

ئۇيغۇرلار

The Uyghurs

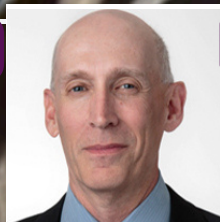
ئۇيغۇر مەدەنىيىتى ۋە مەۋجۇدىيىتىنىڭ ژۇرنىلى

The Magazine of the Uyghur Culture and Survival



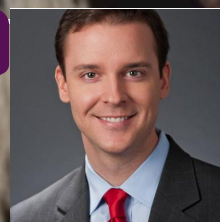
ئىستراتېگىيەلىك
تەپەككۈر

1



ختاينىڭ يادرو
«قارا نىيىتى»

42



ئامېرىكا تىك توكنى
چەكلىمە كىچى

85

ئۇيغۇرلار

ئايلۇق ئۈنۈم سەھىپە ژۇرنال

ئۇيغۇرلارنىڭ ۋەتىنى قەدىمىدە دۇنيا مەدەنىيەتلىرىنىڭ ئۇچراشقان مەدەنىيەتلىرى مەركىزىدۇر. ھالبۇكى، بۇ يەردىكى ئاساسى ئېقىم مەدەنىيەتنى يەنىلا ئەزەلدىن شۇ جايدا ياشاپ كەلگەن ئۇيغۇرلارنىڭ مەدەنىيەتلىرىدۇر.

باش مۇھەررىر: ئۇيغۇر كۆكتارت

مۇھەررىرلەر: ھېكمەتیار ئىبراھىم

ئۆتكۈر ئالماس

چىقارغۇچى ئورۇن:

ئۇيغۇر پروجېكت فوندى (UPF)

www.uyghursfoundation.org

ژۇرنالنىڭ نەشر ھوقۇقى:

ئۇيغۇر پروجېكت فوندىغا تەۋە.

مەنبەسى ھەققىدە ئىزاھات بېرىلگەن قىسمەن

ئەسەرلەردىن باشقا بارلىق ئەسەرلەرنىڭ نەشر ھوقۇقى

بۇ ژۇرنالغا مەنسۇپ.



6 009800 461091 >



مۇندەرىجە

ئىتاي تەتقىقاتى

ختاينىڭ يادرو «قارا نىيىتى»
ھەققىدىكى مۇلاھىزە

ئۇيغۇر تەتقىقاتى

ئۇيغۇرلارنىڭ خىتايغا قارشى
مىللىي مەدەنىيەت قورالى —
نورۇز بايرىمى

73

23

بۇ جىنايەتلەر ئۇنتۇلمايدۇ

كۆڭۈل ۋە تەن

مېڭە يۇيۇش ۋە قاراڭغۇ
پىسخولوگىيە

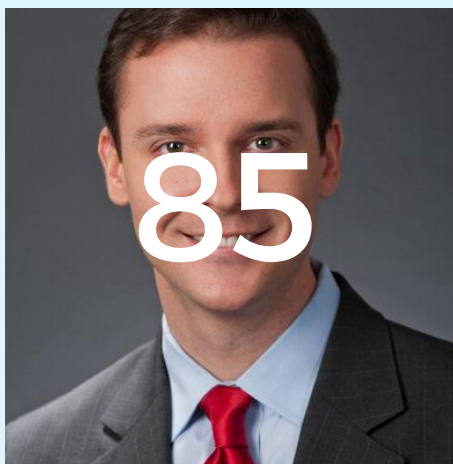
21

دوستلۇق مۇناسىۋىتىدىكى
مۇشكۈلاتلارنىڭ يەتتە خىل
ئۆرنىكى

تارىخ ۋە بىز

سەئىدىيە خانلىقىنىڭ ئەڭ
سۇلتانى مۇھەممەتتىمىن
باھادىرخان

60



مىسىلىز ئويغىنىش

49 ماشىنا ئۆگىنىمى ھەققىدە

64 سۈرۈك ۋە ۋەدە

69 ئامېرىكا يەھۇدىي قەتلىئامى
خاتىرە مۇزېيى

67 يىراق تۇرۇشقا تېگىشلىك
ئىنسانلار

ئىستراتېگىيە تەتقىقاتى

ئىستراتېگىيەلىك تەپەككۈر
ماھارەتلىرى

مەدەنىيەتتىمىز يە ئىسلام

11 ئامېرىكادىكى تۇنجى ئۇيغۇر
ئىسلام مەركىزى

ئەلقتارا ۋەزىيەت

ئامېرىكا كېڭەش پالاتاسى
تىك-توكنى چەكلەشنى تەكرار
ئويلاشماقتا

ھۈلىستان

64 رومان ۋە تارىخىي رومان

ئىستراتېگىيە



GREAT
COURSES®

Topic
Professional

Subtopic
Thinking Skills

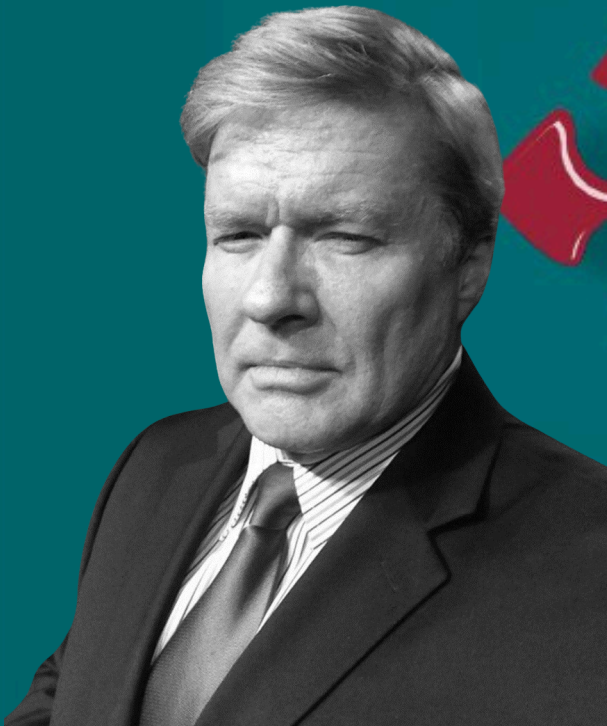
Strategic Thinking Skills

Professor Stanley K. Ridgley
Drexel University

ئىستراتېگىيەلىك

تەپەككۈر ماھارەتلىرى

پروفېسسور ستەنلى رىدگلىپى



5- لېكسىيە: جۇغراپىيە ئىگىزلىكى — يەر شەكلىگىزلىكى بىلىك

دوكتور سىتەنلى رىدگېي

(ئامېرىكا درېكسېل ئۇنىۋېرسىتېتى باشقۇرۇش فاكولتېتىنىڭ دوتسېنتى)

(بېشى ئالدىنقى ساندا)

تارىختىكى ئوخشىمىغان دەۋرلەردە ياشاپ ئۆتكەن نۇرغۇنلىغان مۇنەۋۋەر مۇتەپەككۇرلار جۇغراپىيەنىڭ كىشىلەر ۋە دۆلەتلەرنىڭ تەقدىرىگە سىجىل تەسىر كۆرسىتىدىغانلىقىنى بايقىغان. ئەگەر جۇغراپىيە مەڭگۈ ئۆزگەرمەيدىغان بولسا، بىز جۇغراپىيەلىك رېئاللىقتىن پايدىلىنىدىغان ھەرىكەت ئەندىزىسىنى تېپىپ چىقالامدۇق، يوق؟ بۇ لېكسىيەدە، بىز مىكرو جۇغراپىيەنىڭ (micro-geography) قارار چىقىرىشىمىزغا كۆرسىتىدىغان تەسىرىنى چوڭقۇرلاپ مۇھاكىمە قىلىپ، توقۇنۇش يۈز بەرگەندە، فىزىكىلىق بوشلۇق بىلەن بولغان مۇناسىۋىتىمىزنىڭ غەلبە قىلىش پۇرسىتىمىزگە قانداق ياردىمى ياكى توسالغۇسى بولىدىغانلىقىنى چۈشىنىشكە تىرىشىمىز.

جۇغراپىيەۋى سىياسەت (Geopolitics)

جۇغراپىيەۋى سىياسەت جۇغراپىيەنىڭ ئىنسانىيەتنىڭ سىياسىتى ۋە توقۇنۇشىغا كۆرسىتىدىغان تەسىرى توغرىسىدىكى سىستېمىلىق تەپەككۇر رامكىسىدۇر. بۇ رامكىنىڭ يادرولۇق قىياسى شۇكى، بىز ياشاۋاتقان فىزىكىلىق دۇنيانىڭ ئۆزگەرمەس ئالاھىدىلىكلىرى ئىنسانلارنىڭ قىلمىشى ۋە ئۆزئارا مۇناسىۋەتلىرىگە تەسىر كۆرسىتىدۇ. بۇ نۇقتىدىن ئېيتقاندا، جۇغراپىيە دۆلەت ۋە خەلقلەرنىڭ مەنپەئەتى ۋە ھەرىكىتىگە ھەل قىلغۇچ تەسىر كۆرسىتىدۇ.

بۇ ساھە بەزىدە «جۇغراپىيەگە چوقۇنغانلىق» (geographic determinism) دەپ مەسخىرە قىلىنىدۇ، يەنى ئۇ مۇرەككەپ ھادىسىلەرنى يەككە ئامىل بىلەن چۈشەندۈرۈشكە ئۇرۇنىدۇ، دەپ

تەنقىدلىنىدۇ. ئەپسۇسلىنارلىقى شۇكى، جۇغراپىيەۋى سىياسەتنىڭ ئادولق ھىتلىرىنىڭ ناتىسىستچە قارا نىيىتى بىلەن مۇناسىۋىتى بار ئىدى. بۈگۈنكى كۈندە، جۇغراپىيەۋى سىياسەت «جۇغراپىيە سىياسىي، ھەربىي ۋە ئىقتىسادىي كۈچنىڭ مۇھىم مەنبەسى» دېگەن قاراشنى مەركەز قىلغان.

كۆپ يىللاردىن بۇيان، جۇغراپىيەۋى سىياسەت ئۇقۇملىرى بىزنىڭ تەپەككۈر ئۇسۇلىمىزنى ئاستا-ئاستا ئۆزگەرتتى. بەزى جۇغراپىيەۋى سىياسەت ھەققەتلىرى سۆز-ئىبارلىرىمىزدىن ئورۇن ئېلىشقا باشلىدى. مەسىلەن، ئامېرىكادىكى «دېموكراتىك تەرەققىيات» بەزىدە بۇ ياش دۆلەتنىڭ (تىنچ ئوكيان ۋە ئاتلانتىك ئوكياندىن ئىبارەت) ئىككى ئوكيان ئارقىلىق تېخىمۇ چوڭقۇر يىلتىز تارتقان ياۋروپا ئەندىزىسىدىن ساقلىنىپ قالغانلىقىنىڭ مەھسۇلى، دەپ ئىزاھلاندى.

جۇغراپىيەۋى سىياسەت ھەتتا بىزنى جۇغراپىيەنىڭ ئىنسانىيەتكە ئېلىپ كېلىدىغان نېگىزلىك تەسىرى ھەققىدىكى «قانۇنىيەت» ياكى «ھېكمەت» لەر بىلەن تەمىنلىدى. جۇغراپىيەۋى سىياسەت نەزەرىيەچىسى نىكولاس سپايكمانگە (Nicholas Spykman) كۆرە: «جۇغراپىيە بىر دۆلەتنىڭ تاشقى سىياسىتىدىكى ئەڭ نېگىزلىك ئامىلدۇر، چۈنكى ئۇ ھەممىدىن ئۇزۇن داۋاملىشىدىغان ئامىلدۇر. مىنىستىرلار كېلىپ-كېتىپ، ئالمىشىپ تۇرىدۇ، ھەتتا مۇستەبىتلەرمۇ ئۆلىدۇ، ئەمما تاغلار تەۋرەنمەي تۇرىدۇ.»

جۇغراپىيە سىياسەتنىڭ ماكرو كۆلىمى جەھەتتە مۇھىم بولۇپ قالماستىن، بەلكى ئۆز دۆلىتىمىزگە يېقىن جايدىكى ھادىسىلەردىمۇ بىزگە تەسىر قىلىدۇ. ئۇنىڭدىن باشقا، ئۆز ئالدىغا ئەرزىمەستەك كۆرۈنىدىغان جۇغراپىيەلىك ئالاھىدىلىكلەر ۋە قەلەرنىڭ يۈز بېرىشى جەريانىدا ئىنتايىن مۇھىم بولۇپ قېلىشى مۇمكىن. مەسىلەن، ئوھېينىڭ (Ohain) ئويىمان يوللىرى ۋاتېرلادا ناپالىئوننىڭ ئاتلىق ئەسكەرلىرىگە ئاپەت خاراكتېرلىك تەسىر كۆرسەتتى (ۋاتېرلودىكى بۇ ئۇرۇش ناپالىئوننىڭ تەلتۆكۈس مەغلۇبىيىتىنىڭ سىمۋولىدۇر، ت).

ئورۇن جەھەتتىكى تەبىئىي كۈچ

جۇغراپىيە ئۆز ئالدىغا مۇھىم ئامىل ئەمەس. پەقەت ئىنسانلار ۋە ماشىنىلار ئۇنى مەلۇم مەقسەت ئۈچۈن ئىشلەتكەندە، ئۇ ئاندىن مۇھىم بولىدۇ، ئادەتتە ئۇنىڭ قىممىتى ۋاقىتلىق بولىدۇ.

رىقابەتتە، رەقەبلەر بىلەن جەڭگەھ ئوتتۇرىسىدىكى مۇناسىۋەت ئۈچ تەرەپلىك دىئالېكتىك خۇسۇسىيەتكە ئىگە. رەقەبلەر ئۇرۇش مەيدانى بىلەن مۇناسىۋەت قىلىش جەريانىدا، بىر-بىرىگە قارشى نەيرەك ئىشلىتىشىدۇ. جەڭگەھتىكى ئورۇنلار مەلۇم بىر پەيتتە ئەسكەر ئورۇنلاشتۇرۇش جەھەتتە مۇھىم بولۇپ قالىدۇ. بۇ ئىستراتېگىيەلىك يۆتكىلىش ياكى ئورۇن بەلگىلەش جەريانىدۇر.

مەيلى ۋاتېرلودىكى جەڭگاھ ياكى ئادەتتىكى يىغىن زالى بولسۇن، ھەر بىر جەڭگاھنىڭ جۇغراپىيەسىنىڭ ئورۇن جەھەتتە ئۆزىگە خاس تەبىئىي كۈچى بار. ئورۇن جەھەتتىكى بۇ تەبىئىي كۈچ جەڭگاھتىكى ئورۇش شارائىتىنى بەلگىلەيدىغان رىقابەت پرىنسىپىدىن مەنبەلەنگەن.

ئەلۋەتتە، جەڭگاھتىكى ئورۇن جەھەتتىكى تەبىئىي كۈچ قانداق قۇرۇلمىسىغا (rule structure) ئاساسەن غايەت زور دەرىجىدە ئۆزگىرىدۇ. ئىستراتېگىيەلەرمۇ ئۆزگىرىدۇ. مەسىلەن، پۈتۈپ مۇسابىقىسىدە ۋاراتانىڭ جۇغراپىيەلىك ئورنىنى ئۆزگەرتىش ھەر ئىككى كوماندىنىڭ ئىستراتېگىيەسى ۋە ئورۇن جەھەتتىكى كۈچىنى ئۆزگەرتەلەيدۇ.

پۈتۈپ مۇسابىقىسىنىڭ مىسالى بىزنى جۇغراپىيەدىن مەنبەلەنگەن مۇنداق ئىككى كۈچ ئۇقۇمى بىلەن تەمىنلەيدۇ: ئورۇن جەھەتتىكى يوشۇرۇن كۈچ (potential positional power) ۋە ئىشقا ئاشۇرۇلغان ئورۇن كۈچى (realized positional power).

يوشۇرۇن كۈچ ئىككى تەرەپ جەڭگاھقا سەرپ قىلالايدىغان تېخنىكا ۋە تاكتىكىلاردىن كېلىدۇ. ئىشقا ئاشۇرۇلغان كۈچ ئەمەلىي ئەسكەر ئورۇنلاشتۇرۇش، ئۇلارنىڭ ئەھۋالى، ئۇلارنىڭ سانى، ماھارەت ۋە ئىستراتېگىيەلىك يۆتكىلىش ۋاقتىدىن مەنبەلەندۇ.

شاھمات ۋە باشقا جەڭ شەكىللىرىدىكى ئورۇن بەلگىلەش

شاھمات ئويۇنى بىزگە بايلىق ئورۇنلاشتۇرۇشنى (deployment of resources)، ھۇجۇم بىلەن مۇداپىئەنى ماسلاشتۇرۇشنى، پىلانلاش ۋە ئۈزلۈكسىز باھالاشنىڭ زۆرۈرلۈكىنى ھەمدە يىراقنى كۆرەرلىكنىڭ پەزىلىتىنى ئۆگىتىدۇ. ئۇ يەنە بىزگە جۇغراپىيەلىك ئورۇندىن ئىبارەت بۇ مۇھىم ئامىل ھەققىدە نۇرغۇن نەرسىلەرنى ئۆگىتىدۇ.

شاھمات تاختىسى 8×8 شەكىلدە ئورۇنلاشتۇرۇلغان 64 كاتەكتىن تەركىب تاپقان بولۇپ، كاتەكلەرنىڭ رەڭگى قارا ۋە ئاق شەكىلدە ئالمىشىدۇ. شاھمات قاندىسى ۋە بىز ئورۇنلاشتۇرۇلدىغانلىقىنى بىلىدىغان مەنبەلەرنى نەزەردە تۇتقاندا، شاھمات تاختىسى بىزنى ئۆزىنىڭ ئۈستىدىكى بەزى رايونلارنىڭ تەبىئىي ئورۇن ئەۋزەللىكى ھەققىدىكى ئويىپىكتىپ رېئاللىق بىلەن تەمىنلەيدۇ.

ساپ يوشۇرۇن كۈچ نۇقتىسىدىن قارىغاندا، شاھمات تاختىسىنىڭ مەركىزىدىكى تۆت كاتەك ئەڭ مۇھىم، غەلبە قىلىش ئىستراتېگىيەسى بولسا بۇ تۆت مەركىزىي كاتەكنى بالدۇر كونترول قىلىشقا

باغلىق. ئەمما ئويۇن جەريانىدا، شاھمات ئۇرۇقلىرىنىڭ ئورنىنىڭ ئۆزگىرىشىگە ئەگىشىپ، كاتەكلەرنىڭ قىممىتىمۇ ئۆزگىرىدۇ.

شاھمات ئۇرۇقلىرىنى قوشقاندا نېمە ئىشلارنىڭ يۈز بېرىدىغانلىقىنى ئويلاپ بېقىڭ. كۆرگىنىمىزدەك، ئىككى رەقبنىڭ ئۈچ تەرەپلىك ئۆز-ئارا تەسىر قىلىشى (interplay) ۋە ئۇلارنىڭ جەڭگاھ بىلەن بولغان مۇناسىۋىتى مۇرەككەپ دىنامىكىدۇر. ئەلۋەتتە، شاھمات ئۇرۇقلىرىنىڭ ئۆزىنىڭ ھەرىكەت ئىقتىدارىدىن مەنبەلەنگەن بەلگىلىك كۈچى بار. شاھمات ئۇرۇقى قانچە جانلىق ھەرىكەتلىنەلسە، شۇنچە كۈچلۈك بولىدۇ.

ئەمما، شاھمات ئۇرۇقىنىڭ كۈچى تاختايدىكى ئورنى سەۋەبلىك كۈچىيىدۇ ياكى چەكلىمىگە ئۇچرايدۇ. جەڭدە، شاھمات تاختىسىدىكى ئۇرۇقلار ئۆزلىرىنىڭ ھەر خىل ئورۇن تەڭشەكلىرىدىن كۈچ ئالىدۇ. ئەكسىچە بولغاندا، شاھمات تاختىسىدىكى ئورۇنلارمۇ ئۆزلىرىنىڭ يوشۇرۇن كۈچىنى رەقبنىڭ ئومۇمىي ئورۇنلاشتۇرمىسىدىن (configuration) ئالىدۇ. بۇ ئارقىلىق ھەمكارلىشىپ ئۈنۈم ئاشۇرۇش (synergy) رولى جارى بولىدۇ.

يىغىن زالىدىكى ئورۇن ئورۇنلاشتۇرۇشىمۇ شۇنىڭغا ئوخشىشىپ كېتىدۇ. ئۇنىڭ مۇھىملىقى ئۈستەل ئەتراپىدا ئولتۇرغان كىشىلەرنىڭ ئاتالمىش دەرىجىسى تەرىپىدىن بەلگىلىنىدۇ. ئوخشىمىغان ئورۇن ئورۇنلاشتۇرمىسى پەرقلىق كۈچ ئورۇنلاشتۇرمىسىنى ھاسىل قىلىدۇ. ئۈستەلنىڭ شەكلى ۋە ئورۇندۇقنىڭ تۈرىمۇ ھوقۇق قۇرۇلمىسىغا تەسىر كۆرسىتىدۇ.

سۆھبەتتە، پائالىيەتگاھنىڭ مىكروجوغراپىيەسى ۋە ئورنى ئەۋزەللىكى ئېلىپ كېلەلەيدۇ، بىز بەزى رىقابەتچىلەرنىڭ فىزىكىلىق ئۆزگەرتىش ئارقىلىق سۆھبەتنىڭ شەرتلىرىنى ئۆزگەرتىشكە ئۇرۇنغانلىقىغا شاھىت بولىدۇق. مەسىلەن، شىمالىي كورېيە بىلەن جەنۇبىي كورېيە ئوتتۇرىسىدىكى ھەربىيىسىزلىشتۈرۈلگەن رايوندا، بۇنداق نەيىرەڭلار دائىم قوللىنىلىدۇ.

ئۇرۇشتا بوشلۇقتىن پايدىلىنىشنىڭ بىر ياخشى مىسالى بوكسى مۇسابىقىلىرىدۇر. مەيداندىكى بوكسىچىلار زامان ۋە ماكان جەھەتتە ئۆزئارا ئىستراتېگىيەلىك يۆتكىلىپ، يالغان ھۇجۇم، مۇشتلاش، سانجىما مۇشت (jab) قاتارلىق بىر قاتار تاكتىكىلارنى ئىشلىتىدۇ. بوكسى مەيداندىكى بوشلۇق چەكلىك ۋە تەكشى، ئەمما ھەر بىر غېرىچ يەر بوكسىچىلارنىڭ ئۆزئارا تەسىرلىشىشىدە (interaction) ئىنتايىن مۇھىم.

جەڭگاھتىكى ئىستىخبارات تەييارلىقى

ئارمىيەلەر ئۆزى ئۇرۇش قىلىدىغان جاي ھەققىدە مەلۇماتقا ئېرىشىش ۋە ئۇنى چۈشىنىش جەھەتتە سىستېمىلىق ۋە مۇرەككەپ ئۇسۇلنى بارلىققا كەلتۈردى. بۇ مېتودنىڭ قورالى «جەڭگاھتىكى ئىستىخبارات تەييارلىقى» (IPB) دەپ ئاتىلىدۇ ھەمدە بۇ جەرياننى ئۆزىمىز دۇچ كەلگەن خىرىسلارغا ئاسانلا تەدبىقلىغىلى بولىدۇ.

ھەربىي ئەھۋاللاردا، بىز «كونترول قىلىش ئېگىزلىكى» نىڭ (high ground) ئەۋزەللىك ئېلىپ كېلىدىغانلىقىنى پىرىنسىپ جەھەتتىن بىلىمىز. يەنە شۇنداقلا، بىز «تۆپىلىكىنى ئىگىلەش» نىڭ مۇشكۈل ۋەزىپە ئىكەنلىكىنىمۇ بىلىمىز. دەريا-جىلغىلار ۋە تاغ تىزمىلىرى دۈشمەننىڭ ۋە ئۆزىمىزنىڭ ئىلگىرىلىشىگە توسالغۇ بولىدۇ.

جەڭگاھتىكى ئىستىخبارات تەييارلىقى جەريانى مەلۇم جەڭگاھتىكى ئۆزگە ۋە ئۆزگىگە مۇناسىۋەتلىك ئۇچۇرلارنى سىستېمىلىق باھالايدۇ. ئىستىخبارات خادىملىرى بۇ ئۇچۇرلارنى ئۈزلۈكسىز توپلايدۇ ۋە باھالايدۇ ھەمدە ئۇنى قوماندانلارغا يەتكۈزىدۇ، قوماندانلار قارار چىقىرىشتا ئاشۇ ئىستىخباراتلاردىن پايدىلىنىدۇ.

جەڭگاھتىكى ئىستىخبارات تەييارلىقى ئۇسۇلنى سودا ساھەسىگە ۋە شەخسىي قارار چىقىرىشقا ئاسانلا تەدبىقلىغىلى بولىدۇ. ئارمىيەلەرنىڭ سىستېمىسى ھەممە ئادەم دېگۈدەك بىرەسمىي قىلىپ كېلىۋاتقان جەرياننى رەسمىيلەشتۈرىدۇ ۋە چوڭقۇرلاشتۇرىدۇ.

بىز جەڭگاھتىكى ئىستىخبارات تەييارلىقى ئۇسۇلىدىن ئالدىن كەڭ دائىرىلىك ساۋاق – جۇغراپىيەنىڭ ئۆزىمىزنىڭ رىقابەت مۇھىتىدىكى مۇھىملىقىدۇر. بولغۇسى جەڭگاھنىڭ جۇغراپىيەسى قايسى يوشۇرۇن كۈچ مەنبەلىرىنى ئۆزىدە ھازىرلىغان؟ جۇغراپىيە قانداق قىلىپ ئىستراتېگىيەنى كۈچەيتەلەيدۇ ياكى ئاجىزلىتالايدۇ؟ جۇغراپىيەلىك ئەۋزەللىكتىن پايدىلىنىپ ئىستراتېگىيەڭىزنى ئۆزگەرتەلەمسىز ياكى ئۇنىڭ ئىستراتېگىيەڭىزگە زىيان يەتكۈزۈشنىڭ ئالدىنى ئالالامسىز؟

جەڭگاھتىكى ئىستىخبارات تەييارلىقى جەريانىدىكى باسقۇچلار

بىرىنچى، جەڭگاھ مۇھىتىغا ئېنىقلىما بېرىڭ. ھەم ئۆزىڭىزنىڭ، ھەم رەقبىڭىزنىڭ ھەرىكەتلىرىگە تەسىر كۆرسىتىدىغان جەڭگاھ خۇسۇسىيەتلىرىنى ئېنىقلاڭ. جەڭگاھنىڭ دائىرىسىنى بېكىتىڭ ھەمدە نامەلۇم، ئەمما بىلىشكە تېگىشلىك بولغان ئېلېمېنتلارنى ئېنىقلاڭ.

ئىككىنچى، جەڭگاھنىڭ مەشغۇلاتقا بولغان تەسىرىنى تەسۋىرلەش. بۇ باسقۇچ ھەمىشە يەر شەكلى ۋە ھاۋارايىنى تەكشۈرۈشنى ئۆز ئىچىگە ئالىدۇ، ئەمما ئۇ جۇغراپىيە ۋە ئۇل مۇئەسسەسەلەرنىڭ ئالاھىدىلىكىنى ھەمدە ئۇلارنىڭ ھەم ئۆزىڭز تەرەپنىڭ، ھەم رەقەبىنىڭ ھەرىكىتىگە كۆرسىتىدىغان تەسىرىنى، شۇنداقلا سىياسەت، پۇقراۋى تاراتقۇلار، يەرلىك ئاھالە ۋە نوپۇس قاتارلىق ئامىللارنىمۇ ئۆز ئىچىگە ئېلىشى مۇمكىن.

ئۈچىنچى قەدەم رەقەبىنى باھالاشتۇر. ئەگەر رەقەب مەلۇم بولسا، ئۇنىڭ ئادەتتە ئوخشاش ئەھۋاللاردا جەڭنى قانداق تەشكىللەيدىغانلىقى ۋە مەشغۇلات ئېلىپ بارىدىغانلىقىنى ئېنىقلاش. بۇ ئۇچۇرلارغا تارىخىي سانلىق مەلۇمات ئامبىرى ۋە پىشىپ يېتىلگەن تەھدىت ئەندىزىلىرىدىن (threat model) ئېرىشكىلى بولىدۇ. يېڭى ياكى تۈزۈك چۈشىنىلمىگەن رەقەبلەرگە نىسبەتەن، بىرلا ۋاقىتتا ئىستىخبارات سانلىق مەلۇمات ئامبىرى قۇرۇشقا ۋە تەھدىتكە قارشى ھەرىكەت پىلانى تۈزۈشكە توغرا كېلىشى مۇمكىن.

ئاخىرىدا، رىقابەتچىلىرىڭىزنىڭ بولغۇسى ھەرىكەت پىلانىنى ئېنىقلاش. بۇ يەردە جاۋاب بېرىشكە تېگىشلىك ئاساسلىق سوئال شۇدۇر: رىقابەتچىلەرنىڭ ئادەتتە نېمە قىلىشقا مايىل ئىكەنلىكى ۋە ئۇ ھەرىكەت قىلىدىغان مۇئەييەن مۇھىتنىڭ تەسىرىنى نەزەردە تۇتقاندا، ئۇنىڭ نىشانى ۋە ھەرىكەت پىلانى نېمە بولۇشى مۇمكىن؟

ئىچكىرى مۇداپىئە

جەڭگاھتىكى ئىستىخبارات تەييارلىقى ۋە ئۇنىڭغا بىنائەن ئېلىپ بېرىلغان ئىجرائاتنىڭ ئەڭ ياخشى مىساللىرىدىن بىرى ئىككىنچى دۇنيا ئۇرۇشى مەزگىلىدە كۆرۈلگەن. بۇ مىسالدىكى ئاساسلىق ساۋاق — قاچان ۋە قەيەردە ھۇجۇمغا ئۇچرايدىغانلىقىڭىزنى بىلگەن ئەھۋالدا، قانداق ئىنكاس قايتۇرىدىغانلىقىڭىزدۇر. بۇ خىل ئەھۋالغا تاقابىل تۇرۇشنىڭ بىر قانچە خىل ئۇسۇلى بار، ئەمما بۇ مىسالدا تاللانغىنى تولىمۇ قالتىس. بىز ئۇنى «ئىچكىرى مۇداپىئە» دەپ ئاتايمىز.

بۇ تېخنىكا رۇسلار تەرىپىدىن 1943-يىلىدىكى كۇرسك ئۇرۇشىدا (Battle of Kursk) قوللىنىلغان. ئەينى ۋاقىتتا، رۇسلار كۇرسكىنى مەركەز قىلغان تېررىتورىيەنى تىزگىنلەپ تۇرۇۋاتقانىدى. بۇ يەر گېرمانىيە ئالدىنقى سېپىگىچە سوزۇلغان بولۇپ، كەڭلىكى 120 مىل، چوڭقۇرلۇقى 90 مىل ئىدى. گېرمانلار رۇسلارنىڭ لىنىيەسىنى ئۈزۈپ تاشلاش ئۈچۈن، شىمال ۋە جەنۇبتىن ئارىغا ئېلىپ ھۇجۇم قىلىشنى پىلانلىغانىدى.

ئەمما، رۇسلار ئۆزلىرىنىڭ ئىستىخبارات تورى ئارقىلىق بۇ ھۇجۇم پىلانىدىن ئالدىن خەۋەر تاپقاندى. بىر نەچچە ئاي جەرياندا، ئۇلار بىر-بىرىگە ئۇلىنىدىغان مۇداپىئە لىنىيەسى تەييارلاپ، بۇ رايوننىڭ جۇغراپىيەلىك ئورنىدىن پايدىلىنىپ، گېرمانلارنىڭ ھۇجۇمىنى ئۇلارنى ئاسان زەربىگە ئۇچرىتىدىغان يۆنىلىشكە يېتەكلىگەن.

رۇسلار گېرمانىيە ئارمىيەسىنى بىر قاتار مەيدانلىرى، پىلانلانغان زەمبىرەك ئېتىش رايونلىرى ۋە مەخپىي تانكىغا قارشى تۇرۇش نۇقتىلىرى ئارقىلىق ھۇجۇم قىلىشقا قىستاپ، شۇ ئارقىلىق ئۇلارنى ئاستىلىتىش ھەمدە ئۇچرىتىشنى پىلانلىغانىدى. نەتىجىدە، گېرمانلارنىڭ ھۇجۇمى باشلىنار-باشلانماستىنلا توختاپ قالدى.

رۇسلارنىڭ مۇداپىئەسى-گوييا-گۆش قىيمىلاش ما-شىنىسىغا-ئوخشاش، بىر ھەپتە ئىچىدىلا گېرمانلارنىڭ ئىستراتېگىيەلىك تانكا زاپىسىنى ۋەيران قىلىۋەتتى. گېرمانلار رۇسلارنىڭ قاتمۇقات مۇداپىئە سېپىنى زىنھار بۆسۈپ ئۆتەلمىدى، ئىستراتېگىيەلىك تەشەببۇسكارلىق ئاخىرقى قېتىم گېرمانلارنىڭ قولىدىن رۇسلارغا ئۆتتى.

جۇغراپىيەۋى سىياسەت ساۋاقلرى

شۇنىسى روشەنكى، يەر شەكلىنىڭ چوڭ-كىچىك بولۇشىدىن قەتئىينەزەر، جۇغراپىيە جەڭنىڭ نەتىجىسىگە تەسىر كۆرسىتىدۇ. جۇغراپىيەنىڭ تەسىرى جۇغراپىيەۋى سىياسەتچىلەرنىڭ نەزىرىدىكىدەك ھەل قىلغۇچ بولماسلىقى مۇمكىن، ئەمما بىز ئاقىلانلىك بىلەن پىلان تۈزسەك، ئۇلار ۋەزىيەتنى بىزگە پايدىلىق رەۋىشتە ئۆزگەرتەلىشى مۇمكىن.

خەۋپنىڭ قانداق بولۇشىدىن قەتئىينەزەر، ئەگەر جەڭنى قىلىشقا ئەرزىيدىغان بولسا، غەلبە پۇرسىتىڭىزنى ئەڭ زور چەككە يەتكۈزۈش ئۈچۈن، ئۆزىڭىزنىڭ جەڭگاھتىكى ئىستىخبارات تەييارلىقىنى قىلىشىڭىزغا ئەرزىيدۇ.

جۇغراپىيە — سىزنىڭ جەڭگاھتىكى ئورنىڭىز — تەلەپتىكى باغلىق بولۇپ قالماسلىقى كېرەك. ئەگەر مۇمكىن بولسا، ئۇنى (يەنى جەڭگاھتىكى ئورنىڭىزنى) ئالدىن تاللاڭ. كۆز ئالدىڭىزدىكى ھەر خىل تاللاشلارنىڭ تەبىئىي ئەۋزەللىكىنى تونۇپ يېتىڭ، يۈز بېرىش ئالدىدىكى توقۇنۇشنىڭ شارائىتىنى باھالاڭ ھەمدە ئاشۇ شارائىتلارنى ئۆزىڭىزنىڭ پايدىسىغا خىزمەت قىلدۇرۇڭ.

نىكولاس سپايكەن (1893-1943): سپايكەن بەزى جايلاردا چەكلەش (containment) سىياسىتىنىڭ ئىجادچىسى دەپ قارىلىدىغان بولۇپ، بۇ ئىستراتېگىيە ئىككىنچى دۇنيا ئۇرۇشىدىن كېيىنكى قىرىق يىل مابەينىدە، ئامېرىكانىڭ سوۋېت ئىتتىپاقى بىلەن بولغان رىقابىتىگە يېتەكچىلىك قىلغان. ئامېرىكالىق جۇغراپىيەۋى سىياسەتچى بولمىش سپايكەن ئۇرۇش مەزگىلىدە ئۇرۇشتىن كېيىن «يالىڭاچ كۈچ» نى (raw power) ئاساس قىلغان دۇنياۋى تەرتىپنى تەسەۋۋۇر قىلىشقا «جۈرئەت» قىلغانلىقى ئۈچۈن ھۇجۇمغا ئۇچرىغان بولسىمۇ، سپايكەن ۋاپات بولغاندىن كېيىنكى بىر نەچچە يىل ئىچىدىلا ئۇنىڭ پەرىزىنىڭ توغرىلىقى ئىسپاتلانغان.

تەۋسىيەلىك ئەسەرلەر

برېيدېن بىلەن شېللى، «جەلپكار جۇغراپىيەۋى سىياسەت» (Engaging Geopolitics).
برژېنسىكى، «بۈيۈك شاھمات تاختىسى» (The Grand Chessboard)، بۇ كىتابنىڭ ئۇيغۇرچە تەرجىمىسى مۇشۇ نامدا نەشرىدىن چىققان.

ئېرىل ئېد، «زامانىۋى ئىستراتېگىيەنىڭ بەرپاچىلىرى» (Makers of Modern Strategy).

خەنسىن، «شاھمات ئىستراتېگىيەسىنىڭ ئاساسلىرى» (Foundations of Chess Strategy).

ھىۋگو، «بىچارىلەر» (Les Misérables)

لەندىس، «دۆلەتلەرنىڭ بايلىقى ۋە نامراتلىقى» (The Wealth and Poverty of Nations)

سپايكەن، «ئامېرىكانىڭ دۇنيا سىياسىتىدىكى ئىستراتېگىيەسى» (America's Strategy in World Politics)

ئويلىنىشقا تېگىشلىك سوئاللار

1. بىز ھەمىشە «جۇغراپىيە» نى چوڭ جەھەتتىن ئويلاشقا مايىلمىز-يۇ، ئەمما بەزىدە مىكرو جۇغراپىيەمىزنىڭ بىزگە رىقابەت ئەۋزەللىكى ئاتا قىلالايدىغانلىقىنى ئۇنتۇپ قالمىز. «يەر شەكلى» نى چۈشىنىش ئەزەلدىن ئەڭ نادىر قوماندانلارنىڭ ئادىتى بولۇپ، جەڭگاھقا قارىتا ئۆتكۈر كۆزىتىش ئىقتىدارىنى يېتىلدۈرۈش مۇۋەپپەقىيەتلىك ئىستراتېگىيەلىك تەپەككۈر ئۈچۈن ئىنتايىن مۇھىم. ئۆزىڭىزنىڭ ئۆزئارا تەسىرلىشىشىڭىز (interaction) جەريانىدا قايسى ئامىللار جۇغراپىيەلىك

ئەۋزەللىكنى تەشكىل قىلىدۇ؟ ئۆزىڭىز ئۈچۈن جۇغراپىيەلىك ئەۋزەللىك بەرپا قىلىش مەقسىتىدە ئاڭلىق ھالدا ۋەزىيەت شەكىللەندۈرەمسىز؟

2. كۈندىلىك تۇرمۇشىڭىزدىكى مۇناسىۋەتلىرىڭىزدە ئېنىق بايان قىلىنغان ياكى يوشۇرۇن قائىدىلەر بارمۇ؟ يېزىلمىغان قائىدە ياكى ئەھدىنامىلەر ئېنىق بايان قىلىنغان قائىدىلەرگە ئوخشاش – ھەتتا تېخىمۇ بەك – مۇھىم بولۇشى مۇمكىن. مۇناسىۋەتلىرىڭىزدىكى يېزىلمىغان قائىدىلەرنىڭ تىزىملىكىنى تۈزۈڭ ھەمدە ئۇلارنىڭ مەنبەسىنى – ئەنئەنىدىن مەنبەلەنگەنمۇ ياكى كۈچ مۇناسىۋىتىدىنمۇ – ئېنىقلاڭ. بۇ قائىدىلەرنى رەسمىي بەلگىلىمىلەر بىلەن سېلىشتۇرۇپ، ئارىسىدىكى پەرقنى خاتىرىلەڭ. بۇ خىل پەرق ئەۋزەللىككە ئېرىشىش ئۈچۈن بوشلۇق بىلەن تەمىنلەمدۇ، يوق؟

3. جەڭگاھتىكى ئىستىخبارات تەييارلىقى پەۋقۇلئاددە مۇھىم ۋە پايدىلىق ئۇقۇم بولۇپ، ئۇنى جەڭگاھقىلا چەكلەپ قويۇشقا بولمايدۇ. ئەگەر سىز ئوخشاش بىر جايدا، ئوخشاش ئورۇندا، ئوخشاش سىمۋوللۇق بوشلۇقتا قايتا-قايتا خىرىسقا دۇچ كەلسىڭىز، ئاشۇ توقۇنۇش بوشلۇقى توغرىسىدا تەلۈكۈس تەييارلىق قىلىشىڭىزغا ئەرزىيدۇ. سىز ئېنىقسىز رايونغا كىرگەندە، بۇ نۇقتا تېخىمۇ مۇھىم. رەقىبلەر بىلەن ئۆزىڭىز تاللىغان رايوندا رىقابەتلىشىش ئۈچۈن پىرىنسىپ تۈزۈڭ ھەمدە ئاشۇ رايوننىڭ ئەۋزەللىك ۋە يېتەرسىزلىكلىرىنى باھالاڭ.

4. گەرچە ھەممىمىز تەشەببۇسكار بولۇشنى ياخشى كۆرسەكمۇ، بەزىدە مۇداپىئە تەدبىرلىرىنى قوللىنىشقا توغرا كېلىدۇ. كۈچلۈك رەقىبكە دۇچ كەلگەندە، بۇ تېخىمۇ قىيىن بولۇشى مۇمكىن. كۈچلۈك رەقىبكە قارشى مۇداپىئەدە تۇرغاندا، رۇسلارنىڭ كۇرسكتىكى تاكتىكىسىنى ئېسىڭىزدە تۇتۇڭ: رەقىب ھەرىكەت پىلانىنى بېكىتكەن ھامان، ياخشى تەييارلىق قىلغان رايوندا ئۇنى توختاۋسىز ئۇرۇش ۋە ئارقىمۇ ئارقا مۇداپىئە لىنىيەلىرى ئارقىلىق خورىتىڭ. سىز جەڭگاھنى تاللاشقا قادىر بولغاندا، بۇنىڭ ئۈنۈمى تېخىمۇ ياخشى بولىدۇ. كۈچلۈك رەقىبگە قارشى ئۆز زېمىنىڭىزنى قوغداشقا مەجبۇر بولغان ئەھۋالدا، پايدىلىنالايدىغان مەنبەلەرنى ئېنىقلاڭ.

(داۋامى كېيىنكى ساندا)

ئىنگىلىزچىدىن ھېكمەت يار ئىبراھىم تەرجىمىسى

ئامېرىكادىكى تۇنجى ئۇيغۇر ئىسلام مەركىزى



ئامېرىكا دىكى تۇنجى ئۇيغۇر ئىسلام مەركىزى

ئۇيغۇر كۆكتارت

2024 - يىلى 1 - ئاينىڭ 27 - كۈنى ئۇيغۇر ئىسلام مەركىزى ھەيئەتلىرى جامائەتكە 2023 - يىللىق ئىقتىسادى خىزمەتلىرى ھەققىدە دوكلات بەردى ۋە يېڭى پىلانلىرىنى ئوتتۇرىغا قويدى. سۇئاللارغا جاۋاب بەردى، تەكلىپ - پىكىرلەرنى ئاڭلىدى. شۇنداقلا ئېرىشكەن نەتىجىلەرنى ۋە ئۆزلىرىنىڭ ئەڭ يېڭى ۋە زور بىر خوشخەۋىرىنى جامائەت بىلەن ئورتاقلاشتى. بۇ مەنزىرە كىشىلەرگە ئىككى يىل بۇرۇنقى بىر كۈننى، يەنى رامزاننىڭ تۇنجى كۈنىدىكى ئېچىلىش مۇراسىمىنى ئەسلەتتى.

2022 - يىلى 4 - ئاينىڭ 1 - كۈنى ئامېرىكانىڭ ۋىرجىنىيە شىتاتى ئەتراپىدىكى ھەر ساھەدىن بولغان 100 دىن كىشى تەكلىپ بىلەن فېئىرفەكس شەھەر مەركىزىگە جايلاشقان ئىككى قەۋەتلىك بىر بىناننىڭ ئىككىنچى قەۋىتىدىكى كىچىكرەك بىر زالغا يىغىلغانىدى. بۇ پائالىيەتكە ئۇيغۇر جامائەتىنى تەكلىپ قىلغان تۆت كىشىدىن تەركىپ تاپقان بىر ھەيئەت بۇ يىغىلىشنىڭ مەقسىدىنى، ئارقا كۆرۈنۈشىنى، تەييارلىق جەريانلىرىنى قىسقىچە تونۇشتۇرۇپ ئۆتكەندىن كېيىن، ئامېرىكا ھۆكۈمىتى تەرىپىدىن باج كەچۈرۈم قىلىنغان تاپاۋەتسىز دىنىي ئورگان بولۇپ تىزىمغا ئېلىنغان ئۇيغۇر ئىسلام مەركىزىنىڭ ئېچىلغانلىقى جاكارلىدى. بۇ مەركەز شۇندىن باشلاپ ئۇيغۇرلار ئارىسىدا ئۇيغۇر مەسچىدى دېگەن نام بىلەن ئاتىلىدىغان بولدى. شۇ پائالىيەتتە مەسچىد قىلىنىدىغان شۇ جايىنى سېتىۋېلىش پىلانى ئوتتۇرىغا قويۇلدى ۋە ئىئانە توپلاش ئېلىپ بېرىلدى. قىزغىن داۋام قىلغان شۇ پائالىيەتتە ھەرقايسى ساھە ئەربابلىرى ۋە جامائەتنىڭ قوللىشى بىلەن نەق مەيداندىلا 250 مىڭ دوللاردىن ئارتۇق ئىئانە توپلانغان بۇلۇپ، بۇ مۇھاجىرەتتىكى ئۇيغۇر جامائىتى ئارىسىدا بىر يېڭىلىق ۋە غۇلغۇلا بۇلۇپ قالدى. ھالبۇكى، ئامېرىكا دا تۇنجى قېتىم ئۇيغۇر نامى بىلەن ئېچىلغان، تولۇق رەسمىيەتلىك بۇ مەسچىدنىڭ مەيدانغا كېلىشىنىڭ ئارقىسىدا جاپالىق بىر كەچۈرمىش ۋە مۇرەككەپ ھېكايىلەر بار ئىدى.

2018-يىلى ۋىرجىنىيە ئەتراپىدا ياشايدىغان ئۇيغۇر ياشلىرى «ئۇيغۇر ئىگىلىك تىكلىگۈچىلەر بىرلىكى» نامىدا تەشكىللىنىپ، فېئىرفەكس ۋىلايىتىدىكى بىر جاينى ئىجارە ئېلىپ ئۇيغۇر جامائەتىنى تەشكىللىدى، بۇ ئورۇن كېيىنچە ئۇيغۇر مەركىزى دېگەن ئىسىم بىلەن تونۇلدى. ئۇيغۇر ئىگىلىك تىكلىگۈچىلەر بىرلىكى ئامېرىكادا ياشاۋاتقان ئۇيغۇرلارنى ماددىي، مەنىۋىي، ئېتىقاد جەھەتلەردىن كۈچلەندۈرۈش مەقسىتىدە ھەرخىل پائالىيەتلەرنى قىلغان. بۇنىڭ ئىچىدە ئۇيغۇر ياشلىرىنىڭ دىنىي ئېتىقادىنى كۈچلەندۈرۈش مەقسىتىدە باشلانغان كەچلىك دىنىي سۆھبەتمۇ بۇلۇپ، 2019-يىلى قۇربان ھېيتتا ئۇيغۇر ئىگىلىك تىكلىگۈچىلەر بىرلىكىنىڭ تەشكىللىشى بىلەن ھېيت نامىزىنى ئۇيغۇرلار مۆرىنى مۆرىگە تىرەپ بىللە ئوقۇدى. زۇلۇمدا قالغان ۋەتىنى، خەلقنىڭ ئاسارەتتىن تېزراق قۇتۇلۇشى ئۈچۈن ئۇيغۇرچە دۇئالارنى قىلدى. شۇندىن كېيىن شۇ جايدا جۈمە نامىزى ئوقۇش باشلىنىپ ئامېرىكا ئۇيغۇر جامائەتىنىڭ كۈچلىنىشى ئۈچۈن تۈرتكىلىك رول ئوينىدى. ئەپسۇسكى، ئۇزاق ئۆتمەي خىتايىدىن تارقالغان ۋابانىڭ ئامېرىكاغا يامرىشى سەۋەبىدىن بۇ پائالىيەتلەر توختاپ قالدى.

خىتاي ۋاباسى شەرقىي تۈركىستاندىكى ئۇيغۇرلارنىڭ ھاياتىنى تېخىمۇ قىيىنلاشتۇرغان 2020-يىلىمۇ ئوتۇپ 2021-يىلى كىردى. بۇ جەرياندا ئۇيغۇر ئىگىلىك تىكلىگۈچىلەر بىرلىكىنىڭ ئەزالىرىدىن زۇلپىقار مۇستافا قاتارلىقلار ئۇيغۇر جامائىتىنىڭ پائالىيەتلىرىنى ئەسلىگە كەلتۈرۈش ئۈچۈن كۈچەپ باققان بولسىمۇ، خىتاي ۋىرۇسى ۋە ھەممىسى ۋە باشقا سەۋەبلەر تۈپەيلىدىن ئۇيغۇر مەركىزىدىكى جۈمە نامىزىنى قايتا باشلاش مۇمكىن بولماي قالدى. بۇ جەرياندا ئۇلار كۆپ ساھەدىكى كىشىلەر بىلەن كۆرۈشۈپ بىرەر ئورۇن تېپىپ ئۇيغۇر جامائىتىنى يىغىش ھەققىدە ئىزدەندى. ئۇلار ئامېرىكادىكى ئۇيغۇرلارنى جۈمە نامىزىغا ئوخشاش پائالىيەتلەر بىلەن قەرەللىك يىغىپ تۇرۇش، ۋەتەندە ئەھۋالى بارغانسېرى ئېغىرلىشىۋاتقان ئۇيغۇرلار ئۈچۈن ئەمەلىي ئىش قىلىشنىڭ ۋە ئوخشىمىغان تەشكىلات ۋە گۇرۇپپىلارغا بۆلۈنگەن ئامېرىكا ئۇيغۇر جامائىتىنىڭ مەنىۋىيىتىنى كۈتۈرۈش، مىللى روھىنى ئېتىقاد ئاساسىدا بىرلىككە كەلتۈرۈش ئۈچۈن ئەمەلىي ئىش قىلىشنىڭ پۇرسىتى دەپ قارىغان بولغاچقا، بىرەر مۇۋاپىق ئورۇن تېپىپ جۈمە نامىزىنى قايتا باشلاشنى نىيەت قىلغان ئىدى. مۇشۇ نىيەت بىلەن زۇلپىقار قاتارلىق تۆت كىشى مۇقىم ئىقتىسادىي ئاساس ئۈچۈن ئۆز يانلىرىدىن پۇل چىقىرىپ "ئۇيغۇر بىز" شېركىتىنى ئەنگە ئالدۇرۇپ ئىجارە ۋە باشقا چىقىملارنى كۈتۈرۈپ، يېڭى بىر ئورۇندا جۈمە نامىزىنى قايتا باشلىدى. يېڭىدىن تەشكىللەنگەن «ئۇيغۇر بىز» ھەيئىتىنىڭ ئورۇنلاشتۇرىشىدا 2021-يىلىدىكى قۇربان ھېيت نامىزىنى ئۇيغۇرلار يەنە بىللە ئوقۇشقا نېسىپ بولدى. جامائەت ئىشلىرى ئۈچۈن ئۆزىنى ئاتىغان پىدائىلار قوشۇلۇشقا باشلىدى.

ئۇيغۇر جامائىتىنىڭ قوللىشى بىلەن ئىشەنچسى ئاشقان «ئۇيغۇر بىز» ھەيئەت گۇرۇپپىسى ۋە پىدائىلىرى تېخىمۇ كۆپ پىلانلارنى تۈزۈشكە كىرىشىپ كەتتى. ئۇلار دەسلەپكى قەدەمدە "ئۇيغۇر بىز" شىركىتىنىڭ تىجارەت پىلاننى تۈزۈپ چىقىپ ئىش باشلىدى. تىجارەت يەنىلا ئۇيغۇرنىڭ تىجارىتىنى قوللاش، ئۇيغۇرنىڭ ماددى، مەنىۋى تۇرمۇشىنى بېيىتىشنى نىشان قىلدى. پەيغەمبەر ئەلەيھىسسالام ۋە ئۇنىڭ ساھابىلىرىنى ئۆزىگە ئۈلگە قىلىدىغان بۇ بىر توپ ئۇيغۇرسۆيەرلەر ئۇيغۇرچە كانۇئاي كۆينەك ۋە دوپپا كىيىپ ئۇيغۇرچە قىياپەت بىلەن يۈرەتتى. ئۇلار ئۇيغۇرچە پاسوندىكى كىيىم كېچەكلەرنى تۈركىيەدىكى ئۇيغۇرلاردىن توپ ئەكىلىپ ۋىرجىنىيەدىكى بازارلاردا سېتىشقا باشلىدى. ئۇيغۇر كىيىم كېچەكلەرنى ئۇيغۇرلار ۋە باشقا مۇسۇلمان كىشىلەر ناھايىتى ياقتۇرۇپ سېتىۋېلىشتى. ئۆزىگە بولغان ئىشەنچى ئاشقان ئۇيغۇر بىز گۇرۇپپىسىنىڭ يىگىتلىرى 2021- يىلى 11- ئاينىڭ 28- كۈنى جۈمە نامىزى ئۈچۈن ئىشلىتىۋاتقان جايدا بىر ئۇيغۇر بازىرى يەرمەنكىسى تەشكىللىدى. بۇنىڭغا قىزىققان ئۇيغۇرلار 40 تىن ئارتۇق سېتىش ئورۇنلىرى ئۈچۈن تىزىملاشتى. چۈشكە يېقىن باشلانغان ئۇيغۇر بازارغا كەلگەنلەرنىڭ ئايىغى ئۈزۈلمىدى. بازاردا يېمەك-ئىچمەكتىن تارتىپ كىيىم كېچەك، ھەتتا كىتاپلارغىچە بازارغا سېلىندى. ئۇيغۇرلار قۇرغان كومپيۇتېر شېركەتلىرى ۋە ئۆي-مۈلۈك ۋاستىچىلىرىمۇ مەخسۇس ئورۇنلارنى ئېلىپ ئۆز تىجارەتلىرىنى تەشۋىق قىلىشتى. كاۋاپتىن تارتىپ نان-ساڭزىغىچە، پاپاق، سوغۇقئاشتىن تارتىپ ئۆپكە-ھېسىپقىچە بولغان ئۇيغۇر تاماقلىرى، كالا گۆشى ئۈگىرىسى بازارنى ئاجايىپ قايىنام-تاشقىنلىققا چۆمدۈرىۋەتكەن ئىدى. ئۆپكە-ھېسىپلار قانچە قىلىسىمۇ ئېھتىياجى قاندۇرالمىي تۈگەپ كەتتى، كالا گۆشى ئۈگىرىسى ئۈچۈن ئۆچرەت تۇرغان كىشىلەرگە تاماق يېتىشمىدى. چۈش بىلەن ئەۋجىگە چىققان بازاردا ئادەم شۇ قەدەر كۆپ ئىدىكى، كىشىلەرگە بۇ مەنزىرە خۇددى ۋەتەننىڭ 2016- يىلىدىن بۇرۇنقى بىرەر ئۇيغۇر بازىرى مۇشۇ يەرگە كۆچۈپ كەلگەندەكلا تۇيغۇ بەردى. نۇرغۇن كىشىلەر ئامېرىكادا شۇنچە ياشاپ بۇنداق كۆپ ئۇيغۇرنى كۆرۈپ باقمىغان ئىدى، نۇرغۇن ئۇيغۇرلار بىر بىرىنى تۇنجى قېتىم كۆرمەكتە ئىدى. بۇ بازاردا گىلەم، ھۆسنخەتلەردىن تارتىپ ئوسما ئۇرۇقلىرىغىچە سېتىلدى. كىشىلەر ئېھتىياجى بولمىسىمۇ قوللاش يۈزىسىدىن ياكى سېغىنىشتىن بولسىمۇ سېتىۋېلىشتى. نەرسە كېرەك ساتقانلارنىڭ ھاردۇقى چىقتى. بىرىنچى قېتىملىق ئۇيغۇر بازاردا ئۇيغۇر جامائىتى ئۈچۈن خوشاللىق بولغان بىر ئىش ئېلان قىلىندى. ئۇيغۇر جامائىتىنىڭ مۇقىم بىر يەرنى ئىجارە ئېلىپ مەسچىد قىلىشى ئۈچۈن ياپونىيەدىكى دانىش شىركىتى ئۆز ئىقتىسادىدىن 5 مىليون يىن يەنى 45 مىڭ دوللار پۇلنى بۇ ئىشقا ئىئانە قىلغان ئىدى.

ئۇيغۇر بىز شىركىتى ئامېرىكادىكى تۈرلۈك يەرمەنكىلەر ۋە مۇسۇلمانلارنىڭ چوڭ تىپتىكى مەدەنى ۋە ئىجتىمائىي پائالىيەتلىرىگە قاتنىشىپ ۋە شۇنداق پائالىيەتلەرنى تەشكىللەپ، تىجارەت قىلىش بىلەن بىر ۋاقىتتا ھەر پۇرسەتتە ئۇيغۇر ۋەزىيىتىنىمۇ كۈچەپ تونۇشتۇرۇپ ماڭغان. ئۇيغۇر بىز يىگىتلىرى

2022-يىلى 3-ئايدا ئىككىنچى قېتىملىق ئۇيغۇر بازىرى يەرمەنكىسىنى تەشكىللىدى. بۇ قېتىملىق بازارمۇ بۇرۇنقىدەك قاينام تاشقىنلىق ئىچىدە ئۆتتى. بۇ بازاردا ئۇيغۇر بىز شېركىتى يەنە بىر خوش خەۋەرنى ئورتاقلاشتى، يەنى ئۆزلىرىنىڭ ئۇيغۇر مەسچىدى قۇرۇش ئۈچۈن زور قەدەم تاشلاپ تۈرك جامائەتى ئىلگىرى مەسچىد قىلغان بىر ئورۇننى ئىجارىگە ئالغانلىقىنى، بۇ يەرنىڭ ئۇيغۇرلارنىڭ ئىسلام مەركىزى سۈپىتىدە تۈرلۈك دىنىي ۋە ئىجتىمائىي پائالىيەتلەر ئۈچۈن بىر ھەپتىدىن كېيىن ئېچىلىدىغانلىقىنى ئۇيغۇر جامائەتىگە جاكارلىدى.

