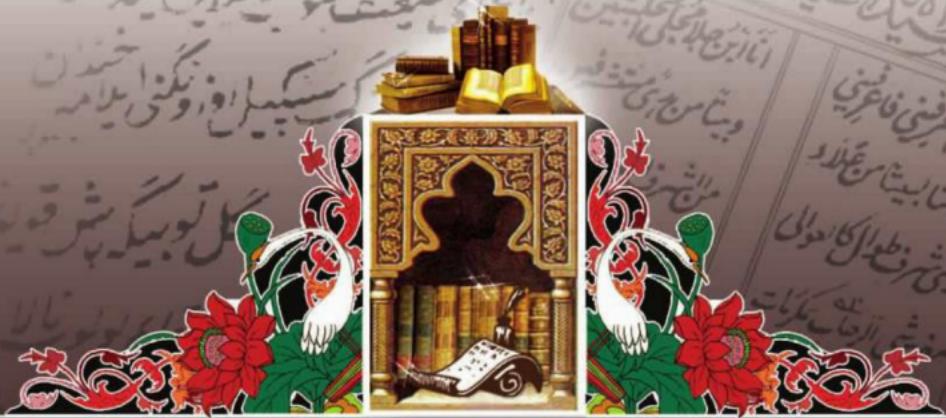


ئۇيغۇر ئەندىملىق ئەندىملىق

ئارەملەرنىڭ دەرىزنى بىل

(لۇقىماň ھەكىم قىلىاپىنلىرى)



شىنجاڭ گۈزەل سەنئەت - فۇتو سۈرەت نەشرىياتى
شىنجاڭ ئېلىكترون ئۇن - سىن نەشرىياتى

كلاسیکلار گۈلستانى

ئارەملەرنىڭ وەزىنى بىل

(لوقمان ھەكىم ھېكايەتلرى)



پلانلغۇچى: مۇرات ئېلى

باش تۈزگۈچى: ئادىل مۇھەممەت

تۈزگۈچى: پاتىكۇل ئىمنىن

شىنجاڭ گۈزەل سەنئەت - فوتو سۈرەت نەشرىياتى

شىنجاڭ ئېلېكترون ئۇن - سەن نەشرىياتى

图书在版编目 (C I P) 数据

要知人：维吾尔文 / 阿迪力·穆罕默德主编. —乌鲁木齐：
新疆美术摄影出版社：新疆电子音像出版社，2009.3
(经典之花系列丛书)

ISBN 978-7-80744-775-7

I. 要… II. 阿… III. 维吾尔族—谚语—汇编—中国—
维吾尔语（中国少数民族语言） IV. I277.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 024501 号

从 书 名	经典之花系列丛书
本册书名	要知人
策 划	穆拉提·伊力
主 编	阿迪力·穆罕默德
编 著	帕提古丽·依明
责任编辑	艾尼瓦·库迪力克
特约编辑	哈斯亚提·依不拉音
责任校对	克尤木·吐尔逊
出 版	新疆美术摄影出版社 新疆电子音像出版社
地 址	乌鲁木齐市西虹西路 36 号
邮 编	830000
发 行	新疆维吾尔自治区新华书店
印 刷	新疆新华印刷厂
开 本	880×1230 毫米 1/32
印 张	3.125
版 次	2009 年 3 月第 1 版
印 次	2009 年 3 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 978-7-80744-775-7
定 价	9.90 元

（书中如有缺页，错页及倒装请与工厂联系）



مەجمۇئە ئىسمى: كلاسىكىلار گۈلىستانى
كتاب ئىسمى: ئادەملەرنىڭ قەدرىنى بىل
پىلانلىغۇچى: مۇزات ئىلى
باش تۆزگۈچى: ئادىل مۇھەممەت
تۆزگۈچى: پاتىكۈل ئىمنىن
مىسىۋىل مۇھەررىرى: ئەنۇر قۇتلۇق
تەكلىپلىك مۇھەررىرى: خاسىيەت ئىبراھىم
مىسىۋىل كورربىكتورى: قەيىيۇم تۇرسۇن

نەشرىيات: شىنجاڭ گۈزەل سەندىت - فوتو سۈرهەت نەشرىياتى
شىنجاڭ ئېلىكىترون ئۇن - سىن نەشرىياتى

ئادىبىسى: تۈزۈمچى شەھرىرى شىخواڭ غەريپى يولى 36 - نومۇر
پوچتا نومۇرى: 830000

تاراقاققۇچى: شىنجاڭ ئېيغۇر ئاپتونوم رايونلۇق شىنخۇا كىتابخانىسى

باسقۇچى: شىنجاڭ شىنخۇا باسما زاۋۇتى
فورماتى: 1230×880 مىللىمېتىر 1/32

باسما تاۋىقى: 3.125

نەشرى: 2009 - يىل 3 - ئاي 1 - نەشرى

باسمىسى: 2009 - يىل 3 - ئاي 1 - بىسىلىشى

كتاب نومۇرى: 978-7-80744-775-7

باھاسى: 9.90 يۈەن

(باسما ۋە بەت تۈپلەشتە خاتالىق كۆرۈلسە زاۋۇت بىلەن ئالاقلىشىڭ)

تۈزگۈچىدىن

ھۆرمەتلەك ئوقۇرەن، تارىختا ئۆتكەن مەشھۇر كلاسسىكلارنىڭ ئەخلاق - پەزىلەت، تەلىم - تەربىيىنى ئاساسىي مەقسەت قىلىپ يازغان ئەسەرلىرى زاماننىڭ ئۆتۈشى، كىشىلەر ئاڭ سەۋىيىسىنىڭ ئۆسۈشى بىلەن يەننمۇ ئۆز قىممىتىنى نامايان قىلىپ كەلمەكتە. ئۇلاردا ئالغا سۈرۈلگەن ئىلغار ئىدىيىلەر، ئەخلاقىي دەۋەتلەر قەدىمكى دەۋردىلا ئەمەس، بەلكى بۈگۈنكى دەۋردىمۇ ئۆز رولىنى جارى قىلدۇرۇپ، جەمئىيەتنىڭ ئىجتىمائىي ئەخلاق قۇرۇلۇشىنى ئىلگىرى سۈرۈشتە بىلگىلىك رول ئوينىماقتا. بىز دەۋر قەدىمگە ماسلىشىش، تارىختا ئۆتكەن مۇتەپەككۈزۈلەرنىڭ ھياتىي پائالىيىتى ۋە ئىجادىي ئەمگەكلىرى ئارقىلىق ئەۋلادلارنىڭ مەنىۋى جەھەتنىن يۈكىسىلىشىگە ئىلھام بېرىش مەقسىتىدە، كلاسسىكلار قەلىمىگە مەنسۇپ بولغان ئەسەرلەر ئىچىدىن دىداكتىك مەزمۇن ئاساسىي ئورۇندا تۈرىدىغانلىرىنى تالالاپ «كلاسسىكلار گۈلىستانى» ناملىق بۇ مەجمۇئىنى تۈزدۈق. دەققىتىڭىزگە سۇنۇلۇۋاتقان «ئادەملەرنىڭ قەدرىنى بىل» دېگەن كىتابتا ئۆزىنىڭ ئالەمشۇمۇل بىلىمى بىلەن ئەرەب ئەللەرى ئارىسىدا رىۋايەتلەك شەخسکە ئايلىنىپ كەتكەن بويۇڭ ئەللاڭە لوقمان ھېكىمگە ئالاقىدار تەربىيەتلەك ھېكايدەتلەر ئۆزگىچە ئۇسلۇبىتا بايان قىلىنىدى.

مۇشۇ بىرنەچقە كۈندىن بېرى سۈرەييانىڭ كۆڭلى زادىلا
بىرى يەردە ئەمەس. ئۇ ئىنتايىن قىممەتلىك نەرسىسىنى
يىتتۈرۈپ قويغاندەك، تىل بىلەن تەسۋىرلىگۈسىز دەرىجىدە
پەريشان ئىدى. ئادەم بۇ دۇنياغا نېمىدەپ كېلىدۇ، كۆرگەن
خۇۋالىقى نېمە بولدى، مەنچۇ؟ دەپ ئۆز - ئۆزىگە سوئال
قوياتى، ئۇنىڭ سەبىي قەلبىدە داڭلىق دوختۇر بولۇش
ئاززۇسى بىخ سۈرگەن، چوڭ دادىسىدىن لوقمان ھېكىمنىڭ
تۈرلۈك - تۈمەن ھېكايلىرىنى ئاڭلاپ چوڭ بولغان ھەم شۇ
گۈزەل ئاززۇلىرى ئەمەلگە ئېشىپ تېببىي ئۇنىۋېرسىتېتىغىمۇ
قوبۇل قىلىنغان ئىدى. كۆڭلىدە بىر دوختۇر بولۇپ بىمارلارنى
داۋالاپ ئۇلارنى يېڭى بىر ھاياتقا ئېرىشتۈرۈشنى، ئاپئاق خالات
كىيىپ ئوبېراتسىيە ئۇستىلىدە ئەزراىل بىلەن جەڭ
قىلىشنىلا ئويلايدىغان بۇ گۈزەل قىز كۈنلەرنى تۈنلەرگە ئۇلاب
ترىشىپ ئۆگىنىپ ئۇنىۋېرسىتېتىنیمۇ ئەلا نەتجە بىلەن
پۇتكۈزدى. مۇنەۋەر ئوقۇغۇچى بولۇپ باھالىنىپ خەلق
دوختۇرخانىسىغا تەقسىم قىلىنىدى. ئۆزىنىڭ خۇشىچىم
قەددى - قامىتى، ئايىدەك چىرايى، قىياقتەك كىرىپىكلەرى
ئارىسىدىكى چولپان كەبى شەھلا كۆزلىرى، گىلاستەك
ئېغىزى، سەدەپتەك چىشلىرى بىلەن مانا مەن دېگەن
يىگىتلىرنىڭ جىنىنى ئېلىپ ئەقلەدىن ئازدۇرۇپ ۋەيرانە
قىلىشقا تاسلا قالىدىغان سۈرەيىاغا ئاق خالات تولىمۇ
يارىشاتى. ئۇنى كۆرگەنلا كىشى زېمىندىمۇ پەرىشتە بارلىقىغا

ئىشىنىشەتتى ھەم ئۆز - ئۆزىگە مەستلىكى كېلىپ «مەن چوقۇم ئىسمى جىسىمغا لايق ئاق خالاتلىق پەرشىتە بولىمەن» دەپ ۋەدە بېرىپ ئىشقا چۈشكەن ئاشۇكۇنى ھەرگىز ئۇنتۇمايتتى.

ئەمما ھەممە ئىشلارنىڭ ئۇنىڭ ئويلىغىنىدەك، كۆڭۈلدىكىدەك بولمايدىغانلىقىغا ھەرقانچە ئويلاپمۇ تېگىگە يېتەلمىگەن سۈرەيىا بەزىدە ئۆلۈمگە سەۋەب قىلىپ ئۇلارنى قۇتقۇزۇپ قالالمايدىغانلىقىنى مانا مۇشۇ كۇنلەردە ھېس قىلغان ئىدى.

قويغان - تۇتقىنىنى بىلمەي، يېڭىنى يېڭىمن، ئىچكىنى ئىچكەندەك بولماي غەلتىلا بولۇپ قالغان ئىدى. مۇدرى پات - پات:

— نېمە بولدىڭىز سۈرەيىا؟ — دەپ سوراپمۇ قوياتتى.
ئۇ ھەتتا لوڭمان ھېكىم بولغان بولسا ماڭا ياردەم قىلىپ ساقايتالىغان كېسەللەرىمگە چاره قىلىپ بېرەر ئىدى دەپ ئويلاپمۇ قالاتتى. ئەمما نە چارە؟ رىزقى توڭىگەندە بەندىنىڭ قولىدىن نېميمۇ كېلەتتى. قازاغا رىزا، بالاغا سەۋەر دەپتىكەن دەپ ئۆز - ئۆزىگە تەسەللى بېرەتتىيۇ، ئەمما ئۆزىنىڭ لاياقەتلەك بىر دوختۇر بولالمىغىنىدىن، تېخى پىشىپ يېتىلمىگىنىدىن ئەپسۇسلىنااتتى.
كۆڭلىدىكى پەرشانلىق ئۇنى ھېچبىر ئارامدا قويىمىدى.

پىنهان چاغلىرىدا كۆز ئالدىلا كېتىۋاقان بىمارلىرىنى ئوبلاپ يىغلاپمۇ كېتەتتى، ئىنسان چىداب تۇرغۇسىز دەرجىدىكى دەھشەتلەك ئازاب ئىچىدە خۇددى ئوتقا

چۈشىكەن قىلدهك تولغىنىپ ئۆتكۈزۈۋاتقان كۈنلىرى ئىدى، ئۇ
مەۋھۇم تور دۇنياسىدىن ئۆزىگە كىچىككىنە بولسىز
خۇشالق ئىزدەيتتى. ئۇ تورنى ئەمدى ئېچىپ تۇرۇشىغا
قاچانلاردا قوشۇۋالغىنىنىمۇ بىلمەيدىغان ھاياتلىق نامىدىكى
بىرسىنىڭ ئۇچۇرىنى كۆردى.
— پاراڭلاشساق بولارمۇ؟
— بولىدۇ.

ئۇ ئارىلىقتا يەنە بىرسىنىڭ تىنچلىقىمۇ؟ بارمۇ سەن؟
ئۆلمىگەندەن؟ دېگەندەك خەتلەرنى كۆرۈپ ئۆلگەندەن
ئارتۇرقا بولۇۋاتىمەن دەپ يوللىۋەتتى. بىرنه چە
سېكۈنتتىن كېيىن ھاياتلىقتىن:
«نېمە بولدىڭىز، خانا يوللىنىپ قالدىمۇ بىلمىدىم.
كۆڭلىڭىز پاراڭەندە ئوخشىمامدۇ؟ بولمىسا سىزنى ئاۋارە
قىلماي» دېگەن خەتلەرنى كۆرگەن سۈرهىيَا:
— ئاپلا خاتا يوللاپ قويۇپتىمەن، كەچۈرۈڭ، ئەسلىدە
دostۇمغا چاقچاق قىلىپ...
— ھېچقىسى يوق. ئەمما ھەرقانداق ئىشتى
بىپەرۋالق قىلماڭ، گۈزەل قىز.
تونۇشا - تونۇشمايلا نەسىھەت قىلىپ كەتكەن بۇ
ئادەمنىڭ گېپىگە غۇزىرىدە ئاچقىقى كەلدىيۇ:
— نېمە، ماڭا نەسىھەت قىلىۋاتامسىز؟— دەپ يوللاپ
قويدى.

