكى
دەرەخلىكتىن ئارگېنتىنا نەسلىلىك بىر ئارغىماق

ئۇچقاندەك چېپىپ كەلدى. مايور ئات نەسىللىرىنى ئوبدان بىلەتتى. ئۇ پامپاس يايلىقىنىڭ نەسىللىك ئېتىنى بەكلا ماختاپ كەتتى. بۇ ئۇچقۇر ئاتنىڭ ئىسمى «تاۋكا» بولۇپ، پاتاگونىيە تىلىدا «قۇش» دېگەن مەنىنى بىلدۈرەتتى.

10 - ئاينىڭ 24 - كۈنى، 37 - پاراللېلنىڭ كولورادو دەرياسىنى كېسىپ ئۆتىدىغان يېرىگىچە يەنە 93 مىل، يەنى ئۈچ كۈنلۈك يول قالغانىدى.

يول باشلىغۇچى تالكاۋ كۆپچىلىكىنىڭ نېمە ئۈچۈن ئۇدۇل شەرققە قاراپ كېتىۋاتقانلىقىغا ھەيران قالدى. گىلبىنارۋان پاگانېلغا ئۆزلىرىنىڭ بۇ قېتىمقى ئۇزاق سەپەرگە چىقىشتىكى مەقسىتىنى يول باشلىغۇ-چىغا چۈشەندۈرۈپ قويۇشنى ئېيتتى.

پاگانېل پاتاگونىيىلىككە سەپەرنىڭ مەقسىتىنى چۈشەندۈرۈشكە باشلىدى. ئۇ ئۇزۇندىن - ئۇزۇن سۆزلەپ، ھەر خىل ئىمما - ئىشارەتلەرنى قىلىپ، يەرگە بىر پار-چە خەرىتە سىزىپمۇ بولدى. تالكاۋ ئاخىر ئۇلارنىڭ مەقسىتىنى چۈشەندى.

گىلبىنارۋان پاگانېلغا، پاتاگونىيىلىكتىن پامپاس يايلىقىدىكى ئىندىئانلارنىڭ قولىغا چەت ئەللىكنىڭ ئەسىرگە چۈشكەنلىكىنى ئاڭلىغان - ئاڭلىمىغانلىقىنى سوراپ بېقىشنى ئېيتتى.

پاتاگونىيىلىك ئۆزىنىڭ ئىندىئانلارنىڭ

پاراڭلىرىدىن ئۇلارنىڭ بىر ياۋروپالىقنى ئەسىرگە چۈشۈرگەنلىكىنى ئاڭلىغانلىقىنى ئېيتتى.

بۇ ئىككى يىل بۇرۇنقى ئىش بولۇپ، ئۇ ئەسىرگە چۈشكەن. ئادەمنىڭ بىر ئادەم ياكى ئۈچ ئادەم ئىكەنلىكىنى بىلمەيتتى.

10 - ئاينىڭ 25 - كۈنى، ئۇلار يەنە يېڭى ئۈمىد بىلەن شەرققە قاراپ ماڭدى.

26 - كۈنى يول يۈرۈش خېلىلا تەس كەلدى. شۇنداقتىمۇ ئۇلار غەيرەت قىلىپ، كولورادو دەرياسىغا تېزىرەك يېتىۋېلىشقا بەل باغلىدى.

كولورادو دەرياسىغا كەلگەندىن كېيىن، ئۇلار دەريا-نىڭ يۇقىرى ئېقىنىدىن بىر ئاسما كۆۋرۈكنى تاپتى. ئۇلار شۇ كۆۋرۈكتىن دەريانىڭ سول قىرغىقىغا ئۆتۈپ، شۇ يەردە كېچىنى ئۆتكۈزمەكچى بولدى.

ئۇنىڭدىن كېيىنكى ئىككى كۈنلۈك سەپەر ناھايىتى ئوڭۇشلۇق بولدى. كەچقۇرۇن ئاتلار چوڭ بىر كۆل بويىغا كېلىپ توختىدى. كۆلنىڭ سۈيىدە مېنېرال ماددىلار كۆپ بولغاچقا، ئىندىئانلار ئۇنى «ئاچچىق كۆل» دەپ ئاتىشاتتى.

ئارگېنتىنادىكى پامپاس يايلىقى كەڭ كەتكەن ئوتلاق بولۇپ، «پامپاس» تەكشى كەتكەن ئوت - چۆپلۈك دېگەن مەنىدە ئىدى. ئاتلار پاگاۋا ئوتلىرى ئارىسىدىن ناھايىتى بەھۇزۇر ماڭاتتى.

10 - ئاينىڭ 29 - كۈنى چۈشتىن كېيىن سائەت ئىككىلەر بولغاندا، ئاتلىقلار يول ئۈستىدە دۆۋە - دۆۋە سۆڭەكلەرنى ئۇچراتتى. بۇ بىر توپ كالىنىڭ ئۈستىخانلىرى ئىدى.

— بۇلارنى ئاسماندىن چۈشكەن ئوت كۆيدۈرۈۋەتە - كەن، يەنى يايلاقتىكى بوران - چاپقۇن ئېلىپ كەلگەن چاقماق بۇ چارۋا توپىنى كۆيدۈرۈۋەتكەن، دېدى پاتاگونىيىلىك.

— بۇنىڭغا ھەيران قالمايمەن، — دېدى گىلېنار. ۋان، — شۇ تاپتا مەن بەدىنىمدە ئېلېكتر زەرەتلىرى جىمىرلاۋاتقاندا بىر ھالەتنى سېزىۋاتىمەن. لېكىن، مۇنداق ئىسسىق ئانچە ئۇزۇن داۋاملاشماس.

ئەتىسى ھاۋا قاتتىق ئىسسىپ كەتتى. دالىدا سايىدىغۇدەك بىرەر جايىمۇ يوق ئىدى. يول ئۈستىدە بىرنەچچە قېتىم چوڭ - چوڭ مال پادىلىرىمۇ ئۇچرىدى. پىژغىرىم ئىسسىقتا ئۇلارنىڭ ئوتلىغۇدەك ھالىمۇ قالمىغانىدى.

گىلېنارۋان تالكاۋدىن قەيەردە سۇ بارلىقىنى سورىدى.

— سالىناس كۆلىدە، — دەپ جاۋاب بەردى ئۇ. بۇ بىر توپ ئادەم مىڭ بىر تەستە سالىناس كۆلىنىڭ تىك يارلىرىدىن پەسكە چۈشتى. كۆلنى كۆ - رۇپلا ئۇلارنىڭ ئەرۋاھى ئۇچتى. كۆل قۇرۇپ كەتكەنىدى.

كۆپچىلىك بەكلا ئۇسساپ كەتكەچكە، دەرھال بىرەر ئامال تاپمىسا بولمايتتى.

پاگانېل تالكاۋدىن قانداق قىلىش كېرەكلىكىنى سورىغاندا، ئۇ پاگانېلغا ئادەملەرنىڭ ئىككى گۇرۇپپىغا بۆلۈنۈپ، ئېتى بەك ئاجىزلاپ ماڭالماي قالغانلار 37 - پاراللېلنى بويلاپ ئاستا مېڭىپ تۇرۇشنى، ئېتى ماڭالايدىغانلار سان - لوکاس كۆلىگە قويۇلىدىغان گۇاڭومېنى دەرياسىنى ئىزدەشنى، ناۋادا گۇاڭومېنى دەرياسىنىڭ سۈيى قۇرۇپ كەتمىگەنلا بولسا، باشقىلارنى شۇ يەردە كۈتۈشنى، ئەگەر دەريا سۈيى قۇرۇپ كەتكەن بولسا، ئار - قىدا كېلىۋاتقانلارنىڭ ئالدىغا قايتىپ بېرىشنى ئېيتتى. — بۇ ناھايىتى ياخشى مەسلىھەت بولدى، — دېدى گىلېنارۋان، — مېنىڭ ئېتىم ئۇسسۇزلۇققا خېلى چىدايدۇ. شۇڭا مەن تالكاۋغا ھەمراھ بولۇپ بىللە باراي. — مېنىمۇ ئېلىۋېلىڭ! — دېدى روبېرت.

گىلېنارۋانمۇ روبېرتنىڭ ئۆزى بىلەن بىللە بولۇشنى خالايتتى. شۇڭا:

— بوپتۇ، بىز ئۈچىمىز بىللە ماڭايلى، — دېدى. پاگانېلنىڭمۇ بىللە بارغۇسى بار ئىدى. ئەمما سىر ئۇنى قالدۇرۇپ قويدى. چۈنكى ئۇ 37 - پاراللېلنىمۇ، گۇاڭومېنى دەرياسىنىمۇ ھەمدە پامپاس يايلىقىنىمۇ ئوبدان بىلەتتى.

ئەتىسى تاڭ سۈزۈلۈشى بىلەنلا گىلېنارۋان، تالكاۋ

ۋە روبېرتلار يولغا چىقتى.

ئاتلار چېپىپ كېتىۋاتاتتى. روبېرتمۇ ئۇستا چەۋەنداز بولۇپ قالغانىدى.

چۈش ۋاقتى بولغاندا، ئاتلارمۇ چارچاپ قالدى. لېكىن، بىپايان چۆللۈك تېخىچىلا ئاخىرلىشاي دېمەيتتى. ئۇلار يولنى يەنە داۋاملاشتۇردى.

تالكاۋنىڭ بۇ ئىككىسىنىڭ ئالدىغا ئۆتۈپ كېتىشى تامامەن مۇمكىن ئىدى. لېكىن ئۇنىڭ بۇلارنى تاشلاپ قويغۇسى كەلمىدى. شۇڭا ئۇ، ئېتىنىڭ چۇلۇۋورنى قاتتىق تارتىپ كېتىۋاتاتتى. لېكىن ئات كىشىنەپ، پۇتلىرىنى ئېگىز - ئېگىز كۆتۈرۈپ پۇشقۇراتتى. تالكاۋ ئېتىنىڭ مەقسىتىنى چۈشەندى. بۇ ئەقىللىق جانىۋار ئۆزىنىڭ ئادەتتىن تاشقىرى سەزگۈرلۈكى بىلەن ھاۋادىكى نەملىكنى سەزگەنىدى.

چۈشتىن كېيىن سائەت ئۈچلەردە، يىراقتىن ئويمانلىقتا بىر ئۇزۇن ئاق سىزىق كۆرۈندى.

— سۇ! — دەپ توۋلىۋەتتى گىلپىنارۋان.

— سۈكەن، راست، سۈكەن! — دېدى روبېرتمۇ

ۋارقىراپ.

ئەمدى ئاتلارنى مېڭىشقا زورلاشنىڭ ھاجىتى قالمىغانىدى. ئۇلار ئالدىغا قاراپ چېپىشاتتى. بىرنەچچە مىنۇت ئىچىدىلا ئاتلار ئۈستىدىكى ئادەملەر بىلەنلا بۇ



جاننى قۇتقۇزغۇچى سۇغا ئېتىلىپ كىردى.
تالكاۋ ناھايىتى تېزلا دەريانىڭ قىرغىقىدىن ئۈچ
تەرىپى ياغاچ بىلەن قورشالغان بىر قوتاننى تاپتى. قا-
راڭغۇ چۈشتى، ھېرىپ ھالىدىن كەتكەن گىلېنارۋان،
روبېرت ۋە تالكاۋ قاتتىق ئۇيقۇغا كېتىشتى. كېچە
سائەت ئونلاردا تالكاۋ تۇيۇقسىزلا چۆچۈپ ئويغىنىپ
كەتتى. ئۇ دىققەت بىلەن قۇلاق سېلىشقا باشلىدى. ئۇ
بىرەر شەيىنى سېزىۋاتقانداك قىلاتتى. يولۋاس بولۇشى
مۇمكىن، دەپ ئويلىدى ئۇ.

تالكاۋ پۈتۈن دىققىتى بىلەن قۇلاق سېلىۋاتقاندا،
تاۋكا بىردىنلا كىشىپ كەتتى. ئەسلىدە بىر توپ
قىزىل بۆرە ئۇلارنىڭ قوتىنىنىڭ ئەتراپىنى
قورشىۋالغانىدى.

تالكاۋ قىزىل بۆرىلەرنىڭ يورۇقلۇقتىن
قورقىدىغانلىقىنى بىلەتتى. شۇڭا ئۇ بېدە، قۇرۇق
چۆپلەرنى قوتاننىڭ ئىشىكى ئالدىغا يىغىپ ئوت ياقىتى.
لېكىن، ئوت - چۆپ ۋە مىلتىق دورىسىمۇ كۆپ ئەمەس
ئىدى.

بىرەر سائەتتىن كېيىن ئوتىمۇ ئۆچۈپ، ئوقىمۇ ئاز
قالدى.

قانداقلا بولمىسۇن تاڭ سەھەرگىچە بەرداشلىق
بېرىش كېرەك ئىدى.



ئەپسۇسكى، قوغدىنىشقا لازىملىق نەرسىلەر تۈگەپ قالدى. كېچە سائەت ئىككى بولاي دېگەندە، تالكاۋ ئاخىرقى بىر قۇچاق ئوتۇننى گۈلخانغا تاشلىدى. ئۇلاردا ئاران بەش تاللا ئوق قالغانىدى.

تالكاۋ گۈلخانىدىن سەكرەپ ئۆتمەكچى بولغان ئىككى بۆرىنى مىلتىقنىڭ قوندىقى بىلەن ئۇرۇپ ئۆلتۈرۈۋەتتى. لېكىن، ئۆچۈپ كېتىۋاتقان گۈلخان يورۇقىدا بىر توپ بۆرىنىڭ قوتانغا باستۇرۇپ كىرىۋاتقانلىقى كۆرۈنۈپ تۇراتتى.

ھايات - ماماتلىق ئېلىشىش يېقىنلىشىپ قالغانىدى. دەل شۇ چاغدا نېمىشقىدۇر بۆرىلەرنىڭ ھەرىكىتىدە بىردىنلا ئۆزگىرىش پەيدا بولدى. ئۇلار مىلتىق ۋە ئوت بىلەن قاتتىق قوغدىلىۋاتقان قوتاننىڭ ئىشىكىدىن كىرمەي، بەلكى ئايلىنىپ ئۆتۈپ، ئارقا تەرەپتىن ھۇجۇمغا ئۆتمەكچى بولغانىدى.

ئۇزۇن ئۆتمەي، يىرتقۇچىلارنىڭ ئەتراپتىكى ياغاچ تۈۋرۈكلەرنى تىرناقلىرى بىلەن جېنىنىڭ بارىچە تاتىلاۋاتقان ئاۋازى ئاڭلىنىشقا باشلىدى. گىلپىنارۋان روبېرتنى باغرىغا باستى. تالكاۋ سەۋرىسىزلىك بىلەن چاپچىپ تۇرغان ئېتىنىڭ يېنىغا بېرىپ، ئۇنىڭ تاسمىلىرىنى باغلاپ ئېگەرلىدى. ئۇ ئېتىنى مىنىپ چىقىپ، بۆرىلەرنى باشقا ياققا باشلاپ كەتمەكچى ئىدى.

گىلپنارۋان ئۇنى توسۇۋالدى، لېكىن تالكاۋ بۇنىڭغا ئۇنىماي:

— بولمايدۇ! — دەپ تۇرۇۋالدى ئۇلار ئىككىلىسى بىر — بىرىگە يول قويۇشمىدى.
شۇ چاغدا بىر بالىنىڭ:

— سىزنى خۇداغا تاپشۇردۇم سىر! — دېگەن ئاۋازى ئاڭلاندى.

— روبېرت، ياق بولمايدۇ! — دەپ توۋلاپ كەتتى گىلپنارۋان. ئۇنىڭ گېپى ئاخىرلاشماي تۇرۇپلا، قىزىل بۆرىلەر دالىغا قاراپ چاپقان ئاتنىڭ كەينىدىن غەربكە قاراپ ئوقتەك قوغلاپ كەتتى.

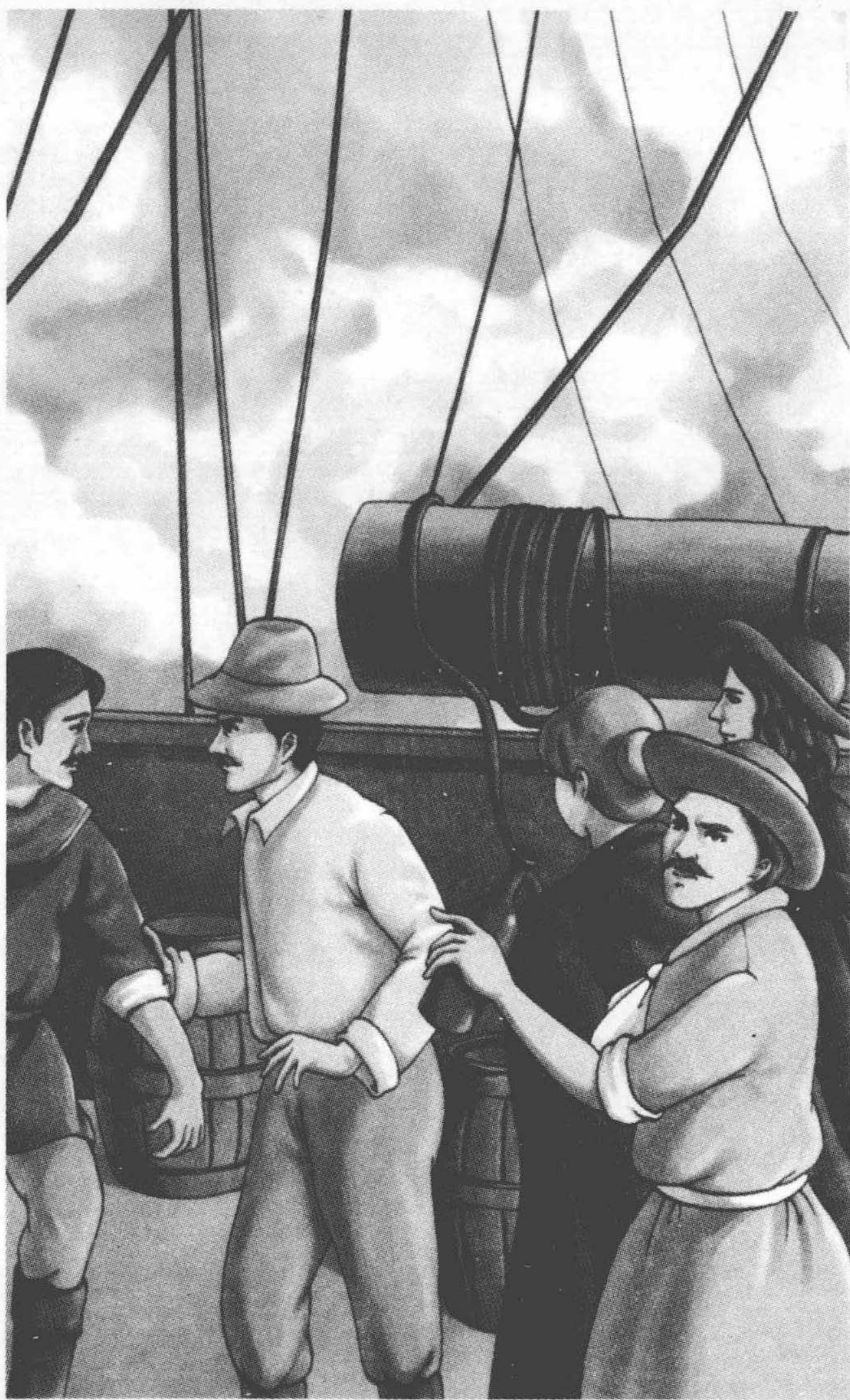
گىلپنارۋان ئۈمىدسىزلەنگەن ھالدا يەرگە يىقىلدى. تالكاۋنىڭ چىرايىدا بولسا تەبەسسۇم جىلۋە قىلدى:
— تاۋكا ياخشى ئات، روبېرتمۇ جەسۇر بالا، قۇتۇلۇپ كېتەلەيدۇ.

تالكاۋنىڭ شۇنچىلىك ئىشەنچىسى كامىل بولۇشىغا قارىماي، گىلپنارۋان كېچىنى بەكمۇ تەشۋىشتە ئۆتكۈزدى. ئۇ روبېرتنى ئىزدەپ بارماقچى بولغانىدى، تالكاۋ ئۇنى توسۇۋالدى.

بۆرىلەر تاۋكاغا ھەرگىز يېتىشەلمەيدۇ.

ئەتىگەن سائەت تۆتلىرىدە تاڭ سۈزۈلدى.

— يولغا چىقايلى! — دېدى تالكاۋ. ئىككىسى غەربكە قاراپ چېپىپ كەتتى. توپتوغرا بىر سائەتتەك ماڭغاندىن كېيىن، ئاخىر يىراقتىن مىلتىق ئاۋازى ئاڭلاندى. بىرسى سىگنال بېرىۋاتقانداك قىلاتتى.



— بىزنىڭ دوستلىرىمىز! — دېدى گىلېنارۋان. ئۇزۇن ئۆتمەي ئۇلار پاگانېل باشچىلىقىدىكى ئەترەت بىلەن ئۇچراشتى. گىلېنارۋان روبېرتنىڭ تاۋكانىنىڭ ئۈستىدە ئولتۇرغانلىقىنى كۆرۈپ، خۇشاللىقىدىن ۋار-قىراپ كەتتى. گىلېنارۋان بىلەن روبېرت تەڭلا ئاتتىن چۈشۈپ، بىر-بىرى بىلەن مەھكەم قۇچاقلاشتى.

— ئاھ، ئوغلۇم، سەن نېمىشقا مەن ياكى تالكاۋنىڭ سېنى قۇتقۇزۇشىمىزغا يول قويماي، ئۆزۈڭلا تەۋەككۈل قىلىسەن؟ — دەپ سورىدى گىلېنارۋان.

— مەن ئۆزۈمنى قۇربان قىلىشقا جۈرئەت قىلسام بولمامدىكەن؟ تالكاۋ مېنى بىر قېتىم قۇتقۇزۇۋالدى، سىز بولسىڭىز دادامنى قۇتقۇزۇش ئۈچۈن شۇنچە ئازابلارنى چېكىۋاتىسىز! — دېدى روبېرت ئىنتايىن مەمنۇنلۇق بىلەن.

كۆپچىلىك بىر-بىرى بىلەن كۆرۈشكەندىن كېيىن، چەكسىز خۇشاللىققا چۆمدى. ئەمما ئۇسساپ كەتكەچكە، ھېچ ماجالى قالمىغانىدى. ئەتىگەن سائەت يەتتىلەردە ئۇلار يەنە قوتانغا كەلدى. ئۇلار قوتان ئالدىدا شۇنچە كۆپ بۆرە ئۆلۈكلىرىنى كۆرۈپ، كېچىدىكى جەڭنىڭ قانچىلىك كەسكىن بولغانلىقىنى ھېس قىلىشتى. كۆپچىلىك دالا تامىقىنى راسا تويغۇدەك يېيىشىپ، سۇنىمۇ قانغۇدەك ئىچىشتى. ئۇلار تۆلۈملىد-رىغا سۇ توشقۇزۇپ، ئاتلارنى تويدۇرۇپ، ئەتىگەن سائەت ئوندا يولغا چىقتى.

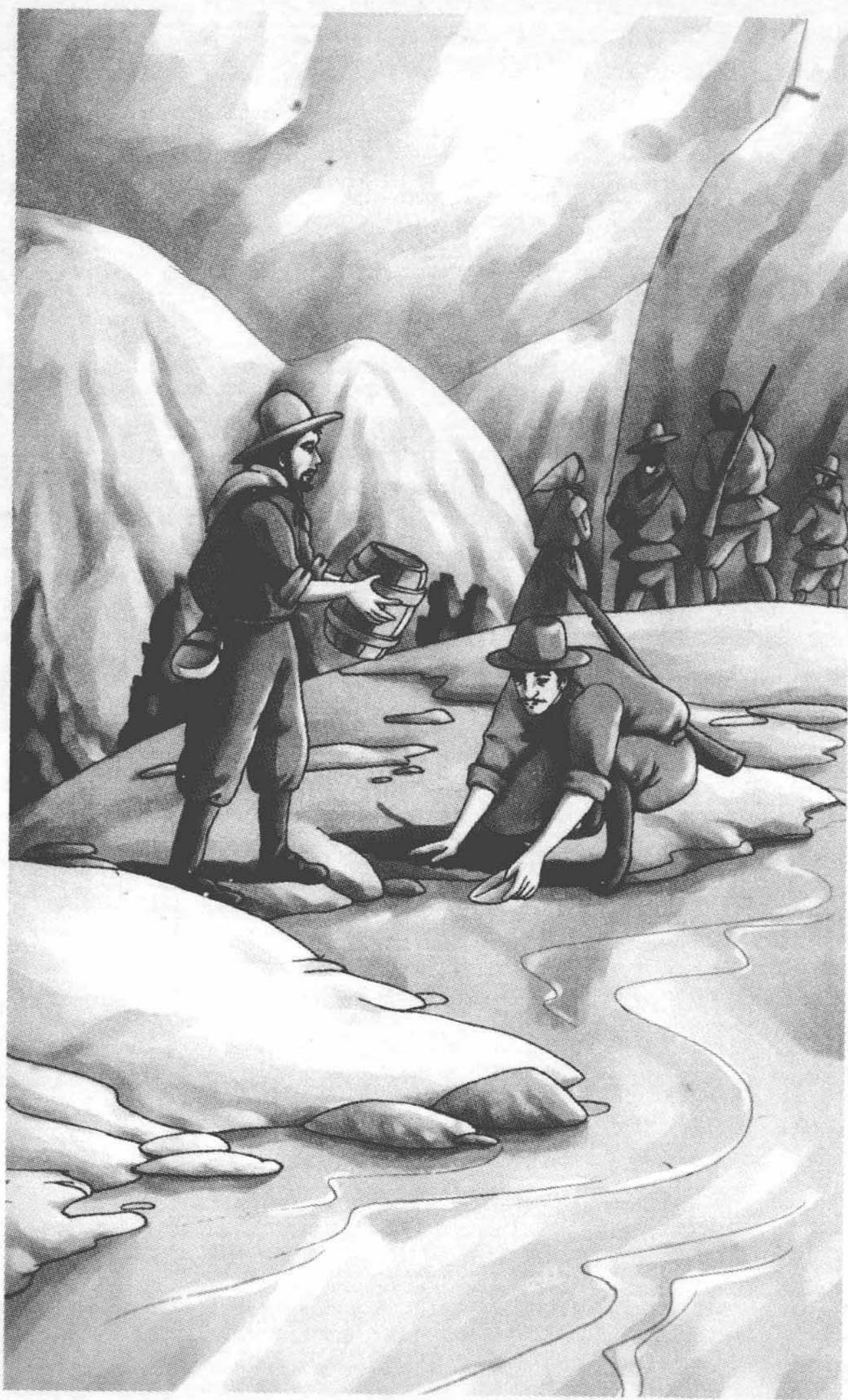
22 كۈن ئىچىدە ئۇلار يولنىڭ ئۈچتىن بىر قىسمىنى بېسىپ بولغانىدى. ئەتىسى ئۇلار ئارگېنتىنا تۈزلەڭلىكى بىلەن پامپاس يايلىقىنىڭ چېگرىسىدىن ئۆتتى. تالكاۋ كاپتان گرانى بىلەن ئۇنىڭ ئىككى ھەمراھىنى تۇتۇپ كەتكەنىدى. ئىندىئانلار قەبىلە باشلىقىنى مۇشۇ ئەتراپتا ئۇچرىتىمىز، دەپ ئويلىغانىدى. لېكىن، بۇ ئەتراپتا ھېچقانداق بىر ئىندىئان ئۇچرىمىدى. ئەسلىدە، پاراگۋاي بىلەن بوئىنۇس - ئايرىس ئوتتۇرىسىدا ئۇرۇش بولۇۋاتقاچقا، ئىندىئانلار شىمالغا كەتكەنىدى.

پۈتۈن ئۈمىد بىراقلا يوققا چىقتى. ئۇلار مېدانۇ تۇمشۇقىدا كۈتۈپ تۇرماقچى بولغان «دونكان» غا قايتىپ بارماقچى بولدى.

پاگانېل گىلېنارۋاندىن ھېلىقى خەتنى ئالدى. ئۇ ئىشنىڭ تېگى - تەكتىنى ئېنىقلاپ باقماقچى ئىدى.

مۇستەقىللىق قەلئەسى بىلەن ئاتلانتىك ئوكياننىڭ ئارىلىقى 150 مىل كېلەتتى. ئەگەر يولدا بىرەر كۈتۈلمىگەن ھادىسە يۈز بېرىپ قالمىسا، ئۇلار كېمىدىكىلەر بىلەن تۆت كۈندە ئۇچرىشالايتتى.

ئۇلار تاندىل تاغ تىزمىلىرىدىن ئۆتۈپ، ئارگېنتىنا تۈزلەڭلىكىگە كەلدى. شۇ كۈنى ئۇلار تروپىك يامغۇرىغا دۇچ كەلدى. ئۇلار يامغۇرغا قارىماي يولنى داۋاملاشتۇردى. كەچقۇرۇن بىر كىچىك كەپىگە كېلىپ پاناھلاندى.



بۇنداق چاغدا كىشىگە ھەممىدىن خۇشياقلىقىنى يېتىپ ئۇخلاش ئىدى. ھەممەيلەن يېتىپ ئۇخلاپ قېلىشتى. كېچە تىنچ ئۆتتى. سەھەردە ئۇلارنى تاۋكاننىڭ كىشىنىشى ئويغىتىۋەتتى. بۇ جانىۋار ناھايىتى سەزگۈر بولغاچقا، ئەترەتتىكىلەرنى كۆپ قېتىم خەتەر-دىن قۇتۇلدۇرغانىدى. شۇڭا، ھەممەيلەن ئۇنىڭ ھەرىكىتىگە ئالاھىدە ئېتىبار بېرىشەتتى. سائەت ئونلاردا تاۋكان بىردىنلا قاتتىق بىئارام بولۇپ چاپچىپ كەتتى. — تاۋكانغا نېمە بولدى؟ — سورىدى پاگانېل.

— ئۇ بىر خەۋپنى سىزىۋاتىدۇ، — دېدى پاتاگونىيلىك. دېگەندەك، ئۇپۇقتىن ئاللىقانداقتۇر بىرگۈلدۈر-لىگەن ئاۋاز ئاڭلىنىشقا باشلىدى. ئۇزۇن ئۆتمەي ئەترەتتىن يېرىم مىلچە جەنۇبتا چوڭ بىر پادا توپى كۆرۈندى. چۆچۈپ كەتكەن جانىۋارلار شاۋقۇن-سۈرەن ئىسچىدە باستۇرۇپ كېلىۋاتاتتى.

— كەلكۈن كېلىۋاتىدۇ! كەلكۈن! — دەپ توۋلىدى تالكاۋ.

دەرۋەقە، جەنۇب تەرەپتىن بەش مىلچە يىراقلىقتا ھەم ئېگىز، ھەم كەڭ كەلگەن سۇ دولقۇنى ئۈدۈل تۈزلەڭلىك تەرەپكە قاراپ باستۇرۇپ كېلىۋاتاتتى.

بىردەمدىلا سۇ ئاتنىڭ مەيدىسىگىچە كەلدى. بەش مىنۇتلاردىن كېيىن ئاتلار بىلەن ئۇنىڭ ئۈستىدىكى ئادەملەر قىياندا سائىتىگە 20 مىل سۈرئەت بىلەن

شىمالغا قاراپ ئېقىشقا باشلىغانىدى.

ئۇلار ئۈمىدسىزلىك ئىچىدە قالغاندا، بىردىنلا مايورنىڭ ۋارقىرىغان ئاۋازى ئاڭلاندى.

— دەرەخ!

مايورنىڭ ۋارقىرىشى بىلەن تەڭلا غايەت زور بىر دولقۇن كۆتۈرۈلۈپ كەلدى. ئادەملەر بىلەن ئاتلار قاينامغا كىرىپ كەتتى. دولقۇن ئۆتۈپ كەتكەندىن كېيىن، سۇ يۈزىگە لەيلەپ چىققان ئادەملەر بىر-بىرىنى سانشقا باشلىدى. ھەممەيلىن سالامەت، لېكىن تاۋكادىن باشقا ئاتلارنىڭ ھەممىسى كۆرۈنمەيتتى.

ئۇلار ئاخىر چوڭ بىر تۈپ دەرەخنىڭ ئۈستىگە چىقىۋالدى. بىراق، تاۋكانى ئېقىن سۈرۈپ ئېلىپ كېتىۋاتاتتى. ئىندىئان شىددەت بىلەن ئېقىۋاتقان سۇغا ئۆزىنى ئاتتى. ئۇ تاۋكا تەرەپكە قاراپ جېنىنىڭ بارىچە ئۈزدى. بىردەمدىن كېيىن ئۇ تاۋكانىڭ بويىنىدىن قۇ-چاقلىۋالدى ۋە كۈچلۈك ئېقىندا تۇمان بىلەن قاپلانغان شىمال تەرەپكە قاراپ ئېقىپ كەتتى.

بۇ ئۈمىد دەرىخى ناھايىتى ئېگىز بولۇپ، خېلى كەڭ يەرگە سايە تاشلىيالايتتى. بۇ دەرەخ گويا ئوكياندىكى بىر يېشىل ئارالغا ئوخشاش، گىلپىنارۋان قاتارلىق-لارنىڭ پاناھگاھى بولۇپ قالدى. ئەتراپ بىپايان دېڭىز ئىدى. تالكاۋ بىلەن تاۋكا بارغانسېرى يىراقلىشىپ، كۆزدىن غايىب بولدى.



كەلكۈن بېسىقتى، كۈن چىقتى، ئۇلارمۇ دەرەخنىڭ ئۈستىدە ھاياتلىقنىڭ غېمىنى قىلىشقا باشلىدى. مايور ئازراق قۇرۇتۇلغان گۆش چىقاردى. پاگانېل بىرئاز قۇرۇق مۇخ يىغىپ، دەرەخنىڭ ئۈچ شاخقا ئايرىلغان جايىغا تىزىلغان ھۆل يوپۇرماقلارنىڭ ئۈستىگە قويۇپ، دۈربۇننىڭ كۆپۈنگۈ ئەينىكىنى قۇياشقا ئۇدۇل تۇتۇپ ئوت تۇتاشتۇردى. تاماقتىن كېيىن، ھەممەيلىن دەرەخ شاخلىرى ئارىسىدىن ئۆزلىرى ياتىدىغان ئورۇن راسلىدى. يەنە يىراقنى كۆزىتىدىغان قاراۋۇللۇق ئورنى تەييارلىدى. پاگانېل كۆپچىلىككە:

— ئەمدى مەن يۇقىرىغا چىقىپ ئەتراپنى كۆزىتەي، بىرەر ئىش بولسا سىلەرنى خەۋەرلەندۈرىمەن، — دېدى. قالغانلار يەنە ھېلىقى خەتتىكى 37 — پاراللېل توغرىسىدىكى بەس — مۇنازىرىنى باشلىۋەتتى.

— كاپىتان گرانتنى تېپىش ئۈمىدى ھەرقانچە ئاز بولسىمۇ، بىز يەنىلا 37 — پاراللېلنى بويلاپ دۇنيانى ئايلىنىپ چىقىشىمىز لازىم. لېكىن، بىز ئامېرىكا قىتئەسىدىن ئىزدەشنى ھازىردىن باشلاپ توختىتايلى. دۇق — قانداق؟ — دەپ سورىدى گىلېنارۋان.

— بۇنىڭ ئۈچۈن ئالدى بىلەن 37 — پاراللېلنىڭ قايسى دۆلەتلەرنى كېسىپ ئۆتىدىغانلىقىنى ئېنىق بىلىشىم لازىم، — دېدى ماك نابىس.

— بۇنى پاگانېلدىن سورىساق بولىدۇ، — دېدى
گېلېنارۋان قويۇق شاخلار ئارىسىدىن بېشىنى
چىقىرىپ. ئۇ يەنە:

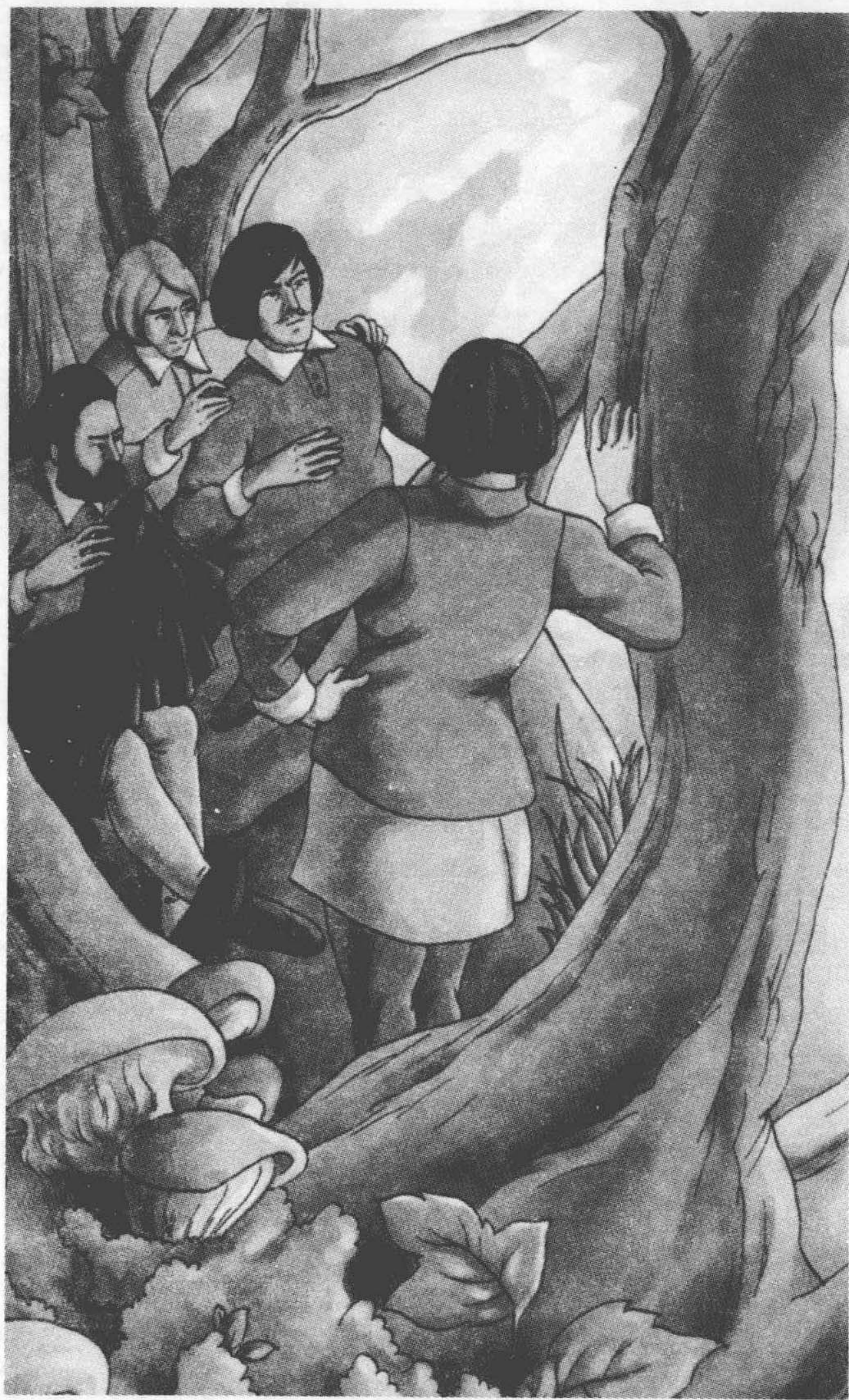
— پاگانېل، 37 — پاراللېل قايسى دۆلەتلەرنى
كېسىپ ئۆتىدۇ؟ — دەپ ۋارقىرىدى.

— ئامېرىكىدىن چىقىپ، ئاتلانتىك ئوكياننى
كېسىپ ئۆتىدۇ، ئاندىن تىرىستاندا — كونىيە ئاراللىرى
يېنىدىن ئۆتۈپ ئىككى گرادۇس جەنۇبتا ئۈمىد تۇمشۇ.
قىدىن ئۆتىدۇ، ئاخىردا ھىندى ئوكياندىن ئامستېردام
تاقىم ئاراللىرىدىكى سان — پېتىر ئارىلىنىڭ يېنىدىن
ئۆتىدۇ. ئاخىردا ۋىكتورىيە ئۆلكىسىدىن چىقىپ،
ئاۋسترالىيىنى توغرىسىغا كېسىپ ئۆتىدۇ.

پاگانېلنىڭ گېپى تۈگىمەيلا، قاتتىق ۋارقىرىغان
ئاۋاز بىلەن تەڭ پاگانېل دەرەخ شاخلىرى ئارىسىدىن
پەسكە يىقىلدى. ئۇ شاختىن — شاخقا ئۈزۈلۈپ تۆۋەنگە
قاراپ چۈشۈۋاتاتتى. مايور كۈچلۈك قوللىرى بىلەن ئۇنى
شاققىدە تۇتۇۋالدى.

— بىز يەنە بىر قېتىم بىپەرۋالىق قىپتۇق، بىز
كاپتان گرانتنى ئۇ ئىلگىرى زادىلا كېلىپ باقمىغان
يەردىن ئىزدەپتۇق، — دېدى.

بۇ گەپ ھەممەيلەننى ھەيران قالدۇردى.
جۇغراپىيە ئالىمى پاگانېل چۈشەندۈرۈشكە
باشلىدى:



— بايا مەن ئاۋسترالىيە دېگەندە كالامغا بىر پىكىر كەلدى. ئەسلىدە ھېلىقى خەتتىكى جەنۇبىي يېرىم شار دېگەن سۆزنى ئاۋسترالىيىنىڭ ئالدىنقى يېرىم قىسمى دەپ چۈشىنىش كېرەككەن. «ئىندىئانلار» دېگىنى شۇ يەردىكى يەرلىك ئاھالە دېگەن سۆز. پاتاگونىيىلىكلەر دېگىنى بولسا، «ئىنتايىن خەتەرلىك!» دېگەن مەنىدە بولسا كېرەك.

بۇ قېتىم پاگانېلنىڭ سۆزىگە ھەممەيلەن بارىكالا ئوقۇپ، ئۇنى ماختاپ كېتىشتى. ئەمدى ئۇلار ئاۋسترا-لىيىگە بارماقچى بولدى.

كەچ سائەت 11 لەردە، يىراقتىن گۈلدۈرلىگەن چاقماق ئاۋازى ئاڭلاندى. توختىماي چېقىۋاتقان چاقماق-لارنىڭ شەكىللىرىمۇ ھەر خىل ئىدى. تۇيۇقسىزدىن پۈتكۈل ئاسماندا شەرقتىن شىمالغا يېرىپ ئۆتكەن فوسفورسىمان يورۇقلۇق پەيدا بولۇپ، پۈتۈن ئۇيۇقنى قاپلىدى، ئومبىو دەرىخى دەل ئاشۇ ھەيۋەتلىك ئوت دولقۇنىنىڭ مەركىزىدە ئىدى. بىردەم ئۆتمەيلا، ئاسماننىڭ تېگى تېشىلىپ كەتكەندەك شارقىراپ يامغۇر يېغىشقا باشلىدى.