جىددى تەييارلىقلار بىلەن رامازانغا ئۈلگۈرتۈپ ئېچىلغان ئۇيغۇر مەسچىدى رامازاننىڭ بىرىنچى كۈنىدىن باشلاپلا ئۇيغۇرلار ئۈچۈن ۋەتەندىكى بۇرۇنقى قاينام تاشقىنلىققا تولغان رامازان ئاخشاملىرىنى ئەسلىتىدىغان بىر سورۇنغا ئايلاندى. رامازاننىڭ دەسلەپكى كۈنىلا 30 كۈننىڭ ھەممىسىگە ئىپتارلىق بېرىدىغان ئادەملەر تىزىملىتىپ بولغاچقا ئىپتارلىق بېرەتتۇق دېگەنلەرگە نۆۋەت تەگمىدى. ۋىرجىنىيە، ۋاشىنگتون د س، مارىلاندا ئەتراپىدىكى ئۇيغۇرلار تۇنجى قېتىم ئۆز مەسچىدىدە تاراۋى نامىزىنى مۆرىنى مۆرىگە تىرەپ سەپ سەپ بولۇپ ئوقۇدى، نامازغا ھافىز ئۇيغۇر يىگىتلىرى نۆۋەت بىلەن ئىماملىق قىلدى. ھەر كۈنىدىكى ۋىتىر دۇئالىرىدا شەرقىي تۈركىستاننىڭ مۇستەقىللىقى ئۈچۈن، ئۇيغۇرلارنىڭ بېشىغا كەلگەن بۇ ئېغىرچىلىقلارنىڭ كۈتۈرۈلۈپ كېتىشى ئۈچۈن دۇئالار قىلىناتتى. نۇرغۇن كىشىلەرنىڭ ھەر سەجىدە ئۆز مەسچىدىدە، ئۆز قېرىنداشلىرى بىلەن ناماز ئوقۇپ، دۇئا قىلغىنىدىن ۋۇجۇدلىرى تىترەپ كۆزلىرىگە ياش كېلەتتى. ئىپتار ۋاقتىدىكى كۆڭۈللۈك، قىزغىن كەيپىيات، كۆچمەنلىكتىكى ئۇيغۇر جامائەتىنىڭ ھاياتىدىكى جىددى كەم بولۇۋاتقان بەزى نەرسىلەرنى تولۇقلاۋاتقانلىقىنى ۋە بۇ مەسچىدىنى بەرپا قىلىشتىكى ئاساسى مەقسەتنىڭ نېمىلىكىنى ئىپادىلەپ بەرگەندەك قىلاتتى.

ئۇيغۇر مەسچىدى زامانىۋى تېخنىكا ۋە ئىلغار باشقۇرۇش ئۇسۇللىرى بىلەن سىستېمىلىق بەرپا قىلىنغان بىر ئورگان بولۇپ، يىراقتىن تىزگىنلىنىدىغان ئۈسكۈنىلەر، بارماق ئىزى بىلەن ئېچىلىدىغان ئىشىكلەر، يۇقۇرى سۈپەتلىك مەسچىد توربېكىتى، ئىجتىمائىي ئالاقە ئەپلىرى بىلەن يۈرۈشلەشكەن مۇلازىمەت ۋە خىزمەت گۇرۇپپىلىرى ئۇيغۇر مەسچىدىنىڭ ئىش ئۈنۈمىنى تېزلا يۈكسەلدۈرگەن. شۇڭا ئۇزۇن ئۆتمەي ئۇيغۇر مەسچىدى باشقا مىللەتتىن بولغان ئىلغار مۇسۇلمان ياشلارنى ئۆزىگە جەلپ قىلغان بولۇپ، جۈمە كۈنىدىكى جامائەتنىڭ يېرىمىغا يېقىن قىسمىنى باشقا مىللەت مۇسۇلمانلىرى ئىگەلەيدۇ. ئۇيغۇر جامائىتى بۇنىڭ بىلەن بىر تەرەپتىن قېرىنداشلىق ۋە شەرقىي تۈركىستاندىكى ئۇيغۇرلارنىڭ ئەھۋالىنى باشقا مۇسۇلمانلارغا يەتكۈزۈۋاتقانلىقىدىن خۇشاللانغان بولسا، يەنە بىر تەرەپتىن ئۇيغۇرلارنىڭ باشقا مۇسۇلمان جامائىتىگە يېتەكچىلىك قىلىۋاتقانلىقىدىن پەخىرلىنەتتى. ئۇندىن باشقا، مەسچىدكە كىرگەن كىشى خۇددى ھېيتگاھ جامەسىنىڭ دەۋازىسى ئۈستىدىن يوقالغان

لەۋھە بۇ يەرگە كۆچۈپ كەلگەندەك بىر ۋەتەن تۇيغۇسىنى ۋە ھەممە يېرىدە تۇيغۇرلۇق يېغىپ تۇرغان بىر ھالەتنى ھېس قىلالايتتى. ئۇيغۇر مەسچىدىنىڭ ھەيئەت ئەزالىرى ۋىرجىنىيە، ۋاشىنگتون دىس، ۋە باشقا شتاتلاردىكى كۆپلىگەن ئىسلام تەشكىلاتلىرى ۋە مەسچىد جامائەتلىرى بىلەن قويۇق ئالاقە باغلىغان بولۇپ، ئامېرىكادىكى ئىسلام تەشكىلاتلىرى ئارقىلىق خىتاينىڭ ئۇيغۇرلارغا قىلىۋاتقان ئىرقىي قىرغىنچىلىقىنى ئىسلام دۇنياسىغا تونۇتۇش ھەرقانداق بىر پائالىيەتنى قولدىن بەرمەي ھەرىكەت قىلاتتى.

ئۇيغۇر مەسچىدىنى باشقۇرۇشتا ئامېرىكا ۋە ياپۇنىيە قاتارلىق دۆلەتلەردىكى مۇۋەپپىقىيەت قازانغان ئىلغار ئىسلام ئورگانلارنىڭ تۈزۈلمىسى قوللىنىلغان بولۇپ، مەسچىدىنىڭ باشقۇرۇش ھەيئىتى ئۇزۇن يىللىق تەجربىگە ئىگە، ئىجتىمائىي پائالىيەتلەردە ئاكتىپ، ۋە ئىلغار ئىدىيەدىكى تۆت كىشىدىن تەشكىللەنگەن. مەسلەھەتچىلەر گۇرۇپپىسى ئۇقۇمۇشلۇق، دىندار زىيالىلاردىن تەشكىللەنگەن بولۇپ، دىنىي ئىبادەت مەسىلىلىرىدە يېتەكچىلىك قىلىدىغان مۇفتى ئۇستازلار بار. ئۇندىن باشقا مەسچىد باشقۇرۇش سىستېمىسى نەچچە ئونلىغان كۈچلۈك پىدائىلار گۇرۇپپىسى ۋە ئىقتىسادى دەستەك ئەزالار گۇرۇپپىسى قاتارلىق تارماقلاردىن تەركىپ تاپقان بولۇپ، ئىشلار ئىستراتېگىيىلىك پىلانلار، كېڭەش ئارقىلىق قارار قىلىنىدۇ ۋە يولغا قويۇلىدۇ.

ئۇيغۇر ئىسلام مەركىزىنىڭ قۇرغۇچى تۆت كىشىلىك ھەيئەت ئەزالىرى بولسا:

قەيسەر سېيىت: ئاكتىپ ئۇيغۇر پائالىيەتچى ۋە جامائەت ئەربابى، تور بىخەتەرلىكى مۇتەخەسسسى ۋە ئوقۇتقۇچىسى. 2022-يىلى ئۇيغۇرلار ئۈچۈن زۆرۈر بولغان "ئوچۇق مەنبەلىك ئىستىخبارات قوللانمىسى" ناملىق كىتاپنى تۈزۈپ ھەقسىز تارقىتىلغان.

ئارىسلان ئابدۇرازاق: ئۇچۇر تېخنىكىسى مۇتەخەسسسى، يۇمشاق دېتال ئىنژىنېرى، ئاكتىپ ئۇيغۇر پائالىيەتچى.

ئۇ ۋەتەندىكى ۋاقىتتا بىلىك تور بېكىتىنى قۇرۇپ چىققان بولسا، ئۇيغۇر مەسچىدى ئۈچۈن ئورگان تور بېكىتىنى ياساپ چىققان.

زۇلپىقار مۇستافا: ياپۇنىيە توكۇشما ئىسلام مەركىزى ، توكۇشما مەسجىدىنىڭ سابىق پىرېزىدېنتى ۋە قانۇنىي ۋەكىلى ، ئىگىلىك تىكلىگۈچى ، "ياپۇنىيە ھالال كاۋاپ" ۋە "دانىش" شىركەتلىرىنىڭ قۇرغۇچىسى ، ئاكتىپ ئۇيغۇر پائالىيەتچى .

مۇھەممەد مەھمەت: ئۇيغۇر ئىگىلىك تىكلىگۈچىلەر بىرلىكىنى قۇرغۇچىلارنىڭ بىرى ، كومپيۇتېر پروگرامما ئىنژىنېرى ، «ئېيىچ ئەن ئەم فىكس» شىركىتىنىڭ قۇرغۇچىسى ، ئاكتىپ ئۇيغۇر پائالىيەتچى . مۇھەممەد 2023-يىلى 5-ئايدا ئۆتكۈزۈلگەن شىمالى ئامېرىكا ئىسلام ئۇيۇشمىسىنىڭ ياسىر قازى ، نۇمان ئەلىخان باشلىق يۈزلىگەن ئىسلام ئولىمالىرى قاتناشقان 30 مىڭ كىشىلىك يىللىق يىغىلىشىدا ئۇيغۇر مەسچىدىگە ۋاكالىتەن نۇتۇق سۆزلەپ ئىسلام دۇنياسىنىڭ ئۇيغۇرلارغا قىلىنىۋاتقان زۇلۇملارغا سۈكۈت قىلغانلىقىنى قاتتىق تەنقىتلىگەن .

ئۇيغۇر مەسچىدىنىڭ ئىماملىقىغا ئامېرىكىدا ئۆسۈپ چوڭ بولغان ، ئەزھەر ئۇنۋېرسىتىدا ئىلىم ئالغان ئۇيغۇر يىگىتى ياسىر قارى بىلەن مىسىر ۋە تۈركىيەدە بىلىم ئاشۇرغان ئابدۇرازاق قارى ئالمىشىپ ئۇيغۇر ۋە ئېنگىلىز تىللىرىدا جۈمە خۇتبىلىرىنى سۆزلەيدۇ . ئۇندىن باشقا نيۇ يورك ، پىنسىپپۇنىيە قاتارلىق جايلاردىن كەلگەن ئۇيغۇر ، ئۆزبەك ، باشقا مىللەت ئىماملىرىمۇ تەكلىپ بىلەن جۈمە نامازلىرىغا يېتەكچىلىك قىلغان . بەزىدە مەسچىد ھەيئىتىدىكىلەرمۇ زۆرۈرىيەت تۇغۇلغاندا جۈمە نامىزىغا خاتىپلىق قىلىدۇ .

نەچچە ئونلىغان ئەر-ئايال پىدائىلار ئىشتىن سىرتقى ۋاقىتلىرىنى مەسچىد ۋە جامائەت خىزمەتلىرىگە ئاتىغان ، يەنە نۇرغۇنلىغان ساخاۋەتچى ئۇيغۇرلار ئاز-كۆپ دېمەي ، مەسچىدىنى ئىقتىسادىي جەھەتتىن قوللاپ ، ھەر ئايدا مۇقىم پۇل كىرىدىغان قىلىپ قىلىپ قوياتتى . يەنە باشقا چىقىمىلار ئۈچۈن جامائەت فوندى تەسىس قىلىنغان ئىدى . بۇ فوند ھەر جۈمە كۈنى نامازدىن كېيىن جامائەتكە تارقىتىدىغان پولو ۋە باشقا چىقىمىلارنى ئۆز ئۈستىگە ئالغان بولاتتى . مەسچىدىنىڭ كىرىم-چىقىم ، ھېسابات ئىشلىرى مەسچىد قۇرۇلغاندىن باشلاپ جامائەتكە ئېنىق قىلىپ قەرەللىك ئېلان قىلىنغاندىن باشقا مەسچىد توربېكىتىدە يېڭىلىنىپ تۇراتتى . ئۇيغۇر مەسچىدى ھەر ئايلىق ئىجارە ھەققى ئۈچۈنلا ئالتە مىڭ دوللار ئەتراپىدا چىقىم قىلاتتى ، ئۇندىن باشقا چىقىملارمۇ ئاز ئەمەس ئىدى . چىقىملىرىنى تىجەش ئۈچۈن مەسچىد توربېكىتىنى قۇرۇشتەك تېخنىكىلىق ئىشلاردىن تارتىپ مەسچىدىنىڭ تازىلىق ، بېزەش ، سىرلاش ۋە رېمونتىغىچە بولغان ئىشلارنىڭ ھەممىسىنى مەسچىد ھەيئەتلىرى ۋە پىدائىلار ئۆزلىرى بىر قوللۇق قىلىپ چىققان .

مەسچىد سېتىلىۋېلىش ئۈچۈن كېتىدىغان ئىقتىساد جەملەش ئۈچۈن ئۇيغۇر مەسچىد ھەيئەتلىرى توختىماي تىرىشىۋاتقان بولۇپ، ئۇلار بۇ ئورگان قۇرۇلغاندىن باشلاپ ھەر ئايدا ئۆز يېنىدىن پۇل چىقىرىش بىلەنلا قالماي، كۈنلەپ، ھەپتەلەپ ۋاقتىنى ۋە زېھنىنى چىقىرىپ كەلمەكتە. ئۇلار يەنە خىزمەت، ئائىلە ۋە دەم ئېلىش ۋاقتلىرىنى قۇربان قىلىپ، بازارلاردا مال سېتىپ، قۇربان ھېيتا قوي-كالا سېتىپ، ھەممە پايدىسىنى مەسچىد ئىقتىسادىغا قوشۇپ ماڭغان. دەسلەپتە ھەيئەتلەرنىڭ ئۆز يېنىدىن 300 دوللاردىن چىقىرىپ، ھەر ئايدا 30 دوللار، 50 دوللاردىن يىغىلغان پۇللار بىلەن ۋۇقۇدقا كەلگەن كىچىك بىر ئورگان، قىسقىغىنە ئىككى يىل ئىچىدە ئېچىلىش مۇراسىمىدا يىغىلغان 250 مىڭ دوللار، 2023-يىلى رامازاندىكى ئىككىنچى قېتىملىق ئىئانە يىغىشتا چۈشكەن 150 مىڭ دوللار، 2023-يىلى 9-ئايدا ئۇيغۇر ئىسلام مەركىزى تەشكىللىگەن، ۋىرجىنىيە ئەتراپى، بوستون، تېكساس، نيۇ يوركتىكى ئۇيغۇر ۋە باشقا مۇسۇلمان جامائەت ۋەكىللىرى قاتناشقان ئىئانە توپلاش زىياپىتىدە يىغىلغان 230 مىڭ دوللار يىغىلغان ۋە 200 مىڭ دوللار ئەتراپىدىكى ۋەدە قىلىنغان نېسى ئىئانىلەرنى قوشقاندا بىر مىليون دوللاردىن ئارتۇق مەبلەغ توپلىغان چوڭ بىر ئورگانغا ئايلانغان.

ئىقتىساد ۋە خىزمەتتىن باشقا ئۇيغۇر مەسچىدىگە كەلگەن ئېغىر بېسىملارنى ئادەتتىكى ئادەملەر ھېس قىلالماسلىقى مۇمكىن. خىتاي دائىرىلىرى ئۇيغۇر مەسچىد ھەيئەتلىرى ۋە ئۇلارنىڭ ئۇرۇق تۇققانلىرى پاراكەندىچىلىك سېلىپ كەلدى. ئۇلارنىڭ قىلىۋاتقان ئىشنى قەتئى توختىتىشى كېرەكلىكى ھەققىدە تەھدىتلەرمۇ كەلدى، ئەمما بۇ ئۇيغۇر يىگىتلىرى ھېچقاچان توختاپ قالمايدى. ئۇندىن باشقا مەسچىدنىڭ ئېچىلىشىنى ياقىتىۋىمىغان، مەسچىد ھەققىدە خىلمۇ خىل باھا بەرگەن، ئۆسەك سۆز تارقىتىۋاتقانلارمۇ بولدى. مەسچىدكە ھېچقاچان قەدەم بېسىپ باقمىغان ياكى يىلدا بىرەر قېتىم بېرىپ قالغان بەزى ئۇيغۇرلار "مەسچىد تە ئۇيغۇر ھەققىدە گەپ بولۇنمايدىكەن، ئۈممەتنىلا تەكىتلەيدىكەن" دېگەندەك گەپلەرنى تارقىتسا، ئۇيغۇر بولمىغان مۇسۇلمان تەشكىلاتلىرى ۋە جامائەتلىرى ئىچىدىن بەزىلەر "ئۇيغۇر دېگەن مىللەت نامىنى مەسچىدكە قويۇۋېلىش مىللەتچىلىك، قەۋمىيەتچىلىك" دەپ تاپا قىلاتتى. مەسچىدنىڭ مۇستەقىل، تەرەپ تۇتمايدىغان دىنىي ئورگان تۈزۈمىگە قارىتا ئۇنى قىلمىدى، بۇنى قىلدى، بىللە قىلمىدى دېگەندەك ئادەمنى چارچىتىدىغان سۆز-چۆچەكلەرمۇ ئاز بولمايتتى. گەرچە ئۇيغۇر مەسچىدنىڭ يىگىتلىرى دۇچ كەلگەن مەسىلىلەرنى، زىددىيەتلەرنى جايىدا ھەل قىلىپ، پەسىللىك پىكىر ئاڭلاش يىغىنى قىلىپ چۈشەندۈرۈپ ماڭالغان بولسىمۇ بەزىدە ئۇلارمۇ چارچاپ يىقىلىپ قالاتتى. ئىشلارنىڭ تولىقىدىن چارچىغان زۇلپىقار جىددىي قۇتقۇزۇشتا ھەپتەلەرچە ۋە ئۆيىدە ئايلارچە مىدىرلىيالمى يېتىپ قالغان، رامزاننىڭ ئاخىرقى كۈنلىرى چارچاشتىن ئارانلا قالغان ئارسلانغا كېلىشمەسلىك بولۇپ ئېغىر قاتناش ھادىسىسىگە ئۇچرىغان ئەھۋاللار بولدى. ئەمما

مەسچىدىلىرىمىزنى چېقىپ، خەلقىمىزنىڭ ئېتىقاد ۋە غورۇرىنى پايخان قىلىۋاتقان خىتايغا قارشى ئۇيغۇر مەسچىدى قۇرۇش ۋە ئۇيغۇرلارنىڭ ئېتىقادىنى قوغداشنىڭ ئەڭ ئۈنۈملۈك قارشى تۇرۇش ئىكەنلىكىگە ئىشىنىدىغان يىگىتلەر توختاپ قالدى. بۇ يىگىتلەر شۇنىڭغا كۈچلۈك ئىشىنەتتىكى، مۇھەممەد ئەلەيھىسالامنىڭ ھىجرەت قىلغاندىن كېيىن مەدىنىدە قىلغان تۇنجى ئىشى مەسچىد بەرپا قىلىش بولغان، شۇ ئارقىلىق ئوقۇتۇش، جامائەتچىلىك، مۇسۇلمانلار ئارىسىدىكى بىرلىك-باراۋەرلىك، بازار ۋە تىجارەت تۈزۈمى قاتارلىق ئىشلارنى ۋۇجۇدقا چىقارغان ۋە بۇ ئىش كېيىن مەككىنى قايتۇرۇۋېلىشنىڭ ئاساسى بولۇپ قالغان. شۇڭا ۋەتىنىدىن ئايرىلغان ئۇيغۇرلارنىڭمۇ يۇرت-ماكانلىرىنى قايتۇرۇۋېلىشى ئۈچۈن بىر يولخەرىتىسى بولۇشى كېرەك.

ئۇيغۇر مەسچىدى قۇرۇلغاندىن بېرى ئۇيغۇر جامائىتىنى مىسلى كۆرۈلمىگەن بىر شەكىلدە ئۇيۇشتۇرۇپ، ئىتتىپاقلاشتۇرۇپ كەلدى. ھېيت نامازلىرى نەچچە يۈزلىگەن ئۇيغۇرلارنىڭ قاتنىشىشى بىلەن ئۇقۇلدى. ھېيتلىق يىغىلىشلار، رامازانلىق پائالىيەتلەر، جۈمە نامازلىرى، مەسچىدە بولىدىغان نىكاھ ۋە باشقا مىللى ئۆرپ-ئادەت خارەكتېرلىك پائالىيەتلەر ئۇيغۇرلارنىڭ ماددى ۋە مەنىۋى ھاياتىغا كۆپ ئۆزگىرىشلەرنى قوشتى. ئۇيغۇر ئىسلام مەركىزى ئۇيغۇرلارنىڭ بىر دىنىي، ئىجتىمائى تەشكىلاتى بولۇش سۈپىتى بىلەن ئامېرىكا دۆلەت مىنىستېرلىكى، شىتاتلىق ۋە شەھەرلىك ھۆكۈمەت تارماقلىرى، تەشكىلاتلار بىلەن يېقىندىن ھەمكارلىشىپ ۋە لوبىچىلىق پائالىيەتلىرىنى جانلاندىرۇپ ئۇيغۇرلارنىڭ قىيىنچىلىقلىرىنى ۋە مەسىلىلىرىنى ھەل قىلىشقا تىرىشىپ كەلدى. بۇنداق پائالىيەتلەردىن پاناھلىق ئىشلىرى، يېشىل كارد، ۋەتەنداشلىق ئىلتىماسلىرى ھەققىدە مەسلىھەت بېرىش، ساغلاملىق ۋە پىسخىك مەسىلىلەر ھەققىدىكى ياردەملەر قاتارلىقلار بولۇپ، ئۇيغۇر ئىسلام مەركىزى بېسىپ ياتقىلى نەچچە يىللار بولغان مىڭدىن ئارتۇق پاناھلىق ئىلتىماسلىرىنىڭ ھەل بولىشىدا تۈرتكىلىك رول ئوينىغان. ئۇندىن باشقا ئۇيغۇر مەسچىدى ئۇيغۇرلارنىڭ مەدەنى تۇرمۇشىنى جانلاندىرۇش ئۈچۈن پىكىننىڭ، دالا يۈرۈشى، خىلمۇ خىل تەنتەربىيە پائالىيەتلىرىنى تەشكىللىگەن. ئۇيغۇر مەسچىدە قۇرئان دەرسلىرىدىن باشقا يەنە چوڭلار ئۈچۈن ئىنگلىز تىلى دەرسى، ھەر خىل تېخنىكىلىق تەربىيەلەش كۇرسلىرى، بالىلار ئۈچۈن مەخسۇس دەرسلەر ۋە ئائىلىۋى كۆڭۈل ئېچىش پائالىيەتلىرى تەشكىللىنىدۇ. ئامېرىكادا تۇغۇلۇپ ئۆسكەن ئۇيغۇر بالىلار ۋە ياشلارغا ھەپتىلىك ئۇيغۇرچە دەرس تەسىس قىلىنغان. ئۇيغۇر مەسچىدى دۇنيانىڭ ھەرقايسى جايلىرىدىن ئامېرىكاغا كەلگەن مۇساپىر ئۇيغۇرلارغا تۇرالغۇ ۋە ئىقتىسادى ياردەم ھەل قىلىش، ئادۋوكات تۇتۇش، پاناھلىق ئىلتىماسى، تەرجىمان تېپىش قاتارلىق كۆپ جەھەتلەردە تىنىمسىز ياردەم قىلىپ كەلمەكتە.

ئۇيغۇر ئىسلام مەركىزى 2023-يىلىنىڭ كېيىنكى يېرىمىدىن باشلاپ ئۇيغۇرلار ئۈچۈن مۇقىم ۋە مۇۋاپىق بىر ئورۇننى سېتىۋېلىش ئۈچۈن كۆپ تىرىشچانلىق كۆرسەتكەن بولۇپ، مۇۋاپىق كۆرۈلگەن بەزى ئورۇنلارنى ئېلىش ئۈچۈن ئىلتىماسلارمۇ سۇنۇلغان. ئەڭ ئاخىرىدا ئۇيغۇرلارنىڭ ئۇزاق مەزگىللىك مەنپەئەتىنى چىقىش قىلىپ يەر سېتىۋېلىپ ئۇيغۇر جامائەتى ئۈچۈن ئۇنىۋېرسال ئىسلام مەركىزى قۇرۇش قارار قىلىنغان. 2024 - يىل 1-ئاينىڭ 27- كۈنى ئۇيغۇر ئىسلام مەركىزى ھەيئەتلىرى 2023- يىللىق ئىقتىسادى خىزمەتلىرى ھەققىدە دوكلات بەرگەندە جامائەتكە ئۆزلىرىنىڭ ئەڭ يېڭى خوشخەۋىرىنى ئېلان قىلغان بولۇپ، ئۇيغۇر ئىسلام مەركىزى يېقىندا 14 ئەيىكەر يەرنى سېتىۋېلىش ئۈچۈن توختاملىشىپ، ئالدىنزاكالت پۇلى تاپشۇرغان ۋە ئۇيغۇر ئىسلام مەركىزىنىڭ قۇرۇلۇشى ئۈچۈن ئۆي مۈلۈك شېركەتلىرى بىلەن دەسلەپكى لايىھە ۋە پىلانلارنى تۈزگەن. بۇ يەر ئۇيغۇرلار زىچ ئولتۇراقلاشقان ۋىرجىنىيە فېئىرفەكسى ۋىلايىتىدە بولۇپ، بۇ يەرگە مەسجىد، مەكتەپ، جامائەت مەركىزى، تەنتەربىيە مەيدانى، پۈتۈل مەيدانى، ماشىنا توختىتىش ئورنى قاتارلىقلارنى سېلىش ئۈچۈن مەسجىد ھەيئىتىدىكىلەر مۇناسىۋەتلىك ھۆكۈمەت ئورۇنلىرى بىلەن كۆرۈشكەن ھەم تەستىق ئىلتىماس ئۈچۈن كەسىپى شىركەت، ئادۋوكاتلارنى ياللىغان ۋە قالغان ئىقتىسادنى يىغىش ئۈچۈن ھەركەتكە ئۆتكەن. ئامېرىكا دىكى ئۇيغۇرلار ئۈچۈنلا ئەمەس، بەلكى مۇھاجىرەتتىكى بارلىق ئۇيغۇرلار ئۈچۈنمۇ ئەڭ چوڭ بولغان، يۈرۈشلەشكەن بىر ئىسلام مەركىزى بولۇپ قالدىغان بۇ قۇرۇلۇش ئەلۋەتتە ھەممە ئۇيغۇرنىڭ ماددى ۋە مەنىۋى قوللاشلىرى ئارقىلىق ۋۇجۇدقا چىقىدۇ، ئەلۋەتتە.



مېڭە پۈيۈش ۋە قاراڭغۇ
پىسخولوگىيە
تېجاس مالىپانى



مېڭە يۇيۇش ۋە قاراڭغۇ پىسخولوگىيە

تېجاس مالپانى

مېڭە يۇيۇش (Brainwashing) ھاكىمىيەتلەرنىڭ تەشۋىقات ۋە قىيىن-قىستاق جەريانى ئارقىلىق ئۆز ئىدىئولوگىيەسىنى ئامېرىكا ئەسكەرلىرىگە قانداق سىڭدۈرگەنلىكىنى ئىزاھلاشتا ئىشلىتىلدى.

مېڭە يۇيۇش شەخسنىڭ يادرولۇق تەۋەلىكى، قىممەت قاراشلىرى، ئىدىيەلىرى ۋە ئېتىقادلىرىنىڭ ئالماشتۇرۇلۇشىنى كۆرسىتىدىغان ئۇقۇمدۇر. بۇ خىل ئالماشتۇرۇش شۇ دەرىجىگە يېتىدۇكى، زىيانلانغۇچىلار ئۆزى تىزگىنلىمەس ھەمدە مۇستەقىل ياكى تەنقىدىي رەۋىشتە تەپەككۈر قىلالماس بولۇپ قالىدۇ.

كىتابلاردا «ئەڭ ئەقىللىق ۋە كۈچلۈك كىشىلەرنىڭ مېڭىسىنىمۇ ئاسانلا يۇغىلى بولىدۇ» دېگەن بايانلارنى ئۇچرىتىسىز. لېكىن ئەمەلىيەتتە، بۇنىڭ زىتىنىڭ ئېھتىماللىقى ئىنتايىن يۇقىرى. بۇ (يەنى ئاسانلا مېڭىسىنى يۇغىلى بولىدىغان كىشىلەر توپى) مۇنداق كىشىلەرنى ئۆز ئىچىگە ئالىدۇ:

كوچا-كويىلاردا سەرگەردان بولۇپ ياشاشقا مەجبۇرلانغانلار
سۆيۈملۈك كىشىلىرى ئۆلۈپ كەتكەن ياكى جورىسىدىن ئاجرىشىپ كەتكەنلەر
خىزمىتىدىن ھەيدەلگەنلەر
ئۆزلىرى قوبۇل قىلالمايدىغان كېسەلنىڭ دەردىنى تارتقان ياكى تارتىۋاتقانلار

كىشىنىڭ مېڭىسى قانداق يۇيۇلۇپ كېتىدۇ؟

سىزنىڭ مېڭىڭىزنى يۇيۇشقا ئۇرۇنغان كىشى كۆز قاراش ۋە ئېتىقادىڭىزنى تىزگىنلەش ئۈچۈن، سىزگە ئالاقىدار بارچە تەپسىلاتلارنى بىلمەكچى بولىدۇ. ئۇ سىزنىڭ ئاجىزلىقلىرىڭىزنى، كىملىرىگە

ئىشىنىدىغانلىقىڭىزنى، ئارتۇقچىلىقلىرىڭىزنى، كىملىرىڭىزنىڭ سىز ئۈچۈن مۇھىم ئىكەنلىكىنى ۋە سىزنىڭ كىملىرىڭىزنىڭ مەسلىھەتلىرىگە قۇلاق سالىدىغانلىقىڭىزنى بىلىشكە ئۇرۇندۇ.

ئايرىۋېتىش (Isolation)

بۇ مېڭە يۇيۇشتىكى تۇنجى تاكتىكىدۇر، چۈنكى ئەتراپىڭىزدا ئائىلىڭىزدىكىلەر ۋە دوستلىرىڭىز بار بولسا، بۇ سىزنى تىزگىنلەشكە ئۇرۇنغۇچىغا (manipulator) پايدىسىزدۇر. (سىزنىڭ ئەتراپىڭىزدا) ئۆز ئىدىيەلىرىگە ئوخشىمايدىغان ئىدىيەگە ئىگە، سىزنىڭ ئىشىنىشىڭىز تەلەپ قىلىنغان نەرسىلەرگە قارىتا سوئال قويدىغان كىشىلەرنىڭ مەۋجۇت بولۇشى ئۇلار زىنھار خالىمايدىغان ئىشتۇر. بۇ تاكتىكا سىزنىڭ ئائىلىڭىزدىكىلەر ياكى دوستلىرىڭىز بىلەن ئالاقىلىشىشىڭىزغا يول قويماسلىق ياكى سىزنىڭ كىملىرىڭىز بىلەن ئالاقىلىشىۋاتقانلىقىڭىزنى ۋە باردى-كەلدى قىلىۋاتقانلىقىڭىزنى داۋاملىق تەكشۈرۈپ تۇرۇشتىن باشلىنىدۇ.

غۇرۇرنى دەپسەندە قىلىش

بىراۋ باشقىلارنىڭ مېڭىسىنى يۇماقچى بولغاندا، نىشانلانغۇچى ئاجىز، ئۆزىگە بولغان ئىشەنچىسى تۆۋەن ھالەتتە تۇرغاندا، تىزگىنلەشكە ئۇرۇنغۇچى ئاندىن بۇ ئىشنى روياپقا چىقىراالايدۇ. زەئىپ ئىنسانغا تىزگىنلەشكە ئۇرۇنغۇچىنىڭ كۆز قاراشلىرىنى سىڭدۈرۈش بەكلا ئاسان. تىزگىنلەشكە ئۇرۇنغۇچى (ئۆز مەقسىتىگە يېتىش ئۈچۈن) نىشانلانغۇچىنىڭ غۇرۇرنى يەر بىلەن يەكسان قىلىۋېتىشى كېرەك. بۇنى قورقۇتۇش، خىجىل قىلىش، جىسمانىي ياكى ئاغزاكى خورلاش، ئۇيقۇدىن مەھرۇم قىلىش قاتارلىق ئۇسۇللاردا ئىشقا ئاشۇرغىلى بولىدۇ. بۇنىڭ ئۈچۈن، تىزگىنلەشكە ئۇرۇنغۇچى نىشاننىڭ ھاياتىغا ئالاقىدار ھەممە نەرسىنى، جۈملىدىن ئۇلارنىڭ قاچان ئۇخلايدىغانلىقىدىن تارتىپ، قاچان ھاجەتخانىغا كىرىدىغانلىقى ۋە قاچان تاماق يەيدىغانلىقىنى تىزگىنلەشكە ئۇرۇندۇ.

«بىز» ۋە «ئۇلار»

بىراۋنى ۋەيران قىلىپ، ئوخشىمىغان ئوبرازدا قايتىدىن شەكىللەندۈرۈش ئۈچۈن، ئۇلارنىڭ ھاياتىنىڭ ئورۇنباسار لايىھەسى چوقۇم «بۇنداق ھايات تېخىمۇ جەلپىكار» دېگەن تەرزىدە تونۇشتۇرۇلۇشى كېرەك.

قارىغۇلارچە ئىتائەت

بۇ تىزگىنلەشكە ئۇرۇنغۇچىنىڭ ئاداققى مەقسىتى بولۇپ، بۇ ھالەتكە كەلگەن نىشانلانغۇچى بۇيرۇققا شەرتسىز بويسۇنىدىغان بولىدۇ. ئوخشاش باياننى قايتا-قايتا تەلقىن قىلىش بىر كىشىنى تىزگىنلەشنىڭ ياخشى چارىلىرىدىن بىرىدۇر. ئوخشاش باياننى تەكرارلاش كالىنى تىنچلاندۇرىدىغان چارە بولۇپلا قالماستىن، تەتقىقاتلاردا كۆرسىتىلىشىچە، تەپەككۇرنىڭ تەھلىل ۋە تەكرارلاشقا ئالاقىدار رايونلىرىنى ئۆزئارا ئالماشتۇرغىلى بولمايدىكەن. دېمەك سىز (تەھلىل ۋە تەكرارلاشتىن ئىبارەت) بۇ ئىككى ئىشتىن پەقەت بىرنىلا قىلالايسىز. شۇنداق بولغانىكەن، گۇمانىي ئويلارنى توختاۋسىز تەلقىن ئارقىلىق توسۇۋېتىش نېمە دېگەن قالتىس ئۇسۇل ھە!

چۈشەنچە مونوپوللۇقى

خارلىغۇچى (abuser) سىزنىڭ ئۆز-ئۆزىڭىزنى تەكشۈرۈشىڭىزگە سەۋەب بولىدىغان سۆزلەرنى قىلىدۇ، سىز روھىڭىزدىكى مەسىلىلەرنى ھەل قىلىش ئۈچۈن ئۆز روھىيىتىڭىزگە تېخىمۇ چوڭقۇر شۇڭغۇيسىز.

خارلىغۇچى دىققىتىڭىزنى شۇلارغىلا مەركەزلەشتۈرگۈزىدۇ.

تىزگىنلەشكە ئۇرۇنغۇچى سىزنى «چەكتىن ھالقىپ كەتكەن» ئىشلارنى قىلىش ئىمكانىيىتىدىن مەھرۇم قىلىدۇ.

خارلىغۇچى ئۆزى تىزگىنلىيەلمەيدىغان بارچە نەرسىنى سىزنىڭ دۇنيارىڭىزدىن سىقىپ چىقىرىشقا ئۇرۇنىدۇ.

ھارغىنلىقمۇ شۇنىڭ ئىچىدە.

مېڭە يۇغۇچىلار سىزنىڭ ئۆزلىرىڭىزنىڭ كونتروللۇقىغا قارشى تىرىكىشىش ئىقتىدارىڭىزنى تۆۋەندىكى ئۇسۇللاردا ئاجىزلىتىدۇ:

ئۇلارنىڭ تەلەپلىرىگە قوشۇلماسلىق سەۋەبلىك ئۆزىڭىزنى ئەيبىكار ھېس قىلدۇرىدىغان تاكتىكىلارنى تېپىپ چىقىدۇ.

سىزنى ئۆزلىرىنىڭ مۇقەددەسلىك، پەرزەنت تەربىيەسى ۋە پاكىزلىق توغرىسىدىكى يۇقىرى تەلەپلىرىنى قاندۇرۇش ھەلەكچىلىكىگە مۇپتىلا قىلىدۇ.

خاراكتېرىڭىزنىڭ ئۆلچەمگە لايىق ئەمەسلىكىنى دەۋا قىلىشىدۇ ھەمدە «ئۇنى چوقۇم تۈزەتمىسىڭىز بولمايدۇ» دېگەن گەپتە چىڭ تۇرىدۇ.

سىزنىڭ دوستلىرىڭىزدىن — كەسىپتە يۈكسلىش ئۈچۈن — ئۆز خوجايىنلىرىنىڭ جورىسى بىلەن ئىجتىمائىي پائالىيەتلەرگە قاتنىشىشنى تەلەپ قىلىدۇ.

سىزنىڭ ھاياتىڭىزغا نورمال مۇناسىۋەتلەردە تەلەپ قىلىنىدىغان ئىشلاردىن ئېشىپ كەتكەن ۋەزىپىلەرنى يۈكلەيدۇ.

تەھدىت

مېڭە يۇغۇچىلار سىزنى تاشلىۋېتىدىغانلىقى ھەققىدە تەھدىت سالىدۇ. بۇ تەھدىت سىزنىڭ نەزىرىڭىزدە چىنىدۇ. خارلىغۇچى تەھدىتلەرنى بەدەن تىلى ئارقىلىقمۇ ھېس قىلدۇرىدۇ.

ھاقارەتلەش

سىز مېڭە يۇغۇچىلارنىڭ تەلەپلىرىگە ئۇنىمىسىڭىز ياكى ئۇلارنىڭ پىكىرلىرىگە ئېتىراز بىلدۈرۈپ، ئۆز ھوقۇقىڭىز ئۈچۈن كۆكرەك كېرىپ چىقىسىڭىز، ئۇلار سىزگە تېخىمۇ بەك زىيان يەتكۈزىدۇ. ھەرقېتىم سىز غەزەپلەنگەندە، تىزگىنلەشكە ئۇرۇنغۇچى چوقۇم غەزىپىڭىزنى بىر تەرەپ قىلىشى كېرەك. بۇ چاغدىكى جازا سىز ئاشۇ ئىشنى دەسلەپتە قىلغان چاغدىكىدىن تېخىمۇ ئېغىر بولىدۇ. مېڭە يۇغۇچىلار سىزنى گەپ-سۆز ئارقىلىق، جىسمانىي ياكى جىنسىي خورلاش ئارقىلىق ھاقارەتلەشكە مايىل كېلىدۇ، شۇنداقلا ئۇلار ۋاقىت تاللىماستىن، سىزنى ئۆز خىزمەتداشلىرى ياكى دوستلىرىنىڭ ئالدىدىلا خارلايدۇ. بۇ خىل خارلىق سىزنىڭ قەدىر-قىممەت تۇيغۇڭىزنى تېخىمۇ تۆۋەن سەۋىيەگە چۈشۈرۈۋېتىدۇ.

ھەممىگە قادىرلىقنى نامايەن قىلىش

مېڭە يۇغۇچىلارنىڭ نۇرغۇنى مۇناسىۋەت جەريانىدا، ئۆز دوستلىرىنى ئىشقا سېلىپ پېيىڭزغا چۈشىدۇ ياكى شۇنچىكى تاسادىپىيلىقلارنى سۇيىستېمال قىلىپ، ئۆزلىرىنىڭ — نەق مەيداندا يوق ئەھۋالدىمۇ — پۈتكۈل ئىشلىرىڭىزنى بىلىپ تۇرىدىغانلىقىنى ئىسپاتلىماقچى بولىدۇ.

سناق

مېڭە يۇغۇچىلار ھېچقاچان ئۆز ۋەزىپىسىنى تاماملاندى دەپ قارىمايدۇ. چۈنكى، نىشانلانغۇچىلار قايتىدىن ئۆزىنى ئۆزى تىزگىنلىيەلەيدىغان ھەمدە ئۆزلىرى ھەققىدە تەنقىدىي تەپەككۈر قىلالايدىغان بولىدىغان ئەھۋاللار دائىملا كۆرۈلۈپ تۇرىدۇ. نىشانلانغۇچىلارنى سىناش ئۇلارنىڭ ھېلىھەم «مېڭىسى يۇيۇلۇپ بولغان» ھالەتتە ئىكەنلىكىنى كۆرسىتىپلا قالماستىن، شۇ پەيتتە مېڭە يۇغۇچىنى ئۆزىنىڭ ئوبىيېكتلىرىنى قانچىلىك تىزگىنلىيەلەيدىغانلىقىنى كۆرۈش ئىمكانىيىتىگە ئىگە قىلىدۇ. بۇ سىناق بىرەر ئۆيگە ئوغرىلىققا كىرىش ياكى بىرەر دۇكاننى بۇلاش دېگەندەك مەلۇم بىر خىل جىنايەتنى سادىر قىلىشنى ئۆز ئىچىگە ئېلىشى مۇمكىن.

مېڭە يۇيۇلۇشنىڭ ئاسارىتىدىن قۇتۇلۇش

كىشى مېڭە يۇيۇلۇشنىڭ ئاسارىتىدىن قۇتۇلالامدۇ؟ جاۋابى، ھەئە. سىز مېڭىڭىزنىڭ يۇيۇلغانلىقىنى بىلىشىڭىزلا، ئۇنىڭ ئاسارىتىدىن قۇتۇلالايسىز ھەمدە يېقىن مۇناسىۋەتلەردىكى زوراۋانلىقتىن ساقىيىپ، ئۆزىڭىزنى قايتىدىن كونترول قىلالايدىغان بولىسىز. سىز ئالدى بىلەن تىزگىنلەشكە ئۇرۇنغۇچىنىڭ سىزنى تىزگىنلەش ئۈچۈن زادى قانداق مېڭە يۇيۇش تېخنىكىلىرىنى ئىشلەتكەنلىكىنى بىلىشىڭىز كېرەك.

تىزگىنلىنىشتىن ساقلىنىش ئۈچۈن قوللانغۇچى بولىدىغان بەزى تەدبىرلەر

يالغۇزلۇققا خاتىمە بېرىش

ئۆزىڭىز ھېس قىلىۋاتقان ھەرقانداق ۋەھىمنى يېڭىشنىڭ ئەڭ تېز ئۇسۇلى شۇ مەسىلە ھەققىدىكى تۇيغۇلىرىڭىزنى باشقىلارغا ئوچۇق بايان قىلىشتۇر. تىزگىنلەنگەنلىكىڭىز ھەققىدە پىسخىكا

دوختۇرى بىلەن پاراڭلىشىشىڭىز تولمۇ ئاقىلانلىكتۇر. مەن ھەممە ئادەمنىڭ بۇنداق قىلىشقا تەييار ئەمەسلىكىنى بىلىمەن. لېكىن، سىز پاراڭنى ھاۋارايى ياكى ئالدىنقى كۈندىكى مۇسابىقىدىن باشلىشىڭىز بولىدۇ، بۇنداق قىلغاندا ئاۋۋال ئانچە-مۇنچە ئىشەنچ تاپالايسىز. بېكىنىۋېلىش سىزنى مېڭە يۇيۇلۇشنىڭ ئاسارىتىدىن قۇتۇلدۇرمايدۇ. مېڭىڭىزنىڭ يۇيۇلغانلىقىدىن خەۋىرى بار، شۇنداقلا رېئاللىقتىن چەتنىگەن، مېڭىڭىز يۇيۇلغان دۇنيارىڭىزدا، سىزگە ئاقىلانە مەسلىھەت بېرەلەيدىغان كىشىلەر بىلەن ئارىلىشىپ ئۆتۈڭ.

خارلاشنىڭ ھەرخىل تۈرلىرىنى بىلىۋېلىڭ

بىلىم كۈچتۈر، سىز تىزگىنلەشكە ئۇرۇنغۇچىنىڭ سىزنى خارلاش ۋە ھاقارەتلەش ئۇرۇنۇشلىرىنى بىلىم ئارقىلىق توسۇپ قالالايسىز. ئەگەر سىز ئۆزىڭىزنى خارلىغۇچىنىڭ سىزگە زىيانكەشلىك قىلىشتىكى مەقسىتىنىڭ سىزنى تىزگىنلەش ئىكەنلىكىنى بىلىشىڭىز، ئۇنداقتا ئۇنىڭ قىلمىشلىرى ۋە سۆزلىرى سەۋەبلىك ئۇنچە ئازابلىنىپ كەتمەيسىز. يېقىن مۇناسىۋەتلەردىكى خارلاش ۋە زوراۋانلىق ھەققىدە ئىمكانقەدەر كۆپ مەلۇمات ئىگىلەڭ. شۇنداق قىلىشىڭىز، ئۇزۇنغا قالمايلا ھەمرايىڭىزدىن سادىر بولغان ئاغزاكى خارلاشنىڭ تۈرىنى پەرقلىنىدۇرۇشنى ئۆگىنىۋالالايسىز. ئاغزاكى خارلاشنىڭ تۈرىنى پەرقلىنىدۇرۇشنى ئۆگىنىش ئارقىلىق زىيانلىق قىلمىش ۋە سۆزلەردىن قۇتۇلۇش ئىمكانىيىتىگە ئېرىشىسىز، چۈنكى تىزگىنلەشكە ئۇرۇنغۇچى سىزگە زىيان يەتكۈزۈشكە ئۇرۇنغاندا، سىز بۇ قىلمىش ۋە سۆزلەرنىڭ كونكرېت تۈرىنى ئېيتىپ بېرەلەيسىز. مەۋجۇت خارلاشنىڭ تۈرىنى، ئۇلارنىڭ قانداق كۆرۈنىدىغان ۋە ئاڭلىنىدىغانلىقىنى چۈشىنىڭ، شۇنداقلا ئاشۇ خىل خارلاشنىڭ سىزدە قانداق ھېسسىيات پەيدا قىلىدىغانلىقىغا دىققەت قىلىڭ. سىز «ئۇلار نېمىشقا مېنى خارلايدۇ؟» دېگەن بۇ سوئالنى ئۆزىڭىزدىن سوراپ باققان بولۇشىڭىز مۇمكىن. بۇ سوئالغا جاۋاب تېپىش ئۈچۈن ئۇنچە كۆپ ۋاقتىڭىزنى زايە قىلماڭ.

ئازابىنى، تەشۋىشى ۋە ئوي-خىياللارنى قوبۇل قىلىڭ

سىز مېڭە يۇيۇلۇشنىڭ ئاسارىتىدىن قۇتۇلۇش جەريانىدا تۈرلۈك كۆڭۈلىسىز ھېسسىياتلارنى باشتىن كەچۈرىسىز. بۇنىڭغا قارىتا، سىز تەپەككۈرىڭىزنى تازىلىشىڭىز ھەمدە تىزگىنلەشكە ئۇرۇنغۇچىنىڭ دۇنياسىدىن ئايرىلىشىڭىز كېرەك. سىز تىزگىنلەشكە ئۇرۇنغۇچىنىڭ مەقسىتىنىڭ سىزگە زىيان يەتكۈزۈش ئىكەنلىكى ھەمدە بۇ رەزىل نىيىتىنى چىرايلىق نىقاب بىلەن يوشۇرۇۋاتقانلىقىنى تونۇپ

يەتكىنىڭىزدە، ۋەھىمنى باشتىن كەچۈرسىز. ئەڭ ئىدراكىي ۋە غەيرىي ئىداركىي ھېسسىياتلاردىن بىرى ۋەھىمدۇر. لايىقەتلىك ئائىلە زوراۋانلىقى مەسلىلىرى ئادۋوكاتى ياكى پىسخىك دوختۇرى سىزنىڭ ۋەھىمنى تېخىمۇ ساغلام ۋە ئۈنۈملۈك رەۋىشتە بىر تەرەپ قىلىشىڭىزغا ۋە يېڭىشىڭىزگە ياردەم بېرەلەيدۇ.

تەشۋىش ۋە ۋەھىمدىن مەنبەلەنگەن بېسىمنى پەسەيتىش

تىزگىنلەشنىڭ زىيانكەشلىكىگە ئۇچرىغۇچىلار ئۈچۈن بېسىمنى يېنىكلىتىشنىڭ مۇۋاپىق ئۇسۇللىرىدىن بىرى تىزگىنلەشكە ئۇرۇنغۇچىدىن ئايرىلىشتۇر. شۇنداق قىلغاندا، ئۇ ئىلگىرى تەسەۋۋۇر قىلىپ باقمىغان تەرزىدە خاتىرجەملىكنى ھېس قىلالايدۇ. نۇرغۇن كىشىلەر (ئۆزىگە زىيان يەتكۈزىدىغانلاردىن) قول ئۈزۈشكە تەييارلىنىپ بولالمايدۇ، ھەتتا مەڭگۈ شۇلار بىلەن بىللە ئۆتۈشنى تاللايدۇ. سىز يەنە تەشۋىش ۋە بېسىمغا قارشى تۆۋەندىكى ئۇسۇللارنى قوللانسىڭىزمۇ بولىدۇ:

ساغلام ئاۋازلىق ئەسەرلەرنى تىڭشاش

مۇۋاپىق ئوزۇقلىنىش

چوڭقۇر نەپەسلىنىش تېخنىكىسى

چوڭقۇر ئويلىنىش تېخنىكىسى

تېخىمۇ ياخشى داۋالنىش شارائىتى

ۋاقىت چىقىرىپ پىيادە مېڭىش

تىزگىنلەش زوراۋانلىقتىن دېرەك بېرىدۇ

گەرچە بۇ جىسمانىي زوراۋانلىقنى ئۆز ئىچىگە ئالمىسىمۇ، لېكىن ھەرقانداق تىزگىنلەش ۋەقەسىدە كەم دېگەندە ئىجتىمائىي ۋە پىسخىكىلىق زوراۋانلىق مەۋجۇت. شۇنىڭغا ھەم دىققەت قىلىش زۆرۈركى، تەپەككۈرنى تىزگىنلەش (mind manipulation) مېڭە يۇيۇشتىن پەرقلىقتۇر. مېڭە يۇيۇشتا، زىيانلانغۇچى تاجاۋۇزچىنىڭ دۈشمەن ئىكەنلىكىنى بىلىدۇ. مېڭە يۇيۇش ئۇرۇش جەريانىدا، مەھبۇسلارنىڭ قىممەت قاراش سىستېمىسىنى ئۆزگەرتىش ئۈچۈن ئىشلىتىلىدۇ. بۇنىڭدىن سىرت، مېڭە يۇيۇش ئادەتتە جىسمانىي زوراۋانلىقنىمۇ ئۆز ئىچىگە ئالىدۇ، شۇنداقلا زىيانلانغۇچىلار ھەقىقەتەن

ئۆزلىرى ئادەتتە قىلمايدىغان ئىشلارنى قىلىشقا كۆندۈرۈلدى. لېكىن، ئۇلار دۈشمەندىن قۇتۇلغاندىن كېيىن، مېگە يۇيۇشنىڭ تەسىرى يوقايدۇ.

مانا مۇشۇ جەھەت تەپەككۈرنى تىزگىنلەشنى جىسمانىي مەجبۇرلاش، قىيىن-قىستاق، خارلاش ۋە مېگە يۇيۇشقا قارىغاندا، تېخىمۇ خەتەرلىك ۋە ئۈنۈملۈك قىلىدۇ. شۇنى تەكرار ئەسكەرتىمىزكى، تەپەككۈرنى تىزگىنلەش جىسمانىي زوراۋانلىقنى ئۆز ئىچىگە ئالمايدۇ، لېكىن ئۇ نۇرغۇن ئەھۋاللاردا باشقا مېگە يۇيۇش مېتودلىرىدىن ۋە باشقا تېخنىكىلاردىن ئۈنۈملۈكتۇر. بۇ شۇنىڭ ئۈچۈنكى، مەجبۇرلاش (يەنى مېگە يۇيۇش) قىلمىشنى ئۆزگەرتەلەيدۇ، لېكىن تەپەككۈرنى تىزگىنلەش (بۇ «مەجبۇرىي قايىل قىلىش» دەپمۇ ئاتىلىدۇ) پۈتكۈل شەخسىي پوزىتسىيەنى، قىممەت قاراشلارنى، قىلمىشلارنى ۋە تەپەككۈر جەرياننى ئۆزگەرتىۋېتىدۇ. بۇنىڭدىن سىرت، زىيانلانغۇچى بۇنىڭ ئۆزى ئۈچۈن ھەممىدىن ياخشى ئىكەنلىكىگە ئىشەنگەن ھالدا، ئۆزگىرىش جەريانىغا پائال ۋە خۇشال تەرزىدە ئىشتىراك قىلىدۇ.

سىز ئىشەنگەن، ياخشى كۆرگەن ۋە ياردەم قىلغان بىر كىشىنىڭ ئەمەلىيەتتە سىزنى تىزگىنلەۋاتقانلىقىنى قوبۇل قىلىش ھەقىقەتەن قىيىن. ئەنە شۇ تىزگىنلەشكە ئۇرۇنۇش تىپىدىكى مۇناسىۋەتلەرگە مۇپتىلا بولغان كىشىلەرگە ياردەم قىلىشنىڭ قىيىن بولۇشىدىكى سەۋەبلەردىن بىرىدۇر. چۈنكى، بۇنداق كىشىلەر زىيانكەشلىك قىلغۇچىنىڭ ئۆزلىرىنى تىزگىنلەۋاتقانلىقىغا ئىشەنمەيدۇ. ھەتتا، زىيانلانغۇچى تىزگىنلەنمىگەن چاغدىمۇ، (تىزگىنلىنىش نەتىجىسىدە) ئاللىقاچان ۋۇجۇدقا چىقىپ بولغان ئۆزگىرىشلەردىن ۋاز كەچكىلى ئۇنىمايدۇ، چۈنكى ئۇلار «ئۆزگىرىشنى ئۆزۈم قارار قىلغان» دەپ قارايدۇ. ئەمەلىيەتتەمۇ، بىز ئۆزۈمىز چىقارغان قارار بىز چىقىرىشقا مەجبۇرلانغان قارارغا قارىغاندا تېخىمۇ ئۇزۇن ئۈنۈمگە ئىگە. شۇنداقلا، يېقىن كىشىلىرىمىزنىڭ بىزنى مۇئەييەن قارارلارنى چىقىرىشقا مەجبۇرلىغانلىقىنى ئېتىراپ قىلىش بەسىي مۇشكۈل.

سىز كۆزلىگەن نەرسىڭىزگە ئېرىشىش ئۈچۈن تىزگىنلەشنى ئۆگەنگەن تەقدىردىمۇ، باشقىلارنىڭ ئىستىكىنى نەزەردىن ساقىت قىلماڭ ھەمدە ئۇلارغا زىيانكەشلىك قىلماڭ.

ئىنگىلىزچىدىن ھېكمەت يار ئىبراھىم تەرجىمىسى

مەنبە:

https://www.linkedin.com/pulse/brainwashing-dark-psychology-tejas-malpani?utm_source=share&utm_medium=member_ios&utm_campaign=share_via



بۇ جىنايەتلەر ئۇنتۇلمايدۇ

دەرىن بايلىرى

بۇ جىنايەتلەر ئۇنتۇلمايدۇ¹

دەرىپىن بايلىرى

قېيىنىنىسى نۇرلان پىيونېر جېمىنەي ناھىيەلىك خەلق سوتىغا يالاپ ئېلىپ كىرلىگەندە، چولپان ئامىرخان ۋە ھاممىسى ئۇھسىندى. جېمىنەي ناھىيەسى شەرقىي تۈركىستان بىلەن قازاقىستاننىڭ چېگراسىغا جايلاشقان. نۇرلان پىيونېر ئورۇقلاپ قاقشالدىك بولۇپ قالغان ۋە ئۈستىبېشىدىن تولىمۇ سېسىق پۇراق كېلىپ تۇراتتى. چولپان ئامىرخان نۇرلان پىيونېرنىڭ ئىسمىنى چاقىرغاندا، ئۇنىڭ يۈزىدە چولپاننى تونۇغانلىقىغا دائىر ھېچقانداق ئالامەت كۆرۈلمىدى. قاراۋۇل ئۇنى جاۋابكارلىق ئورنىغا ئولتۇرغۇزغاندا، نۇرلاننىڭ پۈتۈن بەدىنى تىتىرەۋاتقان بولۇپ، ھازىرلا يىقىلىپ چۈشىدىغاندەك قىلاتتى.

نۇرلان پىيونېر چولپان ئامىرخاننىڭ مەھەللىسىدىكى ھەممە ئادەم ھۆرمەتلەيدىغان، تېتىك ۋە ناتىق دىنىي زات ئىدى. ھالبۇكى، 14 ئايلىق تۇتقۇنلۇق ھاياتى ئۇنى تۈگەشتۈرۈۋەتكەندى. ئۇ ئىلگىرى گويىكى جانلىق قۇرئان بولۇپ، ئۆزى ياشايدىغان قازاق جامائەتچىلىكىدىكى كۆپىنچە كىشىلەر ئوقۇيالمىدىغان بۇ مۇقەددەس كىتابنى ئوقۇيتتى. ئۇ ئىلگىرى خىتاينىڭ دۆلەت ئىلكىدىكى ئىسلامىي تەربىيەلەش مەركىزىدە ئەرەبچە ئىسلامىي كىتابلارنى ئوقۇشنى ۋە دىنىي مۇراسىملارنى ئادا قىلىشنى ئۆگەنگەن موللا ئىدى. ئۇ نىكاھ ئوقۇيتتى، جىنازا نامىزىنى چۈشۈرەتتى ۋە بالىلارنى خەتنە قىلاتتى. يەنى يېڭى ئائىلەرنىڭ ۋۇجۇدقا چىقىشىغا ياردەم قىلاتتى، ياشانغانلار ئۇ دۇنياغا سەپەر قىلغاندا، بوۋاقلار بۇ دۇنياغا كۆز ئاچقاندا ئۆتكۈزۈلىدىغان مۇراسىملارغا رىياسەتچىلىك قىلاتتى. بۇ يەردىكىلەرنىڭ ئۆزئارا مۇناسىۋىتى، شۇنداقلا ئاتا-بوۋىلىرى بىلەن بولغان مۇناسىۋىتى نۇرلان پىيونېر ئارقىلىق ۋۇجۇدقا چىقاتتى. ئەمدىلىكتە بولسا، ئۇنىڭ پۇت-قولى پالەچلەنگەن بولۇپ، سوتتا ئۆزىنىڭ پوق-سۈيدۈكىنىڭ ئۈستىدە ئولتۇرماقتا ئىدى.