— ياق - ياق، نەسىھەت قىلىشقا ھەددىممۇ؟ لوقمان
ھېكىمنىڭ گېپىنى دەپ قويدۇم چېچىلماڭ.
لوقمان ھېكىمنىڭ بۇ گېپىنى ئاشىلاپ ئۇنىڭ كۆڭلى

يەنە بىر قىسىملا بولۇپ قالدى ۋە:

— ياق چېچىلمىدىم، سىز لوقمان ھېكىمىنىڭ
هاياتىغا قىزىقىدىغان ئوخشىماسىز؟ — دەپ يوللىۋەتتى.

— توغرا دەيسىز، مەن ئۇنىڭ ھاياتىغا قىزىقىمەن،
شۇڭىمىكىن ئۇ ھەقتە تارقالغان ھېكايدەتلەرگە بەك
قىزىقىمەن. رىۋايدەتلەرە ئېيتىلىشىچە، لوقمان ھېكىم
ئۆزىنىڭ ئالىممشۇمۇل بىلىمى بىلەن ئەرەب ئەللەرى ئارىسىدا
رىۋايدەتلەك شەخسە ئايلىنىپ كەتكەن بويۇك دانىشىمن،
تېبا بهتچىلىكىنىڭ ئاتىسى، دەرجىدىن تاشقىرى ماھىر
ھۆكۈما بولۇپ، بەزىدە ھەتتا پەيغەمبەرلەر قاتارىدا سانلىدۇ.
«قىسىسەسۇل ئەنبىيا» دا ئۇنىڭ ئەسلى قۇل ئىكەنلىكى، ئۇچ
ماڭ بەش يۈز يىل ئۆمۈر كۆرگەنلىكى سۆزلىنىدۇ. ئۇنىڭ ئىش -
پائالىيەتى ھەققىدە خەلق ئارىسىدا ئۇزاقتىن بېرى كۆپلىگەن
ھېكايدەت - رىۋايدەتلەر تارقىلىپ يۈرگەن بولۇپ، ئۇلاردا
ئىنسانلارنىڭ بىلىۋېلىشى زۆرۈر بولغان قىممەتلەك
جاۋاھراتلار ئۆز ئىپادىسىنى تاپقان.

— ئېغىر كۆرمىسىڭىز ماڭا ئۇنىڭ سىز بىلىدىغان
ھېكايدەتلەردىن بىرقانچىنى دەپ بېرەمىسىز، بىلىپ قويسام
يامان كەتمەس.

— ئەلۋەتتە يامان كەتمەيدۇ. مەن يېقىندا نەشر
قىلىنغان «لوقمان ھېكىم مۇنداق دەيدۇ» دېگەن كىتابتىكى
بىر قىسىم ھېكىمەتلەك سۆزلىر ۋە ھېكايدەتلەرنى ئايىپ
كۆمپىيوتېرغا كىرگۈزۈپ قويغان ئىدىم. شۇنى مەن سىزگە
ئەۋەتىپ بېرەي. ئوقۇپ بېقىڭ.

— ئاۋارە قىلىدىغان بولۇم.

ئارىدىن نەچچە مىنۇت ئۆتمەيلا سۈرەيدا قارشى تەرىپ
ئەۋەتكەن ماتېرىيالنى تاپشۇرۇپ ئېلىپ ئوقۇشقا باشلىدى.

بىر كىشى لوقمان ھېكىمدىن:

— ھەي دانا كىشى، شۇنچە ئىلىم - ھېكمەت، پەم -
پاراسەتنى نەدىن ئۆگەندىڭ؟ — دەپ سوراپتۇ.

لوقمان ھېكىم ئېيتىپتۇكى:

— ئىلىمنى نادانلاردىن، ياخشىلىقنى يامانلاردىن
ئۆگەندىم. ئۇلار نېمىنى قىلسا مەن ئۇنىڭ ئەكسىنى قىلدىم،
يەنى ئۇلار قىلغاننى مەن قىلمىدىم... — دەپتۇ ۋە بىر
بېيت ئوقۇپتۇ:

جاھالەت ھالىنىڭ كۆڭلى بىلسە بىر باياۋاندۇر،
كىشى ئىرسەڭ ئۆمۈرگە ئىلمۇ ئېرپاندىن چىراغ ياندۇر.

بىر كىشى لوقمان ھېكىمدىن:

— نەسىھەتىڭىزنىڭ كۆپى ياشلارغىلا ئائىت بولىدۇ،
چۈڭلارغا كەمەك. بۇنىڭ سەۋەبى نېمە؟ — دەپ
سورىغانىكەن، لوقمان ھېكىم:

— باغۇون يەرنى يۇمشتىپ، بىر دەرەخ كۆچتىنى
تۇتقۇزۇپ، ئۇنىڭ ئەتراپىنى خەس - خەشەك ۋە زىيانلىق ئوت -
چۆپلەردىن تازىلاب، سۇغىرىپ تۇرسا، ئومۇمەن ياخشى پەرۋىش
قىلسا تېز ئۆسۈپ، ۋاقتىدا ۋايىغا يېتىدۇ. ئۇنۇمى ھوسۇللۇق
بولىدۇ.

بالىنىمۇ كىچىكىدىن باشلاپ ياخشى تەربىيەلىسە،

گۈزەل ئىخلاقلىق، ئەدەپلىك قىلىپ ئۆستۈرسە، ئۇ بالا ئۆزىگە، ئاتا - ئانىسىغا بەخت - سائادەت كەلتۈرىدۇ، جەمئىيەتنىڭ ئەڭ پايدىلىق ئەزاسى بولۇپ يېتىلىدۇ. شۇنىڭ ئۈچۈن مەن ياشلار تەربىيىسگە كۆپرەك ئەھمىيەت بېرىمەن، ۋەز - نەسەھەتلەرىمنىڭ كۆپ قىسىمى ياشلارغا ئائىت بولىدۇ، — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ.

ھەر ئوغۇل - قىزغا كېرەكتۈر روهى ئوزۇق تەربىيەت، ئەيلىگەي ئارزو - ئۆمىدىلەر يورۇق تەربىيەت.

بىر ئادەم بار ئىكەن، ئۇ ئاسمان ئۆرۈلسە ئاستىدا يېتىپ مانتا يەيدىغان، ئالىمگە ئوت كەتسە پەرۋايىغا، سۇ باسسا ئەرۋايىغا كەلمەيدىغان، نان بولسا ئىش بولمسا، ياز بولسا قىش بولمسا دەيدىغان، ئالدىغا كەلگەننىلا يالمايدىغان، نەپسى ئۈچۈن ھەر بالادىن يانمايدىغان، يېيىشنىلا كۆزلەيدىغان، ئاغزى بېسىلماي سۆزلەيدىغان، قورسقىنىڭ توېغىنى سىلاپ بېقىپ بىلىدىغان، ھەممىشە ئۇرۇنسىز سۆزلەيدىغان، قىلىقىدىن كىشىنىڭ غىدىقى كېلىدىغان، باشلىقىغا بېشى بىلەن، باشقىلارغا پۇتى بىلەن مۇئامىلە قىلىدىغان، ئۇيقدىن نېرى بولمايدىغان، باشقىنى ئۇقمايدىغان ئاجايىپ بىر ئادەم ئىكەن. ئاقىۋەتتە ئۇ يەل بەرگەن تۈلۈمەدەك، يەم بەرگەن مولۇنداك، ئېغىرئاياغ خوتۇنداك، باغلاب قويغان ئوتۇنداك بىر نېمە بوبتۇ - ھە، ئاخىر لوقمان ھېكىمنىڭ ئالدىغا كەپتۈ ۋە ئەھۋالنى بايان ئەيلەپتۇ. لوقمان ھېكىم ئۇنىڭ تومۇرىنى تۇتۇپتۇ - ھە، چورتلا

ئېيتىپتۇ:

— قىرقى كۈنده ئۆلىسەن.

— ...هە؟...هە؟...

— شۇنداق...قىرقى كۈنلۈكلا ئۆمرۈڭ قاپتۇ.

— ئاھ! — دەپتۇ بادالىق قورساق ۋە قايغۇرغان پېتى ئۆيىگە راۋان بولۇپتۇ. شۇنىڭدىن ئېتىبارەن ئۇنىڭ ئەجىدەدەك ئىشتىهاسىمۇ، ئېييقىنىڭكىدەك ئۇقۇسىمۇ قېچىپتۇ، ئۇ: «چالا قالغان ئىشلىرىمىنى پۇتكۈزۈۋالا ي...» دەپ ئۇيان - بۇيان چېپپىتۇ. ھەرىكەتلىنىش بىلەن تېنى خېلى يېنىكلەپتۇ. قىرقى كۈنمۇ، يۈز قىرقى كۈنمۇ ئۆتۈپتۇ، ئەمما ئۇ ئۆلەمپتۇ. يەنە لوقمان ھېكىمنىڭ ئالدىغا كەپتۇ، لوقمان ھېكىم مىيقىدا كۈلۈپ قويۇپ دەپتۇ:

دەل ئىشىدىن ئەندىشى يوقنىڭ ئىشى ئۆڭمایدىكەن،
ئۇ كەبىلەرنى ئەجەلنىڭ دورسى ئۆڭلایدىكەن.

لوقمان ھېكىم قاتىقى كېسەل بولۇپ يېتىپ قاپتۇ.
ئۇنىڭ شاگىرتلرى يىغىلىپ ئۇنى داۋالاشقا كىرىشىپتۇ،
لوقمان ھېكىم ئۇلارغا:

— سۆيۈملۈك شاگىرتلەرىم، مېنى داۋالاش ئۈچۈن
بىھۇدە زەخەمەت چەكمەڭلار. سالامەتلەكىمنىڭ ئەسلىگە
كېلىشىدىن ئۆمىدىمىنى ئۆزگەنەمن، ئەجىلىم يېتىپ قالغان
ئوخشايدۇ. ۋاپات بولغىنىمىدىن كېيىن قايغۇرۇپ داد - پەرياد
قىلماڭلار، چۈنكى، ئۆچ چوڭ تېۋىپ قالدۇرۇپ كېتىمەن، شۇ
ئۆچ تېۋىپنىڭ مەسلىھەتىگە ھەممىڭلار ئېتىبار بېرىڭلار،

باشقىلارنىمۇ شۇنىڭغا دەۋەت قىلىڭلار، — دەپتۇ.

شاگىرتلىرىدىن بىرى:

— ئەزىز ئۇستاز، ئورنىڭىزدا قالىدىغان ئۇ چوڭ تېۋىپ كىملەر؟ — دەپ سوراپتۇ.

لوقمان ھېكىم كۆزلىرىنى ئېچىپ، شاگىرتلىرىغا
قاراپ :

— سىلەرگە ئېيتقان ئۈچ تېۋىپنىڭ بىرىنچىسى،
تازىلىق، پاكىزلىق: ئىككىنچىسى، پەرھىز: ئۈچىنچىسى،
تەنتەربىيىدۇر. دائم پاكىز، ئازادە بولۇش، تاماقنى ئالدىراپ -
سالدىراپ يېمەي، مۇۋاپىق غىزالىنىش، ئىچىمىلىكتىن ئۆزىنى
تارتىش، بەدەننى ھەركەتسىز قويىماسلىق، تەنتەربىيە بىلەن
شۇغۇللۇنىش — مانا بۇلارنىڭ ھەممىسى سالامەتلەتكىنى
ساقلىغۇچى ئەڭ ياخشى چارىدۇر، — دەپتۇ.

كۆزلىرى ئاغرىقتىن قىزارغان، ساقاللىرى پاخپايغان
بىر كىشى لوقمان ھېكىمنىڭ ئالدىغا كەپتۇ. ئۇ ئىككى قولى
بىلەن كۆزلىرىنى ئۇۋۇلاب تۇرۇپ ھالىنى ئېيتتىپتۇ. لوقمان
ھېكىم تەمكىنلىك بىلەن ئۇنىڭ تومۇرىنى تۇتۇپتۇ - ۵۵
بىردىنلا چۆچۈپ ئۆزىنىڭ پېشانىسىگە بىرنى ئۇرۇپ، جىددىي
سوزلەپتۇ.

— ئاپلا سىزگە يامان بوبتۇ، ھامىلىدار بولۇپ قاپسىز
ئەممەسمۇ... — دەپتۇ.

— ھە؟... نېمە؟... ھامىلىدار؟... — تەشۈشلىك
سوراپتۇ كېسەل كىشى.

— ھەئە، شۇنداق، قورسىقىڭىزدا بالا پەيدا بولۇپ

قاپتاو.

— تەقسىر، ئۇنى يوقتىۋېتىشنىڭ ئامالى بازىمۇ... — دەپتۇ لوقمان ھېكىم، — پەقەت بىرلا ئامال بار: ئىككى قولىڭىزنى قورساقىڭىزدىن بىرددەمۇ ئايىرمىاي، قىرىق كۈنگىچە داۋاملىق سىلاپ بەرسىڭىز بالا يوقلىپ كېتىدۇ.

ئالاقزادە بولغان كېسەل كىشى قورساقىنى ئۇۋۇلغان پېتى كېتىپتۇ - دە، قىرقىنچى كۈنى تالڭىز بىلەن تەڭ يېتىپ كەپتۇ.

لوقمان ھېكىم كۆلۈپ تۇرۇپ:

— خاتىرجمە بولۇڭ، قورساقىڭىزدىكى بالا يوقلىپ كېتىپتۇ... — دەپتۇ. چۈنكى ئۇنىڭ كۆزى سەللەمازا ساقايغانىكەن.

«كۆزۈڭ ئاغرىسا قولۇڭنى تارت، موللا بار يەردە تىلىڭنى تارت» دېگەن مافال مانا شۇنىڭدىن قالغانىكەن.

لوقمان ھېكىمىدىن:

— ھېكمەتنى كىمىدىن ئۆگەندىڭ ؟ — دەپ سورىغانىكەن، لوقمان ھېكىم:

— ھېكمەتنى كورلاردىن ئۆگەندىم، چۈنكى، كور قىدەم باسقاندا يولنىڭ ئېگىز - پەسلىكىنى سەزمىگۈچە ماڭمايدۇ، — دەپ جاۋاب بېرىپتۇ.

لوقمان ھېكىمىدىن:

— سىز بىراۋىنىڭ قويچىسى ئىدىڭىز، ئەمدى ئۆلۈغ

مەرتىۋىگە ئىگە بولدىڭىز، قانداق ئىش سىزنى شۇنداق
يۇقىرى مەرتىۋىگە كۆتۈرىدى؟ — دەپ سوراپتۇ.