بىردىنلا توم ئۈستىن ۋارقىراپ كەتتى:

— دەرەخكە ئوت كەتتى!

ئومبىو دەرىخىنىڭ غەرب تەرىپىگە ئوت كەتكەنىدى. شامال ئوتنى تېخىمۇ ئۇلغايتىۋەتتى، ئەھۋال بەكمۇ

خەتەرلىك ئىدى.

— سۇغا سەكرەڭلار! — دەپ ۋارقىرىدى
گىلېنارۋان.

كىيىملىرىگە ئوت تۇتىشىشقا باشلىغان ۋىلسون
بىرىنچى بولۇپ ئۆزىنى سۇغا ئاتتى. لېكىن ئۇ سۇغا
چۈشۈپلا ھودۇقۇپ، «قۇتقۇزۇڭلار!» دەپ توۋلىغىلى تۇر-
دى. ئۇنى ئۈستىن سۇدىن تارتىۋالدى. ئەسلىدە ئون نەچچە
تىمساھ دەرەخنىڭ ئەتراپىدا ئايلىنىپ يۈرگەنىكەن.

ئۇلار ئەمدى ھېچقانداق ئۈمىد قالمىغاندەك ھېس
قىلىشتى، ھەتتا مايورمۇ چىرايىنى ئۆزگەرتىپ تۇرۇپ:
— ئەمدى ھېچقانداق ئامال يوقتەك قىلىدۇ، —
دېدى.

گۈلدۈرماما سەل پەسەيدى، لېكىن بۇ چاغدا قۇيۇن
كۆتۈرۈلۈپ، ئومبو دەرىخىگە يېقىنلىشىپ كەلدى.
قۇيۇن ئىچىدە ئومبو دەرىخى تەۋرىنىپ، يىلتىزلىرى
بوشاپ كەتتى، لاۋۇلداپ كۆيۈۋاتقان شاخلار سۇغا چۆكتى.
شۇنچە ھەيۋەتلىك ئومبو دەرىخى قۇيۇن ۋە كەلكۈننىڭ
كۈچى بىلەن سۇدا ئېقىشقا باشلىدى.

ئومبو دەرىخى بىپايان سۇدا ئىككى سائەتتەك لەيلەپ
يۈرگەن بولسىمۇ، بىرەر قۇرۇقلۇق كۆرۈنمىدى.
دەرەخنىڭ شاخلىرىدىكى ئوت ئاستا-ئاستا ئۆچتى.
ئەتىگەن سائەت ئۈچلەردە دەرەخ ئاخىر يەرگە ئۆرۈلدى.

ھەممەيلەن دەرەختىن يەرگە سەكرەپ چۈشۈپ،
خۇشاللىقتىن ۋارقىراپ كېتىشتى. دەل مۇشۇ پەيتتە
تونۇش ئىسقىرتقان ئاۋاز ئاڭلاندى.

تالكاۋ ئۆزىنىڭ ئۇچار ئېتى تاۋكانى چاپتۇرۇپ
كەلدى. ئۇ قىرغاققا ئۆز ھەمراھلىرىنى كۈتۈپ تۇرغا-
نىدى. ئۇ روبېرتنى چىڭ قۇچاقلىدى. كۆپچىلىك
ئىنتايىن خۇشال بولۇپ، ئۇنىڭ بىلەن قول ئېلىشىپ
كۆرۈشتى. ئاندىن پاتاگونىيلىك ئۇلارنى گۈرۈلدەپ
كۆيۈۋاتقان چوڭ بىر گۈلخاننىڭ يېنىغا ئەكەلدى.
كۆپچىلىك ئىسسىنىپ، قورساقلىرىنى توقلاشتى. تالكاۋ
تاۋكانىڭ قۇتۇلدۇرۇپ قالغانلىقىنى سۆزلەپ بەردى.

پاگانېل تالكاۋغا ئۆزىنىڭ پىلانىنى چۈشەندۈردى.
كۆپچىلىكتە يېڭىدىن ئۈمىد تۇغۇلدى.

ئەتىسى سائەت سەككىزلەردە ئۇلار يەنە يولغا
چىقتى. 36 سائەتتىن كېيىن ئاتلانتىك ئوكيان
ساھىلىغا بارغىلى بولاتتى.

ئۈچىنچى كۈنى كەچقۇرۇن سائەت سەككىزلەردە
ئۇلار دېڭىز ساھىلىغا كەلدى. قاراڭغۇ چۈشۈپ كەتكە-
نىدى. ئۇلار «دونكان» نى ئىزدىدى، لېكىن تاپالمىدى.
ئۇلار دېڭىز ساھىلىدا بىر كېچە تۈنمەكچى بولدى.

ئەتىسى تاڭ ئەمدىلا سۈزۈلۈۋاتقاندا:

— دونكان! — دەپ ۋارقىرىغان ئاۋاز ھەممەيلەننى

ئويغىتىۋەتتى.

ھەقىقەتەن، بەش مىلچە يىراقلىقتىكى دېڭىزدا
كېمە ئاستا ئۈزۈپ كېتىۋاتاتتى.

تالكاۋ مىلتىقىنى بەتلەپ، «دونكان» تەرەپكە
قارىتىپ ئاسمانغا ئۈچ پاي ئوق ئاتتى.

بىرنەچچە سېكۇنتتىن كېيىن، توپ ئاۋازى
ئاڭلاندى. «دونكان» دېڭىز ساھىلىغا قاراپ كەلدى.

بۇ چاغدا گىلېنارۋان تالكاۋنىڭ يېنىغا كېلىپ،
ئۇنى ئۆزلىرى بىلەن بىللە مېڭىشقا تەكلىپ قىلدى.
بىراق، تالكاۋ ئۆزى تۇغۇلۇپ ئۆسكەن بۇ يايلاقنى تاشلاپ
كېتەلمەيتتى. گىلېنارۋان ئائىلاج ھەمىيىنىدىن بىر
قىممەت باھالىق ئىزناكنى ئېلىپ ئۇنىڭغا بەردى. تالكاۋ
بۇنى ئېلىپ ناھايىتى تەسرلەندى. باشقىلارمۇ ئۇنىڭ
بىلەن ئىنتايىن ھاياجان ئىچىدە قۇچاقلىشىپ خوش-
لاشتى. پاگانېل بولسا ئۇنىڭغا جەنۇبىي ئامېرىكىنىڭ
خەرىتىسى بىلەن ئىككى ئوكيان خەرىتىسىنى سوۋغا
قىلدى. ئىلگىرى پاگانېل ھەر قېتىم بۇ خەرىتىنى
ئاچقاندا، تالكاۋ ئۇنىڭغا قىزىقىپ قارايتتى.

بىر سائەتتىن كېيىن، روبېرت بىرىنچى بولۇپ
«دونكان» غا چىقتى. كېمىدىكىلەر خۇشاللىقتىن
چۇرقىرىشىپ كېتىشتى.

ھەممەيلەن قۇچاقلىشىپ كۆرۈشۈپ بولغاندىن
كېيىن، گىلېنارۋان ئېلىپ، مېرى گرانىت ۋە جون
مانگلىسقا سەپەردىكى ئاجايىپ كەچۈرمىشلىرىنى سۆز-



لەپ كېلىپ، ئاخىردا ئۆتكۈر زېھنىلىك پاگانلىنىنىڭ
ھېلىقى خەتنى باشقىدىن شەرھىلەپ چىققانلىقىنى
ئېيتىپ، ئۇلارغا خەتنىڭ يېڭى مەزمۇنىنى چۈشەندۈردى.
چۈشتە، ئولبېنت كۆپچىلىككە مەزىزلىك تاماق
تەييارلىدى. ھەممەيلەن بۇ تاماقنى ماختىشىپ كېتىشتى.
ئۇلار تاماق يېگەچ، قىزغىن پاراڭلاشتى. ئارىلىقتا، گى-
لىپنارۋان جون مانگلىسىنىڭ مېرى گرانىقا ئالاھىدە
قىزغىن مۇئامىلىدە بولۇۋاتقانلىقىنى سېزىپ قالدى.
ئېلىنمۇ ئېرىگە بىلىنەر- بىلىنمەس باش لىڭشىتىپ
ئىشارەت قىلدى.

گىلىپنارۋان ئۆزلىرىنىڭ ئاجايىپ سەرگۈزەشتىلى-
رىنى، ئاندىس تېغىغا چىقىۋاتقاندا يۈز بەرگەن يەر تەۋ-
رەش، روبېرتنىڭ غايىب بولغانلىقى، قاندارنىڭ ئۇنى
قاماللاپ ئۇچۇپ كەتكەنلىكى، تالكاۋنىڭ قاندارنى ئېتىپ
چۈشۈرۈپ روبېرتنى قۇتۇلدۇرغانلىقى، قىزىل بۆرىلەر-
نىڭ ھۇجۇمى ھەمدە روبېرتنىڭ جاسارىتى توغرىسىدا
سۆزلەپ بەرگەندە، ئاڭلاپ ئولتۇرغانلار بەزىدە قاقاقلاپ
كۈلۈشۈپ كەتسە، بەزىدە قورقۇپ كېتىشتى، مېرى
بىلەن ئېلىن خانىم روبېرتنى قايتا- قايتا قۇچاقلاپ
سۆيۈپ كەتتى.

چۈشلۈك تاماق يېيىلىپ بولغاندىن كېيىن
ھەممەيلەن ئېلىن گىلىپنارۋاننىڭ خاس مېھمانخانىسىغا
كىرىپ، ھەرخىل خەرىتىلەر دۆۋىلىنىپ ياتقان ئۈستەل

ئەتراپىغا ئولتۇرۇشتى، سىر پاگانېلغا ئۆزىنىڭ ئويلانغانلىرىنى يەنە بىر قېتىم كۆپچىلىككە سۆزلەپ بېرىشنى ئېيتتى. كۆپچىلىك بۇ پىكىرگە بىردەك قوشۇلدى. گىلېنارۋان «دونكان» نىڭ ئاۋسترالىيىگە يولغا چىقىدىغانلىقىنى جاكارلىدى.

مايور «دونكان» نىڭ تىرىستاندا - كونىيە بىلەن ئامستېردام ئاراللىرىدا بىر - ئىككى كۈندىن توختاپ، «برېتانىيە» ناملىق كېمىنىڭ بۇ ئاراللاردا ھالاكەتكە ئۇچرىغان - ئۇچرىمىغانلىقىدىن خەۋەر ئېلىپ مېڭىشنى ئېيتتى. ھەممەيلەن بۇ پىكىرگە بىردەك قوشۇلدى.

كېمە ئاخىر يولغا چىقتى. ئەگەر كېمە ئامېرىكا قىتئەسىدىن ئاۋسترالىيىگىچە ئېكۋاتور بويلاپ ماڭسا، 12 مىڭ 760 مىل يول يۈرۈشى كېرەك ئىدى. لېكىن 37 - پاراللېلنى بويلاپ ماڭىدىغان بولسا، پەقەت 9 مىڭ 480 مىل يول يۈرسىلا بولاتتى. ئامېرىكا قىتئەسىنىڭ قىرغىقى بىلەن تىرىستاندا - كونىيە ئاراللىرىنىڭ ئارىلىقى 2 مىڭ 100 مىل كېلەتتى. جون مانگلىس بۇ مۇساپىنى ئون كۈندە بېسىپ بولۇشنى مۆلچەرلىدى. ئۇلارنىڭ سەپىرى ئوڭۇشلۇق بولدى. كېمە تىرىستاندا - كونىيىگە مۆلچەرلەنگەن ۋاقىتتا يېتىپ كەلدى. شۇ كۈنى چۈشتىن كېيىن سائەت ئۈچتە «دونكان» فارموس قولىتۇقىغا كىردى. بۇ يەردە كىت ئوۋلىغۇچى كېمىلەردىن بىرنەچچىسى بار ئىدى.

تىرىستاندا - كونيە تاقىم ئاراللىرىنىڭ مەركىزى كىچىككىنە بىر يېزا بولۇپ، بۇ يېزا قولتۇقنىڭ ئىچكىرىسىگە جايلاشقاندى. گىلىنارۋاننى ئەنگلىيە ۋالىيسى قوبۇل قىلدى. سىر ۋالىيىدىن كاپىتان گاررى گرانىت ۋە «بىرىتانىيە» كېمىسىنى سۈرۈشتۈردى. لېكىن، ۋالىي بۇ ئىسىملارنى ئاڭلاپمۇ باقمىغان ئىكەن. گىلىنارۋان كېمىگە قايتىپ كەلگەن چاغدا، چار-لاشقا ئەۋەتىلگەن قېيىقلارمۇ قايتىپ كەلدى. قېيىقلار ئارالنىڭ ئەتراپىنى ئايلىنىپ، «بىرىتانىيە» نىڭ ھېچقانداق ئىز - دېرىكىنى تاللىمىغاندى.

ئەمدى «دونكان» بۇ ئافرىقا ئاراللىرىدىن چىقىپ، شەرق تەرەپكە قاراپ سەپىرىنى بىمالال داۋاملاشتۇرۇۋەرسە بولاتتى. لېكىن، كېمە ئۈچ كۈندىن كېيىن يولغا چىقتى. چۈنكى، سىر كېمىدىكىلەرنىڭ تىۋلېن ئوۋلىشىغا روخسەت قىلغانىدى. ئۇلار 50 تىن ئارتۇق تىۋلېن ئوۋلىدى: ئەتىسى ئۇلار تىۋلېنلارنىڭ تېرىسىنى سويۇپ، ياغلىرىنى تاماققا ئىشلىتىش ئۈچۈن ئېرىتىۋالدى.

كېمە ئالتە كۈنگىمۇ يەتمىگەن ۋاقىتتا ئۈمىد تۇمشۇقىغا يېتىپ كېلىپ، بۇ يەردە يېقىلغۇنى تولۇقلاپ يەنە يولغا چىقتى. ئۈمىد تۇمشۇقىدىن ئۆتۈپ، 12 - ئاي - نىڭ 6 - كۈنى جەنۇبىي كەڭلىك $24^{\circ} 37'$ قا جايلاشقان ئامستېردام ئارىلىغا يېتىپ كەلدى.

بۇ ئارالدا ئۈچ كىشى، يەنى بىر فرانسۇز، يەنە ئاق تەنلىك بىلەن نېگىر نەسلىدىن بولغان ئىككى شالغۇت تۇراتتى. ئۇلار «برېتانىيە» ناملىق كېمە ۋە كاپىتان گرانى توغرىسىدا ھېچنېمىنى بىلمەيتتى.

7- كۈنى سەھەر سائەت ئۈچتە «دونكان» ئامستېردام-دىن يولغا چىقتى. بۇ ئۇلارنىڭ 37- پاراللېلنى بويلاپ ئاۋسترالىيىگە قىلىۋاتقان سەپىرىدىكى ئەڭ ئاخىرقى مۇ-ساپە ئىدى. ئاۋسترالىيە قىرغىقىغا يېتىپ بېرىش ئۈچۈن يەنە توپتوغرا ئۈچ مىڭ مىل يول يۈرۈشكە توغرا كېلەتتى. ئەگەر ئىلگىرىكىدەك غەرب شامىلى چىقىپ، دېڭىز سە-پىرى ئوڭۇشلۇق بولىدىغان بولسا، «دونكان» يەنە ئون كۈندىن كېيىن نىشانغا يېتىپ بارالايتتى.

«دونكان» شەرقىي مېرىدىئان $113^{\circ}37'$ دا كېتىۋا-تاتتى. كېمىدىكىلەر خەرىتىگە قازاپ، كېمىنىڭ بېر-نوللى تۇمشۇقىغا بەش گرادۇسمۇ توشمايدىغان جايدا ئىكەنلىكىنى بىلىشتى. شۇنداق بولسا، يەنە تۆت كۈندىن كېيىن ئۇپۇقتا بېرنوللى تۇمشۇقى كۆرۈنەتتى. لېكىن، كېيىنكى كۈنلەردە غەرب شامىلى سۇسلىشىپ كەتتى، 12- ئاينىڭ 13- كۈنى شامال پۈتۈنلەي توختىدى.

كاپىتان بارومېتىرنىڭ تۆۋەنلەپ 73.09 سانتىمې-تىرغا چۈشۈپ قالغانلىقىنى كۆرۈپ، ھاۋا ئۆزگىرىپ، قارا بوران چىقىشىدىن ئەنسىرىدى. لېكىن سېر ئۇنى خاتىرجەملەندۈرۈپ:

— «دونكان» نىڭ قۇرۇلمىسى ناھايىتى مۇستەھكەم،
كاپىتانى بولسا ماھىر دېڭىزچى، قورققۇدەك ئىش —
دېدى.

جون مانگلىس تاڭ ئاتقۇچە ئۆزىنىڭ كۆزىتىش
ئورنىدىن قوزغالمىدى. كەچ سائەت 11 لەردە جەنۇب
تەرەپنى بۆلۈت قاپلاشقا باشلىدى. جون مانگلىس
ئادەملىرىنى چاقىرىپ چىقىپ، كىچىك يەلكەنلەرنى
چۈشۈرۈۋېتىشنى بۇيرۇدى. يېرىم كېچىدە شامال
كۈچەيدى. شامالنىڭ كۈچلۈكلىۈكىدىن ماچىتىلار
غىچىرلاپ كەتتى.

پاگانېل، گىلېنارۋان، مايور ۋە روبېرتلار پالوبىغا
چىقتى.

— قارا بورانمۇ؟ — سورىدى گىلېنارۋان جون
مانگلىستىن.

— ھازىرغىچە بوران چىقىۋاتىدۇ، لېكىن بىردەمگە
قالمايلا قارا بورانغا ئۆزگىرىدۇ، — دەپ جاۋاب بەردى
كاپىتان.

بۇ چاغدا، تۇيۇقسىز چىققان بىر چىرقىراق ئاۋاز
بوراننىڭ گۈركىرىشىنى بېسىپ كەتتى. پار قازىنىدىكى
ھور بىردىنلا ئېتىلىپ چىقىشقا باشلىدى. سىگىنال
ئاۋازى بەكلا قاتتىق ئىدى. كېمە بىر تەرەپكە قىڭغىيىپ
كەتتى، پار ماشىنىسى بۇزۇلغانىدى.

جون مانگلىس يولىدىن ئېزىپ كەتمەسلىك ئۈچۈن

ئەڭ كىچىك يەلكەنلەرنى چىقىرىپ، كېمىنىڭ سۈرئىتىنى ئاستىلاتتى.

«دونكان» نىڭ قېيىسىمىدىن ئادەمنىڭ قورققۇسى كېلەتتى. كېمىنىڭ ياغاچلىرىمۇ غىچىرلاپ كەتتى. بىر نەچچە قېتىم ئاساسىي ماچتىنىڭ يان تا- ياقلىرى دولقۇن ئۇچىغا تېگىلا دەپ قالدى، بۇنى كۆرۈپ ماتروسىلارمۇ كېمە ئەمدى چۆكىدىغان بولدى دەپ قور- قۇپ كېتىشتى.

لېكىن «دونكان» يەنىلا تىك بولدى، ئەمما ئۆز يۆ- نىلىشىنى يوقىتىپ قويدى. كېمە قاتتىق تىترەيتتى. ماچتا پاچاق - پاچاق بولۇپ كەتتى.

12 - ئاينىڭ 15 - كۈنى كۈندۈز ۋە كېچە ئەنە شۇنداق خەۋپ ئىچىدە ئۆتتى. كاپىتان بىر چىشلەممۇ نەرسە يېمىدى. ئۇ كېمىنىڭ خادا تاشلارغا سوقۇلۇپ كېت- شىدىن ئەنسىرەيتتى. چۈنكى، كېمە قىرغاققا يېقىنلاپ قالغانىدى. كېچە سائەت 11 بولغاندا، جون مانگلىس ئالتە دېڭىز مىلچە يىراقلىقتا بىر سۇ يۈزىنى كۆرۈپ قالدى. كېمە دەل شۇ تەرەپكە قاراپ كېتىۋاتاتتى. ئالدى تەرەپتە كىشىنى ھەيران قالدۇرغۇدەك زور بىر دولقۇن كۆتۈرۈلۈپ كېلىۋاتاتتى. بۇ، دولقۇننىڭ قاتتىق بىرنەر- سىگە ئۇرۇلغانلىقىنىڭ ئالامىتى ئىدى. بۇ ھال ئىككى دېڭىز مىلى يىراقلىقتا بىر خادا تاشنىڭ بارلىقىنى چۈشەندۈرەتتى. خادا تاشنىڭ ئارقا تەرىپىدە بۇزغۇنلاپ

تۇرغان تىنچ سۇ يۈزى پەيدا بولدى.

جون مانگلىس كېمىدىكى سەپەرداشلىرىنى پالوبىغا چاقىردى. ئۇ ھەمراھلىرىنىڭ بىرەر ۋەقە يۈز بېرىپ قالغۇچە، كېمە ھۇجرىلىرىدا قامىلىپ ئولتۇرۇشنى خا-لىمايتتى. كىشىنى چۆچۈتىدىغان دەھشەتلىك دولقۇننى كۆرگەن مېرى گرانت قورقىنىدىن تاتىرىپ كەتتى. كۆپچىلىك ئۆزلىرىنىڭ ھايات قېلىشىدىن ئۈمىدىنى ئۈزۈشتى.

دەل مۇشۇ پەيتتە، جون مانگلىس ئەڭ ئاخىرقى بىر چارىنى ئويلاپ تاپتى.

— ياغ تۆكۈڭلار! — دەپ ۋارقىردى ئۇ. ماتروسلار ئۇنىڭ مەقسىتىنى دەرھاللا چۈشەندى بولغاچ، ناھايىتى چاققانلىق بىلەن تىۋىلپ يېغى قاچىلانغان ياغاچ تۇڭلارنىڭ ئاغزىنى ئېچىپ كېمىنىڭ ئوڭ ۋە سول تەرەپلىرىدىكى شادىنىڭ سىرتىغا ئېسىپ قويۇشتى.

20 سېكۇنت ئىچىدە كېمە مەۋج ئۈرۈپ تۇرغان سۇ تۈسىمىسى ئايرىپ تۇرغان بىر كىرىش ئېغىزىغا يېتىپ كەلدى.

— كەلدۇق، تۆكۈڭلار! — ۋارقىردى ياش كاپىتان. ھەممە تۇڭلارنىڭ ئاغزى بىراقلا دېڭىزغا قارىتىپ ئېچىلىپ، ياغ بۆلدۈقلاپ دېڭىزغا قويۇلۇشقا باشلىدى. كۆزنى يۇمۇپ ئاچقۇچە سۇغا تۆكۈلگەن ياغلار دولقۇنلاپ تۇرغان دېڭىز يۈزىنى تىنچلاندۇردى. «دونكان»

تىنچلانغان دېڭىز يۈزىدىن ئۇچقاندەك ئۆتۈپ، ناھايىتى تېزلا تىنچ سۇ رايونىغا كىرىۋالدى.

«دونكان» ئاخىر دېڭىز بۆرىنىنى توسۇپ تۇرىدىغان قورام تاشلار ئارىسىدىكى بىر كىچىك قولتۇققا كىرىۋالدى.

«دونكان» شۇ تاپتا شەرقىي مېرىدىئان $136^{\circ}12'$ جەنۇبىي كەڭلىك $35^{\circ}7'$ تا، يەنى جەنۇبىي ئاۋسترالىيەنىڭ بۇرجىمىدە بولۇپ، بېرنوللى تۇمشۇقى بىلەن بولغان ئارىلىقى 30 دېڭىز مىلى كېلەتتى.

«دونكان» نىڭ پار ماشىنىسى كاردىن چىقايلا دەپ قالغانىدى. گىلېنارۋان بىلەن كاپتان جون مانگلىس ئەستايىدىل ئويلانغاندىن كېيىن، ئاخىر يەلكەنلەرنىڭ ياردىمى بىلەن ئاۋسترالىيە قىرغاقلىرىنى بويلاپ مېڭىپ «بېرتانىيە» ناملىق كېمىنىڭ ئىز - دىرىكىنى قىلىش، بېرنوللى تۇمشۇقىدا توختاپ، ئۇ يەردىمۇ بۇ كېمىنى سۈرۈشتە قىلغاندىن كېيىن، مېلبورنغا بېرىپ شۇ يەردە كېمىنىڭ بۇزۇلغان يەرلىرىنى رېمونت قىلدۇرۇۋېلىش، ئاندىن ئاۋسترالىيىنىڭ شەرقىي قىرغاقلىرىغا بېرىپ «بېرتانىيە» نى ئىزدەش خىزمىتىنى تاماملاشنى قارار قىلىشتى.

ئۇزۇن ئۆتمەي قارا بوران پەسىيىپ، غەربىي جەنۇب شامىلى چىقىشقا باشلىدى. 12 - ئاينىڭ 18 - كۈنى «دونكان» بارلىق يەلكەنلىرىنى چىقىرىپ، ماتورلۇق



كېمىلەرنىڭ دېڭىز قىرغاقلىرىنى بويلاپ تېز مېڭىشقا باشلىدى.

ئەتىسى «دونكان» دىكىلەر قىرغاققا ئوڭۇشلۇق چىقتى. ئۇلار قىرغاقتىكى بىر يۈچۈقتىن ئۆتۈپ، تىك قىيالار ئارقىلىق كەڭ كەتكەن بىر تۈزلەڭلىك ئۈستىگە چىقتى، بۇ بىر چوڭ قاقاسلىق ئىدى. لېكىن، يىرقتىن خېلى تۈزۈكلە ئۆيلەر كۆرۈندى.

— تۈگمەن! — دەپ ۋارقىرىدى روبېرت.

ئۈچ مىلچە يىرقلقتا ھەقىقەتەنمۇ بىر شامال تۈگمىنىنىڭ پالاقلىرى توختىماي ئايلىنىۋاتاتتى.

يېرىم سائەتچە ماڭغاندىن كېيىن، ئۇلار ياپيېشىل دەرەخلەر بىلەن قاشالانغان يېڭى بىنا قىلىنغان بىر چارۋىچىلىق مەيدانىغا كېلىشتى. بۇ يەردە ئاددىي بول-سىمۇ ناھايىتى ئازادە ئۆيلەر بار ئىدى.

يات ئادەملەرنىڭ پەيدا بولغانلىقىنى سەزگەن تۆت ئىت بىرقلا قاۋاپ كەلدى. ئىتنىڭ ئاۋازىنى ئاڭلاپ، 50 ياشلاردىن ئاشقان ئىللىق چىراق بىر كىشى ئۆيىدىن چىقتى. ئۇنىڭ ئارقىسىدىن قاملاشقان، بەستلىك بەش ئوغلى بىلەن ئايالىمۇ پەيدا بولدى. ئۇلار كۆپچىلىك بىلەن كۆرۈشكەندىن كېيىن، خۇددى كونا تونۇشلاردەك قىزغىن پاراڭلىشىپ كېتىشتى. چۈشلۈك غىزا ناھايىتى مول بولدى. ئۇلار غىزالانغان قىزغىن پاراڭلاشتى. پاددى ئومور ئۆزىنىڭ كۆچۈرمىشلىرىنى كۆپچىلىككە



سۆزلەپ بەردى. گىلېنارۋان ئۆزلىرىنىڭ بۇ قېتىمقى سەپىرىنىڭ مەقسىتىنى قىسقىچە بايان قىلىپ ئۆتتى. پاددى ئومور بۇ ئىككى يىلدىن بۇيان بېرنولى تۇمشۇقىنىڭ جەنۇبى ياكى شىمالىدا بولسۇن بىرەر مۇ كېمىنىڭ ھالاكەتكە ئۇچرىمىغانلىقىنى ئېيتتى. كۆپچىلىك بۇنى ئاڭلاپ ئۈمىدسىزلىنىشكە باشلىغاندا، تۇيۇقسىز ئارىدىن كىمدۇر بىرى:

— ئۈمىد ئۈزۈشكە سېر، كاپتان گرانىت ھاياتلا بولىدىكەن، ئۇ ئەلۋەتتە ئاۋسترالىيىدە، — دېدى. بۇ گەپنى پاددى ئومورنىڭ خىزمەتچىسى ئايرتون دېگەندى. ئۇ:

— سېر، مەنمۇ «بېرتانىيە» ناملىق كېمىدىكى ھالاكەتكە ئۇچرىغان ماتروسلارنىڭ بىرى، — دېدى. كۆپچىلىك بۇ گەپنى ئاڭلاپ خۇشاللىقتىن نېمە قىلارنى بىلمەي قېلىشتى.

45 ياشلار چامىسىدىكى بۇ ئادەم ئوتتۇرا بوي، سۈرلۈك، مېجەزى چۇس بولۇپ، چىرايمىدىن تېخى يېقىندىلا نۇرغۇن ئازابلارنى تارتقانلىقى چىقىپ تۇراتتى. گىلېنارۋان ئۇنىڭدىن نۇرغۇن گەپلەرنى سورىدى. ئايرتون بۇلارغا بىر-بىرلەپ جاۋاب بەردى. يەنى كېمىنىڭ 1862-يىلى 6-ئاينىڭ 27-كۈنى كېچىدە شەرقىي قىرغاققا خادا تاشقا ئۇرۇلغانلىقىنى ئېيتىپ بەردى، بۇ دەل 37-پاراللېلغا توغرا كېلەتتى.

ئايرتون «برېتانيە» ناملىق كېمىنىڭ تىنچ ئوكياندىكى سەپىرىنى باشتىن - ئاخىر سۆزلەپ بەردى. ئۇنىڭ ئېيتىشىچە، «برېتانيە» 1862 - يىل 5 - ئاينىڭ 30 - كۈنى كالىاۋ پورتىدىن يولغا چىققان. ئۈچ ھەپتىدىن كېيىن شىددەتلىك بوران كېمىنى كاردىن چىقارغان، كېمىنىڭ ئاستىدىن سۇ كىرىشكە باشلىغان. كېمە سۇ ئۈستىدە لەيلەپ يۈرۈپ سەككىز كۈندىن كېيىن، يەنى 6 - ئاينىڭ 27 - كۈنى كېچىدە ئاۋسترالىيىنىڭ شەرقىي دېڭىز قىرغىقى كۆرۈنگەن. ئۇزۇن ئۆتمەي، «برېتانيە» زەرب بىلەن تاشقا ئۇرۇلغان. دەل شۇ چاغدا دولقۇن ئايرتوننى ئېقىتىپ كېتىپ، يەرلىك ئادەملەر تەرىپىدىن قورۇقلۇققا ئېلىپ چىقىلغان. شۇنىڭدىن كېيىن، ئۇ «برېتانيە» دىن ھېچقانداق خەۋەر ئالالمىغان. 1864 - يىل 10 - ئاينىڭ مەلۇم بىر كېچىسى ئۇ يەرلىك ئادەملەرنىڭ بىخەستەلىكىدىن پايدىلىنىپ قېلىن ئورمانلىق ئىچىدە توپتوغرا بىر ئاي يوشۇرۇنۇپ يۈرگەن، كېيىن پاددى ئۇنى خىزمەتكارلىققا ئېلىپ قالغان.

ئايرتون ئەمدىلا سۆزىنى ئاخىرلاشتۇرۇشىغا، مايور ئۇنىڭدىن:

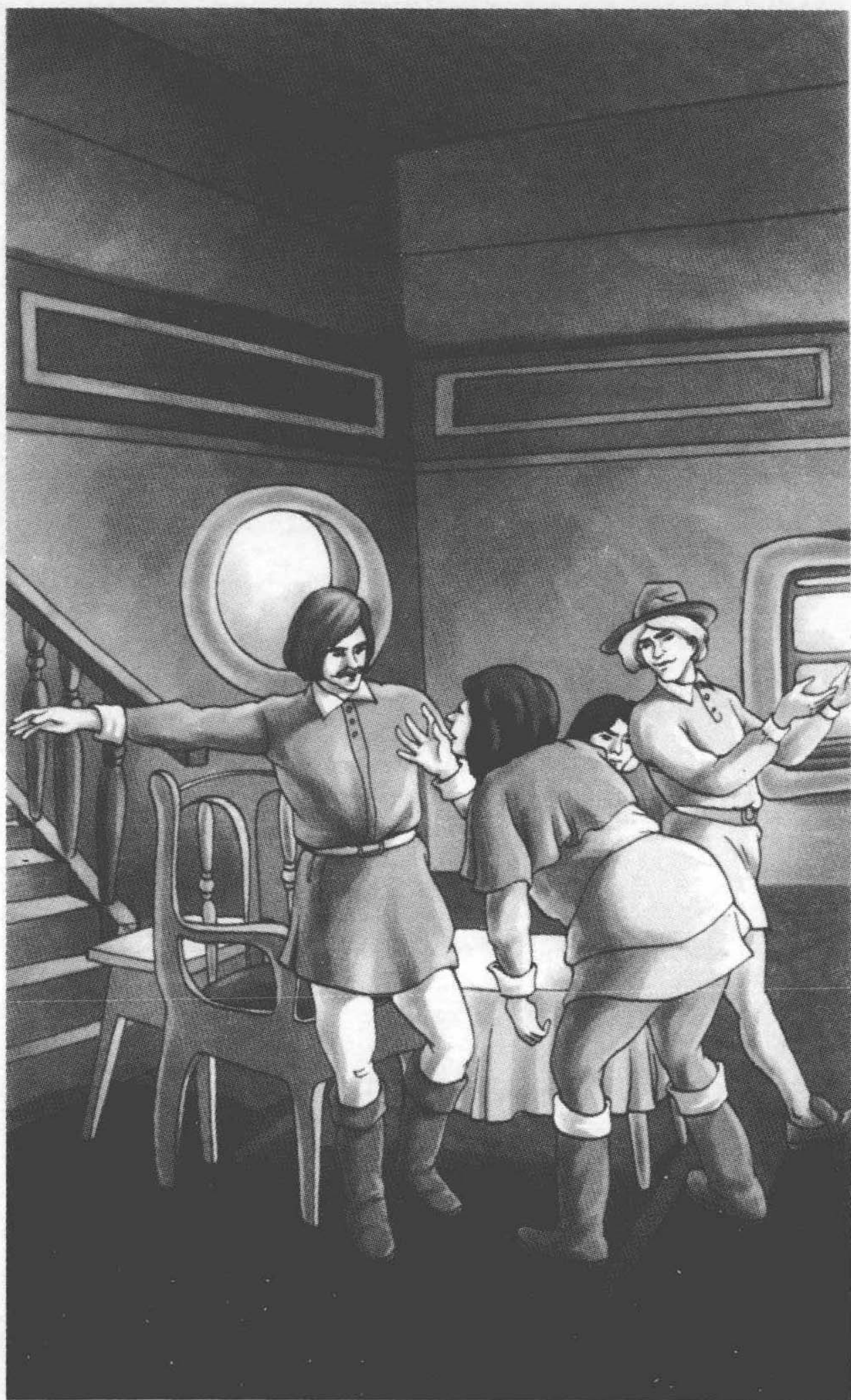
— سىزنىڭ «برېتانيە» ناملىق كېمىنىڭ ماتروسى ئىكەنلىكىڭىزنى قانداق ئىسپاتلىغىلى بولدۇ؟ — دەپ سورىدى.

ئاپتون چىقىپ كېتىپ، بىردەمدىلا ئۆزىنىڭ «بىرېتانيە» دە ئىشلىگەن چاغدىكى گۇۋاھنامىسىنى ئېلىپ كىردى. بۇ گۇۋاھنامىگە كاپتان گرانىت ئۆزى قول قويغانىدى. مېرى گۇۋاھنامىنى كۆرۈپلا دادىسىنىڭ ئىمزاىسىنى تونۇۋالدى. ئاپتون كاپتان گرانىتلارنىڭمۇ ئۆزىگە ئوخشاش، يەرلىك ئادەملەرنىڭ قولىغا چۈشۈپ قېلىپ ئىچكى قورۇقلۇققا ئېلىپ كېتىلگەن بولۇشى مۇمكىنلىكىنى، شۇڭا كېمىنى ھالاكەت يۈز بەرگەن جايغا ھەيدەپ بېرىپ ئەھۋال ئىگىلىسە بەلكىم بىرەر يىپ ئۇچىغا ئېرىشىشى مۇمكىنلىكىنى ئېيتتى.

— بولىدىغان گەپ، — دېدى گىلېنارۋان، — ئەمما، «دونكان» رېمونت قىلىنىپ بولغۇچە كۈتۈشكە توغرا كېلىدۇ. پاگانېل كېمىنى مېلبورندا رېمونت قىلىشقا قالدۇرۇپ، كۆپچىلىكنىڭ ئاۋسترالىيىنى پىيادە كېسىپ ئۆتۈپ 37 — پاراللېلنى بويلاپ مېڭىشىنى، ئەگەر كاپتان گرانىتلارنى يول ئۈستىدە تاپالسا مېلبورنغا بىللە قايتىشىنى، ناۋادا تاپالماي قالسا ئۇدۇل دېڭىز تەرەپكە قاراپ ئىزدەپ مېڭىشىنى تەكلىپ قىلدى.

پاگانېل يەنە:

— بۇ يەرلەردە يەرلىك ئادەملەر ناھايىتى ئاز، يىرتقۇچ ھايۋانلارمۇ، سۈرگۈن قىلىنغانلارمۇ يوقكەن، 350 مىلچە يولنى بىر ئايغا قالمايلا بېسىپ بولىمىز، — دەپ قوشۇپ قويدى.



گىلېنارۋان ئايرتوننىڭمۇ ئۆزلىرى بىلەن بىرگە
بېرىشنى ئۈمىد قىلاتتى. ئايرتون بىردەم ئويلانغاندىن
كېيىن، بىللە بېرىشقا قوشۇلدى. شۇنىڭ بىلەن
گىلېنارۋان ئۇنىڭدىن:

— بىز «دونكان» بىلەن قەيەردە ئۇچرىشىمىز؟ —

دەپ سورىدى.

— مېلبورندا ئۇچرىشىمىز، ئەگەر شەرقىي
قىرغاققىچە ئىزدەپ بارساق، ئۇ چاغدا شەرقىي قىرغاققا
ئۇچرىشايلى، — دېدى. كۆپچىلىك بۇ گەپنى ئاڭلاپ
ئىنتايىن خۇشال بولۇشتى، پەقەت پادى ئومورلا بىر
ئىشلەمچان خىزمەتكاردىن ئايرىلىپ قالغانلىقىغا
كۆڭلى يېرىم بولدى.

گىلېنارۋان پادى ئومورگە ئاۋسترالىيىنى
توغرىسىغا كېسىپ ئۆتۈشكە كېرەكلىك قاتناش قورالى
ھازىرلاپ بېرىشنى ھاۋالە قىلدى. بۇ سودىمۇ پۈتۈپ،
كۆپچىلىك كېمىگە قايتىپ كېلىشتى.

كاپىتان گىلېنارۋانغا ئۆزىنىڭمۇ ئۇلار بىلەن
بىرگە بارماقچى ئىكەنلىكىنى ئېيتتى. ئۇ:

— توم ئوستىن ياخشى دېڭىزچى، ئۇ كېمىنى
بەلگىلەنگەن يەرگە ئۆز ۋاقتىدا ئاپىرالايدۇ. جانابىڭىز
ئۇنىڭغا خۇددى ماڭا ئىشەنگەندەكلا ئىشەنسەڭىز
بولىدۇ، — دېدى.

— بولىدۇ جون، سىز بىز بىللە بېرىڭ، —

دېدى گىلېنارۋان.

ئۇلارنىڭ قاتناش قورالى — ئاياللار ئولتۇرىدىغان كالا ھارۋىسى ۋە ئەرلەر مىنىدىغان ئات تەييار بولدى. ھارۋىنىڭ ئۇزۇنلۇقى 20 ئىنگلىز چىسى بولۇپ، ھارۋىنىڭ ئۈستى يېپىلغان، تۆت چاقى دۈگىلەك ياغاچتىن پۇختا ياسالغانىدى. ئۇنىڭغا ئۈچ جۈپ ئۆكۈز ئىككى رەت قىلىنىپ قوشۇلاتتى. ئايرتون ھارۋا ھەيدىيەلەيدىغانلىقىنى ئېيتىپ، ھارۋىنى ئۆزى ھەيدىمەكچى بولدى. ھارۋىنىڭ ئىچى ئىككىگە بۆلۈنۈپ، ئالدى تەرىپىدە ئېلېن بىلەن مېرى ئولتۇرىدىغان، كەينى تەرىپىگە ئوزۇق — تۈلۈك، يۈك — تاق ھەم دالا ئوچىقى قاتارلىقلار جايلاشتۇرۇلىدىغان بولدى. ئاخشىمى سالقىن چۈشكەندە، ئالدى — كەينىدىكى يوپۇقنى چۈشۈرۈۋەتسە سوغۇقتىن دالدا بولاتتى. يامغۇر يېغىپ قالسا، ئەرلەرمۇ پاناھلىنىشقا بولاتتى. ئادەتتە ئەرلەر كېچىنى چېدىردا ئۆتكۈزەتتى.

پاددى ئومور گىلېنارۋانلارنى يوقلاپ كەلگەندە، ئايرتون ئۇنىڭ بىلەن بىللە كېلىپ «دونكان» غا چىقتى. ئۇ كېمىنى ئىنچىكىلەپ كۆزدىن كەچۈرگەندىن كېيىن، «دونكان» قالتىس كېمىگەن، دەپ ماختىدى ھەمدە ئۆزىنىڭ كېمىنىڭ قىممىتىنى بىلىدىغان ماتروس ئىكەنلىكىنى ئېيتتى.

بۇ ماتروسنىڭ چىرايى — شەكلى ۋە يۈرۈش — تۇرۇشى

مايورغا بىر ئاز سىرلىقتەك تۈيۈلۈۋاتاتتى.

ئۇلار 1864 - يىل 12 - ئاينىڭ 23 - كۈنى يولغا چىقتى. ئاسترونومىيە نۇقتىسىنى زەرىدىن قارىغاندا، بۇ مەزگىل بۇ يەرنىڭ ياز پەسلى ئىدى. گىلىپنارۋاننىڭ بۇ قېتىمقى سەپىرى كۈننىڭ ئەڭ ئىسسىق ۋاقتىغا توغرا كەلدى.

12 - ئاينىڭ 27 - كۈنى، كارۋان ھارۋىسى ۋىممېرا دەرياسىنىڭ قىرغىقىغا يېتىپ كەلدى. بۇ يەردەل شەرقىي مېرىدىئان 143° ئىدى.

ئايرتون دەريانىڭ تېپىزرەك يېرىنى ئىزدەشكە باشلىدى. چارەك مىلچە يۇقىرىدا دەريانىڭ خېلى تېپىز يېرى باردەك قىلدى. ئۇ شۇ يەردىن نېرىقى قىرغاققا ئۆتسەك بولغۇدەك، دەپ مۆلچەرلىدى.

ھارۋا دەريانىڭ ئوتتۇرىسىغىچە خېلى ئوڭۇشلۇق باردى. لېكىن سۇ بارغانچە چوڭقۇرلىشىپ، ھارۋىنىڭ چاقىلىرى پۈتۈنلەي چۆكۈپ كەتتى. ئېقىن كالىلارنى قىرغاقتىن چوڭقۇر يەرگە سۈرۈپ كەتكەچكە، كالىلار ئۆزلىرىنى ئوڭشاپ ماڭالماي قالدى. ئايرتون مىڭبىر تەستە كالىلارنى تارتىپ، تېپىز يەرگە قايتۇرۇپ چىقاردى. بۇ چاغدا ئويلىمىغان يەردىن ھارۋا بىرنەرسىگە سوقۇلۇپ قىڭغىيىپ، ھارۋا ئۈستىدىكى ئاياللارنىڭ ئاياغلىرى سۇغا چىلىشىپ قالدى.