نۇرلان پىيونېر ئەمدىلا ئەللىككە ئۇلاشقاندى. جامائەت خەۋپسىزلىكى تارماقلىرىنىڭ خادىملىرى 2017-يىلى 7-ئاينىڭ 10-كۈنى — شەرقىي تۈركىستاندىكى يەرلىك مىللەتلەرگە قارىتىلغان ۋەھشىيەنە باستۇرۇشنىڭ بىر قىسمى سۈپىتىدە — ئۇنى تۇتقۇن قىلىشتىن ئىلگىرى، ئۇنىڭ تېنى تولىمۇ تېمەن ئىدى، شۇنداقلا ئۇ جېمىنەي ناھىيەلىك خەلق قۇرۇلتىيىدىكى جانلىق كەنت ۋەكىلى ئىدى.

¹ ماۋزۇ تەھرىر تەرىپىدىن قوبۇلدى

ھالبۇكى، ئۇنىڭ دۆلەت تەرىپىدىن جامائەتچىلىك رەھبىرى قىلىپ تەيىنلەنگەنلىكى ئۈچ نەپەر قازاق سوتچىنىڭ ئۇنى قازاق جامائەتچىلىكىنى ئاشقۇنلۇققا يېتەكلىگەن جىنايەتچى، دەپ سۈپەتلىشىنى توسۇپ قالالمىدى. دەۋا تەرتىپى ئاياغلاشقاندىن كېيىن، چولپان ئامىرخان ۋە ھاممىسى بىر-بىرىگە يۆلەنگىنىچە سوت مەھكىمىسىدىن چىقتى. چولپان ئامىرخاننىڭ دېيىشىچە، ئۇ ھاممىسىغا: «ئۇلارنى ئۇنى ئۆلتۈرۈۋېلىۋەتكەن بولسا بوپتىكەن» دەپ پىچىرلىغان.

2018-يىلى 8-ئاينىڭ 31-كۈنى، يەنى چولپان ئامىرخان نۇرلان پىيونېرنى سوتتا كۆرۈپ بىر ئايدىن كېيىن، سوت ئۇنىڭغا «ئادەم توپلاپ ئىجتىمائىي تەرتىپنى بۇزۇش»، «ئاشقۇنلۇق ئارقىلىق قانۇن ئىجرائاتىغا بۇزغۇنچىلىق قىلىش» ۋە «ئاشقۇنلۇقنى ۋە تېررورلۇقنى تەرغىب قىلىدىغان بۇيۇملارنى قانۇنسىز ساقلاش» قاتارلىق ئۈچ تۈرلۈك جىنايەت ئارتىپ، 17 يىللىق قاماق جازاسىغا ھۆكۈم قىلغان. نۇرلان پىيونېرغا جازا ھۆكۈم قىلىنىپ ئۇزۇن ئۆتمەيلا، سوت مەھكىمىسى ئۇنىڭ ئائىلىسىگە رەسمىي ھۆكۈم نامىنىڭ كۆپەيتىلمە نۇسخىسىدىن بىرنى بەرگەن. چولپان ئامىرخان 2018-يىلى شەرقىي تۈركىستاندىن قېچىپ چىقىشقا مۇۋەپپەق بولغاندا، بۇ ھۆكۈم نامىنىمۇ بىللە ئېلىپ چىققان. بۇ ھۆكۈم نامە شەرقىي تۈركىستاندا يىللاردىن بېرى داۋاملىشىپ كېلىۋاتقان باستۇرۇش ھەرىكىتىگە يېتەكچىلىك قىلىۋاتقان ھوقۇق مېخانىزمىنى ئازدۇر-كۆپتۇر چۈشىنىشكە ئىمكانىيەت يارىتىدۇ. 2017-يىلى باستۇرۇش باشلانغاندىن بۇيان، سوت دائىرىلىرى ئىجتىمائىي مۇقىملىققا ئالاقىدار ھۆكۈم نامە ۋە باشقا دېلو ھۆججەتلىرىنى ئاشكارىلاش «نامۇناسىپ» تۇر دەپ قارىغانىدى.

نۇرلان پىيونېرنىڭ ھۆكۈم نامىسى شەرقىي تۈركىستاندا كۈندىلىك ئىسلامىي ئىبادەتلەرنى جىنايەت دەپ قاراش جەھەتتىكى ئەڭ تەپسىلىي ھۆكۈمەت خاتىرىلىرىدىن بىرىدۇر. ئۇنىڭ دېلوسى تەپتىشلەرنىڭ ۋە سوتچىلارنىڭ مۇسۇلمان جامائەتچىلىكىنىڭ ئۆتمۈشتە ھۆكۈمەت تەرىپىدىن يول قويۇلغان پائالىيەتلىرىنى قايسى تەرزىدە «رەزىل گۇرۇھلار» نىڭ قىلمىشى دەپ قايتىدىن تەبىرلىگەنلىكىنى كۆرسىتىپ بېرىدۇ. ھۆكۈم نامىدە نۇرلان پىيونېر ۋە توختى سىلام ئىسىملىك بىر ئۇيغۇرغا قارشى پاكىتلار ئوتتۇرىغا قويۇلغان بولۇپ، تەپتىشلەرنىڭ بايانىغا كۆرە، توختى سىلام نۇرلان پىيونېر بىلەن بىرلىكتە مەھەللىدىكى نەچچە ئون ئادەمنىڭ ئاشقۇن پائالىيەتلەر بىلەن شۇغۇللىنىشىغا يېتەكچىلىك قىلغان. ئۇنىڭدا «ئاشقۇنلۇق مىساللىرى» دەپ قارالغان پائالىيەتلەر، «ئاشقۇن ئىدىيەنى كۆرۈكلەيدىغان كىتابلار»، ئۆيلەرنىڭ ۋە ئۈسكۈنىلەردىن ئاشقۇنلۇققا دائىر مەزمۇنلارنىڭ قانداق ئىزدەلگەنلىكى، ھەتتا دىنىي پائالىيەتلەرگە بارغان ئاپتوموبىلنى كىمنىڭ ھەيدىگەنلىكى ھەمدە رامزان ئېيىدا «قانۇنسىز» روزا تۇتقان ياش بالىلارنىڭ ئوقۇغۇچىلىق سالاھىيىتى تەپسىلىي بايان قىلىنغان.

ھەممىدىن مۇھىمى، ئۇنىڭدا قانۇنسىز دەپ قارىلىشتىن ئىلگىرى سادىر قىلىنغان «جىنايەتلەر» نىڭ جاۋابكارلىقىنىڭ قانداق سۈرۈشتۈرۈلگەنلىكى ئېنىق تەپسىلاتلار بىلەن كۆرسىتىلگەن. توختى سىلام ئۈچۈن دۆلەت تەرىپىدىن بېكىتىلگەن ئاقلىغۇچىنىڭ ھۆكۈم نامىدە

ئېيتقىنىدەك، «جىنايى ئەيىبلەشنىڭ يىلى ۋە ئېيىدىن قارىغاندا، جاۋابكار سادىر قىلغان جىنايەتلەرنىڭ ھەممىسى 1994~1995 - ۋە 2011~2015 - يىللىرى يۈز بەرگەن بولۇپ، ئەينى چاغدا، ئالاقىدار قانۇن - بەلگىلىمىلەر تېخى ئېلان قىلىنمىغان، قانۇن تەشۋىقاتى خىزمىتىمۇ ئەمەلىيلەشتۈرۈلمىگەندى. شۇ ۋەجىدىن، بۇ مەزگىلدە جەمئىيەتتە قانۇنىي مەسئۇلىيەتكە قارىتا تونۇش ئومۇمىيۈزلۈك يېتەرسىز ئىدى. بۇ دېلوغا ئالاقىدار ھەرقانداق قانۇنىي بەلگىلىمە بىردەك ھالدا 2015 - يىلىدىن كېيىن ئېلان قىلىنغان ۋە يولغا قويۇلغان.»

2017 - يىلى «قايتا تەربىيەلەش» ھەرىكىتى باشلانغاندىن كېيىن، شەرقىي تۈركىستاندىكى قۇرامىغان يەتكەن ئۇيغۇر ۋە قازاقلارنىڭ تەخمىنەن ئوندىن بىرى ھەرخىل شەكىلدىكى قاماقخانىلارغا سولاندى. بۇ جازا لاگېرلىرى ۋە سوتلاشتىن ئىلگىرىكى تۇتقۇن قىلىشتىن باشلانغاندى، لېكىن 2018 - يىلىدىن كېيىن كەڭ كۆلەملىك قاماشقا قاراپ ئۆزگەردى.

خىتاينىڭ دۆلەتلىك تەپتىش مەھكىمىسى ۋە ئۇنىڭ شەرقىي تۈركىستان شۆبىسى ئېلان قىلغان سانلىق مەلۇماتلارغا كۆرە، 2017 - يىلى (يەنى قايتا تەربىيەلەش ھەرىكىتى باشلانغان يىل)دىن بۇيان، شەرقىي تۈركىستاندا 615 مىڭدىن ئارتۇق كىشىنىڭ ئۈستىدىن رەسمىي ئەرز سۇنۇلغان. 2014 - يىلىدىن 2016 - يىلىغىچە، شەرقىي تۈركىستاندىكى ئومۇمىي ئەرز سانى يىلىغا ئوتتۇرا ھېساب بىلەن 41 مىڭ 700 بولغان. 2017 - يىلى شەرقىي تۈركىستان دائىرىلىرى 220 مىڭ ئادەمنىڭ ئۈستىدىن ئەرز قىلغان بولۇپ، بۇ ئالدىنقى يىلىدىكىدىن 437 پىرسەنت ئاشقان (گەرچە قانچىلىك جازا بېرىلگەنلىكى توغرىسىدىكى سان - سىفىرلارغا ئېرىشكىلى بولمىسىمۇ، ئەمما خىتايدا ئۈستىدىن ئەرز سۇنۇلغان كىشىلەرنىڭ 99 پىرسەنتىگە جازا بېرىلىدۇ). شۇ يىلى، پۈتكۈل خىتاي مىقياسىدا ئۈستىدىن ئەرز سۇنۇلغانلارنىڭ سانى 1 مىليون 450 مىڭ بولۇپ، دېمەك خىتاي نوپۇسىنىڭ ئاران 1.8 پىرسەنتىنى ئىگىلەيدىغان شەرقىي تۈركىستان خىتايدىكى ئومۇمىي ئەرز سانىنىڭ 15 پىرسەنتىنى ئىگىلىگەن. شۇنىڭدىن كېيىنكى يىللاردا ئەرز سانى تۆۋەنلىگەن (شۇنىڭغا ئاساسەن جەزم قىلىشقا بولىدۇكى، بۇنىڭغا نۇرغۇن كىشىلەرنىڭ ئاللىقاچان تۇتقۇن قىلىنغانلىقى ھەمدە جەمئىيەتنى ۋەھىمە قاپلىغانلىقى سەۋەب بولغان). لېكىن، شۇنداق بولۇشىغا قارىماستىن، 2017 - يىلىدىن 2022 - يىلىنىڭ ئاخىرىغىچە، خىتايدىكى ئومۇمىي ئەرزنىڭ ئالتە پىرسەنتى شەرقىي تۈركىستاندا يۈز بەرگەن.

شەرقىي تۈركىستاندىكى سوت سىستېمىسىنىڭ رولىدىكى ئۆزگىرىش 2017 - يىلىدىن باشلاپ ئوتتۇرىغا چىققان دۆلەتلىك تەپتىش مەھكىمىسىنىڭ باياناتلىرىدىن ئېنىق كۆرۈنۈپ تۇرىدۇ. نۇرلان پىيونېرنىڭ يۇرتى بولمىش جېمىنەي ناھىيەسىدىكى خاسىيەت مۇھىتاس ئىسىملىك بىر سوتچى مۇنداق دەپ يازغان: «بىز ئىنتايىن ئاز ساندىكى كىشىلەرنى جازالاش بىلەن بىر ۋاقىتتا، چوقۇم كۆپ سانلىق كىشىلەرنى تەربىيەلەش ئۈچۈن ئىتتىپاقلىشىشىمىز ۋە ئۇلارنى قۇتقۇزۇش ئۈچۈن كۈرەش قىلىشىمىز؛ شۇنىڭ بىلەن بىر ۋاقىتتا، پۇقرالارنىڭ ئۇلۇق ھوقۇقىنى تېررورىزم ۋە دىنىي ئاشقۇنلۇقنىڭ زىيىنىدىن

قوغدىشىمىز كېرەك.» ئۇ يەنە شۇنى ئىلاۋە قىلغان: بۇنى روياپقا چىقىرىش ئۈچۈن، سوت مەھكىمىسى چوقۇم پارتىيە مەركىزىي كومىتېتىنىڭ رەھبەرلىرى تەلەپ قىلغان «ئالدىنى ئېلىش» ۋە «ئاشقۇنلۇقنى تۈگىتىش» تەدبىرلىرىنى نورمال ھالەتكە ئايلاندۇرۇشى كېرەك.

نۇرلان پىيونېرنىڭ ناھىيەسىدىكى تەپتىشلەر يەنە ئۆزلىرىنىڭ «رەزىل گۇرۇھلار»غا قارشى سىياسىي ھەرىكەتنى قوللايدىغانلىقىنى بىلدۈرگەن. مەزكۇر رايوندا ئۇلار ھۆكۈمەت خادىملىرىنى «جىنايى» قىلمىشلارنىڭ پاكىتلىرىنى تېپىش ئۈچۈن، شەپسىزلا «كەنتلەرگە ۋە ئۆيلەرگە كىرىش»كە مەشقلەندۈرگەن. 2017-يىلى، بۇ ھەرىكەت «قانۇنسىز دىنىي پائالىيەت، قانۇنسىز دىنىي ماتېرىيال ۋە قانۇنسىز دىنىي تورنى تارقىتىش»تىن ئىبارەت «ئۈچ قانۇنسىز»نىڭ تەسىرىگە ئۇچرىغان كەنت ئاھالىلىرىنىڭ ئۆيىدىكى «قانۇنسىز تەشۋىقات ماتېرىياللىرى»نىڭ كەڭ كۆلەمدە مۇسادىرە قىلىنىشىغا سەۋەب بولغان.

تەپتىش خادىملىرى ئىلگىرىكى نورمال كۈلتۈرەل ۋە دىنىي پائالىيەتلەرنى «ختاي جەمئىيىتىنى ۋەيران قىلىشنى مەقسەت قىلغان ئىسلامىي سۇيقەست» دەپ سۈپەتلىگەن.

2020-يىلى، بىر نەپەر تەپتىش ئەمەلدارى مۇنداق دەپ يازغان: ئاشقۇنلۇق، بۆلگۈنچىلىك ۋە تېررورىزمدىن ئىبارەت «ئۈچ خىل كۈچ» «دىنىي تەلىماتلارنى ئۆز خاھىشى بويىچە بۇرمىلاش» ئارقىلىق مەھەللىلەرگە سىڭىپ كىرگەن. نەتىجىدە بۇ «ئۇلارنىڭ ئېتىقادىنىڭ ئەسەبىيلىشىشى»گە سەۋەب بولغان بولۇپ، ئەھۋال شۇ دەرىجىگە يەتكەنكى، كىشىلەر «دىننىڭ ئۆزىگە ئېتىقاد قىلماستىن، ئېغىر زوراۋانلىق ۋە تېررورلۇق جىنايەتلىرىنى سادىر قىلىشقا باشلىغان.»

مەن 2015-يىلى ئەينى چاغدا نورمال ھېسابلىنىدىغان بىر ئىجتىمائىي ۋەقەگە، يەنى بىر مۇسۇلماننىڭ ئۇيغۇر ئەنئەنىسى بويىچە ئۆتكۈزۈلگەن تويغا شاھىت بولغانىدىم. شەرقىي تۈركىستاننىڭ جەنۇبىلىق ياشلار گىلەم سېلىنغان مېھمانخانىدا مۇرنى مۇرىگە تىرەپ ئولتۇرۇشاتتى. ئۇلار ئەڭ ياخشى كۆڭلەكلىرىنى كىيىشكەن، يەنە بەزىلىرى بولسا مەخسۇس ئاشۇ سورۇن ئۈچۈن كاستىيۇم-بۇرۇلكا سېتىۋېلىشقانىدى. ئەينى چاغدا ئۈرۈمچىدە ياشاۋاتقان مىللەت تەزكىرىچىسى بولمىش كەمىنە ئاشۇ ئۆيىدىكى ئۇيغۇر ئەمەس بىردىنبىر ئادەم ئىدىم. بىر موللا ماڭا يېقىن يەردىكى بىر يىگىتكە سۆز قىلىپ، ئىسلام دىنىنىڭ دۇنيانىڭ ھەقىقىتىنى قانداق ئېچىپ بەرگەنلىكى ھەمدە نادانلىق ۋە خۇراپاتلىقنى قانداق يوقاتقانلىقى ھەققىدە توختالدى. ئاندىن بۇ موللا دۆلەت تەستىقلىغان توي خېتىگە ئىلتىماس قىلغان قىز-يىگىت ئۈچۈن نىكاھ ئوقۇدى ۋە قۇرئاندىكى دۇئالارنى ئوقۇپ ئۇلارنىڭ كېلەچىكىگە بەخت تىلىدى. چۆرەمدە ئولتۇرغان ياش يىگىتلارنىڭ يۈزىگە كۈلكە يۈگۈردى. ئۇنىڭدىن كېيىن تاماق، مۇزىكا ۋە ئۇسسۇلى ۋاقتى ئىدى.

2017-يىلىغا كەلگەندە، شۇ قېتىملىق سورۇن «ئادەم توپلاپ ئىجتىمائىي تەرتىپنى بۇزۇش» نىڭ مىساللىرىدىن بىرى، دەپ قارالغان بولۇشى مۇمكىن. شۇنىڭدىن كېيىن باشلانغان ئەرز قىلىش ھەرىكىتىگە بىنائەن، (شۇ قېتىملىق توپلاشقا قاتناشقان) مەن ۋە ئەتراپىمدىكى كىشىلەر بىردەك ھالدا «قانۇنسىز دىنىي تەلىم ئېلىش جىنايىتى» سادىر قىلغان ھېسابلىناتتۇق. شۇ پائالىيەتكە قاتناشقانلىقىمىزنىڭ ئۆزىلا بىزنىڭ كېيىنچە ئىشەنچسىز دەپ قارىلىپ، قايتىدىن تەربىيەلىنىشىمىزگە يېتىپ ئاشاتتى. دۆلەت تەرىپىدىن ۋەزىپىگە تەيىنلەنگەن ھېلىقى موللا بولسا، ئاشۇ يىگىرمە مىنۇتلۇق تەبلىغى ۋە قۇرئان تىلاۋىتى سەۋەبلىك بەش يىللىق قاماق جازاسىغا ھۆكۈم قىلىنىشى مۇمكىن ئىدى.

رۇن ستىننېرگىنىڭ (Rune Steenberg) 2013-يىلى، يەنى كەڭ كۆلەملىك تۇتقۇن قىلىش باشلىنىشتىن ئىلگىرى قەشقەردە ئېلىپ بارغان نىكاھ مۇراسىملىرى توغرىسىدىكى تەتقىقاتى دۆلەت ۋەزىپىگە تەيىنلىگەن موللا ۋە ئىماملارنىڭ توي-تۆكۈنلەردە سۆز قىلىشىنىڭ ئۇيغۇر جەمئىيىتىدىكى ئومۇمىيۈزلۈك ھادىسە ئىكەنلىكىنى كۆرسىتىپ بېرىدۇ. بولۇپمۇ «توي پەسلى» بولمىش ياز ئايلىرىدا، نۇرغۇن ئۇيغۇرلار ھەر ھەپتىنىڭ ئاخىرىدا ئۆز مەھەللىسىدىكى ئۆيلەردە تويغا قاتنىشاتتى. ماۋ زېدوڭ دەۋرىدىن كېيىن، شۇنداقلا خىتاي خەلق جۇمھۇرىيىتى قۇرۇلۇشتىن ئىلگىرى نۇرغۇن ئەسىرلەر مابەينىدە، مەسچىتلەرنىڭ سىرتىدىكى بۇ يېرىم ئاشكارا پائالىيەتلەر ئىزچىل ھالدا ئىسلامىي ئەنئەنىنى يايىدىغان مۇھىم بوشلۇق بولۇپ كەلگەندى.

2014-يىلىدىن ئىلگىرى، بەزى رايونلاردا، دىنىي ئېتىقاد جەھەتتە تەقۋالىق يولىنى تۇتقان ئۇيغۇر ۋە قازاقلار نۇرغۇن توپلاردا بار بولغان ناخشا-مۇزىكا ۋە ئۇسسۇللارنى تەرك ئېتىپ، نىكاھ مۇراسىمىغا ۋە موللارنىڭ تەبلىغىلىرىگە بەكرەك ئەھمىيەت بېرىشتى. بەزى ئەھۋاللاردا، كىشىلەر نىكاھتا سۆز قىلىشقا تەكلىپ قىلىنغان موللارنىڭ داڭقى سەۋەبلىك بەزى توپلارغا ئاتايىن قاتناشقان. شۆھرىتى تېخىمۇ ئۈستۈن بولغان بۇ موللار كېيىنچە دۆلەتلىك ساقچى ماتېرىياللىرىدا «ياۋا ئىماملار» — يەنە بەزىدە ئاشقۇن گۇرۇھلارنىڭ كاتتىباشلىرى — دەپ ئاتالغان.

2015-يىلى، بۇ مۇراسىملار نورمال ھېسابلىناتتى. ئەڭ كەمىدە، دۆلەت ماقۇللىمىغان بولسىمۇ، نورمال داۋاملىشىۋاتقان «كۈلرەڭ پائالىيەت» لەردىن ئىدى. خىتاي كومپارتىيەسى شەرقىي تۈركىستان شۆبىسىنىڭ «بىرلىكسەپ بۆلۈمى» 2014-يىلى «ئاشقۇنلۇقنىڭ 75 خىل ئىپادىسى» نى ئېلان قىلدى. بۇ ئاتالمىش «ئىپادە» لەر «ناھىيە ئاتلاپ دىنىي پائالىيەتلەرگە ھەمدە ناخشا-مۇزىكا ۋە ئۇسسۇلسىز توپلارغا قاتنىشىش» نى ئۆز ئىچىگە ئالاتتى. لېكىن، مەن ئەينى چاغدا كۆرۈشكەن كىشىلەرنىڭ ھېچبىرى بۇ خىل پائالىيەتلەرگە قاتنىشىش ياكى شۇنداق پائالىيەتلەرنى ئۆتكۈزۈشنى جىنايى قىلمىش، دەپ قارىمايتتى. كۆپىنچە كىشىلەر بۇ خىل پائالىيەتلەر مەلۇم بىر موللارنىڭ ئاگاھلاندىرۇلۇشىغا سەۋەب بولۇشى مۇمكىن، دەپ قارىشاتتى. لېكىن، ئاللىقاچان بەزى كىشىلەر قولغا ئېلىنىشقا باشلىغانىدى.

2017-يىلى مىڭلىغان ئۇيغۇر ۋە قازاقلار ئىلگىرى ئاللىقانداق مۇراسىملارغا قاتناشقانلىقى سەۋەبلىك قولغا ئېلىندى. 2021-يىلىدىكى ئېرىشكىلى بولىدىغان سانلىق مەلۇماتلارغا قارىتىلغان بىر تۈرلۈك تەكشۈرۈشكە كۆرە، تەتقىقاتچى پېتر ئىرۋىن (Peter Irwin) 2014-يىلىدىن كېيىن، كەم دېگەندە مىڭ نەپەر ئىمام ۋە موللىنىڭ قولغا ئېلىنغانلىقىنى بىلدۈرگەن. مەن تەكشۈرگەن ئۈرۈمچى ساقچى دائىرىلىرىنىڭ ئىچكى سانلىق مەلۇمات توپلىمىدا، ئۇنىڭدىن باشقا يەنە يۈزلىگەن دىنىي زاتلارنىڭ قولغا ئېلىنغانلىقى كۆرسىتىلگەن. بۇ خىل سورۇنلارغا قاتناشقانلىق تۇتقۇنلارنىڭ ئارىسىدىكى رەھبەر ئەمەسلەرنىڭ ئاساسلىق تۇتقۇن قىلىنىش سەۋەبى سۈپىتىدە كۆرسىتىلگەن. تەتقىقاتچى جىن بۇنىن (Gene Bunin) تەرىپىدىن باھالانغان 45 مىڭدىن كۆپرەك تۇتقۇننىڭ ئۆرنىكىدە، دۆلەت ھۆججەتلىرىدە دىنىي پائالىيەتلەر ياكى «ئىجتىمائىي تەرتىپنى بۇزۇش»، «ئاشقۇنلۇق» دېگەندەك دىنىي پائالىيەتلەرگە دالالەت قىلىدىغان ئىبارىلەر ئەللىك پىرسەنتتىن كۆپرەك ئەھۋالدا تۇتقۇن قىلىنىش سەۋەبى سۈپىتىدە كۆرسىتىلگەن.

نۇرلان پىيونېرغا قارىتىلغان ئاساسلىق ئەيىبلەشلەردىن بىرى ئۇنىڭ كەم دېگەندە 39 جۈپ قىز-يىگىتنىڭ نىكاھىنى ئوقۇغانلىقى ئىدى. بۇنىڭ ئىچىدىكى 13 نىكاھتا، جورىلار ھۆكۈمەت تارقىتىدىغان توي خېتىنى ئالماي تۇرۇپلا نىكاھ ئوقۇتقان. شۇلارنىڭ ئىچىدىكى يەنە بىر مىسالدا، نۇرلان پىيونېر ھۆكۈمەتنىڭ تەستىقىنى ئالماي تۇرۇپ، ھەم بىر جۈپ قىز-يىگىتنىڭ نىكاھىنى ئوقۇغان، ھەم ئۇلارنى ئاجراشتۇرغان. تەپتىش مەھكىمىسىنىڭ دەۋا قىلىشىچە، بۇلارنىڭ ھەممىسى نۇرلان پىيونېرنىڭ «ئاشقۇنلۇق ئارقىلىق قانۇن ئىجرائاتىغا توسقۇنلۇق قىلىش» جىنايىتى سادىر قىلغانلىقىنىڭ پاكىتلىرى ئىدى.

بۇنىڭدىن سىرت، ئۇ يەنە 17 خىل پەرقلىق سورۇندا دىنىي تەبلىغ قىلغانلىقى ئۈچۈن، تەپتىشلەر ئۇنىڭ «ئىجتىمائىي تەرتىپنى بۇزۇش جىنايىتى» سادىر قىلغانلىقىنى ئىلگىرى سۈرگەن. ئۇ يەنە ئوقۇغۇچىلارغا ۋە ئاياللارغا قۇرئاننىڭ بىر قىسمىنى ئوقۇشنى ۋە رامازاندا روزا تۇتۇشنى ئۆگىتىش بىلەن ئەيىبلەنگەن. مەسىلەن، ئۇ 2013- ۋە 2014-يىلىدىكى «قەدىر كېچىسى» دە — بۇ رامازان ئېيىدىكى ئەڭ مۇھىم كېچىدۇر — ئاياللارغا ئىمام بولۇپ ناماز ئوقۇغان. چولپان ئامىرخاننىڭ بىلدۈرۈشىچە، نۇرلان پىيونېرنىڭ بۇنداق قىلىشىغا كۆپ قىسىم قازاق ۋە ئۇيغۇر جامائەتچىلىكىدە ئاياللارنىڭ مەسچىتكە بېرىپ ناماز ئوقۇمايدىغانلىقى سەۋەب بولغان. «شۇ ۋەجىدىن، ئاياللار ئۇنىڭدىن شۇنداق قىلىشنى تەلەپ قىلغان. ئۇمۇ بۇنىڭغا قوشۇلغان، چۈنكى ئۇ ئاياللارمۇ ئەنئەنىمىزنى ئادا قىلالىشى كېرەك، دەپ قارايتتى» دەيدۇ ئۇ.

مىللىي مۇزىكىلار تەتقىقاتچىسى راقىپ خارىسنىڭ (Rachel Harris) كۆرسىتىشىچە، بەزى جايلاردا ئاياللارغا «بۈۋى» دەپ ئاتىلىدىغان ئايال دىنىي زاتلار ئىماملىق قىلغان. لېكىن، بۇنداق ئاياللار يوق بولغان ئەھۋالدا، ئەر جامائەت ئەربابلىرىدىن ئاياللارغا ئىماملىق قىلىشى تەلەپ قىلىنغان.

نۇرلان پيونيېر قەدىر كېچىسىدە ئاياللارغا ئىماملىق قىلىش ئارقىلىق ئۇلارنىڭ پەزىلەتتە مىڭ ئايغا تەڭ كېلىدۇ دەپ قارىلىدىغان بۇ كېچىدە دىققىتىنى يىغقان ھالدا ناماز ئوقۇشىغا، قۇرئان ئوقۇشىغا ياردەم قىلغان ھەمدە ئۇلارغا باشلامچىلىق قىلىپ دۇئا قىلغانىدى.

2017-يىلى، سوتچىلار ۋە تەپتىشلەر جامائەت خەۋپسىزلىكى ئىدارىسى ۋە خەلق ئىشلىرى مىنىستىرلىقى بىلەن ھەمكارلىشىپ، كىشىلەرنىڭ ئۆيىدىكى «قانۇنسىز تەشۋىقات ماتېرىياللىرى» نى يىغىشقا باشلىغاندا، ئۇلار نۇرلان پيونيېر قوشنىسىنىڭ ئۆيىگە قويۇپ قويغان 112 پارچە كىتابنى مۇسادىرە قىلغان ھەمدە شۇلارنىڭ ئىچىدىكى 55 پارچە كىتابنى قانۇنسىز ئەسەر، دەپ قارىغان.

2015-يىلى، ئۈرۈمچىنىڭ مەركىزىدىكى يەنئەن يولىدىكى شىنخۇا كىتابخانىسىنىڭ ئىككىنچى قەۋىتى دائىم دېگۈدەك ياشلار بىلەن لىق تولاتتى، ئۇلار كىتاب ئىشكاپىنىڭ ئەڭ تۆۋەن بۆلۈمچىسىنىڭ تەكچىسىدە ئولتۇرۇپ، ئەڭ يېڭى ئۇيغۇر تارىخى رومانلىرىنى ياكى ئەسەت سۇلايماننىڭ ياۋروپادىكى ساياھەت خاتىرىسىگە ئوخشاش ساياھەت خاتىرىلىرىنى زوق-شوق بىلەن ئوقۇيتتى. بۇ ياشلارنىڭ كۆپىنچىسى يېزىلاردىن كەلگەن ئىشلەمچىلەرنىڭ ياكى دېھقانلارنىڭ بالىلىرى بولۇپ، ئۇلار ئۈچ-تۆت دوللار قىممىتىدىكى بۇ كىتابلارنى سېتىۋالالمىغاچقا، كىتابخانلاردىن كۈتۈپخانا سۈپىتىدە پايدىلىنىپ، كىتابلارنى سېتىۋالماي ئوقۇيتتى. دۆلەت ئىگىدارچىلىقىدىكى بۇ چوڭ كىتابخانىدا خىزمەتچىلەر ئۇلارغا دەخلى قىلماستىن، غۇۋا چىراغ نۇرى ئاستىدا نەچچە سائەتلەپ كىتاب ئوقۇغىلى قويايتتى.

مەن 2015-يىلى شەرقىي تۈركىستاندا نەق مەيدان تەتقىقاتى جەريانىدا پاراڭلاشقان ئۇيغۇرلارنىڭ نۇرغۇنى كىتاب ئوقۇشنى ياقتۇرىدىغانلىقىنى، چۈنكى بۇنىڭ ئۇلارنىڭ تەسەۋۋۇرىنى باشقا زامان ۋە ماكان بىلەن تولدۇرىدىغانلىقىنى ئېيتقاندى. ئۇلار كۆپىنچە ھاللاردا 1960-يىللاردىكى مىسىردا ياكى 1990-يىللاردىكى ياۋروپادا ھاياتنىڭ قانداق بولىدىغانلىقىنى تولۇق چۈشەنمەيتتى، ئەمما بۇ (يەنى ئوقۇغان كىتابلىرى) ئۇلارغا ئانچە-مۇنچە پاراڭ دەسمايىسى بېرەتتى، شۇنداقلا بەزىلەرگە ئۆزى بىلىدىغان ھاياتتىن باشقىچە ھاياتقا بولغان ئۈمىد بېغىشلايتتى. ئۇلارنىڭ ھېچقايسىسى ئۆزلىرى ئوقۇۋاتقان — ئوچۇق-ئاشكارا ھالدا دىنغا مۇناسىۋەتلىك، شۇنداقلا ئۇيغۇر كۈلتۈرى ياكى چەتئەل تارىخىغا ئالاقىدار — كىتابلارنىڭ ھەممىسىنىڭ دېگۈدەك قانۇنسىز دەپ قارىلىشىنى ئويلاپمۇ باقمىغانىدى.

تارىخشۇناس رىيان سامنىڭ (Rian Thum) كۆرسەتكىنىدەك، ئۇيغۇرلار ئىجاد قىلغان، خىتايچە بولمىغان ئەسەرلەر ۋە ئاغزاكى ھېكايىلەر ئۇيغۇرلارنىڭ ئەسىرلەر مابەينىدىكى ئۆزىنى ۋە ئۆز تارىخىنى چۈشىنىش شەكلىدۇر. ئىسلام دىنىنى تارقاقچىلارغا ئالاقىدار تارىخى ھېكايىلەر ۋە شۇلارنىڭ جەسەتلىرى كۆمۈلگەن دەپ قارىلىدىغان مازارلار شەرقىي تۈركىستان مىقياسىدا ئاجايىپ مەنزىرە شەكىللەندۈرگەنىدى. ئۇيغۇرلارنى مانجۇلارغا قارشى كۈرەش قىلغان، مىللەتچى خىتايلىرىنى تەيۋەنگە قوغلىۋەتكەن، سوۋېت ئىتتىپاقىنىڭ ياردىمىدە ئىككىنچى شەرقىي تۈركىستان جۇمھۇرىيىتىنى قۇرغان،

ئاندىن خىتاي خەلق جۇمھۇرىيىتىگە قوشۇلغان قەھرىمانلار سۈپىتىدە تەسۋىرلىگەن، تېخىمۇ يېقىنقى تارىخقا ئالاقىدار رومانلار مىليونلىغان ئۇيغۇرلار تەرىپىدىن ئوقۇلغانىدى. نۇرغۇن ئۇيغۇرلارغا نىسبەتەن، كىتابنىڭ ئۆزى مۇقەددەس خۇسۇسىيەتكە ئىگە ئىدى. ئۇلار بىر پارچە كىتابنى، بولۇپمۇ دىنىي كىتابنى ۋەيران قىلىشنى ئاللاھقا قىلىنغان ھۆرمەتسىزلىك، دەپ قارايتتى. كىتابقا ئىگە بولۇش كىشىنى ئۈستۈن ماقامغا ۋە شۇنىڭغا ياندىشىپ كەلگەن مەسئۇلىيەتكە ئىگە قىلاتتى. بۇ ئەسەرلەر قوغدىلىشى ۋە ھۆرمەتلىنىشى كېرەك ئىدى.

ئۇيغۇرلارنىڭ ئۆزلىرىنىڭ تېخىمۇ كەڭ مۇسۇلمان دۇنياسىدىكى ئورنىغا قىزىقىشىغا ئەگىشىپ، ئۇلار يەنە ئوتتۇرا شەرق ۋە تۈركىيەدىن مەنبەلەنگەن، خىتاينىڭ شەرقىدىكى ۋە تەيۋەندىكى تۇڭگان تەتقىقاتچىلار خىتايچىغا تەرجىمە قىلغان ئەسەرلەرنى ئۇيغۇرچىغا تەرجىمە قىلىشقا باشلىدى. 1990- يىللارنىڭ ئاخىرى ۋە 2000- يىللارنىڭ بېشىدا، بۇ كىتابلار — ئۇلارنىڭ بەزىلىرى دۆلەت مەدەنىيەت مىنىستىرلىقىنىڭ قارمىقىدىكى نەشرىياتلاردىن باشقا شەخسىي نەشرىياتلار تەرىپىدىن نەشر قىلىنغان — ئۇيغۇر ۋە قازاق جامائەتچىلىكى ئارىسىدا، بولۇپمۇ دىنىي ئۆلىمالارنىڭ شەخسىي كۈتۈپخانىلىرىدا كەڭ تارقالغانىدى.

ئىلگىرى مۇقەددەس دەپ قارالغان كىتابلار ئەمدى خەتەرلىك بولۇپ قالغانىدى. نۇرلان پىيونېرنىڭ قېيىنىسىگىلىسى بولمىش چولپان ئامىرخاننىڭ ماڭا ئېيتىشىچە، نۇرلان پىيونېر قولغا ئېلىنغان ۋە كىتابلىرى مۇسادىرە قىلىنغاندىن كېيىن، ئۇنىڭ مەھەللىسىدىكى كىشىلەر ئۆيلىرىدىكى «ئىسلامىي» دەپ قارىلىشى مۇمكىن بولغانلىكى نەرسىنى كۆزدىن يوقىتىشقا باشلىغان. ئۇ بۇ ھەقتە مۇنداق دەيدۇ: «بىز قايسى كىتابلارنىڭ خەتەرلىك دەپ قارىلىدىغانلىقىنى بىلمەيتتۇق، شۇڭا بىز قوللىمىزدىكى ئۇيغۇرچە ۋە قازاقچە كىتابلارنىڭ ھەممىسىنى ئۆيىمىزدىكى ئوچاقتا بەتمۇ بەت كۆيدۈرۈۋەتتۇق. بىزدە ئۇلارنى (كۆيدۈرۈۋېتىشنىڭ ئورنىغا) تاشلىۋەتكۈدەك جاسارەت يوق ئىدى، چۈنكى بىز بۇ كىتابلار ئارقىلىق سالاھىيىتىمىزنىڭ پاش بولۇپ قېلىشىدىن ئەنسىرەيتتۇق. شەرقىي تۈركىستاننىڭ جەنۇبىدىكى تونۇشلىرىمىزنىڭ ماڭا ئېيتىشىچە، ئېرىقلار كەنت ئاھالىلىرى يېرىم كېچىدە تاشلىۋەتكەن، سۇدا كۆپۈشۈپ كەتكەن زور مىقداردىكى كىتابلار بىلەن توسۇلۇپ قالغان. ئۇيغۇر شائىر تاھىر ھامۇت ئىزگىل ئۆز ئەسلىمىسىدە، تەشۋىشكە چۆمگەن قوشنىلىرىمىزنىڭ يېرىم كېچىدە دىنىي ئەسەرلەرنى ئۇنىڭ ئۈرۈمچىدىكى قورۇسىنىڭ ئەۋرەز يولىغا تاشلىۋەتكەنلىكىنى بايان قىلغان. ئۇلار يەرلىك دائىرىلەرنىڭ ئۇلارنى قوغدىشىغا ئىشەنمىگەچكە، بۇ ئەسەرلەرنى ئۇلارغا بىۋاسىتە تاپشۇرۇپ بېرىشنى خالىمىغان.

نۇرلان پىيونېر ساقلىغان ۋە ئۇنىڭ دېلوسىدا تىلغا ئېلىنغان كىتابلاردىن بىرى «ياخشىلار باغچىسى» دېگەن ھەدىس كىتابى بولۇپ، بۇ كىتاب ئۇيغۇر ئالىم مۇھەممەد سالىھ ۋە ئۇنىڭ قاتاردا خەلقئارالىق ئوقۇغۇچى سۈپىتىدە ئەرەبچە ئۆگەنگەن قىزى نەزىرە مۇھەممەد سالىھ تەرىپىدىن

ئەرەبچىدىن ئۇيغۇرچىغا تەرجىمە قىلىنغانىدى. بۇ كىتاب 2005-يىلى شەرقىي تۈركىستاندىكى «خەلق نەشرىياتى» تەرىپىدىن نەشر قىلىنغاندىن كېيىنكى ئون يىلدا، شەرقىي تۈركىستان مىقياسىدىكى دۆلەت تەرىپىدىن تەيىنلەنگەن ئىمام ۋە موللارنىڭ ھەممىسى دېگۈدەك مۇشۇ نۇسخىنى ئۆلچەملىك نۇسخا سۈپىتىدە ئىشلەتكەندى. بۇ كىتابنىڭ ئۇيغۇرچە تەرجىمىسى كۈلتۈر مىنىستىرلىقى تەرىپىدىن تەكشۈرۈلگەن ھەمدە ھۆكۈمەت تەرىپىدىن چاتاق بار دەپ قارالغان نۇرغۇن بۆلەكلەر چىقىرىۋېتىلگەن بولغاچقا، مەزكۇر تەرجىمە نۇسخا ئەرەبچە ئەسلى نۇسخىسىدىن خېلى بەكلا قىسقا ئىدى. تاكى مۇھەممەد سالىھ ھاجىم ۋە قىزى نەزىرە مۇھەممەد سالىھ 2017-يىلى قولغا ئېلىنغانغا — ئۇلارغا «تېررورلۇق ۋە ئاشقۇنلۇقنى تەرغىب قىلىش، تېررورلۇق ھەرىكەتلىرىگە كۈشكۈرتۈش» دېگەن بەتنام ئارتىلغان بولۇشى مۇمكىن — قەدەر، كۆپىنچە ئۇيغۇرلار بۇ كىتابنى خەتەرلىك، دەپ قارىمايتتى. مۇھەممەد سالىھ ھاجىم قولغا ئېلىنىپ قىرىق كۈن بولماستىنلا 82 يېشىدا جان ئۈزگەندە — بۇ كەڭ كۆلەملىك تۇتقۇن قىلىش ھەرىكىتىدە ھاياتىدىن ئايرىلغانلار توغرىسىدىكى ئەڭ دەسلەپكى خەۋەرلەردىن بىرىدۇر —، مەزكۇر تەرجىمە ئەسەرنى ساقلىغاندا قولغا ئېلىنىش مۇمكىن ئىكەنلىكى ئاندىن كۆپچىلىككە ئايان بولدى.

قانۇنسىز دەپ قارالغان باشقا تۈردىكى ئەسەرلەرنىڭ نۇرغۇنى خىتايچىدىن ئۇيغۇرچىغا تەرجىمە قىلىنغان كىتابلار ئىدى. مەسىلەن، «ھىندى ئىماملاردىن نەقىللەر» ھەممىگە تونۇشلۇق ۋە كەڭ دائىرىدە ئوقۇلغان، دىنىي ئۆلىمالارنىڭ ئائىلە مەسىلىلىرى توغرىسىدىكى كۆز قاراشلىرىنى ئۆز ئىچىگە ئالغان كىتاب بولۇپ، بۇ كىتاب تېررورلۇقنى ۋە سىياسىي زوراۋانلىقنى «ئىسلامغا زىت» دەپ ئوچۇق-ئاشكارا ئەيىبلەيدىغان، ھىندىستاندىكى چوڭ كۆلەملىك ئىسلامىي ئۇيۇشما بولمىش «ھىندى ئىسلام جامائىتى» دېگەن تەشكىلاتقا تەۋە غوللۇق ئۆلىمالارنىڭ سۆزلىرىدىن تەركىب تاپقاندى. بۇلارنىڭ ئارىسىدىكى يەنە بىر كىتاب ئوقۇرمەنلەرگە قانداق ناماز ئوقۇشنى، تاھارەت ئېلىشنى ۋە باشقا دىنىي ئىبادەتلەرنى ئادا قىلىشنى ئۆگىتىدىغان «ئىسلامىي تەربىيە» دېگەن كىتاب ئىدى.

نۇرلان پىيونېر توغرىسىدىكى ھۆكۈمنامىگە كۆرە، «ئىسلامىي تەربىيە» 2005-يىلى شەرقىي تۈركىستاندىكى «ئاخبارات-نەشرىيات تەكشۈرۈش ئىدارىسى» تەرىپىدىن 2005-يىلى ئاشقۇن، دەپ قارالغان. لېكىن، مېنىڭ زىيارەت نەتىجىلىرىمگە كۆرە، تاكى 2017-يىلىغىچە بۇنى بىلىدىغانلار كۆپ ئەمەس ئىدى. يەنە شۇنىڭدەك، دائىرىلەر نۇرلان پىيونېر تەرجىمە قىلغان ھىندى ئىماملارنىڭ سۆزلىرىنىڭ قازاقچە نۇسخىسىنى يىغىۋالغاندىن كېيىن، جېمىنەي ناھىيەلىك دىنىي ئىشلارنى تەكشۈرۈش ئالاھىدە كومىتېتى بۇ ئەسەرنى «ئاشقۇن» دەپ بېكىتكەن. مېنىڭ خىتايدا ياشايدىغان تۇڭگان تونۇشلىرىم بۇ كىتابلارنىڭ خىتايچە نەشرىنىڭ ھېلىمۇ ئۆزلىرىنىڭ كىتاب جازىلىرىدا تۇرۇۋاتقانلىقىنى ئېيتىشتى.

ھۆكۈمنامىدە نۇرلان پىيونېر قازاقچىغا تەرجىمە قىلغان بىر پارچە ئەسلىمىگە ئەڭ چوڭ جىنايەت ئارتىلغان. بۇنىڭ زادى قايسى كىتاب ئىكەنلىكى نائېنىق. ھۆكۈمنامىگە كۆرە، ھۆكۈمنامىدە «27- نومۇرلۇق ئەسلىمە» دەپ ئاتالغان بۇ ئەسەر «ئىسرائىلىيەنى يەھۇدىيلاردىن ئازاد قىلىش» زۆرۈرىيىتى توغرىسىدىكى بايانلارنى ئۆز ئىچىگە ئالغان، شۇنداقلا ئاياللارنى ھايالىق كىيىنىشكە بۇيرۇغان ھەمدە بالىلارنىڭ قاچان ئىسلامىي تەربىيەنى قوبۇل قىلىشى كېرەكلىكىنى بايان قىلغان. بۇ ھەقتە، نۆۋەتتە چەتئەلدە ياشاۋاتقان بىر نەپەر ئۇيغۇر تونۇشۇم ئوتتۇرىغا قويغان پەرەزگە كۆرە، بۇ ئەسلىمە ئاياللار ھوقۇقى تەرغىباتچىسى، مۇسۇلمان ئايال تەشكىلاتچى زەينەب غەززالىنىڭ «زىندان خاتىرىلىرى» دېگەن ئەسىرى بولۇشى مۇمكىن. زەينەب غەززالى 1965- يىلى مۇسۇلمان ئاياللارنى دېموكراتىك ئۆزگىرىشكە ئىشتىراك قىلىشقا تەشكىللىگەنلىكى ئۈچۈن مىسىردا تۈرمىگە تاشلانغان.

ھۆكۈمنامىدە نۇرلان پىيونېرنىڭ بۇ ئەسەرلەرنى ساقلىغانلىقى ۋە تەرجىمە قىلغانلىقى «ئاشقۇنلۇققا تەرغىب قىلىش» جىنايىتى شەكىللەندۈرىدۇ، دەپ قارالغان بولۇپ، بۇ جىنايەتكە بەش يىللىق قاماق جازاسى بېرىلگەن. بۇنىڭغا «نىكاھ مۇراسىملىرى ئۆتكۈزۈپ، ئاشقۇنلۇق ئارقىلىق ئىجتىمائىي تەرتىپكە بۇزغۇنچىلىق قىلىش ۋە قانۇن ئىجرائاتىغا توسقۇنلۇق قىلىش» جىنايەتلىرى قوشۇلۇپ، ئۇنىڭغا جەمئىي 17 يىللىق قاماق جازاسى بېرىلگەن. ھۆكۈمنامىدە ئىسمى تىلغا ئېلىنغان نەچچە ئونلىغان گۇۋاھچىنىڭمۇ قاماق جازاسىغا ھۆكۈم قىلىنغانلىقى ياكى لاگېرلارغا سولانغانلىقى ئېھتىماللىقى يۇقىرى.

نۇرلان پىيونېرنىڭ كاردىن چىققان تېنى ۋە نەچچە ئونلىغان باشقا سابىق تۇتقۇنلارنىڭ خەۋەرلىرىدىن ئېنىق مەلۇم بولغىنىدەك، تەپتىشلەر ئۇنى سوتلاش جەريانىدا ئوتتۇرىغا قويغان پاكىتلار تولىمۇ ئېغىر بەدەللەر ئارقىلىق توپلانغان بولۇشى مۇمكىن. بەزى گۇۋاھچىلار ئوچۇق-ئاشكارا ئىقرار قىلىپ، ئۆزلىرىنى قوغداپ قېلىش ئۈچۈن باشقىلارنىڭ ئىسمىنى ئېيتىپ قويغان بولۇشى مۇمكىن بولسىمۇ، نۇرغۇنلىرى قىيىن-قىستاققا ئۇچرىغان بولۇشى مۇمكىن. سوتلاشتىن ئىلگىرى تۇتۇپ تۇرۇش مەركەزلىرىدە تۇتۇپ تۇرۇلغان نۇرغۇن كىشىلەرگە لاگېرلارغا يۆتكىلىشتىن ئىلگىرى ئېغىر ئىشكەللەر سېلىنغان. ئوقۇغۇچى ئالماشتۇرۇش تۈرى بويىچە چەتئەلگە ئوقۇشقا چىققان قازاق ئوقۇغۇچى باغدات ئاكىن مىسىردا ئوقۇپ، شەرقىي تۈركىستانغا قايتقاندىن كېيىن قولغا ئېلىنغان. ئۇنىڭ قولدا يېزىلغان، تۇغقانلىرى تەرىپىدىن ماڭا يەتكۈزۈلگەن، جازا ھۆكۈمىگە قارشى نارازىلىق ئەرزنامىسىدە، ئۇ سوراق قىلغۇچىلارنىڭ تۇتقۇنلارنى ئۇرىدىغانلىقىنى، ئۇخلىغىلى قويمايدىغانلىقىنى، ئۇلارنىڭ ئۇرۇق-تۇغقانلىرىنى يېقىندىكى كامېرغا ئەكېلىپ قىينايدىغانلىقىنى ۋە تۇتقۇنلارنى شۇلارنىڭ نالە-پەريادلىرىنى ئاڭلاشقا مەجبۇرلايدىغانلىقىنى بايان قىلغان. سوراق قىلىنغان كىشىلەرنىڭ نالە-پەريادلىرى مەن زىيارەت قىلغان سابىق تۇتقۇنلار تەرىپىدىن تەكرار-تەكرار تىلغا ئېلىنغان ئەھۋالدۇر.

ئۇلار يا ئۆزلىرى ئاشۇنداق قىيىن-قىستاققا دۇچ كەلگەن، يا بولمىسا قىينالغۇچىلارنىڭ نالە-پەريادلىرىنى ئاڭلاشقا مەجبۇرلانغان.

نۇرلان پىيونېرنىڭ ھۆكۈم نامىسى شۇنى كۆرسىتىدۇكى، سوت مەھكىمىسىنىڭ سۆزى بويىچە ئېيتقاندا، «جىنايەت شايدىكىلىرى» نىڭ ياكى دىندار قازاق ۋە ئۇيغۇرلارنىڭ «رەزىللىكى» ئىزچىل ھالدا دۆلەت ئىگىدارچىلىقىدىكى نەشرىياتلار تەرىپىدىن نەشر قىلىنغان، شەرقىي تۈركىستاندىكى كىتابخانلاردا نەچچە ئون يىل سېتىلغان كىتابلارغا يوشۇرۇنغانىدى.

شەرقىي تۈركىستاندىكى ھەرىكەتنىڭ جازا لاگېرلىرىدىن رەسمىي تۈرمىگە ئۆزگىرىشىگە ئەگىشىپ، شەرقىي تۈركىستان جەمئىيىتى يېڭى «دائىمىي ھالەت» كە كىرىۋاتقاندا قىلىدۇ. بەزى جايلاردا، ئوچۇق-ئاشكارا نازارەت قىلمىشلىرى يوقاۋاتقان بولسىمۇ، ئەمما مەسچىتلەرنىڭ كىرىش ئېغىزلىرىغا ھېلەم كىشىلەرنىڭ يۈزى ۋە تېلېفونىنى سىكانېرلىيالايدىغان تەكشۈرۈش تېخنىكىلىرى سەپلەنمەكتە. گەرچە تۇتقۇن قىلىنغۇچىلارنىڭ سانىنىڭ ئازىيىپ، دۆلەت تېرورنىڭ ئانچە-مۇنچە پەس كويغا چۈشكەنلىكى ئىجابىي شەپە بولسىمۇ، لېكىن يېڭى دائىمىي ھالەت (چوڭ تۇتقۇندىن) ئىلگىرىكىگە ئوخشىمايدۇ. شىنخۇا كىتابخانىسىدىكى جازىلاردا ئۇيغۇرچە ۋە قازاقچە كىتابلار قايتىدىن پەيدا بولۇۋاتقان بولسىمۇ، بۇ يېڭى كىتابلارنىڭ ھەممىسى دېگۈدەك نوقۇل ھالدا خىتايچە كىتابلارنىڭ تەرجىمىلىرىدۇر. جامائەت ئەربابلىرى ئۆزلىرىنىڭ ئىلگىرىكى نوپۇزلۇق ئورۇنلىرىغا قايتۇرۇلغىنى يوق. توي-تۆكۈن ۋە نەزىر-چىراغلار ئەمدىلىكتە پارتىيە خادىملىرى تەرىپىدىن ئېلىپ بېرىلماقتا.

ئىنگىلىزچىدىن ئۆتكۈر ئالماس تەرجىمىسى

مەنبە:

<https://www.chinafile.com/reporting-opinion/features/xinjiang-authorities-are-retroactively-applying-laws-prosecute-religious>

خىتاينىڭ يادرو «قارا نىيىتى» ھەققىدىكى مۇلاھىزە

گرىگورىي كۇلاكى



ختاينىڭ يادرو «قارا نىيىتى» ھەققىدىكى مۇلاھىزە

گرىگورىي كۇلاكى

(«ۋىجدانلىق تەتقىقاتچىلار بىرلەشمىسى» يەرشارى بىخەتەرلىك پروگراممىسىنىڭ يۇقىرى دەرىجىلىك تەھلىلچىسى ۋە خىتاي پروجېكتى دىرېكتورى)

ئامېرىكالىق سىياسەت بەلگىلىگۈچىلەر خىتاينىڭ نېمە ئۈچۈن يادرو قوراللىرى ئامبىرىنى زورايتىۋاتقانلىقىنى ئاڭقىرىشنىڭ كويىدا. ئۇلارنىڭ (يەنى خىتاي رەھبەرلىرىنىڭ) بۇ سوئالغا قانداق جاۋاب بېرىشى ئامېرىكا ھۆكۈمىتىنىڭ ئامېرىكانىڭ يادرو كۈچىنىڭ كەلگۈسى كۆلىمى ۋە تەييارلىق ھالىتى ھەققىدە قانداق قارار چىقىرىشىغا تەسىر كۆرسىتىدۇ. خىتاينىڭ يۈزلىگەن يېڭى باشقۇرۇلدىغان بومبا قويۇپ بېرىش قۇدۇقى ياساۋاتقانلىقىدا ئاساسەن شەك يوق. سۈنئىي ھەمرا رەسىملىرى بىز ئوبىيېكتىپ باھالىيالايدىغان، رەت قىلغۇسىز پاكىتلار بىلەن تەمىنلىدى. ئەمما، خىتاينىڭ بۇ قۇدۇقلارنى نېمە مەقسەتتە ياساۋاتقانلىقىنى بىلىش تېخىمۇ قىيىن.

ئامېرىكالىق كۆزەتكۈچىلەر بۇنىڭ جاۋابىنى يادرو قوراللىرى ۋە شۇنىڭغا ئالاقىدار ئاتالغۇلار تىلغا ئېلىنغان خىتايچە نەشر بۇيۇملىرىدىن ئىزدىمەكتە. لېكىن، تىلنى تەھلىل قىلىش رەسىمگە قاراشتەك ئوبىيېكتىپ ئەمەس. تەھلىلچىلەر چوقۇم ئاپتورنىڭ سالاھىيىتىنى، نىشانلانغان قوبۇللىغۇچىلار (كۆرۈرمەن، ئوقۇرمەنلەر) نى ھەمدە يادرو قوراللىرىغا ئالاقىدار ئاتالغۇلار ئىشلىتىلگەن سۆز مۇھىتى (كونتېكىست) نى نەزەردە تۇتۇشى كېرەك. بىر پارچە تاراتقۇ خەۋىرىدە يۇقىرىقى ئۇلۇق تەپسىلاتلارنىڭ ھەممىسىنى تونۇشتۇرۇش بەسى مۇشكۈل. ئەپسۇسلىنارلىقى شۇكى، تاراتقۇلار ئامېرىكانىڭ يادرو قوراللىرى سىياسىتىگە ئالاقىدار قارارلارنىڭ چىقىرىلىشىغا تەسىر كۆرسىتەلەيدۇ. شۇنىڭ بىلەن بىر ۋاقىتتا، تېخىمۇ تەپسىلىي تەھلىللەر نەزەردىن ساقىت قىلىنىشى مۇمكىن.

نيۇيورك ۋاقىت گېزىتى يېقىندا «ختاينىڭ يادرو كۈچىدە ۋە ئىستراتېگىيەسىدە چوڭ ئۆزگىرىش» كۆرۈلۈشى مۇمكىنلىكىگە دالەت قىلىدىغان بىر پارچە ماقالە ئېلان قىلدى. مەزكۇر ماقالىغا كۆرە، خىتاينىڭ ھەربىي ئىستراتېگىيەچىلىرى «يادرو قوراللىرىنى قوغدىغۇچى قالغانلا ئەمەس، بەلكى دۈشمەنلىرىنى قورقۇتىدىغان ۋە بويسۇندۇرىدىغان يوشۇرۇن شەمشەر دەپ قارايدۇ.» بۇ ئىككى ھۆكۈمنىڭ ئامېرىكانىڭ سىياسەت بەلگىلىگۈچىلىرىنى چۆچۈتۈشىدە ئاساسەن شەك يوق. مەزكۇر ماقالىدە

كۆرسىتىلىشىچە ، بۇ ھۆكۈم «خىتاي خەلق ئازادلىق ئارمىيەسىنىڭ نەچچە ئون پارچە دوكلاتى ۋە تەتقىقات ماقالىلىرى» نى تەكشۈرۈش نەتىجىسىدە چىقىرىلغانىدى . بىز مەزكۇر ماقالىدە كۆرسىتىلگەن خىتايچە مەنبەلەرنى تەپسىلىي تەكشۈرۈش نەتىجىسىدە ، ئۇلارنىڭ ئىچىدە خىتايىنىڭ يادرو قوراللىرى ئىستراتېگىيەسىدە چوڭ ئۆزگىرىش يۈز بېرىدىغانلىقىغا ياكى خىتاي ئىستراتېگىيەچىلىرىنىڭ دۈشمەنلىرىنى بويسۇندۇرۇش ئۈچۈن يادرو قورالى ئىشلەتمەكچى ئىكەنلىكىگە دالالەت قىلىدىغان ھېچقانچە پاكىت يوقلۇقىنى بايقىدۇق .