لوقمان ھېكىم جاۋاب بېرىپ:

— دائىم توغرا سۆزلىدىم، ئامانەتكە خىيانەت
قىلىمىدىم، مەنسىز بىھۇد سۆزلەشتىن تىلىمنى يىغىدىم،
مۇشۇ ئۈچ خىسلەت مېنى ئۆلۈغ مەرتىۋىگە ئىگە قىلدى، —
دەپتۇ.

لوقمان ھېكىم ئوغلىنى ئۆيلىمەكچى بوبتۇ - دە، ئۇنى
كۆچىغا ئېلىپ چىقىپ ئۇرۇپتۇ، كۆرگۈچىلەر ئەجەبلىنىپ:
— ھەي ئادەم، بۇ بالىنى نېمىشقا ئۇرسىن؟ — دەپ
سورىغانىكەن، لوقمان ھېكىم:
— بۇيرۇغان ئىشنى قىلىدۇ... — دەپ جاۋاب
بېرىپتۇ.

— ئەخەمەق ئادەممۇ سەن؟... بۇيرۇغان ئىشنى قىلغان
ئادەمنىمۇ ئۇرامسىن؟
ئۇلارنىڭ سۆزىگە لوقمان ھېكىم مىيىقىدا كۈلۈپتۇ - دە،
ئوغلىنى كۆچمۇ كۆچا ئېلىپ بېرىپ ئۇرۇشنى
داۋاملاشتۇرۇپتۇ. ئۇنىڭ ئاۋازىنى ئاخلاپ بىر ھوپلىدىن قاش -
قاپاقلىرى تۈرۈلگەن بىر قېرى قىز چىقىپ غەزەپلىك ھالدا
شۇنداق دەپتۇ:
— ھەي ئاتا، بۇ ئوغۇلنى نېمىشقا ئۇرسىز؟ — دەپ
سوراپتۇ.

— بۇيرۇغان ئىشنى قىلىدۇ... — دەپتۇ لوقمان
ھېكىم. قىز قاقادىلەپ كۈلۈپ كېتىپتۇ - دە:

— ئۇنداق بولسا تازا ئۇرۇڭ، قاچىانكى ئىشى
بۇيرۇتىماي، ئۆزى تېپىپ قىلغۇچە ئۇرۇڭ... — دەپتۇلوقسان
ھېكىم قىزنىڭ قولىدىن كاپىسدا تۇتۇپتۇ - دەپتۇلوقسان
— مېنىڭ ئىزدىگىنىم سەن ئىدىڭ... — دەپتۇ ۋە شۇ
قىزنى ئوغلىغا ئېلىپ بېرىپتۇ، ئاندىن بىر بېيىت ئوقۇپتۇ:
«ئىش — ئەقلىنىڭ ئەلچىسى، ئەمگەك — ئۆمۈرنىڭ
گۈلچىسى،
كۆز — كۆڭۈلگە نۇر چىrag، قول - پۇت ئۇتقۇنىڭ
 يولچىسى.»

- لوقمان ھېكىم ئوغلىغا مۇنداق 99 نەسىھەت قىلدى:
- (1) ھەي پەرزەنتىم، ئۇلۇغ قۇدرەتلىك ياراتقۇچىنى تونۇ.
 - (2) كىمگە پەند - نەسىھەت قىلسالىڭ، ئاۋۇال ئۇنىڭغا
ئۇرۇڭ ئەمەل قىل.
 - (3) سۆرنى ئۆز قەدربىڭگە لايىق سۆزلە.
 - (4) ئادەملەرنىڭ قەدربىنى بىل.
 - (5) ھەممىنىڭ ھەق - هوقۇقىنى چوشەن.
 - (6) سىرىڭنى مەخپىي تۇت.
 - (7) دوستۇڭنى قىيىن كۈندە سىنا.
 - (8) دوستۇڭدىن پايدا - زىياندا ئىمتىھان ئال.
 - (9) ئەخەمەق ۋە نادان ئادەملەردىن قاچ.
 - (10) دانا ۋە زىرەك دوستىنى دوست تۇت.
 - (11) ياخشى ئىشقا مەھكەم كىرىش.
 - (12) ئايال كىشىگە ھەددىدىن زىيادە ئىشىنە.
 - (13) ساپ دىل ۋە دانا كىشىلەر بىلەن مەسىلەت قىل.

- (14) سۆزى ئىسپاتىڭ بىلەن سۆزلە.
 (15) ياشلىقنى غەنئىمەت بىل.
 (16) ياشلىقتا ئىككى دۇنيا ئىشلىرىنى قىلىۋال.
 (17) دوست - يارلىرىڭنى ئەزىز بىل.
 (18) دوست - دۈشمىنىڭگە يۈزۈڭنى ئوچۇق تۇت.
 (19) ئاتا - ئائىنى غەنئىمەت بىل.
 (20) ئۇستازىنى ئاتىدىن ئەزىز بىل.
 (21) خەجنى كىرىمگە قاراپ قىل.
 (22) ھەممە ئىشتا ئوتتۇرা يول تۇت.
 (23) مېھماننىڭ خىزمىتىنى قائىدىدەك قىل.
 (24) ئالىيغانابلىقنى ئۈزۈڭگە شوئار قىل.
 (25) بىراۋنىڭ ئۆيىگە كىرگىنىڭدە كۆز ۋە تىلىڭغا ئېھتىيات قىل.
 (26) كىيمىم - كېچەك ۋە بەدىنىڭنى پاكىز تۇت.
 (27) جامائەت بىلەن بىللە بول.
 (28) پەرزەنتىڭگە ئىلىم ۋە ئەددەپ ئۆگەت.
 (29) ئىلاج بولسا پەرزەنتىڭگە چەندىزارلىق ۋە مەرگەنلىكىنى ئۆگەت.
 (30) ئۆتۈك ۋە كەش كىيىشنى ئوڭ پۇتۇڭدىن، سېلىشنى سول پۇتۇڭدىن باشلا.
 (31) بىراۋ بىلەن ئىش قىلساق شۇ ئادەمگە لايىق ئىش قىل.
 (32) كېچىدە سۆزلىسىڭ ئاستا، مۇلايم سۆزلە، كۈندۈزى سۆزلىسىڭ ئەتراپىڭغا بېقىپ سۆزلە.
 (33) ئاز يېيىش ۋە ئاز سۆزلەشنى ئادەت قىل.

- (34) ئۆزۈڭگە ياقمىغان ئىشنى ئۆزگىگە زورلىما.
- (35) ھەر ئىشنى ئاۋايلاپ چارە - تەدبىر بىلەن قىل.
- (36) ئۇقماي ئۇستازلىق قىلما.
- (37) خوتۇن ۋە بالىغا سىر ئېيتىما.
- (38) باشقىلارنىڭ ياخشىلىقىنى تەمە قىلما.
- (39) پەسکەشتىن ۋاپا كۆتمە.
- (40) ھەرقانداق ئىشنى كەم - كۆتىسىز دېمە.
- (41) قىلمىغان ئىشنى ھېسابقا ئالما.
- (42) بۈگۈنكى ئىشنى ئەتىگە قويمა.
- (43) ئۆزۈڭدىن چوڭغا چاقچاق قىلما.
- (44) كىشىلەرگە يامان كۆرۈنمەسىلىككە تىرىش.
- (45) ھاجەتمەن كىشىلەرنى نائۇمىد قايتۇرما.
- (46) ئۆتكەن جاڭجالىنى ئەسلىمە.
- (47) باشقىلارنىڭ ياخشىلىقىنى ئۆز ياخشىلىقىڭ بىلەن ئارىلاشتۇرما.
- (48) باىلىقىڭنىڭ مىقدارىنى دوست - دۈشمەنگە بىلدۈرمە.
- (49) قېرىنداشنى قېرىنداشتىن ئايりما.
- (50) ياخشى ئادەمنىڭ غەيۋەتنى قىلما.
- (51) پەقەت ئۆزۈڭنىلا ئويلىما.
- (52) كۆپچىلىك قوزغالسا سەنمۇ ئۇلارغا ئەگەش.
- (53) بارماقلىرىڭنى ئېغىز ۋە بۇرۇڭغا تەگكۈزمە.
- (54) ئادەملەرنىڭ ئالدىدا چىش كولىما.
- (55) تۈكۈرۈك ۋە بۇرۇڭنى يۇقىرى ئاۋازادا تاشلىما.
- (56) ئەسىنسەڭ ئاغزىڭنى قولۇك بىلەن توس.

- (57) ئۆزۈڭدىن چوڭغا ئارتۇق سۆزلىمە.
 (58) ئادەملەرگە قاراپ كېرىلمە.
 (59) جىددىي سۆزنى چاقچاققا ئارىلاشتۇرما.
 (60) بىراۋىنى بىراۋ ئالدىدا خىجىل قىلما.
 (61) قاش - كۆرۈڭ بىلەن ئىمانلاب چېقىمچىلىق
قىلما.
- (62) ئېيتقان سۆزۈڭنى تەكىرلىما.
 (63) بىراۋىنى مەنسىز كۈلدۈرۈشتىن ساقلان.
 (64) ئۆزۈڭنى ۋە يېقىن كىشىلىرىڭنى باشقىلار ئالدىدا
ماختىما.
- (65) ئۆزۈڭنى ئاياللاردهاڭ پەردازلىما.
 (66) باللىرىڭ نىمە دېسە شۇنى قىلىپ بېرىۋەرمە.
 (67) تىلىڭنى ئايا.
 (68) سۆزلەۋاتقاندا قولۇڭنى سىلکىمە.
- (69) ھەممە ئادەمنى ھۆرمەتلىشنى ئۇنتۇما.
 (70) ئىغىۋاڭھر ئادەم بىلەن ھەمسۆھبەت بولما.
 (71) ئۆلگەن ئادەمنى يامانلاب تىلغا ئالما.
 (72) ئىلاجىڭ بار ئۇرۇشما ۋە خۇسۇمەت ساقلىما.
 (73) بىراۋىنىڭ كۈچ - قۇدرىتىنى سىناب يۈرمە.
 (74) چوڭلارنىڭ ساۋاقلىرىنى ياخشىلىق بىلەن يادىڭدا
تۇت، گۇمانخور بولما.
- (75) ئۆز نېنىڭنى باشقىلارنىڭ داستىخىنىدا يېمە.
 (76) ئىشتىا ئالدىراقسانلىققا يول قويما.
 (77) مال - دۇنيا تاپىمەن دەپ ئۆزۈڭنى قىينىما.
 (78) بىراۋ ئۆزىنى بىلمىسى، سەن ئۇنى بىل.

- (79) غەزىپىڭ كەلگەندە سۆزنى تاللاپ سۈرلە.
- (80) ئېتىكىڭ بىلەن بۇرۇڭنى سۈرتىمە.
- (81) قۇياش چىققۇچە ئۇخلاپ ياتما.
- (82) باشقىلارنىڭ ئالدىدا نەرسە - كېرىھك يېمە.
- (83) چوڭلارنىڭ ئالدىدا ماڭما.
- (84) باشقىلار سۆزلىگەندە، سۆزىگە قوشۇق سالما.
- (85) بېشىڭىنى ساڭگىلىتىپ ئولتۇرما.
- (86) كۆچىدا ئوڭ - سولغا قاراۋەرمە، ئالدىڭغا قاراپ

ماڭ.

- (87) ئىمكەن بار ياؤمىداق ئۇلاغا مىنمنە.
- (88) مېھماننىڭ ئالدىدا بىراۋغا غەزىپىڭنى چاچما.
- (89) مېھماننى ئىشقا بۇيرۇما.
- (90) دىۋانە ۋە مەست بىلەن سۆزلەشمە.
- (91) كۆچلاردا بىكارچى ۋە گەپ ئاڭلىمايدىغانلار بىلەن
بىلە ئولتۇرما.
- (92) پايدا - زىيانغا ئۆزۈڭنى ئۇرۇپ ئابرويۇڭنى توڭمە.
- (93) مەممەدان ۋە تەكەببۈر بولما.
- (94) باشقىلارنىڭ ساڭا خۇسۇمەت قىلىشىدىن قاچ.
- (95) جىدەل ۋە پىتنىدىن قاچ.
- (96) پۇلسىز يۈرمە.
- (97) ئۆزۈڭنى خارلىماسلىققا ئىنتىل.
- (98) ئاددىي - ساددا، كەمتەر بول.
- (99) تەڭرىدىن قورقۇش، خەلقە ئىنساپ قىلىش،
كىچىكىلەرگە شەپقەت قىلىش، دەرۋىشلەرگە ساخاۋەت قىلىش،
دوسىت - يارەنلەرگە نەسىھەت قىلىش، دۇشمەنگىمۇ سىلىق

مۇئامىلە قىلىش، جاھىللارغا سۈكۈت قىلىش، ئالىملارغا
هۆرمەت قىلىش بىلەن ياشا. بىراؤنىڭ مېلىغا تەمە كۆزى
بىلەن قارىما.

لوقمان ھېكىم بىر كۈنى ئوغلىنى يېنىغا چاقىرىپ
كىرىپ ئۇنىڭغا سەككىز تۈرلۈك ئەقىل ئۆگىتىپ:
— بىرىنچى، ئەخالقلىق بولۇپ، خەلقە سادىقلقى
بۇرچۇڭنى ئادا قىل: ئىككىنچى، كىشىلەرنى ياخشى يولغا
باشلىغىنىكى، يامان ئىشتىن توس: ئۇچىنچى، ھاياتىڭدا
ئۇچىرغان قىيىنچىلىقلارغا بەرداشلىق بەر: تۆتىنچى، بىرسى
نامۇۋاپىق ئىش قىلسا، كەچۈرمەچان بول: بەشىنچى،
باشقىلارغا قىلغان مۇئامىلەڭىدە ھەممىگە باراۋەر بول:
ئالىتىنچى، دۇنيادا ئابروي - ئاتاق ئۇچۇن ياشىما: يەتتىنچى،
سالماق بول: سەككىزىنچى، سۆزلىگەندە سىلىق - سېپايد
بول، هودۇقۇپ كەتمە.

ئوغلۇم سېنىڭ ھەر دائم مۇشۇ سەككىز تۈرلۈك ئىشنى
ئەمەلىيەتىڭدە ئۈلگە قىلىشىڭى ھەم ھەرقانداق
ئىنساننىڭ بىلۇپلىشىنى ئۇمىد قىلىمەن، — دەپتۇ.

لوقمان ھېكىم يەنە بىر كۈنى ئوغلىنى يېنىغا
چاقىرىپ، ئۇنىڭغا ئۈچ ئېغىز ھېكمەت بىلەن نەسەھەت
قىلىپ مۇنداق دەپتۇ:

— بىرىنچى، ئالغان ئايالىڭ ئۆزۈڭدىن ئارتۇق
بولمىسۇن، ھەر حالدا ئايالىڭدا بىر يېتىشىزلىك بولسىن:
ئىككىنچى، ھەپتىسىگە بىر ئايال ئال: ئۇچىنچى، ئايالىڭغا
سەرىڭنى ئېيتقۇچى بولما.