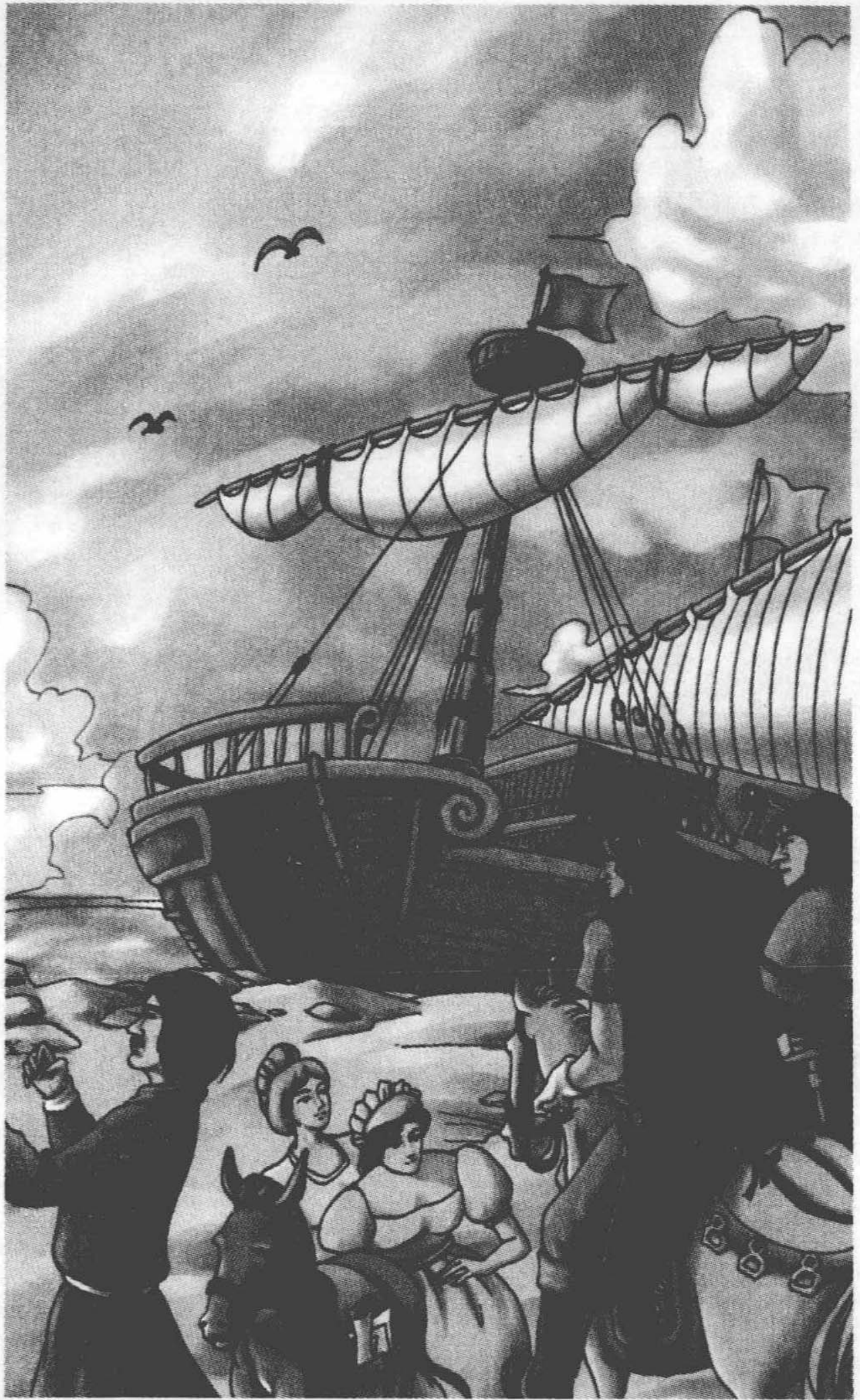
كۆپچىلىك بىرلىكتە ھارۋىنىڭ چاقىنى ئىتتىرىپ،
ھارۋىنى ئاستا-ئاستا قىرغاققا يېقىنلاشتۇردى. ئۇزۇن
ئۆتمەي، كۆپچىلىك ۋە ئۆكۈزلىر دەريانىڭ نېرىقى قىر-
غىقىغا ساق-سالامەت چىقىۋېلىشتى.

لېكىن، ھارۋىنىڭ ئالدى ئوقى سۈنۈپ كەتتى.
گىلېنارۋانىڭمۇ ئېتىنىڭ ئالدى پۇتىنىڭ تاقىسى
چۈشۈپ قالغانىدى. بۇنى دەرھال ھەل قىلماي بولمايتتى،
ئايرتون شىمال تەرەپتىكى بۇ يەردىن 20 مىلچە
كېلىدىغان بىلېي-پوينت دېگەن جايغا بېرىپ تاقىچى
باشلاپ كېلىشنى ئېيتتى. بېرىپ كېلىشكە تەخمىنەن
15 سائەتچە ۋاقىت كېتەتتى.

— ئەمىسە دەرھال يولغا چىقىڭ، — دېدى
گىلېنارۋان، — سىز كەلگۈچە بىز ۋىمپېرا دەرياسى
بويىدا بارگاھ قۇرۇپ تۇرىمىز.

ئايرتون ئېتىنى چاپتۇرۇپ كەتتى.
قىسقىلا گۇگۇمدىن كېيىن، قاراڭغۇ چۈشتى.
كەچكى تاماقتىن كېيىن، پاگانېل ئېلېن
خانمىنىڭ ئۆتۈنۈشى بىلەن ئۇلۇغ ئېكسپېدىتسىيىچى
توغرىسىدىكى ھېكايىسىنى سۆزلەپ بەردى.

ھېكايىدىكى ئېكسپېدىتسىيىچىنىڭ سەرگۈزەشتە-
لىرىنى ئاڭلاپ، ھەممەيلەن كاپتان گرانتنى ئەسلىدى.
مېرى گرانتنىڭ كۆزلىرى ياشقا تولدى.



مايور ئايرتوننىڭ تاقىچى تېپىپ كېلىش ئۈچۈن كەتكەنلىكىدىن سەل گۇمانلىنىپ قالدى. لېكىن ئۇ گۇمانىنى ھېچكىمگە ئېيتىمىدى.

ئەتىسى، تاڭ يورۇشىغىلا ئايرتون ئات تاقىلايدىغان بىر كىشىنى باشلاپ كەلدى.

ئات تاقىلىغۇچى ئىشنى ناھايىتى چاققان قىلاتتى. ئۆزىمۇ ئاجايىپ كۈچلۈك ئىدى. ئىككى سائەتتە ھارۋىنى ئوڭشاپ بولدى.

گىلېنارۋاننىڭ ئېتىغىمۇ تەييار تاقىدىن بىرنى ئالغاچ كەلگەنىدى. تاقىنىڭ شەكلى ئۆزگىچە بولۇپ، ئالدى تەرىپىگە ئۈچ يوپۇرماقنىڭ شەكلى چۈشۈرۈلگەنىدى.

— بۇ بىلەي — پوينىتنىڭ بەلگىسى، — دەپ چۈشەندۈردى بوتسىمان.

گىلېنارۋاننىڭ ئېتىمۇ تاقىلىنىپ بولدى.

يېرىم سائەتتىن كېيىن كۆپچىلىك يولغا چىقتى.

12- ئاينىڭ 29- كۈنى ئۇلار تاغ يولىدىن

ماڭغاچقا، ئادەتتىكىدىن ئاستىراق ماڭدى.

سائەت 11، ئۇلار كارلىسبرۇك دېگەن خېلى چوڭ

بىر بازارغا كەلدى. بۇ يەردە بانكا، سوت مەھكىمىسى،

بازار، مەكتەپ، چېركاۋ دېگەنلەرنىڭ ھەممىسى بار

بولۇپ، ناھايىتى ئاۋات ئىدى. بۇ، يېڭىدىن قۇرۇلغان

شەھەرلەرنىڭ گەۋدىلىك بىر ئالاھىدىلىكى ئىدى. ئۇلار ئالىكساندر تاغ تىزمىلىرىدىكى باي - ئاۋات رايوننى كېسىپ ئۆتۈپ، ئالتۇن چىقىدىغان جايغا يېتىپ كېلەي دېدى. 1852 - يىلى بۇ رايونغا ناھايىتى نۇرغۇن ئالتۇن كولمۇچىلار كەلگەچكە، يەرلىك ئاھالىلەرنىڭ كۆپىنچىسى چۆللەرگە قېچىپ كەتكەن، ھازىر بۇ يەر مەدەنىي ئۆلكە بولۇپ قالغانىدى.

گۈدۈكنىڭ چىرقىرىشى بىلەن، جەنۇب تەرەپتىن ئاستىلاپ كېلىۋاتقان پويىز تۆمۈريولىنىڭ ھارۋا يولى بىلەن كېسىشىدىغان يېرىگە كېلىپ توختىدى. بۇ يولنىڭ ئۇزۇنلۇقى 150 مىل بولۇپ، مېلبورندىن سېنىدفورسقىچە تۇتاشتى. ئارىلىقتا كىنت بىلەن كاستىلمېندىن ئۆتەتتى. شۇڭا، بۇ تۆمۈريول ئۇ يەرلەرگە ناھايىتى كۆپ قۇلايلىقلارنى ئېلىپ كەلگەنىدى.

جەنۇبىي مېرىدىئان 37 - پاراللېل تۆمۈر يولىنى كاستىلمېندىن بىرنەچچە مىل شىمالدا كېسىپ ئۆتۈپ، ليۇتتون دەرياسىنىڭ ئۈستىدىكى كېمىدىن كۆۋرۈكىدىن توغرىسىغا ئۆتىدىغان جايغا كېلەتتى. ليۇتتون دەرياسى مېۋررېي دەرياسىنىڭ بىر تارمىقى ئىدى. ئەترەتتىكىلەر كۆۋرۈك تەرەپكە قاراپ كېتىۋاتاتتى.

— تۆمۈريولغا بارايلى! تۆمۈريولغا بارايلى!
كىشىلەر توپ - توپ بولۇشۇپ كۆۋرۈك تەرەپكە قا-

راپ كېتىۋاتاتتى. قاتناش ھادىسىسى يۈز بەرگەندەك قىلاتتى.

گىلېنارۋان ۋە ئۇنىڭ ھەمراھلىرى ئاتلىرىنى چاپتۇرۇپ، بىردەمىلا كېمىدىن كۆۋرۈكىگە يېتىپ كەلدى. ئۇلار بۇ يەردە پويىزنىڭ رېلىستىن چىقىپ كەتكەنلىكى، پاراۋوز بىلەن بىر - نەچچە ۋاگوننىڭ دەرياغا چۈشۈپ كەتكەنلىكىنى كۆردى. ئۇ يەر بۇ يەردە ئۇيۇپ قالغان قانلار، قول - پۇتى سۇنغان ئادەملەر، كۆيۈپ كۆمۈرگە ئايلانغان جەسەتلەر كۆزىگە تاشلىنىپ تۇراتتى.

— كۆۋرۈك سۈنۈپتۇ! — دېدى ئادەملەردىن بىرسى.
— كۆۋرۈك ساپمۇساق تۇرۇپتۇغۇ، قانداقسىگە سۇنغان بولىدۇ! — دەپ ئېتىراز بىلدۈردى باشقا بىرمىلەن، — پويىز ئۆتۈشتىن بۇرۇن كۆۋرۈكنى تۇتاشتۇرۇشنى ئۈنتۈپ قالغان گەپ!

بۇ كۆۋرۈك ئەسلىدە ئوتتۇرىدىن ئىككىگە بۆلىنىدۇ. خان كۆۋرۈك بولۇپ، كېمە كۆۋرۈك ئاستىدىن ئۆتمەكچى بولغاندا بۇ كۆۋرۈك ئىككىگە بۆلىنىدۇ.

ھالاكەتكە ئۇچرىغان بۇ پويىز مېلبورنىدىن كەچ سائەت 11 دىن 45 مىنۇت ئۆتكەندە يولغا چىققان 37 - قېتىملىق يولۇچىلار تېز پويىزى ئىكەن. ۋەقە ئەتىگەن سائەت ئۈچتىن چارەك ئۆتكەندە يۈز بەرگەندى.

ساق قالغان ئەڭ ئاخىرقى ۋاگوندىكى يولۇچىلار بىلەن خىزمەتچى خادىملار قۇتقۇزۇشقا ياردەم سورىماقچى بولغان بولسىمۇ، لېكىن تېلېگراف ستولىبىلىرى ئۆرۈلۈپ كەتكەچكە ئالاقىلىشەلمىگەن ئىدى. ۋەقە يۈز بېرىپ ئۈچ سائەتتىن كېيىن ئاندىن ساقچىلار كەلدى.

بۇ ئارىلىقتا، گىلېنارۋان باش نازارەتچى بىلەن ساقچى باشلىقىغا ئۆزىنى تونۇشتۇرۇپ، ئۇلار بىلەن سۆزلىشىپ، ئەڭ ئاخىرقى بىر ۋاگوننىڭ بۇلاڭ-تالاڭغا ئۇچرىغانلىقىنى، قازاغا ئۇچرىمىغاي قالغان بەش ئالتە كىشىنىڭ ھۇجۇمغا ئۇچرىغانلىقىنى، كۆۋرۈكنىڭ باشقىلار تەرىپىدىن قەستەن ئايرىۋېتىلگەنلىكى ۋە كۆۋرۈك كۆزەتكۈچىنىڭ يوقاپ كەتكەنلىكىنى بىلدى. دەل ئۇلار سۆزلىشىۋاتقاندا، ئىككى كىشى كۆۋرۈك ساقلىغۇچىنىڭ جەستىنى كۆتۈرۈپ كەلدى. ئۇنىڭ كۆكرىكىگە خەنجەر سانجىلغان ئىدى. ساقچى باشلىقى بۇ سۈرگۈن قىلىنغان جىنايەتچىلەرنىڭ قىلغان ئىشى، دەپ قارىدى.

كاپتان گرانىنى ئىزدىگۈچىلەر جەنۇبىي كەڭلىك 37 - پاراللېلنى بويلاپ كېتىۋاتاتتى.

1 - ئاينىڭ 3 - كۈنى كەچقۇرۇن، ئۇلارنىڭ كۆز ئالدىدا ۋىكتورىيە شتاتىنىڭ چېگرا ياقىسىدىكى ئەڭ ئاخىرقى بىر شەھىرى — سېمور كۆرۈندى.

كىشىنىڭ ھۇجۇمغا ئۇچرىغانلىقىنى، كۆۋرۈكنىڭ باشقىلار تەرىپىدىن قەستەن ئايرىۋېتىلگەنلىكى ۋە كۆۋرۈك كۆزەتكۈچىنىڭ يوقاپ كەتكەنلىكىنى بىلدى. دەل ئۇلار سۆزلىشىۋاتقاندا، ئىككى كىشى كۆۋرۈك ساقلىغۇچىنىڭ جەستىنى كۆتۈرۈپ كەلدى. ئۇنىڭ كۆكرىكىگە خەنجەر سانجىلغان ئىدى. ساقچى باشلىقى بۇ سۈرگۈن قىلىنغان جىنايەتچىلەرنىڭ قىلغان ئىشى، دەپ قارىدى.

كاپىتان گرانتنى ئىزدىگۈچىلەر جەنۇبىي كەڭلىك 37 - پاراللېلنى بويلاپ كېتىۋاتاتتى.

1 - ئاينىڭ 3 - كۈنى كەچقۇرۇن، ئۇلارنىڭ كۆز ئالدىدا ۋىكتورىيە شتاتىنىڭ چېگرا ياقىسىدىكى ئەڭ ئاخىرقى بىر شەھىرى — سېمور كۆرۈندى.

كەچقۇرۇن سائەت توققۇزدا، ئۇلار سېموردىكى كامبېل مېھمانخانىسىغا كەلدى. كەچ سائەت ئوندا تا. ماققا ئولتۇردى. بۇ چاغدا، بۇ كىچىككىنە شەھەردە خۇددى بىر ئىش يۈز بەرگەندەكلا قىلاتتى.

مايور چىقىپ كېتىپ، ناھايىتى تېزلا ئەھۋالنى بىلىپ كىردى. تاماق يېيىلىپ بولۇپ، ئېلېن بىلەن مېرى گرانت ياتاقلىرىغا كىرىپ كەتكەنىدى، كېيىن، مايور ئەرلەرگە ئەھۋالنى سۆزلەپ بەردى:

— سېند خۇرست تۆمۈريولدا پويىزنى ھالاكەتكە ئۇچراتقان قاتىللار بۇنىڭدىن يېرىم يىل ئىلگىرى

پېرت قاماقخانىسىدىن قېچىپ چىققان جىنايەتچىلەر ئىكەن. ئۇلار جەمئىي 29 ئادەم ئىكەن، باشلامچىسىنىڭ ئىسمى بېن ژۇيس بولۇپ، جېنىنى قولىغا ئېلىپ قويغان ۋەھشى قاراقچى ئىكەن. ئۇلار ھازىرغىچە تۇتۇلماپتۇ، — دېدى. بۇ خەۋەرنى ئاڭلىغاندىن كېيىن كۆپچىلىك قايسى يول بىلەن مېڭىش ئۈستىدە مۇزاكىرىلەشتى.

ئايرتون جەنۇب ياكى شەرققە قاراپ مېڭىش ئوخشاشلا خەتەرلىك دەپ قاراپ:

— مېنىڭچە، شۇنچە ياخشى قوراللار بىلەن قوراللانغان سەككىز ئەزىمەت 20 نەچچە قاراقچىدىن قورقمىساقمۇ بولىدۇ. شۇڭا يوللىرىمىزنى داۋاملاشتۇرۇۋېتىمىز، — دېدى.

شۇنىڭ بىلەن ئۇلار پىلاننى ئۆزگەرتىپ، داۋاملىق ماڭىدىغان بولۇشتى.

ئەتىسى، ئۇلار مېۋىرىي شىتاتى — «نېگىرلار رايونى» غا كىردى. ئەينى يىللاردا ئەنگلىيە كۆچمەنلىرى يەرلىك قەبىلىلەرنى بۇ يەرگە مەجبۇرىي قىستاپ ئەكىلىپ قويغانىدى. بۇ يەرلەر قارىماققا بىرمۇ ئادەم يوقتەك كۆرۈنەتتى. كىشىلەر پاناھلانغان جاي ياكى چېدىر تىككەن ئىزىمۇ كۆرگىلى بولمايتتى. دالا ئورمانغا تۇتىشاتتى. ئورمان ئاخىرلاشسا، يەنە دالا باشلىناتتى. ئۇشتۇمتۇت روبېرت:

— قاراڭلار، مايمۇن! — دەپ ۋارقىرىدى.

ھەممەيلەن بېشىنى كۆتۈرۈپ قاراپ، شاختىن —

شاخقا سەكرەپ يۈرگەن بىر نەرسىنى كۆردى.

— ئۇ قانداقمۇ مايمۇن بولسۇن؟ — دېدى پاگا.

نېل، — ئۇ ئاۋسترالىيىنىڭ يەرلىك ئادىمى!

دېگەندەك، كۆپچىلىك تېخى يۈز قەدەممۇ ماڭماي

تۇرۇپلا ئويلىمىغان يەردىن يەرلىكلەرنىڭ پاناھگاھىغا

كېلىپ قالدى.

بۇ جاي شۇنچىلىك ۋەيرانە ئىدىكى، داق يەرگە

تىكىلگەن 20 گە يېقىن چېدىر بولۇپ، ئەتراپتىكى

ئۆتمەستۈشۈك بولۇپ كەتكەن كېنگۈرۈ تېرىسىنى

ئۈستىگە ئارتىۋالغان 30 چە ئەر — ئايال ۋە بالىلار

ئولتۇرۇشاتتى.

ئۇلارنىڭ بويى پاكار، تېرىسى قارا، چاچلىرى پاخ.

پايغان، قوللىرى ئۇزۇن، قورساقلىرى پومپىيىپ

چىققان بولۇپ، تۈك باسقان بەدىنىگە ھەر خىل بوياقلار

بىلەن تۈرلۈك شەكىللەرنى سىزىۋالغانىدى.

ئېلىپ بىلەن مېرى ھارۋىدىن چۈشۈپ، ئۇلارغا

يېمەكلىك بەردى. ئۇلار خۇددى ئاچ قالغان بۆرىلەردەك

يېمەكلىكلەرنى تالىشىپ، بىردەمىلا يېپ بولۇشتى.

ئەترەتتىكىلەر شەرقىي كەڭلىك $15^{\circ}146'$ تا بىر

كېچە قونۇپ، تىنچ — ئامان تالڭ ئاتقۇزغاندىن كېيىن،

1 — ئاينىڭ 6 — كۈنى ئەتىگەن سائەت يەتتىدە يەنە يولغا

چىقىپ، بۇ بىپايان زېمىننى كېسىپ ئۆتۈش سەپىرىنى باشلىدى. گىلېنارۋاننىڭ ئېتى يول بويى بىلەن - پويىنتىنىڭ تاقىسىدىكى ئۈچ يوپۇرماقلىق بەلگىنى قالدۇرۇپ ماڭدى.

ئۇلارنىڭ كۆز ئالدىدا ئالىپ تاغ تىزمىسى نامايان بولدى. بۇ ئاجايىپ تاغ تىزمىسى 1500 مىل ئۇزۇنلۇققا سوزۇلغان. بولۇپ، ئېگىز - پەس يوللاردا مېڭىش تەس ئىدى، كالىلار ھارۋىنى كۈچەپ تارتىپ، خېلىلا تەستە مېڭىۋاتاتتى.

جون مانگلىس ئىككى ماتروس بىلەن بىللە بىرقانچە يۈز قەدەم ئالدىدا يول باشلاپ كېتىۋاتاتتى. ئۇلار بەزىدە پالتا بىلەن چاتقاللارنى چېپىپ يول ئېچىشقا مەجبۇر بولاتتى.

كەچقۇرۇن ئۇلار تاغ باغرىدىكى كوبونگىرا دەپ ئاتىلىدىغان ساي ياقىسىدا تۈندى.

ئەتىسى يول تېخىمۇ قىيىنلاشتى، ئۇلار بىرەر سائەتتەك مېڭىپ تۇيۇق يولغا كىرىپ قالغاندەك قىيىن ئەھۋالدا قالغاندا، ئويلىمىغان يەردىن بىر ۋەيرانە قاۋاقخا. نىنى كۆرۈپ قالدى. ئۇلار قاۋاقخانغا كىرىپ ئازراقتىن ھاراق ئىچكەچ، باشقىلاردىن يولنى سورىۋالدى.

ئۇلار قاۋاقخانىدىن چىقىۋېتىپ، بېن ژۇيسنى تۈ. تۈپ بەرگەن ئادەمگە 100 فوند ستېرلىك بېرىلىدىغان. لىقى توغرىسىدىكى ئېلاننى كۆرۈپ قالدى، گىلېنارۋان

قاۋاقخانا خوجايىنىنىڭ چىرايىغا قاراپلا ياخشى ئادەم بولمىسا كېرەك، دەپ ئويلىدى. شۇنىڭ بىلەن ئۇلار تېزلا يولغا چىقىپ، لىوكنوۋ داۋىنىغا چىقىدىغان يولغا قاراپ يۈرۈپ كەتتى.

تاغقا چىقىش قىيىنچىلىقى باشلاندى. ئەرلەر پات - پات ئاتتىن چۈشۈپ پىيادە مېڭىشقا مەجبۇر بولاتتى. يۇقىرىغا چىققۇچە ئېغىر ھارۋىنى كەينىدىن ئىتتىرىشەتتى، پەسكە چۈشكۈچە ھارۋىنى كەينىدىن تارتىپ تۇرۇشقا، يول ئىتتىك بۇرۇلغان چاغلاردا كالىلارنى ھارۋىدىن چىقىرىۋېتىشكە توغرا كېلەتتى، كۆڭۈلسىز بىر ئىش يۈز بەردى: قاتتىق ھېرىپ كەت - كەچكىمۇ ياكى باشقا بىرەر سەۋەبتىنمۇ، مېولرىدىن ئېتى يېرىم يولدا ئۆلۈپ قالدى.

— مېنىڭ ئېتىمنى مىنىۋال، — دېدى گىلېنار. — ۋان — مەن ھارۋىغا چىقىۋالمايمەن.

ئاۋسترالىيىدىكى ئالىپ تېغى ئانچە ئېگىز ئەمەس، ھالقىپ ئۆتمىدىغان داۋانمۇ ئانچە كەڭ ئەمەس ئىدى. ئىككى كۈندىلا تاغنىڭ نېرىقى تەرىپىگە ئۆتۈۋالغىلى بولاتتى. ئۇنىڭدىن كېيىنكى يول ياخشى ئىدى.

1 - ئاينىڭ 10 - كۈنى ئۇلار تاغنىڭ ئەڭ ئېگىز يېرىگە چىقتى. ئۇلار تاغ ئۈستىدە تۈنەپ قېلىشتى.

— ئەتىسى ئەتىگەندە كۆپچىلىك تاغدىن چۈشۈشكە باشلىدى. تاغدىن چۈشۈش خېلىلا تېز بولۇۋاتاتتى.

بىراق، تۇيۇقسىزلا ھاۋا رايىدا ئۆزگىرىش بولۇپ قاتتىق مۆلدۈر يېغىپ كېتىپ، ئۇلار قىيا تاشلارنىڭ ئارىسىغا كىرىپ ئۆزلىرىنى دالىغا ئېلىشقا مەجبۇر بولدى. شۇنىڭ بىلەن تاغدىن كەچقۇرۇن ئاران چۈشۈپ بولدى.

1- ئاينىڭ 12- كۈنى تاڭ سەھەردە كۆپچىلىك يەنە غەيرەت بىلەن يولغا ئاتلاندى. بۇ چاغدا ئايرتون گىلپ- نارۋاننى «دونكان» غا ئادەم ئەۋەتىپ، تېزرەك شەرقىي قىرغاققا كېلىش ھەققىدە بۇيرۇق بېرىش كېرەك. قىرغاقتىكى ئىزدەش ئىشلىرىدا كېمە بەكرەك لازىم بولىدۇ دەپ قىستاۋاتاتتى. لېكىن مايور بىلەن كاپتان بۇنىڭغا قەتئىي قارشى تۇردى. شۇنىڭ بىلەن كۆپچىلىك سەپىرىنى يەنە داۋاملاشتۇردى.

چۈشتىن كېيىن سائەت ئىككىدە ئۇلار ئاجايىپ قىرىققۇلاق ئورمانلىقى ئارىسىدىن ئۆتۈپ كېتىۋاتاتتى، جۇغراپىيە ئالىمى ئاتنىڭ ئۈستىدە دەلدەڭشىۋاتقانداك قىلدى. - يۇ، بىردىنلا ئېتى بىلەن تەڭلا يەرگە يىقىلدى. ئەسلىدە ئۇنىڭ ئېتىمۇ تۇيۇقسىزلا ئۆلۈپ قالغانىدى.

گىلپنارۋان خاتىرجەمسىزلىنىشكە باشلىدى. ئۇ، ئاتلارنىڭ «ۋابا» كېسىلىگە گىرىپتار بولۇپ قېلىش- دىن ئەنسىرەيتتى. كەچقۇرۇن ۋېلىسېرنىڭ ئېتىمۇ ئۆلدى. تېخىمۇ يامان بولغىنى بىركالىمۇ ئۈشتۈمتۈت ئۆلۈپ قالدى.

ئەندىشىگە چۈشۈپ قالغان گىلپنارۋان بىلەن جون

مانگىلىس تىرىك قالغان ئاتلارنى كۆزدىن كەچۈردى.
قالغان باشقا ئاتلار خېلى تىمىن كۆرۈنەتتى.

ئەتىسى، 1 - ئاينىڭ 13 - كۈنى سەپەر ناھايىتى ئو-
ڭۇشلۇق بولدى. ھېچقانداق پالاكت يۈز بەرمىدى.
ئۇلار 15 مىلغا يېقىن يول باستى، مۇشۇنداق ماڭ-
سا، كەچكەچە سىنو دەرياسىنىڭ بويىغا بېرىپ تۈ-
نەشتىن ئۈمىد كۈتكىلى بولاتتى.

كەچ كىرگەندە، كۈتۈلمىگەندە ئايرتوننىڭ ھەيدەپ
مېڭىۋاتقان ھارۋىسى بىردىنلا چاقنىڭ يېرىمىغىچە پې-
تىپ قالدى.

— ئېھتىيات قىلىڭلار! — دەپ ۋارقىرىدى ئايرتون
ھارۋىنىڭ كەينىدىن كېلىۋاتقانلارغا.

ھارۋا بارغانسېرى لايغا چوڭقۇرلاپ پېتىپ
كېتىۋاتاتتى. ئائىلاج ئۇلار شۇ يەردە تۈنەپ قېلىشقا
مەجبۇر بولدى.

ئايرتون مىڭ مۇشەققەتتە قورسىقىغىچە لايغا پې-
تىپ قالغان ئۈچ ئۆكۈزنى تارتىپ چىقىۋالدى. ئۇلار
ئاددىيلا غىزالىنىپ ئۇخلاپ قېلىشتى. سائەت 11 لەردە
مايور بىردىنلا ئويغىنىپ كەتتى. ئۇ، دەرەخلەر ئارىسىدا
پىلىلداپ يېنىۋاتقان بىر يورۇقلۇقنى كۆرۈپ قالدى.

ئارقىدىنلا ماك نابىسمۇ ئورمان ياقىسىدا قانداقتۇر
بىر - قانچە ئادەم سايىسىنىڭ ناھايىتى تېز ئۆتۈپ
كەتكەنلىكىنى كۆرگەندەك بولدى.

مايور يەرگە يېتىپ، دىققەت بىلەن كۆزىتىشكە باشلىدى. بىرنەچچە ئادەم بىردەم ئېڭىشىپ - بىردەم ئۆرە تۇرۇپ، يەردىن بىرنەرسە ئىزدەۋاتقانداكى قىلاتتى، مايور ئۇلارنىڭ نېمە قىلىۋاتقانلىقىنى كۆرۈپ باقماقچى بولدى.

كېچە شۇنچە تەستە ئۆتتى. سەھەر سائەت ئىككىدە يامغۇر يېغىشقا باشلىدى. گىلپىنارۋان بىلەن ھەمراھلىرى ھارۋىغا چىقىپ پاناھلىنىشقا مەجبۇر بولدى. مايورنىڭ يوقلۇقىغا ھېچكىممۇ دىققەت قىلمىدى.

ئاخىر تاڭ ئاتتى. يامغۇرمۇ توختىدى. گىلپىنارۋاننىڭ ھەممىدىن كۆپ ئويلىغىنى ھارۋا ئىدى. ئېغىر ھارۋا چوڭقۇر بىر ئۆرەك پاققاققا پېتىپ قالغانىدى، ئۇنى تارتىپ چىقىرىش ئانچە ئاسان ئىش ئەمەس ئىدى. گىلپىنارۋان، ئىككى ماتروس، كاپتان ۋە ئايرتونلار ئاتلار بىلەن كالىلارنى ئېلىپ كېلىش ئۈچۈن ئورمانغا كىرىپ كېتىشتى. ئات ۋە كالىلارنى ھارۋىغا قوشۇپ، ھارۋىنى تارتىپ چىقىرىش كېرەك ئىدى. لېكىن ئۇلا رنى تاپالمىدى. گىلپىنارۋان چۈشەپ قويۇلغان ئات - ئۇلاغلارنىڭ يوقاپ كەتكىنىگە ھەيران بولدى. قانداقسىگە يوقاپ كەتكەندۇ؟

ئۇلار بىر سائەتتەك ئىزدىدى. گىلپىنارۋان ئەمىلا قايتماقچى بولۇپ تۇرۇشىغا، بىردىنلا ئاتنىڭ كىشىگەن ۋە كالىلارنىڭ مۆرىگەن ئاۋازى ئاڭلىنىپ قالدى.

ئەسلىدە ئۇلار چاتقاللىقلار ئارىسىغا كىرىۋالغان ئىكەن. ئۇلار يۈگۈرۈپ بېرىپ، تۇرغان جايىدا قېتىپلا قېلىشتى. ئىككى كالا بىلەن ئۈچ ئات ئىلگىرى ئۈش-تۈمتۈت ئۆلۈپ كەتكەن ئات - ئۇلارغا ئوخشاش يەردە سوزۇلۇپ ياتاتتى.

ئۇلار ئامان قالغان بىر كالا بىلەن بىر ئاتنى يېتىلەپ قايتىپ كېلىشتى.

مايور ئۆزىنى تۇتۇۋالالمىغان ھالدا، ئايرتونغا: — ۋەممېرا دەرياسى بويىدا ھەممىلا ئاتنى تاقىلىد-تىۋەتكەن بولسىڭىز بوپتىكەن، مانا ئەمدى پەقەت شۇ تاقىلىغان ئاتلا ئامان قالدى، — دېدى.

كۆپچىلىكنىڭ ھەممىسى مايورنىڭ ئايرتوندىن گۇمانلىنىۋاتقانلىقىنى سەزدى.

مايور ئۇنى ھېلىقى تۈرمىدىن قاچقان مەھبۇسلار-نىڭ شېرىكىمىكەن دەپ ئويلاۋاتقان بولمىسۇن يەنە، — دېدى پاگانېل.

ئۇلار بۇنىڭدىن كېيىنكى سەپەرنىڭ پىلانى ئۈستىدە مۇزاكىرە قىلىشتى. ئۇلار شۇ تاپتا سىنو دەرياسى بويىدا، يەنى 37 - پاراللېلدا — شەرقىي مېرىدىئان $147^{\circ}53'$ دا، توفولىد قولتۇقىدىن 75 مىل، مېلبورندىن 200 مىل يىراقلىقتا ئىدى؛ يەنە 35 مىل يول يۈرۈپ ۋىكتورىيىگە بارسا، قاتناش قورالىنى ھەل قىلغىلى بولاتتى. ئارقىدىنلا ئۇلار «دونكان» نى

چاقىرتىپ كېلىش - كەلمەسلىك توغرىسىدا تالاش - تارتىش قىلىشقا باشلىدى. ئايرتون: «ئالدىمىزدىكى يول ئىنتايىن جاپالىق، پۈتۈنلەي چاتقاللىق، يول يوق، پەقەت پالتا بىلەن دەرەخلەرنى چېپىپ ياكى ئوت قويۇپ كۆيدۈرۈپ يول ئېچىپ مېڭىشقا توغرا كېلىدۇ» دېدى. — سىز دەرياسىدىن ئۆتۈش تېخىمۇ جاپالىق، — دېدى ئايرتون سۆزىنى داۋاملاشتۇرۇپ، — بۇنىڭ ئۈچۈن بەلكىم دەريا سۈيىنىڭ تارتىلىشىنى كۈتۈشكە توغرا كېلىدۇ.

كۆپچىلىك ئايرتوننىڭ پىكرىگە قوشۇلدى، يەنى ئەترەت مۇشۇ جايدا مەنزىل قۇرۇپ، «دونكان» نىڭ كېلىشىنى كۈتۈپ تۇرىدىغان، توم ئۈستېننىڭ قېشىغا بىر ئادەمنى ئەۋەتىپ كېمىنى توفولىد قولىتۇقىغا ئەكەلدۈرۈپ، «دونكان» دىكى ماتروسىلار توفولىد قولىتۇقىدىن قاتناش قورالى تېپىپ بۇ يەرگە ياردەمگە كېلىدىغان بولدى. مۇشۇنداق بولغاندا پەقەت بىر ھەپتىلا ۋاقىت كېتەتتى، بۇ قېتىمقى ۋەزىپە ئېغىر، جاپالىق ھەم خەتەرلىك ئىدى. كېمىنى ئەۋەتىش كېرەك؟ ھەممىلەن ئۆزلىرىنىڭ بېرىشقا رازى ئىكەنلىكىنى بىلدۈرۈشتى. ئايرتون:

— رۇخسەت قىلىشىڭىز، مەن باراي. چۈنكى، بۇ ئۆلكە ماڭا ھەممىدىن بەك تونۇشلۇق، — دېدى. — توغرا گەپ قىلىشىڭىز، — دېدى گېلىنارۋان،



— ئايرتون، سىز ھەم ئەقىللىق ھەم باتۇر، سىز چوقۇم
ئىشنىڭ ھۆددىسىدىن چىقالايسىز!

بۇ گەپلەرنى ئاڭلاپ بوتسىماننىڭ كۆزلىرىدە
مەغرۇرلۇق نۇرلىرى چاقنىدى. بۇنى جون مانگلىس
دەرھال سېزىپ قالدى. ئۇنىڭ قەلبىدە ئايرتونغا
نەسبەتەن قوزغالغان ئىشەنچسىزلىك بارغانسېرى
ئېشىپ بارماقتا ئىدى. ئايرتون سەپەرگە تەييارلاندى.
گىلېنارۋان توم ئۈستىنىگە خەت يېزىپ، دەرھال توفۇ-
لىد قولىتۇقىغا يېتىپ كېلىشكە بۇيرۇق بەردى ھەم
ئايرتون ئىشەنچلىك ئادەم دەپ قوشۇپ قويدى.

دەل شۇ چاغدا، مايور غەلىتە بىر ئاھاڭدا:

— ئايرتوننىڭ ئىسمىنى قانداق يازدىڭىز؟ — دەپ

سوراپ قالدى.

— «ئايرتون» دەپ يازدىم شۇ، — دېدى گىلېنارۋان

جاۋاب بېرىپ.

— توغرا ئەمەس، — دېدى مايور خاتىرجەملىك

بىلەن، — بۇ ئىسىم ئېيتىلىشتا «ئايرتون» دەپ

ئېيتىلىشمۇ، يېزىلىشتا «بېن ژۇيس» دەپ يېزىلىدۇ.

بېن ژۇيس دېگەن ئىسىم ئېغىزدىن چىقىشى

ھامان، ئايرتون دەرھال ئورنىدىن تۇرۇپ تاپانچىسىنى

چىقاردى. — دە، «گۇم» قىلغان ئوق ئاۋازى بىلەن تەڭ

گىلېنارۋان يەرگە يىقىلدى. تاشقىرىدا مىلتىق ئاۋازى

ئاڭلاندى.

كۆپچىلىك ئەس - ھوشىنى يىغىپ بېن ژۇيسقا
ئېتىلماقچى بولغاندا، قاققۇن ئاللىقاچان كۆزدىن غايىب
بولۇپ، ئورمان ياقىسىغا مۆكۈنۈۋالغان شاكىلىرىنى
ئىزدەپ كەتكەنىدى. گىلېنارۋان ھېلىمۇ ياخشى يېنىك
يارىلانغانىدى. پۇختا ياسالغان ھارۋىنىڭ ئىچىدىكى
بىخەتەر جايغا ياتقۇزۇپ قويۇلدى.

بۇ ئىشلار بەكلا تۇيۇقسىز بولدى. جون مانگلىس
ئورماننىڭ ئەتراپىنى دىققەت بىلەن كۆزىتىپ چىقتى.
بېن ژۇيس كۆزدىن غايىب بولغاندىن كېيىن،
ئېتىلىۋاتقان مىلتىق ئاۋازىمۇ تەڭ بېسىقتى.

مايور بىلەن جون مانگلىس ئورمانغىچە بېرىپ
چارلاپ كەلدى، قاراقچىلار بۇ يەرنى تاشلاپ كېتىشكە -
ئىدى. مايور ناھايىتى ئېھتىياتچان ئىدى. ئۇ گۈلخانلا -
رنىڭ ھەممىسىنى ئۆچۈرۈۋەتتى.

قاراقچىلارنىڭ شۇنچە تېز چېكىنىشى بەكلا غەلىتە
بىر ئەھۋال ئىدى، بۇ ھال ئۇلارنى خاتىرجەمسىزلەندۈردى.
شۇڭا ئۇلار دائىم ھوشيار بولۇپ، ھارۋىنى
ئىستىھكام قىلىپ، ھەر سائەتتە ئىككى كىشى ئالما -
شىپ نۆۋەتچىلىك قىلىشنى قارار قىلدى.

شۇنىڭدىن كېيىنلا، مايور كۆپچىلىككە ئىشنىڭ
پۈتۈن جەريانىنى - سۈرگۈن قىلىنغان بۇ جىنايەتچى -
لەرنىڭ قاچان تۈرمىدىن قاچقانلىقى، ئايلانما كۆۋرۈكتە
يۈز بەرگەن ھالاكەتنى قانداق سادىر قىلغانلىقىنى

سۆزلەپ بەردى.

مايور يەنە ئايرتوننىڭ ۋىمپىرا دەرياسى بويىدا تۆمۈرچى بىلەن سىرلىق كۆز قىسىشقانلىقى، شەھەر ۋە قىشلاقلاردىن ئۆتكەندە ئۇنىڭ دائىم ئىككىلىنىپ قېلىشى، ئۇنىڭ ھە دېسە «دونكان» نى شەرقىي قىرغاققا چاقىرتىشنى ئىلتىماس قىلىشى، ئۇنىڭغا تاپشۇرۇلغان ئات - ئۇلاغلارنىڭ سىرلىق ھالدا ئۆلۈپ كېتىۋاتقانلىقى قاتارلىق ئەھۋاللارنى كۆزەتكەنلىكىنى، ئۇنىڭ يۈرۈش - تۇرۇشىنىڭ بىرخىل سىرلىق ئىكەنلىكىنى ئېيتتى.

تۈنۈگۈن كېچىدە، مايور ئېگىز ئۆسكەن چاتقاللار - نىڭ ئارىسىدىن ئۆتۈپ مەنزىلىدىن يېرىم مىل نېرىدىكى گۇمانلىق كۆلەڭگىلەرنىڭ يېنىغا بارغاندا، ئۇلار يەردىكى يېڭى ئىزلارنى ئىزدەۋاتقان ئىكەن. ماك نابىس ئۇلاردىن بىرىنىڭ بىلەپ - پويىنىتىدىن كەلگەن ھېلىقى تۆمۈرچى ئىكەنلىكىنى تونۇپ قالغان. مايور يەنە:

«ئۇلارنىڭ ئارىسىدىن بىرىسىنىڭ «ئاتلارنىڭ ھەممىسى ئۆلدى، گاسترولوبنوم بولىدىغان ئوت ئىكەن» دېگەنلىكىنى، تۆمۈرچىنىڭ «ئايرتوننىڭ قولىدىن ھەقىقەتەن ئىش كېلىدۇ جۈمۇ، ئۇ كېمىنىڭ ھالاكەتكە ئۇچرىغانلىقى توغرىسىدىكى ھېكايىنى تازىمۇ كېلىش - تۈرۈپ توقۇدى. ناۋادا ئۇنىڭ پىلانى ئەمەلگە ئاشسا، بىز تازىمۇ پۇللۇق بولۇپ كېتىمىز - دە!» دېگەنلىكىنى

بىر - بىرلەپ سۆزلىگەندىن كېيىن، سېر ئىشنىڭ تېگى - تەكتىنى چۈشىنىپ:

— دېمەك، بۇ مۇتتەھەم «برېتانىيە» ناملىق كېمىنىڭ ماتروسى ئەمەسكەن، بەلكى يالغاندىن شۇنداق بولۇۋالغان ئىكەن - دە، — دېدى. مايور يەنە:

— بېن ژۇيس ئۇنىڭ جاھانكەزدىلىك قىلغان ۋا - قىتىدىكى لەقىمى، ئۇنىڭ گاررى گرانىنى بىلىدىغىنىدە - مۇ، «برېتانىيە» دە بولغانلىقىمۇ راست، ئۇنىڭ ئىسمى ھەقىقەتەن ئايرتون: كېمە ھالاك بولدى، دېگەن ئويدۇر - مىنى ئايرتون. توقۇپ چىققان. ئەمەلىيەتتە «برېتانىيە» ھېچقاچان سۇ ئاستىدىكى خادا تاشلارغا ئۇرۇلغان ئەمەس، كاپتان گاررى گرانىمۇ ھېچقاچان ئاۋسترالىيە قۇرۇقلۇقىغا چىققان ئەمەس، — دېدى.