مەزكۇر ماقالىدە بۇلتۇر ئامېرىكا دىكى ئاكادېمىك ژۇرنال بولغان «خەلقئارالىق بىخەتەرلىك» ژۇرنىلىدا ئېلان قىلىنغان بىر پارچە تەتقىقات ماقالىسىدىن نەقىل ئېلىنغان بولۇپ ، مەزكۇر تەتقىقات ماقالىسىدە بىر قانچىلىغان خىتايچە مەنبەلەردىن ، جۈملىدىن خىتاي ئارمىيەسى بىلەن باغلىنىشى بار كىشىلەر يازغان ماقالىلەردىن نەقىل ئېلىنغان . «نيۇيورك ۋاقىت گېزىتى» غا ئوخشىمايدىغان شۇكى ، مەزكۇر ئاكادېمىك تەتقىقاتنىڭ ئاپتورلىرى — ئۇلار خىتايىنىڭ يادرو قوراللىرى سىياسىتى جەھەتتىكى تەجرىبىلىك تەھلىلچىلەردۇر — مۇنداق يەكۈن چىقارغان :

گەرچە سىرتقى كۆزەتكۈچىلەر ئارىسىدا «خىتاي ۋەزىيەتنىڭ ناچارلىشىشىنى تىزگىنلەشنى ، ھەتتا چەكلىك رەۋىشتە ئالدىن يادرو قورالى ئىشلىتىشنى ئۆز ئىچىگە ئالغان يېڭى ئىستراتېگىيەگە قاراپ ماڭماقتا» دېگەن پەرەزلەر بارغانسېرى ئەۋج ئېلىۋاتقان بولسىمۇ ، بىز خىتايىنىڭ مەۋجۇت «كاپالەتلىك ئۆچ ئېلىش» (assured retaliation) ئىستراتېگىيەسىدىن ۋاز كەچكەنلىكىنى كۆرسىتىدىغان ھېچقانچە دەلىل بايقىمىدۇق .

«كاپالەتلىك ئۆچ ئېلىش» دېگەن نېمە؟

بۇ خىتاي سىياسەت بەلگىلىگۈچىلەر ئىشلىتىدىغان ئاتالغۇ بولماستىن ، ئامېرىكالىق تەھلىلچىلەر ئىجاد قىلغان ئاتالغۇدۇر . بۇ «نوقۇل ھالدا يادرو ھۇجۇمغا ئۇچرىغاندا ئۆچ ئېلىش ئۈچۈنلا يادرو كۈچى ھازىرلاش ۋە ئۇنى ساقلاش ئىستراتېگىيەسى» نى كۆرسىتىدۇ . خىتايىنىڭ «مەڭگۈ ، ھەرقانداق ئەھۋالدا ئالدىن يادرو قورالى ئىشلەتمەسلىك» ھەققىدىكى ۋەدىسى «كاپالەتلىك ئۆچ ئېلىش» ئىستراتېگىيەسى بىلەن بىردەكلىككە ئىگە .

مەزكۇر ئىستراتېگىيەنى ئىجرا قىلىش ئۈچۈن قانچىلىك مىقدار ۋە تۈردىكى يادرو قورالىغا ئىگە بولۇش كېرەكلىكىگە بىر نەرسە دېيىش قىيىن . بۇ يادرو قورالى بىلەن قوراللانغان ، ئالدىن ھۇجۇم قوزغىشى مۇمكىن بولغان دۈشمەنلەرنىڭ ئىقتىدارى ۋە غەربى توغرىسىدىكى مۆلچەرگە باغلىق . ئەگەر سىياسەت بەلگىلىگۈچىلەر بىر دۈشمەننى «ئۇرۇشنىڭ دەسلەپىدە ، بىزنىڭ ئۆچ ئېلىش ئىقتىدارىمىزنى زور دەرىجىدە تۆۋەنلىتىۋېتەلەيدۇ ياكى ۋەيران قىلىۋېتەلەيدۇ» دەپ قارىسا ، ئۆزلىرىنىڭ يادرو قوراللىرىنىڭ كۆلىمىنى زورايتىش زۆرۈر ، دەپ قارىشى مۇمكىن . ئەگەر ئۇلار «دۈشمەننىڭ مۇداپىئە

سىستېمىسى بىز ئۆچ ئېلىش ئۈچۈن قويۇپ بەرگەن يادرو ئوقۇپىشنى نىشانغا يېتىشتىن توسۇپ قالالايدۇ» دەپ ئەنسىرسە، مۇداپىئە سىستېمىسىنى بۆسۈپ ئۆتەلەيدىغان يېڭى يەتكۈزۈش سىستېمىسى بەرپا قىلىشنى قارار قىلىشى مۇمكىن. بۇ قەدەملەرنى بېسىشنىڭ تەخىرىسىزلىكى ئۇلارنىڭ ئۇرۇش يۈز بېرىش ئېھتىماللىقى ھەمدە دۈشمەننىڭ ئالدى بىلەن يادرو قورالى ئىشلىتىش ئىستىكى توغرىسىدىكى پەرىزىگە باغلىق.

خىتاي رەھبەرلىرى ئۆزلىرىنىڭ يادرو قوراللىرى ئامبىرىنى قۇرۇشنى بۇنىڭدىن ئاتىشى يىل ئىلگىرىلا باشلىغان. خىتاينىڭ يادرو ئوقۇپىشى زاپىسى ئىزچىل ئېشىپ، نۆۋەتتە 500 گە يەتكەنلىكى مۆلچەرلەنمەكتە (ئامېرىكا 5244 دانە يادرو ئوقۇپىشى بار). خىتاينىڭ (مەزكۇر يادرو ئوقۇپىشلىرىنى) يەتكۈزۈش ئەسلىھەلىرىنىڭ سۈپىتى خىتاينىڭ ئىقتىسادىي بايلىقلىرى ۋە تېخنىكىلىق ماھارەتلىرى بىلەن ماس قەدەمدە ئىلگىرىلەپ ماڭدى.

خىتاي «1979-يىلى ئامېرىكا بىلەن خىتاي ئارىسىدىكى دىپلوماتىك مۇناسىۋەت نورماللاشقاندىن كېيىن، چوڭ ئۇرۇش يۈز بېرىش ئېھتىماللىقى زور دەرىجىدە تۆۋەنلىدى. شۇنداقلا، ئىككى دۆلەت ئارىسىدا كۈچلۈك ۋە ئۆزئارا بېقىندىغان ئىقتىسادىي مۇناسىۋەت شەكىللەنگەنلىكتىن، بۇ خىل ئېھتىماللىق ھېلىمە تۆۋەن» دەپ مۆلچەرلىمەكتە. لېكىن، ئىقتىسادىي يىرىكچىلىك ۋە ھەربىي جىددىيلىكنىڭ ئوباما ھۆكۈمىتى دەۋرىدە كۈچىيىشىگە، ئاندىن ترامپ ھۆكۈمىتى دەۋرىدە ئەۋجىگە چىقىشىغا ئەگىشىپ، خىتاينىڭ نەزىرىدە ئۇرۇش يۈز بېرىش ئېھتىماللىقى ئاشتى. شۇنىڭ بىلەن، خىتاي رەھبەرلىرى ئىلگىرىمۇ قىلغىنىدەك، ئۆزلىرىنىڭ يادرو قوراللىرىنىڭ كۆلىمى، تەركىبى ۋە تەييارلىق ئەھۋالىغا تېخىمۇ بەك ئەھمىيەت بېرىشكە باشلىدى.

ئامېرىكانىڭ ئىستىخبارات دوكلاتلىرىدا «خىتاي ئالدىمىزدىكى ئون يىلدا ئۆزىنىڭ نىسبەتەن كىچىك كۆلەملىك يادرو قوراللىرىنىڭ كۆلىمىنى ئۈچ ھەسسە ئاشۇرماقچى» دېيىلدى. خىتاي ئۆز نۆۋىتىدە يەنە توسۇش تېخىمۇ قىيىن بولغان يېڭى يەتكۈزۈش سىستېمىلىرىنى سىنىماقتا ۋە ياسىماقتا. «نيۇيورك ۋاقىت گېزىتى» نىڭ ماقالىسى «خەلقئارالىق بىخەتەرلىك» ژۇرنىلىدا تىلغا ئېلىنغان خىتايچە مەنبەلەردىن نەقىل ئالغان ھالدا «خىتاينىڭ يادرو قوراللىرىدىكى بۇ خىل ئېشىش خىتاينىڭ يادرو ئىستراتېگىيەسىدىكى ۋە خىتاي رەھبەرلىرىنىڭ غەرىزىدىكى چوڭ ئۆزگىرىشكە دالالەت قىلىشى مۇمكىن» دېگەن قاراشنى ئوتتۇرىغا قويغان. لېكىن، «خەلقئارالىق بىخەتەرلىك» ژۇرنىلىدىكى تەتقىقات ماقالىسىدە ئوخشاش ئۇچۇرلاردىن ئوخشىمىغان يەكۈن چىقىرىلغان بولۇپ، مەزكۇر ماقالىدە: «خىتاينىڭ يېڭى يادرو قورال ئىقتىدارى > خىتاي ئۆزىنىڭ ئاتىشى يىللىق كاپالەتلىك ئۆچ ئېلىش ئىستراتېگىيەسىنى ئىجرا قىلىش ئۈچۈن قانداق تۈنۈم ئىزھار قىلىشى كېرەك؟ دېگەن مەسىلە توغرىسىدا تېخىمۇ كۈچلۈك بەس-مۇنازىرە مەۋجۇتلۇقىغا دالالەت قىلىدۇ» دەپ خۇلاسە چىقىرىلغان.

«نيۇيورك ۋاقت گېزىتى» نىڭ ماقالىسىدە يەنە چېن جياچىنىڭ (Chen Jiaqi) بىر پارچە ماقالىسىدىكى بىر قانچە جۈملىگە ئالاھىدە ئورۇن بېرىلگەن. ئۇ 2021-يىلى مەزكۇر ماقالىنى يازغاندا، «بىرلەشمە ئارمىيە ئىنستىتۇتى» دىكى ئاسپىرانتلار بىلەن ھەمكارلىشىۋاتقانىدى، مەزكۇر ئىنستىتۇت 2017-يىلى «ختاي دۆلەت مۇداپىئە ئۇنىۋېرسىتېتى» غا قوشۇۋېتىلىشتىن ئىلگىرى مۇستەقىل «ختاي ئازادلىق ئارمىيەسى ئارقا سەپ تەمىناتى ئىنستىتۇتى» ئىدى. بىراۋنىڭ خىتايىنىڭ يادرو ئىستراتېگىيەسى جەھەتتىكى مۇتەخەسسسلەرنىڭ ۋە نوپۇزغا دالالەت قىلىدىغىنى قانداقتۇر ئۇنىڭ خىزمىتى ياكى خىزمەت ئورنى ئەمەس. خىتايىنىڭ چوڭ كۆلەملىك «CNKI سانلىق مەلۇمات ئامبىرى» نىڭ چەتئەل نۇسخىسىغا چېن جياچىنىڭ ئىسمىنى كىرگۈزگەندە، ھەربىي مەسىلىلەرگە ئالاقىدار ماقالىدىن ئاران بىرى چىقىدىغان بولۇپ، «نيۇيورك ۋاقت گېزىتى» دەل ئاشۇ بىر پارچە ماقالىدىن نەقىل ئالغان.

ئاپتور ئۆز ماقالىسىدە «يادرو قورالى» ياكى «يادرو ئىستراتېگىيەسى» نى ھالقىلىق سۆز قىلىپ تاللىماستىن، بۇلارنى پەقەت مۇنداقلا تىلغا ئېلىپ ئۆتۈپ كەتكەن. (چېن جياچى تەرىپىدىن يېزىلغان) ئىككى بەتلەك بۇ ماقالە «ختايدىكى دۆلەت مۇداپىئە سانائىتى ئۆزگىرىشى» ژۇرنىلىدا ئېلان قىلىنغان بولۇپ، بۇ «ختاي مۇداپىئە تېخنىكىلىرىنى تىنچ ئىشلىتىش جەمئىيىتى» نىڭ قوللىشىدىكى قوش ئايلىق ژۇرنالدۇر. بۇ ماقالە مەزكۇر ژۇرنالنىڭ «كۆرۈش بۇلۇڭى» سەھىپىسىگە بېسىلغان بولۇپ، «زەمبىرەكنى ساقلاشتا تېمپېراتۇرا ۋە نەملىكنى نازارەت قىلىش سىستېمىسىنى ياخشىلاش ئۇسۇللىرى ھەققىدىكى تەتقىقات» ناملىق ماقالە بىلەن «ئۈسكۈنىلەرنىڭ ئۇنىۋېرسال بىخەتەرلىك باشقۇرۇش سىستېمىسى قۇرۇلۇشى ھەققىدىكى تەتقىقات» ماۋزۇلۇق ماقالىنىڭ ئارىسىغا قىستۇرۇلغان. بۇ خىتايىنىڭ يادرو سىياسىتى پروفېسسورلىرى ياكى سىياسەت بەلگىلىگۈچىلىرى ئۇچۇر ياكى مەسىلەتكە ئېرىشىش ئۈچۈن مۇراجىئەت قىلىدىغان ژۇرنال ئەمەس.

چېن جياچىنىڭ «كەلگۈسى ئۇرۇشلاردىكى قورال-ياراغ ۋە ئەسلىھە قۇرۇلۇشى تەرەققىياتىغا قويۇلىدىغان يېڭى تەلەپلەر» ماۋزۇلۇق بۇ ماقالىسى «ختاينىڭ يېڭىدىن گۈللىنىۋاتقان بىر قاتار ھەربىي تېخنىكىلارغا ماسلىشىش ئېھتىياجى» نى مەركەز قىلغان. «كاشىلا تۇغدۇرۇش تېخنىكىلىرى» توغرىسىدىكى بىر ئابزاستا، ئامېرىكا بىلەن سوۋېت ئىتتىپاقى ئارىسىدىكى يادرو قوراللىرى رىقابىتى «يېڭى ۋە تېخىمۇ كەڭ دائىرىلىك تېخنىكىۋى رىقابەتكە ئورۇن بوشتىدىغان، دەۋرنىڭ ئارقىدا قالغان ھادىسە» دەپ سۈپەتلەنگەن. شۇنىڭدىن كېيىنكى ئابزاستا، «Boston Dynamics» تەرىپىدىن ئېلان قىلىنغان ئادەمسىز ئۇچقۇ ۋە روبوت ئىتلار (robodogs) مىسال سۈپىتىدە تىلغا ئېلىنغان.

«نيۇيورك ۋاقت گېزىتى» تەرىپىدىن نەقىل قىلىنغان، قارىماققا كىشىنى تەشۋىشكە سالىدىغان، «ئىستراتېگىيەلىك چۆچۈتۈش ئىقتىدارى» ۋە «ئىستراتېگىيەلىك چۆچۈتۈش قوراللىرى» دېگەن

ئىبارلەرنى ئۆز ئىچىگە ئالغان بۇ ئىككى جۈملىنىڭ ئالدىدا، ئاشۇ ئابزاسنىڭ بېشىدىكى ئانچە تەھدىتكار بولمىغان مۇنۇ جۈملە بار ئىدى:

كۈچلۈك ئىستراتېگىيەلىك چۆچۈتۈش دۆلىتىمىزنىڭ تىنچ تەرەققىياتى ئۈچۈن مۇھىت يارىتىشتىكى مۇھىم ئاساس، شۇنداقلا دۆلەت بىخەتەرلىكى ۋە مۇقىملىقىغا كاپالەتلىك قىلىشتىكى مۇھىم شەرتتۇر.

چېن جياچىغا كۆرە، «ئىستراتېگىيەلىك چۆچۈتۈش» ئاتالغۇسى يادرو قوراللىرىنىڭ دارىتمىلاپ ئېيتىلىشى ئەمەس. ئاشۇ ئابزاسنىڭ ئاخىرىدا، ئۇ «يادرو قوراللىرى ۋە باشقا ئەنئەنىۋى ئىستراتېگىيەلىك چۆچۈتۈش قوراللىرى» نى ھەمدە «يېڭى نەزەرىيە ۋە تېخنىكىلارنى ئاساس قىلغان ئىستراتېگىيەلىك قوراللار» نى تىلغا ئالغان. يادرو قوراللار ئۇنىڭ نەزىرىدە خىتاي چوقۇم داۋاملىق تەرەققىي قىلدۇرۇشى كېرەك بولغان نۇرغۇن «ئىستراتېگىيەلىك» قوراللاردىن بىرىدۇر. چېن جياچى ئاخىرىدا 19-ئەسىرنىڭ ئاخىرلىرىدىكى «ئۆزىنى كۈچلەندۈرۈش ھەرىكىتى» دىن بۇيان خىتاينىڭ ئىچكى ھەربىي مۇنازىرىلىرىدىن ئورۇن ئېلىپ كەلگەن بىر خىل كۆز قاراشقا ئىنكاس قايتۇرۇپ مۇنداق دېگەن:

دۇنيا مىقياسىدىكى يېڭى ھەربىي ئۆزگىرىش يۈزلىنىشىگە ماسلىشىش ھەمدە خىتاينىڭ كېلەچەك قۇرۇلۇشى ئېھتىياجىنى قاندۇرۇش ئۈچۈن، بىز چوقۇم قورال-ياراغلارنىڭ تەرەققىياتى ۋە قۇرۇلۇشىنى بوشاشتۇرماستىنلا مۇناسىۋەتلىك ئۆزگىرىشلەرنى مۇۋاپىقلىشىشىمىز لازىم.

ئاگاھلاندۇرۇش

بۇنىڭدىن يىگىرمە يىل ئىلگىرى، يەنى مەن خىتاينىڭ يادرو قوراللىرى سىياسىتىنى ياخشى چۈشىنىشنى تەلەپ قىلىدىغان بىر خىزمەتنى باشلاپ ئانچە ئۇزۇن ئۆتمەي، خىتاينىڭ يادرو قوراللىرى تەجرىبىخانىسىدا ئىشلەيدىغان بىر خىتاي خىزمەتدەش مائا خىتاينىڭ ھەربىي نەشر بۇيۇملىرىنى ۋاراقلاشنىڭ ئالاقىدار ئۇچۇرلارغا ئېرىشىش جەھەتتىكى ئەڭ ياخشى چارە ئەمەسلىكىنى ئېيتقاندى. «بىلىدىغانلار ئېلان قىلمايدۇ، ئېلان قىلغانلار بىلمەيدۇ» دېگەندى ئۇ. خىتاينىڭ يادرو قوراللىرى سىياسىتى ھەققىدە نوپۇزلۇق سۆز قىلالايدىغان خىتاي تەھلىلچىلەر تولمۇ ئاز. يەنە كېلىپ، ئۇلار ئۆزلىرى بىلىدىغان مەلۇماتلارنى ئاشكارا مەنبەلەردە ئانچە كۆپ ئېلان قىلىپ كەتمەيدۇ.

بارغانسېرى بېكىنىلمەشكەن، چىرىكلىك ۋە جاسۇسلۇق پائالىيەتلىرى بىلەن ھەپىلىشىپ يۈرگەن خىتاي ھۆكۈمىتى ئۆزىنىڭ يادرو قورالى جەھەتتىكى ئوي-خىياللىرىنى كۆزىتىدىغان خەلقئارالىق ۋە دۆلەت ئىچىدىكى كۆزنەكلەرنى تاقىماقتا. يېڭى بەلگىلىمىلەر چەتئەللىك تەتقىقاتچىلارنىڭ خىتايچە نەشر بۇيۇملىرىغا ئېرىشىش ئىقتىدارىنى ئاجىزلاتماقتا. ھېلىھەم ئوچۇق مەنبەلەردىن ئېرىشكىلى بولىدىغان ئۇچۇرلار (نوپۇزدىن خالىي) شەخسىي كۆز قاراشلار، يا تەشۋىقاتلاردۇر. خىتاينىڭ يېڭى «جاسۇسلۇققا قارشى تۇرۇش قانۇنى» بىلىملىك خىتاي تەھلىلچىلىرىنىڭ چەتئەللىك تەھلىلچىلەر بىلەن كۆرۈشۈشى ۋە ئوچۇر ھەمبەھرىلىشىشىگە قارىتا چەكلىگۈچىلىك رولىنى ئوينىماقتا.

«ۋىجدانلىق تەتقىقاتچىلار بىرلەشمىسى» نىڭ ئىچىدە، بىز خىتاينىڭ يادرو قوراللىرى سىياسىتىنىڭ كەلگۈسى يۈزلىنىشى ھەققىدە ئېنىق تونۇشقا ئىگە ئەمەس. بىز ئۆزىمىز سۈنئىي ھەمراھ رەسىملىرىدە ئېنىق كۆرەلەيدىغان ئىككى نەرسىدىن قاتتىق تەشۋىشلەنمەكتىمىز. بىرىنچىسى، يېڭىدىن ياسىلىۋاتقان يۈزلىگەن قويۇپ بېرىش قۇدۇقلىرى. ئىككىنچىسى، يادرو قوراللىرىنى سىناش ئورۇنلىرىنىڭ كۆپەيگەنلىكىدۇر. لېكىن، بىز يەنە ئامېرىكانىڭ «بۇ ئىككى تەرەققىيات خىتاينىڭ يادرو ئىستراتېگىيەسى ۋە غەربنىڭ ئۆزگەرگەنلىكىگە دالەت قىلىدۇ» دېگەن پەرىزىدىنمۇ تەشۋىشلەنمەكتىمىز. نوپۇزلۇق ئۇچۇرلار كەمچىل بولغان شارائىتتا، بىز ئوقۇرمەنلەرنى — بولۇپمۇ نۆۋەتتە خىتاينىڭ يادرو ئىستراتېگىيەسىدىكى تەسەۋۋۇر قىلىنغان ئۆزگىرىشكە قايتۇرۇلغان ئىنكاس سۈپىتىدە، ئامېرىكانىڭ يادرو قوراللىرىنىڭ كۆلىمىنى زورايتىشنى ئويلىشىۋاتقان ئامېرىكا سىياسەت بەلگىلىگۈچىلىرىنى — ئوپۇل-ئوپۇل يەكۈن چىقىرىشقا ئۈندەش خەتەرلىك، دەپ قارايمىز.

«نيۇيورك ۋاقىت گېزىتى» نىڭ ماقالىسىدە نەقىل قىلىنغان نوپۇزلۇق مەنبەلەردىن بىرى شى جىنپىڭنىڭ 2-زەمبىرە كىچىلەر قىسمىغا قىلغان سۆزىنىڭ قىسقارتىلمىسىدۇر. بىز بۇ مەنبەنى تېخىمۇ كۆزدىن كەچۈرمىدۇق. ئەمما يېقىن كەلگۈسىدە بۇ ھەقتە كۈچلۈك تەھلىللەرنى ئېلىپ بارالشىمىزنى ئۈمىد قىلىمىز.

ئىنگىلىزچىدىن ئۆتكۈر ئالماس تەرجىمىسى

مەنبە:

<https://blog.ucsusa.org/gregory-kulacki/some-things-you-need-to-know-about-that-new-york-times-article-on-chinese-nuclear-ambition/>

ماشىنا تەركىبى پەقەت

سارا بروۋن

ماشىنا ئۆگىنىمى ھەققىدە

سارا بروۋن

(بۇ ماقالە ماسساچۇسېتس تەبىئىي پەنلەر ۋە سانائەت پەنلىرى ئىنستىتۇتى سلوۋن باشقۇرۇش ئىنستىتۇتىنىڭ ئورگان تور بېتىدە ئېلان قىلىنغان)

نۆۋەتتە ھەممە يەرنى قاپلىغان، ئىقتىدارى كۈچلۈك سۈنئىي ئەقىل بارچە ساھەلەرنى ئۆزگەرتىمەكتە. تۆۋەندىكىلەر سىزنىڭ «ماشىنا ئۆگىنىمى» نىڭ (machine learning) يوشۇرۇن كۈچى ۋە چەكلىمىلىكلىكى ھەمدە ئۇنىڭ قانداق ئىشلىتىلىۋاتقانلىقى ھەققىدە بىلىشىڭىز زۆرۈر بولغان مەلۇماتلاردۇر.

پاراڭلىشىش روبوتلىرى (chatbot)، يازماقچى بولغان تېكىستنى مۆلچەرلەش تېخنىكىسى (predictive text)، تىل تەرجىمە قىلىش ئەپلىرى ھەمدە ئىجتىمائىي تاراتقۇلاردىكى تەۋسىيەلىك مەزمۇنلارنىڭ ئارقىسىدا بىردەك ھالدا «ماشىنا ئۆگىنىمى» بار. ئۇ ئاپتوماتىك ھەيدىلىدىغان ئاپتوموبىللارنى ۋە رەسىمگە ئاساسەن داۋالاش ئەھۋالىغا دىياگنوز قويايلىدىغان ئۈسكۈنىلەرنى ھەرىكەتلەندۈرگۈچ كۈچ بىلەن تەمىنلەيدۇ.

بۈگۈنكى كۈندە، شىركەتلەر ئۆزىگە سۈنئىي ئەقىل پروگراممىلىرىنى سەپلىگەندە، ماشىنا ئۆگىنىمىدىن پايدىلانغان بولۇش ئېھتىماللىقى ھەممىدىن يۇقىرى. ھەتتا ئەھۋال شۇ دەرىجىگە يەتتىكى، «سۈنئىي ئەقىل» ۋە «ماشىنا ئۆگىنىمى» دېگەن بۇ ئاتالغۇلار ئۆزئارا ئالماشتۇرۇلۇپ ئىشلىتىلمەكتە. ھالبۇكى، ماشىنا ئۆگىنىمى سۈنئىي ئەقىلنىڭ تارماق ساھەسى بولۇپ، ئۇ كومپيۇتېرلارغا ئېنىق پروگراممىلانماستىنلا ئۆگىنەلەيدىغان ئىقتىدار ئاتا قىلىدۇ.

ماسساچۇسېتس تەبىئىي پەنلەر ۋە سانائەت پەنلىرى ئىنستىتۇتى سلوۋن باشقۇرۇش ئىنستىتۇتىنىڭ پروفېسسورى ھەمدە مەزكۇر ئىنستىتۇتتىكى «كوللېكتىپ ئەقىل مەركىزى» نىڭ قۇرغۇچى مۇدىرى توماس مالون (Thomas W. Malone) بۇ ھەقتە مۇنداق دېگەن: «يېقىنقى بەش ياكى ئون يىلدا، ماشىنا ئۆگىنىمى سۈنئىي ئەقىلنىڭ زور كۆپ قىسمىنىڭ ۋۇجۇدقا چىقىشىدىكى ھالقىلىق، ھەتتا ئەڭ مۇھىم ئۇسۇلغا ئايلاندى. شۇ ۋەجىدىن، بەزى كىشىلەر <سۈنئىي ئەقىل> بىلەن <ماشىنا

ئۆگىنىمى>نى مەنداش سۆزلەر سۈپىتىدە قوللانماقتا ... سۈنئىي ئەقىل ساھەسىدىكى مەۋجۇت ئىلگىرىلەشلەرنىڭ كۆپىنچىسى ماشىنا ئۆگىنىمىگە مۇناسىۋەتلىك.»

ماشىنا ئۆگىنىمىنىڭ ھەممە يەرنى قاپلىشىغا ئەگىشىپ، سودا ساھەسىدىكى ھەممە كىشى ئۇنىڭ بىلەن ئۇچرىشىدۇ ھەمدە بۇ ساھەدە ئۆزىنىڭ ئۇلۇق ئېھتىياجلىرىنى قامدىغۇدەك بىلىمگە موھتاج بولىدۇ. دېلوپىتى شىركىتىنىڭ 2020-يىلىدىكى ئانكىتتا كۆرسىتىلىشىچە، شىركەتلەرنىڭ 67 پىرسەنتى ماشىنا ئۆگىنىمىدىن پايدىلانماقتا ئىكەن، ماشىنا ئۆگىنىمىنى ئىشلىتىۋاتقان ياكى كېيىنكى يىلى ئىشلەتمەكچى بولغان شىركەتلەرنىڭ نىسبىتى بولسا 97 پىرسەنتكە يېتىدىكەن.

نۆۋەتتە ياسىمىچىلىقتىن پارچە سېتىشقا، بانكىچىلىقتىن ئىقتىسادىي ۋاسىتىچىلىككە بولغان ساھەدىكىلەر بىردەك ھالدا يېڭى قىممەت يارىتىش ياكى ئۈنۈمدارلىقنى ئاشۇرۇش ئۈچۈن ماشىنا ئۆگىنىمىدىن پايدىلانماقتا. «ماشىنا ئۆگىنىمى بارچە ساھەلەرنى ئۆزگەرتىمەكتە ياكى ئۆزگەرتىش ئالدىدا تۇرماقتا. رەھبەرلەر (بۇ جەھەتتىكى) ئۇلۇق پىرىنسىپلارنى، يوشۇرۇن كۈچنى ۋە چەكلىمىلىكلەرنى چۈشىنىشى كېرەك» دەيدۇ ماسساچۇسېتس تەبىئىي پەنلەر ۋە سانائەت پەنلىرى ئىنستىتۇتىنىڭ كومپيۇتېر پەنلىرى پروفېسسورى ئالېكساندېر مادرىي (Aleksander Madry).

مادرىيىنىڭ كۆرسىتىشىچە، گەرچە ھەممە ئادەمنىڭ بۇ جەھەتتىكى تېخنىكىلىق تەپسىلاتلارنى بىلىشى زۆرۈر بولمىسىمۇ، لېكىن كىشىلەر چوقۇم بۇ تېخنىكىنىڭ نېمىگە ئالاقىدار ئىكەنلىكىنى، ئۇنىڭ نېمىلەرنى قىلالايدىغانلىقىنى ۋە قىلالمايدىغانلىقىنى بىلىشى كېرەك ئىكەن. «مەنچە نۆۋەتتە يۈز بېرىۋاتقان ئىشلاردىن بىخەۋەر قېلىشنىڭ بەدىلى ھەرقانداق ئادەم ئۈچۈن تولىمۇ ئېغىر بولىدۇ» دەيدۇ ئۇ.

ئۇنداقتا، «ماشىنا ئۆگىنىمى» دېگەن زادى نېمە؟

ماشىنا ئۆگىنىمى سۈنئىي ئەقىلنىڭ تارماق ساھەسى بولۇپ، ئۇ كەڭ مەنىدە: «ماشىنىنىڭ ئەقىللىق ئىنساننىڭ قىلمىشىنى دوراش ئىقتىدارى» دەپ تەبىرلەنمەكتە. سۈنئىي ئەقىل سىستېمىلىرى مۇرەككەپ ۋەزىپىلەرنى ئىنسانلارنىڭ مەسىلە ھەل قىلىشىغا ئوخشاپ كېتىدىغان تەرزىدە تاماملاش ئۈچۈن ئىشلىتىلىدۇ.

تەتقىقاتچى بورىس كاتزغا (Boris Katz) كۆرە، سۈنئىي ئەقىلنىڭ نىشانى ئىنسانلارنىڭكىگە ئوخشاش «ئەقىللىق قىلمىش»نى نامايەن قىلالايدىغان كومپيۇتېر مودېلىنى ۋۇجۇدقا چىقىرىشتۇر. بۇ (يەنى بۇ خىل كومپيۇتېر مودېلى) كۆرگىلى بولىدىغان كۆرۈنۈشنى پەرق ئېتەلەيدىغان، تەبىئىي تىلدا يېزىلغان تېكىستنى چۈشىنەلەيدىغان ياكى ماددىي دۇنيادا بىرەر ھەرىكەتنى قىلالايدىغان ماشىنىلارنى كۆرسىتىدۇ.

ماشىنا ئۆگىنىمى سۈنئىي ئەقىلدىن پايدىلىنىشنىڭ ئۇسۇللىرىدىن بىرىدۇر.

ماشىنا ئۆگىنىمى بانكىلارنىڭ سودا خاتىرىلىرى، كىشىلەرنىڭ رەسىملىرى، رېمونت خاتىرىسى قاتارلىق رەقەملەر، سۈرەتلەر ياكى تېكىستلەرنى ئۆز ئىچىگە ئالغان سانلىق مەلۇماتلاردىن باشلىنىدۇ. بۇ خىل سانلىق مەلۇماتلار مەشىق ماتېرىيالى سۈپىتىدە ئىشلىتىلىش ئۈچۈن توپلىنىپ تەييارلىنىدۇ. سانلىق مەلۇمات قانچە كۆپ بولسا، پروگرامما شۇنچە قالتىس بولىدۇ.

ئاندىن پروگراممىچىلار شۇنىڭغا بىنائەن ئۆزى ئىشلىتىدىغان ماشىنا ئۆگىنىمى مودېلىنى تاللايدۇ، ئاندىن كومپيۇتېر مودېلىغا ئەندىزە/قېلىپ تېپىش ياكى پەرز قىلىش مەقسىتىدە ئۆز-ئۆزىنى مەشىقلەندۈرىدۇ. ۋاقىتنىڭ ئۆتۈشىگە ئەگىشىپ، پروگراممىچىلار ئۇنىڭ تېخىمۇ توغرا نەتىجىگە ئېرىشىشىگە ياردەم بېرىش ئۈچۈن، مودېلىنى تەكشۈپلەيدۇ (مەسىلەن، ئۇنىڭ پارامېتىرلىرىنى ئۆزگەرتەلەيدۇ).

«ماشىنا ئۆگىنىمى سىستېمىسىنىڭ فۇنكسىيەسى بايان قىلىش خاراكتېرلىك بولۇشى، يەنى مەزكۇر سىستېما سانلىق مەلۇماتلارنى نېمە ئىش يۈز بەرگەنلىكىنى چۈشەندۈرۈشكە ئىشلىتىشى مۇمكىن؛ ئۇ يەنە مۆلچەرلەش خاراكتېرلىك بولۇشى، يەنى مەزكۇر سىستېما سانلىق مەلۇماتلارنى نېمە ئىش يۈز بېرىدىغانلىقىنى مۆلچەرلەشكە ئىشلىتىشى مۇمكىن؛ ئۇ يەنە كۆرسەتمە خاراكتېرلىك بولۇشى، يەنى مەزكۇر سىستېما سانلىق مەلۇماتلارنى قانداق تەدبىر قوللىنىلىشى كېرەكلىكى ھەققىدە تەكلىپ بېرىشكە ئىشلىتىشى مۇمكىن» دەيدۇ ماسساچۇسېتس تەبىئىي پەنلەر ۋە سانائەت پەنلىرى ئىنستىتۇتىنىڭ تەتقىقاتچىلىرىدىن دانيېلا رۇس (Daniela Rus) ۋە روبېرت لاۋباچېر (Robert Laubacher).

ماشىنا ئۆگىنىمىنىڭ ئۈچ تارماق كاتېگورىيەسى بار:

1. نازارەت قىلىنىدىغان ماشىنا ئۆگىنىمى (Supervised machine learning) مودېللىرى بەلگە قويۇلغان سانلىق مەلۇمات توپلاملىرى ئارقىلىق مەشىقلەندۈرۈلىدىغان بولۇپ، بۇ مەزكۇر مودېللارنىڭ ۋاقىتنىڭ ئۆتۈشىگە ئەگىشىپ بىر نەرسىلەرنى ئۆگىنىشىگە ۋە تېخىمۇ توغرا بولۇشىغا ئىمكانىيەت يارىتىدۇ. مەسىلەن، بىر خىل ھېسابلاش ئۇسۇلىنى (algorithm) ئىتنىڭ رەسىمى ۋە باشقا نەرسىلەر بىلەن مەشىقلەندۈرۈشكە بولىدۇ. بۇ رەسىملەرنىڭ ھەممىسىگە ئىنسانلار تەرىپىدىن بەلگە قويۇلىدۇ، ئاندىن ماشىنا ئۆز ئالدىغا ئىتنىڭ رەسىملىرىنى پەرقلەندۈرۈشنى ئۆگىنىدۇ. نازارەت قىلىنىدىغان ماشىنا ئۆگىنىمى نۆۋەتتە ئەڭ كۆپ قوللىنىلىۋاتقان ئۇسۇلدۇر.

2. نازارەت قىلىنمايدىغان ماشىنا ئۆگىنىمىدە، پروگرامما بەلگە قويۇلمىغان سانلىق مەلۇماتلارنىڭ ئارىسىدىن ئەندىزە/قېلىپ ئىزدەيدۇ. نازارەت قىلىنمايدىغان ماشىنا ئۆگىنىمى كىشىلەر ئېنىق رەۋىشتە ئىزدىمىگەن ئەندىزىلەرنى ياكى يۈزلىنىشلەرنى تاپالايدۇ. مەسىلەن، نازارەت قىلىنمايدىغان ماشىنا

ئۆگىنىمى پروگراممىسى توردىكى تاۋار سېتىش سانلىق مەلۇماتلىرىغا قاراپ چىقىپ، تاۋار سېتىۋېلىش جەھەتتىكى ئوخشىمىغان خېرىدار تىپىنى تېپىپ چىقالايدۇ.

3. كۈچلەندۈرۈلگەن ماشىنا ئۆگىنىمى (Reinforcement machine learning) مۇكاپاتلاش سىستېمىسى ئارقىلىق ئەڭ ياخشى ھەرىكەتنى ۋۇجۇدقا چىقىرىش ئۈچۈن، ماشىنىلارنى سىناق ۋە خاتالىق ئارقىلىق سىنايدۇ. كۈچلەندۈرۈلگەن ماشىنا ئۆگىنىمى ماشىنىغا ئۆزىنىڭ قاچان توغرا قارار چىقارغانلىقىنى ئېيتىپ بېرىش ئارقىلىق، مودېلنى ئويۇن ئويناشقا ياكى ئاپتوماتىك ھەيدىلىدىغان ئاپتوموبىلنى ئاپتوموبىل ھەيدەشكە مەسئۇلەندۈرىدۇ. بۇنىڭ شارائىتىدە، ۋاقىتنىڭ ئۆتۈشىگە ئەگىشىپ، ئۇ قانداق ھەرىكەت قوللىنىش كېرەكلىكىنى ئۆگىنىۋالىدۇ.

ماشىنا ئۆگىنىمى يەنە سۈنئىي ئەقىلنىڭ تۆۋەندىكىدەك بەزى تارماق ساھەلىرى بىلەنمۇ باغلىنىشلىق:

تەبئىي تىل بىر تەرەپ قىلىش (Natural language processing)

تەبئىي تىل بىر تەرەپ قىلىش ماشىنا ئۆگىنىمىنىڭ بىر ساھەسى بولۇپ، بۇنىڭدا ماشىنىلار ئادەتتە كومپيۇتېرنى پروگراممىلاشقا ئىشلىتىلىدىغان سانلىق مەلۇمات ۋە رەقەملەرنى ئەمەس، ئىنسانلار تەرىپىدىن سۆزلەنگەن ۋە يېزىلغان تەبئىي تىللارنى چۈشىنىشنى ئۆگىنىدۇ. بۇ ماشىنىلارنىڭ تىلنى تونۇشىغا، چۈشىنىشىگە ۋە ئۇنىڭغا ئىنكاس قايتۇرۇشىغا؛ شۇنداقلا يېڭى تېكىستلەرنى يېزىشىغا ۋە تىللار ئارا تەرجىمە قىلىشىغا ئىمكانىيەت يارىتىدۇ. تەبئىي تىل بىر تەرەپ قىلىش پاراڭلىشىش روباتلىرى ۋە (Siri ياكى Alexa دېگەندەك) رەقەملىك ياردەمچىلەرگە ئوخشاش تېخنىكىلارنىڭ ۋۇجۇدقا چىقىشىغا زېمىن ھازىرلايدۇ.

سۈنئىي نېرۋا تورى (Neural networks)

سۈنئىي نېرۋا تورى دائىم ئىشلىتىلىدىغان، مۇئەييەن دەرىجىدىكى ماشىنا ئۆگىنىمى ھېسابلاش ئۇسۇللىرىدۇر. سۈنئىي نېرۋا تورلىرى ئىنسان مېڭىسىنى ئۆرنەك قىلىدىغان بولۇپ، بۇ توردىكى نەچچە مىڭ ياكى مىليونلىغان بىر تەرەپ قىلىش تۈگۈنلىرى ئۆزئارا باغلانغان ۋە قاتلاملارغا بۆلۈنگەن ھالدا ئورۇنلاشتۇرۇلغان بولىدۇ.

تېرەن ئۆگىنىش (Deep learning)

تېرەن ئۆگىنىش تورى نۇرغۇن قاتلاملىق سۈنئىي نېرۋا تورىدۇر. قاتلاملىق مەزكۇر تور غايەت زور مىقداردىكى سانلىق مەلۇماتلارنى بىر تەرەپ قىلالايدۇ ۋە توردىكى ھەربىر ئۇلانمىنىڭ «ۋەزنى» نى جەزملەشتۈرەلەيدۇ. مەسىلەن، مەلۇم بىر رەسىم تونۇش سىستېمىسىدا، سۈنئىي نېرۋا تورىنىڭ مەلۇم قاتلاملىرى ئىنسان يۈزىنىڭ كۆز، بۇرۇن ياكى ئېغىزغا ئوخشاش بەزى خۇسۇسىيەتلىرىنى بايقىيالىشى، يەنە بىر قاتلام ئاشۇ خۇسۇسىيەتلەرنىڭ يۈزگە دالالەت قىلغان تەرزىدە كۆرۈنگەن ياكى كۆرۈنمىگەنلىكىنى ئېيتىپ بېرەلىشى مۇمكىن.

تېرەن ئۆگىنىش سۈنئىي نېرۋا تورىغا ئوخشاشلا ئىنسان مېڭىسىنى ئۆرنەك قىلىدۇ ھەمدە ئاپتوماتىك ھەيدىلىدىغان ئاپتوموبىل، پاراڭلىشىش روبوتلىرى ۋە تىببىي دىياگنوز پروگراممىلىرى قاتارلىق نۇرغۇن ماشىنا ئۆگىنىمى ئىمكانىيەتكە ئىگە قىلىدۇ.

شىركەتلەر ماشىنا ئۆگىنىمىدىن قانداق پايدىلىنىۋاتىدۇ؟

ماشىنا ئۆگىنىمى گۈگۇل ئىزدەش موتورىدىكىگە ئوخشاش، بەزى شىركەتلەرنىڭ سودا ئەندىزىسىنىڭ يادروسىدۇر. يەنە بەزى شىركەتلەر ماشىنا ئۆگىنىمىنىڭ ئۆزلىرىنىڭ ئاساسلىق كەسپىي مەزمۇنى ئەمەسلىكىگە قارىماستىن، ماشىنا ئۆگىنىمىنى چوڭقۇرلاپ تەتقىق قىلماقتا. يەنە بەزى شىركەتلەر قانداق قىلغاندا ماشىنا ئۆگىنىمىنى پايدىلىق ئۇسۇلدا ئىشلەتكىلى بولىدىغانلىقىنى بىلىشكە ئۇرۇنماقتا. «مەنچە ماشىنا ئۆگىنىمىگە ئالاقىدار ئەڭ قىيىن ئىشلاردىن بىرى <مەن ماشىنا ئۆگىنىمى ئارقىلىق قايسى مەسىلىلەرنى ھەل قىلالايمەن؟> دېگەن سوئالغا جاۋاب تېپىشتۇر. بۇ ھەقتىكى چۈشەنچىدە ھېلىھەم زور پەرقلەر مەۋجۇت» دەيدۇ شۇلمان.

2018-يىلى، ماسساچۇسېتس تەبىئىي پەنلەر ۋە سانائەت پەنلىرى ئىنستىتۇتى «رەقەملىك ئىقتىساد تەشەببۇسى» نىڭ تەتقىقاتچىلىرى مەلۇم بىر ۋەزىپىنىڭ ماشىنا ئۆگىنىمىگە ماس كېلىدىغان-كەلمەيدىغانلىقىنى بەلگىلەش ئۈچۈن 21 سوئاللىق بىر ئانكىت تەييارلىغان. تەتقىقاتچىلار بارچە كەسىپلارنىڭ ماشىنا ئۆگىنىمىنىڭ تەسىرىگە ئۇچرىغانلىقىنى، ئەمما ماشىنا ئۆگىنىمىنىڭ ھېچبىر كەسىپنىڭ ئورنىنى تەلتۆكۈس ئالمايدىغانلىقىنى بايقىغان. تەتقىقاتچىلارنىڭ بايقىشىچە، ماشىنا ئۆگىنىمىنىڭ تۇتۇقلىرىدىن تولۇق پايدىلىنىشنىڭ چارىسى خىزمەتنى ئۆزئارا باغلانمايدىغان ئايرىم ۋەزىپىلەرگە پارچىلاش بولۇپ، بۇ ۋەزىپىلەرنىڭ بەزىلىرىنى ماشىنا ئۆگىنىمى ئارقىلىق تاماملىغىلى بولىدۇ، يەنە بەزىلىرى بولسا چوقۇم ئىنسانلارنىڭ قىلىشىنى تەقەززا قىلىدۇ.

ماشىنا ئۆگىنىمى قانداق ئىشلەيدۇ؟

خۇش بېشارەتلەر ۋە خىرىسلار

گەرچە ماشىنا ئۆگىنىمى خىزمەتچىلەرگە ياردەم بېرەلەيدىغان تېخنىكىلارنى روياپقا چىقارغان ياكى شىركەتلەرنى يېڭى ئىمكانىيەتلەرگە ئىگە قىلغان بولسىمۇ، شىركەت خوجايىنلىرى ماشىنا ئۆگىنىمى ۋە ئۇنىڭ چەكلىمىلىكلىكى ھەققىدە بىلىشكە تېگىشلىك بىر قانچە ئىش بار.

چۈشەندۈرۈشچانلىق (Explainability)

بۇ جەھەتتە ئەندىشىگە سەۋەب بولۇۋاتقان نۇقتىلاردىن بىرى مۇتەخەسسسلەرنىڭ تەبىرىدىكى «چۈشەندۈرۈشچانلىق»، يەنى ماشىنا ئۆگىنىمى مودېللىرىنىڭ نېمە ئىشلارنى قىلىۋاتقانلىقى ۋە ئۇلارنىڭ قانداق قارار چىقىرىدىغانلىقى توغرىسىدا ئېنىق چۈشەنچىگە ئىگە بولۇش ئىقتىدارىدۇر. «بىر مودېلنىڭ ئۆزى قىلىۋاتقان ئىشنى قىلىشىدىكى سەۋەبىنى چۈشىنىش بەسىي مۇشكۈلدۇر، شۇنداقلا سىز بۇنى ھەرۋاقىت ئۆزىڭىزدىن سوراپ تۇرۇشىڭىز كېرەك. سىز بۇنىڭغا قاراقۇتغا ئوخشاش مۇئامىلە قىلىشىڭىز بولمايدۇ. سىز ئۇنىڭدىن پايدىلىنىشىڭىز كېرەك-يۇ، ئەمما ئۇ ئوتتۇرىغا قويغان قوللىنىشچان چارىنىڭ نېمە ئىكەنلىكى توغرىسىدا چۈشەنچە ھاسىل قىلىشقا تىرىشىشىڭىز كېرەك» دەيدۇ مادىرىي.

بىر تەرەپلىملىك ۋە كۆزلەنمىگەن نەتىجىلەر

ماشىنىلار ئىنسانلار تەرىپىدىن مەشقىلەندۈرۈلۈپ ھەمدە ئىنسانلاردىكى بىر تەرەپلىملىك (ماشىنىلاردىكى) ھېسابلاش ئۇسۇلىغا سىڭدۈرۈۋېتىلىشى مۇمكىن. مەۋجۇت تەڭسىزلىككە ۋەكىللىك قىلىدىغان بىر تەرەپلىملىككە ئىگە ئۇچۇرلار ياكى سانلىق مەلۇماتلار ماشىنا ئۆگىنىمى پروگراممىسىغا كىرگۈزۈلسە، پروگرامما ئۇنى كۆپەيتىشنى ۋە تۈرلۈك كەمىستىشەلەرنى داۋاملاشتۇرۇشنى ئۆگىنىدۇ. مەسىلەن، كىشىلەرنىڭ تۈنۈپىردىكى پاراڭلىشىش ئۇسۇلىغا بىنائەن مەشقىلەندۈرۈلگەن پاراڭلىشىش رېبوتلىرى سەت گەپ قىلىشنى ۋە ئىرقچى سۆزلەرنى ئىشلىتىشنى ئۆگىنىۋالىدۇ.

يەنە بەزى ئەھۋاللاردا، ماشىنا ئۆگىنىمى مودېللىرى ئىجتىمائىي مەسىلىلەرنى پەيدا قىلىدۇ ياكى ئېغىرلاشتۇرۇۋېتىدۇ. مەسىلەن، فېيسبۇك ماشىنا ئۆگىنىمىنى ئابۇنتلارغا ئۇلارنى قىزىقتۇرىدىغان ئېلان ۋە مەزمۇنلارنى كۆرسىتىدىغان قورال سۈپىتىدە ئىشلەتكەن. نەتىجىدە، بۇ مودېللار كىشىلەرگە ئۇلارنى قۇتۇپلاشتۇرۇۋېتىدىغان، سۇيىقەستچىلىك نەزەرىيەلىرىگە سەۋەب بولىدىغان رادىكال، ناتوغرا مەزمۇنلارنى كۆرسەتكەن.

ماشىنا ئۆگىنىمىدىكى بىر تەرەپلىملىككە قارشى تۇرۇشنىڭ چارىلىرىدىن بىرى مەشقى سانلىق مەلۇماتلىرىنى ئىنچىلىك بىلەن تاللاشتۇرۇش. ھالبۇكى، بۇ زور تىرىشچانلىق تەلەپ قىلىدىغان ئىش

بولۇپ، سەل قارالغان تەقدىردە يۇقىرىقى فېيسبۇك مسالىدا كۆرسىتىلگىنىدەك، بىر قاتار سەلبىي ئاقىۋەتلەرنى كەلتۈرۈپ چىقىرىدۇ.

ماشىنا تەھسىلىنى ئەمەلىي خىزمەتتە قوللىنىش

شۇلماننىڭ بىلدۈرۈشىچە، شىركەت خوجايىنلىرى ماشىنا ئۆگىنىمىنىڭ ئۆز شىركەتلىرىگە قايسى جەھەتلەردە قىممەت ئەكەلەيدىغانلىقىنى چۈشىنىشكە تىرىشماقتا ئىكەن. لېكىن، بىر شىركەتكە ماس كەلگەن ئىقتىدار يەنە بىرىگە ماس كەلمەسلىكى مۇمكىن بولغاچقا، شىركەتلەر قارىقويۇق ئېقىمغا ئەگەشمەستىن، ئۆزلىرىگە ماس كېلىدىغان ماشىنا ئۆگىنىمى ئەندىزىسىنى تېپىپ چىقىشقا تىرىشىشى كېرەك ئىكەن.

مەسىلەن، ماشىنا ئۆگىنىمىنىڭ ئامازون شىركىتىگە ئىشلىتىلىش ئۇسۇلىنى ئاپتوموبىل شىركەتلىرىگە ئۆز پېتى كۆچۈرۈپ بارغىلى بولمايدۇ. ئامازون ئاۋازلىق ياردەمچى ۋە ئاۋاز بىلەن مەشغۇلات قىلىنىدىغان ياڭراتقۇ ئارقىلىق ئۇتۇق قازانغان بولسا، بۇ ئاپتوموبىل شىركەتلىرىنىڭ ماشىنىغا ياڭراتقۇ سەپلەشنى مۇھىم ئىش قىلىپ بېكىتىشى كېرەكلىكىدىن دېرەك بەرمەيدۇ. ئەكسىچە، ئاپتوموبىل شىركەتلىرى زاۋۇت لىنىيەسىدە ماشىنا ئۆگىنىمىدىن پايدىلىنىش ئارقىلىق نۇرغۇن پۇلنى تېجەپ قالالىشى مۇمكىن.

بۇنىڭدىن سىرت، شۇلمان يەنە ماشىنا ئۆگىنىمىگە قارىغۇلارچە مۇراجىئەت قىلماسلىق كېرەك، دەپ قارايدۇ. بەزى شىركەتلەر قارىقويۇق ھالدا ماشىنا ئۆگىنىمىنى ئۆزىنىڭ تىجارەت سىستېمىسىغا كىرگۈزۈشكە ئالدىرىشى مۇمكىن. ھالبۇكى، شىركەتلەر ئەسلىدە سودا جەھەتتىكى بىرەر مەسىلىنى ھەل قىلىش ياكى ئىستېمالچىلارنىڭ ئېھتىياجىنى قاندۇرۇش ئۈچۈن، ئاندىن ماشىنا ئۆگىنىمىگە مۇراجىئەت قىلسا بولىدۇ.

بۇ ھەقتە، لاروۋېرى (LaRovere) مۇنۇلارنى بىلدۈردى: ماشىنا ئۆگىنىمى ھەققىدە ئۇلۇق چۈشەنچە ھاسىل قىلىش مۇھىم، لېكىن ماشىنا ئۆگىنىمىنىڭ توغرا ئىشلىتىش ئۇسۇلىنى تېپىش ئۈچۈن ئوخشىمىغان ساھەدىكى مۇتەخەسسسلەر چوقۇم ئۆزئارا ھەمكارلىشىشى كېرەك.

ئىنگىلىزچىدىن ئۆتكۈر ئالماس تەرجىمىسى

مەنبە:

<https://mitsloan.mit.edu/ideas-made-to-matter/machine-learning-explained>

ئامېرىكا يەھۇدىي قەتلىئامى مۇزېيى

ئامېرىكا يەھۇدىي قەتلىئامى خاتىرە مۇزېيى

قىسقىچە مەزمۇن

1980-يىلى، ئامېرىكا پارلامېنتى ۋاشىنگتوندىكى دۆلەت مەيدانىنىڭ (National Mall) يېنىغا «ئامېرىكا يەھۇدىي قەتلىئامى خاتىرە مۇزېيى» قۇرۇش تەشەببۇسىنى تولۇق ئاۋاز بىلەن ماقۇللىدى. مەزكۇر مۇزېي 1993-يىلى 4-ئاينىڭ 22-كۈنى پۈتكەن بولۇپ، بۇ مۇزېي ئامېرىكانىڭ يەھۇدىي قەتلىئامى تارىخىنى خاتىرىلەش، تەتقىق قىلىش ۋە شەرھلەشتىكى دۆلەتلىك ئاپپاراتى، شۇنداقلا ئۆز نۆۋىتىدە يەنە مەزكۇر قەتلىئامدا ئۆلگەنلەرنى خاتىرىلەيدىغان دۆلەتلىك خاتىرە سارىيىدۇر.

بۇ مۇزېينىڭ ئاساسلىق ۋەزىپىسى يەھۇدىي قەتلىئامى توغرىسىدىكى بىلىملەرنى موللاشتۇرۇش ۋە تارقىتىش، بۇ قەتلىئامدا زىيانكەشلىككە ئۇچرىغۇچىلارنىڭ خاتىرىسىنى ساقلاپ قېلىش، زىيارەتچىلەرنى يەھۇدىي قەتلىئامدىن مەنبەلەنگەن ئەخلاقىي ۋە مەنىۋى مەسىلىلەر ھەمدە ئۆزلىرىنىڭ ئەركىن دۆلەتنىڭ پۇقراسى سۈپىتىدىكى مەسئۇلىيىتى توغرىسىدا تەپەككۈر قىلىشقا ئۈندەشتۇر. مۇزېيغا ئالاقىدار نەرسىلەرنىڭ ھەممىسى ھاياتىي كۈچكە تولغان، ھەتتا مۇزېينىڭ ئىمارىتىمۇ ئەتەي زىيارەتچىلەرگە ناتىسىتلارنىڭ زۇلمى ئاستىدىمۇ يوقالمىغان ھايات تۇيغۇسىنى ھېس قىلدۇرۇش ئۈچۈن لايىھەلەنگەن. ئىمارەتنىڭ يىرىك خىش ۋە ھاك تاشتىن قوپۇرۇلغان سىرتقى تېمى كىشىگە گېرمان زاۋۇتلىرىنى ئەسلىتىدۇ. ئىمارەتنىڭ ئىچىدە، جېيمس فرىدنىڭ (James Freed) لايىھەسى گويىا قۇسۇرلۇقتەك كۆرۈنىدۇ: ئۆيلەر ھەمىشە چاسا شەكىلدە ئەمەس، دېرىزىلەرنىڭ چوڭ-كىچىكلىكىمۇ پەرقلىق، يەرلەر يېرىلغان. خىشتىن قوپۇرۇلغان ئىچكى تامنىڭ شەكلى ۋە رەڭگى تەكشى ئەمەس، جەسەت كۆيدۈرۈش ئورنىدا ئىشلىتىلگەن خىشلارمۇ شۇنداق. فرىد قەستەن زىيارەتچىلەرگە «چاتاق چىققان» دۇنيانى ھېس قىلدۇرۇشنى مەقسەت قىلغان.

بۇ مۇزېي تۇنجى قېتىم ئېچىلغاندا، بەزىلەر «بۇ كوچىدا قىزىقارلىق ۋە كىشىنى جەلپ قىلىدىغان سىمسون ئىنستىتۇتى (Smithsonian Institution) بار تۇرسا، كىشىنى چۈشكۈنلەشتۈرىدىغان بۇنداق مۇزېيغا قانچىلىك ئادەم كېلەر؟» دەپ ئويلاشقانىدى. 1998-يىلى 4-ئايدا، يەنى مۇزېي قۇرۇلۇپ بەش يىلدىن كېيىن، مۇزېي ئۆزىنىڭ 10-مىليونىنچى زىيارەتچىسىنى كۈتۈۋالدى. ئون يىلدىن كېيىن ئومۇمىي سان يىگىرمە مىليونغا يەتتى. بۇ زىيارەتچىلەرنىڭ بەش مىليون 800 مىڭى بالا، ئىككى مىليون 400 مىڭى چەتئەللىك، 14 مىليون 200 مىڭى يەھۇدىي ئەمەس كىشىلەر ئىدى. 2015-يىلدىن باشلاپ، بۇ مۇزېي ھەر يىلى بىر مىليون 700 مىڭ زىيارەتچىنى كۈتۈۋالماقتا. بۇ مۇزېينى يەنە 73

دۆلەت/ھۆكۈمەت رەھبىرى، 130 دىن كۆپرەك دۆلەتتىن كەلگەن ئىككى مىڭ نەپەردىن ئارتۇق چەت ئەللىك ئەمەلدار زىيارەت قىلغان.