لوقمان ھېكىمنىڭ ئوغلى ئاتىسىنىڭ بۇ ئۆچ كەلمىم
 ھېكمىتىنى چۈشىنەلمەي ئاتىسىدىن سوراۋېرىپىشۇر لوقمان
 ھېكىم ئوغلىغا بۇ ئۆچ كەلەمە ھېكمەتنى يېشىپ بېرىپىشۇر
 — ئوغلۇم، قۇلىقىڭىنى دىڭ تۇتۇپ ئاخىلاپ تۇرغىن
 بىرىنچى، ئالغان ئايالىڭ ئۆزۈڭدىن ئارتۇق بولمىسۇن، ھەر
 ھالدا ئۇنىڭدىن بىر يېتىشىزلىك بولسۇن، دېگىنئىم ئايالىڭ
 سەندىن يۇقىرى بولسا سېنى ياقتۇرمایدۇ، ھەر ئىشىڭدىن
 قۇسۇر تېپىپ سېنىڭدىن چانىدۇ - دە، ئازىدۇ. ئاخىرى
 مۇھەببىتىڭ ياراشماي ئائىلەڭدە كۆڭۈلىرىلىك يۈز بېرىدۇ
 ياكى بولمىسا ھاياتىڭ خورلۇقتا ئۆتىدۇ. ئەگەر ئايالىڭ
 ئۆزۈڭدىن تۆۋەنرەك سەۋىيىدە بولسا، يامان خىبالدىن ييراق
 بولىدۇ - دە، ساڭى سادىق بولۇپ ئىناق، ئېجىل تۇرمۇش
 كەچۈرسەن، تۇرمۇشۇڭ كۆڭۈلىلۈك بولۇپ، بەختلىك ياشاسەن.
 ئىككىنچىسى، ھەپتىسىگە بىر ئايال ئال، دېگىنئىم
 شۇكى، ھەپتىسىگە بىر قېتىم ئايالىڭ يېنىدا بول دېگىنئىم.
 بۇنىڭ سەۋەبى بولسا ئەرنىڭ ئىشى ھەمىشە تالادا بولىدۇ.
 شۇڭا ھەپتىسىگە بىرەر قېتىم بولسىمۇ ئايالىڭ يېنىدا
 بولغىنىڭ تۈزۈك، ھەمىشە ئۆيىدە بولساڭ ھەر ئىشتىن قول
 ئۆزۈپ ئۆي كۈچۈكى بولۇپ قالىسىن. ئەر كىشى ئۈچۈن
 ئىشسىز، بىكار ئولتۇرۇش — ئايال ئالدىدا بەكمۇ نومۇس،
 ھەپتىسىگە بىر ئايال ئېلىشىنىڭ پايدىسى بار. كۈندىلىك
 ئۇرۇش - جىدەلدىن نىرى بولىسىن، مۇھەببىتىڭ سوۋۇمایدۇ.
 ئۈچىنچىسى، ئايالىڭغا سىرىڭىنى ئېيتقۇچى بولما،
 دېگىنئىم بولسا، ئايال خەق يېنىك مىجەز كېلىدۇ، ئاچىقى
 كەلسە كۆزىگە ھېچنېمە كۆرۈنمەيدۇ، ئىچىدە سۆز ياتمايدۇ،

ئایالىڭ بىلەن ھەمىشەم ئىناق - ئېجىل ئۆتىمەن، دەپ جەزمەشتۈرگىلى بولمايدۇ. كۈنلەرنىڭ بىرىدە ئۇ سەندىن رەنجىپ قالسا، سېنىڭ ياخشىلىقلەرىڭ بىر تەرەپكە قايرىلىپ قىلىپ، سېنىڭ يېتەرسىزلىكلىرىڭنى دەستەك قىلىپ تۇرۇپ، ئۇنى ئادەم بار - يوق دېمەيلا يۈزۈڭە سېلىپ سېنى رەسۋا قىلىپ قويىدۇ.

لوقمان ھېكىمنىڭ ئوغلى ئاتىسىنىڭ ئۈچىنچى نەسەھىتىنى سىناب بېقىش ئۈچۈن بىر ئاخىمى بىر ئۆچكىنى ئۆلتۈرۈپ، مۇڭگۈزىنى كېسىۋېتىپ، ئۇنى بىر تاغارغا قاچىلاپ كۆتۈرۈپ كېلىپ، ئۆز ئۆينىڭ ئارقىسىغا كۆمۈپ قويۇپتۇ. ئۆينىڭ كەينىدە گۈپۈلدىگەن ئاۋاز ئايالىنىڭ قۇلقىغا كىرپىتۇ - دە، «نېمە ئىشتۇ، بىرر ئوغرى ئۆينىڭ كەينىدىن توشۇپ ئېچىپ ئۆيگە ئوغىرىلىقا كىرمەكچى ئوخشىمامدۇ» دەپ بىر دانە توقماقنى كۆتۈرۈپ چىقىشىغا ئېرىنىڭ كېيمىلىرىنى قېقىشتۇرۇپ ئۆيىگە مېڭىش ئالدىدا تۇرغانلىقنى كۆرۈپ: «ۋاي سىزمۇ؟ نېمە ئىش بولدى، نېمانچە يوق بولۇپ كېتىسىز، دەپ بېقىڭا، سىزگە نېمە بولدى، ئەلپازىڭىز باشقىچىلىغۇ؟» دەپتۇ.

ئېرى «بايا بىرسى بىلەن سوقۇشۇپ قالدىم، ئۇ مېنى تىللاۋەرگەندى، ئاچقىقىمغا پايلىماي بىر مۇشت ئاتسام قولۇم گۈرەن تومۇرىغا قاتىق تېگىپ كەتتى بولغاي، قارىسام تىنىقى توختاپ ئۆلۈپ قاپتۇ. بىرەرسى كۆرۈپ قالمىسۇن، دەپ مۇشۇ ئۆينىڭ كەينىگە كۆمۈپ تاشلىدىم. يوشۇرغىنىم شۇ، خوتۇن. سەن ھېچكىمگىمۇ تىنما، ئەگەر يەڭىگىللەك قىلىپ باشقىلارغا دەپ قويىساڭ، مېنىڭ توگەشكىنیم شۇ، سەنمۇ

مېنىڭدىن ئايىلىپ، بالىلار بىلەن يېتىمىسى راب قالىمعىن» دەپتۇ ئايالىغا. ئايالى بۇنىڭغا ماقول بولۇپ ئۆيلىرىگە كىرىپ كېتىپتۇ.

لوقمان ھېكىمنىڭ ئوغلى بىر كۈنى ئۇشتۇمتۇتلا ئايالىنى خاپا قىلىپ قويۇپ، ئارىدا كۆڭلۈسىزلىك يۈز بېرىپتۇ. بۇ ئايالىغا ھار كەپتۇ. ئاخىرى ئايالى ئېرىگە:

— سىز يېقىندىلا بىر ئادەمنى ئۆلتۈرۈپ قويۇپ ھەم ئۇنى باشقىلار كۆرمىسۇن، دەپ ئۆينىڭ ئارقىسىغا كۆمۈپ قويغان ئىدىڭىز. سىز مېنى مۇنچىۋالا تېرىكتۈرىدىغان بولسىڭىز، مەھكىمەئى شەرئىيگە بېرىپ، قازى ئاخۇنغا قاتىللېقىڭىزنى ئاشكارىلايمەن، — دەپلا ئۆيدىن چىقىپ ئۇدۇللا قازىخانىغا بېرىپتۇ — دە، ئەھۋالنى قازىغا مەلۇم قىپتۇ:

— مېنىڭ ئېرىم يېقىندىلا بىر ئادەمنى ئۆرۈپ ئۆلتۈرۈپ، ئۆيىمىزنىڭ ئارقىسىغا كۆمۈپ قويدى. مەن ئۆز كۆزۈم بىلەن كۆرдۈم. ھازىر ئېرىم مېنى كۈندە خاپا قىلىپ مېنىمۇ ئۆلتۈرمەكچى. سىلى مېنىڭ گېپىمگە ئىشەنمىسىلە، ماڭا ئادەم قوشۇپ قويسلا، مەن ئېرىم ئۆلتۈرۈپ قويغان ئادەمنىڭ نەگە كۆمۈلگەنلىكىنى كۆرسىتىپ قويىمەن، — دەپ قازىغا يالۋۇرۇپتۇ.

قازى دەرھالا بىر ئادەمنى ئۇ ئايالىغا قوشۇپ قويۇپ جەسەتنى دەرھال ئالدىغا ئېلىپ كېلىشنى بۇيرۇپتۇ. يەركۈنىنىپ تاغاردىكى جەسەت قازىنىڭ ئالدىغا يەتكۈزۈلۈپتۇ. قازى تاغارنىڭ ئاغزىنى دەرھال ئاچقۇزۇپ، ئىچىگە قارىسا بۇ ئادەمنىڭ ئۆلۈكى بولماستىن، بەلكى بىر ئۆچكىنىڭ ئۆلۈكى بولۇپ چىقىپتۇ. قازى بۇ نېمە ئىش؟ بۇ

قانداق ئىش؟ دەپ ھاڭ - تالڭ قاپتۇ .

لوقمان ھېكىمنىڭ كېلىنى بۇ ئەھۋالنى كۆرگەندىن

كېيىن نېمە دېيىشىنى بىلەلمەيلا تاياقتەك قېتىپلا قاپتۇ .

قازى لوقمان ھېكىمنىڭ ئوغلىنى چاقىرىتىپ ئەھۋالنى

سورىغانىكەن. ئۇ قازارغا :

— مەن ئاتامىنىڭ نەسەتتىنى سىناپ بېقىش

نېيىتىدە، ئايالىمنى مۇشۇنداق سىناپ باققانىدىم، — دەپتۇ .

قازىمۇ ئۇنىڭغا قايىل بۇپتۇ .

بىر كۈنى لوقمان ھېكىمنىڭ يېنىغا بىر يىگىت

ئەقىل سوراپ كىرىپتۇ . لوقمان ھېكىم كىچىك پېئىللەق

بىلەن ئۇنىڭغا ئۈچ خىل ئەقىل ئۆگىتىپتۇ :

— بىرىنچى، مىڭىنىڭ رەڭىنى بىلگۈچە بىرنىڭ

ئىسمىنى بىل: ئىككىنچى، مېھمانغا بارغاندا تۆرددە ئولتۇرۇپ

قالساڭ، كېيىن كەلگەن مېھمانغا ئولتۇرغان ئورۇڭنى بەرمە:

ئۈچىنچى، يېنىڭدا ئولتۇرغان كىشىگە پىچىقىڭى هەرگىز

بەرمە .

بىر كۈنى لوقمان ھېكىم ئەقىل سورىغان ياشنى

چاقىرىپ، ئۆزى ئۆگەتكەن ئەقىلىنى شۇ يىگىتتىن نەق

مەيداندا سىناپ بېقىش قارارغا كەپتۇ . لوقمان ھېكىم

ھېلىقى يىگىتكە:

— مەن بىر دوستۇمنىڭ ئۆيىگە مېھمانغا باراي

دەۋاتىمەن، بىلە بارغىن، — دەپ يولغا چىقىپتۇ . لوقمان

ھېكىم ھېلىقى يىگىتكە:

— بىز مېھمان بولىدىغان ئادەمنىڭ ئۆيىگە يېقىن

قالغاندا سەن ئالدىنئالا بىرىپ خەۋىرىمىنى يەتكۈزۈپ، ئۆي
ئىگىسىدىن سۆيۈنچە سۇرا، كۆپ پۇل ھەم ئابرۇي تاپسەن،
دەپتۇ. بۇ يىگىت لوقمان ھېكىمنىڭ ئىسمىنى
سۈرىۋالىمغاچقىمۇ، ئۇنىڭ ئىسمىنى زادىلا بىلمەيدىكەن. شۇڭا
بارىدىغان ئۆينىڭ ئالدىغا بېرىپلا:

— دوستلىرى كېلىۋاتىدۇ، — دەپ سۆيۈنچە ئالماقچى
بۇپتۇ. لوقمان ھېكىم بارماقچى بولغان ئۆي بىر پادشاھنىڭ
ئۆيى ئىكەن. پادشاھ ھېلىقى يىگىتكە:

— ھەي بالا، مېنىڭ دوستلىرىم بەكمۇ كۆپ،
كېلىۋاتقان مېھمان كىم؟ ئىسمى نېمە؟ — دەپتۇ. بالا
بۇنىڭغا جاۋاب بېرەلمەپتۇ. پادشاھ دەرھال ئۆز ئادەملرىدىن
بىرىنى ئۇقۇپ كېلىشكە بۇيرۇپتۇ. بۇ ئادەم لوقمان ھېكىم
ئىكەنلىكىنى پادشاھقا تېزلا خەۋەر قىپتۇ. پادشاھ
خۇشاللىقىدا سۆيۈنچە مانا، دوستۇمنىڭ ئىسمىنى ئېيتىپ
كەلگەن ئادەمگە مەنسۇپ، دەپ ھېلىقى كىشىگە كۆپ سۆيۈنچە
ئىنئام قىپتۇ. ھېلىقى يىگىت سۆيۈنچىدىن قۇرۇق قاپتۇ. بۇ
يىگىت شۇنداق قىلىپ بىرىنچى سىناقتىن ئۆتەلمەپتۇ.

پادشاھ لوقمان ھېكىمنىڭ دوستلىرىنى قىزغىن
قارشى ئېلىپ تۆرگە تەكلىپ قىپتۇ، ھېلىقى يىگىتمۇ تۆردىن
ئورۇن ئاپتۇ. يىراق - يېقىندىكى مۆتىۋەرلەر لوقمان
ھېكىمنىڭ پادشاھ ئالىيلرىنىڭ ئۆيىگە كەلگەنلىكىنى
ئاشلاب، پادشاھنىڭ ئۆيىگە كەينى - كەينىدىن كېلىشكە
باشلاپتۇ. ھېلىقى يىگىت مۆتىۋەر كىشىلەرنىڭ سالاپتىدىن،
سالاھىيتىدىن قورۇندى بولغاي، كىرگەنلەرگە تۆردىكى
ئورنىنى بوشتا - بوشتا بېگاغا چۈشۈپ قاپتۇ. بۇ لوقمان

ھېكىمنىڭ ئۆگەتكەن ئىككىنچى نەسھىتى ئىدى. بۇ يىگىت ئىككىنچى نەسھەتىگىمۇ ئەمەل قىلالماپتۇ. مېھمانلارغا كاتتا داستخان سېلىنىپ، گۆش - قىزا، پولۇ، مانتا، قورداق - كاۋاپ قاتارلىق نازۇنىمەتلەر كەلتۈرۈلۈپتۇ. داستخاندا ئولتۇرغانلاردىن بىرسى تونۇر كاۋاپسىنى يېمەكچى بولۇپ گۆشكە تەمەشلەرنىڭ قولىدا پىچاق يوق بولغاچقا، يېنىدا ئولتۇرغان يىگىتكە قارىغانىكەن، بۇ بالا يېنىدىكى پىچىقىنى غىلاپتىن چىقىرىپلا ھېلىقى كىشىگە ئىككى قوللاب تەڭلەپتۇ. بۇ كىشى بىر بالغا، بىر پىچاققا قارىغىنىچە تۇرۇپتۇ. ھەش - پەش دېگۈچە داستخاندىكى ياخشى تاماقلار قۇرۇقدىلىنىپ قاپتۇ.