ھېلىقى خەتنىڭ خاتا تەھلىل قىلىنىشى «برېتانىيە» نى ئىزدەپ يۈرگەنلەرنى ئىككىنچى قېتىم خاتا يولغا باشلىغانىدى.

كۆپچىلىك دەريا بويىغا كېلىشتى، لېكىن دەريادىن ئۆتۈشنىڭ ھېچقانداق ئامالىنى قىلالىمىدى. شىددەتلىك ئېقىۋاتقان سۇغا قاراملىق قىلغىلى بولمايتتى كاپتان: مەن ئاتلىق مېلبورنغا بېرىپ «دونكان» نىڭ ماتروسلىرىنى باشلاپ كېلەي - دېدى. لېكىن پاگانېل بولسا جون مانگلىس كېمىنىڭ كاپتانى، ئۇ خېيىم -

خەتەرگە تەۋەككۈل قىلسا بولمايدۇ، دەپ ئۆزىنىڭ بېرىشىنى تەلەپ قىلدى. باشقىلارمۇ بىزمۇ بارايلى دەپ تالاشتى. ئاخىردا گىلېنارۋان چەك تاشلاشنى قارار قىلىپ، چەككە ئۆزىنىڭ ئىسمىنىمۇ يازدۇردى.

نەتىجىدە، چەك مىولرېدقا چىقتى. بۇ سەمىمىي، باتۇر ماتروس خۇشاللىقىدىن «ھۇررا» دەپ ۋارقىرىۋەتتى. گىلېنارۋان توم ئۈستىگە خەت يازماقچى بولدى. بىراق ئۇنىڭ قولى يارىلانغاچقا، يازماقچى بولغان مەزمۇنىنى ئېيتىپ بېرىپ، پاگانېل يازدى.

پاگانېل ئاخىرقى سۆزلەرنى يېزىۋېتىپ، بىردىن يەردە تۇرغان «ئاۋسترالىيە ۋە يېڭى زېللاندىيە كۈندىلىك گېزىتى» نى كۆرۈپ قالدى. شۇنىڭ بىلەن، ئۇنىڭ قولىدىكى قەلەم بىردىنلا توختاپ قالدى. ئۇ ئۆز - ئۆزىگە: «لاندىيە... لاندىيە... زېللاندىيە» دەپ پىچىرلىدى.

ئۇنىڭ كۆزلىرىدە خۇشاللىق نۇرلىرى چاقنىدى. لېكىن، بۇ خۇشاللىق ئۇزۇنغا بارمىدى. ئۇ كۆڭلىدە قانداقتۇر بىر ئىشنى ئويلاۋاتقانداك قىلاتتى، بىراق ھېچنېمە دېمىدى. ئۇ خەرىتىنى ئېچىپ، مىولرېدقا مېلبورنغا بارىدىغان يولنى كۆرسىتىپ بەردى ھەمدە ئۇنىڭ يولىنى توغرىسىغا كېسىپ ئۆتمەي دەپ ھەر - گىزمۇ ناتونۇش رايونغا كىرىپ قالماسلىقىنى تاپىلىدى. خەۋپ - خەتەر پەقەت مۇشۇ يېقىن ئەتراپتا بولۇشى - بېن ژۇيس شايكىلىرى بىلەن مۇشۇ ئەتراپتا يوشۇ -

رۇنۇپ ياتقان بولۇشى مۇمكىن ئىدى.

سائەت ئالتىدە قاتتىق يامغۇر ياغدى. چېدىر يامغۇرغا پاناھ بولالمىدى. ئاخىر ئۇلار ھارۋىغا كىرىپ ئولتۇرۇشتى. ئۇلاردا يەتتە دانە مىلتىق، يەتتە دانە تاپانچا بار ئىدى. ئوق - دورا، ئوزۇق - تۈلۈكمۇ خېلى كۆپ ئىدى. شۇڭا، ئەتراپتىن قىلىنىدىغان ھۇجۇملارغا خېلى ئۇزۇن ۋاقىتقىچە تاقابىل تۇرغىلى بولاتتى. ئۇنىڭ ئۈستىگە، «دونكان» ئالتە كۈن ئىچىدە توفولىد قولتۇ. قىلغا يېتىپ كېلەتتى. شۇڭا، ئەترەتتىكىلەر بىر كۈندىن كېيىن سىنو دەرياسىنىڭ نېرىقى قىرغىقىغا يېتىپ بېرىشى لازىم ئىدى. بۇنىڭ ئۈچۈن مىولرېد چوقۇم ۋەزىپىنى مۇۋەپپەقىيەتلىك ئادا قىلىشى كېرەك ئىدى.

كەچ سائەت سەككىزلەردە پۈتۈنلەي قاراڭغۇ چۈشتى. مىولرېد سەپەرگە تەييار بولدى.

جون مانگلىس ئۇنىڭغا ئوق سېلىپ، بەتلەنگەن تاپانچىنى بەردى.

— مانا بۇ خەتنى توم ئۈستىگە بېرىسەن، — دېدى گىلېنارۋان ئۇنىڭغا تاپىلاپ، — يەنە ئۇنىڭغا دەپ قوي بىر مىنۇتنىمۇ بىكار ئۆتكۈزمەي دەرھال توفولىد قولتۇقىغا ياردەمگە كەلسۇن.

مىولرېد كۆپچىلىك بىلەن خوشلىشىپ، يېغىۋاتقان يامغۇرغا قارىماي يولغا چىقتى. شامال تېخىمۇ

كۈچەيگىلى تۇردى. مايور بىلەن جون مانگلىس قاراۋۇللۇقتا قېلىپ، باشقىلارنىڭ ھەممىسى ھارۋىنىڭ ئىچىگە كىرىپ كېتىشتى.

قىسقىغىنە بىردەملىك جىمجىتلىقتىن كېيىن، تۇيۇقسىز قاتتىق بىر ئىسقىرتقان ئاۋاز ئاڭلاندى.

گىلېنارۋان ھارۋىدىن چىقىپ، قاراۋۇللاردىن ئىسقىرتقان ئاۋازنى ئاڭلىغان - ئاڭلىمىغانلىقىنى سورىدى. ئۇلارمۇ ئاڭلىغانلىقىنى ئېيتتى. ئىسقىرتقان ئاۋاز دەل مىولرېد كەتكەن تەرەپتىن ئاڭلانغانىدى.

— يۈرۈڭلار، بېرىپ قاراپ باقايلى! — دېدى گىلېنارۋان مىلتىقنى مۇرىسىگە ئېسىپ.

— بېرىشقا بولمايدۇ! — دېدى مايور، — بۇ، قاراقچىلارنىڭ ھىيلىسى. ئۇلار بىزنى ھارۋىدىن نېرىراق كەتكۈزۈش ئۈچۈن شۇنداق قىلغان.

دەل شۇ چاغدا، ئېچىنىشلىق ئىگرىغان بىر ئاۋاز ئاڭلاندى. مىولرېد «قۇتقۇزۇڭلار!» دەپ توۋلاۋاتاتتى.

گىلېنارۋان ماك نابىسنى ئىتتىرىۋېتىپ، چىغىر يولغا قاراپ يۈگۈردى. جون مانگلىس بىلەن مايورمۇ بىللە ماڭدى. ئۇلار ئورمان ياقىسىدا بىر ئادەمنىڭ ئىگرىپ ياتقانلىقىنى كۆردى. مىولرېد ئېغىر يارىلىنىپ، ھاياتى خەۋپ ئىچىدە قالغانىدى. ھەمراھلىرى ئۇنى كۆتۈرۈپ ھارۋىغا ئېلىپ كىردى.

ماك نابىس ئېچىللىك بىلەن ئۇنىڭ يارىسىنى

تاڭدى. مىولرېدنىڭ تامدەك ئاقىرىپ كەتكەن چىرايىدىن يارىسىنىڭ خېلىلا ئېغىرلىقى بىلىنىپ تۇراتتى. 15 مىنۇتلاردىن كېيىن ئۇ كۆزلىرىنى يېرىم ئېچىپ: — ئەپەندى ... خەت بېن ... ژۇيس، — دەپ پىچىرلىدى.

گىلېنارۋان مىولرېدنىڭ يانچۇقلىرىنى بىرمۇبىر ئاڭلىتىپ چىقتى. توم ئۈستىگە يېزىلغان خەت يوق ئىدى.

تالڭ ئاتتى، يامغۇرمۇ توختىدى. كۆپچىلىك قان ئىزلىرى تېخى كۆرۈنۈپ تۇرغان چىغىر يولىنى بويلاپ ئاخشام مىولرېد ھۇجۇمغا ئۇچرىغان يەرگىچە باردى. ئۇ يەردە ئىككى ئادەمنىڭ ئۆلۈكى ياتاتتى. بۇ مىولرېدنىڭ ئوقى تېگىپ ئۆلگەن قاراقچىلار ئىدى. ئۇلارنىڭ بىرى ھېلىقى بىلېي — پوينىتلىق تۆمۈرچى ئىكەن.

ئات بولمىغاچقا ئۇلار سىنو دەرياسىنىڭ سۈيىنىڭ تۆۋەنلىشىنى كۈتۈپ تۇرۇپ، ئاندىن 35 مىل يول يۈرۈپ دېلېگېيتقا بېرىپ، ئۇ يەردىن قاتناش قورالىنى ھەل قىلىپ توفولىد قولىتۇقىغا بېرىپ، شۇ يەردىن «دونكان» دىكىلەرگە تېلېگرامما يوللىماقچى بولۇشتى. بىر سائەتچە ۋاقىت ئۆتكەندىن كېيىن، مىولرېد ھوشىغا كەلدى. ئۇنىڭ قىزىتمىسىمۇ ياندى. ئۇ ئېسىگە كېلىپ، بايىقى ۋەقەنى كۆپچىلىككە سۆزلەپ بەردى: مىولرېد مەنزىلىدىن ئايرىلىپ تەخمىنەن ئىككى

مىلچە يول يۈرگەندە، تۇيۇقسىزلا بىرنەچچە كىشى ئۇ-
نىڭ يولىنى توسۇپ، ئۇنىڭ ئېتىغا ئېتىلغان، ئات
ئۈركۈپ كېتىپ پۇتلىرىنى ئېگىز كۆتۈرۈپ چاپچىغان،
مىولرىد تاپانچىسىنى ئېلىپ ئۇلارغا قارىتىپ ئوق
ئاتقاندا، ئۇلارنىڭ ئارىسىدىكى ئىككىسى يىقىلىپ
چۈشكەن، ئوق ئېتىلغاندا چىققان ئوت ئۇچقۇنىدا ئۇ
بېن ژۇيسىنى تونۇپ قالغان. كېيىن ئۇنىڭ ئوڭ
بېقىنىغا ئۈشتۈمۈتۈت بىرنەمە قاتتىق سانجىلغان. ئۇ
ئاتتىن دومىلاپ چۈشۈپ كەتكەن، لېكىن ھوشىنى يو-
قاتمىغان. ئۇ بىرسىنىڭ «خەتنى تاپتىم!» دېگىنىنى؛
بېن ژۇيسىنىڭ «دونكان» ئەمدى بىزنىڭكى!» دېگىنىنى؛
يەنە ئۇنىڭ «ئىككى كۈندىن كېيىن «دونكان» غا چىقىد-
مىز، ئالتە كۈندىن كېيىن توفولىد قولتۇقىغا بارد-
مىز» دېگەنلىرىنى ئاڭلىغان. ئۇ شاكىلىرىغا كېم-
پىلىپىر كۆۋرۈكى ئارقىلىق دەريادىن ئۆتۈپ، دېڭىز
قىرغىقىغا بېرىپ شۇ يەردە ئۆزىنى كۆتۈشنى، «دود-
كان» غا ئېرىشكەندىن كېيىن ئۆزىنىڭ ھىندى ئوك-
يانىنىڭ خوجايىنى بولىدىغانلىقىنى ئېيتقان.

بۇ گەپلەر گىلېنارۋان ۋە ئۇنىڭ ھەمراھلىرىنى
قاتتىق چۆچۈتۈۋەتتى.

— بىز چوقۇم بۇ قاراقچىلارنىڭ ئالدىدا قىرغاققا

يېتىپ بېرىۋېلىشىمىز كېرەك! — دېدى پاگانېل.

— لېكىن سىز دەرياسىدىن قانداق ئۆتمىسىز؟ —

دەپ سورىدى ۋېلسون.

— قاراقچىلار كېمپىلېر كۆۋرۈكىدىن ئۆتكەن ئىكەن، بىزمۇ شۇ يەردىن ئۆتىمىز — دېدى گىلېنارۋان. شۇنىڭ بىلەن جون مانگلىس بىلەن پاگانېل ئاۋۋال بېرىپ، ئۇ يەرنى كۆزدىن كەچۈرۈپ كەلمەكچى بولدى. كۆپچىلىك ئۇلارنى بىر كۈن كۈتتى. ئاخىر كەچ سائەت 11 لەردا ئۇلار قايتىپ كەلدى (ئۇلارنىڭ ئېيتىمىچە، قاراقچىلار ئاللىبۇرۇن كۆۋرۈكتىن ئۆتۈپ كەتكەن، ئەمما، كۆۋرۈكتىن ئۆتۈپ بولۇپلا كۆۋرۈكنى كۆيدۈرۈپ كۈكۈم — تالقان قىلىۋەتكەن ئىكەن).

جون مانگلىس ھەرقانداق قىلىپ بولسىمۇ دەريادىن ئۆتۈش كېرەك دەپ ئويلاپ، يوغان بىر پارچە دەرەخ قوۋزىقىنى تېپىپ كېلىپ ئۇنى چەنزىلەرگە باغلاپ، ئەپلىك لېكىن ناھايىتىمۇ ئاجىز بىر قېيىق ياسىدى. لېكىن، قېيىق ئېقىمغا دۇچ كېلىشى بىلەنلا ئوڭتۇرۇلۇپ كەتتى.

1- ئاينىڭ 21- كۈنى سەھەردىن باشلاپ سىنو دەرياسىنىڭ سۈيى ئازىيىشقا باشلىدى.

— ئەمدى بەربىر كېچىكتۇق! ماتروسلىرىمىزنى قۇتقۇزغىلى بولارمۇ؟ — دېدى گىلېنارۋان ناھايىتى ئۈمىدسىزلەنگەن ھالدا.

— مەن توم ئوستىننى چۈشىنىمەن، ئۇ بۇيرۇقىڭىزنى چوقۇم ئورۇندايدۇ، لېكىن، «دونكان» نى

رېمونت قىلىنىپ بولدى دەپ كىم ئېيتالايدۇ؟ — دېدى جون مانگلىس.

— توغرا ئېيتىڭىز جون، — دېدى گىلېنارۋان. جون مانگلىس بىلەن ۋىلسون دەرھال چوڭ سال ياساشقا كىرىشتى. ئەتىسى سائەت بىردە ھەممەيلەن قىرغاققا باغلاپ قويۇلغان سالنىڭ ئۈستىگە چىقتى. جون مانگلىس ئارغامچىنى يېشىپ سالنى قىرغاقتىن ئىتتىرىپ، سىنو دەرياسىنىڭ ئېقىنىغا سالدى. ئېقىن بەك تېز ئىدى. سال قاينام ئىچىگە كىرىپ قېلىپ شۇنداق ئىتتىك پىرقىراشقا باشلىدى. كى، پالاقلىرىڭمۇ ھېچقانداق رولى بولمىدى، ھەممە ئىش تەقدىر قىسمەتكە باغلىق بوپقالدى. سال سىنو دەرياسىنىڭ ئوتتۇرىسىغا كېلىپ قالدى. دەريانىڭ ئوتتۇرىسىدا ئېقىن تېخىمۇ تېز ئىدى. لېكىن بۇ يەردە قاينام بولمىغاچقا، سال سەل — پەل سىلىق ئاقتى. جون بىلەن ۋىلسون يەنە پالاقلىرىنى ئىشقا سېلىپ، ئاخىر قارشى قىرغاققا بېرىۋالدى. بىراق، سال قىرغاققا قاتتىق ئۇرۇلۇشى بىلەن تەڭ چۇۋۇلۇپ كەتتى. شۇنداق بولسىمۇ، بەختكە يارىشا ھەممەيلەن قىرغاققا چىقىۋېلىشتى، لېكىن ئوزۇق — تۈلۈكنىڭ كۆپ قىسمى ۋە قوراللار سالنىڭ لىملىرى بىلەن تەڭ ئېقىپ كەتتى.

ئەترەتتىكىلەر دېلېگېتتىن 35 مىل يىراقلىقتا

ئىدى. ئۇلار دەرھال يولغا چىقىش قارارىغا كېلىشتى. شۇنىڭ بىلەن ئېۋكالىپت دەرېخىنىڭ شاخلىرىنى نو- سولكا توقۇپ، مىولرىدىنى نوسولكىدا كۆتۈرۈپ يولغا چىقتى. يول بويى پىژغىرىم ئىسسىق، ئۇنىڭ ئۈستىگە يېگۈدەك نەرسىمۇ يوق، يەنە تېخى بىرنەچچە يارىدار بار، ئۇلار بەكمۇ قىينالدى.

1- ئاينىڭ 25- كۈنى سائەت 11 دە ئۇلار ئاخىر دېلېگېيت شەھىرىگە يېتىپ كەلدى. بۇ يەردىن توفولىد قولىتۇقىغا يەنە 50 مىل بار ئىدى. ئۇلار دەرھال ئات- ئۇلاغ مەسلىسىنى ھەل قىلدى. شۇنىڭ بىلەن ئۇلار بىر كېچە- كۈندۈزدىن كېيىن توفولىد قولىتۇقىغا يېتىپ باردى.

چۈشتە، ئۇلار قورساقلىرىنى ئوبدان تويغۇزۇپ، پوچتا ھارۋىسىغا چىقىپ ئولتۇردى. كۈچلۈك بەش ئات قوشۇلغان ھارۋا ئۇلارنى دېلېگېيتتىن ئېلىپ يۈرۈپ كەتتى. ھارۋا كېچىدىمۇ توختىماي ماڭدى.

ئەتىسى قۇياش ئەمدىلا كۆتۈرۈلگەندە، دېڭىز دولقۇنىنىڭ شاۋقۇنى ئاڭلاندى.

ئۇلار دېڭىز بويىغا كېلىپلا، «دونكان» نى ئىزدەپ دېڭىزغا قاراشتى، دېڭىزدا ھېچ نەرسە كۆرۈنمەيتتى. ئۇلار توفولىد قولىتۇقىغىمۇ باردى. بىراق، «دونكان» نى يەنىلا تاپالمىدى.

گىلېنارۋان، جون مانگلىس، پاگانېلار پورت

ئىدارىسىگە كېلىپ كېمىلەرنى تىزىملاش دەپتىرىدىكى كېيىنكى كۈنلەردە كەلگەن كېمىلەرنىڭ تىزىملىكىنى كۆرۈپ، بىر ھەپتىدىن بۇيان بۇ قولتۇققا بىرمۇ كېمە كەلمىگەنلىكىنى ئۇقتى.

— ئېھتىمال بىز ئۇنىڭدىن ئىلگىرى يېتىپ كەلگەندۇرمىز، — دەپ ئويلىدى گىلېنارۋان.

15 مىنۇتلاردىن كېيىن، گىلېنارۋان مېلبورندىكى پورت ئىدارىسىنىڭ باشلىقىغا تېلېگرامما يوللىدى. چۈشتىن كېيىن گىلېنارۋانغا تۆۋەندىكى مەزمۇندا جاۋاب تېلېگراممىسى كەلدى:

«دونكان، مۇشۇ ئاينىڭ 18 - كۈنى دېڭىزغا چىقىپ كەتتى، قايسى يۆنىلىشكە قاراپ ماڭغىنى نامەلۇم.» شۈبھىسىزكى، «دونكان» ئاللىقاچان بېن ژۇيىسىنىڭ قولىغا چۈشۈپ بولغانىدى.

مۇنداق چوڭ مەغلۇبىيەتكە ئۇچرىغان گىلېنارۋان. نىڭمۇ ئەمدى ھېچ ئامالى قالمىغانىدى. ئۇ ئۆز ئۈستىگە ئالغان ئادەم ئىزدەشتەك بۇ ئۇلۇغۋار ئىشنى يەنە داۋاملاشتۇرۇشقا قۇربى يەتمەيدىغانلىقىنى ئېتىراپ قىلىشقا مەجبۇر ئىدى.

مېرى گرانت «دونكان» نىڭ بىر ماتروسىنىڭ تېخى يېقىندىلا ھاياتىدىن ئايرىلغانلىقىنى ئويلاپ، دەردىنى ئىچىگە تەستە يۇتتى. شوتلاندىيىگە قايتىش توغرىسىدا تۇنجى بولۇپ ئۇ ئېغىز ئاچتى.

لېكىن كاپىتان ئۆزى يالغۇز قېلىپ داۋاملىق
ئىزدەيدىغانلىقىنى ئېيتىپ، كاپىتان گرانىتنى تاپمىسام
ئۆلسەممۇ كۆزۈم يۈمۈلمايدۇ، دېدى.
مېرى بۇ ۋەدىنى مۇستەھكەملىگۈسى كەلگەندەك،
ياش كاپىتانغا قول بەردى.

شۇ كۈنى ئۇلار ۋەتىنىگە قايتىش قارارىغا كېلىش-
تى بىراق، ياۋروپاغا بارىدىغان مۇۋاپىقراق كېمە يوق
ئىدى. پاگانېل ئاۋۋال يېڭى زېلاندىيىگە بېرىپ، ئاندىن
شەرقىي ھىندى شىركىتىنىڭ كېمىسىگە ئولتۇرۇپ
ياۋروپاغا قايتىشنى ئوتتۇرىغا قويدى.

جۇغراپىيە ئالىمى پاگانېل كۆڭلىدە، يېڭى
زېلاندىيىنىڭ ئوكلىند شەھىرىمۇ 37 - پاراللېلنىڭ
ئۈستىگە جايلاشقان، دېمەك، يېڭى زېلاندىيىنىڭ
قىرغاقلىرىدىكى رايونلارنى يەنە بىر قېتىم چارلاپ
چىقالايمىز، دەپ ئويلىغانىدى، بىراق يېڭى زېلاندىيە
بولسا ئارال، ئۇ چوڭ قۇرۇقلۇقمۇ ئەمەس، شۇڭا ئۇ بۇ
ئويلارنى باشقىلارغا ئېيتىشنى لايىق كۆرمىدى.

كۆپچىلىك پاگانېلنىڭ بۇ تەكلىپىگە قوشۇلدى.
شۇنىڭ بىلەن ئۇلار قېيىققا ئولتۇرۇپ پورتىقا باردى.
سىغىمچانلىقى 250 توننا كېلىدىغان «ماكارى» ناملىق
كېمە ئاۋسترالىيە بىلەن يېڭى زېلاندىيىنىڭ ھەرقايسى
پورتلىرى ئارىسىدا قاتنايتتى. كېمىنىڭ كاپىتانى بىلل
گاللىي ناھايىتى سۆرۈن تەلەت ئادەم ئىدى.



ئەتىسى، 1- ئاينىڭ 29- كۈنى يولۇچىلار «ماكارى» ناملىق كېمىگە چىقتى. سائەت 12 دە دولقۇن پەسەيگەن ھامان كېمە قوزغالدى.

1- ئاينىڭ 31- كۈنى يولغا چىقىپ، ئۈچ كۈنگىچە «ماكارى» ئاۋسترالىيىدىن يېڭى زېلاندىيىگىچە بولغان يولنىڭ ئۈچتىن ئىككى قىسمىنىمۇ بېسىپ بولالمىدى. خانىدى. كاپىتان بىلەن ماتروسلىرىنىڭ ھەممىسى ھاراقكەش ئىدى، كېمىنى ئۆز مەيلىگە تاشلاپ قويۇ- شاتتى. كېمىدە ھەتتا دېڭىز خەرىتىسىمۇ يوق ئىدى.

كېمە ئاۋسترالىيە بىلەن يېڭى زېلاندىيىنىڭ ئوتتۇرىسىغا كەلگەندە، ئۇلار يەنە دېڭىز بورىنىغا دۇچ كەلدى. كېمە ئاۋۋال خادا تاشقا سوقۇلدى، ئارقىدىنلا دولقۇن ئۇنى ئىتتىرىپ، خادا تاشلارنىڭ ئارىسىغا كىرگۈزۈپ قويدى. كېمىدىكى دېرىزىنىڭ ئەينەكلىرى سۈنۈپ چۆل- چۆل بولۇپ كەتتى.

كېمە كاپىتانى بىلل گالىپى شۇ كۈنى كېچىدىلا ماتروسلىرى بىلەن كېمىدىكى بىردىنبىر قېيىققا چۈشۈپ قېچىپ كەتتى.

«ماكارى» ناملىق كېمە شۇ چاغدا شەرقىي ئۇزۇنلۇق كېمە 171° ، جەنۇبىي كەڭلىك 38° تا ئىدى. ئەترەتتىكىلەر كېمىنى خادا تاشلار ئارىسىدىن چىقىرىۋېلىشقا خېلى تىرىشقان بولسىمۇ چىقىرالما- دى. شۇنىڭ بىلەن كۆپچىلىك كېمىنىڭ ماچتىلىرى

بىلەن سال ياسىدى. ئۇنى سۇ يۈزىدىن يۇقىرى كۆتۈرۈپ تۇرۇش ئۈچۈن، سالنىڭ ئاستىغا 6 دانە قۇرۇق ياغاچ تۇڭنى باغلىدى. ئەتىسى سائەت توققۇزدا ئۇلار نەرسە - كېرەكلىرىنى سالغا باستى.

سائەت 10 دا ئۇلار سالغا چىقىپ سەپەرگە ئاتلاندى. سائەت 12 بولدى. سال قىرغاقتىن تېخى بەش مىل يىراقلىقتا ئىدى. شەرقىي شىمال تەرەپتە بىر تاغ كۆزگە كۆرۈنۈپ تۇراتتى. خەرىتىدە كۆرسىتىلگىنىگە قارىغاندا، بۇ تاغ 38 - پاراللېلغا جايلاشقان 2500 فوت ئېگىزلىكتىكى پرونىيە تېغى ئىدى.

سائەت 12 دىن ئاشقاندا، بارلىق خادا تاشلار ئۆرلەگەن سۇ ئاستىدا قالدى.

— يەنە بىرسى قېپقايتۇ، — دېدى ئېلىن خانىم. ئەسلىدە ئۇ «ماكارى» دىكى ھېلىقى بىردىنبىر قېيىق ئىدى.

— ئىچىدىكى ئادەملەر ھەممىسى ئۆلۈپتۇ! — دېدى ئېلىن خانىم ئېچىنغان ھالدا.

— ئاشۇ كېچىدىكى دولقۇنلۇق دېڭىزدا قاراڭغۇ كېچىگە قارىماي شۇنچە كۆپ خادا تاشلار ئارىسىدا مېڭىش ئۆزىنى ھالاكەتكە تۇتۇپ بەرگەنلىك، — دېدى مانگلىس.

ئۇلار يەنە ئىككى مىلچە يول يۈردى. شامال پەسىيىپ قالغاچقا، سال توختاپ قالدى. بىردەمدىن

كېيىن، پەسىيشكە باشلىغان سۇ سالنى دېڭىزغا
سۈرۈپ كېتىشكە باشلىدى. بۇ ۋاقىتتا بىر سېكۈنت
ۋاقىتىنىمۇ قولدىن بېرىپ قويۇشقا بولمايتتى.
— لەڭگەر تاشلاڭلار! — دەپ ۋارقىرىدى جون
مانگلىس.

ئۇلار قىرغاقتىن ئۈچ مىلچە يىراقلىقتىكى
ئارىلىقتا توختىغانىدى.

گىلېنارۋان ئۆزلىرىنىڭ پۈتۈن بىر كېچىنى سالدا
ئۆتكۈزىدىغانلىقىنى ئويلاپ، جون مانگلىستىن:
— نېمىشقا ئاشۇ دولقۇنلاردىن پايدىلىنىپ
قىرغاققا بېرىۋالمايمىز؟ — دەپ سورىدى.

— بۇ دولقۇنلار سىزگە قىرغاققا قاراپ سۈرۈۋات-
قاندەك تۈيۈلۈۋاتقان بىلەن، ئەمەلىيەتتە بولسا ئازراقمۇ
سۈرۈلگىنى يوق، ئاشۇ دولقۇنلار ئۈستىگە بىر پارچە
ياغاچ تاشلاپ كۆرۈپ بېقىڭ. تاكى سۇ پەسىيشكە
باشلىغىچە ھېچقاچان كەتمەيدۇ. بىزنىڭ پەقەت سەۋر-
تاقەت بىلەن كۈتۈشىمىزگە توغرا كېلىدۇ، — دەپ
جاۋاب بەردى كاپىتان.

ئەتىگەن سائەت ئالتىدە سال يەنە سەپەرگە
ئاتلىنىشقا تەييارلاندى. لەڭگەرنىڭ ئىلمەكلىرى قۇمغا
چوڭقۇر پېتىپ كەتكەچكە، ئۇنى تارتىپ چىقىرالمىدى.
ئاخىر ئۇلار نائىلاج لەڭگەر ئارغامچىسىنى ئۈزۈۋەتتى.
يەلگەن كۆتۈرۈلدى. سال ئاستا-ئاستا قىرغاققا
قاراپ ئىلگىرىلەشكە باشلىدى.

سائەت 10 دا سال قىرغاققا كەلدى.

ئۇلار قورال - ياراغ ۋە ئوزۇق - تۈلۈكلەرنى ئېلىپ
ھەممەيلەننى شۇنچە دەككە - دۈككىگە سالغان يېڭى
زېلاندىيە قىرغىقىغا چىقتى.

پاگانېل:

— كاۋخا تۇمشۇقىدىن ئوكلىپىندىچە بولغان
ئارىلىق 80 مىل كېلىدۇ. بۇ مۇساپىنى كۈندە ئون
مىلدىن ماڭغاندا، سەككىز كۈندە بېسىپ بولغىلى
بولىدۇ، — دېدى.

بۇ جۇغراپىيە ئالىمى ئاۋۋال 35 مىل نېرىدىكى
نىگارناۋاخئا يېزىسىغا بېرىشنى، ئۇ يەردە پوچتا ھارۋى-
سىغا ئولتۇرۇپ ئوكلىپىندىقا بېرىش تەكلىپىنى ئوتتۇرىغا
قويدى.

ھەربىرەيلەن ئۆزلىرىگە تېگىشلىك يۈكنى كۆتۈرۈپ
يولغا چىقىشتى.

— مۇشۇنداق پىيادە يول يۈرسەك بۈگۈن كەچتە
ۋايكاتو بىلەن ۋايپا دەريالىرى قوشۇلىدىغان ئېغىزغا
بارالايمىز. ئۇ يەردىن ئۆتسەكلا ئوكلىپىندىقا بارىدىغان يول
بار. يەرلىكلەر ئۇچرىسىمۇ ئانچە قورقۇنچىلۇق
ئەمەس، — دېدى پاگانېل.

— يەنە قانچىلىك يول ماڭىمىز؟ — دەپ سورىدى

گىلېنارۋان.

— 15 مىل.

دەسلەپكى بىرنەچچە سائەتتە چاتقاللىقلار ئۇلارنىڭ ئالغا ئىلگىرىلىشىگە خېلى توسقۇنلۇق قىلدى، شۇنداقتىمۇ چۈشكە قالمايلا ۋاپا دەرياسى بويىغا يېتىپ كەلگەندە دەريا قىرغىقىنى بويلاپ شىمالغا قاراپ مېڭىپ، ھېچقانداق قىيىنچىلىق تارتىمىدى.

مايور بىلەن روبېرت ھەمراھلىرىدىن سەل ئارقىدا قېلىپ، لايخورەك بىلەن كەكلىكتىن بىرنەچچىنى ئوۋلىۋالدى. ئولبېنت يول بويى ئۇلارنى تازىلىغىچە ماڭدى.

شۇ تاپتا بۇ كىچىك ئەترەت ئازراقمۇ چارچىغانلىق ھېس قىلماي، دەريا قىرغىقىنى بويلاپ كېتىۋاتاتتى. ھەممىلا يەر قاقاسلىشىپ كەتكەن بولۇپ، بۇ يەرلەردە يەرلىكلەرنىڭ ئىزىمۇ كۆرۈنمەيتتى.

سائەت تۆتكىچە توققۇز مىل يول بېسىلىپ بولدى. يەنە بەش مىلچە يول يۈرسە ئەترەت ئوكلىپىنداق بارىدىغان يولغا يېتىپ بارالايتتى. ناۋادا پوچتا ھارۋىسى ئۇچراپلا قالسا، كۆپ بولغاندىمۇ سەككىز سائەتتىلا ئوكلىپىنداق يېتىپ بارغىلى بولاتتى. كۆپچىلىك كەچتە نىگار ناۋاخنا يېزىسىدىكى مېھمانسارايغا قونۇشنى ئۈمىد قىلىشتى.

— مېھمانساراي دەمىسلەر؟ — دېدى پاگانېل، — ئۇ دېگەن مائورىلارنىڭ يېزىسى، ھەرگىزمۇ تۇرۇشقا بولمايدۇ. ئەڭ دانا چارە — ئۇنى ئايلىنىپ مېڭىش،

يەرلىكلەر بىلەن ئۇچرىشىپ قالماسلىق.
جۇغراپىيە ئالىمىنىڭ سۆزى ماقۇل كۆرۈلدى. شۇ
كېچىسى دالىدىلا تۈنەشتى.

ئەتىسى تاڭ ئاتقاندا، دەريا يۈزىنى قويۇق تۇمان
قاپلىغانىدى. تۇمان تارقالغاندا، ۋايكاتونىڭ ئېقىنىغا
قارشى يۇقىرىغا كېتىۋاتقان بىر قېيىق كۆرۈندى.
قېيىق ناھايىتى تېز كېتىۋاتاتتى، قېيىقنىڭ قۇيرۇق
تەرىپىدە قۇيرۇق پالىقنى باشقۇرۇپ بىر كىشى
ئولتۇراتتى. ئۇ 45 ياشلاردىكى ئېگىز بويلۇق، بەستلىك
ئادەم ئىدى. ئۇنىڭ يۈزى بىلەن بەدىنىگە ئۈستىلىق
بىلەن چېكىلگەن رەڭلىك سىزىقلاردىن مائورلارنىڭ
قەبىلە باشلىقى ئىكەنلىكى كۆرۈنۈپلا تۇراتتى.

بەدىنىگە چېكىلگەن رەڭلىك گۈل نۇسخىلىرى
يېڭى زېلاندىيىدىكى ئادەملەرنىڭ ئەمەل دەرىجىسىنى
پەرقلىتىدىغان بەلگىسى بولۇپ، ئادەمنىڭ شان - شە -
رىپى ئاشقانسېرى ئۇنىڭ بەدىنىگە چېكىلگەن رەڭلىك
گۈل نۇسخىلىرىمۇ شۇنچە كۆپ بولىدۇ. قېيىقنى
باشقۇرۇپ كېلىۋاتقان ئادەمنىڭ ھەقىقەتەن مەرتىۋىسى
يۇقىرى ئىدى. ئۇنىڭ ئىسمى كائى كۇمۇ بولۇپ، ئۇ -
چىسىغا فورمىوم دېگەن ئۆسۈملۈكتىن، چۆرىسىگە ئىت
تېرىسىدىن زىغزىق قىلىپ تىكىلگەن ئۇزۇن يېپىنچا
ئارتىۋالغانىدى. ئۇزۇن، قېيىقتا ئاياغلىرى باغلانغان ئون
نەپەر ياۋروپالىق ئەسىر قىستىلىشىپ ئولتۇراتتى. ئۇ -

لارنىڭ پۇتلىرى باغلاقلىق بولغىنى بىلەن قوللىرى باغلانمىغانىدى. ئۇلار گىلېنارۋان، ئېلېن خانىم، مېرى گرانىت، روبېرت، پاگانېل، مايور، جون مانگېلىمىس، ستىۋئارت ۋە ئىككى ماتروس ئىدى.

ئالدىنقى كۈنى كەچتە، كىچىك ئەتىرەت قويۇق تۇماندا ئادىشىپ قېلىپ يەرلىكلەر توپى ئارىسىغا كىرىپ قالغان ھەمدە ئۇ يەردە قونۇش ئۈچۈن توختىغان. تۈن نىسپى بولاي دېگەندە، يەرلىكلەر ئۇلارنى ئۇخلاۋاتقان ۋاقتىدىلا تۇتۇپ ئەسىرگە ئېلىپ قېيىققا ئېلىپ چىققان.

يەرلىكلەر ئۆزئارا سۆزلىشىۋاتقاندا، ئۇلارنىڭ گەپلىرى ئارىسىدىن بىرنەچچە ئېغىز ئىنگلىزچە سۆزلەرگە قاراپ ئەسىرلەر مائورىلارنىڭ ئىنگلىز قوشۇنلىرى تەرىپىدىن تارمار قىلىنىپ، ئەمدى ۋايىكاتو دەرياسىنىڭ يۇقىرى تەرىپىگە كېتىۋاتقانلىقىنى چۈشەندى.

گىلېنارۋان بېشىغا مۇشۇنداق بالايىئاپەت كەلگەندە، دىمۇ ئۆزىنى ناھايىتى سالماق تۇتتى. باشقىلارمۇ گىلېنارۋانغا ئوخشاش يەرلىكلەر ئالدىدا ئۆزلىرىنى مەغرۇر، تەمكىن تۇتتى. ئادەتتە مائورىلاردا ئۆزىنى قەدىرلەش ھېسسىياتى كۈچلۈك بولىدۇ. شۇڭا ئۇلار ھەرقانداق قىيىن ئەھۋالدىمۇ ئۆزىنى مەردانە ۋە خاتىرجەم تۇتالىغان ئادەمنى ھۆرمەت قىلاتتى.

بىردەمدىن كېيىن:

— بىزنى نەگە ئېلىپ كېتىۋاتىسەن، باشلىق؟ —
دەپ سۈرىدى گىلېنارۋان كائى كۈمۈدىن. ئۇنىڭ ئاۋازىدا
قورقۇشتىن ئەسەرمۇ يوق ئىدى. باشلىق ئۇنىڭغا
سوغۇققىنە قاراپ قويۇپ، ھېچقانداق جاۋاب قايتۇرمىدى.
— بىزنى نېمە قىلماقچىسەن؟ — گىلېنارۋان يەنە
سۈرىدى.

— سىلەرنىڭ ئادەملىرىڭلار سېنى قايتۇرۇۋالسىمىز
دېسە، ئەسىرلەرگە تېگىشىمەن، ياق دېسە ئۆلتۈرۈۋېتىد-
مەن، — دېدى كائى كۈمۈ غەزەپ بىلەن.
گىلېنارۋاننىڭ كۆڭلىدە ئازراق ئۈمىد تۇغۇلدى.
ناھايىتى ئېنىقكى، مائورىلارنىڭ بىرنەچچە باشلىقى
ئىنگىلىزلارنىڭ قولىغا چۈشۈپ قالغان چېغى، شۇڭا
مائورىلار ئادەم ئالماشتۇرۇش ئارقىلىق ئۇلارنى قايتۇرۇ-
ۋالماقچى بولسا كېرەك.

ۋايكاتو دەرياسىنى يېڭى زېلاندىيىنىڭ مىللىي
دەرياسى دەپ ئاتاشقا بولاتتى. مائورىلار بۇ دەريا بىلەن
پەخىرلىنەتتى. پاگانېل يېڭى زېلاندىيىلىكلەرنىڭ بۇ
دەريانى قانچىلىك ياخشى كۆرىدىغانلىقىنى بىلەتتى.
ۋەھالەنكى، باشلىق بىلەن ئۇنىڭ قول ئاستىدىكىلەرنىڭ
سۆزلىرى ئارىسىدا پات — پاتلا ئېيتىلىۋاتقان «تاۋپو»
دېگەن سۆز ئۇنىڭ دىققىتىنى قوزغىدى.
ئۇ خەرىتىگە قاراپ «تاۋپو» دېگەن بۇ سۆزنىڭ بىر

كۆلىنىڭ نامى ئىكەنلىكىنى، بۇ كۆل ئوكلىپىد ئۆلكىد-
سىنىڭ جەنۇبىدا ئىكەنلىكىنى بىلىۋالدى. پاگانېل
فرانسۇز تىلىدا جون مانگلىستىن قېيىقنىڭ قانچە-
لىك سۈرئەتتە كېتىۋاتقانلىقىنى سورىدى. ياش كاپىتان
قېيىقنىڭ سائىتىگە تەخمىنەن ئۈچ مىل سۈرئەتتە
كېتىۋاتقانلىقىنى ئېيتتى.

— ئۇنداق بولسا، — دېدى جۇغراپىيە ئالىمى، —
ئەگەر كېچىسى توختاپ- توختاپ يول يۈرسەك،
سەپىرىمىز تۆت كۈنگىچە داۋاملىشىدۇ.
— ئىنگىلىزلارنىڭ مۇداپىئە رايونى قەيەردىكى-
نە؟ — سورىدى گىلېنارۋان.

— بۇنى بىلمەك قىيىن، — دېدى پاگانېل، —
ئەمما ھەربىي ھەرىكەتلەر تاراناكى ئۆلكىسىدە ئېلىپ
بېرىلىۋاتىدۇ، دەپ قىياس قىلىشقا بولىدۇ. شۇڭا
ئەنگلىيە قوشۇنى تاغنىڭ ئارقا تەرىپىدىكى كۆلىنىڭ
قىرغىقىدا، ئۇ يەر بولسا يەرلىكلەر قوزغىلاڭ كۆتۈر-
گەن جاي بولسا كېرەك.

— ئىلاھىم شۇنداق بولسۇن! — دەپ قويدى ئېلېن
خانىم.

قۇياش ئۇپۇق كەينىگە پېتىۋاتاتتى. قېيىق دەريا
بويىدا توختىدى. كائى كۈمۈ ئەسىرلەرنى قېيىقتىن
چۈشۈشكە بۇيرۇدى. ئەركەكلەرنىڭ قوللىرىنى باغلىدى،
ئاياللارنىڭ قوللىرىنى باغلىمىدى. ئەسىرلەرنىڭ

ھەممىسىنى مەنزىلىنىڭ ئوتتۇرىسىغا ئورۇنلاشتۇرۇپ،
ئەتراپقا شۇنچىلىك كۆپ گۈلخان يېقىۋەتتىكى، ئۇلاردىن
زادىلا ئۆتكىلى بولمايدىغان توسۇق ھاسىل بولدى.