مۇزېيدا ساقلانغان مەدەنىيەت يادىكارلىقلىرى ۋە سەنئەت بۇيۇملىرى سەككىز مىڭ دانىدىن ئاشىدۇ. بۇنىڭدىن سىرت، يەنە يىگىرمە مىليون پارچە ئارخىپ ماتېرىياللىرى، 78 مىڭدىن كۆپرەك رەسىم، يەتتە مىڭ پارچىدىن كۆپرەك ئاغزاكى تارىخ، 630 سائەتلىك تارىخىي فىلىم ۋە ۋىدىئولار بار. «The Meed Survivors Registry» دېگەن ئاپپارات 49 دۆلەتتىكى 185 مىڭ نەپەر ئامان قالغۇچى ۋە ئۇلارنىڭ ئائىلىسىدىكىلەرنىڭ تىزىملىكىنى تۇرغۇزۇپ چىققان. مۇزېينىڭ كۈتۈپخانىسىدا 15 خىل تىلدىكى ئەللىك مىڭ پارچىدىن ئارتۇق ماتېرىيال بار.

ئارقا كۆرۈنۈشى

مەزكۇر مۇزېينى قۇرۇش پىكرى پىرىزدېنت جىمىي كارتېر 1978-يىلى 11-ئاينىڭ 1-كۈنى «يەھۇدىي قەتلىئامى مەسىلىسىدىكى پىرىزدېنت كومىتېتى» نى ئامېرىكا دۆلەتلىك يەھۇدىي قەتلىئامى خاتىرە مۇزېيى پىكرى ھەققىدە ئىزدىنىشكە تەيىنلىگەندە ئوتتۇرىغا چىققان. ئېلىي ۋىيسېلنىڭ (Elie Wiesel) رەھبەرلىكىدىكى مەزكۇر كومىتېت 1979-يىلى 9-ئاينىڭ 27-كۈنى پىرىزدېنتقا دوكلات سۈنۈپ، ۋاشىنگتون ئالاھىدە رايونىدا مەڭگۈلۈك «ھايات خاتىرە مۇزېيى» قۇرۇشقا چاقىرىق قىلغان. مەزكۇر كومىتېت «بۇنداق خاتىرە مۇزېيى ئۆتمۈشتىن ساۋاق ئېلىش ۋە كەلگۈسى ئەۋلادلارغا تەلىم بېرىش ۋەزىپىسىنى ئادا قىلىدۇ» دەپ قارىغان. ئۇنىڭ سۆزى بويىچە ئېيتقاندا، «كەلگۈسىگە سەگەك مۇئامىلە قىلالمىغان مۇزېيى ئۆتمۈشتىكى ئەسلىمىگىمۇ بەھۆرمەتلىك قىلىدۇ.» پىرىزدېنت بۇ كومىتېتنىڭ تەۋسىيەلىرىنى قوبۇل قىلغان ھەمدە ئامېرىكا يەھۇدىي قەتلىئامى خاتىرە كومىتېتى قۇرۇشقا بۇيرۇق چۈشۈرگەن.

1980-يىلى 7-ئايدا، ئامېرىكا دۆلەت مەجلىسى ئامېرىكا يەھۇدىي قەتلىئامى خاتىرە كومىتېتى قۇرۇشنى تولۇق ئاۋاز بىلەن ماقۇللىغان ۋە مەزكۇر كومىتېتقا خاتىرە مۇزېيى قۇرۇش ئۈچۈن پۇل توپلاش ۋە مۇزېينى قۇرۇش؛ ھەريىلى مەملىكەت مىقياسىدا يەھۇدىي قەتلىئامىدا زىيانكەشلىككە ئۇچرىغۇچىلارنى خاتىرلەش كۈنى تەسىس قىلىش؛ دەۋرىمىزدىكى ئىرقىي قىرغىنچىلىق ۋە شۇنىڭغا ئالاقىدار ئىنسانىيەتكە قارشى جىنايەتلەر قاتارلىق مەسىلىلەردە نوپۇزلۇق بايانات مەنبەسى بولالايدىغان ۋىجدان كومىتېتى تەسىس قىلىش ۋەزىپىسىنى تاپشۇرغان. ئېلىي ۋىيسېل بىلەن مارك تالىسمان (Mark Talisman) ئايرىم-ئايرىم ھالدا مەزكۇر كومىتېتنىڭ باش ۋە مۇئاۋىن رەئىسلىكىگە تەيىنلەنگەن.

مۇزېينىڭ قۇرۇلۇشى

1985-يىلى 10-ئاينىڭ 16-كۈنى، سېلىنغۇسى مۇزېينىڭ ئورنىدا، يەنى مۇستەقىللىق كوچىسىنىڭ جەنۇبىدا، غەربىي جەنۇبتىكى 14- ۋە 15-كوچا بىلەن كېسىشىدىغان جايدا ئۇل سېلىش مۇراسىمى ئۆتكۈزۈلگەن. 1986-يىلى 10-ئاينىڭ 8-كۈنى بۇ ئورۇننىڭ ئالدىكى غەربىي جەنۇبىي 15-كوچا بۆلىكىنىڭ ئىسمى رەسمىي ھالدا «رائول ۋالېنېرگ مەيدانى» (Raoul Wallenberg Place) دەپ ئۆزگەرتىلگەن. رائول ۋالېنېرگ يەھۇدىي قەتلىئامى مەزگىلىدە مۇڭلىغان ۋېنگرىيەلىك يەھۇدىيلارنى قۇتقۇزۇۋالغان شۋېتسىيەلىك دىپلومات ئىدى.

1987-يىلى 2-ئايدا، پرىزدېنت رونالد رېگان ئېلىي ۋېيسېلنىڭ ئورنىغا خارۋېي ماپېرخوفنى (Harvey M. Meyerhoff) مەزكۇر كومىتېتنىڭ رەئىسلىكىگە تەيىنلىگەن. ئېلىي ۋېيسېل نوپۇل تىنچلىق مۇكاپاتىغا ئېرىشكەندىن كېيىن، 1986-يىلى 12-ئايدا مەزكۇر كومىتېتنىڭ رەئىسلىكىدىن ئىستىپا بەرگەندى.

پرىزدېنت رېگان يەنە ۋىليام لوۋېنېرگىنى (William J. Lowenberg) ماپېرخوفنىڭ مۇئاۋىن رەئىسلىكىگە تەيىنلىگەن. ئالبېرت ئابرامسون (Albert Abramson) مۇزېينىڭ قۇرۇلۇشىنى نازارەت قىلىدىغان «مۇزېي تەرەققىيات كومىتېتى» نىڭ رەئىسلىكىنى ئۆز ئۈستىگە ئالغان. ماپېلىس لېرمان (Miles Lerman) خەلقئارا مۇناسىۋەتلەر كومىتېتىنىڭ ھەمدە مۇزېينىڭ ئىئانە توپلاش ئاپپاراتى بولمىش «ئەسلەش ھەرىكىتى» نىڭ (Campaign to Remember) رەئىسى بولغان. بېنجامىن مېد (Benjamin Meed) مەزمۇن ۋە خاتىرىلەش كۈنى كومىتېتىغا رەھبەرلىك قىلغان.

كومىتېت 1989-يىلى جېشاجاخۇ ۋېينېرگىنىڭ (Jeshajahu Weinberg) مۇزېينىڭ قۇرۇلۇشىغا رەھبەرلىك قىلىشى ئۈچۈن، ئۇنى مۇزېي دىرېكتورى قىلىپ تەيىنلىگەن. تىياتىر ۋە مۇزېي ئارقا كۆرۈنۈشىگە ئىگە ۋېينېرگ تېل ئاۋىۋدىكى يەھۇدىي دىياسپوراسى مۇزېيى بولمىش ناخۇم گولدمەن مۇزېينىڭ قۇرۇلۇشىغا رەھبەرلىك قىلغاندا «ھېكايە سۆزلەيدىغان مۇزېي» ئىدىيەسىنى تەشەببۇس قىلغانىدى.

مۇزېينىڭ ئېچىلىشى

«ئامېرىكا يەھۇدىي قەتلىئامى خاتىرە مۇزېيى» 1993-يىلى 4-ئاينىڭ 26-كۈنى ئاممىغا ئېچىۋېتىلدى، تەقدىم قىلىش مۇراسىمىغا پرىزدېنت كلىنتون، مۇئاۋىن پرىزدېنت گور ۋە دۆلەت ئىچى-سىرتىدىكى نۇرغۇن داڭدار ئەربابلار قاتناشتى.

مۇزېينىڭ ئېچىلىشى ئامېرىكا يەھۇدىي قەتلىئامىغا بولغان دىققەت شىددەت بىلەن كۈچەيگەن مەزگىلگە توغرا كەلگەندى. «كەڭ قورساقلىق مۇزېيى» شۇنىڭدىن ئالاھىزەل ئىككى ئاي ئىلگىرى ئېچىلغان؛ «شىندلېر تىزىملىكى» دېگەن فىلىم شۇ يىلى كۈزدە قويۇلغان؛ ياۋروپادا 1945-يىلىدىن

بۇيانقى تۇنجى ئىرقىي قىرغىنچىلىق بوسنىيەدە يۈز بېرىۋاتاتتى. بۇ مۇزېي ئېچىلغاندىن باشلاپلا نۇرغۇن كىشىلەرنى جەلپ قىلغان بولۇپ، ئۇلارنىڭ كۆپىنچىسى يەھۇدىي ئەمەس ئىدى. دەسلەپكى ئون يىلدا، بۇ مۇزېينى 20 مىليونغا يېقىن كىشى زىيارەت قىلغان بولۇپ، بۇنىڭ ئىچىدە تەخمىنەن 6 مىليونى مەكتەپ ئوقۇغۇچىسىدۇر. زىيارەتچىلەرنىڭ توقسان پىرسەنتى يەھۇدىي ئەمەس كىشىلەردۇر. بۇ مۇزېي ئىزچىل خەلقئارالىق زىيارەتچىلەرنىڭ مۇھىم مەنزىلى بولۇپ كەلمەكتە. ئۇنى يەتمىشتىن ئارتۇق دۆلەت رەھبىرى ۋە 130 دىن ئارتۇق دۆلەتتىن كەلگەن 3000 غا يېقىن چەتئەللىك ئەمەلدار زىيارەت قىلدى.

گەرچە يەھۇدىي قەتلىئامى ئامېرىكا تۇپرىقىدا يۈز بەرمىگەن بولسىمۇ، ئەمما مۇزېينىڭ يادرولۇق ئۇچۇرلىرى ئامېرىكا تارىخى ۋە ئامېرىكانىڭ قىممەت قاراشلىرىنى ئەكس ئەتتۈرگەن بولغاچقا، ئامېرىكىلىقلارغا ناھايىتى ماس كېلەتتى. ئەلۋەتتە، بۇ مۇزېي يەھۇدىي قەتلىئامدا ھايات قالغانلار ۋە ئامېرىكادىكى يەھۇدىي دىياسپوراسى ئۈچۈنمۇ ئالاھىدە ئەھمىيەتكە ئىگە ئىدى.

خاتىرىلەش خۇسۇسىيىتىدىكى يەنە بىر مۇھىم بۆلەك «بېنيامين ۋە ۋىلادىكا مىدى يەھۇدىي قەتلىئامدىن ئامان قالغانلارنى تىزىملاش ئورنى» بولۇپ، تىزىملىكتە 190 مىڭدىن ئارتۇق ھايات قالغۇچى ۋە ئۇلارنىڭ ئائىلە-تاۋابىئاتلىرىنىڭ ئىسمى-فامىلىسى، تۇغۇلغان شەھەرلىرى، چېگرادىن ئۆتكەن ۋە قامالغان جايلىرى، ئۇرۇش ۋاقتىدىكى ئورنى ۋە ئولتۇراقلاشقان مەھەللىلىرى قاتارلىق ئۇچۇرلار بار ئىدى.

1979-يىلىدىن بۇيانقى ھەر بىر پىرىزدېنت، شۇنداقلا نۇرغۇن كابىنېت ئەمەلدارلىرى ۋە ئالىي سوتنىڭ سوتچىلىرى يەھۇدىي قەتلىئامدا زىيانكەشلىككە ئۇچرىغۇچىلارنى خاتىرىلەش كۈنى پائالىيىتىدە سۆز قىلغان.

دۆلەتلىك يەھۇدىي قەتلىئامى مائارىپى ئاپپاراتى

مەزكۇر مۇزېي كەڭ مەنىدە يەھۇدىي قەتلىئامى مائارىپىدىكى دۇنياۋى باشلامچىغا ئايلاندى. ئۇنىڭ ئورنى ئۇنى دۆلەت ئىچىدە ۋە خەلقئارادا، ئامېرىكا ۋە بىر قاتار رايونلۇق ھۆكۈمەت ئاپپاراتلىرى بىلەن ھەمكارلىشىش ئىمكانىيىتىگە ئىگە قىلدى.

مۇزېينىڭ ئوقۇتقۇچىلارنى تەربىيەلەش پروگراممىسى ئەللىك شىتاتنىڭ ھەممىسىدە تەجرىبىلىك ئوتتۇرا مەكتەپ ئوقۇتقۇچىلىرىنى ئىلغار كەسپىي تەرەققىيات مەشىقى بىلەن تەمىنلەيدىغان بولۇپ، بۇ پروگرامما يەھۇدىي قەتلىئامىنىڭ قانداق ۋە نېمە ئۈچۈن يۈز بەرگەنلىكىنى چۈشىنىشنىڭ ئامېرىكا مائارىپىنىڭ مۇھىم تەركىبىي قىسمىغا ئايلاندىغا كاپالەتلىك قىلىپ، ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئۆزلىرىنىڭ جەمئىيەتتىكى رولى توغرىسىدىكى تەنقىدىي تەپەككۈرنى كۈچەيتىدۇ. ئاخىرىدا، مۇزېينىڭ رەھبەرلىك

ۋە دىپلوماتىيە پروگراممىسى فېدېراتسىيە مەمۇرىي ئاكادېمىيەسىدىكى يۇقىرى دەرىجىلىك مەمۇرلار ۋە دۆلەت ئىشلىرى مەھكىمىسىدە تەربىيەلەنگەن چەتئەللىك خادىملارنى ئۆز ئىچىگە ئالىدۇ.

پاكتلارنى قۇتقۇزۇش

مۇزېينىڭ مائارىپ خىزمىتى ئۇنىڭدا يىغىپ ساقلانغان بۇيۇملارغا ۋە يەھۇدىي قەتلىئامى توغرىسىدىكى ئىلمىي تەتقىقاتلارنىڭ ھاياتىي كۈچىگە باغلىق. ئەسلىدىنلا يەھۇدىي قەتلىئامغا ئالاقىدار ئەڭ ئومۇمىيۈزلۈك مەنبەلەرنى بىر ئورۇنغا جۇغلاشقا مۇۋەپپەقىيەت بولغان بۇ مۇزېي ئۆزى ئېچىلىشتىن بىر قانچە يىل ئىلگىرى شەرقىي ياۋروپانى قاپلىغان ئىنقىلابىي ھاكىمىيەت ئۆزگىرىشىدىن ئىلگىرى، شۇ جەرياندا ھەمدە شۇنىڭدىن كېيىن، شەرقىي ياۋروپا ھۆكۈمەتلىرى بىلەن سۆھبەتلىشىش پۇرسىتىگە ئېرىشتى. ئۇ يەنە ھەر ساھەدىكى ئامېرىكىلىقلار، ھايات قالغۇچىلار، قۇتقۇزۇش خادىملىرى، ئازاد قىلغۇچىلار ۋە ئۇلارنىڭ ئەۋلادلىرى ئىئانە قىلغان مەدەنىيەت يادىكارلىقلىرى ۋە ماتېرىياللارنى تاپشۇرۇۋالدى. مۇزېي ئۆزىنىڭ «دەلىل-ئىسپاتلارنى قۇتقۇزۇش تەشەببۇسى» ئارقىلىق ماتېرىياللارغا ئېرىشىش ئۈچۈن داۋاملىق تىرىشماقتا ھەمدە يەھۇدىي قەتلىئامدىن ھايات قالغانلار، ئازاد قىلغۇچىلار، گۇۋاھچىلار ۋە ئۇلارنىڭ ئائىلە-تاۋابىئاتلىرى، شۇنداقلا ئورگان ۋە ھۆكۈمەتلەرنى نەرسە-كېرەك ۋە ھۆججەتلەرنى ئىئانە قىلىشنى تەلەپ قىلماقتا.

بۇنىڭدىن باشقا، مۇزېي كۇتۇپخانىسىدا يەھۇدىي قەتلىئامى ۋە ئۈچىنچى ئىمپېرىيەنىڭ تارىخىغا ئالاقىدار ھۆججەتلەر، كىتابلار، ئىلمىي ماقالىلەر، نوتىلار، ئاۋاز خاتىرىلىرى، ژۇرناللار، ئۈن-سىن ماتېرىياللىرى ۋە باشقا ئېلېكترونلۇق ھۆججەتلەر ساقلانغان.

يۇقىرى دەرىجىلىك «يەھۇدىي قەتلىئامى تەتقىقات مەركىزى»

بۇ مۇزېي قۇرۇلغاندىن تارتىپلا مائارىپ ۋە ئىلمىي تەتقىقات ئورگىنى، شۇنداقلا ھەم تەتقىقات، ھەم ئوقۇتقۇچى تەربىيەلەش مەركىزى، دەپ قارالغانىدى. مۇزېي قۇرۇلۇپ بىر نەچچە ئاي ئىچىدىلا، تەتقىقات ئىنستىتۇتى بىر قېتىملىق ئىلمىي يىغىن بىلەن رەسمىي ئېچىلدى. 1998-يىلى، يەھۇدىي قەتلىئامى ھەققىدىكى ئىلمىي تەتقىقاتنىڭ داۋاملىق تەرەققىي قىلىشى ۋە ھاياتىي كۈچىنى ئىلگىرى سۈرۈش ئۈچۈن، يۇقىرى دەرىجىلىك «يەھۇدىي قەتلىئامى تەتقىقات مەركىزى» قۇرۇلدى. بۇ مەركەز پۇختا ئىلمىي پروگراممىلار ئارقىلىق بۇ ساھەدىكى يېڭى تەتقىقاتچىلارنى تەربىيەلەش ۋە قوللاش ئىشلىرىغا باشلامچىلىق قىلىپ، مۇشۇ ساھەدە مۇتەخەسسسلەشكەن ئوقۇتقۇچىلار ئۈچۈن تۈر تەسىس قىلىش ئارقىلىق، ئىنستىتۇت ۋە ئۇنىۋېرسىتېتلاردىكى ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئەڭ يۇقىرى سەۋىيەدە ئوقۇتۇلۇشىغا كاپالەتلىك قىلىدۇ.

ۋىجدان كومىتېتى

بۇ مۇزېي زىيانكەشلىككە ئۇچرىغۇچىلارنىڭ تىرىك خاتىرە ئابىدىسى بولغاچقا، ئۇنىڭ ۋىجدان كومىتېتى ئاۋامنىڭ تونۇشىنى ئۆستۈرۈپ، ئۇلارنى ھازىرقى زاماندىكى ھەرىكەتلەر ياكى ئىرقىي قىرغىنچىلىق تەھدىتلىرى ھەمدە شۇنىڭغا ئالاقىدار ئىنسانىيەتكە قارشى جىنايەتلەر خۇسۇسىدا ئاگاھلاندۇرۇشقا كۈچەيدۇ. مەسىلەن، مەزكۇر كومىتېت ئىلگىرى رىۋاندا، كوسوۋو، چېچنىيە ۋە سۇدان (ھەم جەنۇبىي، ھەم دارفۇر رايونى) قاتارلىق رايونلاردىكى مەسىلىلەرگە دىققىتىنى مەركەزلەشتۈرگەندى. بۇ كومىتېت يېقىندا يەنە ئامېرىكا دۆلەت ئىشلىرى مەھكىمىسى ۋە باشقا فېدېراتسىيە ئورۇنلىرى بىلەن ھەمكارلىشىپ، ئىرقىي قىرغىنچىلىقنىڭ ئالدىنى ئېلىش ئاكادېمىيەسى قۇردى.

مۇزېينىڭ باشقۇرۇلۇشى

بۇ مۇزېينى «ئامېرىكا يەھۇدىي قەتلىئامى خاتىرە كومىتېتى» نازارەت قىلىدىغان بولۇپ، بۇ كومىتېت ئامېرىكا پىرىزدېنتى تەرىپىدىن تەيىنلەنگەن 55 نەپەر پۇقرا، كېڭەش پالاتاسىنىڭ بەش نەپەر ئەزاسى ۋە ئاۋام پالاتاسىنىڭ بەش نەپەر ئەزاسى، شۇنداقلا دۆلەت ئىشلىرى مەھكىمىسى، مائارىپ ۋە ئىچكى ئىشلار مىنىستىرلىقىنىڭ ئۈچ نەپەر سابىق ئەمەلدارىدىن تەركىب تاپقان.

بۇ مۇزېي ھەم ھۆكۈمەتتىن، ھەم خۇسۇسىيلاردىن مەبلەغكە ئېرىشىدۇ. مۇزېينىڭ 200 مىڭ ئەزاسى بار.

مۇزېينىڭ 400 دىن ئارتۇق خىزمەتچىسى بار. بۇنىڭدىن سىرت، 300 دىن ئارتۇق ئادەم — بۇنىڭ ئىچىدە 64 نەپىرى يەھۇدىي قەتلىئامدا ئامان قالغانلار — ھەر يىلى ئاتىشىمىڭ سائەتتىن ئارتۇق مۇلازىمەت قىلىدۇ.

مۇزېي بىنالىرىغا، ئالاھىدە كۆرگەزمىلەرگە كىرىش ھەمدە مۇزېيدىكى باشقا مەنبەلەرگە ئېرىشىش ئۈچۈن ئىجازەتنامە تەلەپ قىلىنمايدۇ.

ئىنگىلىزچىدىن ھېكمەت يار ئىبراھىم تەرجىمىسى

مەنبە:

<https://www.jewishvirtuallibrary.org/united-states-holocaust-memorial-museum>



سۈرۈك ۋە ۋەدە

سارا خارۋىي

سۈرۈك ۋە ۋەدە

سارا خارۋېي

مەن سۈرۈكنى ھەم ياقتۇرمىەن ، ھەم ئۇنىڭدىن نەپەرەتلىنىمەن .

مەن سۈرۈكنىڭ (Deadline) زېھنىمىنى مەركەزلەشتۈرۈشۈمگە ياردەم قىلىش تەرزىنى ياقتۇرمىەن . سۈرۈكنىڭ مەۋجۇتلۇقى مېنى ۋاقتىلىرىمنى پىلانلاش ۋە ۋەزىپىلەرنى مۇھىملىق تەرتىپى بويىچە ئورۇنلاشتۇرۇش ئىمكانىيىتىگە ئىگە قىلىدۇ-دە ، شۇنىڭ شارائىتىدە خىزمىتىمنى يۇقىرى سۈپەتتە ۋە دەل ۋاقتىدا تاماملىيالايمەن .

ئەركىن خىزمىتىم مېنىڭ بىرلا مەزگىلدە بىر قانچە ئىش بىلەن تەڭ ھەپلىشىشىمنى تەقەززا قىلىدۇ . ئەگەر سۈرۈك بولمىسا ، نېمىلەرنىڭ ، قاچان قىلىنىشى كېرەكلىكىنى تەكشۈرۈپ تۇرۇش ئاساسەن مۇمكىن بولماي قالىدۇ . بۇنداق بولسا ، مەن خېرىدارلىرىمغا ئۆزۈم ئىشقا ئاشۇرالمىدىغان ۋەدىلەرنى بېرىپ قويىمەن-دە ، بۇ كەسپى ئىناۋىتىمگە تولمۇ سەلبىي تەسىر كۆرسىتىدۇ .

سۈرۈك توغرا لىنىيەدىن چەتنەپ كەتمەسلىكىمگە كاپالەتلىك قىلىدۇ ھەمدە مېنىڭ ئىشلارنى مۇھىملىق دەرىجىسى بويىچە رەتكە تۇرغۇزۇشۇمغا ، پىلانلىشىمغا ۋە نەتىجەمنىڭ ياخشى بولۇشىغا ئىمكانىيەت يارىتىدۇ . مەن بۇ جەھەتتە تەنھا ئەمەسمەن . «ئەپقاچتى» پاكىتلارغا كۆرە ، كۆپىنچە كىشىلەر ئېنىق ، مۇجمەللىكتىن خالىي سۈرۈك بويىچە خىزمەت قىلىشنى ياخشى كۆرىدىكەن . بۇ (يەنى سۈرۈك بېكىتىپ ئىشلەش) ھەممەيلەننىڭ ئۆزىدىن نېمىلەر كۈتۈلدىغانلىقىنى بىلىشىگە ھەمدە تېخىمۇ ئۈنۈملۈك كوللېكتىپ خىزمەت قىلىشقا ياردەم قىلىدۇ .

سۈرۈكنىڭ نۇقسانلىرى

لېكىن ، مەسىلە شۇكى ، سۈرۈك باشقۇرۇلۇشقا موھتاج . بىر قانچىلىغان سۈرۈك ئۆزئارا توقۇنۇشۇپ قالغاندا ، ئۇلارنى ئۈنۈملۈك باشقۇرۇش جەھەتتە چاتاق چىقىشى مۇمكىن . بىز كىشىلەرنىڭ «بىرلا ۋاقتتا بىر قانچە پروجېكت بىلەن ھەپلەشكەندە ، ئىشلارنى مۇھىملىق تەرتىپى

بويىچە بىر تەرەپ قىلىش ۋە ھېچقايسىنى كېچىكتۈرۈپ قويماسلىق ئۈچۈن بەك چارچاپ كېتىمىز» دېگەنلىكىنى ئاڭلاپ قالمىز.

بىز ئۇلارنىڭ (ئىنچىكە ئۇزۇن تاياقنىڭ ئۇچىدا تەخسە چۆرگىلىتىش ئويۇندىكىدەك) بارچە تەخسەلەرنىڭ چۆرگىلەشتىن توختاپ قالماسلىقىغا كاپالەتلىك قىلىش ئۈچۈن بار كۈچى بىلەن تىرىشىۋاتقانلىقىنى، شۇنداقلا ھەرقانداق تەخسەنى يەرگە چۈشۈرۈۋەتمەسلىك ئۈچۈن، بىر تەخسەنىڭ يېنىدىن يەنە بىر تەخسەگە قاراپ پالاقلاپ يۈرگەنلىكىنى كۆرمىز.

بۇنى رېئاللىققا تەدبىقلىساق، ئۇلارنىڭ «تەخسە» لىرى بىردەك ھالدا سۈرۈكى بار بولغان پروجېكتلەر ياكى بىرەر خىزمەتتۇر. يەرگە چۈشكەن بىر «تەخسە» مەغلۇپ بولغان بىر پروجېكت، يېتىشمەلمىگەن سۈرۈك ياكى ۋەيران بولغان ئىناۋەتتۇر. قىسقا مۇددەتتىن ئېيتقاندا، بۇنداق خىزمەت ئۇسلۇبىنى تىزگىنلىگىلى بولۇشى، ھەتتا بۇ كىشىنىڭ روھىنى ئۇرغۇتۇشى مۇمكىن. لېكىن، ئۇزۇن مۇددەتتىن ئېيتقاندا، ئۇ بەرداشلىق بەرگىلى بولمايدىغان بولۇپ كېتىشى ۋە تەشۋىشكە سەۋەب بولۇشى، ئاقىۋەتتە نەتىجىنى ناچارلاشتۇرۇۋېتىشى مۇمكىن.

سۈرۈكنىڭ ۋە رېئاللىققا ئۇيغۇن بولمىغان ۋاقىت رامكىلىرىنىڭ زىيادە كۆپ بولۇشى دىققەتنى مەركەزلەشتۈرۈشكە ياردەم بەرمەستىن، دىققەتنى توغرا ۋاقىتتا، توغرا ئىشقا مەركەزلەشتۈرۈشكە ۋاقىت قالدۇرمايدۇ. بۇنداق كۆپ ۋەزىپىلىك تۇرمۇشنى ئويلىساملا بېشىم ئاغرىيدۇ.

قانداق قىلغاندا سۈرۈكتىن ئىجابىي پايدىلانغىلى بولىدۇ؟

سىزنىڭ ياخشى كۆرۈشىڭىز ياكى يامان كۆرۈشىڭىزدىن قەتئىينەزەر، سۈرۈك ھامىنى مەۋجۇتتۇر. شۇنىڭ ئۈچۈن، ئۇلارنىڭ بىزنىڭ زىيىنىمىزغا ئەمەس، پايدىمىزغا خىزمەت قىلىشىغا كاپالەتلىك قىلىش مۇھىمدۇر. تۆۋەندىكىلەر مەن ئۆزۈمگە نىسبەتەن پايدىلىق دەپ قارىغان چارىلەردۇر:

1. رېئال سۈرۈك بېكىتىڭ، شۇنداقلا — شارائىت يار بەرگەن تەقدىردە — ھەرقانداق نارېئال سۈرۈكلەرنى رەت قىلىڭ ياكى شۇ توغرىسىدا مۇنازىرىلىشىڭ.

2. سۈرۈكتىن ئىلگىرى خىزمەتنى تاماملاش ئۈچۈن، قايسى ۋەزىپىلەرنى قاچان تۈگىتىش كېرەكلىكى ھەققىدە پىلان تۈزۈڭ.

3. كۈتۈلمىگەن كاشىلا ياكى جىددىي ئەھۋال سەۋەبلىك، بەزى تاسادىپىيلىقلارنىڭ كۆرۈلۈشىگە ئىمكان قالدۇرۇپ قويۇڭ.

4. سۈرۈكىڭىزنىڭ تەسىرىگە ئۇچرايدىغان ھەممە ئادەم بىلەن ئېنىق ئالاقىلىشىڭ.

5. چەكتىن ئاشۇرۇپ ۋەدە بەرمەڭ ھەمدە باشقىلارنىڭ سىزگە سۈرۈكنى تېڭىشىغا يول قويماڭ.
6. جاپالىق ئەمەس، زېرەكلىك بىلەن ئىشلەڭ. تاماق يېمەي، ئىسمىنا قوشۇپ، ئارام ئالماي ئىشلەش پەقەت قىسقا مۇددەتتەلا ئۈنۈم بېرىدۇ.
7. سۈرۈكتىن ئىلگىرى ئىشنى تاماملىيالمىغاندەك ھېس قىلغان ھامان ھەرىكەتكە ئۆتۈڭ. قايتا ئورۇنلاشتۇرۇڭ، قايتا پىلانلاڭ، قايتا كېڭىشىڭ، قايتا ئالاقىلىشىڭ.

ۋەدە

خىزمەت جەريانىدا، بىراۋ سىزگە بەرگەن ۋەدىسىگە خىلاپلىق قىلسا، قانداق ھېسسىياتتا بولىسىز؟ نائۇمىد بولامسىز؟ ئىچىڭىز پۇشامدۇ؟ ئاچچىقىڭىز كېلەمدۇ؟

خىزمەتداشلىرىمىزغا ياكى خوجايىنىمىزغا بەرگەن ۋەدىمىزدە تۇرالماسلىق خىزمەت ئورنىدىكى مۇناسىۋەتلىرىمىزگە ئېغىر دەرىجىدە تەسىر يەتكۈزىدۇ. لېكىن، گاھدا نىيىتىمىزنىڭ قانچىلىك ياخشى بولۇشىدىن قەتئىينەزەر، بەرگەن ۋەدىمىزدە تۇرالماسلىق قالمىز. مەن يېقىندا تېخى مۇشۇنداق ئىشقا دۇچ كەلدىم، ھالبۇكى مەن ئەڭ ئاخىرقى پەيتتە بىراۋنى ئۈمىدسىزلەندۈرۈشنى بەكلا يامان كۆرەتتىم.

مەن ياخشى نىيەتتە ئاشۇرۇپ ۋەدە بېرىۋېتىپتىمەن. نەتىجىدە مەن ئۆزۈمنىڭ ۋاپا قىلىشقا تېڭىشلىك ۋەدىلىرىمنىڭ ھەممىسىگە ۋاپا قىلىپ بولالمايدىغانلىقىمنى بايقىدىم. شۇنىڭ بىلەن، مەن ئامالسىز ھالدا بۇ مەسىلىنى ئالاقىدار كىشىلەرگە ئەڭ ياخشى تەرزىدە يەتكۈزۈپ، ئۆزۈمنىڭ تېخىمۇ كۆپرەك ۋاقىتقا موھتاج ئىكەنلىكىمنى بىلدۈردۈم.

شۇ چاغدا كەيپىياتىم تولمۇ ناچار بولدى، ئۆزۈمنى بىر نەچچە سائەت ئەيىبلىدىم. شۇنداقلا، مەن ۋەدەمدە تۇرالماسلىقنى ۋە شۇ سەۋەبلىك ئۆز-ئۆزۈمنى قاتتىق تەنقىدلەشنى پەقەت ياخشى كۆرمەيتتىم. مەسىلە شۇكى، مەن «نائۇمىد» قويدۇم دەپ قارىغان كىشىلەر ئەمەلىيەتتە پەقەتلا نائۇمىد بولمىدى. چۈنكى، مەن مەسىلىنى ئۇلارغا ئېنىق ۋە دەل ۋاقتىدا چۈشەندۈرگەن، شۇنداقلا بۇنىڭ چارىسىنىمۇ ئوتتۇرىغا قويغانىدىم. ئۇلار بۇ مەسىلىگە ناھايىتى ئىلمىي مۇئامىلە قىلدى ۋە ھېچقانداق زىيان كېلىپ چىقمىدى.

مەن بۇ ساۋاقلاردىن ئىبرەت ئېلىشقا قەسەمىياد قىلدىم

خىزمەت جەريانىدا ۋەدە بېرىش ھەمدە ۋەدىگە خىلاپلىق قىلىش جەھەتتە، مەن ئۈچۈن ئىنتايىن مۇھىم ئىككى ساۋاق بار:

بىز كۆپىنچە ھاللاردا ئۆزىمىزنى (باشقىلاردىنمۇ ئاشۇرۇپ) ھەممىدىن بەك تەنقىدلىۋېتىمىز. بىز ئىشنى ياخشى نىيەتتە قىلساق ۋە ھۆرمەت ئاساسىدا ئالاقىلەشسەكلا، كىشىلەر تۇرمۇشتا ھەرخىل كۈتۈلمىگەن ئىشلارنىڭ يۈز بېرىپ قالدىغانلىقىنى توغرا چۈشىنىدۇ ۋە بىزنى كەچۈرۈۋېتىدۇ. كىم بىرەر قېتىممۇ سۈرۈككە ياكى بەرگەن ۋەدىسىگە خىلاپلىق قىلىپ قويغان دەيسىز؟

ۋەدىسىدە تۇرالماسلىق خىزمەت ھاياتىدا دائىم كۆرۈلۈپ تۇرىدىغان ئىشتۇر. لېكىن، ئەگەر بىز دائىم باشقىلارغا بەرگەن ۋەدىمىزدە تۇرالماساق، نائۇستا، ئىشەنچسىز دەپ قارىلىپ قالىمىز. بىز ئۆز خىزمىتىمىز ۋە سۈرۈكلىرىمىزگە تەشكىللىك، پائال، قىممەت قاراشلىرىمىزغا ئۇيغۇن ۋە سەمىمىي تەرزىدە مۇئامىلە قىلساق، كىشىلەر بىزنىڭ ئەڭ زور دەرىجىدە تىرىشچانلىق كۆرسەتكەنلىكىمىزگە ئىشىنىدۇ ۋە كارغا كېلىدىغان چارە تېپىشنى خالايدىغان بولىدۇ.

ئىنگىلىزچىدىن ئۆتكۈر ئالماس تەرجىمىسى

مەنبە:

https://www.mindtools.com/blog/deadlines_and_promises_a_mind_tools_coaches_blog/



يىراخ تۇرۇشقا تېگىشلىك

ئىنسانلار

دوختور مەمەت ئېمىن



يىراق تۇرۇشقا تېگىشلىك ئىنسانلار

دوختور مەمەت ئېمىن

گەرچە دۇنيادىكى ئىنسانلارنىڭ رەڭگى روھىي، ئەقىل پاراستى، مېجەز خۇلقى، دۇنيا قارىشى، مەدەنىيەت ساپاسى، كۆز قاراش ۋە ئېدىئولوگىيەسى پەرقلىق بولسىمۇ، ئەمما ئۇلارنى چوڭ جەھەتتىن 3 چوڭ تۈرگە ئايرىش مۇمكىن. 1- تۈردىكى ئىنسانلار ئۆزىنى مەركەز قىلىدىغان، شەخسىيەتچى ئىنسانلار بولۇپ، ئۇلار ئۆزىنىڭ مەقسىتىگە يېتىش ئۈچۈن ۋاستە تاللىمايدۇ؛ ھەر خىل تاتلىق سۆز ۋە ھېلە نەپەرەڭلەرنى ئىشلىتىپ، باشقىلارنى ئۆزىگە جەلپ قىلىپ، باشقىلارنى ئۆز مەقسىتىگە يېتىش ئۈچۈن خىزمەت قىلدۇرىدۇ ۋە قوللىنىدۇ. 2- تۈردىكى ئىنسانلار گەرچە باشقىلارغا تونۇلۇش ۋە نام چىقىرىش ئىستىكى بولسىمۇ، ئەمما جەمئىيەتتە باشقىلارنىڭ نەزىرىدىن ساقىت قىلىنغان، ئۆزىگە ئىشەنچسى يوق، قولىدىن چوڭ ئىش كەلمەيدىغان ئىنسانلار بولۇپ، ئۇلارمۇ باشقىلارغا تونۇلۇش، نام چىقىرىش ئۈچۈن ۋاستە تاللىمايدۇ؛ ھەتتا باشقىلار تەرىپىدىن قوللىنىلىشىمۇ رازى. باشقىلارنىڭ چاپىنىدا تەرلەشنى ياخشى كۆرىدۇ. ئۆزىدىن ئاجىزلارنى بوزەك قىلىدۇ؛ ئۆزىدىن كۈچلۈكلەرگە خوشامەت قىلىدۇ؛ ئۇنداق ئىنسانلارنىڭ كۆپۈنچىسى غۇرۇرسىز ۋە ۋىجدانسىز بولىدۇ. 3- تۈردىكى ئىنسانلار يۇقارقى ئىككى تۈرگە تەۋە بولمىغان ئىنسانلار بولۇپ، ئۇلار نورمالدا كۆپ ساننى ئىگەللەيدۇ.

كونىلار «ھايۋاننىڭ ئالىسى تېشىدا، ئادەمنىڭ ئالىسى ئىچىدە» دېگەن ئىكەن. ھەقىقەتەنمۇ بىر ئادەمنى تولۇق چۈشىنىش ئۈچۈن ئاسان ئەمەس. شۇڭا ھاياتتا كىملىرى بىلەن يېقىن مۇناسىۋەت قۇرۇش، كىملىرى بىلەن مۇساپە ساقلاشنى بىلىش ھەممىمىز ئۈچۈن موھىمدۇر. چۈنكى، بىز باشقىلارنىڭ مېجەز خۇلقى ۋە ياشاش ئۇسۇلىنى ئۆزگەرتەلمەيمىز، ئەمما بىز ناچار ئىنسانلار بىلەن بولغان مۇساپىنى ساقلاش ئارقىلىق، كۆپلىگەن كۆڭۈلسىزلىكلەردىن خالى بولالايمىز. ئۈگىنىش ۋە خىزمەت ئۈنۈمىمىزنى يۇقۇرى كۆتۈرەلەيمىز.

1. ھاياتىدا ھېچقانداق نەتىجە قازىنىپ باقمىغان ياكى بىرەر ئىشنى ھۇجۇتقا چىقىرىپ باقمىغان، ئەمما دائىم باشقىلارنى ئەيىبلەيدىغان، مەغلۇبىيەتنىڭ سەۋەبى ۋە سەۋەبلىكى دائىم باشقىلاردىن ئىزدەيدىغان ئادەملەردىن يىراق تۇرۇڭ.

2. جاھىل، نادان، خۇمارى بار كىشىلەردىن يىراق تۇرۇڭ. چۈنكى ئۇنداق كىشىلەر ئەتراپىدىكىلەرنى زەھەرلەپ قويۇشى مۇمكىن.
3. غۇرۇرسىز ۋە ۋىجدانسىز ئىنسانلاردىن يىراق تۇرۇڭ. چۈنكى ئۇنداق ئىنسانلاردا ئەخلاقى ئۆلچەم تۆۋەن ياكى كەم بولۇپ، مەنپەئەتگە توغرا كەلگەندە ھەرقانداق ئادەمنى سېتىۋېتىشى مۇمكىن.
4. مەسئۇلىيەت تۇيغۇسى كەم ۋە ۋەدىسىدە تۇرمايدىغان ئىنسانلاردىن يىراق تۇرۇڭ. چۈنكى ئۇنداق ئىنسانلار، ھالقىلىق پەيتتە سىزنى ئوسال ھالغا چۈشۈرۈپ قويۇشى مۇمكىن.
5. پۇل ۋە مەنسەپكە زىيادە چوقۇنىدىغان ئىنسانلاردىن يىراق تۇرۇڭ. چۈنكى ئۇنداق ئىنسانلارنىڭ ھاياتىدا ئەڭ موھىم بولغىنى پۇل ۋە مەنسەپ بولۇپ، پۇل ۋە مەنسەپ ئۈچۈن ۋاستە تاللىماسلىقى، باشقىلارغا مۇئامىلە قىلغاندا، ئۇلارنىڭ پۇلى ۋە ئەمىلىگە قاراپ مۇئامىلە قىلىشى مۇمكىن.
6. دائىم خاپا بولۇپ، رەنجىپ يۈرىدىغان ۋە يوق يەردىن ئىش تاپىدىغان، جىدەلخور ئىنسانلاردىن يىراق تۇرۇڭ. چۈنكى ئۇنداق كىشىلەر ھېچ بىر زامان خوشال بولمايدۇ، ھەم باشقىلارنىڭ خوشال بولۇشىنى قوبۇل قىلالمايدۇ.
7. ھېسسىياتى ۋە ئاچچىغىنى كونتۇرۇل قىلالمايدىغان ئادەملەردىن يىراق تۇرۇڭ. ئۇنداق كىشىلەر دائىم ھېسسىياتىغا تايىنىپ ئىش قىلىدۇ، كەيپىياتى تۇراقسىز بولىدۇ؛ ئاسان ئاچچىقلىنىدۇ ۋە ئاچچىغىنى باشقىلاردىن چىقىرىدۇ.
8. داۋاملىق بىچارە ياكى زىيانكەشلىككە ئۇچرىغۇچى قىياپىتىگە كىرىۋېلىپ، باشقىلاردىن ياردەم سورايدىغان ئادەملەردىن يىراق تۇرۇڭ. چۈنكى ئۇنداق كىشىلەر باشقىلارنىڭ ئاق كۆڭۈللىكى ۋە سەمىمىيىتىنى سۈيىستىمال قىلىدۇ.
9. قىزغانچۇق ۋە ھەسەتخور كىشىلەردىن يىراق تۇرۇڭ. چۈنكى ئۇنداق كىشىلەر مىننەتدارلىقنى بىلمەيدۇ؛ ھەر زامان مۇۋاپىقىيەت قازانغان ياكى ئۆزىدىن ئېشىپ كەتكەنلەردىن قىزغىنىدۇ، ھەسەت قىلىدۇ؛ ئۆزىدىن ئېشىپ كەتكەنلەرنى ۋەيران قىلىش ئۈچۈن ۋاستە تاللىمايدۇ.
10. دائىم باشقىلارنى قوللىنىدىغان ياكى دائىم باشقىلارنى مونۇپۇل قىلىشنىڭ كويىدا بولىدىغان ئىنسانلاردىن يىراق تۇرۇڭ.
11. سىزنى زىيادە ياكى ئورۇنسىز ماختايدىغان كىشىلەردىن يىراق تۇرۇڭ. چۈنكى ئۇنداق كىشىلەر «شىكەر ياللىتىلغان زەمبىرەك» بولۇپ، ئۇلارنىڭ بىردىن بىر مەقسىتى سىزدىن قانداق پايدىلىنىش. ئەگەر پايدىڭىز تەگمىسە، بىراقلا سىزدىن يۈز ئۆرىشى مۇمكىن.
12. ئۆزىنىڭ قانداقلىقى بىلەن كارى يوق، دائىم باشقىلارغا باھا بىرىدىغان ئىنسانلاردىن يىراق تۇرۇڭ.

13. غەيۋەتخور ياكى باشقىلارنىڭ كەينىدىن غەيۋەت قىلىدىغان كىشىلەردىن يىراق تۇرۇڭ.
چۈنكى ئۇنداق كىشىلەردىن ھېچكىمگە ياخشىلىق كەلمەيدۇ.
14. دۈشمەن ياكى سىزگە دۈشمەنلىك قىلغان ئادەملەردىن يىراق تۇرۇڭ. چۈنكى ئۇلار ھەر زامان سىزگە زىيانكەشلىك قىلىشى مۇمكىن.
15. ئۆزىگە مەستانە، ياكى ئۆزىگە ئاشىق ئادەملەردىن يىراق تۇرۇڭ. ئۇ خىل كىشىلەر ئەڭ خەتەرلىك بولۇپ، ئۇلار ھەر زامان ئۆزىنى ۋە ئۆز مەنپەئەتىنى مەركەز قىلىدۇ؛ دائىم باشقىلارنى قوللىنىدۇ؛ ئۆز مەقسىتىگە يېتىش ئۈچۈن ۋاستە تاللىمايدۇ.



ئۇيغۇرلارنىڭ خىتايغا قارشى مىللىي
مەدەنىيەت قورالى - نورۇز بايرىمى

ھاجى ئەكبەر مۇھەممەدنىياز

ئىس - تۈتەكسىز ئۇرۇشتىكى ئۇيغۇرلارنىڭ خىتايغا قارشى مىللىي مەدەنىيەت قورالى — نورۇز بايرىمى

ھاجى ئەكبەر مۇھەممەدنىياز

بارلىق تۈركىي مىللەتلەرنىڭ تارىخى ئەڭ ئۇزۇن ئەنئەنىۋى مىللىي بايراملىرىنىڭ بىرى، ھەمدە تارىختىن بۇيان ئۆز ئارا تىرىشىپ ۋە تۆر تالىشىپ كەلگەن تۈركىي تىللىق خەلقلەر بىلەن پارس تىللىق خەلقلەرنىڭ بىردىنبىر ئورتاق مىللىي بايرىمى دەل نورۇز بايرىمى بولۇپ، ئۇنىڭ تارىخى تۈركلەرنىڭ تارىخىدە كىلا ئۇزۇندۇر. تۈركلەر بۇ بايرامنى ئىسلامىيەتتىن ئىلگىرىلا «يېڭى كۈن»، «باھار بايرىمى» ۋە «ئەرگىنەقون بايرىمى» قاتارلىق پەرقلىق ئىسىملار بىلەن خاتىرىلەيتتى. بۇ بايرام ئەڭ كېيىن بولغاندىمۇ مەشھۇر باتۇر تەڭرىقۇتنىڭ زامانىسىدىن بېرى قۇتلۇقلىنىپ كەلگەن بولۇپ، تۈركلەر بۇ بايرامنى تەبىئەت بايرىمى دەپ قاراپ، ئەنئەنىۋى بايرىمغا ئايلاندۇرغان. قاراخىتاي ھۆكۈمدارى يوللۇغ تاش بۈيۈك قاراخانىلار قاغانلىقى بىلەن بۈيۈك سالجۇقىيلارنىڭ بىرلەشمە ئارمىيىسىنى سەمەرقەند ئەتراپىدىكى قەتئان چۆلىدە مەغلۇپ قىلىپ مەركىزىي ئاسىياغا خوجا بولغان 1141 - يىلى يىلى سالجۇقىيلارغا قاراشلىق گەنجىدە تۇغۇلۇپ، بارچۇق ئارت تېكىن چىڭگىزخانغا بەيئەت قىلىپ قارا خىتايلارغا قارشى ئىسيان كۆتۈرگەن 1209 - يىلى گەنجىدە ۋاپات بولغان داڭلىق ئەزەربەيجان شائىرى نىزامى گەنجىۋى ئۆزىنىڭ «ئىسكەندەرنامە» ناملىق ئەسىرىدە، نورۇز بايرىمىنىڭ مىلادىدىن بۇرۇنقى 350 - يىللاردىلا تۈركلەر تەرىپىدىن بۈيۈك بىر خەلق بايرىمى سۈپىتىدە ئۈزۈلمەستىن داغدۇغىلىق ھالدا قۇتلۇقلىنىپ كېلىنىۋاتقانلىقىنى يازغان ئىدى. پارسىلار مەزكۇر نورۇز بايرىمىنى 11 - ئەسىردىن باشلاپ ئاندىن تەبىئەت تەبىئەتلىكى باشلىغان. بۇمۇ سۇلتان سۇتۇق بۇغراخان سامانىلاردىن بالاساغۇن ۋە تالاسنى قايتۇرۇۋېلىش ئۇرۇشىنى باشلاش ھارپىسىدا، 940 - يىلى سامانىلارغا قاراشلىق تۇستا دۇنياغا كېلىپ، مەھمۇد غەزنەۋى دەۋرىدە، 1020 - يىلى غەزنەۋىلەر قولىدىكى تۇستا ۋاپات بولغان ئوتتۇرا ئەسىر پارس مىللەتچىسى شائىر ئوبۇل قاسىم فىردەۋسىنىڭ «شاھنامە» ناملىق ئەسىرىدە پارس مىللەتچىلىكىنى كۈچەپ تەشۋىق قىلىشىدىن بولغانىدى. پارس مىللەتچىلىكىنىڭ ئىككىنچى قېتىملىق چوڭ دولقۇنى ئالدىنقى ئەسىردىكى پېرسىيە قاچار خانلىقىدا يۈز بەرگەندى. پېرسىيە شاھى ئەھمەدخاننى ئاغدۇرغان پارس گېنېرال رىزاخان ئۆزىنىڭ فامىلىسىنى «پەھلىۋى» دەپ ئاتىغاندىن كېيىن، پېرسىيە نامىنىڭ ئورنىغا «ئىران» نامىنى تىرىلدۈرگەندىن كېيىن، پارس مىللەتچىلىكى ھەسسىلەپ كۈچىيىپ، ئىراندىكى تۈركلەرنىڭ بېشىغا بالا - قازالار يېغىپ كەتكەندى.

مىلادىيە 1935 - يىلى 27 - دېكابىر رىزاخان پەھلىۋى بۇيرۇق چۈشۈرۈپ، پېرسىيە نامىنى «ئىران» غا ئۆزگەرتىپ، ئۆزىنى شاھىنشاه دەپ ئاتىغان. تۆت كۈندىن كېيىن 1935 - يىلى 1 - يانۋار تۈركىيە داھىيىسى مۇستاپا كامالغا تۈركىيە بۈيۈك مىللەت مەجلىسىدىن «تۈركىيەدىكى تۈركلەرنىڭ ئاتىسى» مەنىسىدىكى «ئاتا تۈرك» نامى بېرىلگەن. مۇستاپا كامال پاشا 1 - دۇنيا ئۇرۇشى ۋە مىللىي مۇستەقىللىق ئۇرۇشىدا تۈركىيەنى مۇنقەرز بولۇشتىن ساقلاپ قالغان تۆھپىكار بولسا، رىزاخان پەھلىۋى تۈركلەرنىڭ ئىراندىكى مىڭ يىللىق ھۆكۈمرانلىقىغا خاتىمە بېرىپ، ئۆزىنى ئىراننىڭ خوجايىنى دەپ قارايدىغان پارس مىللىتىنى ۋە ئارىئان نامىنى تىرىلدۈرۈپ، تۈركىي خەلقلەرنىڭ ئوتتۇرىدا بىر پارس سەلتەنىتىنى تىكلەپ چىققان ئىران پارس قەھرىمانى ئىدى. دېمەك پارسلار بىلەن تۈركلەر 1935 - يىلىلا مىللىي ئىتتىپاقلىق روھىنىڭ يۇقىرى پەللىسىگە يەتكەن ئىدى. ئۇنىڭ ئۈستىگە پارس ۋە تۈرك مىللەتچىلىكىنىڭ كۈچىيىپ، بىر - بىرىنى تىزگىنلەپ تۇرۇشى ئورۇسلار ۋە ئېنگىلىزلارنىڭ ياۋرو - ئاسىيا چوڭ قۇرۇقلۇقىنى داۋاملىق قولىدا تۇتۇپ تۇرۇش ئىستراتېگىيىسىگە تولۇق ماس كېلەتتى. رىزاخان پەھلىۋى 1878 - يىلى 15 - مارت، مازانداراندا تۇغۇلغان. كېيىنچە ھەربىيلىك مەنىسى ئۈزلۈكسىز ئۆسۈپ، 1923 - يىلى 28 - ئۆكتەبىردىن 1925 - يىلى 1 - نويابىرغىچە قاچار خانلىقىنىڭ باش ۋەزىرى بولغان. ئاندىن شۇ يىلى 12 - دېكابىر 129 يىللىق قاچار خانلىقىنىڭ ئەڭ ئاخىرقى ھۆكۈمرانى ئەھمەد شاھ قاچارنى ئاغدۇرۇپ، شۇ يىلى 15 - دېكابىردىن 1941 - يىلى 16 - سېنتەبىر چېرچىل بىلەن ستالىن قولىدا ئاغدۇرۇلغىچە ئىراندا سەلتەنەت سۈرگەن.

مەشھۇر بىرىنچى دۇنيا ئۇرۇشى 1918 - يىلى 11 - نويابىر، گېرمانىيە - ئاۋستىرىيە - ئوسمانىيە قاتارلىق ئىتتىپاقداشلارنىڭ مەغلۇبىيىتى بىلەن ئاخىرلىشىپ، پايتەخت ئىستانبۇل ئىشغال قىلىندى. ھىندىستاندا كەڭ كۆلەملىك ئازاتلىق قوزغىلىڭى پارتلىدى. ھەبىبۇللاخان ئەنگىلىيەنىڭ گېپىدە تۇرمىغىنىدىن نارازى بولۇپ، ئۆزئالدىغا مۇستەقىل بولۇشقا ھازىرلىنىۋاتقاندا، 1919 - يىلى شىكارغا چىققان يېرىدە ئۆلتۈرۈلدى. 1919 - يىلى ۋېرسال شەرتنامىسىگە ئىمزا قويۇلۇپ، يېڭى دۇنيا تەرتىپى بېكىتىلدى. 1921 - يىلى ئافغانىستان ئاخىرى مۇستەقىل بولدى. 1923 - يىلى ۋېرسال كېلىشىمنىڭ بىر قىسمى بولغان لوزان كېلىشىمى ئىمزالىنىپ، تۈركىيەنىڭ ئازاتلىقى ئېتىراپ قىلىندى. تۈركىيە مۇكەپلىشىم بويىچە 1924 - يىلى 3 - مارت خەلىپىلىكىنى ئەمەلدىن قالدۇردى. نەتىجىدە ھىندىستاندا 1924 - يىلى تارىختىكى ئەڭ كۈچلۈك مۇستەقىللىق ۋە قارشىلىق قوزغىلىڭى كۆتۈرۈلدى. بۇ ھال ئەنگىلىيە بىلەن سوۋېت ئىتتىپاقىنى تېخىمۇ يېقىنلاشتۇرىدۇ. ئاقىۋەت 1925 - يىلى كۈزدە ئەنگىلىيە مىڭ يىلدىن بېرى ئەجداتلىرىمىز ھۆكۈمران بولۇپ كەلگەن تۇراننىڭ قوشمىقى بولغان ئىراننى قايتىدىن پارسلارغا تۇتقۇزغان. 1925 - يىلى ئەڭ ئاخىرقى تۈركىي خانلىق قاچار ئىمپېرىيىسى (1796 - 1925) ئاغدۇرۇلۇپ، رىزاخان پەھلىۋى شاھ بولغان.

پارس گېنېرال رىزاخان گەرچە ئەنگلىيەنىڭ قوللىشىدا 1935 - يىلى نامىنى «ئىران» غا ئۆزگەرتكەن بولسىمۇ، بىراق ئەنگلىيە ۋە سوۋېتنىڭ زېمىن ئىگىلەپ ھەددىدىن زىيادە بوزەك قىلىشىغا چىدىماي، ئاخىرى 1941 - يىلى گېتلىر بىلەن ھەمكارلىشىپ، ستالىن بىلەن چېرچىلدىن بىر قىسىم زېمىننى قايتۇرۇۋالماقچى بولغان. تولىمۇ ئەپسۇس، بۇنى سېزىپ قالغان ستالىن بىلەن چېرچىل گېتلىر قوشۇنى كاۋكازغا يېتىپ كېلىشتىن ئىلگىرى دەرھال يوشۇرۇن ھالدا تېھرانغا كېلىپ، قورال كۈچى بىلەن رىزاخاننى ئاغدۇرۇپ، ئۇنىڭ غەرىپەرەس قابىل ئوغلى مۇھەممەد رىزاخاننى شاھ قىلىپ تىكلىگەن.

ھەممىگە مەلۇمكى، 1941 - يىلى گېتلىر ئىرانغا دوستلۇق ئىزھار قىلىپ، چېرچىل بىلەن ستالىننىڭ ئىسكەنجىسىدە قالغان ئىران شاھى زىراخان پەھلىۋىنى بىرلىكتە ئۇرۇش قىلىشقا كۆندۈرگەن. رىزاخانمۇ ستالىننىڭ شەرقىي ياۋروپادا ئەجەللىك مەغلۇپ بولغىنىنى كۆرۈپ، بۇرۇنقى چاررۇسىيە ۋە سوۋېت ئىتتىپاقى بېسۋالغان زېمىنلىرىنى قايتۇرۇۋالماقچى بولغان. بىراق گېرمانىيەنىڭ ئىراندىكى ئىستىخبارات تورى دەل يۇقىرىدىكى 16 ياشلىق ئورۇس قىزى تەرىپىدىن بايقىلىپ قالغان. ئۇ دەرھال موسكۋاغا تېلېگرامما يوللىغان. ستالىن كەسكىن قارار چىقىرىپ، شۇ يىلى 23 - ئاۋغۇست ستالىن بىلەن چېرچىل تۇيۇقسىز تېھراندا پەيدا بولۇپ، ئالاھىدە قىسىم ئۇرۇش ئەسكەرلىرىنى ئىشقا سېلىپ، 26 - ئاۋغۇست رىزاخاننى تەختتىن چۈشۈشكە مەجبۇر قىلىپ، ئورنىغا ئۇنىڭ غەرىپتە تەربىيلەنگەن ئوغلى مۇھەممەد رىزانى ئىران شاھى قىلدى. بۇ ئىشلار چاقماق تېزلىكىدە پۈتتۈرۈلگەچكە، گېتلىر ئۇلارنى قەستلەشكە ئۈلگۈرەلمىگەن بولسىمۇ، بىراق 1943 - يىلى نويا بىرنىڭ ئاخىرلىرى تېھران يىغىنى ئۈچۈن ئىرانغا كەلگەن ستالىننى قەستلەش پىلانى تۈزگەن. بۇ جەرياندا گېتلىر ستالىن بىلەن چېرچىلنى تەڭلا قەستلەش ھەرىكىتى قوزغىدى. بىراق يۇقىرىدىكى ئورۇس قىزى يەنىلا ستالىننى بۇ قېتىمقى سۇيقەستتىن ساقلاپ قالدى. چېرچىلغا قارىتىلغان پىلانمۇ شۇ تۈپەيلى ئەمەلگە ئاشمىغان.