ھېلىقى يىگىت سېپى ئالتۇن - كۈمۈش بىلەن بېزەلگەن پىچىقىنى تېززەك ئېلىۋېلىش كويىدا بولغان بولسىمۇ، بىراق پىچاق ئىگىسىگە ۋاقتىدا قايتىمىخاچقا، يىگىت پىچاق بەرگەن مېھماندىن پىچىقىنى قايتۇرۇپ ئېلىش قارارىغا كېلىپ، پىچىقىنى قايتۇرۇپ بەرگەن بولسلا، دېيىشىگە، پىچاق ئالغان كىشى:

— بۇ پىچاق راست سېنىڭمۇ؟ — دەپ ئۈچ قېتىم ياندۇرۇپ سوراپتۇ. يىگىت ئۈچ قېتىم مېنىڭ، دەپ سۆزىنى تەكرارلاپتۇ مەغۇرۇرانە.

پىچاقنى ئالغان ئادەم تۆرده ئولتۇرغانلارغا:

— ھۆرمەتلىك مۇتىۋەرلىرىم، قولۇمدىكى مۇنۇ ئالتۇن ساپلىق پىچاق بولسا ئاتامنىڭ پىچىقى ئىدى، بىرسى ئاتامنى ئۆلتۈرۈۋېتىپ پىچىقىنى ئېلىپ كەتكەنلىكەن. مەن

هازىرغىچە ئاتامنى كىمنىڭ ئۆلتۈرگەنلىكىي، كىمنىڭ بۇ ئېسىل پىچاقنى ئېلىپ كەتكەنلىكىنى بىلمەي يەرگەندىم بۇگۈن مانا مۇشۇ سورۇندا ھەممە ئايىان بولدى، مېنىڭ ئاتامنى ئۆلتۈرگەن قانلىق قول جاللات مۇشۇ يىگىت ئىكەن. مەن مەھكىمەئى شەرئىيگە ئەرز قىلىمەن، — دەپ يىگىتكە ئېسىلىپتۇ. بۇ يىگىت تاسادىپسى يۈز بەرگەن ئىشلاردىن نېمە قىلارنى بىلمەي بېشىنى قاشلاپ ئۆلتۈرۈپ قاپتو. بۇ ئەھۋالنى كۆرگەن لوقمان ھېكىم يىگىتنى پىنهان يەرگە باشلاپ چىقىپ:

— ھەي نادان يىگىت! مەن ساڭا يېقىندىلا ئۈچ ئىش توغرىسىدا نەسىھەت قىلغان ئىدىمغۇ، شۇ ئۆگەتكەن ئۈچ ئىشنىڭ بىرىنىمۇ يادىڭدا، دىلىڭدا تۇنالماپىسەنغا؟ مەن «مىڭنىڭ رەڭگىنى بىلگۈچە، بىرىنىڭ ئىسمىنى بىل» دېگەندىم، لېكىن سەن مېنىڭ دېگىنىمىنى قىلماي سۆيۈنچىدىن قۇرۇق قالدىڭ، مېھمانانىغا بارغاندا تۆرددە ئۆلتۈرگان بولساڭ، كېيىن كەلگەن مېھمانانغا ئورنۇڭنى بەرمە دېسەم، سەن ئەكسىچە سىلجا - سىلجا ئاخىر پەڭىغا بېرىپ قالدىڭ، شۇنىڭ بىلەن ھۆرمەتتىن مەھرۇم بولدوڭ. «يېنىڭدا ئۆلتۈرگان كىشىگە پىچىقىڭنى بەرمە» دېگەن ئاخىرقى نەسەتىمۇ يادىڭدا تۇتىماي پىچىقىڭدىن ئايىرىلدىڭ. بۇنى ئاز دەپ بىر ئادەمنى ئۆلتۈرگەن قاتىل بولۇپ قالدىڭ. سەن بۇنىڭدىن قانداق قۇنۇلماقچىسىن؟ — دەپتۇ.

لوقمان ھېكىم ئاخىردا يەنە:

— سەنمۇ مەھكىمەئى شەرئىيگە ئەرز قىل. مەن پىچاقچىغا قانداق پىچاق سوقتۇرغانلىقىمنى ئوبدان

بىلىمەن، پىچاقنىڭ سېپىدىن تارتىپ تىغىغىچە قانداق نۇسخىدا ئىكەنلىكىنىمۇ ئوبدان بىلىمەن، دېگىن. ئاخىرى تالىشا - تالىشا مېنىڭ ئالدىمغا كېلىسىلەر، مەن شۇ چاغدا بۇ دەۋانى ئوبدان ئاييرىپ قويىمەن. خاتىرىجەم بول. بۇ سېپى ئۆزىدىن ئۇششۇقنى راسا ئەدەپلەپ قويىاي، — دەپ ھېلىقى بىچارە يىگىتكە ئىلهاام بېرىپتۇ.

بۇ ئىككى دەۋاگەر ئاخىرى لوقمان ھېكىمىنىڭ ئالدىغا بېرىپ ھەر ئىككىلىسى ئەھۋاللىرىنى سۆزلەپتۇ.
لوقمان ھېكىم:

— خوش، مەن سىلەرنىڭ دەۋايدىخىلارنى بۇرۇنلا ئاڭلىغانىدىم. سىلەردىن پىچاق ھەققىدە سوئال سورايمەن، پىچاق يېنىمغا كەلتۈرۈلۈن، — دەپ بۇيرۇپتۇ.
لوقمان ھېكىم پىچاقنى قولىدا تۇتۇپ تۇرۇپ، ھېلىقى پىچاقنى مېنىڭ دېگەن كىشىدىن:
— پىچاق راستلا سلىنىڭمۇ؟ — دەپ سوراپتۇ.
— راست، ئاتامنىڭ.

— ئۇنداق بولسا قانداق دەلىل - ئىسپاتلىرى باركىن، — دەپتۇ لوقمان ھېكىم.
— مەن ئاتامنىڭ يېنىدا بىر ئالتۇن ساپلىق پىچىقى بارلىقىنى كۆرگەن. ئاتامنىڭ ئۆلۈمىدە بۇ پىچاق يېنىدا يوق.
هازىر راستلا تېپىلىدى. ئاتامنى ئۆلۈرگەن قاتىل مۇشۇ پىچاقنى تېپىش ئارقىلىقلا تېپىلىدى، بېكىم، — دەپ ھېلىقى يىگىتكە ئاللىيپ قويۇپتۇ.

— ئەمدى سەن سۆزلىگەن يىگىت، ئالدىرىما، تەپسىلىي سۆزلە، — لوقمان ھېكىم يىگىتكە بۇيرۇپتۇ.

يىگىت پىچاق ھەققىدە تەپسىلىي سۆزلىڭىلى
تۇرۇپتۇ. يىگىتنىڭ دېگەنلىرى لوقمان ھېكىمنىڭ بىچاقنى
كۆزەتكىنى بويىچە ئوخشاش بولغاچقىمۇ، بۇ يىگىت
دۇدۇقلىمايلا سۆزىنى داۋاملاشتۇرۇپتۇ.
لوقمان ھېكىم ھەر ئىككىسىنىڭ سۆزلىرىنى ئاڭلاپ
بولغاندىن كېيىن:

— ھۆرمەتلەك دەۋاگەرلەر! راست گەپمۇ، يالغان گەپمۇ
ئېغىزدىن چىقىدۇ. جانمۇ ھەم ئېغىزدىن چىقىدۇ. بۇ پىچاق
راستىنلا مۇنۇ يىگىتنىڭ. چۈنكى ئۇ پىچاق توغرىسىدا دەلىل -
ئىسپات ئارقىلىق مەسىلىنى ئېنىق ئوتتۇرۇغا قويدى. سىلى
ئاتامىنىڭ پىچىقى، دېگەن ساختا ئىسپاتنى ئويىدۇرۇپ چىقىپ
بۇ ئالتۇن ساپلىق پىچاققا ئىگە بولۇۋالماقچى. سىلى بەكمۇ
ياۋۇز، بەكمۇ قارانىيەت كىشى ئىكەنلا، — دەپتۇ لوقمان
ھېكىم دەرغەزەپتە.

لوقمان ھېكىم ئاخىرىدا كەسکىن تەلەپپۇزدا:
— يىگىت! پىچاق ھەققىقەتەن سېنىڭ، — دەپ
پىچاقنى ئىگىسىگە قايتۇرۇپ بېرىپتە.

لوقمان ھېكىمىدىن ئەقىل سورىغان يىگىت لوقمان
ھېكىمنىڭ ئىشتا ئادىل، پاراسەتلەك، كىچىك پېئىل
ئىكەنلىكىگە قايىل بولۇپ، راستچىل، كەمتر بولۇشقا بەل
باڭلاپتۇ.

سۈرەيىا تور ئارقىلىق ئەۋەتىلگەن بۇ ھېكىمەتلەك
ھېكايدەتلىرىنى ئوقۇپ بولۇپ، قارشى تەرەپكە يەنە ئۈچۈر
 يوللىدى.

— مۇشۇنداق ياخشى ھېكايدەرنى ئوقۇش پۇرسىتى
بىلەن تەمنلىگىنىڭىزگە كۆپ رەھمەت.

— رەھمەت دېمىسىڭىزمو بولىدۇ، مەن سىزگە بىر
قىزىق گەپ دەپ بېرىھيمۇ، ساراڭ بىلەن ئوڭنىڭ نېمە پەرقى
بار؟

سۈرەيیا سەل تېرىككەندەك قىلىپ:
— بىلمەيمەن.

— بىلمەيمەن دېڭەن پەرقى بار.

سۈرەيیانىڭ سەل كۈلگۈسى كەلدى - يۇ، ئەمما ئىنكاس
قايتۇرمىدى.

— سىزگە يەنە بىرنى دەپ بېرىھيمۇ، بىراق جاۋابىنى
سىز تاپىسىز.

— بولىدۇ.

— تاپالامسىز؟

— قېنى ئېيتىپ باقىمامىسىز؟

— بىر قىز دېڭىز بويىدا رومانتىك مېڭىپتۇ، بىر يەرگە
كەلگەندە قارىسا كەينىدە پەقەتلا ئىز يوق ئىكەن، نېمىشىقىدۇ؟
دەپ بېقىڭە.

— كەينىچىلەپ مېڭىپتۇ ياكى دولقۇن
پېڭىلىۋېتىپتىمۇ؟

— تېپپۈالدىڭىز.

— يەنە بىرنى سورايىمۇ؟

— ھەئە.

— نېمە ئۈچۈن سىز ئۇنچە پەرشان؟
سۈرەيیا جىمچىت بولۇپ قالدى. باياتىن بىرى

«هایاتلىق» بىلەن پاراڭلىشىپ خېلى كۈڭلى ئېچىلىپ
قالغاندە كەمۇ قىلاتتى، ئەمما تۈيۈسىز سورالغان بۇ سوئال ئۆمى
بىئارام قىلىپ قويدى ۋە دەرھال ئۆچۈر يوللىدى.

— بولدىلا بىز كېيىنچە پۇرسەت بولسا پاراڭلىشىرىم،
كەنجه كېۋەزنىڭ غوزىسى يوق، تولا گەپنىڭ مەزىزىسى دەپ...
مېنىڭ يەنە قىلىدىغان ئىشلىرىم بار ئىدى.

— نېمە، خاپا بولدىڭىزمۇ؟ رەنجىمەڭ، ئەلۋەتتە
سورىما سلىقىم كېرەكتۇ، بىراق بايامقى گېپىڭىزگە قاراپ
سىزدىن ئەنسىرەپ قالدىم. كەچۈرۈڭ.

— ئەنسىرېگۈدەك ھېچ ئىش يوق.

— شۇنداقمۇ، ئەمسىسە مەن خاتىرىجەم بولسام بولامدۇ؟
مېنىڭ باشقا مەقسىتىم يوق، رەنجىمەڭ. ئالدىراش
بولسىڭىز ئىشىڭىزغا بېرىڭ، سىزگە دەخلى قىلماي.

سۈرەيىا بۇ خەتلەرنى ئوقۇۋېتىپ ئۆزىنىڭ سەل
قوپاللىق قىلىپ قويىغىنىدىن خىجىل بولدىمۇ قانداق، يەنە
جاۋاب قايتۇردى.

— ئەمەلىيەتتە ئانچە ئالدىراش ئەممەس.
— پاراڭلاشساق بولدىكەندە.

— ئىختىيارىڭىز، ئەمما ماڭا نەسىھەت قىلماڭ، مەن
بىزار.

— نەسىھەت ئاچىق، مېۋىسى تاتلىق، گۈزەل قىز.
— يەنە باشلىدىڭىزغۇ!

— شۇنداقمۇ، ئەلۋەتتە مېنىڭ بۇ ئەرزىمەس گەپلىرىم
سىزگە ياقمايدۇ. ئەمما چوڭلارنىڭ گېپىنى ئائىلاپ قوبۇشىمۇ
ياخشى ئەخلاقلىق تۇر.

— نېمە؟ خۇددى ئاكامدەكلا سۆزلەپ كەتتىڭزغۇ؟
خۇددى مېنى تونۇيدىغاندەكلا.

— سىزنى تونۇيمەن.

— نېمە؟ سىز مېنى تونامسىز؟

— ھە، چاقچاڭ قىلىپ قويىدۇم، تونۇمايمەن.
ھەرقانداق ئىشتا خالىس يول تۇت دەپ ئۆزۈمگە كۆپ دىققەت
قىلىمەن. شۇڭا سىزگە خالىس نەسىھەت قىلاي دەيمىنا!

— شۇنداقمۇ، بىرگە نەسىھەت قىلسالاڭ، ئۇنىڭغا
ئاۋۇڭ ئۆزۈڭ ئەمەل قىل دېگەن گەپنىمۇ ئۇنۇتماڭ.

— ھا... ھا... ھا، بەك گەپدان ئىكەنسىزغۇ.
قارىغاندا ...