ئەتىسى، قېيىق دەريانىڭ يۇقىرىسىغا قاراپ
ئۇچقاندەك تېز ئۈزۈپ كەتتى. سائەت ئوندا پاخويۋېنا
دەرياسىنىڭ ۋايكاتوغا قويۇلىدىغان ئېغىزىدا بىرئاز
توختاپ ئۆتتى.

ئۇ يەردە يەنە بىر قېيىق كېلىپ كائى كۈمۈنىڭ
قېيىقىدىكىلەر بىلەن ئۇچراشتى. بۇ قېيىقتىمۇ
يەرلىكلەردىن ئونچە ئادەم بار ئىدى. شۇنىڭ بىلەن،
ئىككى قېيىق بىرلىكتە ئالغا ئىلگىرىلىدى. بايا
كەلگەن قېيىقتىكى مائورلارنىڭ چىرايىدىن باياتىنلا
ئىنگىلىزلار بىلەن جەڭ قىلىپ كەلگەنلىكىنى بىر
قاراپلا بىلىۋالغىلى بولاتتى. ئۇلارنىڭ كىيىملىرى
يىرتىلىپ كەتكەن، قوراللىرىدا قان داغلىرى بار ئىدى.
كەچقۇرۇن، كائى كۈمۈ قېيىقىنى تىك قىرغاق
بويىدا توختاتقۇزدى. بىردەمدىلا دەرەخلەرنىڭ ئاستىغا
گۈلخان يېقىلدى. ئەسەرلەر مەنزىلىنىڭ ئوتتۇرىسىغا
ئورۇنلاشتۇرۇلۇپ، تاڭ ئاتقىچە كۆزەتچىلىك قىلىندى.

ئەتىسى ئەتىگەندە يەنە شۇ يۇقىرى ئېقىمغا قاراپ
ماڭىدىغان تۈگمەس سەپەر باشلاندى. دەريانىڭ كىچىك
تارماقلىرىدىن يەنە بىرقانچە قېيىق ئۈزۈپ كەلدى.
يەرلىك ئەسكەرلەردىن ئاتىمىش نەچچە كىشى بۇ يەردە



جەم بولۇشتى.

سائەت تۆتلەردە، كائى كۈمۈ باشقۇرۇپ كېلىۋاتقان قېيىق بىر تار غارغا كىرىپ كەتتى. دەريا سۈيى قايناق بۇلاقلار ئارىسىدىن ئېقىپ ئۆتەتتى. شۇڭلاشقا، ھاۋا ئاچچىق گۇڭگۈرت پۇرىقى بىلەن تولغانىدى.

دەريانىڭ ئىككى قىرغىقىدا يۈزلەپ ئىسسىق بۇلاقلار قايناپ تۇراتتى، ئۇلاردىن بەزىلىرى ھور پۇر-كۈيتتى.

ئەتىسى چۈشتە بىرقانچە قېيىق كەڭ كەتكەن دەريا ئېغىزى ئارقىلىق تاۋپو كۆلىگە كىردى. تاۋپو كۆلى دېڭىز يۈزىدىن 1250 ئىنگىلىز مىلى ئېگىزلىككە جايلاشقان بولۇپ، كۆلنىڭ ئەتراپى تاغلار بىلەن ئورالغان. نىدى. قىرلىق چوققىلار، قويۇق ئورمانلىق بۇ چوڭ كۆلنى ئوراپ تۇراتتى.

كائى كۈمۈ قېيىقنى بىر تار ئېقىنغا ئەكىرىپ، ئۇ يەردىن ئايلاندۇرۇپ كۆلنىڭ شەرقىدىكى قۇمساڭ جايغا توختاتتى. تۇتقۇنلار قېيىقتىن بىر-بىرلەپ چۈشۈشتى. ئۇلارنىڭ پۇت-قوللىرىنى باغلىمىدى. يەرلىك ئەسكەرلەر ئۇلارنى تاغلىق مەھەللىگە باشلاپ ماڭدى.

مەھەللىگە كىرىشتىكى بىرىنچى توسۇق چىتەن، ئىككىنچى توسۇق قوزۇق، ئۈچىنچى ئىچكىرىسىدىكى تال چىۋىقتىن توقۇلغان مىلتىق ئۈچىنىلا چىقىرىشقا بولىدىغان تۆشۈك قالدۇرۇلغان توسما ئىدى. يەنىمۇ

ئىچكىرىلەپ ماڭغاندا 40 نەچچىدەك قومۇش كەپە كۆرۈندى. تۇتقۇنلار قەلئەگە ئېلىپ كېلىندى. قوزۇقلارغا ئېلىپ قويۇلغان ئادەم بېشىنىڭ ئىسكىلىملىرى تەنلەرنى شۈركەندۈرەتتى. ئاياللار بۇلارنى كۆرۈپلا تەتۈر قارىۋالدى. بۇلار جەڭ بۇيۇمى بولۇپ، جەڭلەردە ئۆلتۈرۈلگەن دۈشمەن تەرەپ باشلىقلىرىنىڭ باش سۆڭىكى ئىدى.

كائى كۈمۈنىڭ ئۆيى مەھەللىنىڭ ئىچكىرىسىدىكى كۆزگە چېلىقمايدىغان بىر كەپە بولۇپ، كەپىنىڭ كەينى كەڭ سەينا ئىدى. كەپىنىڭ جەنۇپ تەرىپىدە بىر تۆشۈك بولۇپ، بورا بىلەن يېپىقلىق ئىدى. بۇ، كەپىنىڭ ئىشىكى ئىدى. كەپىنىڭ ئارقىسىدا بىر قازناق بار ئىدى. ھويلىدا بىرنەچچە چوشقا، قوي، يەنە بىرنەچچە ئىتمۇ بار ئىدى.

گىلېنارۋان ۋە ئۇنىڭ ھەمراھلىرى بىر ئۆيىدە باشلىقنىڭ بىرنەچچە دېيىشىنى كۈتۈپ تۇراتتى. بۇ چاغدا، بىر توپ موماي ئۇلارنى چىدىغۇسىز تىللار بىلەن قارغاۋاتاتتى.

ئېلىن خانىمنىڭ چىرايىدىن باشقا ئالامەتلەرنى كۆرگىلى بولمايتتى. ئۇ تولىمۇ تەمكىن ئىدى. مېرى گرانت بەرداشلىق بېرەلمەيدىغاندەك قىلاتتى.

گىلېنارۋان كائى كۈمۈنىڭ ئالدىغا باردى - دە، ۋالاقلاۋاتقان خوتۇنلارنى كۆرسىتىپ:

— بۇلارنى ھەيدىۋەت، — دېدى.

مائۇرىلارنىڭ باشلىقى قولىنى بىر شىلتىۋىدى،
ھېلىقى خوتۇنلارنىڭ ئاغزى بېسىلدى.

بۇ چاغدا، مەشىق مەيدانىدا قېرى - ياش، ئەر - ئايال
بولۇپ 100 كىشى يىغىلدى. ئۇلارنىڭ بەزىلىرى قاتتىق
ھەسرەتلەنسە، بەزىلىرى يىغلايتتى، ئەسلىدە ۋىليام
تومسوننىڭ چاقىرىقى بىلەن ئەنگىلىيىلىكلەرگە قارشى
جەڭگە ئاتلانغان مائۇرى باشلىقلىرى ئىچىدىن پەقەت
كائى كۇمۇلا تاۋپو كۆلى بويىغا قايتىپ كېلەلگەنىدى.
ئۇنىڭ بۇيرۇقى بىلەن جەڭگە قاتناشقان 200 نەپەر
يەرلىك ئەسكەردىن كۆپىنچىسى قايتىپ كېلەلمىگەندە.
دى. ئۇلارنىڭ كۆپ قىسمى قۇربان بولدى. يەنە بىر
قىسمى ئەسەرگە چۈشتى. يېڭى زېلاندىيىنىڭ يەرلىك
ئاھالىسى ھالاك بولغان قېرىنداشلىرى ئۈچۈن پىغان
چېكىپ، داد - پەرياد قىلىشتى. ئاياللار ئۆتكۈر قىرلىق
تاشلار بىلەن يۈز ۋە مۈرىلىرىنى تىلىشقا باشلىدى.
يارا قانچە چوڭقۇر بولسا، شۇنچە قايغۇرغانلىقىنى
بىلدۈرەتتى. ئۇرۇق - تۇغقانلىرىنىڭ جەستىنى ئېلىپ
كېلىپ، ئاتا - بوۋىلىرىنىڭ قەبرىسىگە قويالمىغانلىقى
ئۇلارغا تېخىمۇ ئەلەم قىلدى. ئەرلەر غەزەپتىن
مۇشتلىرىنى شىلتىپ قارغىشاتتى. قەبىلە باشلىقى
ئۇلارنىڭ ئاچچىقىنى باسالماي، بىرەر چاتاق چىقىپ
قېلىشىدىن ئەنسىرەپ، ئەسىرلەرنى بىخەتەرلەرگە بىر

جاىغا سولاپ قويۇشنى بۇيرۇدى.
ئىشىك يېپىلىشىغا روبرت ۋىلسوننىڭ
مۇرىسىگە دەسسەپ تۇرۇپ، تام ئۈستىدىكى يوقۇقتىن
سىرتقا قارىدى. يوقۇقتىن مەھەللىنىڭ ھەممە يېرىنى
ۋە كائى كۇمۇنىڭ ئۆيىنىمۇ كۆرگىلى بولاتتى. ئۇ
ھويلىدىكى ئەھۋاللارنى كۆپچىلىككە ئېيتىپ بەردى:
— «كائى كۇمۇ سۆزلەۋاتىدۇ... يەرلىك كىشىلەر
جىم بولۇپ قېلىشتى.»

— «ئۇ تۇتقۇنلارغا قەبىلىنىڭ بىرنەچچە باشلىقىنى
تېگىشمەكچى.»

— «ئۇلار قوشۇلدى، بەزىلىرى كەپىسىگە قايتىپ
كەتتى، بەزىلىرى مەھەللىدىن كېتىشتى.»
— «بىرسى بىز تەرەپكە كېلىۋاتىدۇ.»
ئېلېن خانىم ئورنىدىن تۇرۇپ، قەتئىيلىك بىلەن:
— مەيلى مېرى ياكى مەن بولاي، ھېچقايسىمىز
بۇ ياۋايىلارنىڭ قولىغا تىرىك چۈشمەسلىكىمىز
كېرەك، — دېدى.

ئۇ شۇ گەپنى قىلىپلا ئوقلانغان بىر تاپانچىنى
گىلېنارۋانغا بەردى. مائورلار تۇتقۇنلارنى ئاقتۇرمايتتى.
مايور گىلېنارۋانغا تاپانچىنى يوشۇرۇپ قويۇپ، جان
تۇمشۇقىغا يەتمىگۈچە چىقارماسلىقىنى ئېيتتى. گىلې-
نارۋان تاپانچىنى يوشۇرۇپ بولۇشىغا، ئىشىكتىكى بورا
قايرىلدى. يەرلىكلەردىن بىرى كىرىپ كەلدى، ئۇ

تۇتقۇنلارنى ئۆزىگە ئەگىشىپ كائى كۈمۈنىڭ ئالدىغا بېرىشقا بۇيرۇدى. قەبىلە باشلىقىنىڭ چۆرىسىگە قەبىلىنىڭ ئاساسلىق جەڭچىلىرى توپلانغانىدى. پوخايۇپنا دەرياسىنىڭ قۇيۇلۇش ئېغىزىدا ئۇچرىغان ھېلىقى ئادەممۇ بار ئىدى. ئۇنىڭ ئىسمى كاراتېپى ئىدى.

سوراق باشلاندى.

— بىز ئەنگلىيىلىك، ساياھەتكە كەلگەن ئىدۇق، كېمىمىز ھالاكەتكە ئۇچراپ مۇشۇ ئارالغا كېلىپ قالدىق، بىز ئۇرۇشقا قاتناشمىغان، — دېدى گىلىپنارۋان. — سىلەرنىڭ ئادىمىڭلار ئارىلىمىزغا ھۇجۇم قىلىپ، كەنت — مەھەللىلىرىمىزنى ئوت قويۇپ كۆيدۈرۈۋەتتى — دېدى كائى كۈمۈ غەزەپلىنىپ. — ئۇلار توغرا قىلماپتۇ، — جاۋاب بەردى گىلىپنارۋان جىددىي تەلەپپۇزدا.

كائى كۈمۈ سوراقنى داۋاملاشتۇردى:

— بىزنىڭ لۇئى ئاتۇئانىڭ باش روھانىيسى تو. گونگا ئادەملىرىڭلارنىڭ قولىغا چۈشۈپ قالدى. بىز ئۇنى تېگىشىۋېلىشنى تەلەپ قىلىمىز. ئەنگلىيىلىكلەر بۇنى ماقۇل كۆرەرمۇ؟

— ھەممىمىز بىلەن تېگىشسەڭلار مۇمكىن بولارمىكىن، — دېدى گىلىپنارۋان.

— بىز مائورىلار ئادەمنى بىرمۇ بىر تېگىشىمىز، — دېدى كائى كۈمۈ.

— ئاۋۋال بۇ ئىككى ئايال بىلەن روھانىيىتىلارنى تېگىشەيلى، — دېدى گىلېنارۋان ئېلېن خانىم بىلەن مېرى گرانىنى كۆرسىتىپ.

كائى كۈمۈ ئېلېن خانىمنى كۆرسىتىپ:

— ئۇ سېنىڭ خوتۇنۇڭما؟ — دەپ سورىدى.

— ياق، ئۇ مېنىڭ خوتۇنۇم! — دەپ ۋارقىرىدى

كاراتېتى قولىنى ئېلېن خانىمنىڭ مۇرىسىگە قويۇپ. ئېلېن خانىمنىڭ چىرايى تامدەك تاتىرىپ كەتتى.

گىلېنارۋان لام — جىم دېمەيلا قولىنى كۆتۈردى.

«پاك» قىلغان ئاۋاز بىلەن تەڭ كاراتېتى گۈپلا قىلىپ يىقىلىپ جان ئۈزدى.

تاپانچا ئاۋازى بىلەن تەڭ يەرلىكلەر يوپۇرۇلۇپ

كېلىپ قوللىرىنى كۆتۈرۈۋېتىپ تەھدىت سالغىلى تۇر.

دى. گىلېنارۋاننىڭ قولىدىكى تاپانچىنى يۇلۇپ

ئېلىۋالدى. شۇ پەيتتە كائى كۈمۈ گىلېنارۋانغا غەلىتە

بىر قارىۋېتىپ، ئۇنى قولى بىلەن توسۇپ قوغدىدى.

— خۇدا رەھىم قىلغاي.

ئۇنىڭ دەبدەبىلىك ئاۋازى شاۋقۇننى بېسىپ

چۈشتى. بۇ ئاۋازنى ئاڭلاپ، كىشىلەر ئارقىسىغا بىر.

نەچچە قەدەم داڭىدى.

بىردەمدىن كېيىن، ئەسىرلەر يەنە ئىبادەتخانىسىغا

يالاپ كېتىلدى. لېكىن، شۇ ئارىلىقتا روبېرت گرانى

بىلەن ياك پاكىل كۆرۈنمەي قالدى.

كائى كۈمۈنىڭ ئىككى ئەمىلى بار ئىدى. بىرى، قەبىلە باشلىقى، يەنە بىرى، شۇ قەبىلىنىڭ روھانىيسى ئىدى. شۇڭا ئۇ بىرەر كىشىگە ياكى بىرەر نەرسىگە قا- رىتا خۇدا رەھىم قىلغاي دەپ ئېلان قىلىشقا ھوقۇقلۇق ئىدى.

گىلىپنارۋان ئۆزىنى كۈتۈپ تۇرغان تەقدىر توغرىدا ھېچقانداق خام خىيال قىلمۇ قويمىدى. ئۇ ئۆلسىلا بىر قەبىلە باشلىقىنى ئۆلتۈرگەنلىك گۇناھىدىن مەغپىرەت قىلىنغان بولاتتى. ئۇ، كائى كۈمۈ ئاچچىقىنى مېنىڭدىن ئېلىپلا، باشقىلارنى بولدى قىلسا بولاتتى، دېگەننىلا ئۈمىد قىلاتتى.

ئۇ ۋە ئۇنىڭ ھەمراھلىرى تولىمۇ دەھشەتلىك بىر كېچىنى ئۆتكۈزدى. بىچارە روبېرت بىلەن تۈز كۆڭۈل پاگانېل يەرلىكلەرنىڭ قىساس قۇربانى بولۇپ كەتكەن بولۇشى مۇمكىن، بۇ ئۇلارغا ئەلەم بولۇپ، ھەممىسى ساراڭ بولايلا دەپ قالدى.

2- ئاينىڭ 13- كۈنى سەھەرگىچە خۇدانىڭ ئىلتىپاتى بىلەن ھېچكىم تۇتقۇنلارغا يېقىن يوللىمىدى. بۇ يەردە ئاز- تولا يېگۈدەك نەرسىلەر بولسىمۇ، قايغۇ- ھەسرەتتىن ئۇلارنىڭ گېلىدىن ھېچ نەرسە ئۆتمىدى. شۈبھىسىزكى، ئۆلگەنلەرنىڭ دەپنە مۇراسىمى بىلەن تىرىكلەرنىڭ قەتلى قىلىنىشى بىرلا ۋاقىتتا ئېلىپ بېرىلىدىغاندەك قىلاتتى.

لېكىن، ھازىرغىچە ھېچنەمىدىن شەپە بولمىدى. ئەسلىدە مائۇرلارنىڭ قارشىچە ئادەم ئۆلۈپ كەتكەندىن كېيىن ئۈچ كۈنگىچە جېنى تېنىدىن جۇدا بولماسمىش، شۇڭا ئۆلۈكنى ئۈچ كۈنگىچە كۆممەيتتى.

ئۈچىنچى كۈنى، ئۆيلەرنىڭ ئىشىكى ئۇلۇغ ئېچىد. ۋېتىلىدى. نەچچە يۈز مائۇرى مەيدانغا يىغىلغانىدى. ئۇلار ئۈن چىقارماي جىم تۇرۇشاتتى. كائى كۈمۈ مەيداننىڭ ئوتتۇرىسىدىكى سۇپىغا چىقتى. ئۇ قولىنى شىلتىۋىدى، بىر يەرلىك ئەسكەر ئىبادەتخانا تەرەپكە كەلدى.

— تەلپىم ئېسىڭىزدە بولسۇن جۈمۈ! — دېدى ئېلېن خانىم ئېرىگە.

مېرى گرانتمۇ قىزلىق سالاھىيىتى بىلەن مانگلىسقا:

— ئۆزىڭىز ئۆلۈشتىن ئىلگىرى مېنى ئۆلتۈرۈۋېتىڭ، — دېدى.

تۇتقۇنلار كائى كۈمۈنىڭ ئالدىغا ئېلىپ بېرىلدى. — توگونگايمىزنىڭ ھاياتى سىلەرنىڭكىدىن قىممەتلىكرەك بولمىغان بولسا، سەن ئۆلۈمگە مەھكۇم بولاتتىڭ! — دەپ ۋارقىرىدى كائى كۈمۈ. دەل شۇ چاغدا يەرلىكلەردىن بىرى تەرگە چۆمۈلگەن پېتى يۈگۈرۈپ كېلىپ: — ئەنگلىيىلىكلەر ئەۋلىيايمىزنى ئېيتىپ ئۆلتۈرۈۋېتىپتۇ، — دېدى.

كائى كۈمۈنى ئاڭلاپ غەزەپ بىلەن ۋارقىرىدى:

— ئەتە تاڭ ئېتىشى بىلەنلا ھەممىڭلار ئۆلىسىلەر!
ھۆكۈم ئېلان قىلىنىپ بولغاندىن كېيىن تۇتقۇن-
لار بىر تۈپ قېرى دەرەخنىڭ تۈۋىگە باشلاپ كېلىندى،
دەپنە مۇراسىمى باشلاندى. جەسەت بىر كىچىك سۈپىغا
ياتقۇزۇلغانىدى. ئۆلگۈچىنىڭ ئۇرۇق- تۇغقان، دوست-
بۇرادەرلىرى سۈپىنىڭ يېنىغا كېلىشتى. يېقىن تۇغ-
قانلىرى مەيدىسىگە مۇشتلاپ، يەرنى تېپەتتى، دوست-
بۇرادەرلىرى يۈزلىرىنى تاتىلاپ قان قىلىۋەتكەنىدى. شۇ
چاغدا كاراتېپىنىڭ ئايالى پەيدا بولدى. ئۇ تېخى ياش
ئىدى. ئۇ مىشىلداپ يىغلاپ تۇرۇپ، ئۆلگۈچىنىڭ
ياخشى تەرەپلىرىنى ياد ئېتىپ سۆزلەيتتى. ئۇ
سۈپىنىڭ يېنىغا ئۆزىنى تاشلاپ، جان- جەھلى بىلەن
يەرگە ئۈستى.

كائى كۈمۈ ئۇنىڭ يېنىغا بېرىپ، تۇيۇقسىز
كالتەكنى پۇلاڭلاتتى- دە، بىرنى ئۇرۇپلا ئۇنى ئۆلتۈ-
رۈۋەتتى.

ئىككى جەسەت قاتار ياتقۇزۇلۇپ، ئالتە نەپەر بىچارە
قۇل خوجايىنلىرىنىڭ يېنىغا ئېلىپ كېلىندى. ئۇلار
باغلاقسىز بولۇپ، قارىماققا ھەممىگە رازى بولغاندەك
قاتتى. قاۋۇل كەلگەن ئالتە ئەسكەر قولىدىكى توقماق
بىلەن ئۇلارنى بىر ئۇرۇۋېدى، بۇ قۇربانلىق قىلىنغۇ-
چىلار قانغا مىلىنىپ يەرگە يىقىلدى.

گىلىپنارۋان ۋە ئۇنىڭ ھەمراھلىرى بۇلارنى كۆرۈپ

قورقۇپ كەتتى. ئارقىدىنلا دەپنە مۇراسىمىدا ئوينىلىدىغان
ئۇسۇل باشلاندى. يەرلىكلەر بىر خىل كۈچلۈك ھاراقنى
ئىچىپ، مەست - ئەلەس بولۇپ خۇدىنى يوقاتقاندى.
ئۇلار كاراتېتى بىلەن ئۇنىڭ خوتۇنىنىڭ
جەستىنى كۆتۈرۈشۈپ، پۇت - قولىنى قايرىپ
قورسىقى ئۈستىگە چاپلاپ تېڭىپ قويدى.
ئۇلار ئىككى جەستنى زەمبىلگە سېلىپ، قەبرىسى -
تانلىققا ئېلىپ ماڭدى.

قەبرىستانلىقنىڭ ئەتراپى ياغاچ رېشاتكا بىلەن
قورشالغان، جەست قويۇلىدىغان قەبرىنىڭ يېنىدا بىر
ياغاچ تۈۋرۈك بولۇپ، ئۇنىڭغا ھەر خىل رەسىملەر
ئويۇلغان، ئۈستى قىپقىزىل سىرلانغانىدى.
ئۆلگەنلەرنىڭ ئۇ دۇنيالىقىنى ئازادە ئۆتكۈزۈشى
ئۈچۈن زۆرۈر بولغان نەرسىلىرى تەل قىلىنىشى كې-
رەك ئىدى. جەستلەر يانمۇيان ياتقۇزۇلۇپ، توپا ۋە
ئوت - چۆپ بىلەن كۆمۈلدى. شۇنىڭ بىلەن، بۇ تاغ
ئەۋلىيا قويۇلغان تاغ دەپ ئاتىلىپ، باشقىلارغا چەك
قويۇلدى.

تۇتقۇنلار سولانغان جايغا يەنە ئاپىرىۋېتىلدى.
كەچلىك تاماقتىن كېيىن ئېلىپ خانىم بارلىق
ھەمراھلىرى بىلەن بىللە ئىبادەت قىلدى.

كۆپچىلىك ئىبادەت قىلىپ بولۇپ، بىر - بىرى
بىلەن قۇچاقلاشتى. مېرى گرانت بىلەن ئېلىپ

كەپىنىڭ بىر بۇلۇڭىغا بېرىپ، بارلىق ئازاب-ئوقۇ-
بەتلىرىنى ئۈنتۈپ ئۇخلىماقچى بولدى. ئۇلار
ھەقىقەتەن چارچىغانىدى. ئۇزۇن ئۆتمەي، ئۇلار قۇچاق-
لىشىپ ئۇيقۇغا كېتىشتى.

گىلېنارۋان ياش كاپىتانغا:

— مەن ئېلىن خانىم دېگەن ئىشقا ماقۇل بولغان-
تىم. سەنمۇ مېرىنىڭ گېپىگە ماقۇل بولدۇڭ، شۇنداق
نىيەتكە كەلدىڭمۇ؟ — دەپ سورىدى.

— ماقۇل بولدۇم، — دېدى جون مانگلىس، — خۇدا
ئالدىدا ۋەدەمنى ئورۇندىشىم كېرەك، ئەلۋەتتە.
— بىراق، بىزدە قورال يوق.

— بىر دانە قورال بار، — دېدى جون بىر خەنجەرنى
كۆرسىتىپ تۇرۇپ، — كارتېتى يىقىلىپ مېنىڭ ئاياغ
تەرىپىمگە چۈشكەندە، شۇ ياۋايىنىڭ قولىدىن تارتىۋال-
غانىدىم.

— بۇرادەرلەر، بۇ ئەڭ ئاخىرقى چارە، ئەڭ ئاخىرقى
پەيتتىلا مۇشۇ چارنى قوللىنىلى، باشقا ھېچقانداق
ئىلاج قالمىدى دېگەنگە ئانچە ئىشىنىپ كەتمەيمەن، —
دېدى مايور.

بۇ چاغدا جون بورنى قايرىپ، يەرلىكلەردىن
25 كىشىنىڭ ئىبادەتخانىنىڭ دەرۋازىسىنى ساقلاۋاتقان-
لىقىنى كۆردى. ئۇلار ئەتراپىغا تازا سەپسىلىپ قاراپ،
بۇ يەردىن قېچىپ چىقىشنىڭ مۇمكىن ئەمەسلىكىگە

تەن بەردى.

ئەتىگەن سائەت تۆتلىرى بولسا كېرەك، كىچىككىنە بىر شەپە مايورنىڭ دىققىتىنى قوزغىدى. شەپە تامنىڭ ئۇدۇلىغا قويۇلغان كۆتەكتىن چىقىۋاتقانداق قىلاتتى، ئۇ بىرسىنىڭ سىرتتا تامنىڭ ئۆلىنى كولاۋاتقانلىقىنى ھېس قىلدى.

مايور ئاۋازنى ئېنىق ئاڭلىغاندىن كېيىن، ئاستا بېرىپ گىلپىنارۋان بىلەن جوننى ئىچكىرىكى ئۆيىگە باشلاپ كىردى. بۇ چاغدا تامنى كولىغان ئاۋاز بارغان-سىپىرى ئېنىق ئاڭلىنىشقا باشلىدى. ۋىلسون بىلەن ئولبېنتلارمۇ كېلىپ تامنىڭ ئۆلىنى كولاشقا باشلىدى. تام ئاستىدىكى توپا بەكلا بوش بولغاچقا، يېرىم سائەت كولا-كولىمايلا چوڭلا تۆشۈك ئېچىلدى. توساتتىن مايورنىڭ قولى پىچاققا تېگىپ كېسىلىپ كەتتى. جون مانگلىس قولىدىكى خەنجەر بىلەن ھېلىقى پىچاقنى توسۇۋېلىپ، پىچاق تۇتقان قولىنى توتۇۋالدى.

بۇ بىر ئايالنىڭ ياكى بالىنىڭ قولى، ياۋروپالىق-نىڭ قولى ئىدى. روبېرتنىڭ قولى بولۇشى مۇمكىن، دەپ پىچىرلىدى گىلپىنارۋان. دېگەندەك روبېرت ئىدى.

روبېرتنىڭ پەيدا بولۇشى مىولرېدنىڭ كۆڭلىنى بۆلۈۋەتتى، لېكىن ئۇ يەنىلا كۆزەتچىلىك مەسئۇلىيىتىنى ئۆتەۋاتاتتى.

— ۋەزىيەت ناھايىتى ياخشى، — دېدى مىولرېد، —
تۆتلا ئادەم ئويغاق، قالغانلار ئۇخلاپ قالدى.
شۇ ئارىلىقتا تۆشۈكمۇ خېلى چوڭىيىپ قالدى.
روبېرت تۆشۈكتىن كىردى. ئېلىپن خانىم:
— ياۋايىلار سېنى ئۆلتۈرۈۋەتمەيدىمۇ؟ — دەپ
سورىدى.

— ياق، — دېدى روبېرت جاۋاب بېرىپ، — ھېلىقى
قالايمىقانچىلىقتا قېچىپ كەتتىم، بۇ پىچاق بىلەن
ماۋۇ ئارغامچىنى دەپنە مۇراسىمىدا ئوغرىلىۋالغان.
تاسادىپىيلا ئۆڭكۈرگە كۆزۈم چۈشۈپ قالدى. ئاز-
راقلا كولمۇئىدىم، بۇ يەرگە كىرىپ قالدىم.
لېكىن، پاگانېل روبېرت بىلەن بىللە ئەمەس
ئىدى. ئەھۋال خەتەرلىك ئىدى.

— پاگانېل نەدىلا بولسۇن، ئۇنىڭ ھالى بىزنىڭ بۇ
يەردىكى ئەھۋالىمىزدىن ناچار بولماس، بىز مېڭىۋېرىمىز.
لى! — دېدى مايور.

ئۆڭكۈردىن چىققاندا ئالدى تەرەپنى بىر تام توسۇپ
تۇراتتى. تامنىڭ ئېگىزلىكى 20 فوتلا كېلەتتى، مۇشۇ
يەردىن ئۆتكەندە بىر قىيالىق بولۇپ، تاغ باغرىغىچە
سوزۇلغانىدى. مۇبادا مائورىلار ئۇلارنىڭ قاچقانلىقىنى
سېزىپ قالسا، بۇ ئۇزاق ئايلانما يولنى بېسىپ ئۆتكەن-
دىلا ئاندىن ئۇلارغا يېتىشىۋالالايتتى.

قېچىش باشلاندى. تۇتقۇنلار بىرىنىڭ كەينىدىن



بىرى تۆشۈكتىن ئۆمىلەپ چىقىشتى. جون مانگلىس چېدىردىن چىقىشتىن بۇرۇن تۆشۈك كولىغاندا چىققان توپىلارنى يىغىشتۇرۇۋېتىپ، ئاندىن ئۆزى تۆشۈككە كىردى. دە، بىر پارچە بورىنى تۆشۈك ئاغزىغا بىلىد. مەس قىلىپ يېپىپ قويدى.

ئەمدى تىك ياردىن ھېلىقى قىيالىققا چۈشۈشكە توغرا كەلدى. بىلگەندەك، روبېرت بىر تال ئارغامچىنى ئالغاچ كەلگەنىدى.

— مەن ئاۋۋال چۈشەي، — دېدى روبېرت، — قىيا. لىقتا چوڭقۇر بىر جاينى كۆرۈپ قويغانىدىم، ئالدىدا چۈشكەنلەر شۇ جايدا يوشۇرۇنۇپ تۇرسا بولىدۇ. روبېرت شۇنداق دەپلا، تۆشۈك ئېغىزىدىن غايىب بولدى. بىر مىنۇتتەك ۋاقىت ئۆتكەندىن كېيىن ئار. غامچا ئۈچ قېتىم سىلكىنىپ، بالا ئامان — ئېسەن پەسكە چۈشكەنلىكىنى بىلدۈردى. ئارقىدىنلا سىر بىلەن خانىم ئارغامچا بىلەن پەسكە سىيرىلىپ چۈشتى. لېكىن، سىيرىلىپ يارنىڭ يېرىمىغا كەلگەندە:

— توختاڭلار! — دېگەن ئاۋاز ئاڭلاندى.

ئەسلىدە ۋىلسون ئاگاھلاندۇرغان ئىكەن: بىر يەر. لىك ئەسكەر ئازراق شەپە ئاڭلاپ قالغانمۇ. قانداق، ئى. بادەتخانغا قاراپ ماڭغان، چېدىرغا ئىككى قەدەمچە قالغاندا بىردەم قۇلاق سېلىپ تۇرۇۋېتىپ، بېشىنى چايقاپ بۇرادەرلىرىنىڭ يېنىغا كېتىپ قاپتۇ.



— بولدى، — دېدى ۋىلسون.

گىلېنارۋان خانىمى بىلەن ياردىن ئاستا سىيرىلىپ چۈشتى. پەستە روبېرت ئۇلارنى ساقلاپ تۇراتتى. بەش مىنۇتتىن كېيىن تۇغقانلارنىڭ ھەممىسى ئىبادەتخانىدىن ئامان — ئېسەن چىقىپ، تار تاغ يولىدىن تاغ ئارىسىغا بېرىۋالدى. يەنە بەش مىنۇتتىن كېيىن تاڭ يورۇشقا باشلايدۇ، يىراقراق قېچىپ بېرىۋېلىپ، يەرلىكلەرگە ئىز قالدۇرماسلىق كېرەك ئىدى.

قۇياش چىقتى، تۇتقۇنلار ئالدىرىغاندا قاياققا مېڭىشنى بىلەلمەي قېلىشتى. توساتتىن نەچچە يۈز ئادەم تەڭ ۋارقىرىغاندەك چۇقان ئاۋازى ئاڭلاندى.

ئۇلارنىڭ قاچقانلىقى سېزىلىپ قالغانىدى. يېقىن ئەتراپتىكى تاغ تۈۋىدە بىر توپ يەرلىكلەر ئاللا — چۇقان سېلىشماقتا ئىدى.

ئۇلار يەرلىكلەرنى كۆردى، يەرلىكلەرمۇ ئۇلارنى كۆردى. يەرلىكلەر ئۇلارنى ئەڭ يېقىن يول بىلەن قوغلاپ كېلىۋاتاتتى.

تىللاش — ۋارقىراشلار بارغانسېرى يېقىنلاپ كېلىۋاتاتتى. تېزدىن تاغقا چىقىۋېلىش كېرەك.

— غەيرەت قىلايلى، دوستلار، — گىلېنارۋان قولىنى پۇلاڭلىتىپ ۋارقىرايتتى. بەش مىنۇت ئۆتمەيلا ئۇلار تاغ چوققىسىغا چىقىپ بولدى، ئارقىسىغا قارىسا، يەرلىكلەر قوغلاپ چىقىۋېتىپتۇ.

— تاغدىن چۈشەيلى! — دەپ توۋلىدى گىلېنارۋان.

— ھاجىتى يوق، گىلېنارۋان، قاراڭ ئاۋۇلارغا! —

دېدى مايور ئۇلارنى توسۇپ. ئۇلار پەسكە قارىدى.

خۇددى توختاشقا بۇيرۇق چۈشۈرۈلگەندەك، يەرلىك.

لەر تۇرغان جايىدا تۇرۇشاتتى.

تۇتقۇنلار ئۇلارغا قاراپ ھاڭ- تاڭ قالدى.

توساتتىن جون مانگلىس ۋارقىرىۋەتتى. ئۇ

تاغ چوققىسىدىكى قەلئەنى قولى بىلەن كۆرسىتىپ

تۇراتتى.

— بۇ قەبىلە باشلىقى كاراتېپنىڭ قەبرىسىغۇ! —

دەۋەتتى روبېرت.

روبېرت خاتالاشمىغانىدى. ئۇلار جىددىيلەشكىنىدىن

قېچىپ يۈرۈپ، مائۇنگانامۇ چوققىسىغا چىقىپ

قالغانىدى.

ئۇلار چوققىدىكى ئەڭ ئاخىرقى يانتۇلۇققا يامىشىپ

چىقىپ، قەبرە ئالدىغا كېلىپ توختىدى. گىلېنارۋان

قەبرە ئىچىگە كىرىپ، تېزلا ئارقىغا داچىپ كەتتى. ئۇ

يەردە فورمىيودىن توقۇلغان يېپىنچا ئارتىۋالغان بىر

مائورى بەخىرامان ئولتۇرۇپ ئاشتا قىلىۋاتاتتى.

گىلېنارۋان گەپ قىلماقچى بولۇپ ئۇنىڭ ئالدىغا

مېڭىۋىدى، ھېلىقى يەرلىك ئادەم ئۇنىڭدىن بۇرۇن

ئىنگىلىزچە راۋان، يېقىملىق سۆزلەپ:

— ئولتۇرۇڭ، جانابى سىر، سىلەرگە ئاشتىملىق



تەييارلاپ قويدۇم، — دېدى.

ئەسلىدە ئۇ پاگانېل ئىكەن. كۆپچىلىك ئۇنىڭ ئاۋازىنى ئاڭلاپلا قەبرىگە سەكرەپ چۈشتى. ھەممەيلەن بۇ پەم — پاراسەتلىك جۇغراپىيە ئالىمى بىلەن بىرمۇبىر قۇچاقلىشىپ كۆرۈشتى. كۆپچىلىك ئۇنىڭ قانداق قىلىپ مائۇنگانامۇ چوققىسىغا چىقىۋالغىنىنى سوراشتى. — بۇ يەرگە بىر قەبىلە باشلىقى كۆمۈلگەن. بۇ قەبرە بىزنى قوغدايدۇ. چۈنكى، بۇ تاغ نەچچە كۈن بۇ رۇنلا جىن — ئەرۋاھلار قوغدايدىغان مۇقەددەس تاغ بولۇپ قالدى ئەمەسمۇ؟ شۇڭا، مەنمۇ خۇددى ئوتتۇرا ئەسىردە ئاۋارىچىلىككە ئۇچرىغانلار مۇقەددەس جايغا قېچىپ بېرىۋالغاندەك بۇ تاغقا قېچىپ كېلىۋالدىم، — دېدى پاگانېل مۇرىسىنى يەڭگىل قىسىپ قويۇپ، ئۇ تاغ تۈۋىدە چۇقان سېلىشىۋاتقان كىشىلەرگە قاراپ.

— ۋارقىراۋېرىڭلار، قايسىڭلار بۇ تاغقا چىقىشقا جۈرئەت قىلالايدىكەنسىلەر كىن، — دەپ قوشۇپ قويدى. — پەرۋەردىگار بىزنى ئۆز پاناھىدا ساقلاپتۇ، — دېدى ئېلىن.

كۆپچىلىكنىڭ توختىماي سوراۋېرىشى بىلەن پاگانېل ئۆز كەچۈرمىشلىرىنى سۆزلەپ بەردى. كاراتېتى ئۆلتۈرۈلگەندىن كېيىن، ئۇ يەرلىكلەرنىڭ پاراكەندىچىلىكىدىن پايدىلىنىپ تامدىن ئارتىلىپ قېچىپ چىقىپتۇ. شۇ قاقچانچە ئۇدۇل مائۇرلارنىڭ

قونالغۇسىغا بېرىپ قايتۇ. پاگانېل ئۇ يەردە قەبىلە باشلىقىنىڭ قارشى ئېلىشىغا سازاۋەر بوپتۇ. لېكىن، ئويللىمىغان يەردىن قەبىلە باشلىقى ئۇنىڭدىن بىر قە- دەممۇ نېرى كەتمەي، ئۇنىڭغا ئەگىشىپلا يۈرۈپتۇ. قارىغاندا، قەبىلە باشلىقى ئۇنىڭ قانداق ئادەملىكىنى بىلىۋالغان ئوخشايدۇ. جۇغراپىيە ئالىمىنىڭ كۆزەينىكى بىلەن دۇربۇنى قەبىلە باشلىقىدا پاگانېلغا قارىتا ھۆر- مەت قوزغىغان بولسا كېرەك. شۇ سەۋەبلىك ئۇنىڭغا يېقىنلاپلا يۈرۈپتۇ. لېكىن يەنىلا ئۇنى قېچىپ كەتمە- سۇن دەپ، كېچىلىرى پاگانېلنىڭ پۇتىنى فورمىومدىن توقۇلغان ئارغامچا بىلەن باغلاپ قويۇپتۇ، ئۇ ئۈچ كۈننى ئەنە شۇنداق ئۆتكۈزۈپتۇ.

بەختكە يارىشا، بىر كۈنى ئۇ ئارغامچىنى چىشلەپ ئۈزۈپ قېچىپ چىقىپتۇ. ئۇ يىراقتىن قەبىلە باشلىقى كاراتېپىنىڭ دەپنە مۇراسىمىنى كۆرۈپ تۇرۇپتۇ. كاراتېپىنىڭ جەستى مائۇنگانامۇ چوققىسىغا قويۇلغان- لىقتىن، بۇ تاغنىڭ ئەمدى قوغدىلىدىغان مۇقەددەس تاغ بولۇپ قالىدىغانلىقىنى پاگانېل بىلىدىكەن. شۇڭلاشقا، ئۇ شۇ يەرگە يوشۇرۇنۇۋېلىش قارارىغا كەپتۇ. ئالدىنقى كۈنى كەچتە ئۇ قەبرىستانلىققا كېلىپ ئۆزىنى ئوڭ- شىۋېلىپ، دوستلىرىنى قۇتقۇزۇش پۇرسىتىنى كۈتۈپ يېتىپتىكەن.

ئەھۋال يەنىلا جىددىي ئىدى. يەرلىكلەر ئۇلارنى

قورشىۋېلىپ، ئۇلار ئاچلىق ۋە ئۇسسۇزلۇققا چىدىماي
تاغدىن چۈشكەندە تۇتۇۋالماقچى بولۇشاتتى.

قانداقلا بولمىسۇن بىر ئامال قىلىپ، تاغدىن چۈ-
شۈش كېرەك ئىدى. ئۇلار ئەتراپنى تەكشۈرۈپ كۆرۈپ،
مائۇنگانامۇ تېغى بىلەن ۋاقتى تېغى ئارىلىقىدا ماڭغىلى
بولسىغان بىر مىلچە ئۇزۇنلۇقتا بىر يول بارلىقىنى
بايقىدى. كېچە قاراڭغۇسىدا بۇ قايتالدىن يەرلىكلەرگە
تۈيدۈرماي چۈشۈۋالغىلى بولسىلا، مائۇرلارغا تۇتۇق
بەرمەي قېچىپ كەتكىلى بولاتتى.

گىلېنارۋان ۋە ئۇنىڭ دوستلىرى يۈرەكلىك بىلەن
قايتالنىڭ خەتەرلىك جايىدىن ئۆتمەكچى بولۇپ مېڭى-
شىغا، ئۇدۇلدىن مۆلدۈردەك ئوق يېغىپ، ئۆتۈپ
كېتىشكە ئامال بولمىدى. ئۇلار نائىلاج قەبرىستانلىققا
قايتىپ كەلدى. ئۇلار كېتىۋېتىپ، يەرنىڭ سىلكىنى-
گەندەك قىلىۋاتقىنىنى سېزىپ قاتتىق چۆچۈپ كەتتى.
پاگانېل بۇ ھادىسىنى بۇرۇنلا كۆزىتىپ بولغانىدى.
ئۇ بۇرادەرلىرىگە بۇ يەردىكى يانار تاغنىڭ خۇسۇسىيە-
تىنى، يەر ئاستىدىكى ماگمىنىڭ ئېتىلماقچى بولۇۋات-
قانلىقىنى چۈشەندۈردى.