1941 - يىلى ئاۋغۇستتا ئىراندا رىزا شاھ تەختتىن چۈشتى. 1942 - يىلى 28 - ئىيۇل گېرمانىيە روستوۋ ۋە شىمالىي كاۋكازنى ئىشغال قىلىپ، باكۇ نېفىتلىكىگە قاراپ ئىلگىرىلىگەن. سوۋېت ئىتتىپاقى رەھبىرى ستالىن شۇ ھامان ھەربىي ئىستراتېگىيەنى باھانە قىلىپ ئىراننىڭ تەبرىز شەھىرىنى ئۆز ئىچىگە ئالغان غەربىي شىمال رايونلىرىغا قوشۇن كىرگۈزۈپ، تەبرىزنى مەركەز قىلىپ سەئىد جامال پىشۋارىنىڭ رەھبەرلىكىدە «ئەزەربەيجان خەلق ھۆكۈمىتى» دىگەن بىر ھۆكۈمەتنى قۇرۇپ چىقتى. بۇ ستالىن 2 - دۇنيا ئۇرۇشىدىكى سوۋېت ئىتتىپاقىنىڭ دۆلەت مەنپەئەتىنى چىقىش قىلىپ قۇرۇپ چىققان بىر بېقىندى ھۆكۈمەت ئىدى. (تۈپ ماھىيەتتىن خۇددى بىزنىڭ ئىككىنچى جۇمھۇرىيىتىمىزگە ئوخشايتتى). ستالىن بۇ ھاكىمىيەتنىڭ كۈچى ئارقىلىق گېتلىرنىڭ كاۋكازغا

ئەۋەتكەن ئارمىيىسىنى مەغلۇپ قىلغان. كېيىن، ستالىن ئىراندىن ئۆچ ئېلىش ۋە مۇداپىئەلىنىش ئۈچۈن، «بىخەتەرلىك باھانىسى» بىلەن تېھران يىغىنىدىن كېيىنلا 1943 - يىلى دېكابىردا ئىراننىڭ غەربىدىكى تەبىرىنى مەزكەر قىلغان ئەزەربەيجان ئالاھىدە ئۆلكىسىدە ئەسكەر تۇرغۇزدى. چېرچىل بىلەن روزۋېلت فاشىستلارغا قارشى بىرلىكنى كۆزدە تۇتۇپ، دەسلەپتە نائىلاج سۈكۈت قىلدى. بىراق، بۇ ۋەزىيەتتىن جاڭ كەيشى ۋە شېڭ شىسەي پايدىلىنىپ كەتتى. چۈنكى، گومىنداڭ ئىشغالچىلىرىمۇ شۇ يىلى 12 - ئايدىن تاكى ئىلىدا ئىنقىلاب پارتلىغۇچە بولغان بىر يىلدەك ۋاقىت ئىچىدە ستالىننىڭ تەسىرىدىكى شەرقىي تۈركىستاننى شېڭ شىسەينىڭ ياردىمى بىلەن تىنچ ئىشغال قىلىۋالغان ئىدى. ئوخشاش ۋاقىتتا تەبىرىنى مەركەز قىلغان ئەزەربەيجان خەلقى ستالىننىڭ قوللىشىدا 1944 - يىلى خۇددى بىزنىڭ 2 - جۇمھۇرىيەتكە ئوخشاش بىر دۆلەت قۇرۇپ چىقتى. ئەپسۇس، 1945 - يىلى ئۇرۇش ئاخىرلاشقاندىن كېيىن، ستالىن ئامېرىكىنىڭ بېسىمى ئاستىدا كۆرۈپ تاقىم ئاراللىرى ۋە ساخالىن ئارىلىنى ساقلاپ قېلىش بەدىلىگە مانجۇرىيەدىن، موڭغۇلىيەنى ساقلاپ قېلىش بەدىلىگە ۋە تىنىمىزدىن، كاۋكازىيە ۋە قىرىمنى ساقلاپ قېلىش بەدىلىگە ئىراندىكى ئەزەربەيجان جۇمھۇرىيىتىدىن تولۇق ۋاز كەچتى. بۇنىڭ تەپسىلاتى مۇنداق:

ئىران زېمىنىدا بۇنداق بىر قورچاق ھۆكۈمەتنىڭ قۇرۇلۇشى ئەنگىلىيە باشلىق غەرب دۆلەتلىرىنىڭ قارشىلىقىنى قوزغىدى. ستالىن 2 - دۇنيا ئۇرۇشىدا گېرمانىيىگە قارشى تۇرۇشتا ئامېرىكا ۋە ئەنگىلىيە بىلەن بولغان بۈيۈك ئىتىپاقداشلىقنى كۆزدە تۇتۇپ ئىران زېمىنىدىن قوشۇن چېكىندۈردى. 1946 - يىلى 11 - ئاينىڭ 11 - كۈنى ئىران ئارمىيىسى ئامېرىكىنىڭ قوللىشىدا ئاخىرى تەبىرىگە قوشۇن كىرگۈزۈپ، 1943 - يىلى كۆزدە قولدىن كەتكەن ھەممە زېمىنلىرىنى قايتۇرۇۋالدى. سەئىد جامال پىشۋارى ۋەزىپىسىدىن ئايرىلدى. شۇنىڭ بىلەن ھەر ئىككى ئەزەربەيجان دۆلىتى مۇنقەرز بولدى. بىزنىڭ ۋە تىنىمىزنىڭ شىمالى ۋە جەنۇبىدىكى ئىككى جۇمھۇرىيەت ئاھالىسىنىڭ تەقدىرى ئەزەربەيجانلىقلاردىنمۇ ئېچىنشىلىق بولدى. شۇ يىلى. ئاقىۋەت 1946 - يىلى 11 - نويابىر ئامېرىكىنىڭ قوللىشىدا مۇھەممەد رىزاخاننىڭ پارس ئەسكەرلىرى تەبىرىگە كىردى. مىللىي دۆلەت رەھبەرلىرى دارغا ئېسىلىپ، ئەزەربەيجانلارنىڭ مىللىي ئارمىيىسى تارقىتىۋېتىلدى. ئوخشاش ۋاقىتتا ۋە تىنىمىزدىكى ئىشغالچى گومىنداڭمۇ 1946 - يىلى 7 - ئايدا تۈزگەن 11 بىتىمدىن كېيىن، 15 مىڭ ئەسكىرىنى 100 مىڭغا كۆپەيتىۋالغاندىن سىرت، ستالىن ياپونىيەدىن قايتۇرۇپ ئالغان مانجۇرىيەنى بىر پاي ئوق ئاتمايلا ئۆتكۈزۈۋالدى. ئەكسىچە مىللىي ئارمىيىمىز 50 مىڭ كىشىدىن بىردىنلا 15 مىڭغا قىسقارتىلدى. كېيىنكى ئىشلار ھەممىمىزگە مەلۇملۇق.

ئىشقىلىپ ئۇزۇن گەپنىڭ قىسقىسى شۇكى، 1941 - يىلى ئەتىيازدا رىزاخان گېنېرال بىلەن بىرلىشىپ، باكۇ نېفىتلىكى ۋە كاۋكاز رايونىنى ئىشغال قىلىپ، سوۋېتنىڭ ئېنىرگىيە مەنبەسىنى ئۇزۇپ

تاشلىماقچى بولغان. بۇنىڭدىن چۆچۈپ كەتكەن سىتالىن دەرھال چېرچىل بىلەن ئۇشتۇمۇت تېھرانغا يېتىپ كېلىپ، رىزاخاننى قورال كۈچى بىلەن ئاغدۇرۇپ، ئورنىغا ياۋروپادا ئوقۇغان ئوغلى مۇھەممەد رىزاخان (1941 - 1979) نى ئىران شاھى قىلىپ تىكلىگەن. بۇ بالا پادىشاھ دەسلەپتە سىتالىن ۋە چېرچىلنىڭ ھىمايىسىدە، 1946 - يىلدىن 1979 - يىلغىچە ئامېرىكىنىڭ ھىمايىسىدە بولغان. 1979 - يىلى 1 - ئايدا ھازىرقى قارا سەللىلەر تەرىپىدىن ئاغدۇرۇلغان. 1979 - يىلى فېۋرالدا ھۇمەينى ئۇنى ئۆرۈپتەپ ھازىرقى ئاتالمىش ئىران ئىسلام جۇمھۇرىيىتىنى قۇرغان. مانا مۇشۇ مۇھەممەد رىزاخان ئىراندىكى ۋە ئوتتۇرا شەرقتىكى پارس مىللەتچىلىكىنى تېخىمۇ كۈچەيتىپ، ئەرەبلەرنى قورقۇتقان ئىدى. ئۇ 1971 - يىلى ئۆكتەبىردە ئىران شاھى مۇھەممەد رىزاخان پەھلىۋى مەشھۇر ئاخمىنلار خانلىقى قۇرۇلغانلىقىنىڭ 2500 يىللىقى ۋە ئۇلۇغ كىسرا كەيخۇسراۋنىڭ سەلتەنىتىنىڭ 2500 يىللىقىنى خاتىرىلەپ، پۈتۈن دۇنيادىكى پادىشاھلارنى چىلىلغان. قىزىق يېرى، بۇ ۋاقىت دەل ئۇنىڭ تۇرانغا كەڭ كۆلەمدە تاجاۋۇز قىلىپ، ئامۇ دەرياسىدىن ئۆتكەن ۋاختى بولۇپ، ئىككى ئايغا يەتمىگەن قىسقا ۋاقىت ئىچىدىلا تۇمارس مەلىكىنىڭ قولىدا مىلادىدىن بۇرۇنقى 529 - يىلى 4 - دېكابىر ئۆلتۈرۈلگەن ئىدى. 1971 - يىلى 12 - ئۆكتەبىردىن 16 - ئۆكتەبىرگە قەدەر داۋام قىلغان بۇ ھەشەمەتلىك دۇنياۋى مۇراسىمغا شۇ چاغدىكى ھېساب بويىچە 500 مىليون دوللار خەجلەنگەن. ئىران شاھى 1967 - يىلى 26 - ئۆكتەبىر، ئۆزىنى شاھىنىشاھ دەپ جاكارلاپ، 20 - ئەسىرنىڭ داڭلىق كەيخۇسراۋى بولماقچى ئىدى. ئەپسۇس، 1979 - يىلى ئاغدۇرۇلۇپ كەتتى. ئەرەبلەر شۇ چاغدىن باشلاپ تۈرلۈك تارىخىي كىتابلارنى يېزىش ۋە تارىخىي فىلىملەرنى ئىشلەش ئارقىلىق، پارسىلارنىڭ مەدەنىيەت جەھەتتىكى خىرىسلىرىغا تاقابىل تۇرۇشقا كۈچەشكە باشلىدى. ئۇلارنىڭ تىرىشچانلىقى ئۈنۈم بېرىپ دېگەندە، ئىراندا شاھلىق تۈزۈم ئاغدۇرۇلۇپ، دىنىي ھاكىمىيەت قۇرۇلدى. ئاقىۋەت، ئەرەبلەر دىنىي تونغا ئورۇنۇۋالغان پارس مىللەتچىلىكىگە تەڭ كېلەلمەي، چارەك ئەسىر ئىچىدىلا يەمەن، ئىراق، سۈرىيە ۋە لىۋان قاتارلىق مۇھىم جايلاردىن ئايرىلىپ قالدى. بۇ يەردىكى پارسىلارنىڭ تەسىرى ھېلىمۇ كۈچلۈك. مەدەنىيەتنىڭ ئۇرۇشتىكى مۇھىم رولىنى بۇرۇنقى تۈرك - پارس ئۇرۇشلىرى ۋە ھازىرقى پارس - ئەرەب سۈركىلىشىلىرىدىن ئېنىق كۆرۈۋېلىش مۇمكىن.

ئۇيغۇرلاردا ئەرەبچە ماتېرىياللارغا ئاساسلىنىپلا، نورۇز بايرىمىنى پارسىلاردىن تۈركلەرگە تارقالغان دىنىي بايرام دەپ قارايدىغان دىنىي زاتلار ساماندىك. ۋەھالەنكى، بۇ بايرام يىراق شەرقتىكى مانجۇرىيە ۋە سىبىرىيەدىن شەرقىي ياۋروپاغاچچە، شىمالىي مۇز ئوكياندىن جەنۇبتا ھىندى ئوكيانغىچە بولغان بىپايان جۇغراپىيەگە سوزۇلغان ياۋرو - ئاسىيا خەلقلىرىدە، بولۇپمۇ پۈتۈن تۈركىي تىللىق ۋە پارس تىللىق مىللەتلەردە بىردەك ئىزچىل قۇتلۇقلىنىپ كېلىنىۋاتقان مىللىي بايرامدۇر.

نۆۋەتتە، خىتاي فاشىزىمى ئۇيغۇر مىللىتىنى ئاتالمىش جۇڭخۇا مىللىتى ئىچىدىكى بىر ئېتنىك گۇرۇپپا دەپ چار سېلىپ، ئۇيغۇرلارنى خىتاي مەدەنىيىتى چەمبىرىكى ئىچىگە زورلاپ ئەكىرىش ئۈچۈن، ئۆزىنىڭ ئەنئەنىۋىي باھار بايرىمى بولغان «چاغان» نى ئۇيغۇرلارغا مەجبۇرىي تېڭىۋاتقان پەيتلەردە، ئۇيغۇرلارمۇ قىلچە ھودۇقماي، چاغانغا نورۇز بىلەن تاقابىل تۇرۇشى لازىم. چۈنكى، نۆۋەتتە، ئۇيغۇرلارنى خىتايدىن پەرقلىنىدۇرۇپ تۇرىدىغان بىردىنبىر مىللىي بايرام نورۇز بايرىمى بولۇپ، بۇ بايرام ئۇيغۇرلارنى خىتاي سەددىچىنىنىڭ سىرتىدىكى بىپايان شىمالىي ئاسىيا، جەنۇبىي ئاسىيا، مەركىزىي ئاسىيا، غەربىي ئاسىيا ۋە شەرقىي ياۋروپادىكى قانداشلىرى بىلەن باغلاپ تۇرىدىغان بىردىنبىر مۇھىم ئامىلغا ئايلىنىپ قېلىۋاتىدۇ. نورۇزنى «ئاتەشپەرەس مەجۇسى پارسىلارنىڭ دىنىي بايرىمى» دەپ ئىنكار قىلىش ۋە رەت قىلىش ئۇيغۇرلارنى خىتايلارغا ئۇن - تىنىسىز سىڭدۈرۈشكە پاي قوشقانلىق بولۇپ، ئۇيغۇرلار قۇربان ھېيت ۋە روزا ھېيتلارنى ساقلاپ قالالغىنى بىلەن، بۇ جەھەتتە بەربىر تۇڭگاندىن پەرقى يوق بولۇپ قالىدۇ. تۇڭگانلاردىمۇ قۇربان ھېيت ۋە روزا ھېيت بار. ئەمما، ئۇلاردا نورۇز بايرىمى يوق. چۈنكى، تۇڭگان مىللىتى ھەقىقەتەن خىتاينىڭ مەدەنىيەت چەمبىرىكىدىكى مۇسۇلمان بىر ئېتنىك گۇرۇپپا. لېكىن، ئۇيغۇرلار خىتاي مەدەنىيەت چەمبىرىكىنىڭ سىرتىدىكى تولۇق مۇستەقىل بىر گەۋدە بولۇپ، ئۇنىڭ ئۆزىگە خاس مىللىي يېزىقى، مىللىي تىلى، مىللىي كىيىمى، مىللىي كۈلتۈر - مەدەنىيىتى ۋە مىللىي بايراملىرى بار.

ئەنئەنىۋىي تۈرك مەدەنىيىتىدىن كەلگەن نورۇز بايرىمى، پەيدا بولغاندىن باشلاپلا تۈركلەرنىڭ مىللىي ئەنئەنىسى ۋە ئۆرپ - ئادەتلىرى بىلەن بېيىغان بولۇپ، ھازىرقى يىراق شەرقتىن شەرقىي ياۋروپاغىچە سوزۇلغان تۈرك قەۋملىرىنىڭ بەش مىڭ يىللىق تارىخىنى ئاساس قىلغان. ئىسلامىيەتتىن بۇرۇنقى تۈركىي قەۋملەردە 12 مۆچەل ئىجاد قىلىنغاندا، يىلنىڭ بېشى دەل ھازىرقى مىلادىيە كالىپنداردىكى 21 - مارت كۈنىدىن باشلانغان ئىدى. ئۇيغۇرلار ئىسلامىيەتنى قوبۇل قىلغانغا قەدەر بۇ 12 ھايۋان سىمۋول قىلىنغان يەرلىك كالىپندارنى ئىزچىل ئىشلەتكەن. يېقىنقى مىڭ يىلدىن بۇيان ئۇيغۇرلار تاشلىۋەتكەن 12 مۆچەللىك كالىپندار ھازىر خىتايغا نىسبەت بېرىلمەكتە. نورۇز بولسا پارسىلارغا نىسبەت بېرىلمەكتە. ئۇيغۇر نېمىگە ئىگە چىقىمسا، شۇ نەرسە خەننىڭ ئەتىۋارلىق نەرسىسىگە ئايلىنىپ قېلىۋاتىدۇ.

ھازىرقى تۈرك تارىخچىلىرىنىڭ بىردەك قارىشىچە، نورۇز تۈركلەرنىڭ ئەڭ قەدىمكى مىللىي بايرىمى بولۇپ، ئىسلامىيەتتىن بۇرۇنقى شەرق تۈرك ئەنئەنىسىنىڭ داۋامى ھېسابلىنىدۇ. خىتايچە مەنبەلەرگە ئاساسلانغاندا، ھۇنلار مىلادىدىن نەچچە يۈز يىل بۇرۇنلا، ھەر يىلى 21 - مارتتا ئىزچىل ئەتىيازلىق بايرام ئۆتكۈزگەن، تۈرك تارىخچىلىرى بۇنى بۈگۈنكى نورۇزنى تەبرىكلەش ئەنئەنىسىنىڭ

ئاساسى دەپ قارىماقتا. شۇنىڭ بىلەن بىر ۋاقىتتا بۇ ئوخشاش ئەنئەنىلەرگە مەزكۇر ھۇنلاردىن كېيىن ئۇيغۇرلار تولۇق ۋارىسلىق قىلغان بولۇپ، نورۇز بايرىمى ئۇيغۇرلار ئىسلامىيەتنى قوبۇل قىلغاندىن كېيىنمۇ يەنە مىڭ يىلدىن ئارتۇق داۋام قىلىپ، بۈگۈنكى كۈنىمىزگىچە يېتىپ كەلگەن. گەرچە، بۈيۈك قاراخانىلار ئىسلامىيەتنى قوبۇل قىلغاندىن كېيىن، شۇ چاغدىكى تۈرك - ئىسلام خانلىقلىرىنىڭ ھەممىسى ھىجرىيە كالىپدارىنى ئومۇميۈزلۈك قوللىنىشقا باشلىغان بولسىمۇ، بىراق، قاراخانىلاردىن باشقا بارلىق تۈرك - ئىسلام ئەللىرىنىڭ ھامىيىسى دەپ ئېتىراپ قىلىنغان بۈيۈك سالجۇقلار سۇلتانى مەلىكشاھ 1079 - يىلى ماتېماتىك ئۆمەر ھەييماغا بىر كالىپدار تەييارلىتىپ، ئۇنى «جالالىيە كالىپدارى» دەپ ئاتاىپ، يېڭى يىلنىڭ تۇنجى كۈنىنى كۈن - تۈن تەڭلەشكەن 21 - مارتتىن باشلاش قارار قىلىنغان.

سالجۇقلارنىڭ باش ۋەزىرى نىزامۇلمۈلك (1018 - 1092) ئۆزىنىڭ «سىياسەتنامە» ناملىق كىتابىدا، تۈركلەرنىڭ نورۇز بايرىمىنى ئۇزۇندىن بېرى قۇتلۇقلاپ كەلگەنلىكىنى ئېيتسا، ئەبۇ رەيھان بىرۈنى (973 - 1048) «قەدىمقى خەلقلەردىن قالغان يادىكارلار»، «قانۇنى مەسئۇدى» ۋە «ئەت تەخمىن» ناملىق كىتابلىرىدا نورۇز بايرىمى ھەققىدە توختالغاندا، ئىچكى (مەركىزىي) ئاسىيا، كىچىك ئاسىيا، ھەتتا يىراق شەرقتىكى ئوخشىمىغان دىنلارغا ئېتىقاد قىلىدىغان بارچە تۈرك خەلقلەرنىڭ ۋە پارسلارنىڭ مەزكۇر نورۇز بايرىمىنى بىللە ھاياجان بىلەن تەبرىكلەيدىغانلىقىنى قەيت قىلغان. بۈيۈك مۇتەپەككۇر يۈسۈپ خاس ھاجىپ (1019 - 1085) «قۇتادغۇ بىلىگ» ناملىق ئەسىرىدە نورۇز بايرىمى ھەققىدە قىممەتلىك ئۇچۇرلارنى بەرگەن بولسا، ئۇنىڭ بىلەن بىر دەۋردە ياشىغان قاراخانىلارنىڭ شاھزادىسى ۋە ئۇلۇغ ئۇيغۇر ئالىمى مەھمۇد كاشغەرىي (1029 - 1126) ئۆزىنىڭ «دىۋانۇ لۇغاتىت تۈرك» ناملىق كىتابىدا، نورۇزنىڭ پۈتۈن تۈركلەرنىڭ يېڭى يىل كۈنى ئىكەنلىكىنى ئېنىق يازغان. ماتېماتىك ۋە شائىر ئۆمەر ھەييام (1045 - 1131) مۇ «نەۋرۇزنامە» ناملىق كىتابىدا، نورۇز بايرىمىنى تۈرك خەلقىنىڭ مىللىي بايراملىرىدىن بىرى دەپ قارىغان. بۇلاردىن سەل كېيىنرەك ياشىغان نىزامى گەنجىۋى (1141 - 1209) ئۆزىنىڭ «ئىسكەندەرنامە» ناملىق ئەسىرىدە تېخىمۇ ئېنىق يىلنى قوللىنىپ، نورۇز بايرىمىنىڭ مىلادىدىن بۇرۇنقى 350 - يىللاردىلا تۈركلەر تەرىپىدىن بۈيۈك بىر خەلق بايرىمى سۈپىتىدە ئۈزلۈكسىز داغدۇغىلىق ھالدا قۇتلۇقلىنىپ كېلىنىۋاتقانلىقىنى يازغان ئىدى. ھالبۇكى، نورۇز ھەققىدىكى تۇنجى يازمىچە ئۇچۇر مىلادىدىن بۇرۇنقى 2 - ئەسىردە ئاندىن ئوتتۇرىغا چىققان بولۇپ، گەنجىۋىگە كۆرە بۇ چاغدا تۈركلەر بۇ بايرامنى ئىزچىل قۇتلۇقلاۋاتقىلى 200 يىل بولغان ئىدى. شۇڭا، ئىسمى ۋە بىر قىسىم خاتىرىلەش ۋاسىتىلىرى پارسچە بولغىنىغا قارىپلا، بۇنى پارسلارغا نىسبەت بېرىش تەنتەكلىكتۇر.

قەدىمقى پارسىلار ئىككى ئوخشىمىغان كۈنگە ئوخشاشلا نورۇز نامىنى بەرگەن بولۇپ، ئۇنىڭ بىرى پارسلاردىكى «فەرۋەردىن» ئېيىنىڭ تۇنجى بولۇپ، «نەۋرۇز ئاممە (ئاممىۋى نورۇز)» دەپ ئاتالغان. بۇ كۈن پارس خانلىقىنىڭ ئەپسانىۋى شاھى جەمشىدىنىڭ تەختكە چىققان كۈنى بولۇپ، ئاتەشپەرەس پارسلار ئوتنى جەمشىد پەيدا قىلغان دەپ قاراپ، ئوتقا چوقۇنۇپ ئۆتكەن ئىدى. ھازىرقى ئىران ئىسلام جۇمھۇرىيىتىمۇ ھىجرىيە ۋە قۇياش كالىپىندارىنى بىرىكتۈرۈپ ئىشلىتىۋاتقان بولۇپ، مىلادىيە 2023 - يىلى 21 - مارت كۈنى، ئىراندا 1403 - يىلى 1 - ئاينىڭ 1 - كۈنى بولغان بولسا، ھىجرىيە كالىپىندارىدا بۇ يىلقى نورۇز كۈنى 1444 - يىلى شەبان ئېيىنىڭ 29 - كۈنى بولغان بولىدۇ. يەنە بىر نورۇز كۈنى ئىرانچە «فەرۋەردىن ئېيى» نىڭ 7 - كۈنى بولۇپ، «نەۋرۇز خاسسە (خۇسۇسىي نورۇز)» دېيىلگەن.

پارس مەنبەلىرىدە پۈتۈنلەي ئەپسانىۋى رىۋايەت خاراكتېرىگە ئىگە نورۇز ھازىر ھەم تۈركىي خەلقلەر، كۇردلار ھەم پارسلار تەرىپىدىن تەڭلا قۇتلۇقلانماقتا. نورۇز ئەنئەنىسى ئەرەبلەردە مەۋجۇت ئەمەس. چۈنكى قەدىمكى ئەرەبلەر ۋە يەھۇدىيلاردا يېڭى يىلنىڭ بېشى كۈزدە باشلىناتتى. پارس ساسانىيلار ئىمپېرىيىسى (222 - 651) ئەرەبلەر تەرىپىدىن ۋەيران قىلىنغاندىن كېيىن، نورۇز ئەنئەنىسى بىكار قىلىنغان. كېيىنچە، پارسلارنىڭ ئەرەب ئىمپېرىيىسىدىكى نوپۇزنىڭ ئېشىشىغا ئەگىشىپ، نورۇز ئەرەب دۇنياسىغا كىرىشكە باشلاپ، ئىسلام تارىخىدىكى نۇرغۇن ھادىسىلەرنىڭ نورۇز كۈنى يۈز بەرگەنلىكىدەك توقۇلمىلار ئوتتۇرىغا چىقىپ، ئىسلامىي قىياپەت بىلەن كەڭرى تارقىلىشقا باشلىغان. بۇنىڭدىن چۆچىگەن ئەرەب سەردارلار ئاجىز ئەرەب مەدەنىيىتىنىڭ كۈچلۈك پارس مەدەنىيىتىگە تەڭ كېلەلمەيدىغانلىقىنى ئېتىراپ قىلىشىپ، پارسلارنىڭ ئىمپېرىيە ئىچىدىكى مىللىي ۋە سىياسىي تەسىرلىرىنى دىنىي پەتىۋالار بىلەن چەكلەشكە ئۇرۇنغان.

چۈنكى، كۈچلۈك پارس مەدەنىيىتىگە مەدەنىيەت بىلەن تاقابىل تۇراي دېسە، ئەرەبلەرنىڭ مەدەنىيىتى پارسلارغا رەقىپ بولالمايتتى. شۇڭا، ئەڭ ئۈنۈملۈك چارە پارسلارغا ئالاقىدار ھەممە مەدەنىيەت ئامىللىرىنى ئىسلامىيەتتىن بۇرۇنقى ئاتەشپەرەسلىككە چېتىپ تۇرۇپ، بەزى دىنىي پەتىۋالار ئارقىلىق چەكلەش ئىدى. بۇ چارە ھەقىقەتەن قالدۇس ئۈنۈم بەرگەن. 1980 - يىللاردىن كېيىن، خىتايلىرىمۇ ئۇيغۇرلارنى ئەنئەنىۋى ۋە تەنپەرۋەرلىك بازىلىرى بولغان مازارلارنى زىيارەت قىلىشتىن چەكلەپ بولالماي، بۇ چارىنى قايتا ئىشقا سېلىپ، تېخىمۇ قالدۇس ئۈنۈمگە ئېرىشكەن. يەنى، خىتاي بارلىق چارىلەرنى ئىشلىتىپمۇ چەكلىيەلمىگەن مازار تاۋاپچىلىقىنى سەئۇدى ئەرەبىستاندىن ئېلىپ كىرگەن «مازارلارنى تاۋاپ قىلىش ھارام!» دېگەندەك پەتىۋالار ئارقىلىق چارەك ئەسىر ئىچىدىلا مىڭ يىلدىن بۇيان داۋام قىلىۋاتقان مازار زىياپەتلىرى ۋە ساياھەتلىرىنى تولۇق چەكلەش مەقسىتىگە يەتكەن. ئۇيغۇرلارنى مازارلاردىن ۋاز كەچتۈرۈش ئۇتۇقلۇق بولغاندىن كېيىنلا، بۇ مۇقەددەس جايلار خىتايلىرنىڭ ساياھەت ئورنىغا ئايلاندۇرۇلۇشقا باشلىغان. ئاقسۇدىكى «قىرمىش ئاتام مازىرى» نىڭ

بىردىنلا خىتاينىڭ غەرىپكە ساياھەت توقۇلمىسىدىكى بىر ئۆتەڭگە ئايلاندۇرۇلۇشى، مەزكۇر مازاردىكى بىر دەرەخنىڭ «تاڭسىڭنىڭ دەرەخكە ئايلىنىپ قالغان ئاق ئېتى» غا ئايلىنىپ قېلىشى بۇنىڭ جانلىق مىسالى. شەرقىي تۈركىستاندا بولۇۋاتقان ئۇرۇش يالغۇزلا ئىس - تۈتەكلىك قانلىق ئۇرۇشلا بولماستىن، بەلكى، ئىس - تۈتەكسىز مەدەنىيەت ئۇرۇشىدۇر. بۇنداق ئۇرۇشتا، كىمنىڭ مەدەنىيىتى كۈچلۈك بولسا شۇ يېڭىپ چىقىدۇ. ئەخلەت ۋە يىرگىنىشلىك خىتاي مەدەنىيىتى تارىختىن بۇيان پاك ۋە ساپ ئۇيغۇر مەدەنىيىتىگە رەقپ بولالمايدىغان بولغاچقا، خىتايلار ئالدى بىلەن بىزگە تەۋە بولغانى بىزدىن تارتىۋېلىپ، ئاندىن ئۆزىنىڭكىنى بىزگە مەجبۇرىي تېڭىشقا ئۇرۇنۇۋاتىدۇ. ۋەتىنىمىزدە ئۇيغۇرچە سۆزلەش ھەققىدىن تولۇق مەھرۇم قىلىنىپ خىتايچە مائارىپتا خىتايلاشتۇرۇلۇۋاتقان پەرزەنتلىرىمىز بىلەن ئۇيغۇرچە ئۆگىنىپ ئۇيغۇرچە ياشاشقا باشلىغان خىتايلارنىڭ كۆپىيىشى بۇنى ئېنىق كۆرسىتىپ تۇرماقتا. بىزنىڭ ئۆزىمىزنىڭ مىللىي مەدەنىيىتىدىن ۋاز كېچىپ، خىتايلارنىڭ مەدەنىيىتىنى تولۇق قوبۇل قىلغان كۈنىمىز خىتايدىن تولۇق يېڭىلگەن ۋە تەن بەرگەن كۈنىمىزدۇر.

بۈگۈنكى كۈنىمىزدە نورۇز بايرىمى يالغۇز تۈركلەر ۋە پارسلاردىلا ئەمەس، بەلكى، ئۇيغۇرلار، قازاقلار، ئۆزبېكلەر، قىرغىزلار، تاجىكلار، تۈركمەنلەر، ياقۇتلار، تۇۋالار، تاتارلار، باشقۇرتلار، كۆك ئوغۇزلار، تۈركلەر، ئەزەربەيجانلار، كۇردلار، كاۋكازىيە خەلقلەرى ۋە ماجارلار ئارىسىدىمۇ قۇتۇلۇقلىنىۋاتقان بولۇپ، دىققەت قىلساق، بۇ بايرامنى ئەڭ ئاساسلىقى ياۋرو - ئاسىيا مۇسۇلمان تۈرك مىللەتلىرى كۆپرەك تەبىرىكلەيدۇ. بارچە تۈركىي مىللەتلەرگە راۋا بولغان بايرامنىڭ ئۇيغۇرغا ھارام بولۇپ قېلىشى مەنتىقىگە ئانچە ئۇيغۇن بولمىغان كۈلكىلىك بىر ئىش.

ھازىرقى ماماتلىق دەۋرىمىزدە ئۇيغۇرلارنىڭ مىللىي مەۋجۇتلۇقى، مىللىي ئىستىقبالى، مىللىي ئىستىقبالى ۋە كېلەچىكىگە ئالاقىدار غايەت زور مەسئۇلىيىتى بولغان ماماتلىق قارارلار ۋە سىياسىي مەسلىھەتنى زورلاپ دىنغا چېتىۋېلىپ، قۇتۇلۇق ئىشىمىزنى تېخىمۇ ئىمكانسىز قىلىۋېتىدىغان ياكى قۇتۇلۇش يولىدىكى ئۈنۈملۈك چارە - تەدبىرلەرنى پۈتۈنلەي رەت قىلىپ، دۈشمەن ئالدىدا پاسسىپ ئورۇنغا چۈشۈپ قالىدىغان خاتالىقلارنى سادىر قىلماسلىقىمىز لازىم. ھېلىغۇ، نورۇز بايرىمىنىڭ پارس مەنبەلىك ئەمەس، تۈرك مەنبەلىكى ھەققىدىكى پاكىتلار كۈچلۈك تۇرۇپ شۇنچە بىمەنە تالاش - تارتىشلارنى قوزغاپ يۈرۈپتىمىز. ناۋادا نورۇزنىڭ ھەقىقەتەن پارسلارنىڭ ئاتەشپەرەسلىك ئېتىقادىدىن كېلىپ چىققانلىقى ئېنىق بولغان تەقدىردىمۇ، مەدەنىيەت ئۇرۇشىدىكى قورالسىز پاسسىپ ھالەتتىن قۇتۇلۇش ئۈچۈن ئۈچۈن يەنىلا نورۇزنى قوللىنىش ھەققىمىز بار. ئىسلام دىنىغا كىرگىلى مىڭ يىلدىن ئاشقان ئۇيغۇر خەلقىگە 21 - ئەسىردىمۇ «نورۇز بايرىمى قىلسا كاپىر بولۇپ ئىماندىن ئاجرايدۇ!» ئوتتۇرىسى پارسلار بىلەن بىللە دوزاخقا كىرىدۇ!» دەپ ۋەز ئېيتىش، خۇددى تالىباننىڭ پەيغەمبىرىمىزنىڭ 630 - يىلى كەبىدە بۇت چاققانلىقىنى دوراپ، ئارىدىن 1300 يىلدىن كېيىن كىچىك بالدەك تەنتەكلىك بىلەن مەشھۇر باميان بۇتنى پارتلاتقىنىغا ئوخشايدۇ. قارىغۇلارچە پەتىۋا

بېرىش نۇرغۇن زىيانلارنى ئېلىپ كېتىدۇ. تالباننىڭ مەدەنىيەت يادىكارلىقى، ھەتتا ھىندىلار خۇداسى دەپ قارالغان بۇتنى چېقىۋېتىشىدىن ئۆچ ئېلىش ئۈچۈن ھىندى دىنى ئاشقۇنلىرى ھىندىستاندىكى نۇرغۇنلىغان جامەلەرنى چېقىپ تاشلاپ، ھىندىستان مۇسۇلمانلىرىنى خالىغانچە ئۆلتۈردى. ۋەھالەنكى، ساھابىلەر مىسىرنى فەتىھ قىلغاندا، فىرئەۋنلەر دەۋرىدە ياسالغان شىر تەنلىك ئادەم باشلىق ھەيكەلنى چاقمىغان ئىدى. چۈنكى، ئۇ چاغلاردا ھېچكىم ئۇ ھەيكەلگە چوقۇنمايتتى. ئافغانىستاندىكى باميان بۇتغىمۇ ھېچكىم چوقۇنمايتتى. دەل شۇنىڭدەك، ئۇيغۇرلارمۇ ھېچقاچان نورۇز بايرىمىدا خۇداغا شېرىك كەلتۈرمەيدۇ، كۆپۈرلۈك قىلمايدۇ، ھەم ئۇ بايرامنى دىنىي بايرام دەپ قارمايدۇ. شۇنداق تۇرسىمۇ، بۇ بايرامنى يەنە زورلاپ دىنغا چېتىۋېلىش ياكى دىنىي پەتىۋالار ئارقىلىق چەكلەشكە ئۇرۇنۇش ئاشۇ كالۋا تالبانلارچە تەنتەك زېھنىيەتتىن ۋە جاھالەتتىن باشقا نەرسە ئەمەس!!! تېخىمۇ ئېچىنىشلىق تەرىپى، بۇ شائۇت جاھالەت پىرلىرىنىڭ نورۇز پەتىۋالىرى ئەينى چاغدىكى شاپتۇل داموللا شېڭ شىسەينىڭ ئاتالمىش ئالتە بۈيۈك سىياسىتىنى ئايەت ۋە ھەدىسلەردىن نەقىل ئېلىپ خەلققە تەشۋىق قىلغاندا، شېڭ شىسەيگە يېقىپ كەتكەندەك، خىتاينىڭ ھازىرقى ئۇيغۇرلارنى «جۇڭخۇا مىللىتى ئورتاق ئېگىنى تولۇق ئومۇملاشتۇرۇش ۋە شىنجياڭنى مەدەنىيەت بىلەن ئوزۇقلاندۇرۇش» دېگەندەك چىرايلىق نام ئاستىدا پۈتۈن ئۇيغۇر مىللىتىنى خىتايلاشتۇرۇش غەربىنى ئىشقا ئاشۇرۇش يولىدىكى تەشۋىقاتلىرىنىڭ ئېھتىياجىغا ماس كېلىدۇ.

قىرغىز پەيلاسوپى ۋە يازغۇچىسى چىڭخىز ئايماتوف ۋاپاسىزلىقنىڭ ئۆز نەسلىگە كەلتۈرىدىغان زور ئاپىتى توغرىسىدا مۇنداق دېگەن: «بىر مىللەت ئۆزىنىڭ تارىخىنى يوقاتسا، مەدەنىيەت تارىخىنى يوقاتسا، ئىلغار ئەنئەنىسىنى ئۇنۇتسا، ئىتائەتمەن قۇلغا، ئىتائەتمەن ماشىنا ئادەمگە ئايلىنىپ قالىدۇ. تارىخ شۇنى تولۇق ئىسپاتلىغانىكى، ھەرقانداق بىر مىللەت ياخشى ئەنئەنىسىدىن ۋاز كەچسە، ئىلغار ئەنئەنىسىگە ۋاپاسىزلىق قىلسا، يامان تەقدىرنىڭ قولىغا تۇتۇلىدۇ. چۈنكى ھەرقانداق بىر مىللەتنىڭ مەۋجۇتلۇق ئاساسىنى كاپالەتلەندۈرىدىغان ئەڭ مۇھىم ئامىللارنىڭ بىرى ئەنئەندۇر».

بىپايان مەركىزىي ۋە غەربىي ئاسىيا (تۈرك - پارس) خەلقلەرنىڭ ئورتاق مىللىي بايرىمى نورۇز - خىتاينىڭ مىللىي بايرىمى چاغانغا قارشى ئۈنۈملۈك مەدەنىيەت قورالى ۋە مىللىي مەۋجۇتلۇق بىلەن مىللىي تەۋەلىكنى ئىسپاتلىق كۆرسىتىپ بېرىدىغان بىباھا پاكىتتۇر. بۇ پاكىت ئۇيغۇر مىللىتىنى ئاتالمىش جۇڭخۇا مىللىتىنىڭ بىر پارچىسى ئىكەنلىك سەپسەتنى تولۇق ئاغدۇرۇپ تاشلىغاندىن سىرت، ئۇيغۇرلارنىڭ مەڭگۈ سەددىچىن سىرتىدىكى بىپايان مەركىزىي ئاسىيا ۋە غەربىي ئاسىيا مىللىي مەدەنىيىتى بىلەن باغلانغان مەركىزىي ئاسىيا خەلقى ئىكەنلىكىنى كۆرسىتىدۇ. سىز پەتىۋا دەرىجىسىدىكى بىر قىسىم دىنىي ھۆكۈملەرنى پەش قىلىپ يۈرۈپ نورۇز بايرىمىنى چەتكە قاقسىڭىز، خىتاينىڭ «ئۇيغۇرلار بىلەن خىتايلار ئوخشاشلا جۇڭخۇا مىللىتى. پەقەت ئۇيغۇرلار مەركىزىي ئاسىيادا بولغاچقا، ئەتراپتىكى خوشنىلىرىنىڭ تەسىرىگە ئۇچرىغان. ئەمدى ئۇلارنى خىتاينىڭ قوينىغا قايتۇرۇپ

كېلىش ۋاختى كەلدى!» دەپ باشلاتقان خىتايلاشتۇرۇش سىياسىتىنى قوللىغان بولسىز خالاس. شۇڭا، نورۇز ھەققىدە ئۆزىچە چىڭقىلىپ بىر نەرسىلەرنى جۆيلۈپ قويۇشتىن قاتتىق ساقلىنىپ، ھەر قانداق ئىشتا قارار چىقارغاندا، ئۇيغۇرلارنىڭ ھازىرقى مىللىي مەۋجۇتلۇقى ئۈچۈن قانچىلىك پايدىلىق ۋە قانچىلىك زىيانلىق ئىكەنلىكىنى دەڭسەپ كۆرۈپ ئاندىن قارار چىقارغان ياخشى.

خۇلاسە قىلغاندا، نورۇز بايرىمى ۋەتەن - زېمىنغا، كىشىلەرگە ۋە تەبىئەتكە بولغان مۇھەببەت بايرىمىدۇر. بۇ بايرام ئۆرپ - ئادەت، ماقال - تەمسىل، خەلق ناخشىلىرى ۋە قىزغىن مەنىۋىي مۇھەببەت بىلەن بارلىققا كەلگەن بايرام. بۇ بايرام ئەجدادلىرىمىزنىڭ دۇنيا قارىشىنى، ئۇلارنىڭ تەبىئەتكە ۋە كىشىلەرگە بولغان مۇھەببىتىنى ئەكس ئەتتۈرىدۇ. ئۇنىڭدىن باشقا، بۇ بايرام ساغلام ياشاش، ئىجتىمائىي قىممەت قارىشى، ۋەتەن، دۆلەت، ئىنسان، مىللەت قاتارلىق مەنىۋىي ۋە مىللىي قىممەت قاراشلارنى گەۋدىلەندۈرىدۇ. ئەڭ مۇھىمى، نورۇز بايرىمى ئۇيغۇرلارنىڭ خىتاي مەدەنىيەت چەمبىرىكىگە ئەسلا تەۋە ئەمەسلىكى، ئەكسىچە، سەددىچىن سىرتىدىكى بىپايان ياۋرو - ئاسىيا خەلقلەرنىڭ ۋە ياۋرو - ئاسىيا مەدەنىيەت چەمبىرىكىنىڭ ئەزاسى ئىكەنلىكىنى ئىسپاتلايدىغان ئەڭ مۇھىم ئۆلچەم ۋە ئۇيغۇرلارنىڭ چاغانغا قارشى ئىشقا سالىدىغان بىردىنبىر ئىلغار مەدەنىيەت قورالى. مەدەنىيەت ئۇرۇشىدا، ئۇيغۇرنى قورالسىز ئۇرۇشقا مەجبۇرلاش ۋە تەنسىۋىيەر ئەزىمەتلەرگە ياراشمايدۇ؛ پەقەت ئۆزگەرمەس جاھىللار ۋە ساتقۇنلارغىلا يارىشىدۇ.

ئامېرىكا كېڭەش پالاتاسى
تك-توكنى چەكلەشنى تەكرار
ئويلاشماقتا

جون پاركنسون



ئامېرىكا كېڭەش پالاتاسى تىك - توكنى چەكلەشنى تەكرار ئويلاشماقتا

جون پاركنسون

ئامېرىكا كېڭەش پالاتاسىدىكى ھەر ئىككى پارتىيەگە تەۋە پارلامېنت ئەزالىرى 20-مارت «تىك - توك ئامېرىكادىكى مىليونلىغان ئابۇنتنى خەۋپكە ئۇچراتماقتا» دەپ ئاگاھلاندۇردى. شۇنىڭ بىلەن بىر ۋاقىتتا، «تىك - توك خىتاينىڭ تەشۋىقات قورالى بولۇپ، ئامېرىكانىڭ بولغۇسى سايلىمغا ئۇزۇن مۇددەتلىك تەسىر كۆرسىتىشى مۇمكىن» دېگەن ئەندىشلەر كۈچىيىۋاتقان بۇ پەيتتە، ئامېرىكا دۆلەت مەجلىسى داۋاملىق تۈردە ئامېرىكانىڭ دۆلەت بىخەتەرلىكىنى قانداق قوغداش ھەققىدە كالا قاتۇرماقتا.

كېڭەش پالاتا ئەزاسى رىچارد بلۇمېنسال (Richard Blumenthal) دۆلەت مەجلىسى بىناسىدا ئۆتكۈزۈلگەن مەخپىي يىغىندىن كېيىن بۇ ھەقتە مۇنداق دېدى: «تىك - توك ئامېرىكا خەلقىنىڭ بېشىغا تەڭلەنگەن قورال دۇر. خىتاي كوممۇنىستلىرى (تىك - توك ئىشلىتىدىغان) 170 مىليون ئامېرىكالىقتىن ئىزچىل ھالدا، ئوغرىلىقچە توپلىغان ئۇچۇرلارنى قورال سۈپىتىدە ئىشلەتمەكتە ھەمدە ئۆزىنىڭ ھېسابلاش ئۇسۇلى ئارقىلىق، ئامېرىكانىڭ مەركىزىدە بۇ ئۇچۇرلاردىن پايدىلانماقتا.»

تىك - توكنىڭ خىتاي خوجايىنى بۇ ئەپنى سېتىشقا ئۇنىمىغان تەقدىردە، تىك - توكنىڭ ئامېرىكادا ئىشلىتىلىشىنى چەكلەيدىغان قانۇن لايىھەسى ئاۋام پالاتاسىدا زور كۆپ سانلىق ئاۋاز بىلەن ماقۇللىنىپ بىر قانچە كۈندىن كېيىن، FBI نىڭ، ئەدلىيە مىنىستىرلىقىنىڭ ۋە ئىستىخبارات دېرىكتورىنىڭ ئىشخانىسىنىڭ يۇقىرى دەرىجىلىك ئەمەلدارلىرى كېڭەش پالاتاسى ئىستىخبارات ۋە سودا كومىتېتىنىڭ ئەزالىرى ئۈچۈن مەخپىي دوكلات بەردى.

بۇ ھەقتە، پارلامېنت ئەزاسى توم كوتون (Tom Cotton) مۇنداق دېدى: «تىك - توك ئامېرىكالىقلار ئۈچۈن ئېغىر دۆلەت بىخەتەرلىكى تەھدىتىدۇر. ئەگەر سىز تىك - توك ئىشلىتىدىغان بولسىڭىز، ئۇ سىزنىڭ مەخپىيىتىڭىز ۋە تېلېفونىڭىزدىكى سانلىق مەلۇماتلىرىڭىزنىڭ بىخەتەرلىكى ئۈچۈن تەھدىتتۇر. تىك - توك، (ئۇنىڭ ئانا شىركىتى بولمىش) بايت دەنس (ByteDance) ۋە خىتاي رەھبەرلىرى ئۆز قىلمىشلىرىنى يوشۇرۇشقا پۈتۈن كۈچى بىلەن ئۇرۇنماقتا. ئەمما، ئۇلارنىڭ نېمىلەرنى قىلالايدىغانلىقى ئابۇنتلار مەزكۇر ئەپنى ئىشلىتىش ئۈچۈن ماقۇللىغان كېلىشىم ۋە شەرتلەردە ئېنىق

كۆرسىتىلگەن. شۇنداقلا، ئىككى ھەپتە ئىلگىرى، تىك-توكنىڭ ئامېرىكا سىياسىتىگە تەسىر كۆرسىتىش ئۈچۈن قانداق قوللىنىلغانلىقىمۇ بۇنى ئېنىق كۆرسىتىپ بېرىدۇ.»

مەخپىي دوكلات يىغىنىدىن قايتقان پارلامېنت ئەزالىرى ئۆز نۆۋىتىدە يەنە ئالاقىدار ئىستىخباراتلارنىڭ ئاشكارىلىنىشىنى تەلەپ قىلدى.

بىلۇمېنسال مۇنداق دېدى: «مەن قەتئىيلىك بىلەن شۇنداق دەيمەنكى، ئامېرىكا خەلقى بىزنىڭ بايا ئاڭلىغانلىرىمىزنى ئاڭلاشقا موھتاج ۋە ھەقىقەتتۇر. چۈنكى، بۇ (يەنى بىز ئاڭلىغان مەلۇماتلار) ئۇلارنى قاتتىق چۆچۈتۈۋېتىدۇ. بىز ئاڭلىغان ئۇچۇرلارنىڭ ھەممىسى ئامېرىكا خەلقىگىمۇ ئېيتىلىشى كېرەك، بۇ مەلۇماتلارنى مەخپىي ساقلاشنىڭ قەتئىي ئاساسى يوق. بۇنىڭدا ھېچقانداق ئۇچۇر مەنبەسى ياكى مېتودى زىيانغا ئۇچرىمايدۇ. بۇ ئۆز ئادەملىرىمىز خىتاي كوممۇنىستىلىرىنىڭ زادى نېمىلەرنى قىلىۋاتقانلىقى توغرىسىدا ئوتتۇرىغا قويغان تەھلىللەردۇر. ئۇلار خىتاينىڭ نېمە قىلىۋاتقانلىقىنى بىلىدۇ. ھازىر، بۇ ئىش پەقەت ئامېرىكا خەلقىگىلا مەخپىي قالدى، ھالبۇكى ئۇلار بۇنى بىلىشكە ھەقىقەتتۇر.»

گەرچە كېڭەش پالاتاسى سودا كومىتېتىنىڭ تېخىمۇ ئىلگىرىلەپ تەدبىر قوللىنىپ، ئاۋام پالاتاسى تەستىقلىغان تەدبىرگە تۈزىتىش كىرگۈزۈشى مۆلچەرلىنىۋاتقان بولسىمۇ، مەزكۇر كومىتېتنىڭ رەئىسى مارييا كەنتۋېل (Maria Cantwell) مەزكۇر قانۇن لايىھەسىنى كېڭەش پالاتاسىدىن ئۆتكۈزۈش ئۈچۈن ئاخىرقى چەك بېكىتىشنى رەت قىلدى.

«بىز يا ئۇنداق، يا مۇنداق ئۇسۇلدا بۇ مەسىلىنى ھەل قىلىمىز. چۈنكى، بۇ بىر مۇھىم مەسىلىدۇر. بۇ ئۇچۇر دەۋرىدۇر، بىزنىڭ بەزى يېڭى قوراللارغا ئېھتىياجىمىز بار.» دېدى ئۇ.

پارلامېنت ئەزاسى، شۇنداقلا سودا كومىتېتىدىكى يۇقىرى دەرىجىلىك جۇمھۇرىيەتچى تېد كرۇز (Ted Cruz) كەنتۋېلنى ئاۋام پالاتاسى تەستىقلىغان قانۇن لايىھەسىگە تېزىدىن قاراپ چىقىپ، تۈزىتىش كىرگۈزۈشكە ئۈندىدى.

«تىك-توكنىڭ خىتايدىكى نۇسخىسىدا (يەنى دوۋىيندا)، خىتاي ماتېماتىكا، ئىلىم-پەن، مائارىپ، تىرىشچانلىق ۋە ئىنتىزام خۇسۇسىدىكى مەزمۇنلارنى بازارغا سېلىۋاتىدۇ. ئەمما، ئامېرىكادا بولسا، خىتاي كومپارتىيەسى بىزنىڭ بالىلىرىمىزغا ئۆز-ئۆزىگە زىيان سېلىش، ئۆلۈۋېلىش خۇسۇسىدىكى مەزمۇنلارنى كۆرسىتىۋاتىدۇ. خىتاينىڭ بالىلىرى ماتېماتىكا ۋە ئىلىم-پەن ئۆگىنىۋاتىدۇ، شۇنىڭ بىلەن بىر ۋاقىتتا خىتاي بىزنىڭ بالىلىرىمىزغا كەمپۇتسىمان سوپۇن (Tide Pod) چايناتقۇزماقچى بولۇۋاتىدۇ. بۇ تولىمۇ ۋەھىملىك ئىشتۇر.»

گەرچە ئىلگىرى مەزكۇر قانۇن لايىھەسىنىڭ كېڭەش پالاتاسىدا سۇغا چىلىشىشى توغرىسىدا بېشارەتلەر بار بولسىمۇ، ئەمدىلىكتە (بۇ لايىھەنى رەت قىلىشنىڭ ئورنىغا) ئۈچىنچى ئاينىڭ ئاخىرىدا ئۇنىڭغا تۈزىتىش كىرگۈزۈش خاھىشى كۈچەيمەكتە.

ئامېرىكا دۆلەت مەجلىسىدە يۇقىرى بېسىملىق سالماقچىلىق پائالىيەتلىرى داۋاملىشىۋاتقان بۇ پەيتتە ، كېڭەش پالاتا ئەزالىرى تىك-توكنىڭ ئانا شىركىتى بولغان بايت دەنسى تىك-توكنىڭ ئىگىدارچىلىق ھوقۇقىدىن ۋاز كېچىشكە مەجبۇرلاش خۇسۇسىدا قانۇن چىقىرىشنى تەشەببۇس قىلماقتا . ئۇلارغا كۆرە ، تىك-توكنى ئامېرىكا دىكى ، ياكى ئامېرىكاغا دۈشمەن بولغان ئىران ، شىمالىي كورېيە ، خىتاي ۋە رۇسىيە قاتارلىق دۆلەتلەردىن باشقا بىر دۆلەتتىكى بىرەر شىركەت سېتىۋالسا بولىدۇ .

كوتون مۇنداق دەيدۇ: «ئامېرىكا شىركەتلىرى تىك-توكنى سېتىۋېلىشى كېرەك . مەنچە ، بىز بايت دەنسى شىركىتىنى تىك-توكنى خىتاي كومپارتىيەسىنىڭ تىزگىنىدە بولمىغان بىرەر شىركەتكە ياكى مەبلەغ سالغۇچىلار گۇرۇھىغا ، ۋەياكى بىرەر ئەمەلىي گەۋدىگە سېتىشقا مەجبۇرلايدىغان قانۇننى دەرھال ماقۇللىشىمىز كېرەك .»

«سېتىۋالغۇچىنىڭ چوقۇم ئامېرىكا شىركىتى بولۇشى شەرت ئەمەس . مەنچە ، ئۇ خىتاينىڭ دۆلەت بىخەتەرلىكى قانۇنىغا بويسۇنۇشقا مەجبۇر بولمىغان شىركەت بولۇشى كېرەك .» دېدى كېڭەش پالاتا ئەزاسى ماركو رۇبىيو (Marco Rubio) .

ئىنگىلىزچىدىن ئۆتكۈز ئالماس تەرجىمىسى

مەنبە :

<https://abcnews.go.com/amp/Politics/senate-mulls-tiktok-ban-amid-us-national-security/story?id=108321771>

دوستلۇق - مۇناسىۋەتتىكى مۇشكۈلەتلەرنىڭ يەتتە خىل ئۆرنىكى



گىنا رايدېر

دوستلۇق مۇناسىۋىتىدىكى مۇشكىلاتلارنىڭ يەتتە خىل ئۆرنىكى

گىنا رايدېر

دوستلۇق — كىشىگە خۇشاللىق ۋە ياكى قايغۇ ئېلىپ كېلەلەيدۇ. مەلۇم بىر ئىشنى قىلىشتا جىددىي ئەھۋال كۆرۈلگەندە ياكى ئويلىغاندەك بولمىغاندا، ئۇ ئىشنى قانداق قىلىشىمىزنى دەپ بېرىدىغان كىتاب يوق بولغانلىقىنى ئۈچۈن، بىز ھەممە كىشى ئورتاق دۇچ كېلىدىغان دوستلۇق مۇناسىۋىتىدىكى قىيىنچىلىقلارنى قانداق بىر تەرەپ قىلىش توغرىسىدا تەتقىقاتچىلار، يازغۇچىلار ۋە پسخولوگلار بىلەن سۆھبەتلەشتۇق.

بۇزۇلغان ۋەدىلەر

دوستلار بىزنىڭ جىسمانىي ۋە روھىي ساغلاملىقىمىز ئۈچۈن ئىنتايىن مۇھىم. ئەمما بۇ مۇناسىۋەتلەر ھەمىشە ئوڭۇشلۇق كېتىۋەرمەيدۇ. دوكتور، جەمئىيەتشۇناس، دوستلۇق يېتەكچىسى جەن ياگېر خانىم مۇنداق دەيدۇ: «ئەمەلىيەتتە دوستىڭىزدىن كەلگەن ئېغىر ئازارنىڭ ئاساسلىق مەنبەسى بۇزۇلغان ۋەدىلەر سەۋەبلىكتۇر. بۇ ئازارنىڭ سەۋەبى بەلكىم ئۇ ئەڭ ئاخىرقى پەيتتە پىلاننى ئەمەلدىن قالدۇرغان، ياكى مۇھىم بىر يىغىلىشقا قاتنىشىشنى رەت قىلغان بولۇشى مۇمكىن. كىشىنىڭ مانا مۇشۇنداق ئىشلار سەۋەبلىك دوستىدىن ئازار يېيىشى ئومۇمىي ھادىسىگە ئايلانغان. بۇ خىل ئەھۋاللار گەرچە سىزنى ناھايىتى خاپا قىلىدىغان بولسىمۇ، ئەمما، بۇ خىل مەسىلىلەرگە توغرا مۇئامىلە قىلىشتىكى تۇنجى قەدەم — ھېچكىمنىڭ قۇسۇرسىز، مۇكەممەل ئەمەسلىكىنى ئەسكە ئېلىشتۇر. كۆڭۈلدىكىدەك دوستىڭىزنىڭ ھالقىلىق پەيتلەردە قانداق كۆڭۈلدىكىدەك ئىشلارنى قىلىۋېتىدىغانلىقى توغرىسىدا فانتازىيىلىك خىياللاردا بولسىڭىز، بۇ جەھەتتە ئۆزىڭىزگە ئالدىنلا ئۈمىدسىزلىك پەشتىقى ھازىرلىغان ھېسابلىنىسىز.»