— قارىغاندا نېمە؟

— ھېچ، ھېچنېمە.

— ئىسمىڭىز نېمە؟

— سىرىيڭىنى مەخپىي تۇت دېگەن گەپ بارغۇ - ھە! بۇ
سەر بولۇپ قالسۇن.

— ۋاي ئانامىي لوقمان ھېكىمنىڭ نەسىھەتلەرىنى
قاتىق ئۆگىنپىسىزكەنمۇ دەيمەن.

— بۇ گەپلىرىمدىن رەنجىگۈڭز كېلىۋاتامدۇ?
— ئۇنداق ئەمەس.

— لوقمان ھېكىمنى بىزدىن سوراڭ، سىز ئەمەل
قىلىاڭ.

بۇ گەپنى ئاڭلاپ سۈرەبىيا سەل غەيرىلىك ھېس قىلىپ
قالدىمۇ، قانداق. ئۇنىڭ ئۆزىنى تونۇيدىغانلىقىغا بىر
ئىشىنىپ بىر ئىشەنگۈسى كەلمىدى ۋە ئېرەن قىلىغاندەك:

— هئە. ئەمما مەن لوقمان ھېكىمەك بولمايمەن
 — بولىسىز، سىزگە دېسەم لوقمان ھېكىم ئوغلىغا
 دائىم مۇنداق نەسەھەت قىلىدىكەن:
 «ئەدەپ - ئەخلاقلىق بولۇپ ۋىجدانىي بۇرچۇڭنى ئادا
 قىلىدىغان بول، كىشىلەرگە ياخشىلىق قىل، ئادەملەرنى
 ياخشىلىققا دەۋەت قىلىپ، يامانلىقتىن يىراق تۈرىدىغان
 قىل، يولۇققان قىيىنچىلىقلارغا سەۋىچانلىق بىلەن
 بەرداشلىق بەر؛ بىرى ساڭا ئۆكتەملىك قىلىپ زۇلۇم سالسا
 سەن ئادىللىق بىلەن ئەپۇچان بول، دۇنيادا ئابروي، ئاتاق
 ئۈچۈن ياشىما، كىچىك پېئىل بول، ھەرقانداق ئىشتا
 ئۆزۈڭنى تۇتۇشنى بىل، ئالدىراثغۇ بولما، سۆرەلمىلىكمۇ
 قىلما؛ سىلىق - سېپايە بول، ھاكاڙۇر، مەنمەنچى، قۇرۇق
 سۆرلۈك بولۇپ قالما، شۇ ئارقىلىق خەلقە ئۆلگە بول!»
 سىزگە دېسەم گۈزەل قىز، ھەرقانداق بىر ئادەم
 ئالىيجانابىلىقنى ئۆزىگە شوئار قىلىپ، تىرىشىپ ئىزدەنسىلا
 ھەرقانداق قىيىنچىلىقلارنى يېڭەلەيدۇ. ھاييات ئادىل ئەممەس،
 بەزىلەر قىلچە كۈچ سەرپ قىلما يىلا ئۆمۈر بويى يېتىپ
 ئاشقۇدەك كۈتمىگەن بايليققا ئىگە بولىدۇ، بەزىلەر تىرىشىپ
 ئىشلىسىمۇ كەمبەغەللەكتىن ئۆمۈر بويى قۇتۇلالمائىدۇ.
 قابلىيەتسىزلەر تېزلا يۇقىرىغا ئۆرلىشى مۇمكىن. تىنیم
 تاپىماي ئوندىمەي ئىشلىگەنلەر ئۆمۈر بويى جەمئىيەتنىڭ ئەڭ
 تۆۋەن قاتلىمدا بېسىلىپ قېلىشى مۇمكىن. مۇبادا سىز
 ھاييات خۇشاللىقى بەدەل تۆلەش ۋە تۆھپە قوشۇشتا ئەممەس،
 پەقەت ھەق ئېلىش شان - شەرىپىنى كۆتۈش دەپلا
 ئويلىسىڭىز ئۇمىدىسىزلىنىپ قالىسىز. ئەمما سىز

دېڭىزنىڭمۇ تىنچ ئاقمايدىغانلىقىنى، مەڭگۇ مۇستەھكەم بولۇپ كۆرۈنگەن تاغلارمۇ بەزىدە تەۋەرەپ كېتىدىغانلىقىنى بىلىشىڭىز كېرەك. ھاياتلىق مۇساپىسى ئەگرى - توقايىلقلار ئىچىدە داۋاملىشىدۇ. بىلىشىڭىز كېرەككى، تۇرمۇش — ئۇ تولىمۇ رەھىمىسىز، بىز ئىنسانلار چىداملىق، شۇنىڭ ئۈچۈن ئىنسان ھاياتتىن لمزىت ئالالايدۇ. شۇنداق جەزم قىلىمەنكى، ھاياتلىق پاراخوتىڭىزنىڭ يۆنلىمىشىنى پەقەت ۋە پەقەت ئۆزىڭىز بەلگىلەڭ. ئۇڭىمۇ - سولغىمۇ، ئالدىغىمۇ - ئارقىغىمۇ ئىش قىلىپ قايىسى يۆنلىشىكە قاراپ ماڭىدىغانلىقىڭىزنى ئېنىق بەلگىلىۋېلىڭ، سىزنىڭچىجو؟ ئەمما گۈزەل قىز، سىزگە ئالدىنىقى شەرت ئۆزىڭىزنىڭ سالامەتلەكىڭىزنى ئۆزىڭىز ئاسرىشىڭىز كېرەك. ئادەم ھەرقانچە كۈچلۈك، ئۇلۇغۇار غايىلىك، تالانلىق بولسىمۇ ھايات چەكللىك. سالامەت بولغاندىلا ھەرقانداق ئىشنى قىلغىلى بولىدۇ. ئۆزىڭىز كۆزلىگەن مەقسەتلەرىڭىزگە يېتەلەيسىز... بۇ خەتلەرنى ئوقۇۋېتىپ سۈرەييانىڭ خەت يازغۇسى كەلدىيۇ، ئەمما جىمจىت ئولتۇرۇۋەردى.

— سىز بارمۇ؟

— ھەئە بار.

— بىرمۇنچە گەپ قىلسام جىملەخۇ، ئۇخلاپ قالدىمكىن دەپتىمەن.

— ياقەي، سىز شۇنداق جىددىي سۆزلەۋاتىسىڭىز گېپىنى بۆلمەي دېدىم، شۇڭا...

ئارىلىقتا بەش منۇتەك ھەر ئىككىلا تەرەپتىن سادا

بولماي ئارىنى جىمچىتلىق باستى.
قارشى تەرەپ بىر دانە گۈلنىڭ ئىپادە بىلگىسىنى
ئەۋەتتى.

سۈرەيیامۇ كۈلۈمىسىرىگەن ئىپادە بىلگىسىدىن بىرنى
ئەۋەتتىپ قويىدى.

— بار ئىكەنسىزدە، مەن سىزنى چىقىپ كەتكەن
ئوخشايدۇ دەپتىمەن.

— ياقەي، چوڭلار نەسەھەت قىلىۋاتسا ئاڭلماي
ھەددىممۇ.

— بەكلا گەپچىكەنسىزغۇ.

— سىزدىن ئۆگەندىم.

— ماڭا يېتىشىدىغانغا ۋاقتىڭىز بار تېخى.

بۇ گەپنى ئاڭلاب سۈرەييا جىددىيەلىشپ قالدى ۋە:
— كىشىلەر سۆزگە ئۇستىلىقى بىلەن ماختانسا، سەن
سوڭۇت قىلىش بىلەن ماختان. ھەر نەرسىنىڭ دەلىلى بار.
ئەقىلىنىڭ دەلىلى — پىكىر، پىكىرنىڭ دەلىلى —
سوڭۇتتۇر.

— پاھ - پاھ بۇ، گەپلەرنى نەدىن ئۆگىنىۋالغانسىز
ئەمدى.

— سىز بىلگەن لوقمان ھېكىمنى مەنمۇ ئوبىدان
بىلىمەن، ئۇ دانىشىمەننى بىلمەيدىغان ئادەممۇ بارمۇ؟ ئۇ
دېگەن بىزدەكىلەرنىڭ ئۇستازى تۇرسا. قانداقسىگە دېگۈڭىز
كېلىۋاتىدۇ - ھە؟ سىزگە دېسم، بولدىلا بۇ گەپلەرنى سىزگە
دەپ نېمە قىلاي.

— دەڭا لوقمان ھېكىم توردىكى بىكارچى ۋە

بەڭۋاشلارغا گەپ قىلما دېگەنەمۇ يَا؟

— ھەئە، شۇنداق دېگەن. ئاز سۆزلەشنى ئادەت قىل

دېگەن.

— باشقىلارغا ئەدەپ بىلەن مۇئامىلە قىلىشنىمۇ

دېگەن بولغىيىتى؟

سۈرەيىا ھېچقانداق ئىنكااس قايتۇرمىدى.

— تېۋىپ خېنىم، كۆزۈم خەتلەرىڭىزنى

كۆرەلمەيۋاتىدۇ، يۈركىم سوقۇشتىنەمۇ توختاپ قېلىۋاتىدۇ،

دەڭ قانداق قىلاي، كۆرۈش كۆزىنىكىنى، كامېرانى دەيمەن،

ئاچسىڭىز سىزنى بىر كۆرۈۋالساملا كۆزۈم روشنلىشىپ

يۈركىمگە شىپا، دەرىمگە دەۋا بولارمىكىن دەيمەن.

— كىم تېۋىپ خېنىمكەن؟

— سىز بولمايچۇ؟

— تېۋىپ ئەمەس، دوختۇر دەڭ، ئەمما سىز قانداق

بىلىۋالدىڭىز؟

— لوقمان ھېكىمنى ئۇستازىم دەۋاتىما متىڭىز؟

سۈرەيىانىڭ شۇنداق كۈلگۈسى كەلدى، بۇ نىما نىچە

ئەقلىلىقتۇ، دەپ ھەيرانمۇ قالدى ۋە تەمكىنلىك بىلەن:

— كۆرۈڭ ئاغرىسا قولۇڭنى تارت، موللا بار يەردە

تىلىڭنى تارت، — دەپ ئۇچۇر يوللىدى.

— تېۋىپ قىزنى لوقمان ھېكىمنىڭ شاگىرتى

بولۇشقا لايق كۆرەلمىدىمغۇ؟ نېمىشقا دېمەكچىمۇ؟ لوقمان

ھېكىم كېسەلنىڭ يېرىمىغا داۋا قىلىپ يېرىمىغا داۋا

قىلمايدىغاندۇ، كۆزۈمنىغۇ بىر ئاماللار بىلەن ساقايىتىۋالارمەن.

ئەممازە يۈركىمنى قانداق قىلارمەن!

— بولدى ئەمدى، تولا ھەددىڭزىن ئاشماڭ، بۇنى،
لوقمان ھېكىم بىرسى نامۇۋاپىق سۆز قىلسا، كەچۈرۈمچان
بول دەپتىكەن، بۇ تۇنجى ۋە ئاخىرقى قېتىملقى بولوب
قالسۇن ئەمدى، ماڭا بۇنداق بىمەنە چاقچاق قىلماڭ.

— ماقول - ماقول گۈزەل قىز، ئەمىسى ۋۆزىڭىز
توغرىلىق سۆزلەپ بېرىڭە، پەقەت خالىسىڭىزلا.

راستنى ئېيتقاندا سۈرەييانىڭمۇ بىرەرسىنى تېپىپ
مۇڭداشۇنسى، كۆڭلىدىكىنى دەۋالغۇسى، بۆلۈنۈپ كەتكەن
خىاللىرىنى يىغىۋالغۇسى بار ئىدى. ئەمما، دەردىرىنى
تۆكۈدەك بىرەر دوست تاپالىمعان ئىدى. بۇنداق
قىلىشلارنىڭ ھەممىسى ئەخەمقلەرنىڭ، بىكارچىلارنىڭ ئىشى
دەپ ئويلىسىمۇ، ئەمما بۇ «ھاياتلىق» بىلەن پاراڭلاشۇنىسى
كېلىپ قالدى. كۆڭلىدە، بۇ يَا مېنى تونۇمسا، يَا مەن ئۇنى
تونۇمىسمام دەپ ئويلاپ بىرەرم سۆزلەپ ئىچىنى
بوشتىۋالغۇسى، نەچچە كۈندىن بۇيانقى بۇرۇقتۇرمىلىقتىن
بىراقلا قۇتۇلغۇسى كەلدى. ئۇ شۇ خىالىدا تۇرۇپ
قالغىنىنىمۇ سەزمىدى بولغا ياي قارشى تەرەپنىڭ ئۇچۇز
سىگنانىنى ئاڭلاپ قايتىدىن خەت بېسىش كۇنۇپكىسىغا
قولىنى ئاپاردى.

— ھە مەن بار. سىز مېنىڭ دوختۇر ئىكەنلىكىمنى
بىلىۋاپسىزغا؟ يەنە دېگۈدەك نېمىمۇ بولسۇن؟

— ئۇنىڭدىن باشقا ماڭا دېگۈدەك گېپىڭىز يوقمۇ؟

— شۇ ئالىي مەكتەپنى پۇتكۈزۈپلا ئىشقا چۈشتۈم،
ئىشلەۋاتقىلى ئىككى يىلدىن ئاشتى. سىزمۇ بىلىسىز دائم
دېگۈدەك كېچىلىك ئىسمېنىدا ئىشلەيدىغان، توختىمای

كېسەل تارىخى يازىدىغان گەپ.

— نېمە؟ خىزمىتىڭىزنى ياخشى كۆرمەمىسىز، بۇ كەسىپىنى قانچىلىغان ئادەملەر ئارزو قىلىپىمۇ ئېرىشەلمەيدىغان تۇرسا ...

— ئۇ دېگىننىڭىزغۇ راست، مەن ياخشى كۆرمەن.
كىچىك چاغلىرىمىمۇ قونچاقلىرىمغا ئوكۇل سېلىپ، كېسەل كۆرۈپ ئوبىناپ كېتەتتىم. ئارزو يۇمىدىكىدەك دوختۇرمۇ بولۇمۇ، دەسللىپىدە ئوقۇۋاتقان چاغلىرىمدا، ھەتتا پراكتىكا چاغلىرىمىمۇ ھېس قىلىغان ئىكەنەن. ئاق خالاتنى كىيىپ كېسەل كۆرۈپ، ئۇلارنى داۋالاپ ساقايىتسا نېمىدىگەن شەرەپلىك ئىش دەپ ئويلاپتىكەنەن. ئەمما بەزىدە شۇ ئاق خالاتلىق پەرىشتىمۇ ئوڭايىسىز حالەتكە چۈشۈپ قالىدىغان ئەھۋالمۇ يۈز بېرىدىكەن، سىز بىلەمەيسىز، بىز پۇتۇن كۈچىمىز بىلەن تىرىشىمىز. ئەڭ ئاخىرقى مىنۇت - سېكۈنلەرغا غىچە، كۆز ئالدىڭىزدىكى ئۇ خىل مۇھىتتا ھېچبىر ئىنساننىڭ چىداشلىقى بولماس ئېھتىمال.
— چۈشىنىمەن.