ئېلېن خانىم گىلېنارۋاننى كۆرۈپلا ئۇنىڭ ئالدىغا
باردى. ھەممەيلەن قەبرىگە قايتىپ كەلدى. يەرلىكلەر
قاچقۇنلارنىڭ ئۆزىنىڭ مۇقەددەس جايىنى يەنە ئاياغ
ئاستى قىلىۋاتقانلىقىنى كۆرۈپ چۇقان سېلىشىپ،

ئۇلارغا قارىتىپ ئوق ئۈزۈشتى. يېڭى زېلاندىيە قەبىلە باشلىقىنىڭ قەبرىسىگە ئۇنىڭ قوراللىرى قويۇلغان بولۇپ، ئوقلىرى بەتلەكلىك ھەم پىلتىسى چىقىرىپ قويۇلغان مىلتىق، ئۇزۇن نەيزە، يېمەكلىكلەر ۋە سۇدىن تارتىپ ھەممە نەرسە تەل ئىدى.

قاچقۇنلار يەنە بىرنەچچە كۈنگىچە ئاچ قالمايتتى. گىلېنارۋان ھەمراھلىرىغا كېرەكلىك نەرسىلەرنى ئايرىۋېلىپ، ئولېپىنتقا بەردى. لېكىن بۇ يەردە ئوت يوق ئىدى. پاگانېل ئۇنىڭغا ياردەملىشىپ، ئوتنىڭ ئامالىنى قىلدى. ئالىم قىرىققۇلاق بىلەن تاتلىق ياڭيۇنى يەرگە كۆمۈشكە مەسلىھەت بەردى. دېگەندەك، يەر پوستىنىڭ تېمپېراتۇرىسى 60 گرادۇستىن 65 گرادۇسقىچە ئىدى.

ئولېپىنت ئەمدىلا بىر ئورەك كولاپ ھېلىقى قىرىققۇلاقنى قويماي دېۋىدى، يەردىن ھور كۆتۈرۈلۈپ، ئۇنى كۆيدۈرۈپ قويغىلى تاسلا قالدى. ئەسلىدە، ئۇ ئېتىلىپ چىقالمايۋاتقان ماگما ئىكەن.

بىردەمدىلا ئاشتىلىق تەييار بولدى. كۆپچىلىك غىزالىنىۋالغاندىن كېيىن، گىلېنارۋان قېچىش پىلاننى دەرھال تۈزۈشنى ئېيتتى. ئاخىر كۆپچىلىك تۈن كېچىدە شەرق تەرەپتىكى تاغ جىلغىسىغا قېچىپ بېرىۋېلىشنى مەسلىھەتلىشىپ بېكىتتى. ئەگەر بۇ ئىشمۇ ئاقماي قالسا، پاگانېل ئۆزىنىڭ يەنە بىر پىلانى بارلىقىنى ئېيتتى.

كەچ سائەت توققۇز بولغاندا، گىلېنارۋان بىلەن
جون مانگلىس بېرىپ كۆزىتىپ كېلىش قارارىغا كەل-
دى. ئىككىيلەن بىرنەچچە قەدەم ماڭا - ماڭمايلا تاغ
بېلىنىڭ ئىككى تەرىپىدىن مىلتىق ئېتىلدى.

گىلېنارۋاننىڭ قالىپىنىڭ ئىككى يېرىنى ئوق
تېشىۋەتتى. قارماققا تاغ ئېدىرىنىڭ ئىككىلا تەرىپىگە
مەرگەنلەر قويۇلغان بولۇپ، ئۇ يەردىن قاراملىق بىلەن
ئۆتكىلى بولمايتتى، كۆپچىلىك يەنە قەبرىگە قايتىپ
كېلىپ ئۇخلاشقا مەجبۇر بولدى.

ئەتىسى، 2 - ئاينىڭ 17 - كۈنى قۇياش كۆتۈرۈلدى.
بىرنەچچە ياۋروپالىقنىڭ مۇقەددەس جايىنى يەنىلا ئاياغ
ئاستى قىلىۋاتقانلىقىنى كۆرۈپ، يەرلىكلەر دەرغەزەپكە
كېلىشىپ چۇقان كۆتۈرۈشتى.

كۆپچىلىكنىڭ تاقەتسىزلىنىپ زورلىشى بىلەن
پاگانېل دەرھال ئۆزى ئويلاپ تاپقان ئەپچىل چارسىنى
كۆپچىلىككە ئېيتتى. يەنى: يەرلىكلەرنىڭ خۇراپاتلىق-
دىن پايدىلىنىپ سۈنئىي يانار تاغ پەيدا قىلىپ، مائورىلا-
رنىڭ خىيالىدا قاچقۇنلار ئەۋلىيالارنىڭ چىشىغا تېگىپ
قويغاچقا، ئوتتا كۆيۈپ ئۆلگەن ئوخشايدۇ دېگەن ئوينى
پەيدا قىلىش دېگەندىن ئىبارەت ئىدى.

— ئەمەلىيەتتە بىز كاراتېپىنىڭ قەبرىسىدە ئۈچ -

تۆت كۈن، ھەتتا بەش كۈن يوشۇرۇنۇپ تۇرساق يەر-
لىكلەر بىزنى راستتىنلا ئۆلۈپتۇ دەپ تونۇپ، بۇ يەردىن

چېكىنىپ كېتىدۇ، — دېدى پاگانېل.

— بۇ چارىنى ئوبدان ئويلاپسەن، — دېدى گىلېنار.
ۋان. شۇنىڭ بىلەن كۆپچىلىك كەچ كىرگەندە ھەردە
كەتلەنمەكچى بولۇشتى.

قېچىشنىڭ ھەممە تەييارلىقلىرى پۈتتى. قەبرىدە
كى يېمەكلىكلەر بىرنەچچىگە بۆلۈپ ئورالدى.
سائەت ئالتىدە زاپخوز تاماق تەييارلىدى. كۆپچىلىك
راسا ئوبدان غىزالىنىۋېلىشتى.

گۈگۈم چۈشۈشكە باشلىدى، يىراقتىن چاققان
چاقماق ئاسماننى يېرىپ ئۆتتى، پاگانېل بورانلىق يام-
غۇرنىڭ ئۆزلىرىنىڭ پىلاننى ئەمەلگە ئاشۇرۇشقا ياردەم
بەرگەنلىكىگە رەھمەت ئېيتتى.

قاراڭغۇ چۈشتى، كۆپچىلىك بىردەك ھەرىكەتكە
كەلدى. كارا تېتىنىڭ قەبرىسىنى بۇزۇۋەتمەسۇن دەپ،
ۋولقان ئېغىزى قەبرىدىن 30 قەدەم يىراقلىقتا
بېكىتىلدى. چۈنكى، قەبرە يوقالسا، تاغ-مۇ ئەرۋاھلار
قوغدىمايدىغان تاغ بولۇپ قالاتتى.

ئەرلەر قەبرىدىن بىرنەچچە قوزۇقنى قومۇرۇۋېلىپ،
ئەتراپىدىن ئىس كۆتۈرۈلۈپ تۇرغان يوغان تاشنىڭ
ئاستىغا پىشاڭ قىلىپ، تاشنى قومۇرۇشقا باشلىدى.
ھايل ئۆتمەي يېرىق ئېچىلدى. ھور كۆتۈرۈلدى، تاشمۇ
يەردىن ئاجرىدى. نېپىز يەر پوستى بەرداشلىق بېرەلمەي
قالدى. پورۇقلاپ تۇرغان قىزىق گاز ئاسمانغا

كۆتۈرۈلدى. ۋولقان «گۈم، گۈم» قىلىپ ئېتىلاتتى. پۈتكۈل تاغ تىترىدى. يانار تاغنىڭ تاش پارچىلىرى چېچىلىپ، ئەتراپنى بىر ئالدى.

ۋولقان ئېتىلىۋاتقاندا، پەستىن مائورىلارنىڭ ئۈنلۈك دۈرۈت ئوقۇۋاتقان ئاۋازى ئاڭلىنىپ تۇراتتى: — خۇدا بىزنى ئۆز پاناھىڭدا ئامان - ئېسەن ساقلىغايىسەن!

شۇ تاپتا، يەر ئاستىدا ئۇزۇن ۋاقىت توپلانغان بېسىم كۈچى تېخىمۇ دەھشەت بىلەن يەر ئۈستىگە ئېتىلماقتا ئىدى. نۇرغۇن چاشقانلارمۇ ئەمدى ئۆزلىرىگە نېسىپ بولمىغان كامارلاردىن قېچىپ چىقىشىۋاتاتتى. قاچقۇنلار ياغاچ قاشانىڭ كەينىگە يوشۇرۇنۇۋېلىپ، بۇ قورقۇنچلۇق مەنزىرىگە كۆز ئۈزمەي قاراپ تۇرۇشاتتى. ئەتىسىمۇ يانار تاغنىڭ ھەيۋىسى پەسىيدىغاندەك قىلمايتتى.

مائورىلار يېقىندىكى ئېگىزلىككە چىقىۋالغاچقا، ماگما ئۇلارغا زىيان يەتكۈزەلمىدى. تاغ ئېتىكىدە قالدۇرۇلغان بىرنەچچە جەسەت كۆيۈپ كۈل بولدى. مائورىلار ئۇ يەردە بىر توپ - بۇ يەردە بىر توپ بولۇپ قويۇق تۈتەك قاپلىغان مائۇنگانامۇ تېغىغا قارايتتى. ئۇلارنىڭ چىرايىنى دىن ۋەھىمىسى قاپلىغانىدى.

كائى كۈمۈ پېرىخون جىن قوغلاۋاتقانداك ئىككى قولىنى ئېگىز كۆتۈرۈۋالغانىدى. ئۇ ئىنتىقام ئالغان



تاغقا يەنىمۇ قاتتىقراق ئىلتىجا قىلدى.

بىردەمدىن كېيىن، يەرلىكلەر بىر - بىرلەپ ئەگ-
رى - توقاي تاغ يوللىرى بىلەن ئۆزلىرىنىڭ قەلئەسىگە
قاراپ كەتتى.

— ئۇلار كەتتى! — ۋارقىرىدى گىلپىنارۋان، —

بىزنىڭ تاكتىكىمىز غەلىبىلىك بولدى.

يەنە بىر كۈن يول ماڭغاندا ئاندىن بۇ جايدىن
كەتكىلى بولاتتى. ئۇلار مۇشۇ ۋاقىتتىن پايدىلىنىپ
كېيىنكى پىلان ئۈستىدە مەسلىھەتلەشتى.

مەسلىھەت ئارقىلىق قاچقۇنلار شەرق تەرەپتىكى
پېلېنتى قولتۇقىغا بېرىۋېلىش قارارىغا كېلىشتى. ئۇ
يەرگە بېرىشتا، تونۇش بولمىغان، ئادەم ئايىغى بېسىل-
مىغان جايلاردىن ئۆتۈشكە، ئىلاج قىلىپ مائورىلار
بىلەن ئۇچرىشىپ قالماسلىققا توغرا كېلەتتى.

تاۋپو كۆلى بىلەن پېلېنتى قولتۇقىنىڭ ئارىلىقى
100 ئىنگىلىز مىلىچە كېلەتتى. ھەر كۈنى 10 ئىنگىلىز
مىلى يول باسقاندا 10 كۈندە يېتىپ بارغىلى بولاتتى.
ئۇلار كۆزلىگەن جايغا يېتىپ بارغاندىن كېيىن، پۇر-
سەت تېپىپ ئوكلىپىنداقا بېرىۋالماقچى بولۇشتى.

ئۇلار يەرلىكلەرنىڭ ئەھۋالىنى داۋاملىق كۆزىتىپ
تۇردى. تاغ باغرىدا مائورىلارنىڭ بارلىقىدىن دېرەك
بېرىدىغان بىرەر گۈلخانمۇ كۆرۈنمەيتتى. يول ئوچۇق
ئىدى.



سائەت توققۇزدا ئەتراپنى قاراڭغۇلۇق قاپلىغاندا، گىلېنارۋان يولغا چىقىشقا سىگنال بەردى. كۆپچىلىك يېمەك-ئىچمەك ۋە قورال-ياراغنى ئېلىپ يولغا چىقتى.

تاغ چوققىسىدىن 200 فوت تۆۋەنگە چۈشكەندە، جون مانگلىس بىلەن ئۇنىڭ ماتروسى مائورىلار ئىلگىرى قوغداۋاتقان ئاشۇ خەتەرلىك تاغ ئېدىرىغا يېتىپ كەلدى. ئەمدىلىكتە، ئۇلار بۇ خەتەرلىك جايدىن ئامان-ئېسەن ئۆتۈۋېلىشتى ۋە ئۇن-تۈن چىقارماي تاغقا يامىشىپ، ئاخىر ئەرۋاھلار قوغدايدىغان دائىرىدىن قېچىپ چىقىۋالدى.

قاچقۇنلار قويۇق ئورمانلىق ئىچىگە كىرىۋالدى، ئۇلار ئۈچ سائەتكىچە ئازراقمۇ دەم ئالماي، تاغنىڭ شەرقىي تىك يانباغرىنى بويلاپ توختىماي ماڭدى. شۇ كۈنى ئۇلار 12 سائەت مېڭىپ، 12 مىل يول باستى. كەچتە، ئۇلار تاغدىن سەككىز مىل يىراقلىقتا توختاپ ئارام ئېلىپ، دالىدىلا يېتىپ ئۇخلاپ قېلىشتى. ئەتىسى يول مېڭىش تېخىمۇ قىيىنلاشتى. ئۇلار ۋولقان پەيدا قىلغان ئاجايىپ كۆلىلەر ۋە ئىس چىقىۋاتقان گۇڭگۇرت تۆپىلىكلەر ئارىسىدىن ئۆتكىچە پۇتلىرى تېلىپ ھالى قالمدى. ئۇلار ھەربىر چارەك مىل يول يۈرگىچە كىشىنى ھاردۇرۇۋېتىدىغان ئاجايىپ توسالغۇلاردىن ئۆتەتتى. بۇ قاتمۇقات توسالغۇلاردىن

ئۆتكىچە ئۇلار شۇ قەدەر چارچىدىكى، ئۇھ دېگۈدەك
ماجالى قالمىدى.

ۋەھالەنكى، مۇشۇنداق قىيىن يولنى ئۇلار تۆت
كۈندە بېسىپ بولدى. 2- ئاينىڭ 23- كۈنى مائۇنگانا-
مۇدىن 50 مىل يىراقلىقتىكى بىر نامسىز تاغ
ئېتىكىگە كەلگەندە، ئۇلار قونۇش ئۈچۈن توختىدى.

سەپەرنىڭ ئاخىرقى كۈنلىرى تولىمۇ مەنىسىز ۋە
بەكمۇ زېرىكىشلىك ئۆتتى. جون مانگلىس يولنى
قۇياش ۋە يۇلتۇزلارغا قاراپ بەلگىلەپ ماڭدى، تەڭرى
ئۇلارغا رەھىم قىلدى بولغاي، كۈنمۇ ئۈنچىلىك
ئىسسىپ كەتمىدى، يامغۇرمۇ ياغمىدى.

دېڭىز بويىغا يېقىنلاشقانسېرى گىلېنارۋان
«دونكان» بىلەن ماتروسلىرىنى شۇنچە سېغىنىدى.

2- ئاينىڭ 25- كۈنى، ئۇلارنىڭ يولنى بىر دەريا
توسۇپ قويدى. پاگانېلنىڭ خەرىتىسىگە قاراپ ئۇنىڭ
ۋايىكارى دەرياسى ئىكەنلىكىنى، سۈيىنىڭ ئانچە چوڭقۇر
ئەمەسلىكىنى، كېچىپ ئۆتۈپ كەتكىلى بولىدىغانلىقىنى
بىلىشتى. كېيىنكى ئىككى كۈندە ئۇلار چاتقال بېسىپ
كەتكەن تۈزلەڭلىك بىلەنلا ماڭدى. يول يېرىملاشقاندا،
ئۇلار چېكى يوق ئورمانغا كىرىپ قالدى. ئۇ يەردىكى
دەرەخلەرنىڭ ئايلانمىسى 17 مېتىرچە بولۇپ، 100 ياش-
تىن 600 ياشقىچە بولغان دەرەخلەر ئىدى. ئۇلار ئور-
مانلىقتا ساق ئۈچ كۈن يول ماڭدى.

ئورمانلىقتا قۇشلار ئۇلارنىڭ مەزىزلىك تامىقى بولدى.

3- ئاينىڭ 1- كۈنى كەچتە، گىلىپنارۋان ۋە ئۇنىڭ ھەمراھلىرى قارىغايزارلىقتىن چىقىپ، ئىككى پېنژىر تېخى ئېتىكىگە كېلىپ قونۇش ئۈچۈن توختاشتى. بۇ يەردىن دېڭىز قىرغىقىغا يەنە 30 مىلچە يول بار ئىدى. مۇساپە ئەسلىدىكى مۆلچەردىن سەل ئارتىپ كەتكەنىدى. ئىككى پېنژىر تېخىغا كەلگەندە، ئۇلارنىڭ ئۆرە تۇرغۇدەك ماجالى قالمىدى. لېكىن ئۇلارنىڭ ئالدىدا يەنە ماڭىدىغان ئىككى كۈنلۈك يول بار ئىدى. ئۇلار تېخى يەرلىكلەر رايونىدىن چىقىپ كەتمىگەچكە، ھەمىشە ھوشيار بولمىسا بولمايتتى.

ئەتىسى ئۇلار تاڭ يورۇشى بىلەنلا يولغا چىقتى. ئۇلارنىڭ ئوزۇق- تۈلۈك ۋە ئېچىدىغان سۇلىرى تۈگەي دەپ قالغانىدى. ئۆلمەكنىڭ ئۈستىگە تەپمەك دېگەندەك، ئۇلار بۇ يەردە بىر توپ يەرلىك قەبىلە ئادەملىرىگە يولۇقۇپ قالدى. ئۇلار ئاخىرقى غەيرىتىنى توپلاپ ئېلىشماقچى بولۇپ تۇرۇۋىدى، كاپىتان:

— قېيىق، ئەنە قېيىق! — دەپ توۋلىدى.

دېگەندەك، 20 قەدەمچە يىراقلىقتىكى قىرغاققا ئالتە پالمى بار بىر قېيىق قۇمغا پېتىپ تۇراتتى. ھەش- پەش دېگۈچە ئۇلار قېيىقنى دەرياغا ئىتتىرىپ كىرگۈزدى، 10 مىنۇتچە ۋاقىت ئۆتە- ئۆتمەيلا، ئۇلار



قېيىقنى قىرغاقتىن چارەك مىل يىراقلىققا ھەيدەپ باردى.

بۇ چاغدا لوتتىن تۇمشۇقى تەرەپتىن ئۈچ قېيىق قوغلاپ كەلدى. ئۇلار پالاقنى جېنىنىڭ بارىچە ئۈرۈپ، دېڭىزغا قاراپ كەلمەكتە ئىدى.

بۇ تەتۈر پېشانىلەر يېرىم سائەتچە پالاق ئۈرۈپ، ھېرىپ ھالىدىن كەتتى. ھېلىقى ئۈچ دانە قېيىق ئۇلارغا يېتىشىۋالايلا دەپ قالدى. ئۇلارنىڭ قوللىرىدىكى مىلتىقلار بەتلەكلىك ئىدى.

تۇيۇقسىزلا، گىلېنارۋاننىڭ كۆزلىرى چاقىناپ كەتتى، ئۇ بىر كېمىنى كۆرۈپ قالغانىدى. ئۇ كۆپچە-لىككە پالاقلارنى يەنىمۇ كۈچەپ ئۈرۈشنى بۇيرۇدى. كېمە بارغانسېرى ئېنىق كۆرۈندى.

— «دونكان!» — دەپ ۋارقىرىدى گىلېنارۋان، — «دونكان» بىلەن ھېلىقى قاراقچىلار ئىكەن، ئەتراپىمىزنى دۈشمەنلەر ئورىۋالدى.

بۇ چاغدا ئۇلارغا يېقىنلاپ قالغان بىر قېيىقتىكى يەرلىكلەرنىڭ بىرى بىر پاي ئوق ئېتىۋىدى، ئوق دەل ۋىلسوننىڭ پالىقىغا تەگدى. كېمىدىنمۇ ئۇلارغا قارىتىپ توپ ئېتىلدى. گىلېنارۋان بىلەن ئۇنىڭ ھەمراھلىرى «دونكان» بىلەن يەرلىكلەرنىڭ قېيىقى ئارىسىدا قورشاشۇدا قالدى. ئۇلار قېيىقنى جايىدىلا توختىتىپ، بېشىغا كەلگەننى كۆرمەكچى بولۇشتى.



جون مانگلىسىنىڭ ئۈمىدى پۈتۈنلەي ئۈزۈلدى. ئۇ قېيىقنى سۇغا چۆكتۈرۈۋەتمەكچى بولۇپ، پالتىنى قولىغا ئالدى.

— توم ئۈستىن! — روبېرتنىڭ ئاۋازى مانگلىسىنى توختىتىپ قويدى، — ئۇ كېمىدە ئىكەن! بۇ چاغدا، كېمىدىن قويۇپ بېرىلگەن ئىككىنچى پاي توپ ئوقى ھېلىقى ئۈچ قېيىقنىڭ ئەڭ ئالدىدىكىسىگە تېگىپ، قېيىقنى ئىككى پارچە قىلىۋەتتى. بىردەمدىن كېيىن، نېمە بولۇۋاتقىنىنى بىلەلمىگەن ئون مۇساپىر «دونكان» غا چىقتى.

بۇ چاغدا شوتلاندىيىنىڭ قەدىمىي مۇزىكىلىرى ۋە «ئۇررا» سادالىرى ئۇلارنىڭ قۇلاق تۈۋىدە ياڭرىدى. گىلېنارۋان ۋە باشقىلارنىڭ كۆزىگە ياش كەلدى. بۇ خۇشاللىقتىن چىققان شادلىق يېشى ئىدى. ئۇلار بىر-بىرى بىلەن قىزغىن قۇچاقلاشتى.

«دونكان» قانداق قىلىپ يېڭى زېلاندىيىنىڭ شەرقىي قىرغىقىغا كېلىپ قالدى؟ ئەجەب بېن ژۇيس شايكىسىنىڭ چاڭگىلىغا چۈشۈپ قالماپتىغۇ؟ ھەممەيلەن بۇ سوئالنى تەڭلا سوراپ، ئۈستىنىنى گاڭگىرىتىپ قويدى.

— «دونكان» جانابىڭىزنىڭ بۇيرۇقىغا بىنائەن مۇشۇ يەرگە كەلدىغۇ! — دېدى توم جاۋاب بېرىپ، — مېلبورندا كېمىنى رېمونت قىلىپ بولۇپ

تۇرۇشىمىزغا، ئىلگىرى «بىرتانىيە» ناملىق كېمىنىڭ
بوتسىمانى بولغان ئايرتون ئىسىملىك بىر ماتروس
خېتىڭىزنى بىزگە يەتكۈزدى.

— بۇيرۇقتا كېمىنى ئاۋسترالىيىنىڭ شەرقىي
قىرغىقىغا ئاپىرىڭلار، دېيىلگەنتمۇ؟ — دېدى
گىلېنارۋان.

— توغرا ئەمەس، يېڭى زېلاندىيىنىڭ شەرقىي
دېڭىز قىرغىقىغا دېيىلگەن، — دېدى توم ھەيران بولغان
ھالدا كۆزلىرىنى چەكچەيتىپ.

— توم، خەتنى ساقلاپ قويدۇڭمۇ؟ — سورىدى
مايور.

— ساقلاپ قويغان، — دېدى ئوستىن، — ھازىرلا
بېرىپ ئېلىپ كېلەي.

— جانابلىرى، كۆرۈپ بېقىڭ، — دېدى پېشقەدەم
ماتروس.

دەرۋەقە، خەت مۇنداق يېزىلغانىدى: «دونكان 37 — پا.
راللىلنى بويلاپ يېڭى زېلاندىيىنىڭ شەرقىي دېڭىز
قىرغىقى تۇتىشىدىغان دېڭىز تەۋەسىگە ھەيدەپ بېرىل.
سۇن....»

توغرا، يېڭى زېلاندىيە ئىكەن، پاگانېل سۆزلەۋېتىپ
سەكرەپ كەتتى.

مايور چىرايىنى تۈرۈپ:

— پاگانېل، تەلىيمىز بار ئىكەن، ھېلىمۇ ياخشى



«دونكان» نى ھىندىچىنىغا يوللىۋەتمەپسىز، — دېدى. پاگانېل خۇدىنى يوقىتىپ قويغاندەكلا بولۇپ قالدى. ئۇ ئۇياقتىن — بۇياققا مېڭىپ يۈرۈپ، كېمىنىڭ بېشىغا كېلىپ بىر تال تانىغا پۇتلىشىپ كەتتى. ئۇ ئىتتىكلا تانىنى تۇتۇۋالدى.

تۇيۇقسىز قۇلاقنى يارغۇدەك «گۈم» قىلغان ئاۋاز ئاڭلاندى. پاراخوتنىڭ باش تەرىپىدىكى زەمبىرەك ئېتىلىپ كەتكەنىدى. ئوق تىپتىنچ دېڭىز يۈزىنى يېرىپ ئۆتتى، ئەسلىدە زەمبىرەككە ئوق قاقچىلاقلۇق بولۇپ، پاگانېلنى نەس باسقانمۇ — قانداق، ئۇقماي زەمبىرەكنىڭ ئوت ئېچىش تانىسىنى تۇتۇۋالغانىدى. ئالىم پەلەمپەيدىن دومىلىغىنىچە كايوتا ئىشكىگە سوقۇلۇپ، ئۇدۇل تازىلىق ئۆيىگە كىرىپ كەتتى.

10 نەپەر ماتروس ئاستىنقى كايوتىغا يۈگۈرۈپ كىرىپ، قۇرتتەك تۈگۈلۈپ قالغان پاگانېلنى كۆتۈرۈپ ئېلىپ چىقتى.

مايور ئەسلىدە دوختۇر ئىدى. بىچارە پاگانېلنىڭ كىيىملىرىنى سالدۇرۇپ، يارىسىنى تاڭماقچى بولدى. پاگانېل:

— ياق، سالدۇرماڭلار! سالدۇرماڭلار! — دەپ توۋلاپ كەتتى. ئەسلىدە ئۇ يارىلانمىغان، پەقەت ئوتتۇرا كايوتىنىڭ تۈۋرۈكىگە سوقۇلۇپ، تۈۋرۈكنى سۇندۇرۇۋەتكەنىدى.

— قانداق بىر غەلىتە قىياس بىلەن ئاۋسترالىيىنى
يېڭى زېلاندىيە دەپ يېزىپ قويدىڭىز؟ — دەپ سورىدى
گىلېنارۋان ئالىمدىن.

— بۇنىڭغا نېمە ئامال، مەن ئۆزۈم بىر غەم يېمەس
كالۋا تۇرسام، — دېدى پاگانېل.

ۋەھالەنكى، ئالىمنىڭ بىخەستەلىكى «دونكان» بىلەن
ئەترەتتىكىلەرنى ئۇچراشتۇرۇپ مۆجىزە ياراتقانىدى.
ھەممەيلەن كايوتاغا قايتىپ كىرگەندىن كېيىن،
گىلېنارۋان ئۈستىدىن سورىدى:

— مۇنداق بۇيرۇقنى تاپشۇرۇۋالغىنىڭىزدا ھەيران
قالمىدىڭىزمۇ؟

— مەن پاراخوت قىرغاقتىن خېلىلا يىراقلاپ
كەتكەندە ئاندىن پاراخوت يۆنىلىشىنى ئېلان قىلغانىم.
ئۇ چاغدا پاراكەندىچىلىك بولۇپ، بوتسىمان ماتروس
ئايرتون...

ئۈستىنىڭ سۆزى تۈگىمەيلا گىلېنارۋان ۋارقىراپ
كەتتى.

— ئۇ قېنى؟

— مەن ئۇنى سولاپ قويدۇم.

— نېمىشقا؟

— چۈنكى ئۇ ساياھەت پاراخوتىنىڭ يېڭى زېلاندىيە-
يىگە بارىدىغانلىقىنى ئاڭلاپلا ئاچچىقلاپ كەتكەنىدى.
مېنى پاراخوت يۆنىلىشىنى ئۆزگەرتىشكە قىستاپ، ماڭا

تەھدىت سالدى. شۇڭا مەن ئائىلاج ئۇنىڭدىن قوغدىنىش چارىسىنى قوللىنىشقا مەجبۇر بولدۇم.

كەچلىك تاماقتىن كېيىن، گىلېنارۋان بېن ژۇ-يىس دېگەن بۇ ئەبلەخكە ئۇ ئەسلىدە ئۆلتۈرمەكچى بولغان ئادەم يەنى، ئۆزىنى بىر كۆرسىتىپ قويماقچى بولدى.

ئايرتون گىلېنارۋاننىڭ ئالدىدا پەيدا بولغاندا:
— بىز يەنە ئۇچراشتۇق! سېنىڭ يەنە دەيدىغان گېپىڭ بارمۇ؟ — دېدى گىلېنارۋان.

— دەيدىغان ھېچقانداق گېپىم يوق، جاناب، ئەخمەقلىق قىلىپ قولىڭىزغا چۈشۈپ قالدىم، ئەمدى مېنى نېمە قىلىمەن دېسىڭىز ئىختىيارىڭىز.
— سېنى ئايرتون دەپ ئاتامدۇق ياكى بېن ژۇيىس-مۇ؟

— سەن «برېتانيە» ناملىق كېمىنىڭ بوتسىما-نىمۇ؟ — سورىدى گىلېنارۋان.

ئايرتوننىڭ پوزىتسىيىسى ناھايىتى قاتتىق ئىدى. گىلېنارۋاننىڭ سوئالى جاۋابسىز قالدى. لېكىن ئۇ مېنى جىنايىتى بار دېيىشكە ئاساسىڭلار يوق، دېگەن گەپنىلا قىلاتتى.

گىلېنارۋان ئۇنىڭغا يالۋۇرغان ھالدا:
— گاررى گرانت قەيەردە؟ ھېچبولمىغاندا مۇشۇ ئىككى بىچارە بالا ئۈچۈن بولسىمۇ ئېيتىپ

بەرگىن، — دېدى.

ئايرتون جاھىللىق بىلەن ھېچنېمە دېمەي تۇرۇۋالدى. گىلېنارۋان مەغلۇپ بولدى، «دونكان» نى قايتۇرۇپ كېتىشتىن باشقا چارە يوق ئىدى.

جون كېمىنى تالكاگوئانۇ قولتۇقىغا ھەيدەپ بېرىپ يېقىلغۇ ۋە ئوزۇق — تۈلۈكنى تولۇقلىغاندىن كېيىن جەنۇبقا قاراپ يۈرۈپ، ھورىن تۇمشۇقىنى ئايلىنىپ ئۆتۈپ ئاندىن شوتلاندىيىگە قايتىش تەكلىپىنى بەردى. بۇ تەكلىپ قوبۇل قىلىنىپ، كېمە قايتىدىغان بولدى. گىلېنارۋاننىڭ بوتسىماندىن جاۋاب ئېلىشقا ئۇرۇنۇشى مەغلۇپ بولدى.

ئېرىنىڭ ئۇرۇنۇشلىرى مەغلۇپ بولغاندىن كېيىن، ئېلىن خانىم بۇ جاھىل بوتسىمانغا ئۆزى تاقابىل تۇر-ماقچى بولدى.

شۇ كۈنى تۆتىنچى ئايغا بەش بولغانىدى. بىرى ئايرتوننى ئېلىن خانىمنىڭ بۆلىمىسىگە باشلاپ كىردى. گىلېنارۋانمۇ شۇ يەردە ئىدى.

ئۇلار بوتسىمان بىلەن بىر سائەتتەك پاراڭلاشتى، لېكىن سۆھبەت توغرىسىدا باشقىلارغا ھېچنېمە دېمىدى. ئۇلارنىڭ چىرايى بەكلا سولغۇن ئىدى.

ئېلىن خانىمنىڭ مەغلۇبىيەتكە تەن بەرگۈسى كەلمىدى. ئەتىسى ئايرتوننىڭ ياتقىغا ئۆزى بېرىپ، قاراقچىلارنىڭ بۇ كاتتىۋېشى بىلەن ئىككى سائەت

سۆزلەشتى. بۇ قېتىم ئېلىن خانىمنىڭ چىرايىدا ئاز-تولا ئىشەنچ جىلۋىلەندى. ئېلىن خانىم سۆزىدىن يانماي چىڭ تۇرۇۋالغاچقا، بوتىسىمان ئاخىر يول قويدى. ئايرتون گىلىنارۋان بىلەن كېلىشىم تۈزۈشمەكچى بولۇپ، ئالىم بىلەن مايورمۇ كېلىشىم تۈزۈشكەندە ئۈستىدە تۇرسۇن دېگەن تەلەپنى قويدى. گىلىنارۋان مايور بىلەن كاپىتاننى چاقىرىپ كېلىپ:

— قانداق سودىلىشىمىز؟ — دېدى.
بىر قاقاس ئارالغا ئاپىرىۋېتىپ، ئۆزىگە توۋا قىلىش پۇرسىتى بېرىشنى تەلەپ قىلدى.
بۇ گىلىنارۋاننىڭ ئويلىمىغان يېرىدىن چىقتى.
— ئايرتون، ئەگەر مەن سېنىڭ تەلىپىڭگە قوشۇلسام، مەن بىلمەكچى بولغانلارنىڭ ھەممىسىنى ماڭا ئېيتىپ بېرەمسەن؟ — دېدى گىلىنارۋان بىردەم ئويلىنىۋېلىپ.

ئايرتون «برېتانىيە» ناملىق كېمە توغرىسىدىكى ئىشنىڭ ھەممىسىنى ئېيتىپ بېرىشكە ماقۇل بولدى. لېكىن گاررى گرانت توغرىسىدا ئۇنىڭ بىلىدىغىنى ئانچە كۆپ ئەمەس ئىدى.

ئۇ كۆپچىلىككە مۇنۇلارنى ئېيتىپ بەردى:
— مېنىڭ ھەقىقىي ئىسمىم توم ئايرتون، «برېتانىيە» ناملىق كېمىنىڭ بوتىسىمانى بولمىمەن.

1861 - يىل 3 - ئاينىڭ 12 - كۈنى گاررى گرانىنىڭ كېمىسى گلازگودىن يولغا چىقىپ، كۆچمەنلەر رايونىنى ئىزدەپ تىنچ ئوكياندا 14 ئاي يۈردى. كاپتان گرانى چوڭ ئىشلارنى قىلغان ئادەم، لېكىن بىز ئىككىمىز پات - پات قىزىرىشىپ قالاتتۇق. مەن ماتروسىلارنى مەن بىلەن بىللە كاپتان گرانىغا قارشىلىق كۆرسىتىپ، ھېلىقى كېمىنى ئوغرىلاپ قېچىشقا قۇتراتماقچى بولدىم. گاررى گرانى قىلچە ئىككىلەنمەي، 1862 - يىل 9 - ئاينىڭ 8 - كۈنى ئاۋسترالىيىنىڭ شەرقىي دېڭىز قىرغىقىدىكى ئادەم ئايىغى باسمىغان بىر جايغا كەلدى. كەندە مېنى كېمىدىن چۈشۈرۈۋەتتى. ئۇ يەر غەربىي ئاۋسترالىيىنىڭ مەركىزىگە ناھايىتى يېقىن ئىدى. مەن دېڭىز بويىدا ئايلىنىپ يۈرۈپ، يېڭىلا تۈرمىدىن قاچقان بىر تۈركۈم قاققۇنلارغا ئۇچراپ قېلىپ شۇلارنىڭ توپىغا قېتىلىۋېلىپ، ئىسمىمنى بېن ژۇيسقا ئۆزگەرتىۋالدىم. 1864 - يىلى 9 - ئايدا ھېلىقى ئېرلاندىيىلىكنىڭ دېھقانچىلىق مەيدانىغا بېرىپ، ھەقىقىي ئىسمىمنى ئۇنىڭغا ئېيتىپ مالاي بولدۇم. كاپتان گرانى بۇرۇنلا يېڭى زېلاندىيىگە بېرىپ، ئۇ يەرنى كۆرۈپ كېلىش ئويىدا يۈرەتتى. «بىرپتانىيە» ناملىق كېمە كالىاۋدىن يېڭى زېلاندىيە قۇرۇقلۇقىغا بېرىپ ئېكسپېدىتسىيە قىلماي قالمايدۇ، ئەلۋەتتە. بوتسىماننى ئىككى قاراۋۇل ئالدىغا سېلىپ ئېلىپ چىقىپ كەتتى.

— مېنىڭ خەتنى خاتا يازغىنىم بىزنىڭ جېنىمىز-
نى قۇتقۇزۇپ قالدى، — دېدى پاگانېل، — لېكىن
مېنىڭ خەتنى خاتا يېزىشىمنىڭ قىلچە ئاساسى يوقمۇ
ئەمەس. خەتنى يېزىۋاتقىنىمدا، «يېڭى زېلاندىيە» دېگەن
ئاتالغۇ كاللامدىن زادىلا كەتمىدى. ئۈچىنچى خىل
ئىزاھاتىم بويىچە ماتېرىياللارنى بىر قېتىم تەرجىمە
قىلدىم، 1862- يىل 6- ئاينىڭ 27- كۈنى بولۇشى
كېرەك ئىدى. «برېتانىيە» ناملىق كېمە جەنۇبىي يېرىم
شارىدىكى دېڭىز تەۋەلىكىدە ئۇزاق ۋاقىت تىرىكشىپ،
يېڭى زېلاندىيىنىڭ قۇرۇقلۇقىغا يېقىن دېڭىز
تەۋەلىكىدە ھالاك بولغان ئىكەن.

كېمە ھەقىقەتەن يېڭى زېلاندىيىدە ھالاك بولغان
بولسا، ئۇنىڭغا ئىككى يىل بولۇپ قالدى، گاررى
گرانتىنىڭ ئۆلۈپ كەتكىنى ئېھتىمالغا ناھايىتى يېقىن.
پاگانېل كېمىنى ئەسلىدىكى يۆنىلىش بويىچە ھەيدەپ
مېڭىپ، بىرەر ئارالنى تېپىپ ئايرتوننى شۇ يەرگە
تاشلاپ كېتىش تەكلىپىنى بەردى. پاگانېل بىلەن جون
مانگلىس دېڭىز خەرىتىسىنى كۆرۈپ چىقتى. دەل
37- پاراللېلدا ماريە- تېرېزا ناملىق بىر يېگانە ئارال
بار ئىكەن. ئۇلار بۇ ئارالنىڭ ئورنىنى ئايرتونغا
ئېيتتى. شۇ يەردە ئۇلاردىن ئايرىلىپ، يەككە- يېگانە
ياشاشقا ماقۇل بولدى.

كۆزىتىش مۇنارىسىدا ماريە- تېرېزا ئارىلىنىڭ

قارىسى كۆرۈنۈشكە باشلىدى. چۈشتىن كېيىن سائەت بەشلەردە جون مانگلىس ئاسماننىڭ يىراق بىر يېرىدە سۈرۈلۈپ كېتىۋاتقان تۈتۈننى كۆرگەندەك بولدى.

— يانار تاغىمۇ — نېمە؟ — دېدى ئۇ پاگانېلدىن.

ئۇلار ئەتىسى تاڭ ئاتقاندا قېيىقتىن بىرنى سۇغا تاشلاپ قۇرۇقلۇققا چىقماقچى بولدى.

كەچقۇرۇن سائەت سەككىزلىرىدە «دونكان» ئارالغا خېلى يېقىنلاپ قالدى. سائەت توققۇزلاردا كۈچلۈك بىر نۇر قاراڭغۇ ئاسماندا يالت قىلىپ چاقنىدى.

— دېمەك، بۇ راستتىنلا يانار تاغ ئىكەن، — دېدى پاگانېل.

— ئەجەب، بىز يانار تاغنىڭ پارتلىغىنىنى ئاڭلىد-
ماي قالدۇقمۇ، — دېدى جون مانگلىس.

بىردەمدىن كېيىن، كاپتان:

— يەنە بىر ئوت كۆرۈندى، بۇ قېتىمقىسى دېڭىز ساھىلىدا، ئەنە قاراڭ! ئوت ئۇ يەر — بۇ يەرگە يۆتكىلىپ تۇرۇۋاتىدۇ، — دېدى.

— دېمەك، بۇ ئارالدا ئادەم بار ئىكەن — دە، —
سورىدى گىلېنارۋان.

— ئېنىقكى، بۇ يەردە تۇرىدىغانلار ياۋايىلار، —
دېدى پاگانېل جاۋاب بېرىپ، ئۇ يەنە:

— يېڭى زېلاندىيىلىك ياۋايىلارنىڭ مەشئەلىنى
پۇلاڭلىتىپ كېمىچىلەرنى ئالداپ بۇلايدىغان ئادىتى



— دېگەننى قوشۇپ قويدى.

ئۇلار قالغان گەپنى ئەتە بىرنېمە دېيىشەيلى، دەپ
ئۇخلاش ئۈچۈن كېمىگە قايتىشتى.

كاپىتان گرانتنىڭ ئىككى پەرزەنتى كېمە
رېشاتكىسىغا يۆلىنىپ، چىمىرلاۋاتقان دېڭىز سۈيىگە
مۇڭلىنىپ قارايتتى. ئىككىلىسى دادىسىنى تولىمۇ
سىغىنغانىدى.

روبېرت ئۆزىنىڭ ماتروس بولغانلىقىنى ھەدىسىگە
ئېيتتى. ئۇ ھەدىسىگە:

— كاپىتان جون تېخى ئۈمىدىنى پۈتۈنلەي
ئۆزگىنى يوق، مەن ئۆز ئالدىمغا مۇستەقىل ئىش
قىلالىغۇدەك بولغۇچە ئۇ مەن بىلەن بىللە دادىمىزنى
ئىزدەيمەكچى، سىر سېنى مالكولىم قەلئەسىدە ئېلىپ
قېلىپ ئۆزىنىڭ قىزى قېلىپ بېقىۋالماقچى، سەن شۇ
يەردە تۇرۇپ تۇرساڭ، كۈنلەرنىڭ بىرىدە جون بىلەن
ئىككىمىز دادامنى تېپىپ كېلىمىز، — دېدى.

— ناۋادا دادام سېنىڭ مۇشۇ گېپىڭنى ئاڭلىغان
بولسا، ئۆزىنى نەقەدەر بەختلىك ھېس قىلغان
بولاتتى. — ھە! — دېدى مېرى.

كاپىتان گرانتنىڭ ئىككى پەرزەنتى چەكسىز
خىيال ئىچىگە غەرق بولۇپ كەتتى. شۇ ئارىلىقتا،
مېرى بىلەن روبېرت گۇگۇم قوينىدا بىر ئاڭلىنىپ،
بىر يىراقلاۋاتقان دېڭىز شاۋقۇنى ئارىسىدىن بىر



ئادەمنىڭ ۋارقىرىغىنىنى ئاڭلىغاندەك بولدى.