دوكتور جەن ئۆز ھايتىدىن بىر ئۆرنەك بېرىپ مۇنداق دەيدۇ:

دادام تۈگەپ كەتكەندە دوستۇمدىن بىرى دادامنىڭ ماتەم مۇراسىمىغا كەلمىدى. دوستۇمنىڭ بۇ ئىشىدىن قېيىداپ يۈرۈشىنىڭ ئورنىغا، ئۇنىڭدىن بۇنىڭ سەۋەبىنى سوراشنى قارار قىلىپ، ئۇنىڭغا «مەن سېنى دادامنىڭ ماتەم مۇراسىمىدا كۆرەلمىگەنلىكىم ئۈچۈن ھەيران قالدىم. بۇنىڭدا ھېچ مەسىلە

يوق، ئەمما كەلمەسلىكنىڭ سەۋەبىگە قىزىقۇۋاتمەن» دېدىم. ئۇنىڭ جاۋابىدىن شۇ مەلۇم بولدىكى، ئۇنىڭ باشقا بىر دوستىنىڭ دادىسىمۇ شۇ پەيتلەردە ئۆلۈپ كەتكەن بولۇپ، ئۇ شۇ دوستىنىڭ دادىسىنىڭ ماتەم مۇراسىمىغا قاتناشقانلىقى تۈپەيلىدىن مېنىڭ دادامنىڭ ماتەم مۇراسىمىغا كېلىشكە ئامال قىلالمىغان ئىكەن. ئەگەر مەن ئۇنىڭدىن سەۋەبىنى سورىمىغان بولسام، ئۇنىڭ زادى نېمىشقا كېلەلمىگەنلىك ئۆزىنى ئۆمۈرۋايەت بىلەلمىگەن ۋە بۇ سەۋەبلىك ئۇنىڭدىن قېىداپ يۈرگەن بولاتتىم.

ئىشلارنى بىنورمال ھېس قىلغىنىڭىزدا

دوستلۇق مۇناسىۋىتىدە بەزى ئىشلار نورمال ئىچىدە يۈرۈشمەيدىغان پەيتلەرنىڭ يۈز بېرىشى تەبىئىي ئەھۋال. نورمال ئىچىدە يۈرۈشمەيۋاتقان دوستلۇق مۇناسىۋىتىنىڭ ئارقىسىدا بەلكىم قارشى تەرەپنىڭ ئېغىر بىر يوقىتىشقا دۇچ كەلگەنلىكتىن، كۆپراق ھېسداشلىققا ۋە قوللاشقا ئېھتىياجى چۈشكەن بولۇشى مۇمكىن؛ ۋە ياكى دوستىڭىزنى ئۇ پەيتلەردە ھەل قىلىشقا تېگىشلىك بىر قاتار مەسىلىلەر قورشاشقا ئېلىۋالغان بولۇشى مۇمكىن. بۇ ھەقتە كەسپىي كىشىلىك مۇناسىۋەت مەسلىھەتچىسى لېسىل جەي مۇنداق دەيدۇ: «بۇ ۋەجىدىن، ئۆزىڭىز ئېھتىياجلىق بولغان ئىشنى تەلەپ قىلىشىڭىز بەك مۇھىم. يۇقىرىقىدەك ئەھۋالدا دوستىڭىز بىلەن پاراڭلىشىپ ئەھۋالىدىن خەۋەردار بولۇڭ، ئاندىن <سېنىڭ ھال-ئەھۋالىڭنى ئاڭلىغىنىمىدىن خۇشالمەن. مەن بەزى چاغدا دەرت تۆكۈشكە موھتاج بولۇپ قالغىمەن. مېنىڭ ئەھۋالىمنى مېنىڭ ئاغزىمىدىن ئاڭلاپ باقساڭ قانداق؟> دەڭ؛ ياكى «ئۆزۈم توغرىلۇق توختىماي مەلۇمات بېرىپ كەپتىمەن. ماڭا ئۆز ھاياتىڭ، بېشىڭغا كەلگەنلەر توغرىلۇق سۆزلەپ بەرسەڭ قانداق؟> دەپ سوراش». (دوستلۇق مۇناسىۋىتىدىكى بەزى نۇقتىلارنى بىنورمال ھېس قىلغىنىڭىزدا، بۇ ئارقىلىق قارشى تەرەپنىڭ ئەھۋالىنى بىلەلەيسىز؛ مۇناسىۋەتنىڭ يىرىكلىشىپ كېتىشىدىن ساقلىنىپ قېلىشتا بۇ خىل مۇڭدېشىشلار پايدىلىق.)

دوستلۇقتىن ئايرىلىش

ئەگەر سىز بىر دوستىڭىزنى ئۆزىڭىزگە يېقىن ھېس قىلىشىڭىز ياكى ئاراڭلاردىكى دوستلۇق رىشتىسى سىزنى ئۈمۈدلەندۈرىدىغان بولسا، ئۇ ھالدا ئۇ دوستىڭىزنى يوقىتىش مۇمكىنچىلىڭىز تۆۋەن بولىدۇ. دوستىڭىز مۇھىم پەيتتە سىزنىڭ بىر ئۇچۇرىڭىزغا جاۋاپ قايتۇرمىغان ياكى يازغان ئېلخېتىڭىزنى جاۋاپسىز قويغان بولۇشى مۇمكىن. ياڭر خانىم مۇنداق دەيدۇ: «بۇ خىل ئەھۋالدا

بىلىشىڭىز كېرەك بولغان ئەڭ ھالقىلىق ئىش — دوستلۇق مۇناسىۋەتىنى داۋاملاشتۇرۇش داۋاملاشتۇرۇماسلىقىنىڭ كىشىنىڭ خالىشىغا باغلىق ئىكەنلىكىنى بىلىشىڭىزدۇر. بۇ ھەر ئىككى تەرەپكە نىسبەتەن ئوخشاش. بىز دوستىمىزنى تاللىغىنىمىزدەك، دوستىمىزمۇ بىزنى تاللايدۇ. بۇ خىل ئەھۋالدا ئۆزىڭىزنى <تاللانمىغان دوست> سۈپىتىدە كۆرمەستىن، يېڭى دوستلار بىلەن تونۇشۇش ۋە باشقا دوستلىرىڭىز بىلەن مۇناسىۋەتتە تېخىمۇ چوڭقۇرلىشىشتىن يالتايمايلىقىڭىزدۇر. شۇنى ئېسىڭىزدىن چىقارماڭكى، دوستىڭىز بىلەن دوستلۇقتىن ئۈزۈلۈشتىن كېيىن ئازاپلىنىشنىڭ بولۇشى مۇقەررەر، بۇ ۋەجدىن ئۆزىڭىزگە بىر ئاز ۋاقىت بېرىڭ. «جەمئىيەتشۇناس كارلىن فلورا مۇنداق دەيدۇ: «بۇ خىل ئەھۋالدا سەۋەب ئىزدەشكە ئۇرۇنماڭ. ئۆزىڭىز سەۋەبىنى بىلمەيدىغان رېئاللىقنى قوبۇل قىلىش ئۆزىڭىزنىڭ پىسخىكىلىق ساغلاملىقىڭىز ئۈچۈن ئەڭ پايدىلىقتۇر. بەزىدە باشقىلارغا زادى نېمە ئىش بولغانلىقىنى راستتىنلا بىلەلمەي قالسىز.»

يەكلەنگەنلىكىنى ھېس قىلىش

ھېچكىم ئۆزىنىڭ يەكلەشكە ئۇچرىشىنى ياخشى كۆرمەيدۇ. مەسىلەن، بىر دۈشەنبە ئەتىگىنى فېسبۇكىنى ئاچقىنىڭىزدا، دوستلىرىڭىزنىڭ ھەپتە ئاخىرىدا سىزنى قوشماستىن ئولتۇرۇش قىلغىنىڭىزنى كۆرىشىڭىزدىنمۇ ئارتۇق بىئارامچىلىق تۇيغۇسى ئاز ئۇچرايدۇ. پسخولوگ سكوت كرستىنلىي مۇنداق دەيدۇ: «مەن بىمارلىرىمنى ئۆزىمنىڭ ھېس-تۇيغۇلىرىنى ئىپادىلەشكە رىغبەتلەندۈرىمەن، بىراق بولغان ئىشلارغا باھا بېرىپ، نەتىجە چىقىرىشقا ئالدىراپ كەتمەيمەن. ئاندىن ئۇ ھېس تۇيغۇلارنى مەسلىھەتچىگە، ياكى تۇغقانلاردىن بىرىگە، ياكى يېقىن دوستىغا ئېيتىشنى تاپىلايمەن. بەلكىم، شۇلار بىلەن پاراڭلىشىش جەريانىدا، بەلكىم مەسلىنى تونۇپ يېتىپ، ئۇنىڭغا قانداق تاقابىل تۇرۇشنى بىلىۋېلىشى مۇمكىن.»

ھەسەتنى ھەۋەسكە ئايلاندۇرۇش

بەلكىم سىز بۇرۇن ئارىلاشقان ئوبىيكتىڭىز توي قىلىپ كەتكەن، ياكى سىزنىڭ يېقىن دوستىڭىز دۇنيانى ئايلىنىپ ساياھەت قىلىۋاتقان، سىز بولسىڭىز كاتەكتەك ھۇجرىڭىزغا بەنت بولۇپ ياشاۋاتقان، شۇنىڭ بىلەن بىرلىكتە ئوقۇش قەرزىڭىزنى تۆلەۋاتقان بولۇشىڭىز مۇمكىن. دوكتور ياگېر خانىم مۇنداق دەيدۇ: «گەرچە سىز دوستلىرىڭىزنى ياخشى كۆرسىڭىزمۇ، ئاقىۋەتتە يەنىلا ئۇلارغا ھەسەت قىلىپ قېلىشىڭىز مۇمكىن. دوستىمىزغا ھەسەت قىلىشنىڭ ئورنىغا ھەۋەس قىلساق، بۇ ئارقىلىق ئۆزىمىز

ئۈچۈن بىر تۈرتكە بەرپا قىلغان بولىمىز. ساغلام رەۋىشتىكى ھەۋەس قىلىش سىزنى ھازىرقى ھالىتىڭىزدىن تېخىمۇ ياخشى بىرى بولۇشقا ھەرىكەتلەندۈرىدۇ، ساغلام رەۋىشتىكى ھەسەت قىلىش سىزنى دوستلىرىڭىزنىڭ غەلبىسىدىن ئىلھام ئېلىشقا ئۈندەيدۇ.» دوكتور ياگېر خانىم ئۆز دوستىنىڭ ئەۋزەللىكلىرىدىن ھەسەت ھېس قىلغان كىشىگە چارە تەۋسىيە قىلىپ مۇنداق دەيدۇ: «بۇ خىل ئەھۋالدا ئۆز-ئۆزىڭىزگە سۆزلەش پايدىلىق. ئۆزىڭىزگە ئۆزىڭىزنىڭ قانداق ئەۋزەللىكلەرگە ئىگە ئىكەنلىكىڭىزنى سۆزلەڭ. شۇنىڭ بىلەن بىرگە، بۇ خىل ھەسەت قىلىش روھىي ھالىتىڭىزنى سىزدە ۋاقىتلىق پەيدا بولغان ئۆتكۈنچى ھېسسىيات ئىكەنلىكىنى، دوستىڭىزغا ھەسەت قىلىش سەۋەبلىك دوستلۇق مۇناسىۋىتىڭلارنىڭ بەربات بولۇشىغا يول قومايدىغانلىقىڭىزنى ئۆز-ئۆزىڭىزگە ئېيتىڭ.»

دوستلۇقنىڭ بۇزۇلۇشى

فلورا مۇنداق دەيدۇ: ياخشى دوست بىلەن بولغان دوستلۇق مۇناسىۋىتىنى ئاخىرلاشتۇرۇش بىر تەرەپ قىلىش ئەڭ تەس بولغان ئايرىلىش تۈرلىرىدىن بىرى. بىز كىشىنىڭ دوستىدىن ئايرىلىپ قېلىشتىن كېيىن دۇچ كەلگەن روھىي ئازاپ توغرىسىدا توختالمايمىز. چۆرىڭىزدىن ئايرىلغانلىقىڭىز ئۈچۈن ماتەم تۇتۇشىڭىزغا بېرىلگەن رۇخسەتنىڭ دوستىڭىزدىن ئايرىلغانلىقىڭىزغا ماتەم تۇتۇشىڭىز ئۈچۈن بېرىلمەسلىكى كىشىنىڭ ھەسرەتتىن تېخىمۇ كۈچەيتىۋېتىدىغان ئىشتۇر. بىر كىشىنىڭ خوجايىنىغا دوستى بىلەن يامانلىشىپ قالغانلىقى ئۈچۈن بىر كۈن رۇخسەت سوراڭ تەلپىنى ئېيتقانلىقىنى پەرەز قىلىڭ. بۇنىڭغا بىر غەيرى ئىشقا قايتۇرۇلغان ئىنكاسنىڭ ئوخشىشى قايتۇرۇلىدۇ. ئەمدىلىكتە، ئاجرىشىپ كەتكەنلىكىڭىز سەۋەبلىك خوجايىنىڭىزدىن بىر كۈنلۈك رۇخسەت سورىغىنىڭىزنى پەرەز قىلىڭ. خوجايىنىڭىز «ئەلۋەتتە بولىدۇ» دەپ سىزگە رۇخسەت بېرىدۇ. دوستىدىن ئايرىلىپ قېلىش چۆرىسىدىن ئايرىلىپ قالغانغا ئوخشاشلا كىشىگە روھىي ئازاپ ئېلىپ كېلىدۇ. شۇ ۋەجىدىن، باشقىلار دۇچ كەلگەن دوستلۇقتىن ئايرىلىش ئازابىغا ھۆرمەت كۆرسىتىش ئىنتايىن مۇھىم. دوستلۇقنىڭ ئاخىرلاشقانلىقىنى قوبۇل قىلىش، تەن ئېلىش ئىنتايىن مۇھىم، بەك مۇھىم ئەھمىيەتكە ئىگە.

توردىكى دوستلار ھەقىقىي دوست ئەمەس

دوكتور ياگېر خانىم مۇنداق دەيدۇ: «ئىجتىمائىي ئۇچۇر-ئالاقە ۋاسىتىلىرى ئۈچۈن كۆپلەپ ۋاقىت سەرپ قىلغان كىشى ئۆزىنى يۈزلەرچە دوستى باردەك ھېس قىلىپ قالىدۇ. لېكىن، بۇنداق

كشى بىرەر دوستى بىلەن چاي ئىچكەچ سۆھبەتلىشىپ كېلەي دەپ ئىزدىسە ، بىرمۇ رېئال دوست تاپالماسلىقى مۇمكىن . بىزنىڭ رېئال دوستلارغا ئېچتىياجىمىز بار . بۇ ۋەجىدىن ، ئىجتىمائىي ئۇچۇر-ئالاقە ۋاستىلىرىدىكى دوستلىرىڭىز رېئال دوستۇم دەپ ئويلاپ قالماسلىقىڭىزنى تەۋسىيە قىلىمەن .» بۇ ۋەجىدىن ، دوستلىشىش ئۈچۈن ۋاقىت ئاجرىتىشىڭىز كېرەك بولىدۇ . دوستلاشماقچى بولغان ئوبيېكت بىلەن بىللە مېڭىش ، چاي-قەھۋە ئىچىشكە چىقىش قاتارلىقلار ئارقىلىق رېئال دوستلارنى تاپالمىشىز مۇمكىن . فلورا مۇنداق دەيدۇ: «رېئال دوستلارنىڭ قانچىلىك مۇھىملىقىنى بىلگىنىمىزدە ، بىز دوستلارغا بولغان پاسسىپ مۇئامىلىلىرىمىزنى ئازايتىپ ، ئۇلارغا تېخىمۇ كۆڭۈل بۆلگەن بولاتتۇق.»

(تاللاپ تەرجىمە قىلىندى)

ئىنگىلىزچىدىن ئۆتكۈر ئالماس تەرجىمىسى

مەنبە :

<https://www.thehealthy.com/family/relationships/friendship-problems>

رومان ۋە تارىخى رومان

ئۆمەر جان مەخسۇت

رومان ۋە تارىخى رومان

ئۆمەر جان مەخسۇت

1. رومان توغرىلىق چۈشەنچە

«ھازىرقى زامان ئەدەبىيات نەزەرىيەسىدە، ئەدەبى ئەسەرلەر: پروزا، نەسر، ۋە نەزمى (شېئىرىيەت)، دىرامما ئەسەرلەر دەپ چوڭ تۆت تارماققا بۆلۈنىدۇ،» [1] «پروزا ئۇيغۇر تىلىغا پارس تىلىدىن قۇبۇل قىلىنغان بولۇپ، تۇرمۇشنى كەڭ كۆلەمدە ئەكس ئەتتۈرۈپ بېرەلەيدىغان ئەدەبىي ژانىر. ئۇ رومان، ھېكايە، پوۋېست، قىسسە، ئەسلىمە، چۆچەك قاتارلىق كۆپ تۈرلەرنى ئۆز ئىچىگە ئالىدۇ. پروزا دېگەن يەنە پارس تىلىدا قىممەت باھالىق زىننەت بۇيۇمىغا ئىشلىتىلىدىغان ھاۋا رەڭلىك تاشنىڭ ئىسمى (بۇنداق تاش ۋەتەندە كۆكتوقاي كاندا كۆپ ئىدى، يەرلىكلەر كۆك ياقۇت دەيتتى خىتايچە 海蓝宝石 دەيدۇ)، بۇ سۆز سۈپەت بۇلۇپ كەلگەندە ھاۋارەڭ دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ، مەسىلەن: پروزا كۆز، (بىزچە كۆك كۆز). [پروزا ئاتالغۇسى ئىنگىلىزچىدىكى prose دېگەن سۆزدىن كەلگەن. ئاپتور بۇ يەردە پارس تىلىدىكى فرۇزە دېگەن سۆز بىلەن پروزا دېگەن سۆزنى ئارىلاشتۇرۇۋالغان. - مۇھەررىردىن] نەسر - ئۇيغۇر تىلىغا ئەرەب تىلىدىن قوبۇل قىلىنغان بولۇپ، مەزمۇنى، شەكلى، تىلى ۋە ئىپادىلەش ئۇسۇلى جەھەتتە ئەڭ جانلىق، ئەڭ ئەركىن، ئەڭ ئىخچام ۋە ئەڭ ئاز چەكلىمىگە ئۇچرايدىغان ئەدەبىي ژانىردۇر. رومان - رۇس تىلىدىن ئۇيغۇر تىلىغا قۇبۇل قىلىنغان، (روسچەدە роман) ھەجىم جەھەتتىن چوڭراق بولغان، بەلگىلىك دەۋىردىكى ۋەقەلەرنىڭ ماھىيەتلىك ئالاھىدىلىكلىرىنى ئۆزىدە ئەكس ئەتتۈرۈپ بېرەلگەن ۋە پىرسۇناژلار ئوبرازلىرى ئارقىلىق ئىجتىمائىي تۇرمۇشنىڭ كەڭ كارتىنىسىنى يورۇتۇپ بەرگەن ئىپىك ئەسەر بۇلۇپ، ئىنگىلىزچىدە Novel دەپ يېزىلىدىكەن، روماننىڭ ئىنگىلىزچە ئىسمى ئىتالىيان تىلىدىن كەلگەن بولۇپ، رومان - «يېڭى خەۋەر» ياكى «يېڭى ھېكايە» مەنىسىنى بىلدۈرىدۇ، ئۇنىڭ يىلتىزىنى قەدىمكى گرېتسىيە ۋە رىم ئەدەبىياتى، ئىتالىيەنىڭ گۈللىنىش دەۋرىدىكى رومان ئەنئەنىسىدىن سۈرۈشتۈرۈشكە بولىدۇ. رومان ژانىرنىڭ قانداق بەلگىلىمىلىرى بار؟ ئۇسۇلۇبىنىڭ چېكى نېمە؟ رومان ژانىرىغا كىرگۈزۈلگەن ئاساسىي ئېلېمېنتلار ياكى تۈرلەر قايسىلار؟ بۇ سوئاللار ئەدەبىيات تارىخى ياكى ئەدەبىيات نەزەرىيىسى تارىخى تەتقىقاتچىلىرى ئەزەلدىن دۇچ كىلىۋاتقان قىيىنچىلىق بولسىمۇ، ئەمما ھېچكىم رومانغا ئوچۇق ئېنىقلىما بېرەلمىگەن. بەزىلەر روماننىڭ مەلۇم ئاساسىي ئالاھىدىلىككە ئىگە ئىكەنلىكىنى ئوتتۇرىغا قويغان تەقدىردىمۇ، ئۇ پەقەتلا قوشۇمچە سالاھىيەت دەپ تونۇلۇۋاتىدۇ. روسىيەنىڭ مەشھۇر ئەدەبىيات

نەزەرىيەچىسى باختىن : «ئەدەبىيات نەزەرىيەسى رومانلارغا يولۇققاندا پۈتۈنلەي چارسىز قالدۇ» دەيدۇ. بۇ نەزەرىيەۋى قىيىنچىلىق يېڭى ئەسىردە رومان ئۇسلۇبىنى تەتقىق قىلىشقا زور قىيىنچىلىقلارنى ئېلىپ كەلدى. بۈگۈنكى رومانلار نەسىرنى ئۆزىنىڭ ئۆلچەملىك ئۇسلۇبى سۈپىتىدە ئىشلىتىدۇ ، ئەمما ئەرەب- پارىس ۋە ياۋروپانىڭ دەسلەپكى رومان تۈرلىرىدە نەزىملەر (شېئىرىي ئەسەرلەر) ، چۆچەكلەرمۇ بار ئىدى.

ئەدەبىي رومان ئۇزۇنراق بايان قىلىنغان توقۇلما ئەسەر بولۇپ ئەدەبىي رومانلار ئەدەبىيات سەنئىتىنىڭ ئالاھىدىلىكىنى كۆرسىتىشى كېرەك. بەزى يازغۇچىلار روماندا جەمئىيەتنىڭ رېئاللىقىنى تەسۋىرلەش ئۈچۈن توقۇلما بايان قىلىش ئۇسلۇبىنى قوللىنىدۇ. روماننىڭ رومانلاردا سېھىرلىك ۋە ئادەتتىن تاشقىرى ۋەقەلەرنى گەۋدىلەندۈرىدىغان توقۇلمىلار بولىدۇ. لېكىن رومانچىلىقتىكى توقۇلمىلارمۇ يازغۇچىنىڭ بىلىش دائىرسىدە بولىدۇ ، شۇڭلاشقا مەيلى رومان بولسۇن ، چۆچەك بولسۇن ياكى خىيالى ئىلىم- پەن فىلىملىرىنىڭ ھەممىسى بىزنىڭ رېئال تۇرمۇشىمىزدىن ھالقىپ كېتەلمەيدۇ. ئۇلار يازغۇچىنىڭ ئارزۇسى بۇيىچە ھەر قانچە كۆپتۈرۈلسمۇ ، ئىلاھلاشتۇرۇلۇپ قوراشتۇرۇلسمۇ ئىنسانلارنىڭ بىلىش دائىرسىدە بولىدۇ. ھازىرقى پەن- تېخنىكىنىڭ يۇقۇرى پەللىسى بولغان ، ھازىرغىچە ھېچكىم كۆرۈپ باقمىغان تاشقى پىلاننى ئادەملىرىمۇ يەنىلا يەر شارى ئىنسانلىرىنىڭ شەكىل ۋە پىكىر قىلىش ئۇسۇللىرىدىن ھالقىپ كېتەلمىگەن ھالدا قىياس قىلىنىپ تەسۋىرلىنىۋاتىدۇ. تۇقۇلما رىۋايەتلەر- ئەدەبىي رومانلارنى تارىخىي ئەسەرلەردىن پەرقلەندۈرىدىغان ئاساسلىق ئالاھىدىلىك ، ئەمما تارىخىي نۇقتىدىن قارىغاندا ، رومانلار بىلەن تارىخىي ئەسەرلەرنىڭ پەرقى ھازىرمۇ تالاش- تارتىشتا . زامانىۋى تارىخىي يېزىقچىلىق بىلەن ھېكايە يېزىش دائىم ئارىلىشىپ قالىدۇ. لېكىن تارىخىي رومان بىلەن ئەدەبىي روماننىڭ پەرقىنى ئېستېتىك سەۋىيىدىنمۇ ھېس قىلغىلى بولىدۇ.

2 . تارىخىي رومانلارنىڭ ئالاھىدىلىكى

تارىخ مىللى روھنى ئويغىتىدۇ ، ئويلىنىدۇ ، ئىپتىخارلاندىرىدۇ ، جاسارەتلەندۈرىدۇ. تارىخ يېزىشتىكى مەقسەت ئاممىۋى مەسئۇلىيەتنى ۋە تارىخىي مەسئۇلىيەتنى قوزغاش ئۈچۈندۇر ، تارىخىي رومانلار ، بىر جاي ياكى دەۋرنىڭ ئىجتىمائىي ، سىياسىي ۋە شەخسىي رېئاللىقىنى تارىخچىلار ئېرىشەلمەيدىغان ئىنچىكە ۋە ئېنىقلىق دەرىجىسى بىلەن تەسۋىرلەپ بېرەلەيدۇ ، تارىخىي

مەسىلىلەرنى بىر تەرەپ قىلالايدۇ. ئۇ ئاشۇ ۋاقىتسىز قىممەتلەرنى تەھلىل قىلىدۇ ۋە ماھارەت بىلەن ئۇلارنى ئوقۇرمەنلەرگە يەتكۈزىدۇ.

تارىخى رومانلار - ھەقىقىي تەسۋىر ، خاراكتېر ۋە بايان تېخنىكىسى ئارقىلىق ئوقۇرمەنلەرنى يېڭى تارىخى تەجرىبە بىلەن تەمىنلەيدۇ. ئوقۇرمەنلەر تارىخى رومانلار ئارقىلىق ئوخشىمىغان ۋاقىت ۋە بوشلۇققا كىرەلەيدۇ ، تارىخى ۋەقەلەر ۋە پېرسوناژلار بىلەن قويۇق ئالاقە قىلالايدۇ ، تارىخنىڭ سېھرىي كۈچى ۋە خاسلىقىنى ھېس قىلالايدۇ. شۇڭلاشقا ، تارىخى رومانلار ئەدەبىيات دۇنياسىدا مۇھىم ئورۇنغا ۋە تەسىرگە ئىگە بولۇپ ، ئوقۇرمەنلەرگە تارىخنى چۈشىنىدىغان كۆزىنىڭ بولالايدۇ. تارىخى رومانلاردا تارىختا ئۆتكەن مەلۇم ۋەقەلەر مەنبە قىلىنىدۇ. تارىخچىلار دەل شۇ زامان ، ماكاندا يېزىلغان ئەڭ ئىپتىدائىي بىرىنچى قول يازمىلارغا بەكرەك دىققەت قىلىدۇ. مەسىلەن: ۋەقەگە قاتناشقانلار ، كۆرگەنلەر ، ياكى شۇلاردىن بىۋاسىتە ئاڭلىغانلار قالدۇرغان يازمىلار ، كەنت تارىخى ، جەمەت تارىخى ، قاتارلىقلارمۇ تارىخى رومانلار ئۈچۈن ياخشى ماتېرىيال بولالايدۇ. 2020-يىلى ئەنگىلىيەدە ئۆتكۈزۈلگەن ئۇيغۇر ئىرقى قىرغىنچىلىق سودىدا بېرىلگەن شەخسلەرنىڭ گۇۋاھلىقىمۇ تارىخى ماتېرىيال بولالايدۇ.

مەرھۇم ئۇستاز ئابدۇرەھىم ئۆتكۈر ئەپەندى: «ئىز» ناملىق تارىخى روماننىڭ كىرىش سۆزىدە: «تارىخى تېمىدا يېزىلغان رومان ، چىن مەنىسىدىن ئېيتقاندا ، ھەم ھەقىقىي تارىخ ، ھەم بەدىئىي ئەسەر بولۇشى ، يەنى تارىخشۇناسلىق بىلەن رومانچىلىق سەنئىتىنىڭ جانلىق بىرىكمىسى بولۇشى ، ھەممىدىن ئاۋال تارىخى چىنىلىقنى ئاساس ۋە ئالدىنقى شەرت قىلىشى لازىم . مۇنداق ئەسەر مۇئەللىپتىن تارىخ ئىچىگە چوڭقۇرلاپ كىرىشىنى ۋە تارىخ ئىچىدىن شۇڭغۇپ چىقىش ماھارىتىنى بىلىشى تەلەپ قىلىدۇ» دەيدۇ.

تارىخى توقۇلمىلارنىڭ بىرىنچى ئالاھىدىلىكى رېئال تەسۋىردۇر. تارىخى ئارقا كۆرۈنۈشتىكى رومان بولۇش سۈپىتى بىلەن ، تارىخى رومانلار چوقۇم تارىخى ۋەقەلەر ۋە پېرسوناژلارنى توغرا تەسۋىرلەپ ، ئىمكانقەدەر تارىخى چىنىلىقنى ئەسلىگە كەلتۈرۈشكە تىرىشىدۇ. تارىخى رومانلاردىكى پېرسوناژلار ئەسەرنىڭ يادروسى ، ئاپتور تارىخى ۋەقەلەرنى تەتقىق قىلىش ۋە رەتلەش ، ئاندىن ئۆزىنىڭ تەسەۋۋۇرى ۋە ئىجادىيىتىنى بىرلەشتۈرۈش ئارقىلىق تارىخى ۋەقەلەر ۋە پېرسوناژلارنى قايتىدىن بارلىققا كەلتۈرىدۇ ۋە قايتا شەكىللەندۈرىدۇ. بۇ جەرياندا ئاپتور چوقۇم تارىخ بىلەن مەلۇم دەرىجىدە ئالاقىنى ساقلىشى ، تارىخنىڭ چىنىلىقىغا ھۆرمەت قىلىشى ، تارىخنىڭ ئاساسىي

يېپ ئۇچى ۋە ئومۇمىي پاكىتلىرىغا ئەمەل قىلىشى كېرەك ، شۇنداق بولغاندا ئوقۇرمەنلەر ھەقىقىي تارىخىي بىلىمگە ئېرىشەلەيدۇ.

3 . تارىخى رومانلارغا بولغان ئېھتىياج

ئۇيغۇرلار دۇچ كەلگەن سىياسى ، قانۇنى ۋە ئىدىئولوگىيەلىك بېسىملار تۈپەيلى ، 70 يىلدىن بۇيان ئۇيغۇرلار ئۆزىنىڭ تارىخىنى ئۆزلىرى يېزىشتىن مەھرۇم قالدى . ئەسلىدە تارىخشۇناسلار قىلىشقا تىگىشلىك ئىشنى بىر قىسىم ئەدەبىيات ئەھلى قولىغا ئېلىپ ، تارىخشۇناسلارغا ۋاكالىتەن تارىخى رومانلارنى يېزىپ خەلقىمىزنىڭ تارىخى ئەسەرلەرگە بولغان ئېھتىياجىنى قامداۋاتىدۇ . تارىخ ئەھلى قىلالىمىغان بۇ ئىشنى ئەدەبىيات ئەھلىنىڭ بولسىمۇ روياپقا چىقارغانلىقىنى قوللاش كېرەك . بۇ ئۆز تارىخىغا مۇھىتاج بۇلۇۋاتقان ، ئەمما رەسمى تارىخى تېخى مەيدانغا كەلمىگەن مىللەت ئۈچۈن ئۆتكۈنچى دەۋردە چۇقۇم بېسىپ ئۆتىدىغان يولدۇر . يازما تارىخى مۇكەممەل يېزىلغان ۋە ساقلانغان مىللەتلەر تارىخى رومانلارنى ئەدەبىي ئەسەر دەپ ئوقۇيدۇ . ئەمما ئۇيغۇرلارغا ئوخشاش يازما تارىخى پىشىپ يېتىلمىگەن مىللەت ۋە قوۋملار ئۇنىڭغا قانچىلىك تۇقۇلمىلار ئارىلىشىپ قالغان بولسىمۇ تارىخ سۈپىتىدە ئوقۇيدۇ . خىتايغا ئوخشاش دىكتاتور دۆلەتلەردە ، قەدىمىي پادىشاھلىقلاردا رەسمىي تارىخلارنىڭ كۆپ ساندىكىسىنى ھۆكۈمەت يازدۇرغان . ھۆكۈمەت تۈزگەن تارىخى كىتاپلاردا ماتېرىيال مول ، يىل تەرتىپى خېلى ئېنىق بولغاچقا بىر قىسىم چەتئەل تارىخچىلىرى ئۇلارنى مەنبە سۈپىتىدە قوللانغان . ۋەتەندە يېزىلغان ئاتالمىش « شىنجاڭ تارىخى » ۋە شەخسلەر يازغان تارىخلاردا مەسىلەن : لىيۇزىشاۋ يازغان « ئۇيغۇرلارنىڭ تارىخى » ، ئەنۋەر بايتۇر يازغان « شىنجاڭدىكى مىللەتلەرنىڭ تارىخى » دېگەنگە ئوخشاش تارىخى كىتاپلاردا خىتاي تارىخىنى ئىشەنچلىك ماتېرىيال قىلىپ پايدىلانغان . ئەمىلىيەتتە بۇ « تارىخ » لاردا ئۈستۈنلىككە ئىگە بولغان ھاكىمىيەت گۇمران بولغان ھاكىمىيەتنىڭ ۋە مىللەتنىڭ تارىخىنى يازغان بولغاچقا ئىنكار قىلىش ، ئۆزىنى گەۋدىلەندۈرۈش ئېھتىياجى بىلەن بۇرمىلانغان پاكىت ۋە ۋەقەلەرمۇ ئاز ئەمەس بولغاچقا ئىشەنچلىكلىك دەرىجىسى يۇقۇرى ئەمەس . تارىخشۇناسلىق تارىخىدىن مەلۇمكى ، غەرپتە بارلىققا كەلگەن ئەڭ نادىر تارىخى ئەسەرلەرنىڭ ھەممىسىنى شەخسلەر يازغان بۇلۇپ ، شەخسلەر يازغان تارىخ غەرپ تارىخشۇناسلىقىدا مۇتلەق ئۈستۈن ئورۇندا تۇرىدۇ .

4 . رومانلاردىكى پىرسوناژلارنىڭ رولى

ئۆتكەن ئەسىرنىڭ 70-يىللىرىدىن باشلاپ كۆزگە كۆرۈنگەن تالانتلىق ئەدەبىي تەنقىتچى ۋە ئەدەبىي ئوبزورچى مۇھەممەت پولات «زۇنۇن قادىرى ئەسەرلىرى» گە يازغان ئوبزوردا مۇنداق دەيدۇ: ئوبرازچانلىق- بەدىئى ئەدەبىياتنىڭ تۈپ خۇسۇسىيىتى. ھەممىنى ئوبراز ئارقىلىق سۆزلەش، تۇرمۇشتىكى خىلمۇ-خىل زىددىيەتلەرنى، كىشىلەر مۇناسىۋىتىدىكى نازۇك ۋە ئىنچىكە سىرلارنى، ئادەملەر روھى دۇنياسىدىكى مۇرەككەپ قارمۇ-قارشىلىقلارنى روشەن ۋە كونكرت ئېچىپ بېرىپ، ئوقۇغۇچىلارغا تۇرمۇشنىڭ قانۇنىيەتلىك تەرەققىياتىنى ئوبرازلىق چۈشەندۈرۈش- بەدىئى ئەدەبىياتنىڭ ئۆزىگە خاس ئالاھىدىلىكى، شۇڭا يازغۇچى بىرەر ئەسەر ئۈستىدە ئىشلىگەن چېغدا ئۆزىنىڭ ھەممە زېھنى كۈچىنى ئەڭ ئاۋال بەدىئى ئوبراز يارىتىشتىن ئىبارەت مۇشۇ تۈپ تەلەپ ئۈستىگە مەركەزلەشتۈرىدۇ. ئۇنداق بولمايدىكەن، ئۇ ھەر قانچە كۆپ سەرپ قىلغان تەغدىردىمۇ، ئوقۇغۇچى قەلبىدە بەلگىلىك ئېستېتىك تۇيغۇ پەيدا قىلالايدىغان ھەقىقىي بەدىئىي ئەسەر يارىتالمايدۇ».

روماندىكى پىرسوناژلار ھەر خىل مەقسەتلەردە ئىشلىتىلىدۇ. پېرسوناژ يارىتىشتىن مەقسەت- مەلۇم بىر روھنى تەشۋىق قىلىش ئۈچۈن ئوبراز يارىتىش، ھەمدە شۇ تارىخى شارائىتتىكى ئىجتىمائىي مۇھىتنى، جەمئىيەتنىڭ تەرەققىياتىنى، خەلىقنىڭ روھى ھالىتىنى، ياشاش ئۇسۇلى، ئۆرپ-ئادەت قاتارلىق تۇقۇملارنى تېخىمۇ جانلىق ۋە تەبىئى كۆرسىتىش ئارقىلىق شۇ چاغدىكى دەۋرنىڭ مەدەنىيەت ئارقا كۆرۈنۈشىنى بايان قىلىپ، ئاساسى ۋەقەلىكنىڭ تەرەققىياتىغا ماسلىشىدۇ. مەسىلەن: تالانتلىق يازغۇچى زوردۇن سابىر يازغان «ئانا يۇرت» رومانى ۋەتەندە 1998-يىلىدىن كېيىن يېزىلغان ئەڭ ياخشى تارىخى رومان بولۇپ، بىزگە ئىككىنچى جۇمھۇرىيەتنىڭ مەيدانغا كېلىشى ۋە تارىخ سەھنىسىدىن يوقۇلۇشىغىچە بولغان سىياسى مۇھىتتىكى ئەڭ ماھىيەتلىك ئۆزگىرىشلەردىن مەلۇمات بېرىدۇ. رومان خىتاي زۇلمى كۈنسىرى ئېشىۋاتقان چاغلاردا يېزىلغانى ئۇچۇن كىتاپتا ئىككىنچى جۇمھۇرىيەت ئىنقىلاۋىنىڭ پۈتۈن جەريانىغا نۇرى ئىسىملىك دېھقان بالىسى تەقلىت قىلىنغان. ئاقتۇگۈل، ساددا دېھقان بالىسىنىڭ ھەيۋەتلىك قەيسەر جەڭچىگە ئايلىنىش سەۋەپلىرى، جەريانلىرى بايان قىلىش ئارقىلىق ھېچبىر سىياسى داۋراڭسىزلا 2- جۇمھۇرىيەتنىڭ ئۆسۈپ-يېتىلىش جەريانى ۋە تەقدىرى يۇرۇتۇلىدۇ. ئاخىردا نۇرى ئۇچۇن مۇقەددەس بولغان ئارزۇ تىلەكلەرگە جەننەتنىڭ ئىشىكى ئېچىلىپ سىرات كۆۋرۈكىنىڭ ئاخىرقى بىر قەدىمى قالغاندا، ۋىسالىغا يېتىش ئارزۇسىدا شىرىن خىياللار بىلەن يىراقلارغا كۆز تىكىۋاتقان نۇرى ئىككى تەرەپتىن ئارقا-ئارقىدىن ئېتىلغان ئىككى تال توپ ئوقىدا ئۇن چىقىرالمى ھاياتىنى ئاخىرلاشتۇرىدۇ. مىللى ئىنقىلاپنىڭ يۈزسىز-پەسكەش ئىككى كۈچنىڭ قولىدا ھالاك بولغانلىق ئېچىنىشلىق تەغدىرى ئۈستىلىق بىلەن ئوقۇرمەنلەرنىڭ سەمگە سېلىنىدۇ. شۇ قاپاھەتلىك يىللاردا

كىتاپتا ئوتتۇرىغا قۇيۇلغان يۇشۇرۇن مەنالىق دىئالوگلارنى يېزىشقا جاسارەت قىلىشقا قورقماس يۈرەك كېرەك ئىدى.

5. ئىككىنچى جۇمھۇرىيەتنىڭ تىرىك شاھىتلىرىنىڭ رولى

ئىككىنچى جۇمھۇرىيەت ئىنقىلاۋى ھەققىدە نۇرغۇن ئەسلىمىلەر، تارىخى رومانلار يېزىلدى. قەلەم تەۋرەتكەنلەرنىڭ بىر مۇنچىلىرى ئىنقىلاپقا بىۋاسىتە قاتناشقان شاھىتلار بۇلۇپ، ئۇلار شۇ ۋەقەگە قاتناشتى، ياكى شۇ ۋەقەنىڭ پەيدا بولىشىدا بىۋاسىتە رول ئوينىدى. بۇنداق يازمىلار بىرىنچى قول ماتىرىيال بولىدۇ. مەسلەن، سوپاخۇن سۇۋۇرۇپنىڭ «مەن كەچكەن كېچىكلەر»، ھاكىم سادىرۇپنىڭ «مەن ھەقدار بولغان ئىشلار» قاتارلىق ئەسلىمىلىرى. بۇلار گەرچە تارىخى رومان تىپىدا بولسىمۇ شەخسى كەچۈرمىشلەر بولغىنى، روماندا ھەقىقى ۋەقەلەر، ھەقىقى ئادەملەر ئەينەن بايان قىلىنغىنى ئۈچۈن، بۇ كىتاپلاردا يېزىلغان ھەر قانداق پاكىت ۋە گۇۋاھلىقنى تارىخى رېئاللىق ئەمەس، ئويدۇرما دەپ، يالغانغا چىقىرىشقا بىزدە پۇت تىرەپ تۇرغىدەك ئىسپات بولشى كېرەك. ھازىر لاگىر شاھىتلىرىمىز توغرىلىق كىتاپلار يېزىلىۋاتىدۇ. شاھىتلارنىڭ گۇۋاھلىقى مەيلى تارىخ بولۇپ يېزىلسۇن ياكى تارىخى رومان بولۇپ يېزىلسۇن، ئۇلارنىڭ گۇۋاھلىقلىرى ئاللىقاچان خەلىقئارادىمۇ ئېتىراپ قىلىنغان پاكىت. ئىشىنىمىزكى، بۇنداق كىتاپلار بۇندىن كېيىن تېخىمۇ كۆپلەپ مەيدانغا كېلىدۇ. چۈنكى بۇ يەردە مىليونلىغان ئىنساننىڭ گۇۋاھلىقى بار! بۇ زۇلۇملار تۈرمە، لاگېر، قۇل ئىشچىلار، مىليون ئۇيغۇر پەرزەنتلىرى بېشىدىن كەچۈرۋاتقان رېئاللىق. لاگېر سىرتىدىكىلەر بۇ زۇلۇمنى ھەقىقەت دېگەنلىكى ئۈچۈن دەۋا يولىدا كېتىۋاتىدۇ. بۇ قىرغىنچىلىقنىڭ ھامان بىر كۈنى سان - سىفىرلىرى بىلەن تارىخ بولۇپ يېزىلىشىغا ئىشەنچىمىز بار.

6. تارىخى كىتاپلار كۆپ مەنبەلىك بولىدۇ

مەرھۇم ئابدىراخمان سابىت يازغان «ئۇيغۇرنامە» دېگەن كىتاپنىڭ «پايدىلانغان ئەدەبىياتلار» مۇندەرىجىسىدە يەتمىش بىر كىتاپ تىزىلغان. ئۇنىڭ دېيىشىچە يۇقۇرىقىلاردىن باشقا: ئۈرۈمچىدە نەشر قىلىنغان «شىنجاڭ تارىخ ماتېرىياللىرى»، «ئىلى تارىخ ماتېرىياللىرى»، «شىنجاڭ داشۆ ئىلمى ژۇرنىلى»، «شىنجاڭ تەزكىرىچىلىگى»، «شىنجاڭ ياشلىرى»، «بۇلاق»، «ئىلى دەرياسى»، «شىنجاڭ مەدەنىيىتى»، «شىنجاڭ سەنئىتى»، 1946 - يىلدىن 1947 - يىلغىچە غۇلجىدا نەشر قىلىنغان «كۈرەش» ژۇرنىلى، 1948 - 1950 - يىللاردا نەشر قىلىنغان «ئىتتىپاق

«ژۇرنالىنىڭ يىللىق توپلاملىرىدىن، ئۇيغۇر، ئۆزبەك تىللىرىدا نەشر قىلىنغان ھەر خىل گېزىت-ژۇرناللاردىن پايدىلانغانلىقىنى قەيت قىلىدۇ. دېمەك «ئۇيغۇرنامە» دېگەن كىتاپتىلا شۇنچە كۆپ ئىنساننىڭ ئىلمىي ئەمگىكىنىڭ ھەسسىسى بار دېگەن گەپ. بۇنى تېخىمۇ چوڭقۇرراق ئويلىغاندا ئۇ پايدىلانغان يۇقۇرقى ھەر بىر ماتېرىياللارنىڭ روياپقا چىقىشىدا يەنە قانچىلىغان بىلىم ئەھلىنىڭ ئەجىرى باردۇر دەپ ئويلىماي تۇرالمىمىز. دېمەك تارىخى كىتاپلار قارماققا بىر ياكى بىر نەچچە ئادەمنىڭ قولىدىن چىققاندا قىلىسمۇ، ئەمىلىيەتتە ھەر قانداق تارىخى ۋە نەزىرىيىۋى كىتاپ ۋە تەتقىقات ماتېرىياللىرىغا نۇرغۇنلىغان تارىخچى، ئالىم، پەيلاسۇپلارنىڭ ۋە ئىلىم ئەھلىنىڭ ئەمگىكى سىڭگەن بولىدۇ. يازغۇچى ئۇلارنىڭ تەپەككۈرلىرىدىن پايدىلىنىدۇ، يەكۈنلىرىدىن نەقىل ئېلىپ ئۆز ئىدىيەسىنى تەستىقلايدۇ.

ۋەتەندە ئابدۇرېھىم ئۆتكۈر قاتارلىق ئەدىبىيات پىشۋالىرىنىڭ تۇرتكىسىدە، ئۇيغۇر تارىخى ۋە مەدەنىيەت ئىزنالىرىنى ئىزدەش، تىرىلدۈرۈش دولقۇنى قوزغىلىپ كۆپلىگەن تارىخى رومانلار، ئەسلىمىلەر نەشر قىلىندى. شۇنداقلا بەزى تارىخى شەخسلەرگە كۆپلەپ ھايات تۇقۇلمىلىرىنى ۋە سىياسى توقۇلمىلارنى ئارتىش ئارقىلىق يازغۇچى ئۆز ئارزۇسى بويىچە قەھرىمان ياراتتى. مەسلەن: سەيپىدىن ئەزىزى يازغان «سۇتۇق بوغراخان»، ئۇيغۇر يازغۇچى پەرھاد جىلان يازغان «مەھمۇت كاشىغەرى»، ۋە باشقا «نۇزۇگۈم»، «ئىپارخان»، «مۇھەممەت بېشىر چىڭۋاڭ»، «باشەگىم» دېگەندەك بىر تالاي تارىخى كىتاپلار نەشر قىلىندى. بۇ تارىخى رومانلارغا ئىجابى جەھەتتىن قارىساق، بۇلار ئىنتايىن چەكلىك پاكىتلار ئارقىلىق بولسىمۇ ئۇيغۇر ئېغىز ئەدەبىياتىدا داستان بۇلۇپ يۈرگەن مىللىي مەدەنىيەتنىڭ، مىللى دۆلىتىمىزنىڭ پىشۋالىرىنى ۋە تارىخى شەخسلەرىمىزنى يۇرۇتۇپ بېرىشكە تىرىشتى. بۇ ئەسەرلەردە يازغۇچى تەرىپىدىن كۆپلەپ تۇقۇلمىلار سەپلەنگەن بولسىمۇ بۇ رومانلارنىڭ روياپقا چىقىشى چوڭقۇر ئەھمىيەتكە ئىگە. بۇنداق تارىخى رومانلار ئارقىلىق سۇلتان سۇتۇق، مەھمۇت كاشىغەرى، يۈسۈپ خاس ھاجىپ قاتارلىق بۈيۈكلىرىمىزگە ئىگە چىققانلىقىمىز بولىدۇ. ۋاقتىدا ئىگە چىقماي يۈتتۈرگەن قىممەتلىك بايلىقلىرىمىزمۇ ئاز ئەمەس. ئۆزىمىزدە يېزىلغان تارىخى رومانلار، تارىخى شەخسلەرىمىز بىلەن بۈگۈنكى ۋە كەلگۈسى ئەۋلاتلىرىمىزنىڭ رىشتىسىنى باغلايدۇ. ئەڭ تۆۋەن سەۋىيەدە يېزىلغان تارىخى رومانلار ئارقىلىقمۇ ھېچبولمىسا مەلۇم يۇرتنىڭ مەلۇم دەۋردە، شۇ يۇرتتا ئۆتكەن داڭلىق تارىخى شەخسلەر ۋە ئايرىم تارىخى ۋەقەلەردىن بىر ئاز خەۋەردار قىلالايدۇ، سۈكۈتتىكى خەلقىمىزنىڭ ئۆز تارىخى ئۈستىدە ئويلىنىشىغا تۈرتكە بولالايدۇ.

7. ۋەتەندە يېزىلغان تارىخى رومانلاردا ساقلانغان مەسىلىلەر

ئايرىم تارىخى رومانلاردا بىر نەچچە يۈز يىلنىڭ ئالدىدىكى سىياسى، ئىجتىمائى مەسىلىلەرنى ھازىرقى دەۋردىكى ۋەزىيەت بويىچە تەپەككۈر قىلغانلىرىمۇ بار. بەزى ئاتالمىش تارىخى رومانلار پۈتۈنلەي دېگۈدەك رىۋايەت تۈسىنى ئالغان. قەھرىمان يارىتىش مەقسىتىدە ھەددىدىن ئارتۇق مۇبالىغەلەشتۈرۈشمۇ ئۇقۇغۇچىلارنىڭ، تارىخى شەخس ۋە ۋەقەلەرنىڭ رېئاللىقىغا بولغان گۇمانىنى كۈچلەندۈرۈۋېتىدۇ. ئايرىم تارىخى رومانلاردا ھەتتا مىللەتلەر ئىتتىپاقلىقى گەۋدىلىنىپ، ئايرىم خىتاي ئەمەلدارلىرىنىڭ ۋىجدانى، ئادىللىقى بازارغا سېلىنغانلىرىمۇ بار. تارىخى رومانلارمۇ ئۆز نۆۋىتىدە، رومان ئىجادىيىتى بىلەن شۇغۇللانغۇچىلارنىڭ تارىخى بىلىملەر بىلەن تۇنۇشلۇقى، ئاق - قارىنى پەرق قىلىش ئىقتىدارى، تارىخقا بولغان توغرا، سەمىمىي پوزىتسىيەسى سەۋەپلىك، ئوخشاش بىر ۋەقە ئوخشىمىغان ئادەملەرنىڭ قەلىمىدىن پەرقلىق بايان قىلىنىشى مۇمكىن. شۇڭلاشقا، تارىخى يازمىلاردىن مەنپەئەتلىنىش ئۈچۈن ئۇقۇغۇچىلارمۇ بەلگىلىك تارىخى بىلىم سەۋىيە تەلەپ قىلىنىدۇ. شۇنداق بولغاندا كىتاپتىن ئۆزى ئېرىشمەكچى بولغان ئىجابى - سەلبىي ئۇچۇرلارغا ئېرىشەلەيدۇ.

8. چەتئەل تىلىدىن تەرجىمە قىلىنغان رومانلارنىڭ رولى

سابىق سوۋىت ئىتتىپاقىدا رۇسچىدىن ئۇيغۇرچىغا تەرجىمە قىلىنىپ نەشر قىلىنغان رومانلارنى پاختاق رومانلار دېيىش خاتا. سوۋىت رومانلىرى ئۇيغۇر رومانچىلىقىنىڭ ئاساسى ۋە ئۆرنىكى، ئەمىلىيەتتە، بىزنى تەربىيەلەپ دۇنيانى تۇنۇتقان، تارىخى ئۆگەتكەن ئاشۇ رومانلار ئىدى. ئۇ چاغلاردا شارائىتىمىز شۇنچىلىك ئىدى. رۇسچە ۋە خىتايچىدىن باشقا چەتئەل تىللىرىدىن تەرجىمە قىلىنغان رومانلار كامدىن - كام ئىدى. 70 - يىللارنىڭ ئاخىرلىرىدا تۇرسۇنئاي ساقىم تەرجىمە قىلغان تۈركىيەنىڭ «مەمەت ئاۋاق» دېگەن رومانىنى كۆرۈپ تەۋرەپ كەتكەن ئىدۇق. ۋەتەندە ياشاپ ئەقلىنى تاپقان ھەر قانداق ئۇيغۇر تىللىق قەلەمكەشلەر ھازىر مۇھاجىرەتتە مەيلى چەتئەل داڭلىقلىرىنىڭ يەتتە توملۇق كىتاپلىرىنى ئوقۇيدىغان بولۇپ كەتسىمۇ تەپەككۈر ئاساسى يەنىلا ئۇيغۇرچە رومانلاردىن يېتىلگەن. بۇلۇپمۇ، ۋەتەندە خىتاينىڭ قول ئاستىدا ئوتتۇز يىل ياشاپ بىر جۈملە خىتايچە سۆزنىمۇ توغرا تەلەپپۇز قىلالمايدىغانلارنىڭ يولى تېخىمۇ تار ئىدى. ئۆتكەن ئەسىرنىڭ 40 - يىللىرىدىن، تاكى 70 - يىللىرىغىچە، ئۇيغۇرلاردىكى رومان ۋە تارىخى رومانلار مەنبەسى، ئاساسەن سابىق سوۋىت ئىتتىپاقىدا بېسىلغان رومانلار بولغاچقا سەددىدىن ئەينى، ئۈمەر

مۇھەممىدى، ئابدۇللا قادىرى، ئايىپىك، نىكۇلاي تۇلىستوي، ئالىكىسى تۇلىستوي، پوشكىن، لېرمۇنتوۋ، چىخوپ، ماكسىم گوركى، ئېلىيا ئىرنىبورگ، شولۇخوپ، قاتارلىق دۇنياغا تۇنۇلغان نۇرغونلىغان يازغۇچى، تارىخچى، شائىرلارنىڭ ئىسمى ئۇيغۇر زىيالىلىرىغا بەك تۇنۇشلۇق ئىدى. مۇشۇ ئەسەرلەرنى ئۇيغۇرچىغا تەرجىمە قىلىپ بىزگە تۇنۇشتۇرغان، سابىق سوۋىت ئىتتىپاقىدا ياشىغان ئۇيغۇر زىيالىلىرىغا مېنىڭ ئالاھىدە ھۆرمىتىم بار. ئېھتىياج بولغاندا سوۋىت ئىتتىپاقى رومانلىرىدىن مىساللارنى ئېلىپ پايدىلىنىپ، كېرەك قىلمىغاندا تۇقۇلما، يالغان دېسەك، بۇ بىزنىڭ ئىلىمىگە ئەمەس، ھېسسىياتقا تايانغانلىقىمىزنىڭ ئىپادىسى بولىدۇ.

9. ئۇيغۇر تارىخى رومانچىلىقىغا ئۆپكەت باھا بېرىش

«رومان تۈركچىدە تۇقۇلما دېگەن سۆز، روماندىكى ئۇچۇرلارغا ئىشەنسەك خاتالىشىسەن، بۇ رومان تارىخى رومان بولغان تەغدىردىمۇ، تارىخىي پاكىتلارغا ئۇيغۇن يېزىلدى دېگەندىمۇ يەنىلا رومان، يەنىلا سەنئەت ئەسىرى، ئىلمىي ئەمگەك ئەمەس، ئىلمىي ماقالىلار ئۈچۈن پايدىلىنىش مەنبەسى قىلىشقا بولمايدۇ، روماننى مەنبە قىلىشىڭز كۈلكىگە قالسىز»، «تارىخى رومان ئاكادېمىك مەنىدە تارىخ ئەمەس، بۇنى تارىخ دېگىلى بولمايدۇ-تۇقۇلما»، «تارىخىي رومانلارنى تارىخنىڭ ئۆزى دەپ قاراش خاتا، تارىخىي رومان تارىخىي ھۆججەت ئەمەس، توقۇلما ئەسەرلەر تارىخنىڭ ئۆزى ئەمەس، بۇنىڭغا توغرا مۇئامىلە قىلىش لازىم، يازغۇچى چوقۇم بولغان نەرسىنى يازمىسۇمۇ، بولمىشى مۇمكىن بولغان ئەقىلگە مۇۋاپىق، بۇلۇشقا تېگىشلىك، بولۇش ئېھتىمالى بار ئىشلارنىمۇ يازالايدۇ» دېگەندەك كۆز قاراشلار ئارقا - ئارقىدىن مەيدانغا چىقىپ ئەدىبىي رومان بىلەن تارىخىي رومانلارغا ئوخشاش تون پىچىلدى. ئۆز ئەمەلىيىتىمىزگە، ئۆز مەنپەئەتىمىزگە يىغىنچاقلىغاندا ئۇقۇرمەنلەرگە تۆۋەندىكىلەرنى تەۋسىيە قىلىمەن:

A

ئۇيغۇر ئەدەبىي ئىجادىيىتى، باشقا مىللەتلەرنىڭ كاللىسىدا ئۇيغۇر دۇنياسىنىڭ ئوبرازىنى شەكىللەندۈرىدۇ، شۇنداقلا خەلقىمىزنىڭ ئىدىيەسى ۋە قىممەت يۆنىلىشىگە چوڭقۇر تەسىر كۆرسىتىدۇ. بىز تارىخىي رومانلارغا باھا بەرگەندە غەرىپتىكى «مودا» دەپ تۇنۇلغان ئېقىملارنى قوغلاشماي، ئۆز ئەمەلىيىتىمىزنى ئويلىشىشىمىز لازىم. ئەگەر ئىنكار قىلىشقا توغرا كەلسە ھەر قانداق دۆلەتنىڭ تارىخىمۇ مەلۇم دەرىجىدە ھېسسىيات سىڭگەن بولىدۇ، سۈزۈك سۇدەك تارىخ يوق. چۈنكى تارىخنى شۇ دۆلەتنىڭ ئىگىلىرى يېزىپ چىقىدۇ، يازغۇچىدىمۇ ئۆز مىللىتىنىڭ بېشىغا

كەلگەن كۈلپەتلەرگە ئېچىنىش ، ۋەتەندىن ، مىللىتىدىن ئىپتىخارلىنىش ھېسسىياتى بولىدۇ . تارىخچىغا قويۇلىدىغان تەلەپ باشقا گەپ ، لېكىن ئىجراسى باشقا گەپ . ئەگەر تارىخى رومانلارنى پۈتۈنلەي ئويدۇرما ، يالغان دېسەك ھازىرغىچە بىلگەنلىرىمىزمۇ نۆلگە تەڭ بولۇپ ، تارىخچىلىرىمىزنى پۈتۈنلەي ئىنكار قىلغان بولىمىز . تەتقىقاتچىلىرىمىز ، ئەدىپلىرىمىزمۇ ئۆزىنى ۋە ئۆزىگىنى ئالداپ يۈرگەن كۈلكىلىك تىراگىدىيە كېلىپ چىقىدۇ . چەتئەل ئەدىبلىرىگە قارغۇلارچە چۇقۇندىغانلارمۇ ئەمىلىيەتتە چەتئەللىك ئەدەبىيات پىشۋالىرىنىڭ ئارىسىدىمۇ ئوخشىمىغان قاراشلارنىڭ بار ئىكەنلىكىنى ئۇنتۇپ قالمايلى .