— ياق - ياق چۈشەنمەك بەك قىين. ئەلۋەتتە نۇرغۇنلىغان كىشىلەر «رېزقى تۈگىدى». «ئۆلۈمگە ئاغۇ يوق، ئۆلگەنگە قازا يوق»، «بala - قازا قاش - كىرىكىنىڭ ئارىسىدا» دەپ بىر - بىرگە تەسەللەلەر بېرىشىدۇ، سەۋىر قىلىشىدۇ. ئەمما دوختۇرلارنىڭ ئاشۇ تاتلىق جاننى قۇنقۇزۇپ قىلىش ئۈچۈن قانچىلىك تىرىش چانلىقلارنى كۆرسىتىدىغاننىنى بىلەمەيسىز.

— ھەئە، چۈشىنىمەن. لوقمان ھېكىمنىڭ ئەزراىلىنى

قوغلىشى دەيدىغان بىر ھېكايتى بارغۇ.

— ھەئ، مەنمۇ ئاڭلىغان.

— دەل شۇنداق، گۈزەل قىز، ھاياتلىق كىشىلەرنىڭ تىلىگىنىدەك بولىدىغان بولسا ئىنسانلار مەڭگۇ ئۆلمى بولاتتى. ئۆمۈر دېگەن ئادەمنىڭ ئازىزۇسغا باقمايدۇ، ھايانتىڭ مەنسىمۇ شۇ يەردە، ياشاش ۋە ئۆلۈش ئىنسان ئختىيارلىقىدا ئەمەس. ئادەم ھاياتلىققا تويمىي كېتىدۇ. ئادەمنىڭ ئۆمرى بۇ دۇنيالىقتا خۇددى دەرخنىڭ سايىسىدا بىردهم ئولتۇرغاندەكلا ئىش، تۈنۈگۈنكىسى ئۆتۈپ كەتكەن ئۆمرۈڭ، بۈگۈنۈڭ سېنىڭ قولۇڭدا، ئەمما ئەتىگە بىر نېمە دېمەك تەس، جىمى مەۋجۇدات شەكسىز ئۆلىدۇ. ھاياتلىقلار بولىدىكەن، ئۆلۈشمۇ تەبىئى. بۇ ئۆلۈمگە ھەرقانداق نەرسە ئارا تۇرالمايدۇ. توغرا، رىزقى توگىگەندە سىزلا ئەمەس لوقمان ھېكىمە ئامالىنى قىلامالايدۇ. ھەرىرىمىز شۇنداق ئىشنىشىمىز كېرەككى، بۇ ھاياتلىقنىڭ ئاخىرىلىشىدىغان ۋاقتى - سائىتى بولىدۇ، دۇنيادىكى ھەرقانداق بىر ئىش تەقدىرسىز بولمايدۇ. ئەلۇھىتتە سىلەر سەۋەب قىلغۇچىلار، ھەر ئىشقا سەۋەب قىلغۇلۇق، شۇڭا ئۆزىنگىزنى ئۈنچە ئەيىبلەپ ئازابلىماڭ، سىزگە دېسەم گۈزەل قىز، ھەممىمىزنىڭ يەتكۈچە ئازابىمىز بار. پەقەت دېمىگەنلا يېرىمىز بار. ھايات — تېپىشماق، ئۆلۈم — سىر، ھەممىمىز ئۆلۈپ كېتىمىز، ئۇنىڭغا نىمانچىلا ۋايىسغۇلۇق؟ پەقەت ئىلگىرى - كېينلا بەرقى بار شۇ.

سۈرەييا بۇ گەپلەرنى ئوقۇۋېتىپ خىيال دەرياسىغا چۆكۈپلا كەتتى. مۇنداقمۇ ئويلايدىغان ئادەملەر بار ئىكەن -

هه، دېگەنلەرنى خىالىدىن ئۆتكۈزۈۋاتقان بولسىمۇ قارشى تەرەپنىڭ پىكىر قاينىمىغا غەرق بولۇپ كەتكەنلىكىنى ئىسلا خىالىغا كەلتۈرمەيتتى. قولى سۇنۇقنىڭ دەردىنى قولى سۇنۇق بىلىدۇ دېگەنلەك ھەر ئىككى تەرەپ قانداقتۇر ئۆز پىكىرى بويىچە ئاللىنىپىملەرنى خىال قىلىشتى.

— ھەي - ھەي، ئۇخلاپ قالدىڭىزمۇ ياكى ئۆلمەسلىكىنىڭ دورىسىنى ئىجاد قىلىۋاتامسىز؟

— نېمىلەرنى دەيدىغانسىز، مېنىڭ ئۇنداق ھۇنىرىم بولىدىغان بولسا بۇ يەرde ئاھ، ۋايلاپ ئولتۇرمای دەرھال دوختۇرخانامغا يۈگۈرگەن بولاتتىم.

— دەيمىنا، لوقمان ھېكىمەدەك ئۆلۈمگە ھىيلە قىلىشنى خىال قىلىۋاتامسىزكىن.

— قانداق دەيسىز؟

— مەن سىزگە بىر ھېكايدە ئېيىتىپ بېرەي. سىز بىلمەيسىز، ئادەم ئالىمدىن ئىككى نەرسىگە تويمىاي ئۆنكۈدەك. نېمە ئىكەنلىكىنى بىلىدىڭىزمۇ؟

— تاتلىق جانغا، پۇلغَا شۇنداقمۇ، بايلىققا دەيمەن.

— ئاساسەن توغرا، بىرسى ئۇزۇن ياشاشقا، يەنە بىرسى ياخشى ياشاشقا، ياخشى ياشاشتىمۇ ياخشى يېيىشكە، ياخشى كېيىشكە ۋە ياخشى ئىچىشكە تويماسلىقتۇر. دېمەكچى بولغىنىم جاپا تارتىماي، راھەت - پاراغەتتە ئۆتۈش. ئەلۇھەتتە پۇل بولسا ياخشى يەپ ياخشى تۇرمۇش كەچۈرگىلى بولىدۇ. ئېسىڭىزدە بولسۇن ئەمما بۇلار ئالدىنلىقى شەرتى ئەمەس.

— بىلىمەن.

— لوقمان ھېكىممۇ ئەنە شۇنداق ئىكەندۈق.

— جۆيلىمەڭ، قۇرۇق گەپ.

— دۇرۇس، بۇ بىر ھېكايدىقۇ. لوقمان ھېكىم شۇنچە ئۇزۇن ياشاپىمۇ يەنە ئۆمۈرگە تويىماي ئەجەلگە ھېيلە قىلغانلىقى توغرىسىدا ھېكاىىلەر بار، ئاخلاشقا قىزىقىمىسىڭىز مەيلى مەنمۇ دېمەي.

— ياق - ياق، كۆرۈۋاتىمەنغا مانا، دەپ بېرىڭە، قانداق ھېيلە ئىشلىتىپتىكەن. بۇنى مەن ئاخلىماپتىكەنەمەن.

— ھە ئەلۋەتتە ئاخلىمايسىزدە، بولمىسا سىزمۇ ھېيلە ئىشلىتىپ ھەممە ئادەمنى بىر - ئىككى مىڭ يىل ياشايدىغان قىلىۋەتسىڭىز ھاياتنىڭ، ئادەمنىڭ قەدرى بولامدۇ.

— ۋاي - ۋويى گەپنى يورغىلانماي تېز دېسىڭىزچۇ؟ ئەمما سىزگە دېسەم نى - نى دوختۇرلىرىمىز نۇرغۇن سەۋەبىلەرنى قىلىپ نۇرغۇن كىشىلەرنىڭ ئۇزۇن ياشىشىغا قان - تەر توڭكۈزۈپ ئىشلەۋاتىدۇ. پو ئېتىۋاتىدۇ دەپ قالماڭ.

— دېمىسىمىغۇ شۇ سىلەر ئاق خالاتلىق پەريشتىلەر بولغاچقا ئاغرىقلارنىڭ ئازابىنى يېنىكلىتىۋاتىسىلەر، كېسەلگە شىپا قىلىۋاتىسىلەر.

ئارىدا خېلى جىمجىتلىق ھۆكۈم سۈردى. بىر پەستىن كېيىن سۈرەيىا يەنە ئۇچۇر يوللىدى:

— خاپا بولۇپ قالدىڭىزما. مەن شۇ ھېكاىىڭىزنى ساقلاۋاتىمەن.

— ئەمسە ھېكاىىمەن باشلاي. لوقمان ھېكىم بەزىلەرنى ئاغرىق ئازابىدىن قۇتۇلدۇرۇش، تەن ساقلىقىنى كاپالەتكە ئىگە قىلىش ئۇچۇن يەر يۈزىدىكى گۈل - گىياھ،

دەل - دەرەخلىەرنىڭ خۇسۇسىيىتىنى ئىگىلدەپ، شېمالىق رولىنى تېپىپ چىقىشنى شېپى كەلتۈرۈپ تۇرۇپ، تەڭرىدىن ئۇنىڭ ئەجەل ئەلچىسى ئەزرايىل ئارقىلىق ئۆزىگە مىڭ يىل ئۆمۈر بېرىشنى تەلەپ قىلغانىكەن. تەڭرى «مېنىڭ بەندىلىرىم ئۈچۈنلا ياشايىدغان بولساڭ بوبۇتۇ» دەپ ئۇنىڭ ئىلتىجاسىنى قوبۇل كۆرگەنلىكەن... لوقمان ھېكىم دەل مىڭ ياشقا تولغان كۇنى قارىغۇدەك بولسا، جان ئالغۇچى ئەزرايىل دەل ئۆزىگە قاراپ كېلىۋاتقۇدەك، لوقمان ھېكىم شۇ چاغدىلا ئۆزىنىڭ مىڭ ياشقا تولۇپ قالغانلىقىنى ئېسىگە ئاپتۇ ۋە ئەزرايىلنىڭ ئۆزىنىڭ جېنىنى ئالغىلى كېلىۋاتقانلىقىنى جەزم قىپتۇ. لوقمان ھېكىمنىڭ ئولگۇسى يوق ئىكەن. بولسا تېخى يەنە مىڭ يىلدىنمۇ ئۆزۈنرەق ياشىغۇسى بار ئىكەن. شۇڭا دەماللىقا ئەزرايىلغا كۆرۈنمه ي تۇرۇشنىڭ چارە - ئامالى ئۇستىدە ئويلىنىپتۇ. كاللىسىغا بىر ئامال كەپتۇ - دە، ئۇستىگە قوينىڭ تېرىسىنى يېپىنىپ قوتاندىكى قويلىرىنىڭ ئارىسىغا كەرىۋاپتۇ.

— سىزگە دېسەم «مىڭ يىل ياشىغان لوقمان ئۆلۈمگە ھىيلىلەر قىلغان» دېگەن ئەنە شۇ ئىشتىن قالغان ئىكەن.

— قىزىقىمكەن، سىزمۇ ھىيلە ئىشلىتەمسىز يَا؟

— ھەئە قىزىقكەن.

— يەنە بېرىسىنى ئاڭلامسىز؟

— ھەئە ئاڭلايمەن.

— يەنە بىر رىۋايهتە مۇنداق دېيىلىدۇ، ئالدىنىقى ھېكايدە دېيىلگەندەك لوقمان ھېكىم تەڭرىدىن مىڭ يىل ئۆمۈر تىلىۋالغاندىن كېيىن ئادەملەرنىڭ كېسىلىنى داۋالاپ،

ئۇلارنى ئاغرىق ئاسارتىدىن خالاس قىلىش يوئىدا كۆپ ئەجىز
قىپتۇ. نۇرغۇن جاپالارنىمۇ چېكىپتۇ. ھەربىر گىياھن ھەربىر
دەرەخنىڭ يىلتىزىدىن ئۇچىغىچە بولغان ھەربىر ئۆگكە -
بوغۇمىلىرىنىڭ، گۈل - چېچەك، مېۋىلىرىنىڭ ھەتا ياپراق،
پوسى - قۇۋۇزاقلىرىغىچە ئۇنىڭ خۇسۇسىيىتى، شىپالىق
رولى، زەھەرلىك ياكى زەھەرسىزلىكى قاتارلىق ھەممە
تەرەپلىرىگىچە ئىزدىنىپتۇ. بۇنىڭ ئۇچۇن تاغ - داۋانلارنى
كېزپىتۇ. يېزا - سەھەرلارنى ئايلىنىپتۇ. بۇ جەرياندا
باشقىلارنىمۇ ياشارتىپتۇ. ئۆزىمۇ ياشاپتۇ. ئۇ شۇ تەرىقىدە
ياشىپ ئۆمرىنىڭ مىڭ يېشىنى تولۇرغان كۈنىنىڭ ئەتىسى
سەھەردىلا ئۇنىڭ ئالدىدا ئەزائىل پەيدا بويپتۇ. لوقمان:
— ھە ئەزائىل بۇ تەرەپكە كېلىپ قاپسىزغا، كىمنىڭ
ئەجىلى توشۇپتۇ؟ — دەپ ئەزائىلدىن سوراپتۇ. ئەزائىل:

— سىز تەڭرىمدىن مىڭ يىل ئۆمۈر تىلىگەن
ئىكەنسىز، مىڭ يىل توشۇپتۇ. شۇڭا بۈگۈن تەڭرىنىڭ ئەمرى
بىلەن جېنىڭىزنى ئالغىلى كەلدىم، — دەپتىكەن. لوقمان
ھېكىم:

— ھوي، تەڭرىم يېزا - سەھەرادا ياشىغان يېڭىرمە
يىلىمنى چىقىرىۋەتمەپتىسمۇ، — دەپتۇ.
«سەھەرلارنى قىيامەت» دېگەن سۆز لوقمان ھېكىمنىڭ
شۇ گېپىدىن قالغان ئىكەن. — قىزىقىمىكەن؟
— ھەئە.

— شۇ تاپتا سۈن ۋۆكۈڭدەك ئۆزگىرەلىسىم دەپ
ئويلاۋاتقانسىز - ھە.