ئىككىيلەن دىققەت قىلىپ تۇرۇۋىدى، بىردەمدىن كېيىن بىرسىنىڭ چاقىرغان ئاۋازى ئاڭلاندى.
— دادام! دادام! — ئىككىلىسى تەڭلا ۋارقىرىدى.
مېرى تولىمۇ ھاياجانلىنىپ كەتكەچكە، ئۆزىنى تۇتالماي ھوشسىزلىنىپ روبېرتنىڭ قۇچىقىغا يىقىلدى.

— قۇتقۇزۇڭلار! — روبېرتنىڭ توۋلىغىنىنى ئاڭلاپ، ھەممەيلەن يېتىپ كېلىشتى.
— ھەدەم بولالمايۋاتىدۇ، دادام ئاۋۇ تەرەپتە! — دېدى روبېرت دېڭىزنى كۆرسىتىپ. كۆپچىلىك ئۇنىڭ سۆزىدىن ھېچنېمىنى بىلەلمەي ھاڭ — تاڭ قالدى.
شۇ ئارىدا مېرى گرانىمۇ ھوشىغا كېلىپ:
— دادام! دادام ئاشۇ يەردە! — دەپ توۋلىدى.
ئۇ ئورنىدىن تۇرۇپ دېڭىزغا سەكرىمەكچى بولۇپ رېشاتكىغا ئېسىلدى.

بۇ چاغدا روبېرتمۇ:

— جەزم قىلىمەنكى، ئۇ مېنىڭ دادام، ئىشىنىڭ جاناب! — دەپ توختىماي سۆزلەيتتى.

كۆپچىلىك كاپىتاننىڭ بالىلىرى دادىسىنى تولا ئويلاۋېرىپ ئېلىشىپ قاپتۇ، دېگەن ئويغا كېلىشكەندى.
گىلېنارۋاننىڭ بالىلارنىڭ ھازىرچە ھوشىغا كېلەلمەيدىغانلىقىغا كۆزى يېتىپ، رول ئالدىدا تۇرغان



ماتروسنى چاقىرىپ، ئۇنىڭدىن:

— بىرەرسىنىڭ چاقىرغىنى ئاڭلىدىڭمۇ؟ — دەپ

سورىدى.

— ھېچنېمە ئاڭلىمىدىم، — دېدى ئۇكىنس.

— ئەگەر چاقىرغان ئادەم ئۇكىنسىنىڭ دادىسى

بولغان بولسا ئىدى. ئۇ ھېچنېمە ئاڭلىمىدىم دېمىگەن

بولاتتى، — دېدى روبېرت ھۆڭرەپ يىغلاپ. ئۇنىڭ

چىرايى تامدەك تاتىرىپ كەتتى، بىردىنلا ئۇ ھوشىدىن

كەتتى.

— ئىككىيلەن بەك ئازابلانغاچقا، ئۇلاردا بىرلا

ۋاقىتتا ئوخشاش خىيال پەيدا بولۇپ قالغان، — دېدى

گىلېنارۋان.

ئەتىسى 3 - ئاينىڭ 8 - كۈنى، سەھەر سائەت

بەشلەردە، تاڭ يېڭىلا سۈزۈلگەندە يولۇچىلار «دونكان»

ناملىق كېمىنىڭ پالوبىسىغا چىقتى. بۇ چاغدا روبېرت

توساتتىن توۋلاپ: ئىككى ئادەمنى كۆردۈم. ئۇلار

يۈگۈرۈپ كېتىۋېتىپ قول پۇلاڭلاتتى. بايراق

پۇلاڭلىتىۋاتقان ئۈچىنچى ئادەممۇ بار، دېدى.

— ئەنگلىيىنىڭ بايرىقى! — دېدى جون مانگلىس.

روبېرت قېيىق بىلەن قۇرۇقلۇققا چىقىمەن، دەپ

يالۋۇرىدى. گىلېنارۋاننىڭ روبېرتنى ئەمدى توسۇۋالالا-

مايدىغانلىقىغا كۆزى يەتتى. شۇنىڭ بىلەن قېيىق

دېڭىزغا چۈشۈرۈلدى. كاپىتاننىڭ ئىككى پەرزەنتى،

گىلىنارۋان، جون مانگلىس، پاگانېللار دەرھال قېيىققا چۈشتى. ئالتە ماتروس پالاقنى بار كۈچى بىلەن ئۈرۈپ، كېمىدىن ئۇچقاندەك تېز يىراقلاپ كەتتى. قىرغاققا ئاز قالغاندا مېرى يۈرەكنى ئېزىدىغان ئاۋازدا:

— دادا! — دەپ ۋارقىرىدى.

دېگەندەك، قىرغاققا بىر ئادەم تۇراتتى، بۇ دەل كاپتان گرانتنىڭ ئىدى.

كاپتان مېرىنىڭ ۋارقىرىشىنى ئاڭلاپ، خۇددى چاقماق ئۇرغاندەك قۇملۇققا يىقىلدى.

بۇ شاد — خۇراملىق مەنزىرىنى قانداق تەسۋىرلىگۈ-لۈك؟ كۆپچىلىك ئاتا — بالا ئۈچەيلەننىڭ چىڭ قۇچاقلا-شقىنىغا قاراپ تەسەرلەنگىنىدىن نېمە دېيىشىنى بىلەلمەي، كۆزىگە ياش ئېلىشتى.

قېيىق يېگانە ئارالدىن كېمىگە قاراپ ئۈزۈۋاتقاندا، بالىلار «دونكان» ناملىق كېمىدە ئۆتكەن كەچۈرمىشلەر-نى دادىسىغا بىرنەچچە ئېغىز گەپ بىلەن قىسقىلا-قىلىپ سۆزلەپ بېرىشكە ئۈلگۈردى.

گاررى گرانتنىڭ قەلبى شادلىققا چۆمگەنىدى. ئۇنىڭ جەسۇرلۇق چىقىپ تۇرغان چىرايىدا شۇ قەدەر سەمىمىيلىك ۋە شۇ قەدەر مېھرىبانلىق ئەكس ئېتەتتى. ماتروسلار ھەممىسى ئۇلارنىڭ ئېرىشكىنىنىڭ تارتقان جەبىر — جاپاسىدىن ئېشىپ كەتكەنلىكىگە قايىل بولۇشتى. تولىمۇ تەمكىن كۆرۈنىدىغان مايورمۇ كۆز

يېشىنى توختىتالماي قالدى.

گاررى گرانى قىزىدىن كۆزىنى ئالمايتتى. ئۇ قىزىنىڭ ناھايىتى چىرايلىق، نازاكتلىك چوڭ بولغانلىقىنى ھېس قىلدى. ئۇ يەنە بۇرۇلۇپ ئوغلىغا قارىدى. — چوڭ بوپتۇ، ھەقىقەتەن بىر ئەزىمەت بوپتۇ! — دېگىنىچە سۆيۈملۈك بالىلىرىنى توختىماي سۆيۈپ كەتتى.

روپېرت دادىسىغا دوستلىرىنى بىر-بىرلەپ تونۇشتۇرۇپ چىقتى. نۆۋەت جون مانگلىسقا كەلگەندە، بۇ ياش كاپىتان قىز بالىدەك قۇلاقلىرىغىچە قىزىرىپ كەتتى. كاپىتان گرانى ئۇنىڭ ئېسىل خىسلەتلىك يىگىت ئىكەنلىكىنى بىلگەندىن كېيىن، قىزىنىڭ قولىنى ياش كاپىتاننىڭ كۈچلۈك ئالىقىنىغا قويۇپ تۇرۇپ ئۇلارنى قۇتۇقلىدى.

گىلېنارۋان ئايرتون توغرىسىدىكى ئىشلارنى گاررى گرانىغا سۆزلەپ بەردى. گرانى ئايرتوننىڭ گېپىنىڭ راستلىقىنى ئىسپاتلىدى.

— ئۇ ناھايىتى چېچەن ھەم چەبەس ئادەم، لېكىن ئۇ نەپسىنىڭ يامانلىقىدىن يامان يولغا كىرىپ قالغان، توۋا قىلىسلا يېڭىۋاشتىن ئادەم بولۇپ كېتىدۇ، — دېدى گرانى.

ئايرتوننى تابور ئارىلىغا ئاپىرىۋېتىشتىن ئاۋۋال گاررى گرانى بۇ ئارالدىكى يېڭى تونۇشقان دوستلىرى

بىلەن خوشلىشىۋېلىشنى ئۆتۈندى. ئۇ كۆپچىلىكنى ياغاچ ئۆيىنى ئېكسكۇرسىيە قىلىشقا، ئوكيانىيىدىكى روبېنسۇن داسىتېخنىدا بىر قېتىم غىزالىنىشقا تەكلىپ قىلدى. گىلېنارۋان ۋە ئۇنىڭ ھەمراھلىرى بۇ تەكلىپنى خۇشاللىق بىلەن قوبۇل قىلدى.

ئۇزۇن ئۆتمەي ئۇلار ئارالغا قەدەم قويۇپ، بىرنەچچە سائەتتىلا گاررى گرانتنىڭ زېمىنىنى ئايلىنىپ چىقتى. كىچىك ئارالدا ھايۋانات، ئۆسۈملۈك، مىنىپىراللار مول ئىدى، تېخى سۇ ئېقىپ تۇرغان بىر ئېرىقمۇ بار ئىدى.

— بۇ ئارال ھەقىقەتەن بىر جەننەت ئىكەن! — دېدى پاگانېل قىن. — قىنىغا پاتماي سۆزلەپ. كاپتان گرانتنىڭ ئۆزىنىڭ ۋەتەن، خەلق ئالدىدا قىلغان يېڭى چوڭ قۇرۇقلۇق تاپمەن، دېگەن ۋەدىسىنى تېخىچە ئۇنتۇمىغانىدى.

— پەرۋەردىگار مېنى مۇشۇ غايىسىنى ئەمەلگە ئاشۇرسۇن دەپ سىزنىڭ قولىڭىز ئارقىلىق قۇتقۇزدى، — دېدى گرانتنىڭ گىلېنارۋانغا.

— ياخشى، كاپتان، كەلگۈسى بىزگە مەنسۇپ، سىز دېگەن ھېلىقى زېمىننى بىز بىرلىكتە ئىزدەيلى، — دېدى گىلېنارۋان ھاياجانلانغان ھالدا.

ئارقىدىن كاپتان گرانتنىڭ ئۆزىنىڭ مۇشەققەتلىك كەچۈرمىشلىرىنى كۆپچىلىككە سۆزلەپ بەردى.

1862 - يىل 6 - ئاينىڭ 26 - كۈنىدىن 27 - كۈنىگە ئۆتەر كېچىسى «برېتانىيە» ناملىق كېمە ئالتە كۈن داۋاملاشقان دەھشەتلىك بورانلىق يامغۇردا خادا تاشقا سوقۇلۇپ سۇغا چۆكۈپ كەتتى. بىچارە ماتروسلارنىڭ ھەممىسى سۇغا غەرق بولۇپ، ئىككى ماتروس بىلەن كا-پىتانلا ھايات قالدى. ئۇلار پاناھلانغان ئارالنىڭ كەڭلىكى ئىككى مىل، ئۇزۇنلۇقى بەش مىل كېلىدىغان بولۇپ، ئارالدا 30 تۈپچە دەرەخ ۋە بىر بۇلاق بار ئىدى.

ئۇلار كېمىنىڭ قالدۇقلىرى، ئۈسكۈنە - جابدۇقلىرى، ئازراق ئوق - دورا ۋە قوراللارنى، يەنە بىر قاپ ئەتىۋارلىق ئۇرۇقلۇقنى يىغىشتۇرۇپ قىرغاققا چىقىدۇ. ئۇلار ساقلاپ قالغان ئۆلچەش ئەسۋابلىرى بىلەن بۇ كىچىككىنە ئارالنىڭ يەر تۈزۈلۈشىنى ئېنىق ئۆلچەپ، بۇ يەرنىڭ دېڭىز قاتنىشى لىنىيىسىنىڭ سىرتىدا ئىكەنلىكىنى، باشقىلارنىڭ قۇتقۇزۇۋېلىشىنىڭ مۇمكىنچىلىكى يوقلۇقىنى بىلدى.

شۇنىڭ بىلەن ئۇلار تىنم تاپماي ئىشلەپ، بىرنەچچە مو يەرگە «برېتانىيە» دىن ئېلىپ كەلگەن ئۇرۇقنى تېرىدى. بىر - نەچچە ئۆچكىنى تۇتۇۋېلىپ باقتى. جىلغىدا ئۆسكەن زىرائەتلەرنىڭ دېنىنى يىغدى، «برېتانىيە» نىڭ پارچە ياغاچ تاختايللىرىدىن ئۆي ياسىدى.

— دېڭىز قىرغىقىدىكى ئېگىز خادا تاشنىڭ ئۈستىگە قانچە قېتىملاپ چىقىپ، يىراقلارغا قارىغىنىمنى بىلمەيمەن. بىرەر كېمە كېلىپ قالارمىكەن دەپ، چەكسىز دېڭىزغا تىكىلىپ قارايمەن. ئاخىر تۈگۈنۈن بۇ كىچىك ئارالدىكى ئەڭ ئېگىز بىر دۆڭگە چىقىپ قارىۋىدىم، غەرب تەرەپتە يىراقتىن ئىس كۆرۈنىدى. ئارقىدىنلا كېمىنى كۆردۈم، ھەمراھلىرىم بىر تىك قىرغاقنىڭ لېۋىدە گۈلخان ياقتى. لېكىن كېمە ئارالغا كەلمىدى. قۇتۇلۇپ قېلىش پۇرسىتى كەلگەندە، ئۇنى قاراپ تۇرۇپ ئۆتكۈزۈۋېتىمىزمۇ؟ مەن دېڭىزغا سەكرىدىم. دە، ئاجايىپ بىر كۈچ بىلەن غۇلاچ تاشلاپ ئۈزۈپ كېمىگە يېتىشىۋېلىشىمغا ئوتتۇر ساۋنچە ئارىلىق قالغاندا كېمە يۆنىلىشىنى ئۆزگەرتىپ كېتىپ قالماقچى بولدى. شۇ چاغدا مەن ئۈمىدسىزلىنىپ ۋارقىرىۋەتتىم، — گرانىت شۇنداق دەپ سۆزىنى تۈگەتتى. كاپتان بۇ قېتىمقى قۇتۇلۇپ قېلىشنىڭ ھېلىقى ئىمىر — چىمىر يېزىلىپ قېلىپ تاشلىۋېتىلگەن خەتنىڭ سەۋەبىدىن ئىكەنلىكىنى شۇ چاغدىلا ئانىدىن چۈشەندى. كېمە غەرق بولۇپ 8 — كۈنى ئۇ خەتنى بوتۇلكىنىڭ ئىچىگە سېلىپ ئاغزىنى ھىم ئېتىپ دېڭىزغا تاشلىۋەتكەنىدى. پاگانېل تاقەتسىزلىنىپ،

گرانتتىن خەتكە نېمىلەر يېزىلغانلىقىنى سورىدى. توققۇز ئايدىن بېرى كۆپچىلىكنى غەشلىككە سالغان سېر ئاخىر يېشىلدى.

ئۈچ خىل يېزىق بىلەن يېزىلغان خەتنىڭ فراد-سۈزچىسىدىلا تابور ئارىلى ئېنىق يېزىلغانىدى. ئۇلار-نىڭ ئېلىۋالغىنى ئىنگىلىز يېزىقىدىكى خەرىتىلەر بولۇپ، بۇ ئارال ماريە-تېرېزا ئارىلى دەپ ئاتىلىپ مۇشۇنداق ئوقۇشما سىلىقلارنىڭ كېلىپ چىقىشىغا سەۋەب بولغان ئىكەن.

تامماقتىن كېيىن، گاررى گرانت ئۆيىنى پاك-پاكىز سەرەمجانلاشتۇرۇپ قويدى. ئۇ ھېلىقى گۇناھكار ئۆزىدەك بىر ساپ دىل ئادەم ياراتقان بايلىقلارغا ئىگە-دارچىلىق قىلسۇن دەپ ھېچنېمىنى ئالمىدى.

كۆپچىلىك يەنە كاپوتىغا قايتىپ كېرىشتى. گىلېنارۋان شۇ كۈنىلا يولغا چىقىشنى ئويلىمىۋىدى، ئايرتوننى كېمىنىڭ ئارقا تەرىپىگە باشلاپ كەلدى. گاررى گرانت ئۇنى كۆرۈپ قىلچە ئەجەبلەنمىدى.

— سەن ھەرقانداق يەردىن ناھايىتى يىراق بىر ئارالدا قالسىەن، — دېدى كاپىتان گرانت ئايرتونغا، — شېرىكلىرىڭ بىلەن ئالاقلىشىشنىڭ مۇمكىن ئەمەس، سەن بۇ يەردە يېگانە تۇرىسەن، پەقەت پەرۋەردىگارلا سېنى كۆرۈپ تۇرىدۇ، پەرۋەردىگار كىشىلەرنىڭ

كۆڭلىدىكىنى بىلىپ تۇرىدۇ. سېنى ئىزدەسەك مۇشۇ يەردىن تاپقىلى بولىدۇ. مەن سېنى مەڭگۈ ئېسىمدىن چىقارمايمەن، — دېدى.

ئايرتون قېيىققا چىقتى.

جون مانگلىس بىرنەچچە يەشىك يېمەكلىك، كولباسا، ئۈسكۈنە — سايمانلار، قورال ۋە راسلاپ قويۇلغان ئوق — دورىلارنى خرىستىئانلارنىڭ بىر پارچە «ئىنجىل» كىتابى بىلەن قوشۇپ ئارالغا ئاپارغۇزۇپ بەردى. قېيىق قىرغاققا يېقىنلاشقاندا، ئايرتون تىك تۇرۇپ قالپىقىنى قولغا ئېلىپ، تەنتەنىلىك بىر سالام بەردى.

گىلېنارۋانمۇ قالپىقىنى قولغا ئالدى. قېيىق جىم — جىملا ئۇزاپ كەتتى.

ئايرتون قىرغاققا چىقىۋالغاندىن كېيىن، قېيىق كېمە يېنىغا قايتىپ كەلدى. بۇ دەل چۈشتىن كېيىن سائەت تۆت بولغان چاغ ئىدى.

— جاناب، كېمىنى ھەيدەمدۇق؟ — سورىدى جون مانگلىس.

— شۇنداق، جون، — گىلېنارۋان شۇ ھامان جاۋاب قايتۇردى.

كېمە گۈدۈكى چېلىندى، كەچ سائەت سەككىز بولغانىدى، غۇۋا كۆرۈنۈپ تۇرغان تابور ئارىلىدىكى



بىرنەچچە چوققىنىمۇ تۈن قاراڭغۇسى يۇتۇپ كەتتى. «دونكان» ناملىق كېمە ھېلىقى ئارالدىن ئايرىلىپ 11 كۈن بولغاندا، يەنى 3 - ئاينىڭ 18 - كۈنى ئۇلار ئامېرىكا قىتئەسىنىڭ دېڭىز قىرغىقىنى دۇربۇن بىلەن كۆرەلدى. ئەتىسى، كېمە تالكاگۇئانو قولتۇقىدا توختىدى. كېمە بەش ئاي سەپەر قىلىپ، بۇ يەرگە يەنە قايتىپ كەلدى. بۇ بەش ئاي جەريانىدا 37 - پاراللېلنى بويلاپ پۈتۈن يەر شارىنى بىر ئايلىنىپ چىقتى. ئۇلار چىلى، پامپاس يايلىقى، ئارگېنتىنا جۇمھۇرىيىتى، ئاتلانتىك ئوكيان، تىرىستاندا كونيە ئاراللىرى، ھىندى ئوكيان، ئامستېردام ئاراللىرى، ئاۋسترالىيە، يېڭى زېلاندىيە، تابور ئارىلى ۋە تىنچ ئوكياننى توغرىسىغا كېسىپ ئۆتۈپ، «برېتانىيە» دە ھالاكەتكە ئۇچرىغانلارنى قايتۇرۇپ كەلدى، شۇنداقلا كېمىدىكىلەرمۇ تولۇق قايتىپ كەلدى.

«دونكان» غا يېقىلغۇ تەييارلىۋالغاندىن كېيىن، ئۇلار ھورس تۇمشۇقىنى ئايلىنىپ ئۆتۈپ، ئاتلانتىك ئوكيانغا چىقتى.

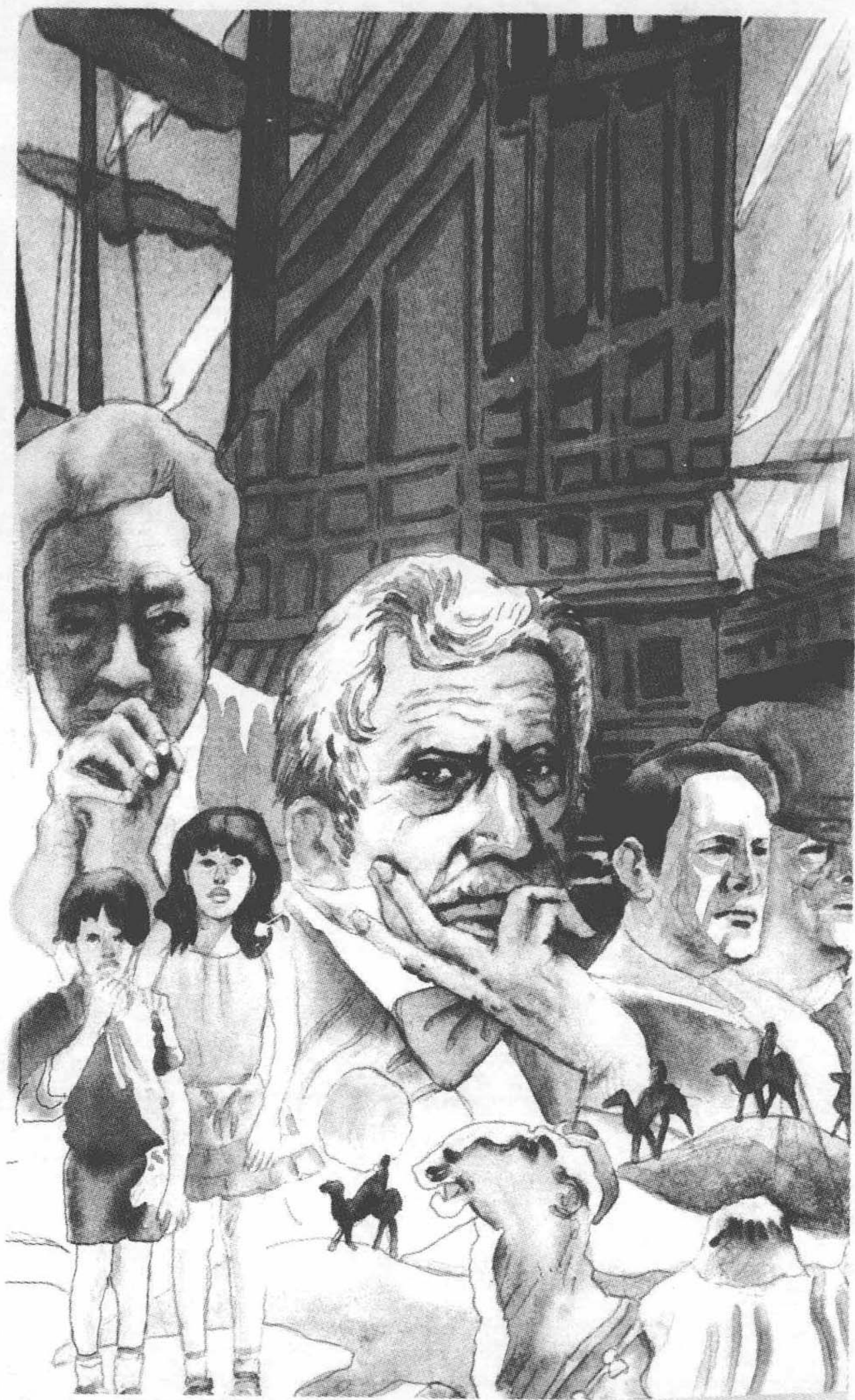
شۇ چاغقا قەدەر ماك نابىسىنى دېلىغۇل قىلىپ كېلىۋاتقان يەنە بىر سىر بار ئىدى. پاگانېل نېمىشقا ھېلىھەم كىيىمنىڭ تۈگىمىلىرىنى ھەم ئېتىۋېلىپ يۈرىدىغاندۇ؟

ئاخىر، 5- ئاينىڭ 9- كۈنىگە كەلگەندە جون مانگلىس كىلىر تۇمشۇقىدىكى چىراغلارنى كۆردى. 5- ئاينىڭ 10- كۈنى «دونكان» كىلايد قولىتۇقىغا كىرىپ، سائەت 11 دە دومبارتوندا توختىدى. چۈشتىن كېيىن سائەت ئىككىدە، كېمىدىكىلەر تاغلىقلارنىڭ «ئۇررا» سادالىرى ئىچىدە مالكولىم قەلئەسىگە كىرىپ كەلدى. جون مانگلىس قەدىمىي ئەۋلىيا مونگو چىركاۋىدا مېرى گرانتنى ئەمرىگە ئالدى.

پاگانېل ھەرگىزمۇ بىر ئۆمۈر بويتاق ئۆتمىدى. ئۇ مايورنىڭ بىر نەۋرە سىڭلىسى بىلەن ياخشى كۆرۈشۈپ قالغانىدى. ئىككى ھەپتىدىن كېيىن، مالكولىم قەلئەسىنىڭ چىركاۋىدا تەنتەنىلىك توي مۇراسىمى ئۆتكۈزدى.

جۇغراپىيە ئالىمىنىڭ سىرىنى مايور كۈتۈلمىگەندە گىلېنارۋانغا ئاشكارىلاپ قويدى. ئەسلىدە، پاگانېل مائۇرلارنىڭ قولىدا ئۈچ كۈن ئەسەرلىكتە تۇرغاندا، بەدىنىگە پۇتىدىن تا يەلكىسىگىچە گۈل چېكىلگەنىدى.

كاپتان گرانتنىڭ شوتلاندىيىگە قايتىپ كېلىشى پۈتۈن مەملىكەتنى زىلزىلىگە كەلتۈرگۈدەك زور ئىش بولدى. گاررى گرانى قەدىمىي كالىدونىيە بويىچە مەشھۇر شەخس بولۇپ قالدى. ئۇنىڭ ئوغلى روبېرت دادىسىغا ۋە كاپتان جون مانگلىسقا ئوخشاش دېڭىزچى بولدى. ئۇ گىلېنارۋاننىڭ كۆڭۈل قويۇپ تەربىيىلىشى بىلەن بوران- چاپقۇنلارنى بېشىدىن ئۆتكۈزۈپ، قەيسەر ئەزىمەت بولۇپ يېتىشتى.



ئەسلى ئەسەر ئۈستىدە تەھلىل

«كاپىتان گرانىنىڭ پەرزەنتلىرى» — ۋېرنىنىڭ ۋە-كىلىلىك خاراكتېردىكى ئەسەرلىرى بولغان «كاپىتان گرانىنىڭ پەرزەنتلىرى»، «دېڭىز ئاستىدىكى يىگىرمە مىڭ مىللىق سەپەر» ۋە «سىرلىق ئارال» دىن ئىبارەت تىرىلوگىيىسىنىڭ بىرىنچىسى. بۇ روماندا سىر گىلېنارۋانىنىڭ 37° كەڭلىكىنىڭ مەلۇم جايىدا تالاپەتكە يولۇققان كاپىتان گرانىنى تېپىش يولىدا قىلغان بىر قېتىملىق يەر شارىنى ئايلىنىپ چىقىش سەپىرى تەسۋىرلەنگەن. ئۇ 1867 - يىلى نەشر قىلىنغان. جەمئىي ئۈچ توم بولۇپ، ۋېرنىنىڭ تۇنجى كۆپ قىسىملىق رومانى.

«كاپىتان گرانىنىڭ پەرزەنتلىرى» نىڭ باش قىسمى ناھايىتى ئۈستىلىق بىلەن باشلانغان، ئەسەردە گەرچە پاراخوتتا جەنۇبىي يېرىم شارنى ئايلىنىپ يوقاپ كەتكەن كاپىتان گرانىنى ئىزدەش جەريانى ھېكايە قىلىنسىمۇ، لېكىن بۇ ھېكايىنىڭ كېلىپ چىقىشىغا شوتلاندىيىنىڭ دېڭىز يۈزىدە تېپىۋېلىنغان بىر يوتۇلكا سەۋەب بولغان، شوتلاندىيىلىك چوڭ باي سىر گىلېنارۋان ئۆزىنىڭ ھەشەمەتلىك ساياھەت كېمىسىگە ئولتۇرۇپ ساياھەتكە چىققاندا، كېمىسىدىكى

بىر ماتروس بىر ئاكۇلانى تۇتۇۋالىدۇ. ئاكۇلانىڭ قورسىقىدا بىر شامپان ھارقىنىڭ بوتۇلكىسى بايقىلىپ، بوتۇلكىنىڭ ئىچىدىن ئىنگلىز، فرانسۇز، نېمىس تىلىدا يېزىلغان بىر قۇتقۇزۇۋېلىش خېتى چىقىدۇ. خەت جۈملىلىرىنى باغلاشتۇرۇپ ئوقۇغىلى بولمىغۇدەك دەرىجىدە بەكلا كونىراپ، يىرتىلىپ كەتكەن بولۇپ، پەقەتلا ئۈچ خىل گەپلەرنىڭ مەنىسىدىن بىر كېمىنىڭ 37° كەڭلىكتە ھالاكەتكە ئۇچرىغانلىقى ئېنىقلىنىدۇ. شۇنىڭ بىلەن ئاكۇلانىڭ قورسىقى — بوتۇلكا — خەت 370° كەڭلىكتىن ئىبارەت بىر سەپەر پىلاننىڭ لايىھىلىنىپ چىقىشى ئارقىسىدا، گىلېنار-ۋان بىلەن ئۇنىڭ يېڭىدىن توي قىلغان ئايالى ئېلىپ، كاپتان گرانتنىڭ ئوغلى روبېرت، قىزى مېرى، كاپتان جون مانگلىس ۋە باشقا ماتروسلاردىن تەشكىللەنگەن ئېكسپېدىتسىيىچىلەر ئەترىتى جەنۇبىي ئامېرىكىنى توغرىسىغا كېسىپ ئۆتۈش بىلەن بىرگە، يەنە ئۇلار سەپەر داۋامىدا ئۇدۇل كەلگەن يېڭى دۇنيا — يېڭى زېلاندىيە ۋە ئاۋسترالىيەنى بېسىپ ئۆتۈپ، تۈرلۈك ئېكسپېدىتسىيە پائالىيەتلىرىنى ئېلىپ بارىدۇ. مەسىلەن، ئېكسپېدىتسىيە ئەترىتى ئاتلانتىك ئوكياننى كېسىپ ئۆتۈپ، جەنۇبىي ئامېرىكا قۇرۇقلۇقىغا بېرىپ، ئاندىس تېغىدىكى ۋولقانىنىڭ پارتىلىشىنى كۆرىدۇ.

قۇرۇق قول ئاچ بۆرىلەر بىلەن ئېلىشىدۇ، ئاندىن يەنە تىنچ ئوكياننى توغرىسىغا كېسىپ ئۆتۈپ، يېڭى زېلاندىيىگە ھەمدە ئەتراپتىكى ئاراللارغا بارىدۇ، ئاۋسترالىيە قۇرۇقلۇقىغا چىقىپ، ئەسەرگە چۈشۈپ قېچىپ چىقىدۇ. ئۇلار كۆپ قېتىم خېيىمخەتەرگە يولۇقۇپ، جاپا - مۇشەققەتنى يېڭىپ، يامانلىقنى ئامانلىققا ئايلاندۇرۇپ، ئاخىر كاپىتان گرانتنى تاپىدۇ. بۇ روماندا، كاپىتان گرانتنى قۇتقۇزۇش ئۈچۈن ئېلىپ بېرىلغان ئېكسپېدىتسىيە پائالىيىتى داۋامىدا، يەنە بېسىپ ئۆتكەن نۇرغۇن دۆلەت ۋە جايلاردىكى خىلمۇخىل ھايۋانلار، ئۆسۈملۈكلەر، جۇغراپىيىلىك يەر شەكلى، تەبىئىي ئاپەتلەر، تەبىئەتنىڭ كۈچ - قۇدرىتى ھەمدە تەبىئىي شارائىت ۋە ئورپ - ئادەتلەر ئاجايىپ ئېسىل تەسۋىرلەنگەن. مۇشۇنداق تەسۋىرلەش ئىچىدە مول مەزمۇنلۇق گېئولوگىيىلىك ۋە جۇغراپىيىلىك ماتېرىياللارمۇ بار بولۇپ، «كاپىتان گرانتنىڭ پەرزەنتلىرى» ناملىق بۇ روماننى جۇغراپىيىلىك رومان، ۋەھىمىلىك رومان دېيىشكەمۇ بولىدۇ. بۇ رومان ۋېرننىڭ ئىلگىرىكى بىر قىسىم ئەسەرلىرى بىلەن پەقەتلا ئوخشاشمايدۇ. ۋېرننىڭ دەسلەپكى ئەسەرلىرى ئوقۇرمەنلەرنىڭ ئېتىراپ قىلىشىغا ئېرىشكەن ئىلمىي فانتازىيە تۈسىگە ئىگە رومانلار دەپ قارىلاتتى، لېكىن ۋېرننىڭ كېيىنكى ئەسەرلىرى ئىچىدە، ئىنسانلار

بارغىلى بولىدىغانلىكى جايلار ئۇ ئىزدىنىدىغان يەرگە
ئايلىغان.

جۇغراپىيە جەھەتتىكى ئېكسپېدىتسىيە ۋە رېئال
دۇنيادىكى تەۋەككۈلچىلىك ئۇنىڭ رومانىنىڭ ئاساسىي
ئالاھىدىلىكى بولۇپ قالغان. «كاپىتان گرانىنىڭ
پەرزەنتلىرى» دېگەن بۇ رومان ئۇنىڭ مۇشۇ خىلىدىكى
ئەسەرلىرى ئىچىدە ۋەكىللىك خاراكتېرگە ئىگە بولۇپ،
ئۇنىڭدا ئاپتورنى ئىزچىل تۈردە جەلىپ قىلىپ
كېلىۋاتقان جاي — جەنۇبىي قۇتۇپ ئۈستىدە قىدىرىش
ئېلىپ بېرىلغان.

ۋەھالەنكى، «كاپىتان گرانىنىڭ پەرزەنتلىرى»
پەقەت بىر جۇغراپىيىلىك رومان، ئېكسپېدىتسىيە
رومانى بولۇپلا قالماي، بەلكى يەنە بىر ئىجتىمائىي
رومان بولۇپمۇ ھېسابلىنىدۇ. گىلېنارۋان ۋە ئۇنىڭ
ھەمراھلىرى ئىزدەپ تاپماقچى بولغان ئادەم پەقەت
بەختسىزلىككە ئۇچرىغان بىر كاپىتان بولۇپلا قالماي،
بەلكى ئەينى چاغدىكى ئەنگلىيە دائىرىلىرىنىڭ قارشى
ئېلىشىغا ئېرىشمەيدىغان شوتلاندىيىلىك ئىسيانكار
بولۇپ، ئۇ ئەنگلىيىنىڭ شوتلاندىيىگە ھۆكۈمرانلىق
قىلىشىغا قارشى چىققان. «ئۇمۇ گىلېنارۋان تىپىدىكى
كىشىلەرگە ئوخشاش، شۇنداقلا تېخى شوتلاندىيىنىڭ
ئوتتۇرا قىسمىدىكى بىر يەردىكى بىرقانچە ئېسىل زادىلەر
جەمەتىگە ئوخشاش شىمالنى بوزەك قىلغان ئەنگلىيە

بىلەن باشتىن ئاخىرغىچە قارشىلىشىپ كەلگەن. ئۇ-
نىڭ قارشىچە، ئۇنىڭ يۇرتى شوتلاندىيىنىڭ مەنپەئىتى
ھەرگىزمۇ ئانگلو- ساكسونلارنىڭ مەنپەئىتى ئەمەس،
شۇڭا ئۇ ئۆز كۈچىگە تايىنىپ شوتلاندىيىنىڭ
تەرەققىياتىنى ئىلگىرى سۈرۈش مەقسىتىدە،
ئاۋسترالىيە ئەتراپلىرىدا بىرەر قۇرۇقلۇقنى تېپىپ،
شوتلاندىيىلىكنى زور تۈركۈمدە كۆچۈرۈپ كېلىش
نىيىتىدە بولغان.»

«شۇڭلاشقا، ھۆكۈمەتنىڭ ئۇنىڭ بۇنداق ئاھالىنى
كۆچۈرۈش پىلانىنى قوللىمايدىغانلىقىنى چۈشىنىشكە
بولىدۇ، ھۆكۈمەت قوللىمايلا قالماي، ھەتتا ئۇنىڭغا
تۈرلۈك توسالغۇلارنى كەلتۈرگەن. بۇنداق توسالغۇلار
ئەگەر باشقا دۆلەتتە بولسا، بەلكىم پىلانلىغۇچى ھايا-
تىنىمۇ ساقلاپ قالالمىغان بولاتتى.» لېكىن، گرانت
بۇنىڭلىق بىلەن روھىنى چۈشۈرمىگەن. گرانت
ئەجدادلىرىدىن شوتلاندىيىلىك خىيالىي سوتسىيالىست
روبېرت ئوۋنغا ئوخشاش جەنۇبىي تىنچ ئوكياندىكى
بىرەر ئارالدا ئەركىن شوتلاندىيە كۆچمەنلەر رايونى
قۇرۇش كويىدا بولغان. «ئۇ يۇرتداشلىرىنى ۋەتەنپەرۋەر-
لىك روھىنى جارى قىلدۇرۇشقا چاقىردى. ئۇ بارلىق
بىساتىنى سەرپ قىلىپ، ئۆزىنىڭ پىلانىنى ئىشقا
ئاشۇرماقچى بولدى، شۇنىڭ بىلەن ئۇ بىر كېمە
ياسىتىپ، ماھىر ماتروسلارنى تەشكىللەپ، بالىلىرىنى

ياشانغان ھاممىسىغا تاپشۇرۇپ قويۇپ، ئۆزى تىنچ ئۆك-
ياندىكى ئاراللارنى ئېكسپېدىتسىيە قىلىش ئۈچۈن
كەتكەنىدى. «مۇشۇنداق غايە ۋە ئىش - ھەرىكەت ئەلۋەتتە
ئاپتور ۋېرنىنىڭ غايىسى ئىدى. لېكىن، ئوۋىن چەت
ئەلدە سىناق تەرىقىسىدە قۇرۇپ چىققان دەسلەپكى بىر
كۆچمەنلەر رايونىدا بەختكە قارشى مەغلۇپ بولدى.
كاپتان گرانىمۇ دېڭىزدا تالاپەتكە ئۇچراپ، ئىز -
دېرەكسىز يوقالدى، شۇڭا، بۇنداق ئىنتىلىش، بۇ خىل
غايىۋى دۆلەت قۇرۇش ھەرىكىتى پەقەت ئاق كۆڭۈل
كىشىلەرنىڭ ئىدىيىسىدىلا مەۋجۇت بولۇپ تۇرالايدىغان،
رېئال تۇرمۇشتا بولسا، ھەرقانچە قىلىپمۇ ئىزدەپ
تاپقىلى ياكى ئەمەلگە ئاشۇرغىلى بولمايدىغان ئىشتۇر.
بۇ روماندا، باش پېرسوناژنىڭ كاپتان گرانىنى
ئىزدەپ تېپىش جەريانىدىكى سەرگۈزەشتىلىرى ئارقىلىق
غەربتىكى كۈچلۈك دۆلەتلەرنىڭ باشقا مىللەتلەرنى
بوزەك قىلىش ۋە قۇل قىلىش قىلمىشلىرى قاتتىق
قامچىلانغان. فرانسىيىنىڭ نەشرىيات ئىشلىرىنى
قاتتىق تەكشۈرۈشى ۋە نەشر سودىگەرلىرىنىڭ
ئېھتىياتچانلىقى سەۋەبىدىن بۇ روماندا ئاپتور پەقەت
ئەنگىلىيىنى مىسال قىلىپ تۇرۇپ، مۇستەملىكىچى -
لىككە بولغان غەزەپ - نەپرىتىنى: «بىرىتانىيىنىڭ
سىياسىتى يەرلىك قەبىلىلەرنى يوقىتىپ، يەرلىك
ئاھالىلەرنى ئۇلار ئەسىرلەردىن بۇيان ئولتۇراقلاشقان

جاي - ماكانىدىن قوغلاپ چىقىرىش...» دەپ ئىپادىلەنگەن. ئەنگلىيىلىكلەرنىڭ بۇنداق مۇستەملىكە قىلغان جايلاردا باشقا ئىرقىتىكىلەرنى يوقىتىش سىياسىتى ئاۋسترالىيىدە تېخىمۇ ئېغىر. ئەنگلىيە ئۆز يېرىدىكى كىشىلەرنى ئۆلتۈرۈپ، بۇلاڭ - تالاڭ قىلغان جىنايەت - چىلەرنى خۇددى تارىختىكى ئەھلى سەلىپنىڭ شەرققە يۈرۈش قىلىشىدەك ئاۋسترالىيىگە پالىغان. ئۇلار مۇستەملىكە دائىرىلىرىنىڭ يول قويۇشى بىلەن، «خۇددى ھايۋانلارغا مۇئامىلە قىلغاندەك يەرلىك ئاھالىلەرنى قورال بىلەن ئېتىپ ئۆلتۈردى». جامىس ئىسىملىك بىر قانۇنشۇناس ئوچۇق - ئاشكارا ھالدا: «يەرلىكلەرنى ئۆلتۈرسە جىنايەت ھېسابلانمايدۇ» دېگەن. سىدنىيدا چىقىدىغان بىر گېزىتتە: «كەسكىن چارە قوللىنىپ، تاۋپۇ كۆلى رايونىدىكى يەرلىكلەرنى قوغلاپ چىقىرىش كېرەك» دەپ داۋراڭ سېلىنغان. بۇنداق دېگەنلىك - ئەمەلىيەتتە كوللېكتىپ قاتىللىق قىلىشقا قۇتراتقۇلۇق قىلغانلىق.