B

ھەر بىر مىللەتنىڭ تارىخى نەچچە مىڭ يىللىق ئۇزۇن جەريان بۇلۇپ ، تارىخى يالغۇز بۈگۈنكى تارىخچىلارلا يېزىپ چىققان ئەمەس . بۇ تارىخلاردا نۇرغۇن تارىخچىلارنىڭ ، پۈتۈكچىلەرنىڭ ، تەتقىقاتچىلارنىڭ ئەمگىكى بار . تۇتاشتۇرۇلغان تارىخى ھالقىلارنىڭ ھەممىسىنى بۈگۈنكى ئەندىزىلىرىمىزگە چۈشىدۇ دېيەلمەيمىز . بولۇپمۇ سابىق سوۋىت ئىتتىپاقى ۋە كوممۇنىست خىتاي ھۆكۈمرانلىقى ئاستىدا مۇستەملىكە مىللەتلەرنىڭ تارىخى قاتتىق دەپسەندى قىلىندى . مۇستەملىكىدىن قۇتۇلۇپ مۇستەقىل بولغان دۆلەتلەر ئۆز تارىخىنى باشقىدىن يېزىۋاتىدۇ ، مەيلى ئۇ تارىخلار پۇت دەسسەپ تۇرالىسۇن ياكى تۇرالىمسۇن ، ئۇلار شۇنى دۇنياغا تەشۋىق قىلىۋاتىدۇ . ئۆز مىللىتىنىڭ مەنپەئىتىگە ئۇيغۇن كەلگەن تارىخلارنى خەلقىمۇ ئېتىراپ قىلىپ شۇ تارىختىن ئىپتىخارلىنىۋاتىدۇ . بۇنداق مىللى روھ بىزگىمۇ ئورتاق بۇلىشى كېرەك .

C

ئۇيغۇر تارىخىنى بۇندىن بۇرۇن بەزى تارىخچىلىرىمىز يازغان بولسىمۇ ئۇمۇمىيۈزلۈك ئېتىراپ قىلىشقا ئېرىشكەن مۇكەممەل تارىخىمىز ئوتتۇرىغا چىقمىدى . پەقەت مەلۇم دەۋرگە ، مەلۇم ۋەقەگە ئائىت يېزىلغان تارىخى يازمىلار بار . بۇنداق ۋەتەنپەرۋەرلەرنىڭ ئەجرىنى قەدىرلىشىمىز ، ئۇلۇغلىشىمىز كېرەك ئىدى . ئەپسۇس ، ئايرىم شەخسلەر ، بىزنىڭ تارىخى قەھرىمانلىرىمىزنى ئىنكار قىلىشقا ، يازغۇچى ، شائىر ، ئەدىپلىرىمىزنى ئىنكار قىلىشقا ، ئۇيغۇرلۇقىمىزنى ئىنكار قىلىشقا بەك ھىرىسمەن ئىكەن . ئەمدى كېلىپ تالاش - تارتىش قىلىنىۋاتقان چىگراسى ئېنىق بولمىغان نەزەرىيەلەر ئارقىلىق تارىخى رومانلىرىمىزنى ئويدۇرما ، تۇقۇلما ، يالغانغا چىقارساق ، تارىخى رومانلاردىكى شۇ كىچىككىنە يۇرۇق نوقتىلارنىمۇ ئىنكار قىلساق ، بىزدە قۇرۇق جىسمىمىزدىن باشقا ئۇيغۇر مەنبۇيىتىمىزدە زادى نىمە قالىدۇ؟ بىزدە ھەممە نەرسە ئىنكار قىلىنىۋەرسە ئاقىۋىتى قانداق بولار؟ بۇنداق شەكىللەنگەن پىسخىكىمىز بىزنى نەگە باشلايدۇ؟ كېيىنكى ئەۋلاتلىرىمىزنىڭ ئۆزىنىڭ

كىملىگىنىمۇ بىلمەيدىغان ئۇيغۇر بۇلۇپ ياشىشنى خالامدۇق؟ نېمىشقا مىللىتىمىزنىڭ كىلەچىكىنى ئويلىماي، ئۆزىمىزنىڭ نام-ئابروىنى دەپ ھەممىگە ھۇجۇم قىلىمىز. بۇنداق قىلىشنى ئابروي ھىساپلاپ ھۇزۇرلىنىمىز. مۇھاجىرەتتە بۇنداق تەتۇر قۇيۇن چىقىۋاتقانغا خېلى يىللار بولدى. خەيرىيەت بۇ سىرلارمۇ بىر كۈنى يېپىشلەر.

D

ئەركىن دۇنيادا رومان يېزىش بىلەن مۇستەبىت قىزىل ھاكىمىيەتنىڭ قول ئاستىدا تارىخ يېزىشنىڭ خەتىرىنى ئويلاش كېرەك. 30-يىللاردا ئۈمەر مۇھەممىدى كىتاپ يازغىنى ئۈچۈن ئۆلۈمگە ھۆكۈم قىلىنغان بولسا، بۇنداق تىرورلۇق 70 يىلدىن بۇيان ئۇيغۇرنىڭ بېشىدا ئايلىنىپ يۈرۈۋاتىدۇ. شۇڭلاشقا بىزنىڭ نۇرغۇن تارىخى ۋەقەلىرىمىز ئوبىكتىپ شارائىت تۈپەيلىدىن تارىخىي رومان شەكلىدە خەلقىمىزگە يەتكۈزۈلدى. تارىخىي رومانلار بىزگە ئازراق ھەقىقەتنى ئۇقتۇرالىسا ئۇ رومانلارنى سۆيۈنۈپ تۇرۇپ ئۇقۇدۇق. بۇ رومانلاردا راست گەپلەر، خەلقنىڭ ھەققانى سادالىرى ئاتالمىش «ئەكسىيەتچىلەر، مىللى بۆلگۈنچىلەر» نىڭ تىلى ئارقىلىق، «جىنايەتلىرى» ئارقىلىق بايان قىلىندى، مىللەت دەپ كۆيۈۋاتقانلار ئۈچۈن بۇمۇ بىر خىل كۈرەش قىلىش شەكلى بۇلۇپ كەلدى. ئەگەر بۇلارنى ئىنكار قىلىش توغرا كەلسە «ئۆزىگە چىقىۋېلىپ ئىتتىن قورقمايدىغان» لار، ۋەتەندە مەنمۇ مۇنداق بېيەلىگەن دەپ بىرەر پاكىتلىق نەرسىنى كۆرسىتىپ باقسۇن.

يازغۇچى غۇلام ئۇسماننىڭ دېيىشىچە، ئۇنىڭ تۇنجى تارىخى رومانى «باياۋاندىكى گۈلخان» نى يېزىشتا ئون يىل قاتتىق ئىزدەنگەنلىكىنى، «ئىزچىلار» گۇرۇپپىسىغا ئەگىشىپ سەككىز كۈن ئايلىنىپ ناھىيە يېزا - كەنتلەرنىڭ تەبىئىي جوغراپىيەلىك ئالاھىدىلىكى، تۇپۇگرافىك كۇرۇنۇشلىرى، يەنى : دەريا - ئېقىنلىرى، تۇپراق ئالاھىدىلىكلىرى، مازارلىقلار... دېگەندەك ئەھۋاللىرىنى خاتىرىلەپ بىرىنچى قول ماتېرىيال توپلىغانلىقىنى ئېيتىدۇ. شۇڭلاشقا بۇ روماندا «چىنلىق بار» ئىكەنلىكىنى دەۋا قىلىدۇ. رومان مەيلى تارىخىي رومان بولسىمۇ ھەممىسى، تۇقۇلما، ئىلمىي قىممىتى يوق دەپ ھۆكۈم ئېلان قىلىۋېتىپ، ئارقىدىنلا مېنىڭ رومانىمدا چىنلىق بار دېيىلسە، مەنتىقىغە ئۇيغۇن بولامدۇ؟ باشقىلار يازغان تارىخىي رومانلارمۇ ئون - يىگىرمە يىللىق ئەجرىنىڭ مەھسۇلىدۇر. ھەر كىشىنىڭ قىلغان جىنايىتىگە قاراپ جازا پېچىش ئۈچۈن قانۇن تۈزۈلگەندەك، ئۇيغۇر تارىخى يازمىلىرىغىمۇ كۆزگە ئىلماسلىق، پۈتۈنلەي ئىنكار قىلىش پوزىتسىيەسىدە بولماي، ئوبېكتىپ ۋە پەرقلىق باھا بېرىلىشى لازىم.

توغرا، بىزدە بىر نەچچە پارچە خىتاي ھۆكۈمرانلىقىنى مەدھىيەلەيدىغان ،ياكى زىخمۇ كۆيمەيدىغان ، كاۋاپمۇ كۆيمەيدىغان ئۇسلۇپتا يېزىلغان تارىخىي رومانلارمۇ چىقتى . تارىخىي روماننىڭ ھەممىسىدىلا ھەقىقەت بار دىيەلمەيمىز ، بۇ پەقەت شەخىسلەرنىڭ تارىخىي بىلىش چوڭقۇرلىقى ، ھەقىقەتنى قوغداش روھى ، ئىلمى ئىقتىدارى بىلەن توغرا نىيەتتە قالدى . بىزنىڭ سىياسى ئورنىمىز ، ئىجتىمائىي مەسىلىمىز تېخىچە ھەل بولمىغان مىللەتمىز ، ئۆزىمىزنى كۆپرەك ئويلايلى ، ئۇيغۇرنى مەنىستەمەسلىك ، ئۇيغۇر زىيالىلىرىنى دۈشمەن كۆرۈش ، ئۇيغۇر سۇ ئىچىۋاتقان قاچىنى چىقىۋىتىپ ، ھە دەپ چەتئەل داڭلىقلىرىنىڭ لىرىكىلىق ھېسسىياتلار بىلەن تولغان قازىنىغا تەلۈمۈشنى تەشەببۇس قىلىش ، ھازىرقى رېئال ئەھۋالىمىزغا ماس كەلمەيدۇ . ھازىر بىزدە ئۇنداق ھەۋەسمۇ يوق .

10 . خۇلاسە كلام :

مېنىڭ رومانغا قىزىقىشىم ، ئۈرۈمچى شەھەرلىك 20- باشلانغۇچ مەكتەپنىڭ 3- يىللىقىدا رەسمى باشلانغان ئىدى ، ھېيتلىق پۇلۇمغا كىتاپخانىدىن «ئېلىيادا قەرىمانلىرى» دېگەن گىرىك رىۋايىتىنى سېتىۋالغان ئىدىم . بۇ كىتاپتا ئىنسان بىلەن تەبىئەت ئوتتۇرىسىدىكى كۈرەش تەسۋىرلەنگەن . ئارقىدىن «تاراس بولبا» دېگەن كىتاپنى سېتىۋالدىم . بۇ كىتاپتا ئۇكرائىنا خەلقىنىڭ پولشا مۇستەملىكىچىلىرىگە قارشى كۆۈرىشى تەسۋىرلەنگەن ئىكەن . ئۇ چاغدا ئۇيغۇرچە ئۇقۇغانلار باشلانغۇچنى تۆت يىل ئۇقۇيتوق (خىتايچە ئۇقۇغانلار ئالتە يىل ئۇقۇيتى). تۇلۇقسىزنى شۆبە ئوتتۇرا مەكتەپتە ئۇقۇدۇم . بۇ مەكتەپنىڭ تۇلۇق نامى « شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتىنىڭ شۆبە ئوتتۇرا مەكتىۋى» دىيىلەتتى . بۇ مەكتەپتە سوۋېتتە تەرجىمە قىلىنغان رومانلار بەك كۆپ ئىدى . ماڭا ئوخشاش رومان ھەۋەسكارلىرى رومانلارغا بەس - بەستە كىرىشىپ كەتتۇق . ھەتتا كىچىكلىگىمىزگە باقمىي ئەلشەر نەۋائىينىڭ «پەرھاد - شىرىن» ، «لەيلى - مەجنۇن» دېگەندەك نەزمە شەكلىدە يېزىلغان كىتاپلارنى ، (بۇ كىتاپلارنىڭ ئالدىنقى بېتى چاغاتاي يېزىقىدا ئارقا بىتىدە ئۇيغۇرچىسى بار ئىدى) ، «مىڭ بىر كېچە» نىڭ كىرىل يېزىقىدا يېزىلغان ئۆزبەكچىسى بار ئىدى . تۇلۇقسىزنى پۈتتۈرۈپ تولۇق ئورتىغا چىقىدىغان يىلى ھۆكۈمەتكە خىتايچە بىلىدىغان ئىختىساسلىقلار كېرەك بۇلۇپ بۇ مەكتەپتە ئۇيغۇر ئۇقۇغۇچىلارغا خىتاي تىلىدا دەرس ئۆتۈشنى سىناق قىلدى . مەكتەپنىڭ ئىسمىنى «تەجرىبە ئورتا مەكتەپ» دەپ ئۆزگەرتتى . ئائىلە تارىخىدا «مەسلە بار» دېيىلگەن ئۇقۇغۇچىلارنى شەھەرلىك تولۇق ئوتتۇرا مەكتەپكە (ھازىرقى 14- ئوتتۇرا مەكتەپ) يۆتكەپ ئورنىغا ھەر قايسى ۋىلايەت ۋە ناھىيەلەردىن ئاتالمىش «تەركىۋى ياخشى» ئۇقۇغۇچىلارنى قۇبۇل قىلىپ ،

ياتاقلىق مەكتەپ قىلىپ ئۇرۇنلاشتۇردى. بۇ مەكتەپنىڭ ئۇقۇتقۇچىلار قوشۇنىغا ئاساسەن «شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتى» نى پۈتتۈرگەنلەر كېلەتتى. بۇلارنىڭ ئىچىدە 1958 - يىلدىكى يەرلىك مىللەتچىلىككە قارشى تۇرۇش ھەرىكىتىدە زەربە يەپ تۆۋەنگە چۈشۈرۈلگەن «شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتى» نىڭ ئۇقۇتقۇچىلىرىمۇ بار ئىدى. بۇ ئۇقۇتقۇچىلارنىڭ ئىچىدە مۇسكۇدا بىلىم ئاشۇرغان تارىخ ئۇقۇتقۇچىسى مەمتىمىن مۇئەللىمۇ بار ئىدى. بۇ مەكتەپ «تەجرىبە ئوتتۇرا» مەكتەپ بولغاندىن كىيىن، مەكتەپنىڭ ئۇقۇتقۇچىلار قوشۇنىدىمۇ چوڭ ئۆزگىرىش بولدى. پىشقەدەم ئۇيغۇر ئۇقۇتقۇچىلار باشقا خىزمەتلەرگە يۆتكەلدى. ئۈرۈمچى شەھەرلىك تولۇق ئوتتۇرا مەكتەپمۇ ئۇقۇتقۇچىلار قوشۇنى كۈچلۈك مەكتەپ ئىكەن. مەكتەپ قىرائەتخانىسىدا ئۇيغۇرچە كىتاپلار كۆپ ئىدى. بۇ مەكتەپتە تاكى قايتا تەربىيە دەپ يېزىغا چۈشكىچە بولدۇق. بۇ مەكتەپتىكى مۇھىت قۇيۇق مىللى پۇراقتا ئىدى. مەكتەپمىزدىن نۇرغۇن ياراملىق ياشلار يېتىشىپ چىقتى. مەسلەن: ئىسراپىل يۈسۈپ، ئەخمەت ئىمىن، ئازات ئالماس، يازغۇچى پەرھاد جىلان، مۇزىكانت ياسىن مۇخپۇل، ۋە ئۇنىۋېرسىتېتلاردا پىروفېسسورلار، مۇئاپچىلار، تەرجىمانلار، كارخانىلاردا خېلى مۇھىم خىزمەتلەردە بولغان باشقۇرغۇچىلار بارلىققا كەلدى. ئادەم ياخشى تەربىيە ئېلىپ ئۇلى چىڭ بولسا ئۆز كەسپىدىلا قابىلىيەتلىك بۇلۇپ قالماي، ئەخلاق ساپاسىمۇ يۇقۇرى بولىدىكەن. مەسىلىلەرنى ئەتراپلىق ئويلايدىغان، ئۇتۇق قازانغانلارغا ھەسەت قىلمايدىغان، بىلىم ئىگىلىرىنى ھۆرمەت قىلىدىغان بولىدىكەن. بۇلارنىڭ كۆپىنچىسى رومان ھەۋەسكارلىرى ئىدى. ئوقۇغان كىتاپلىرى ھەققىدە دائىم تەسىراتلىرىنى سۆزلىشەتتى. دېمەك ياشلىقىدا يېتىلگەن كىتاپ خۇمارلىقى ئۇلارنىڭ تەپەككۈرىنى بېيىتقان ئىدى.

سەئىدىيە خانلىقىنىڭ ئەلگە سۇلتانى
مۇھەممەت ئىمىن باھادىرخان

ھاجى ئەكبەر مۇھەممەدنىياز

سەئىدىيە خانلىقىنىڭ ئەڭ ئاخىرقى قۇدرەتلىك سۇلتانى مۇھەممەتئىمىن باھادىرخان

ھاجى ئەكبەر مۇھەممەتئىياز

مۇھەممەتئىمىن باھادىرخان مىلادىيە 1638 - يىلى يازدا، بوۋىسى ئابدۇرېھىمخان ۋاپات بولۇشتىن سەل ئىلگىرى لۈكچۈندىكى خان ئوردىسىدا تۇغۇلغان ئىدى. ئۇنىڭ ئاتىسى باباخان ئابدۇرېھىمخان سۇلتاننىڭ 4 - ئوغلى ئىدى. ئابدۇرېھىمخان سەئىدىيە خانلىقىنىڭ 2 - ھۆكۈمرانى سۇلتان ئابدۇرېھىمخاننىڭ ئەڭ كىچىك ئوغلى بولۇپ، ئاتىسى سۇيىقەست بىلەن قازا قىلغاندىن كېيىن تۇغۇلغان ئىدى. سۇلتان ئابدۇكېرىمخان سەلتەنەتنىڭ ئەڭ ئاخىرقى يىلى مەزكۇر كىچىك ئىنىسىنى خانلىقنىڭ شەرقىي قىسمىغا نائىپ خان قىلىپ تەيىنلەپ، سەئىدىيە خانلىقىنىڭ شەرقىي ۋە شىمالىي چېگرا يۇرتلىرىنى قالماقلارنىڭ پاراكەندىچىلىكلىرىدىن قوغدىغان ئىدى. ئابدۇرېھىمخان 1590 - يىلىدىن 1638 - يىلى كۈزدە ۋاپات بولغىچە بولغان يېرىم ئەسىردەك ۋاقىتتا سەئىدىيە خانلىقىنى قالماقلارنىڭ ھۇجۇملىرىدىن قوغداپ، قالماقلارنىڭ تارىم ۋە يارش ۋادىسىدىكى تەھدىتلىرىنى تۈگەتكەن ئىدى.

ئابدۇرېھىمخان ۋاپات بولغاندىن كېيىن، قالماقلار ئاقسۇغا كەڭ كۆلەمدە ھۇجۇم قىلغاندا، سۇلتان ئابدۇللاخان بىلەن ئىنىسى ئوبۇل مۇھەممەتخان ئىككى تەرەپتىن قالماقلارغا تەڭلا زەربە بېرىپ، ئۇلارنى تەڭرىتاغلىرىنىڭ شىمالىغا قوغلىۋەتكەن ئىدى. شۇنىڭدىن كېيىن قالماقلار خېلى بىر مەزگىلگىچە سەئىدىيە خانلىقى تەۋەسىگە بېسىپ كىرىشكە جۈرئەت قىلالمىغان ئىدى. سۇلتان ئابدۇللاخان 1641 - يىلى 40 مىڭ كىشىلىك قوشۇن بىلەن پەرغانە ۋە تاشكەنت خانلىقىغا يۈرۈش قىلىپ، پەرغانىنى بويسۇندۇرغان. تاشكەنت يىللىق سېلىق تۆلەيدىغان بېقىندى ئەلگە ئايلانغان. 1644 - يىلى يازدا ئابدۇللاخان يەنە ئۇلۇغ بوۋىسى سۇلتان سەئىدخان تولۇق بويسۇندۇرغان ھىمالايا ۋە پامىر ئەللىرىنى بويسۇندۇرۇپ، سەئىدىيە خانلىقىنىڭ بۇرۇنقى بارلىق زېمىنىنى قايتىدىن تولۇق بىرلىككە كەلتۈرگەن. دەل شۇ يىلى كۈزدە مانجۇرىيەدىكى مانجۇرلار سەددىچىن سېپىلىدىن كىرىپ مىڭ سۇلالىسىنى ئاغدۇرۇپ، كېيىنكى بەش يىل ئىچىدە پۈتۈن خىتاينى بويسۇندۇرۇپ، سېپىلنىڭ غەربىدىكى بۈيۈك سەئىدىيە خانلىقى ھامىيلىق قىلىۋاتقان تۇڭگانلار، سالارلار ۋە سېرىق ئۇيغۇرلار يۇرتلىرىغا چىشىنى بىلەشكە باشلىغان. سۇلتان ئابدۇللاخاننىڭ جىيەنى، يەنى شەرقىي قىسىم نائىپخان ئوبۇل مۇھەممەتنىڭ ئوغلى تۇرۇمتاي 1649 - يىلىدىكى تۇڭگانلارنىڭ مانجۇرلارغا قارشى كۈرىشىنى قوللىغان. نەتىجىدە، ئەمدىلا بەش ياشقا كىرگەن چىڭ سۇلالىسى بىلەن 135 ياشقا كىرگەن سەئىدىيە خاقانلىقى ئارىسىدا دۈشمەنلىك پەيدا بولغان. تۇرۇمتاي نەۋرە ئىنىسى مۇھەممەتئىمىن خانزادىنىڭ كىچىكىدىنلا ھەم قەلەمدە ھەم ئەلەمدە تەڭلا يېتىشىپ چىقىشىغا تۈرتكە بولغان. تۇرۇمتاي 1649 - يىلىدىن 1653 - يىلىغىچە مانجۇرلارغا

نەچچە قېتىم قاقشاتقۇچ زەربە بېرىپ، مانجۇلارنىڭ سەددىچىنىدىن چىقىپ غەربكە تاجاۋۇز قىلىش ئىستىكىنى چارەك ئەسىر كەينىگە سۈرۈۋەتكەن.

مىلادىيە 1654 - يىلىغا كەلگەندە، قالماقلار قازاقلارنى قوشۇۋالغاندىن كېيىن، سۇلتان ئابدۇللاخان مانجۇلارنىڭ سودا ئالاقىسى ئورنىتىش تەلپىنى تەستىقلاپ، مەركىزىي ئاسىيانىڭ سودا يوللىرىنى تولۇق تىزگىنلىگەن. 1655 - يىلى قونتاچى ئۆلگەندىن كېيىن، قالماقلار بىر مەزگىل چېچىلىپ كەتكەن ۋە ئىنتىزامى بۇزۇلغان. بۇ چاغدا نەۋرە ئاكىسى تەرىپىدىن تەڭرىتاغلىرىنىڭ شىمالىي قىسمىغا يۆتكەلگەن 17 ياشلىق مۇھەممەتئىمىن خانزادە سەئىدىيە خانلىقى تەۋەسىگە بېسىپ كىرگەن قالماقلارغا ئەجەللىك زەربە بېرىپ، ئەجدادى سۇلتان ئەھمەدخاندىن كېيىنكى قالماقلارنى ئەندىشىگە سالغان سىمۋوللۇق شەخسكە ئايلىنىشقا باشلىغان. ئۇ كېيىنكى بەش يىل ئىچىدە شىمال تەرەپتە يىراق ئالتاي، شەرقتە ھازىرقى موڭغۇلىيەدىكى قوبدۇ، شەرقىي جەنۇپتا كەڭسۇ، غەربتە ئۇچتۇرپانغىچە بولغان بىپايان تۇپراقلاردا يۆتكىلىپ يۈرۈپ ئۇرۇش قىلىپ، ئۈچ يۈنلىشتىن كەلگەن تەھدىتلەرنىڭ ھەممىنى بىتچىت قىلغان.

مىلادىيە 1655 - يىلى لۈكچۈندىكى ئوبۇل مۇھەممەتخان ۋاپات بولغاندىن كېيىن، باباخان چوڭ ئوغلى ئابدۇرېشىتنى قۇمۇلدا قالدۇرۇپ، 2 - ئوغلى مۇھەممەتئىمىن بىلەن بىللە لۈكچۈنگە قايتىپ كېلىپ، نائىپخانلىق تەختىگە ئولتۇرغان. بۇ چاغدا ئەمدىلا 17 ياشقا كىرگەن مۇھەممەتئىمىن شۇ يىلى كۈزدە شېھت بولغان نەۋرە ئاكىسى تۇرۇمتاينىڭ ئورنىدا لەشكىرىي ئىشلارنى باشقۇرغان. ئۇ 1655 - يىلىدىن تاكى 1677 - يىلىغىچە بولغان ئۇرۇشلاردا كەينى - كەينىدىن زەپەر قۇچۇپ، ئۈچ ئەۋلاد قالماق تۆرىلىرىنىڭ ئىچىنى ئاچچىق قىلغان ئىدى. ئەپسۇسكى، 1661 - يىلى بۇخارا بىلەن خىۋە خانلىقلىرى ئۆز ئارا ئۇرۇشۇپ، نەچچە يۈزمىڭلىغان ئاھالىنىڭ سەئىدىيە خانلىقىغا كۆچۈپ كېلىشى بىلەن تەڭ مالىيە بېسىمى ئېغىرلاشتۇرغاندىن سىرت، ئافاق خوجىنىڭ بۇلاردىن پايدىلىنىپ مەخپىي يوسۇندا كۈچ توپلاپ، سۇلتان ئابدۇللاخان بىلەن ئۇنىڭ 30 يىلدىن بۇيان قەشقەر ۋالىيسى بولۇۋاتقان ئوغلى يولۋاسخان ئارىسىغا سوغۇقچىلىق سېلىشى تۈپەيلىدىن، يېرىم ئەسىرلىك ئاخىرقى گۈللىنىش دەۋرى زاۋاللىققا يۈز تۇتقان. مۇھەممەتئىمىن خانزادە تەخت تالىشىش ماجىراسىدىن يىراق تۇرۇپ، داۋاملىق دۆلەتنىڭ چېگرا مۇداپىئەسىنى قوغداشتا چىڭ تۇرغان. بۇ ھال باباخاننىڭ 1675 - يىلى ۋاپات بولۇشىغىچە داۋام قىلغان. باباخان يىراقنى كۆرەر كىشى بولۇپ، خانلىق ئۈچۈن مۇھىم بولغان قومۇل ۋىلايىتىنى تۇغلۇق تۆمۈرخاننىڭ چوڭ ئوغلى ئىلياس خوجا ئوغلاننىڭ نەسلىدىن كەلگەن مۇھەممەدشاھ غازىبەگ دېگەن كىشىگە ئامانەت قىلغان ئىدى. بۇ كىشى بىلەن ئوغلى ئەبەيدۇللا تارخانبەگ قومۇل ۋىلايىتىنى تاكى 1697 - يىلىغىچە قالماقلار ۋە مانجۇلاردىن قوغاپ كەلگەن. باباخان ۋاپات بولغاندىن كېيىن، ئۇنىڭ چوڭ ئوغلى ئابدۇرېشىت لۈكچۈن ئوردىدا ئاتىسىنىڭ ئورنىغا نائىپخان بولغان. ئىنىسى مۇھەممەتئىمىنخان سەئىدىيە قوشۇنلىرىنىڭ باش ئەمىر لەشكىرى بولغان. مۇھەممەتئىمىنخان سۇلتان ئابدۇللاخان تەختىنى تاشلاپ، دېھلىدىكى جىيەنى ئالەمگىرخاننىڭ يېنىغا كېتىپ، تەختنى تارتىۋالغان ئوغلى

يولۋاسخان ئالتە ئايدىن كېيىن ئۆلتۈرۈلگەندە، ئۆز تاغىسى، يەنى باباخان ۋە ئابدۇللاخاننىڭ ئىنىسى ئىسمائىلخاننىڭ سەئىدىيە تەختىگە چىقىشىنى قوللىغان. ئۇچتۇرپان باش ۋالىيسى ئىسمائىلخان جىيەنىنىڭ ھەربىي كۈچىگە تايىنىپ تەختكە چىققان ۋە پۈتۈن ئەلدە يەتتە يىل ئاسايىشلىق ئورناتقان.

ئەپسۇسكى، بىر يىل بۇرۇن باباخاننىڭ تۇيۇقسىز ۋاپات بولۇشى، سەئىدىيە خانلىقىنىڭ غەربىي قىسمىدىكى كەسكىن ئۆزگىرىشلەر، خانلىق ئىچىدىكى ساتقۇن كۈچلەرنىڭ سىرتقى دۈشمەنلەر بىلەن ھەمكارلىشىشى تۈپەيلىدىن، 1678 - يىلىغا كەلگەندە، سەئىدىيە خانلىقى غالدان باشچىلىقىدىكى قالماق جۇڭغار خانلىقىغا يېرىم بېقىندى خانلىققا ئايلىنىپ قالغان. غالدان قونتاجى ئەقىللىق سىياسەتچى بولغاچقا، ھەم خوجىلار بىلەن خان جەمەتى ئارىسىدىكى سۈركىلىشتىن پايدىلانغان، ھەم ئۇلارنى ئۆز ئارا بىر - بىرى بىلەن تىزگىنلەپ تۇرۇش سىياسىتىنى قوللانغان. ھەر ئىككى تەرەپنىڭ بىر تەرەپ ئۈستىدىن مۇتلەق غەلبە قىلىشىغا يول قويىمىغان. ئەنە شۇ خىل سىياسەتنىڭ نەتىجىسى سۈپىتىدە، غالدان 1680 - يىلى ئاتىسى باباخاننىڭ ئورنىدا لۈكچۈندە نائىپخان بولغان ئابدۇرېشىتنى ئافاق خوجىنىڭ ئورنىغا خان قىلىپ تىكلەپ، ئافاق خوجىنى «مەنئۇي رەھبەر» قىلىپ قويغان. ئۇ خەلق ئىچىدە «ئاقباشخان» دەپ ئاتالغان. 33 ياشلىق غالدان 40 ياشلىق مۇھەممەتئىمىنخاندىن ناھايىتى ئېھتىيات قىلاتتى. شۇ ۋەجىدىن غالدان مۇھەممەتئىمىنخاننىڭ چىشىغا تېگىپ قويماسلىق ئۈچۈن، ئۇنىڭ ئاكىسى ئابدۇرېشىتنىڭ سەئىدىيە خانلىقى تەختىگە چىقىشىغا رازى بولغانىدى. لېكىن، ئافاق خوجا بۇنىڭدىن نارازى بولۇپ، مۇرىتلىرىنى كۈشكۈرتۈپ، 1682 - يىلى ئاقباشخاننى كۆزدىن يوقاتقان.

غالدان بۇنىڭدىن نارازى بولسىمۇ، بىراق ئەمەلىي تەدبىر قوللىنىشقا ئامالسىز قالغان. چۈنكى، ئۇ شۇ يىللىرى پۈتۈن موڭغۇللارنى قايتا بىرلىككە كەلتۈرۈپ، چاررۇسىيە بىلەن بىرلىكتە مانجۇلارنى تىز پۈكتۈرۈش ئۈچۈن ھەرىكەتكە ئۆتكەن ئىدى. پايتەخت يەكەن ۋە باشقا چوڭ شەھەرلەردىكى مۇتلەق كۆپ قىسىم ئەمىر بەگلەر ئافاق خوجىنىڭ دۆلەتنى ئىدارە قىلالمايدىغانلىقىنى ھېس قىلىشىپ، لۈكچۈندە ئاكىسىنىڭ ئورنىدا يۇرت سوراۋاتقان مۇھەممەتئىمىننى پايتەخت يەكەنگە تەكلىپ قىلغان. نەتىجىدە، ئۇ شۇ يىلى كۈزدە زور قوشۇن بىلەن يەكەنگە كەلگەن. ئافاق خوجا نائىلاج تەختنى ئۇنىڭغا ئۆتۈنۈپ بەرگەن. غالدانمۇ ئۇنى ئېتىراپ قىلىشقا مەجبۇر بولغان.

مۇھەممەتئىمىنخان قەشقەردىكى چوڭ ۋەزىيەتنىڭ ئافاق خوجىغا پايدىلىق ئىكەنلىكىنى كۆرۈپ يېتىپ، ئاكىسىدەك پاجىئەلىك ھالغا چۈشۈپ قالماسلىق ئۈچۈن، ئۆزى لۈكچۈندە تۇرۇپ، ئاكىسىنىڭ چوڭ ئوغلىنى يەكەندە خانلىق تەختىگە چىقارغان. بۇ دانا تاكتىكا ئافاق خوجىنى تاكى توققۇز يىلغىچە چارىسىز ھالغا چۈشۈرۈپ قويغان. چۈنكى، خانلىقنىڭ شەرقىي قىسمىدا خوجىلارنىڭ تەسىرى ئاجىز، خان جەمەتىنىڭ نوپۇزى كۈچلۈك ئىدى. تارىم ۋادىسىدىكى ئەھۋال دەل ئەكسىچە ئىدى. بۇ جەرياندا مۇھەممەتئىمىنخان غالدان قونتاجىغا ئەجەللىك زەربە بېرىدىغان پۇرسەتنى كۈتكەچ، ھەر جەھەتتىن ھەربىي ۋە سىياسىي كۈچىنى ئاشۇرۇشقا باشلىغان. ۋۇ چاغدا

غالدان پۈتۈن كۈچى بىلەن ئىككىنچى چىڭگىزخان بولۇش ئۈچۈن شەرقتىكى موڭغۇللارغا يۈرۈش قىلىشقا تەييارلىنىۋاتقان ئىدى. چۈنكى، ئەمدى ئۇنىڭغا مەركىزىي ئاسىيادا رەقپ بولغىدەك ھېچقانداق كۈچ مەۋجۇت ئەمەس ئىدى.

مۇھەممەتئىمىنخان 1688 - يىلى يازدا ئۇچتۇرپاندىكى بىر ئۇرۇشتا غالداننىڭ سەئىدىيە خانلىقى تەۋەسىگە تەھدىت سېلىشى ئۈچۈن مۇقۇم قالدۇرغان 30 مىڭدىن ئارتۇق ئەسكىرىنى بىراقلا ئەسىرگە ئېلىپ، پۈتۈن خانلىق تەۋەسىدە زور شۆھرەت قازانغان. شۇنىڭدىن ئېتىبارەن ئۇ «ئەبۇلمۇزەپپەر مۇھەممەتئىمىن باھادىرخان» دەپ ئاتالغان، ھەمدە شۇ يىلى كۈزدە يەكەندە رەسمىي ھالدا شاھانە مۇراسىم بىلەن خانلىق تەختىگە چىققان. چۈنكى، بۇ چاغدا خانلىق تەختىگە ئۇنىڭدىنمۇ لايىق بىرەر نامزات قالمىغان ئىدى.

مىلادىيە 1689 - يىلى ئافاق خوجا غالداننىڭ مانجۇرىيە يۈرۈشىنى قوللاش ئۈچۈن سېلىق يىغىش جەريانىدا «بىر تەڭگىنى ئىككى تەڭگە» دەپ ئوبوروت قىلدۇرۇش ئىشىدا «بىرنى بىر دەيدىغان» خوتەن خەلقىنىڭ قاتتىق قارشىلىقىغا ئۇچراپ، يۈزىنى تۆكۈۋالغان. شۇ ۋەجىدىن ئۇ 1690 - يىلى خاننىڭ سىڭلىسى مەلىكە مۇھتەرەم خېنىمغا تەلەپ قويۇپ، خاننىڭ كۈيغۇغلى بولۇش ئارقىلىق قايتا شۆھرەت تاپقان. خانمۇ بۇ تۇغقاندارچىلىققا ئىشىنىپ، ئۇنىڭدىن ئارتۇقچە ئېھتىيات قىلىپ كەتمىگەن. ئاقبۇت، 1692 - يىلى يازدا ئافاق خوجىنىڭ ئەڭ قابىل بەش نەپەر نىقاپلىق كېچە قاتىللىرى مۇھەممەتئىمىنخاننى پىچاقلاپ شېھىت قىلغان. شۇنداق قىلىپ، خانلىق تەختى قايتىدىن خوجىلارنىڭ قولىغا چۈشۈپ كەتكەن.

مۇھەممەتئىمىنخان ھۆكۈمرانلىق قىلغان 8 يىلدا خانلىق قايتىدىن قۇدرەت تېپىپ، ئاۋامنىڭ ئەھۋالى ياخشىلانغان. ھەتتا كېيىنكى بەش يىل ئىچىدە سەئىدىيە خانلىقى قالماقلار ۋە خوجىلارنىڭ تىزگىنىدىن تامامەن قۇتۇلۇپ، بۇرۇنقى شان - شۆھرىتىنى ئەسلىگە كەلتۈرگەن ئىدى.

قىسقىسى، مۇھەممەت ئىمىن باھادىرخان سەئىدىيە خانلىقىنىڭ ئەڭ ئاخىرقى قۇدرەتلىك ۋە كۈچلۈك ھۆكۈمرانى ئىدى. ناۋادا، ئىچكى دۈشمەنلەر ئۇنى سۇيىقەست ئىشلىتىپ قەتلى قىلمىغان بولسا، سەئىدىيە خانلىقى بۇ سۇلتاننىڭ غەيرىتىدە يېڭىدىن مەركىزىي ئاسىيادىكى ئەڭ كۈچلۈك ئەلگە ئايلانغان بولاتتى. چۈنكى، مەركىزىي ئاسىيادىكى ئەڭ كۈچلۈك ھۆكۈمران غالدان قونتاجى 1690 - يىلىدىن باشلاپ مانجۇلاردىن يېڭىلىپ قېلىپ، دۆلىتى زاۋاللىققا يۈزلەنگەن ئىدى. مەركىزىي ئاسىيادا قالماقلارنىڭ زەئىپلىشىشىدىن پەيدا بولغان بۇ سىياسىي بوشلۇقنى سەئىدىيە خانلىقىدىن باشقا خانلىقلار تولدۇرالمىدى.

ئۆتكەن بىر ئاي ئىچىدىكى ئۇيغۇرلارغا

مۇناسىۋەتلىك مۇھىم ۋەقە - ھادىسىلەر

(2024 - يىلى 3 - ئاينىڭ 1 - كۈنىدىن 3 - ئاينىڭ 28 - كۈنىگىچە)

دۇنيا خەۋەرلىرىدە ئۇيغۇرلار

(2024-يىلى ، 3-ئاي)

1-مارت:

پولتىكا گېزىتىدە «ياۋروپا مەجبۇرىي ئەمگەك جەھەتتە ئامېرىكىنىڭ ئىزىنى قوغلىشىپ مېڭىۋاتىدۇ» ناملىق ماقالە ئېلان قىلىنغان. ماقالىدە كۆرسىتىلىشىچە ، ئامېرىكىنىڭ بەش يىل ئىلگىرى ياۋروپا ئىتتىپاقىنى خىتاي شەرقىي تۈركىستان يۈرگۈزۈۋاتقان مەجبۇرىي ئەمگەك سىياسىتىگە قاراپ چىقىشقا چاقىرىغان ، نەتىجىدە ، ياۋروپا ئىتتىپاقى بۇ ھەقتە مەجبۇرىي ئەمگەككە قارشى تۇرۇش ھەققىدىكى قارارىنى ئوتتۇرىغا قويغان .

4-مارت:

بىرلەشكەن دۆلەتلەر تەشكىلاتى كىشىلىك ھوقۇق ئالىي كومىتېتىنىڭ باشلىقى ۋولكېر تۇرك «خىتاي شەرقىي تۈركىستاندا كىشىلىك ھوقۇقنى دەپسەندە قىلىۋاتىدۇ» دېدى ۋە خىتاينى كىشىلىك ھوقۇق دەپسەندىچىلىكىدىن قول ئۈزۈشكە چاقىردى . (رويتېرس ئاگېنتلىقى)

5-مارت:

بىرلەشكەن دۆلەتلەر تەشكىلاتى باش سىكرىتارى ۋولكېر تۇرك خىتاينىڭ شەرقىي تۈركىستاندا ۋە تىبەتتە كىشىلىك ھوقۇققا خىلاپلىق قىلىۋاتقانلىقىنى ، خىتاي ھۆكۈمىتىنىڭ بۇ يولنى ئۆزگەرتىشى كېرەكلىكىنى بايان قىلغان . (ياپون ۋاقتى گېزىتى)

رۇس ئىنگىرام تەرىپىدىن يېزىلغان «جۇڭگو كوممىستىك پارتىيىسىنىڭ ئېتىقادلىق ئۇيغۇر ئاياللىرىغا قارشى ئۇرۇشى» ناملىق ماقالە زىمىستان قىش ژۇرنىلىدا ئېلان قىلىندى. ماقالىدە خىتاينىڭ بۇ ھەقتە ئىشلىگەن جىنايەتلىرى بەزى رېئاللىقلار ئاساسىدا يورۇتۇپ بېرىلگەن. (زىمىستان قىش ژۇرنىلى)

6-مارت:

ياۋروپا ئىتتىپاقى ئۇيغۇرلار مەجبۇرىي ئەمگەككە سېلىنىشى ئارقىلىق ئىشلەپچىقىرىلغان مەھسۇلاتلارنىڭ ياۋروپا ئىتتىپاقى ئەللىرىگە كىرىشىگە چەكلىمە قويۇشنى قارار قىلدى. (ئامېرىكا ئاۋازى)

7-مارت:

ماشىڭ رۇي «شىنجاڭدا ئىسلام دىنىنى خىتايلاشتۇرۇش مۇقەررەلىكتۇر» دېدى. (رويتپىرس ئاگېنتلىقى)

8-مارت:

بىرلەشكەن دۆلەتلەر تەشكىلاتى كىشىلىك ھوقۇق كومىتېتى «تايلاندى ئۇيغۇر سىياسىي پاناھلىق تىلىگۈچىلەرنى قويۇپ بېرىشى كېرەك» ناملىق بايانات ئېلان قىلدى. باياناتتا، تايلاندىنىڭ 40 قا يېقىن ئۇيغۇر سىياسىي پاناھلىق تىلىگۈچىلەرنى ئون يىلغا يېقىن ۋاقىتتىن بېرى تۈرمىلەردە تۇتۇپ تۇرغانلىقىنى، تايلاندىنىڭ يېڭى باش مىنىستىرى سىرتتا تاۋىسىنىڭ تايلاندى تۈرمىلىرىدە يېتىۋېرىپ ئۇنتۇلۇپ كېتى گىرداۋىغا دۇچ كەلگەن بۇ ئۇيغۇرلارنى قويۇپ بېرىشىنى، ئۇلارنىڭ ئۈچىنچى بىر دۆلەتكە خاتىرجەم ئورۇنلىشىشىدا

12-مارت:

كىشىلىك ھوقۇقنى كۆزىتىش تەشكىلاتى ۋولكېسۋاگىن ماشىنىسازلىق گورۇھىنىڭ ئۆزلىرى ئىشلەپچىقىرىۋاتقان ئاپتوموبىل زاپچاسلىرىنىڭ ئۇيغۇر مەجبۇرىي ئەمگەككە ئالاقىدار ئىكەنلىكى توغرىسىدىكى سۆھبەتنى ئېلان قىلدى. (كىشىلىك ھوقۇقنى كۆزىتىش تەشكىلاتى)

14-مارت:

ئامېرىكا ئاۋازى خەۋەر ئاگېنتلىقى «ختايىنى كىشىلىك ھوقۇققا دەخلى-تەرۇز قىلدى دېگەن ئەيىبلەش سادالىرى ياڭراۋاتقان پەيتتى دۇنيانىڭ ئەڭ چوڭ درون ياسىغۇچى شىركىتى ئامېرىكاغا كېڭەيدى» ماۋزۇلۇق خەۋەر ئېلان قىلدى. خەۋەردە 2006-يىلى قۇرۇلۇپ، نۆۋەتتە دۇنيادىكى ئەڭ چوڭ درون ياساش شىركىتىگە ئايلانغان خىتاينىڭ «DJI» درون شىركىتىنىڭ نيۇيوركتا تۇنجى مەخسۇس سېتىش دۇكىنى ئاچقانلىقى بايان قىلىنغان.

15-مارت:

ئامېرىكا ئاۋازى خەۋەر ئاگېنتلىقى «ئۇيغۇرلار ئۆز مەدەنىيىتىنى جانلىق تۇتۇشقا تىرىشماقتا» ناملىق ماقالە ئېلان قىلدى. ماقالىدە، گېرمانىيەدە تۇرۇشلۇق ئۇيغۇر ئاكتىۋىستلىرىنى ئاساس قىلغان ھالدا بۇ ھەقتىكى مەزمۇنلارنى بايان قىلدى.

زىمىستان قىش تورىدا «ئابدۇن داموللام 96 يېشىدا خىتاي تۈرمىسىدە ۋاپات بولدى» ناملىق ماقالە ئېلان قىلىندى. ماقالىدە، ئاتۇشلۇق ئابدۇن داموللامنىڭ بەزى ئىش ئىزلىرى ۋە ۋاپاتى بايان قىلىنغان. ماقالىنى شۆھرەت ھوشۇر ئەپەندى ئىنگىلىز تىلىدا يېزىپ ئېلان قىلغان.

19-مارت:

كىشىلىك ھوقۇقنى كۆزىتىش تەشكىلاتىنىڭ 19-مارت ئېلان قىلغان باياناتىغا كۆرە، ياپونىيە پارلامېنت ئەزالىرى شەرقىي تۈركىستاندىكى مەجبۇرىي ئەمگەككە ئالاقىدار ئاپتوموبىل شىركەتلىرى ئۈستۈن تەكشۈرۈش ئېلىپ بېرىلىشىنى تەلەپ قىلدى.

21-مارت:

ئامېرىكا ئاۋازى خەۋەر ئاگېنتلىقى دۇنيا ئۇيغۇر قۇرۇلتىيى رەئىسى دولقۇن ئەيسا بىلەن سۆھبەت ئۆتكۈزگەن سۆھبىتىنى يازمىچە ئېلان قىلدى. سۆھبەتتە دولقۇن ئەيسانىڭ كىشىلىك ھاياتى ۋە كۈرەش ھاياتىنى چۆرىدىگەن ئاساستا بولغان. سۆھبەتتىكى «دولقۇن ئەيسا — خىتاي شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونى دەپ ئاتايدىغان، ئۇيغۇر ئاكتىۋىستلار شەرقىي تۈركىستان دەپ ئاتايدىغان دىياردىكى — بالىلىق ھاياتىنى سۆزلەپ ئۆتتى» دېگەن جۈملە ئالاھىدە دىققەت تارتىدۇ.

تەتقىقاتچى رۇس ئىنگرام زىمىستان قىش ژۇرنىلىدا «ئۇيغۇرلار خىتاينىڭ باستۇرۇشىغا شېئىرىيەت ئارقىلىق باتۇرانە قارشىلىق كۆرسەتتى» ناملىق ماقالىسىنى ئېلان قىلدى. ماقالىدە ئەنگىلىيەدە ياشاۋاتقان شائىر ئەزىز ئىسا ئەلكۈن بىلەن بولغان سۆھبەتلەر، تۈرمىدىكى شائىر ئابلەت بەرقىينىڭ بەزى شېئىرلىرى، شۇنداقلا مۇناسىۋەتلىك مەسىلىلەر تىلغا ئېلىپ ئۆتۈلگەن. (زىمىستان قىش ژۇرنىلى)

ئەنگىلىيە ھۆكۈمىتى خىتاينىڭ تور ھۇجۇمىغا قارشىلىق بىلدۈردى.

BBC خەۋەرلەر ئاگېنتلىقى 26-مارت خەۋىرى:

ئەنگىلىيە ھۆكۈمىتى ئەنگىلىيە مىنىستىرلىرىغا قارىتىلغان ئىنتېرنېت ھۇجۇملىرىنىڭ ئارقىسىدا خىتاينىڭ بارلىقنى رەسمىي رەۋىشتە ئېلان قىلغان. ئىككى كىشى ۋە بىر شىركەت بۇ ۋەقەدە قولى بار دەپ قارىلىپ جازاغا ئۇچرىغان.

ئەنگىلىيە باش مىنىستىر ياردەمچىسى ئولىيۋېر دوۋدېن خىتاينىڭ ئۆزىگە تەنقىدىي نەزەردە قارايدىغان ئەنگىلىيەلىك مىللەت ۋەكىللىرىنىڭ ئۇچۇرلىرىغا، شۇنداقلا قىرىق مىليوندىك ئەنگىلىيەلىك سايلىغۇچىنىڭ ئۇچۇرلىرىغا ئېرىشىش ئۈچۈن تور ھۇجۇمى قوزغىغانلىقىنى تىلغا ئالغان.

خىتاينىڭ ئەنگىلىيەدە تۇرۇشلۇق باش ئەلچىخانىسى ئەنگىلىيە ھۆكۈمەت تەرەپىنىڭ بۇ ئەيىپلەشلىرىنى «تامامەن ئاساسسىز ئەيىپلەش» دەپ جاۋاب قايتۇرۇپ، بۇ خىل ئەيىپلەشلەرنى خىتاينىڭ قارشى ئوتتۇرىغا چىقىرىلغان «يامان نىيەتلىك تۆھمەت» دەپ ئاتىغان.

بۇ ۋەقەدە جازاغا ئۇچرىغان ئىككى خىتاي پۇقراسى گۇەن زوڭ ۋە نى گاۋبىن بولۇپ، جازاغا ئۇچرىغان شىركەت ۋۇخەن شىياۋرۈيچى پەن-تېخنىكا شىركىتى ئىكەن. ئەنگىلىيە ھۆكۈمىتى تەرەپ بۇ شىركەتنىڭ خىتاينىڭ «ئاكتىپ ھۇجۇمچى قورقىتىش گۇرۇپپىسى 31» ناملىق جاسۇسلۇق گۇرۇپپىسىغا تەۋە شىركەت ئىكەنلىكىنى ئوتتۇرىغا قويغان.

ئەنگىلىيە ھۆكۈمىتىنىڭ يۇقىرىقى ئىككى شەخسكە ۋە شىركەتكە قويغان جازاسى — ئۇلارنىڭ مال-مۈلكىنى توڭلىتىش، ئەنگىلىيە پۇقرالىرىنىڭ ئۇلار بىلەن مەمكارلىشىشنى ياكى تىجارەت قىلىشنى چەكلەش، ھۇجۇمچى تەرەپنىڭ ئەنگىلىيەگە كىرىشىنى چەكلەش قاتارلىقلارنى ئۆز ئىچىگە ئالدىكەن.

ئولىيۋېر دوۋدىن بۇ ھەقتە «ئەنگىلىيە يامان نىيەتلىك تور ھۇجۇملىرىغا سۈكۈت قىلىپ قاراپ ئولتۇرمايدۇ. ئۆزىمىزنىڭ دېموكراتىك سېستىمىمىزنى ۋە قىممەت قارىشىمىزنى قوغداش ئەنگىلىيە ھۆكۈمىتىنىڭ ئەڭ مۇھىم ۋەزىپىلىرىدىن بىرى» دېگەن.

دوۋدىن يەنە ئەنگىلىيەدە تۇرۇشلۇق خىتاي باش ئەلچىخانىسىنى خىتاينىڭ بۇ ۋەقەدىكى پوزىتسىيىسى توغرىسىدا جاۋاب بېرىشكە چاقىرىلغانلىقىنى بىلدۈرگەن.

روپېترس ئاگېنتلىقىنىڭ 26-مارتتىكى خەۋىرىدىن مەلۇم بولشىچە، يېڭى زىللاندىيەمۇ خىتاينىڭ يېڭى زىللاندىيە پارلامېنت ئەزالىرىغا قارشى تور ھۇجۇمى قوزغىغانلىقىنى شىكايەت قىلغان.

27-مارت:

ئەركىن تۇنىياز ئوتتۇرا ئاسىيادىكى ئۈچ دۆلەتنى زىيارەت قىلغان.

ئاستانە ۋاقىت گېزىتىنىڭ 27-مارت كۈنى ئېلان قىلغان خەۋىرىدىن مەلۇم بولۇشىچە، ئاتالمىش شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونىنىڭ رەئىسى ئەركىن تۇنىياز، 26-مارت كۈنى قازاقىستان پىرىزدېنتى قاسىم توقايېف بىلەن ئاستانەدە كۆرۈشۈپ يىغىن ئۇيۇشتۇرغان. قاسىم توقايېف ئاتالمىش شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونى قازاقىستاننىڭ خىتاي بىلەن بولغان مۇناسىۋىتىنى كۈچەيتىشتە مۇھىم ئىستراتېگىيىلىك رول ئوينايدىغانلىقىنى تەكىتلىگەن. قاسىم توقايېف يىغىندىكى سۆزىدە خىتاينىڭ دۇنيادىكى كۈچلۈك دۆلەت ئىكەنلىكىنى تىلغا ئېلىپ، ئۆزىنىڭ خىتاينىڭ قوشنىسى بولۇش سۈپىتى بىلەن، قازاقىستان خىتاي ھەمكارلىقىنى ئەڭ يۇقىرى رەۋىشتە تەرەققىي قىلدۇرۇشتا چىڭ تۇرىدىغانلىقىنى بايان قىلغان.

ئەركىن تۇنىياز مۇشۇ ھەپتىلىك ئوتتۇرا ئاسىيا زىيارىتىدە يەنە، 28-مارت كۈنى ئۆزبېكىستاننى زىيارەت قىلىپ، ئۆزبېكىستان پىرىزدېنتى شاۋكەت مېرزىيايېف بىلەن كۆرۈشكەن. ئىككى تەرەپ خىتاي-ئۆزبېكىستان سودا ھەمكارلىقىدا 10 پىرسەنت ئېشىش كۆرۈلگەنلىكى توغرىسىدا مۇزاكىرىلەشكەن. شاۋكەت مېرزىيايېف ئۆزبېكىستاننىڭ ئاتالمىش شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونى بىلەن بولغان مۇناسىۋەتنى تەرەققىي قىلدۇرۇشنى ئۈمۈت قىلىدىغانلىقىنى؛ يېڭى تېخىنولوگىيە، دېھقانچىلىق، سۇ كۈچىنى باشقۇرۇش، ترانسپورت، بانكىچىلىق، مالىيە، مائارىپ ۋە ئەنئەنىۋىي تىبابەت جەھەتتە ئىككى دۆلەت ئارىسىدىكى ھەمكارلىشىشنى كۈچەيتىدىغانلىقىنى بايان قىلغان.

ئەركىن تۇنىياز بۇ قېتىملىق ئوتتۇرا ئاسىيا زىيارىتىدە يەنە قىرغىزىستاننىمۇ زىيارەت قىلغان بولۇپ، قىرغىزىستان مىنىستىرلار كابىنېتىنىڭ رەئىسى، قىرغىزىستان سۇچىلىق ۋە دېھقانچىلىق مىنىستىرى بايىقت توقايېف بىلەن كۆرۈشكەن ۋە يىغىن ئۇيۇشتۇرغان. بۇ كۆرۈشۈشتە قىرغىزىستان خىتاي بىلەن تىجارەت، ئىقتىساد، مەدەنىيەت ۋە كانچىلىق ساھەلىرىدە يېڭى ھەمكارلىقلارنى ھاسىل قىلغان.

28-مارت:

شى جىنپىڭ «خىتاينىڭ تېخىنولوگىيە تەرەققىياتىغا ھېچقانداق كۈچ پۇتلىكاشاڭ بولالمايدۇ» دېدى.

CNN خەۋەر ئاگېنتلىقىنىڭ 28-مارت خەۋىرى:

خىتاي رەئىسى شى جىنپىڭ چارشەنبە كۈنى بېيجىڭدا گوللاندىيە باش مىنىستىرى مارك رۇتى بىلەن كۆرۈشكەندە، مارك رۇتىغا «تېخنولوگىيە جەھەتتە بىزگە پۇتلىكاشاڭ بولۇش، سانائەت جەھەتتىكى تەمىنلەش زەنجىرلىرىنى ئۈزۈپ تاشلاش غەرىزىدە بولۇش قاتارلىقلارنىڭ ھەممىسى بۆلىنىشكە ۋە جىدەللىشىشكە يول ئاچىدۇ» دېگەن.

شى جىنپىڭ ئۇچرىشىشتا يەنە «ھېچقانداق كۈچ خىتاينىڭ تېخنولوگىيە تەرەققىياتىغا پۇتلىكاشاڭ بولالمايدۇ» دېگەن.

خىتاينىڭ بۇنداق سۆزلەرنى ئېيتىشىدىكى سەۋەب، گوللاندىيەنىڭ ياۋروپا ئەللىرى بىلەن بىر قاتاردا خىتاي بىلەن قىلىۋاتقان ئۆزەك ئۇرۇشىغا ئىشتىراكچى بولغانلىقىدىن ئىكەن.

ھېكمەتپار ئىبراھىم تەييارلىدى



روبېرت سلۋېرس

ئامېرىكا ئاناپورت بىخەتەرلىكى مىنىستېرلىكىنىڭ ئورۇنباشار مىنىستېرى،
ئۇيغۇرلارنىڭ پائال قوللىغۇچىسى، ھۆرمەتلىك روبېرت سلۋېرس ئەپەندى

ئۇيغۇرلار

The Uyghurs

ئۇيغۇر مەدەنىيىتى ۋە مەۋجۇدىيىتىنىڭ ژۇرنىلى

The Magazine of the Uyghur Culture and Survival



مىللەتنى ئۆزگەرتىش ئۆزىنى ۋە ئائىلىسىنى ئۆزگەرتىشتىن باشلىنىدۇ.