بۇ روماندا يەنە كىشىنىڭ ئامراقلىقىنى كەلتۈردى. دىغان بىر قاتار ئوبرازلار يارىتىلغان، جۈملىسىدىن پارا - سەتلىك ۋە تەدبىرلىك كاپىتان گرانت، بىپەرۋا ئالىم پاگانېل، ئەقىللىق، باتۇر ئۆسمۈر روبېرت ئوقۇرمەنلەردە چوڭقۇر تەسىر قالدۇرىدۇ. بىز ئاۋۋال كاپىتان گرانتقا قاراپ باقايلى. كاپىتان گرانت بۇ ئەسەردىكى ئىزدەپ

تاپماقچى بولۇۋاتقان بەختسىزلىككە ئۇچرىغۇچى، لېكىن بۇ بەختسىزلىككە ئۇچرىغۇچى ھەقىقەتەنمۇ پەم - پارا - سەتلىك ھەم تەدبىرلىك ئادەم. كاپتان گرانى كېمە ھالاكەتكە ئۇچراپ، كېمىدىكى كىشىلەر بەختسىزلىككە ئۇچرىغان چاغدا ئۆمىلەپ تابور ئارىلىغا چىقىۋالغان. كەڭلىكى ئىككى مىل، ئۇزۇنلۇقى بەش مىل كېلىدىغان بۇ ئارالدا 30 تۈپچە دەرەخ، يەنە بىرنەچچە يەردە ئازراق ئوتلاق ۋە بىر بۇلاق بار بولۇپ، ئۇ پەقەتلا ئادەم يوق، چۆلدەرەپ قالغان ئارال ئىدى. ئۇ ئۈچ خىل تىلدا يېزىلغان ئۆزلىرىنى قۇتقۇزۇۋېلىش توغرىسىدىكى ئۈچ پارچە خەتنى دېڭىزدا لەيلەپ يۈرگەن بىر بوتۇلكىنىڭ ئىچىگە سېلىپ ئېقىتىۋېتىپ، كىشىلەرنىڭ ئۆزلىرىگە ياردەم قىلىشىنى ئۈمىد قىلىدۇ. دەل مۇشۇ كۈنى ئۇ ئوقۇغىلى بولمىغۇدەك بولۇپ قالغان خەت بىلەن ئۇ ھاياتىنى قۇتقۇزۇپ قېلىش پۇرسىتىگە ئېرىشىدۇ. مانا بۇ ئۇنىڭ پاراسەتلىكلىكىنى كۆرسىتىدۇ. ئۇ: «مېنىڭ ھېكايەم يېگانە قاقاس ئارالغا تاشلىۋېتىلگەن ئاشۇ روبىنسوندەك كىشىلەرنىڭ ھېكايىسىگە ئوخشايدۇ.... ئۇلار ھاياتلىق ئۈچۈن كۈرەش قىلىشتا ئۆزىنى تونۇش ئېڭى بولۇشنىڭ زۆرۈرلۈكىنى بىلگەن» دېگەن. ۋەھا - لەنكى، بۇ سۆزنى ئىلگىرى دارۋىن قىلغان. مانا بۇمۇ ئاپتور ۋېرنىنىڭ ئەينى چاغدا ئېقىۋاتقان، ئەڭ ئادەتتىكى ھايات كەچۈرۈش شارائىتى ئاستىدا مەۋجۇت بولۇپ تۇ -

رۇۋاتقان جانلىقلار تەدرىجىي تەرەققىي قىلىدۇ، دەيدىغان نەزەرىيىنىڭ تەسىرىگە ئۇچرىغانلىقىنى ناھايىتى ئېنىق كۆرسىتىپ بېرىدۇ. شۇنداقلا، ئادەمنى ھەممىدىن تەسىرلەندۈرىدىغىنى، ھەممىدىن مۇھىم بولغىنى شۇ. كى، ئۇ ئۆزىنىڭ غايىسىدىن زادىلا ۋاز كەچمىگەن. «مەن ئۇنىڭدىن ۋاز كەچمىدىم، سىر، تەڭرىم سېنىڭ قولۇڭ بىلەن مېنى قۇتقۇزۇپ چىقىشتا مېنىڭ مۇشۇ ئىشلارنى ئورۇندىشىمنى مەقسەت قىلغان. بىزنىڭ قەدىمىي كىرىتونىيىدىكى بىچارە قېرىنداشلىرىمىز، بارلىق جاپاكەش كىشىلەرنىڭ ھەممىسىنى يېڭى بىر ماكانغا ئېرىشىپ، نامراتلىقتىن قۇتۇلۇپ چىقىشى كېرەك. بىزنىڭ سۆيۈملۈك ۋەتىنىمىز چوقۇم مۇشۇ ئەتراپتىكى دېڭىزدا پۈتۈنلەي ئۆزىگە مەنسۇپ بولغان بىر كۆچمەنلەر رايونىنى بارلىققا كەلتۈرۈپ، ئۇنى ياۋ-روپادا ئېرىشەلمىگەن مۇستەقىللىق ۋە بەختكە ئېرىش-تۈرۈش كېرەك!» مانا مۇشۇنداق قەتئىي تەۋرەنمەس ئىرادە، كۈچلۈك ئىشەنچ ۋە ئۈمىدۋارلىق روھىغا ئىگە شەخس دەل ئوقۇرمەنلەرنىڭ ياقتۇرۇشىغا ئېرىشىدىغان شەخسنىڭ ئوبرازى، شۇڭا، ئۇنىڭ كېيىن ئۆزگەرتىپ ئىشلىگەن دراما ئەسىرى سەھنىدە ئوينالغاندىن كېيىن، فرانسىيىدە كىشىلەر ئارىسىدا كەڭ تارقالغان رىۋايەتكە ئايلانغان.

ئەگەر كاپىتان گرانت ئەقىل - پاراسەتلىك

ئادەملەرنىڭ ۋەكىلى دەپ قارالسا، ئۇنداقتا، ئەسەردىكى يەنە بىر شەخس پاگانېل بىپەرۋا كىشىلەرنىڭ تىپىك ۋەكىلى. پاگانېل دېگەن ئىسىم بىر تارىخشۇناسنىڭ ئىسمىدىن پايدىلىنىپ قويۇلغان ئىسىم بولۇپ، پۈتكۈل ئەسەردە ئۇ كىشىلەرگە ھەمىشە ئەركىن - ئازادلىق تۇيغۇسى بېرىدۇ. ئۇ بارلىقىنى ئىلىم - پەننى تەجرىبىدىن ئۆتكۈزۈشكە بېغىشلايدۇ. ئۇنىڭ دانا ۋە يىراقنى كۆرەرلىكى ئۇ ھېس قىلغان رېئاللىقنى نېرى - بېرى قىلىدۇ. لېكىن ئۇ تەجرىبە ئىشلەشكە بارلىقى بىلەن كىرىشىپ كېتىپ، كېلىپ چىقىش ئېھتىماللىقى بولغان كۈتۈلمىگەن ھادىسىلەرگە ئېتىبارسىز قارايدۇ. مانا بۇ مۇقەررەر ھالدا ئۇنىڭ، ھەتتا كىشىلەرنىڭ ئىشەنگۈسى كەلمىگۈدەك دەرىجىدە بىپەرۋارلىق قىلىپ خاتالىق سادىر قىلىشىغا سەۋەب بولىدۇ. ئۇ ھاماقەتلەرچە «شوتلاندىيە» ناملىق كېمىگە چىقىم دەپ، ئەمەلىيەتتە «دونكان» ناملىق كېمىگە چىقىپ قالىدۇ. ھىندىستانغا بېرىپ ساياھىتىمنى داۋاملاشتۇردىمەن دەپ، ئەمەلىيەتتە بولسا ئامېرىكا قىتئەسىگە باردىغان تەرەپكە قاراپ يۈرۈش قىلىدۇ، ئۇ پورتۇگالىيەنىڭ بىر كىتابىغا قاراپ ئىسپان تىلىنى ئۆگىنىۋاتقان بولسىمۇ، ئەمما ئۇ سۆزلىگەن ئىسپان تىلىنى ھېچكىم ئاڭلاپ ئوقالمايدۇ. ئۇ ئاۋسترالىيىنى يېڭى زېلاندىيە دەپ يېزىپ قويىدۇ. ئۇنىڭ ئۈستىگە، ئۇ ئەسلىدە

مارىيە - تېرېزا ئارىلىنىڭ تابور ئارىلى ئىكەنلىكىنى بىلىشىمۇ، لېكىن قاراپ تۇرۇپ ئېسىدىن چىقىرىپ قويدۇ.

ئۇ ھەرقانداق ئىشقا پەرۋاسىز قارىغانلىقتىن، ھېچنېمىدىن قورقمايدۇ. ئۇ ھەر ۋاقىت خۇشخۇي بولۇپ، ئەڭ يامان ئاپەتلەرنىڭ كېلىپ چىقىش ئالاھىدىلىكلىرىنى ئىلمىي نۇقتىدىن كۆزىتىدۇ. ئىككى بالا بىرلا ۋاقىتتا دادىسىنىڭ ۋارقىرىغان ئاۋا-زىنى ئاڭلىغاندا، پەقەت پاگانېللا بۇنى بالىلاردا پەيدا بولغان خىيالىي تۇيغۇ دەپ قارىمايدۇ. ئۇ ئاشكارا ھالدا: «بىر ئادەم راھەتكە قانچە بېرىلمىسە، ئۇنىڭ ئېھتىياج بولىدىغىنى شۇنچە ئاز بولىدۇ؛ ئېھتىياج بولىدىغىنى قانچە ئاز بولسا، شۇنچە كۆپ بەختكە ئېرىشەلەيدۇ» دەيدۇ. ۋەھالەنكى، بۇ بەلكىم ئاپتورنىڭ ئۆزىنىڭ تەسىراتى بولۇشىمۇ مۇمكىن. بۇ پېرسوناژ ناھايىتى مۇۋەپپەقىيەتلىك يارىتىلغان، ئۆزگەرتىلگەن دراما سەھنىدە ئوينالغاندىن كېيىن، فرانسىيىدە خەلق ئىچىدە تارقالغان رىۋايەتنىڭ بىر قىسمى بولۇپ قالغان، شۇنداقلا ئۇنىڭدىن كېيىنكى 50 يىلدىن كۆپرەك ۋا-قت ئىچىدە ئۇ بىپەرۋا ئالىملارنىڭ تىپىك ۋەكىلى، دەپ قارىلىپ كەلگەن.

بۇ قېتىمقى يەر شارىنى ئايلىنىپ چىقىشتەك خەتەرلىك ساياھەتتىكى ئىسمى - جىسىمىغا لايىق

قەھرىمان. — كاپتان گرانتنىڭ ئوغلى روبېرت گرانىت. بۇ قېتىمقى ساياھەت تۈرلۈك قاتتىق سىناقلاردىن ئۆتتى. بۇ سىناقلار روبېرتنى چىنىقتۇرۇپ، قەيسەر بىر ئادەم قىلىپ يېتىشتۈردى. «دونكان» ناملىق كېمە گىلازگو پورتىدىن ئايرىلغاندا، ئۇ تېخى بىر بالا ئىدى. ئۇ گىلېنارۋان، پاگانېل ۋە مايور ماك نابىسلار بىلەن بىللە جەنۇبىي ئامېرىكا قىتئەسىنى توغرىسىغا كېسىپ ئۆتكەن چاغلاردىلا ئۇ ھەقىقىي يېتىلىشكە باشلىغان. ئۇنىڭ ھەربىر سۆز — ھەرىكىتى كىشىنى قايىل قىلار. لىق بولۇپ، ھەتتا سىر گىلېنارۋانمۇ روبېرتنى ئۇ ئۆز دېمەتلىكلىرىدىن بۇرۇنلا چوڭ بىر يىگىتكە ئايلاندى، دېگەن. ھەقىقەتەن بۇ يىگىت كۆپ قېتىم ئاجايىپ تۆھپىلەرنى ياراتقان، ئەقەللىيسى، ئۇلارنى مائۇرىلار تۇتۇۋېلىپ، ئۆلتۈرۈۋەتمەكچى بولغان ئىشنى ئېلىپ ئېيتايلى، شۇ چاغدىمۇ روبېرت قالايمىقانچىلىقتىن پايدىلىنىپ قېچىپ چىقىپ، ئەتراپنى ياخشى كۆزەتكەندىن كېيىن، باشقىلارنى سولاپ قويغان كەپىگە كىردى. دىغان كامار قېزىپ، ئۇلارنى ئوڭۇشلۇق قوتۇلدۇرۇپ چىققان، مانا بۇ ئۇنىڭ ئەقىللىقلىقى ۋە باتۇرلۇقىنى تولۇق كۆرسىتىپ بېرىدۇ.

يۇقىرىقى پېرسوناژلارنىڭ ئوبرازى جانلىق ئەكس ئەتتۈرۈلۈشى بىلەن بىرگە، باشقا پېرسوناژلارنىڭ ئوب-رازىمۇ ئالاھىدە گەۋدىلەندۈرۈلگەن. ئېلىن خانىمنىڭ

ئوبرازى بۇنىڭ بىر مىسالى، توي قىلغىنىغا ئەمدىلا ئۈچ ئاي بولغان بۇ خانىم مېرى بىلەن روبېرتنى بېقىۋېلىپ، يولدىشىنى كاپىتان گرانتنى ئىزدەپ تېپىپ كېلىشكە دەۋەت قىلىدۇ، ئەمەلىيەتتە ئۇنى ئىزدەپ تېپىشنىڭ مۇمكىنچىلىكى يوق دېيەرلىك ئىدى.

ئاپتور بۇ روماننى بەلكىم سىر جون فرانكلىننى ئىزدەپ تېپىش ئىشىنىڭ ئىلھامى ئاستىدا يازغان بو-
لۇشى مۇمكىن. سىر جون فرانكلىن 1845 - يىلى غەربىي شىمالغا بارىدىغان بىر سۇ يولىنى ئىزدەپ «ئېربوس» ۋە «تېررو» ناملىق كېمە بىلەن سەپەرگە چىقىپ، كېيىن غايىب بولىدۇ، بۇنىڭ بىلەن 19 - ئە-
سىرنىڭ 50 - يىللىرى پۈتكۈل دۇنيانىڭ دىققەت نەزىرى كانادانىڭ شىمالىدىكى كىشىلەرنىڭ ئاياغ ئىزىمۇ تەگمىگەن بىر چۆللۈككە مەركەزلىشىدۇ،
ئېكسپېدىتسىيىچىلەر ئەترىتى ئارقا - ئارقىدىن سەپەر-
گە ئاتلىنىپ فرانكلىننى ئىزدەپ، ئاخىر 1855 - يىلى ئۇنىڭ ئەڭ ئاخىرقى ھايات قالغان ھەمراھلىرىنىڭ جەسەتلىرىنى تاپىدۇ، ۋېرن بەلكىم بۇ ھېكايىنى ئاڭلىغان بولۇشى مۇمكىن. بۇ ھېكايە ئۇنى ئۆزىگە قاتتىق جەلىپ قىلىۋالغان. ۋېرن ئۆزىمۇ كرېسلودا ئولتۇرۇپ قۇرۇق خىيال قىلىدىغان مۇتەخەسس-
س ئىدى. ئۇنىڭ ئۈستىگە، ئۇنىڭ «لېنكولىن» ناملىق

كېمىگە ئوخشاش ساياھەت كېمىسىگە ئولتۇرۇپ سايا-
 ھەت قىلىش ئارزۇسى بار ئىدى. ئەسەردە ۋېرن «ئالتۇن
 ئىزدەش قىزغىنلىقى» قۇللۇق تۈزۈم ۋە يەرلىك
 ئاھالىلەرنى ۋەھشىيلەرچە ئۆلتۈرۈشتەك قىلمىشلارنى
 پاگانېلنىڭ ئاغزىدىن قاتتىق ئەيىبلىگەن. ئۇ شوتلاندى-
 يىلىكلەرگە بولغان ھېسداشلىقى ۋە ئەنگلىيىلىكلەرگە
 بولغان ئۆچمەنلىكىنى (گەرچە ئۇلارنىڭ قەيسەرلىكىنى
 مەدھىيىلىسىمۇ)، بولۇپمۇ ئەنگلىيە ۋە ئۇنىڭ مۇس-
 تەملىكىلىرىدىكى خەلقلەرنى ئۆلتۈرۈش ئارقىلىق
 بارلىققا كەلتۈرگەن زوراۋانلىقىغا بولغان نەپرەتنى
 ئىپادىلىگەن مۇشۇ جەھەتتىن قارىغاندىمۇ، پاگانېلنى
 ۋېرننىڭ سىماسى دېيىشكە بولىدۇ.

بۇ ئەسەرنىڭ ۋەقەلىكى قورقۇنچلۇق ھەم ئەگرى-
 توقاي، مول مەزمۇنلۇق بولۇپ، كىشىنى ئۆزىگە جەلپ
 قىلىدۇ. تولستوي ۋېرننىڭ ئەسەرلىرىنى قىزىقىپ
 ئوقۇغۇچىلارنىڭ بىرى، ئۇ ۋېرننىڭ ئەسەرلىرىگە
 ناھايىتى يۇقىرى باھا بەرگەن. ئۇ چوڭقۇر تەسىرلەنگەن
 ھالدا: «ۋېرننىڭ ئەسەرلىرى قالتىس ئېسىل، مەن ئۇنى
 ئوقۇغان ۋاقتىمدا قورامىغا يەتكەن ئادەم بولساممۇ،
 ھاياجىنىمنى باسالماي قالدىم. ئۇنىڭ ئەسەرلىرىنىڭ
 ۋەقەلىكلىرى ئادەمنى چوڭقۇر ئويلاندۇرىدۇ ۋە قاتتىق
 جەلپ قىلىدۇ، بۇ جەھەتتە ئۇنى قالتىس ماھىر ئۇستاز
 دېيىشكە بولىدۇ» دېگەن. ۋېرننىڭ مۇۋەپپەقىيەت

قازىنىشىدىكى ئەڭ مۇھىم بىر سىر شۇ يەردىكى، ئۇ ئۆز قەلبىنىڭ ئەڭ چوڭقۇر يېرىدە كۆرەلگەن نەرسىنى مىڭلىغان - ئونمىڭلىغان ئوقۇرمەنلەرگە كۆرسىتىپ بېرەلگەن. ئوقۇرمەنلەر بىلەن بىۋاسىتە ئۇچرىشىدىغان بىر خىل ئالاھىدە كەيپىياتنى يارىتىپ، ئوقۇرمەنلەرنىڭ تەپەككۇرىنى ئۆزى تەسۋىرلىگەن مۇھىتقا ئېلىپ كىرىپ، ئۇلارنى ئاشۇ مۇھىتنىڭ پۈتكۈل قىياپىتىنى كۆزىتىش ئىمكانىيىتىگە ئىگە قىلىدۇ، شۇنداقلا ئۇلاردا خۇددى ئاشۇ ئىشلارنى ئۆز بېشىدىن ئۆتكۈزگەندەك كۈچلۈك تەسىر قالدۇرىدۇ. ئەسەردە ئېكسپېدىتسىيىچىلەر ئەترىتى پاتاگونىيە، ئاندىس تاغ تىزمىلىرى ۋە چىلىنى كېسىپ ئۆتۈپ، يېڭى زېلاندىيە ۋە ئاۋسترالىيىگە يېتىپ بارغۇچە كۈرمىڭلىغان جاپالار ۋە خېيىمخەتەرلەرنى باشتىن ئۆتكۈزىدۇ. مۇشۇنداق جەبىر - جاپا ۋە خېيىمخەتەرلەر ئىچىدە ھەممىدىن يامىنى ئەلۋەتتە ھېلىقى يەر تەۋرەش بولۇپ، ئوقۇرمەنلەردە چوڭقۇر تەسىر قالدۇرىدۇ. ئەسەردە يەر تەۋرەشنىڭ پۈتكۈل جەريانى ئىنتايىن جانلىق ۋە ئوبرازلىق تەسۋىرلەنگەن بولۇپ، ۋېرن نەشر سودىگىرىگە ئۇ تەسۋىرلىگەن ھادىسىلەرنىڭ ھەممىسىنىڭ ھەقىقەتەن راستلىقىنى، ئازراقمۇ ساختىلىق يوقلۇقىنى ئېيتقان.

ئىجادىيەت ئارقا كۆرۈنۈشى

ژيۇل ۋېرن «كاپىتان گرانىنىڭ پەرزەنتلىرى» نى يازغان مەزگىل دەل فرانسىيە ۋە پۈتكۈل دۇنيا زور ئۆزگىرىش، زور داۋالغۇش ئىچىدە تۇرۇۋاتقان مەزگىل بولۇپ، فرانسىيە 18 - ئەسىرنىڭ 60 - يىللىرىنىڭ ئوتتۇرىلىرىدىن كېيىن، دۆلەتنىڭ ئىچكى قىسمىدىكى دېموكراتىك كۈچلەرنىڭ كۈنسرى زورىيىشى، ئەركىنلىك ھەرىكىتىنىڭ مىسلى كۆرۈلمىگەن دەرىجىدە يۈقىرى كۆتۈرۈلۈشى، پرۇسسىيە - فرانسىيە ئۇرۇشى ھەمدە مەغلۇپ بولغاندىكى خورلۇق، ناپولېئون فېئودالىلىق خانىدانلىقىنىڭ گۇمران بولۇشى، پارىژ كوممۇنىسى ئىنقىلابى، ۋاقىتلىق ھۆكۈمەتنىڭ ۋەھشىيلەرچە باستۇرۇلۇشى قاتارلىق تۈرلۈك ۋەقەلەرنى باشتىن ئۆتكۈزدى. فرانسىيەنىڭ سىياسىي ۋەزىيىتى داۋالغۇپ، ھۆكۈمەت قايتا - قايتا ئالماشتى، ھۆكۈمەت، ئارمىيە ۋە دىنىي جەمئىيەتلەر چىرىكلىشىپ كەتتى. دۆلەت ئىچىدىكى زىددىيەت كەسكىنلەشتى. شۇنىڭ بىلەن بىرگە، فرانسىيە ئىقتىسادىنىڭ زامانىۋىلىشىش قەدىمى ئىنتايىن تەسلىشىپ كەتتى، سانائەتلىشىش سۈرئىتى ئاستىلىدى. پۈتكۈل جەمئىيەت مۇتەئەسسىپلىشىپ، قالاقلاشتى. فرانسىيە دۇنيا بويىچە چوڭ دۆلەت

بولۇشتەك ئورنىنى ساقلاپ قېلىش ئۈچۈن سىرتقا قا-
رىتا كېڭەيمىچىلىك قىلىش ھەمدە ياۋروپادا خوجىلىق
تالىشىش كۈرىشىنى پائال تۈردە ئېلىپ باردى، ناپولې-
ئون دەۋرىدىن باشلانغان فرانسىيە شوۋىنىزمى زادىلا
تۈگىمىدى. فرانسىيە ياۋروپاغا خوجا بولۇش خىيالىدىن
زادىلا ۋاز كەچمىدى. پىرۇسسىيە - فرانسىيە ئۇرۇشىدىن
كېيىن، فرانسىيە گەرچە پاسسىپ ھالەتكە چۈشۈپ
قېلىپ ئىتتىپاقداش ئىزدىگەن بولسىمۇ، لېكىن ئۇ-
نىڭ ئىتتىپاقداش ئىزدەشتىكى مەقسىتى ھەرگىزمۇ
نوقۇل ھالىدىكى مۇداپىئەلىنىش بولماستىن، بەلكى
كەلگۈسىدىكى ياۋروپا ئۇرۇشىدا غەلىبىنى قولغا كەل-
تۈرۈش ئىدى. فرانسىيىنىڭ مۇشۇنداق تاشقى سىيا-
سىتى ياۋروپانىڭ ۋەزىيىتىنى يامانلاشتۇرۇپ، بىرىنچى
دۇنيا ئۇرۇشىنىڭ پارتىلىشىدىن ساقلانغىلى بولمايدىغان
ۋەزىيەتنى شەكىللەندۈرۈپ قويدى.

دۇنيا مىقياسىدىن قارىغاندا، پەن - تېخنىكىنىڭ
تەرەققىي قىلىشى، بولۇپمۇ ماشىنىسازلىق، جۈملىدىن
پار ماشىنىسى ۋە ئېلېكترون ماشىنىنىڭ بارلىققا
كېلىشى ۋە مۇكەممەللىشىشى قۇرۇقلۇق ۋە سۇ يۈزى
قاتنىشىنى راۋانلاشتۇرۇۋەتتى، ئەينى چاغدا ئۇچقۇر
ئايرۇپىلان تېخى سىناق باسقۇچىدا ئىدى.

جاھانگىرلىكنىڭ دەسلەپكى باسقۇچىغا ئاللىقاچان
قەدەم قويغان غەربتىكى كۈچلۈك دۆلەتلەر ئۆزىگە خاس

بولغان ۋەھشىلىكى ۋە ياۋۇزلۇقىنى تېخىمۇ ئاشكارىلاشقا باشلىدى. ئۇلار بۇ پۇرسەتتىن پايدىلىنىپ زور كۈچ بىلەن كېڭەيمىچىلىك قىلىپ، چەت ئەللەردىكى مۇستەملىكىنى قولغا كەلتۈرۈشنى كۈچەيتىپ، مۇستەملىكىلەرنىڭ بايلىقىنى بۇلاپ، مىللىي قوزغىلاڭلارنى باستۇرۇپ، ئىرقىنى يوقىتىش سىياسىتىنى يۈرگۈزدى. بۇنىڭغا ئەنگلىيە بىلەن فرانسىيىلا تىپىك مىسال بولالايدۇ. ئەنگلىيىنىڭ مۇستەملىكىچىلىك قىلىش جەريانى ئىنتايىن قەبىھ، 1600 - يىلى شەرقىي ھىندىستان شىركىتى قۇرۇلغاندىن كېيىن، ھىندىستاننى ئاستا - ئاستا بويسۇندۇرۇش جەريانىدا، بولۇپمۇ 1857 - يىلى ھىندىستان خەلقىنىڭ قوزغىلىڭىنى باسقۇچتۇرۇپ، 5 مىليون ھىندىستانلىقنى ئۆلتۈردى. 1795 - يىلى، ئەنگلىيە ئىسپانىيىدىن جەنۇبىي ئافرىقىنى تارتىۋالدى. ئەينى چاغدا جەنۇبىي ئافرىقىدىكى كېيپىتاۋن رايونىدا مىليوندىن ئارتۇق گوستىلىقلار بار ئىدى. ۋە ھالەنكى، ئەنگلىيە ھۆكۈمرانلىق قىلغاندىن كېيىن، قالغان گوستىلىقلار ئون مىڭىمۇ يەتمەيدۇ، بەزى قەبىلىلەر ھەتتا يەر شارىدىن تامامەن يوقاپ كەتكەن، ئەنگلىيە مۇستەملىكىچىلىرى مۇشۇنداق ئوچۇق - ئاشكارا ياكى يوشۇرۇن ھالدىكى ۋاسىتىلەرنى قوللىنىپ يەرلىكلەرنى يوقاتقاندىن سىرت، ئاۋسترالىيىدىكى يەرلىكلەرنى ھاراق، تاماكىغا ئۆگىتىش ئارقىلىق پۈتكۈل

قەبىلىلەرنى كەينىگە چېكىندۈرۈۋەتتى. ئەنگلىيە يەنە توپچى پاراخوتلار ئارقىلىق جۇڭگونىڭ دەرۋازىسىنى ئېچىپ، مىڭلىغان - ئونمىڭلىغان توننا ئەپيۇنىنى جۇڭگوغا ئېلىپ كىرىپ سېتىپ، «جۇڭگو خەلقىنى شەرقىي ئاسىيا كېسەل كۆرىپلىرى» گە ئايلاندۇرۇش ئارقىلىق جۇڭگوغا ھۆكۈمرانلىق قىلماقچى بولدى. فرانسىيىلىكلەرنىڭ چەت ئەللەردە مۇستەملىكىلەرنى تالىشىشتىكى ھەققانىي بولمىغان ھەرىكىتىمۇ ئەنگلىيىلىكلەردىن قېلىشمايدۇ. 1830 - يىلى، فرانسىيە مۇستەملىكىچى ئارمىيىسى ئالجىرىيىنى ئىگىلەش ۋېلىش ۋاقتىدا، مىڭلىغان ئادەمنى، جۈملىدىن قېرىلار، ئاياللار، بالىلارنى بىراقلا تىرىك كۆمۈۋەتكەن، تاجاۋۇز - چېلىققا قارشى تۇرغانلارنى تاغنىڭ ئۆڭكۈرىگە سولاپ ئۆلتۈرۈۋەتكەن. 1867 - يىلى، ۋېيتنامنىڭ كۈچىدىكى قوزغىلاڭنى باستۇرۇشتا باسقۇنچىلىق قىلىپ، ئوت قويۇپ، ئادەم ئۆلتۈرۈپ، قىلمىغان ئەسكىلىكلىرى قالمىغان.

شۇڭا، مۇشۇنداق بىر دەۋردە «كاپىتان گرانتىنىڭ پەرزەنتلىرى» نىڭ يېزىلىشى 19 - ئەسىرنىڭ 60 - ، 70 - يىللىرىدىكى بەلگىلىك تارىخىي دەۋرىدىكى ئىجتىمائىي تۇرمۇشنىڭ ئىنكاسى، دېيىشكە بولىدۇ. ئۇ ئەينى چاغدىكى زور ئىجتىمائىي مەسىلە -

مۇستەملىكىچىلىك ۋە مىللىي ئازادلىق، 19 - ئەسىر -
دىكى ئېچىلمىغان دۇنيا — جەنۇبىي ئامېرىكا قىتئەسى
ۋە ئاۋسترالىيە ئۈستىدە ئىزدىنىش قاتارلىق مەسىلىلەرنى
ئوخشاشمىغان تەرەپلەردىن ئەكس ئەتتۈرۈپ بەرگەن
ھەمدە ۋېرنىنىڭ سىياسىي غايىسى، يەنى ئەركىنلىك
ۋە باراۋەرلىك، يەنە شۇنداقلا ئۇ ياخشى كۆرىدىغان مۇزىكا
ۋە دېڭىز - ئوكيان قاتارلىقلارنى مەركەزلىك ھالدا
گەۋدىلەندۈرگەن.

پېرسوناژلارنى تونۇشتۇرۇش

سىر ئېدۋارد گىلېنارۋان: مالكولىم - كېستىل
قورۇقىنىڭ خوجايىنى، شوتلاندىيىلىك ئاقسۆڭەك. ئۇ
ياش، دۆلەتمەن، خوشخۇي، كىشىلەرگە مېھىر - شەپقەت
يەتكۈزىدىغان ئادەم بولۇپ، دەل ئۇنىڭ ياردىمى بىلەن
كاپىتان گرانىت ئائىلىسىدىكىلەر جەم بولالىغان.

ئېلېن: سىر گىلېنارۋاننىڭ يېڭىدىن توي قىلغان
ئايالى، مەشھۇر سەيياھ. تۇغۇلغانلىقىنىڭ قىزى، ئاق
كۆڭۈل، مېھرىبان، ھېسداشلىقى كۈچلۈك ۋە قەيسەر
ئىرادىلىك ئايال.

مايور ماك نابىنېس: سىر گىلېنارۋاننىڭ
بىر نەۋرە ئىنىسى، «دونكان» ناملىق پاراخوتتىكى

ئېكسپېدىتسىيە ئەترىتىنىڭ ئەزاسى. ئېغىر - بېسىق،
ئەستايىدىل، كۆزىتىش پىكىر قىلىشقا ماھىر ئادەم.

كاپىتان گاررى گرانىت: «بىرىتانىيە» ناملىق
كېمىنىڭ كاپىتانى، «دونكان» ناملىق كېمىدىكىلەر
قۇتقۇزماقچى بولغان ئادەم. پەم - پاراسەتلىك، تەۋرەنمەس
ئىرادىلىك، يۈكسەك غايىگە ۋە ئۈمىدۋارلىق روھىغا
ئىگە قەھرىمان.

مېرى: كاپىتان گرانىتنىڭ قىزى، روبېرتنىڭ ئا-
چىسى، كېيىن كاپىتان جون مانگلىس بىلەن توي
قىلىدۇ.

روبېرت: كاپىتان گرانىتنىڭ ئوغلى، «دونكان»
ناملىق پاراخوتتىكى ئېكسپېدىتسىيە ئەترىتىنىڭ
ئاساسلىق ئەزالىرىدىن بىرى. ئۇ ئەقىل - پاراسەتلىك،
باتۇر بالا، ئېكسپېدىتسىيە پائالىيىتى داۋامىدا يېتىشىپ
چىققان كىچىك قەھرىمان، كېيىن ماھىر ماتروس
بولۇپ يېتىشىپ چىقىدۇ.

جون. مانگلىس: «دونكان» ناملىق پاراخوتنىڭ
كاپىتانى، ياش، ئەقىللىق، مول تەجرىبىلىك، قەيسەر
ئىرادىلىك ماتروس.

توم ئوستىن: «دونكان» ناملىق پاراخوتنىڭ
ياردەمچى كاپىتانى، ئىشەنچلىك، ئېغىر - بېسىق،
پېشقەدەم ماتروس.

جاك پاگانېل: فرانسىيىلىك ئاتاقلىق جۇغراپىيە ئالىمى، بىپەرۋاراق ئادەملەرنىڭ تىپىك ۋەكىلى. ئۇ نۇرغۇن كۈلكىلىك ئىشلارنى قىلغان، لېكىن ھالقىلىق پەيتتە زور رول ئوينىغان.

تالكاۋ: پاتاگونىيىلىك، ئېكسپېدىتسىيە ئەترىتىنىڭ قۇرۇقلۇقتىكى يول باشلىغۇچىسى، جەسۇر، ئاق كۆڭۈل ئادەم.

ئايرتون: سۈرگۈن قىلىنغان جىنايەتچىلەرنىڭ ئاتامانى. ئىلگىرى «برېتانىيە» ناملىق كېمىنىڭ بوتسىمانى بولغان، مۇغەمبەر، خەتەرلىك ئادەم.

ئوقۇش ئەسكەرتىمىسى ۋە مۇھىم نۇقتىلار

ۋېرن پۈتۈن ئۆمرىدە 80 رومان يازغان، يەنە «فرانسىيە جۇغراپىيىسى»، «ئۇلۇغ ساياھەتچى ۋە ئۇلۇغ ساياھەت تارىخى»، «گولومبۇسنىڭ تەرجىمىھالى» قاتارلىق بىرقانچە پارچە پەننى ئومۇملاشتۇرۇشقا ئائىت ئەسەرلەرنى ئېلان قىلغان. بۇ ئەسەرلەر مول تەسەۋۋۇر كۈچىگە ئىگە بولۇپلا قالماي، يەنە ئاپتورنىڭ جۇغراپىيە-يىنى ياخشى كۆرىدىغانلىقى ھەم جۇغراپىيە بىلىملىرىنى پۇختا ئىگىلىگەنلىكى، بولۇپمۇ دېڭىز-ئوكيان ھەققىدە مول بىلىمگە ئىگە ئىكەنلىكىنى تولۇق ئەكس

ئەتتۈرۈپ بېرىدۇ. ۋېرنىنىڭ بالىلىق دەۋرى فرانسىيەدىكى مۇھىم بىر پورت شەھەر ئانتتا ئۆتكەن، ئېنىقراق قىلىپ ئېيتقاندا، فېدو ئارىلىنىڭ دېڭىز ساھىلى ۋە پرىستانلىرىدا ئۆتكەن، فېدو ئارىلى كۆلىدىكى بىر ئا. رال بولۇپ، دېڭىز دولقۇنلىرىنىڭ مەۋج ئۇرۇشىنى، شۇنداقلا پورتتا لەڭگەر تاشلىغان يەلكەنلىك كېمىلەرنىڭ ماچتىلىرىنى ۋە فوس پورتىدىكى ئالدىراش مەنزىرىنى كۆرگىلى بولىدۇ. ۋېرنىنىڭ دېڭىزغا بولغان بىر ئۆمۈر ئىنتىلىشى ئۇنىڭ بالىلىق دەۋرىدىنلا باشلانغان. باشلانغۇچ مەكتەپتىن ئوتتۇرا مەكتەپنى تاماملىغىچە، ۋېرن جۇغراپىيە دەرسىدە نۇرغۇن مۇكاپاتقا ئېرىشكەن. كېيىن، ۋېرن پارىژدا ئوقۇۋاتقان ۋە تىياتىر ئىجادىيىتى بىلەن شۇغۇللىنىۋاتقان ۋاقىتتا، ئۆزىنىڭ ئىستىقبالىغا چوڭقۇر تەسىر كۆرسەتكەن بىر مۇھىم شەخس — جاك ئاراگو بىلەن ئۇچرىشىپ قالىدۇ. ئاراگو ياشىنىپ قالغان ئېكسپېدىتسىيىچى بولۇپ، ئۆمرىدە نۇرغۇن ئىشلارنى باشتىن كەچۈرگەنىدى. ئاراگونىڭ ئۆيىدە ئۇ دائىم دېگۈدەك بىر قىسىم ئېكسپېدىتسىيىچى، جۇغراپىيەشۇناس، ئالىملار ۋە چەت ئەللىكلەر بىلەن ئۇچرىشىپ تۇرىدۇ. ئۇلارنىڭ ھەر خىل تېمىلاردىكى پاراڭلىرى ۋېرنىنىڭ جۇغراپىيە ئىلمىگە بولغان قىزىقىشىنى قوزغايدۇ، شۇنداقلا بۇ قىزىقىش

بارغانسېرى كۈچىيىپ، ئۇنىڭدا ھەرقايسى پەنلەرنى ئۆگىنىشكە بولغان ئىشتىياق پەيدا قىلىدۇ. ۋېرن بالا-غەتكە يەتكەندىن كېيىن، مۇكەممەل بىر ساياھەتچىگە ئايلىنىدۇ، ئۇ ھەتتا ئارقا-ئارقىدىن كېمىدىن ئۈچنى سېتىۋېلىپ، ئۆزىنىڭ كۈچلۈك سەپەر قىلىش ئارزۇ-سىنى قاندۇرىدۇ. ساياھەت جەريانىدا كۆرگەن - ئاڭلىغان-لىرى بولسا، ئۇنىڭ ئىلمىي فانتازىيلىك ئەسەر ئىچى-دېيىتىنىڭ مەزمۇنىنى زور دەرىجىدە بېيىتىپ، جۇغرا-پىيە جەھەتتىكى ئىزدىنىش ۋە رېئال تۇرمۇشتىكى تەۋەككۈلچىلىك ئۇنىڭ ئەسەرلىرىنىڭ ئالاھىدىلىكى بولۇپ قالىدۇ، «كاپتان گرانتنىڭ پەرزەنتلىرى» دەل مۇشۇ خىلدىكى ۋەكىللىك خاراكتېرگە ئىگە ئەسەر ھېسابلىنىدۇ.

بۇ روماندا ئىز - دېرەكسىز يوقاپ كەتكەن ئاتىسىنى ئىزدەش ئاساسىي تېما قىلىنغان. يەنى روبېرتنىڭ باشپاناھى گىلېنارۋاننىڭ يېتەكچىلىكىدە ئۆزىنىڭ ئاتىسىنى ئىزدەش جەريانى بايان قىلىنغان. ئۇ، ئاتىسىنى ئىزدەش جەريانىدا ئۆسۈپ يېتىلگەن. بۇ ھەقتە ۋېرن بىلەن ئۇنىڭ ئاتىسى پېپر ۋېرننىڭ مۇناسىۋىتى ھەققىدە توختىلىپ ئۆتۈشكە توغرا كېلىدۇ. ۋېرننىڭ ئاتىسى پېپر ئۆز نېسىۋىسىگە قانائەت قىلىدىغان گۇ-ۋاھچى، ئۇ ئەنئەنىۋى قائىدە ۋە مەلۇم ئىجتىمائىي تەبىقە

كۆز - قارىشىنى ساقلاپ قالغان، لېكىن ئۇ ئىنتايىن كەڭ قورساق ھەم ئەقىللىق ئاتا. ۋېرن ئالىي مەكتەپنى پۈتتۈرگەندىن كېيىن، ئاتىسىنىڭ ئادۋوكاتلىق ئىش ئورنىدا ئىشلىمەي، يېزىقچىلىقنى ئۆزىنىڭ ئۆمۈرلۈك كەسپى قىلىپ تاللىغان بولسىمۇ، پېيەر يەنىلا ئوغلىغا كەڭ قورساقلىق قىلغان ھەم ئۇنىڭغا ئىشىنىدىغانلىقىنى، شۇنداقلا زور كۈچ بىلەن قوللايدىغانلىقىنى بىلدۈرگەن. بۇ ئاتا بىلەن بالا ئوتتۇرىسىدا ئۆزئارا ئىشنىشتەك بىر خىل يېقىنلىق تۇيغۇسىنى پەيدا قىلغان، بۇنى ئۇلارنىڭ ئۆزئارا يېزىشقان خەتلىرىدىن كۆرۈۋالغىلى بولىدۇ. ئوغلى ئاتىسىغا خەتنى مۇتلەق ئەركىن ھالدا يازاتتى، سىرتىنىڭ ھېچقانداق ئەدەپ - قائىدە تۈزۈمىنىڭ چەكلىمىسىگە ئۇچرىمايتتى.

ناھايىتى روشەنكى، بۇ روماننىڭ ئاساسىي تېمىسى سىمۋوللۇق ئەھمىيەتكە ئىگە بولۇپ، ئۇ بولسىمۇ ھاياتلىق پىلانىدىن ئىبارەت. كىشىلەر چوقۇم ياشاشنى مەقسەت قىلغان پىلانغا ئىگە بولۇشى ۋە بۇ پىلاننى تاماملاپ ئۆزىنى مۇكەممەللەشتۈرۈشى، بىۋاسىتە ئالڭ ئۇنىڭغا مەنىۋى رىغبەت ۋە ئەقىل - پاراسەت ۋاسىتىسى ئاتا قىلىش بىلەن بىرگە، يەنە ئۇنىڭغا بەرگەن ۋەزىپىنى زىممىسىگە ئېلىش ئۈچۈن چوقۇم بولۇشقا تېگىشلىك تولۇق روھىي كۈچ بولۇشى لازىم. ئەلۋەتتە،

بەزى پېشانىگە پۈتۈلگەن ئىشلار يۈز بېرىشمۇ مۇمكىن. لېكىن، ئىنسانلار تەڭرىنىڭ قورالى، شۇنداق بولغاندا، پاگانىلنىڭ سىر گىلپىنارۋانىنىڭ خانىمى ئېلىپنىغا بەرگەن ۋەدىسى ئىشقا ئاشىدۇ، ئېلىپنى پاگانىلغا: «تەڭرىم بىزگە رەھىم قىلغاي!» دېگەن. بۇ جۇغراپىيە ئالىمى ئۇنىڭغا جاۋاب بېرىپ: «پەرۋەردىگار بىزگە چوقۇم ياردەم قىلىدۇ، خانىم، سىز ئىشنىڭ، چۈنكى بىز ئۆزئارا ھەمكارلىشىمىز.» دېگەن.

Images have been losslessly embedded. Information about the original file can be found in PDF attachments. Some stats (more in the PDF attachments):

```
{
  "filename": "NDAzMjY1MTluemlw",
  "filename_decoded": "40326512.zip",
  "filesize": 16309326,
  "md5": "54666e5cac95858265fcde06e917bb5d",
  "header_md5": "97315236968b16626148f5ae52456a7d",
  "sha1": "3f13b712e05206833cb65fb8bdda4543eafecd8e",
  "sha256": "0f2fb70ffb6fbc92f6f2d96588ea34e64c5b1ab5a53fc899f1ab5518603c54a8",
  "crc32": 1036393085,
  "zip_password": "",
  "uncompressed_size": 16942980,
  "pdg_dir_name": "\u2555\u00b1\u2514\u255d\u2560\u256a\u2524\u00bc\u2502\u00f1\u2561\u2500\u2562\u2219\u253c\u00ab\u256c\u00bc\u256c\u00df\u2562\u221a\u256c\u2500_40326512",
  "pdg_main_pages_found": 200,
  "pdg_main_pages_max": 200,
  "total_pages": 209,
  "total_pixels": 567168320,
  "pdf_generation_missing_pages": false
}
```