— ياق، ئاه تەڭرىم مېنى ئۆمەرجان ئاكىدەك
 خىسلەتلىك قىلىپ قويساڭچۇ دەپ ئويلاۋاتقان ئىدىم.
 — شۇنداق بولغاندا ئۇنىڭغا ئوخشاش خالسانە
 كېسىل كۆرۈپ نۇرغۇن بىمارلارنى ساقايتىۋەتكەن بولاتتىم.
 — ۋۇي، قارا ماۋۇ شەيتان قىزنىڭ گېپىنى.
 — مەن نېمە دەپتىمەن. ئۆزۈمنى ئۆزۈن ئۆمۈر
 كۆرسەمكەن دېمىدىم. ھېچبولمىغاندا مېنىڭ كۆز ئالدىمىكى
 كېسىللىرىمگە بولسىمۇ داۋا قىلالىسام، بۈگۈنكىدەك ئازاب
 چېككۈالمىغان ھەم سىز بىلەن بۇ يەردە قۇرۇق پاراڭ قىلىپ
 ئولتۇرمىغان بولاتتىم.
 — ما گەپنى كۆرۈڭ. دېمەك بايامدىن بېرى
 دەۋاتقانلىرىمەن ئۆمىسى قۇرۇق گەپ بولۇپ قالدىمۇ؟
 — ياقەي، چاقچاق قىلىپ سىز بىلەن چېقىشىپ
 قويدۇم، خاپا بولماڭە، مەن سىزدىن كۆپ نەرسىلەرنى
 بىلىڭالغان تۇرسام. ئېھتىمال كۆرسىلاردا پۇل تۆلەپ ئوقۇغان
 بولساممۇ بۇنچىلىك بىلىملىك بولماس بولغىتىتىم.
 — ها... ها، قارا - قارا ما قىزنى! [مەن
 «بۇنىڭدىن كېيىنكى قىسىقىغىنا ھاياتىمدا سىز بىلەن
 سىزدەك ئاق خالاتلىق پەريشتە بىلەن تونۇشقىنىمدىن بەك
 خۇشالىمن ھەم تەڭرىمگە كۆپلىكەن تەشكىكۈرلەرنى
 بىلدۈردىمەن. سىزنى مەۋھۇم تور دۇنياسىدىلا ئۈچۈراتقان
 بولساممۇ، ئەمما سىز بىلەن تونۇشقىنىم مېنىڭ ئەڭ چوڭ
 بەختىم.»]
 پەۋۇقلئادە يېزىلغان بۇ سۆزلەر سۈرەييانىڭ يۈرىكىگە
 تەڭدى، ئەمما ئۇ ئۇنچە ئېرەن قىلىپىمۇ كەتمىدى.

— نېمە سىز كېلەر ھەپتىلا ئۆلۈپ كېتىدىغاندە كەپ قىلىسىزغۇ؟ يەنە كېلىپ مېنىڭ سىز بىلەن يەنە كۆرۈشۈم مۇمكىن ئەمە سلىكىنى بىلەمىتىڭىزمو؟

— سىزنىڭ مەن بىلەن يەنە كۆرۈشىدىغاندە ئىشىنىمەن، چوقۇم كۆرۈشىسىز، بەلكىم بۇ گەپلەردىن شۇبەھىلىنىڭ اتقانىسىز؟ بىراق ...

— نېمە سىز مېنى توردا پاراڭلاشقانلىكى ئادەم بىلەن خالىغانچە كۆرۈشىدۇ دەپ ئويلاپ قالدىڭىزمو؟ بىلىپ قويۇڭ يىگىت، مەن ئۇنداق قىزلاردىن ئەمەس. مەن پەقفت بۇگۇن كەيپىياتىم ناچار بولغاچقىلا سىز بىلەن بۇ يەردە پاراڭلىشىپ قالدىم. بولمىسا ...

سۈرەبىيا شۇ يەرگە كەلگەندە كېلىۋاتقان ئاچقىدا ئۇنىڭدىنمۇ قاتتىراق گەپلەرنى يېزىپ تاشلىماقچى بولدىيۇ لېكىن، يىگىتنىڭ باياتىنىقى گەپلىرى شۇقىدەر ئورۇنلۇق بولغاچقىمۇ ئاچقىقىنى ئاران - ئاران تۇتۇۋالدى. كۇنۇپكا تاختىسىدا گوياكى سوت مەيدانىدىكى پۇتۇكچىدەكلا تېز خەت ئۇرىدىغان چرايلىق نازۇك قوللىرى ئىختىيارسىز توختاپ قالدى.

— يوقسو، مېنىڭمۇ سىز بىلەن كۆرۈشىدىغان ئۇنچە كۆپ ۋاقتىممۇ يوق، پەقفت بۇگۇنكىدەك توردا ئۆچرىشىپ قالساق سالاملىشىپ ئۆتەرمىزمىكىن دېدىم. ئارتۇق ئويلىۋالماڭ، رايىڭىز بولمىسا ئىختىيارىڭىز...

بۇ قۇرلارنى ئوقۇۋېتىپ سۈرەبىيا تىترەپ كەتتى ھەم جاۋاب يېزىشىقىمۇ قوللىرى كەلمەي قالدى. ئارقىدىنلا قارشى تەرەپتىن يەنە ئۇچۇر كەلدى.

— ئاچقىنى كەلگەندە سۆزىنى تاللاپ قىلىدىغان، قىز
بala بولغاندىكىن سەل مۇلايىمراق بولۇڭ، بەك كەچ بولۇپ
كەتتى، بالدۇر يېتىپ سەھەر تۈرۈڭ. ئادەم دېگەن كۈن
چىققۇچە ئۇخلىمىغۇلۇق، ئۇيغۇر قىزلىرى ھامان سەھەر تۈرۈپ
ئۆيلەرنى چىنىدەك تازىلاپ، كۆڭلۈگە راھەت بەخش ئېتىدۇ.
مەن چوشۇپ كېتىي، كۆرۈشۈشكە قايتا ئىمکان بولمىسا مەڭگۈ
سالامەت بولۇڭ. مەڭگۈ...

كۆڭلىدە باشقىلارغا ھېچقانداق يامانلىقى يوق بۇ ئاق
كۆڭۈل قىزغا مەۋھۇم دۇنيادىكى بۇ يىگىت باشقىچە تەسىر
قىلىپ فالغاندى.

ئۇ گىدرماچ خىيال ئىچىدە كومپىيۇتېر ئالدىدا
قاچانغىچە ئولتۇرغىنىنى بىلمەي پۇتلەرىنىڭ ئۇيۇشۇپ
قالغانلىقىنىمۇ سەزمىدى. ئۇ ئېسىگە كېلىپ ئورنىدىن
تۇرۇشىغىلا بويىنى چىدىغۇسىز دەرىجىدە سىرقىراپ ئاغرىپ
كەتتى. ئۇ ئورىگە مىلىيون قېتىملاپ توۋىلارنى ئېتىپ
بېلىنى ئاران دېگۈدەك روسلىدى.

كېچە ئاللىقاچان تەڭدىن ئاشقان بولسىمۇ، ئۇنىڭ
كۆزىگە ھېچبىر ئۇيۇق كېلىدىغاندەك ئەمەس ئىدى. خىيال
كەپتىرى نەلەرگىدىر ئۇچاتتى. گاھىدا ئۆزىنىڭ ئۆتۈمۈشىنى
ئويلىسا، گاھىدا كەلگۈسىنى ئويلاپ ئېغىر - ئېغىر تىنپ
قوياتتى.

تېخى مەۋھۇم دۇنيادىكى ھېلىقى «ھاياللىق» مۇ ئۇنىڭ
خىاللىرىنى چاچاتتى. خىيالمۇ ئۆز نۆۋەتىدە بىر بايليق،
كىشىلىك تۇرمۇش بىر كومپىدييگە ئوخشايدۇ. ئۇنىڭدا ھەرخىل
ئادەملەر رول ئالىدۇ. ھەممە ئادەم ئۆزىگە تەقسىم قىلىنغان

روللارنى ئوينىشى كېرەك. ئەلۋەتتە رىزىسىمۇ بىرگۈزۈل مەلىكىنىڭ رولىغا بەتبەشىرە موماينى، بەرنا يېگىتىكە قار دىۋىنى چىقىرىپ قويمايدۇ. ئۆلگەن جاننى تىرىلدۈرگىلى بولمايدۇ. ئەمما ئۆلمىگەن جاندا ئۆمىد بار. يەنە ئاق تالى ئاتسا كۆئۈلمىگەن مۆجمىزلىرى يۈز بېرىپ قالامدۇ. بۇنى ھېچقايسىمىز بىلەيمىز، ئەلۋەتتە. ئۇ ئەنە شۇنداق خىال بىلەن قاچانلاردا ئۇخلاپ قالغىنىنى بىلەمىدى.

ئەتسى ئەتىگەن سۈرەييانىڭ ئاپىسى قىزىنىڭ تېخچە ئۇخلاۋاتقانلىقىنى كۆرۈپ بۇگۈن ئىشلىمىسە كېرەك، دەپ ئويلىدىيۇ، ئەمما سوراپ بېقىشنى توغرا كۆردى.

— قىزىم بۇگۈن ئىشلىمەمسىز، سۈرەييا، ناشتىلىق يەۋېلىپ ئۇخلاڭ بولمىسا...

سۈرەييا چۆچۈپ ئويغاندى، ئەسلىي بۇگۈن ئۇ نۆۋەتچى ئىدى. يۈزىنى يۈيۈشقىمۇ ئۆلگۈرمەي ئاپىسى بىلەن خوشلىشپلا سىرتقا ئوقتىك ئېتىلىدى. قېرىشقاندەك بىكار كىرا ماشنىسىمۇ ئۇچۇرمىدى. تەلىيگە بىر كونىريغان براڭ بولايلا دەپ قالغان شالى ماركىلىق كىچىك بىكاك ئاستاغىنە توختىدى.

— قىزچاق ماشىنا كېرەكمۇ؟

سۈرەييا ئالدىрап - تېنەپ ماشىنىغا چىقتى - دە چۈۋۈلۈپ كەتكەن چاچلىرىنى ئەپچىلىگىنە توگۇۋالدى.

— مېنى خەلق دوختۇرخانىسىغا ئاپىرىپ قويۇڭ، كېچىكىپ قالدىم. مۇمكىن بولسا تېززەك ھەيدىگەن بولسىڭىز.

— ھە بىلەمن پۇت - قولىڭىزنى يەرگە تەگكۈزمەي

بۇلۇمكىزگە ئەكىرىپ قويىمن.

سۈرەيىيا بۇ شوپۇرنىڭ گېپىدىن سەل ھەيران بولدى.

بىراق ئۇندىمەستىن باياتىن ئۆيىدىن چىققۇچە شىرەدىن ئېلىۋالغان پىرەنىكىنى يېمىھكچى بولدىيۇ، ئەمما توختاپ قالدى. چۈنكى ئۇ باشقىلار ئالدىدا خالىغانچە بىر نەرسە يېيىشنى تازا ئىپ كۆرمىگەن ئىدى.

— نېمە، ناشتا قىلىمغاڭ ئوخشىماسىز؟

— ھەئە، شۇ ئۆلگۈرەلمىدىم.

— بولدى خىجىل بولماي يەۋېرىڭ، ناشتىنى ۋاقتىدا قىلىڭ. بىر كاپام بولسىمۇ نان چايىنىۋېلىڭ، بولمىسا ئاشقازان كېسىلى بوب قالسىز.

سۈرەيىيا شوپۇر ئۇستامىنىڭ گېپىنى ئاڭلاپ لوقمان ھېكىمنىڭ گېپىنى ئىسکە ئالدى.

— توغرا دەيسىز ئاكا، مەن سىزگە ماڭعاچ بىر ھېكايدەپ بېرىھى. سىزمۇ تېز - تېز ھەيدەڭ. لوقمان ھېكىمنى بىلىسىزغۇ، لوقمان ھېكىم تېۋېپلىق قىلىپ يۈرگەن كۈنلەردە پۇتون ئىقلىمىدىكى ئادەملەرنىڭ بەزى - بەزلىرى بىرەنچە قېتىمىدىن، يەنە بەزلىرى ھېچ بولمىغاندا بىرپ قېتىمىدىن بولسىمۇ لوقمان ھېكىمنىڭ ئالدىغا بېرىپ كېسىلىنى كۆرسىتىدىكەن. بىراق لوقمان ھېكىمنىڭ كۆيئوغلى بىرەر قېتىممۇ بېرىپ باقىغان ئىكەن. شۇنىڭ بىلەن لوقمان ھېكىم بۇنىڭدىكى سىرىنى بىلىپ بېقىشا قىزىقىپ قىزىدىن: «مەن تېۋېپلىق قىلغىلى خېلى ئۇزۇن زامانلار بولدى. ھەممە ئادەم دېگۈدەك مېنىڭ سەۋەبىمىدىن كېسىلى شىپا تېپىپ ساقايدى. بىراق ئېرىڭ بىرەر قېتىممۇ

كەلمىدى. ئۇمۇ ئىنسان، ئاغرىمايدۇ دېگلى بولمايدۇ، ئۇ ياكى ئاغرىققا ئۆزى ئامال قىلىدۇ ياكى كېسەل بولۇشنىڭ ئىالدىنى ئالا لايىغان ئامالى بار، شۇڭا سەن ئۇنىڭ ھەرىكەتلەرنىڭ دىققەت قىلىپ باققىن» دېگەنەمىش. شۇنىڭدىن ئېتىبارەن لوقمان ھېكىمنىڭ قىزى ئېرىنىڭ ھەرىكىتىگە دىققەت قىلىشقا باشلىغانەمىش. لوقمان ھېكىمنىڭ ئوغلى ئەتىگىنى ئورنىدىن تۈرۈپلا، سېۋەتتىكى ناندىن بىر پارچە ئېلىپ يەۋېتىپ، يەنە ئۆز ئىشى بىلەن مەشغۇل بولىدىكەن. لوقمان ھېكىمنىڭ قىزى دادسىنىڭ دېگىنى بويىچە ناننى يوشۇرۇپ قویۇپتۇ. لوقمان ھېكىمنىڭ كۆيئوغلى ئەتىگىنى ئورنىدىن تۈرۈپ قارىسا نان يوق. شۇنىڭ بىلەن بېرىپ خالتىدىكى ئۇنىنى ئېلىپ كاپ ئېتىپتۇ. لوقمان ھېكىمنىڭ قىزى دادسىنىڭ تاپشۇرۇقى بويىچە ئۇنىمۇ يوشۇرۇپ قویۇپتۇ. لوقمان ھېكىمنىڭ كۆيئوغلى ئەتىگىنى تۈرۈپ قارىغۇدەك بولسا، ئۇن خالتىسى ئورنىدا يوق ئىكەن. ئۇ بۇنىڭغا ھېچقانداق ئىنكاس بىلدۈرمەي سىرتقا مېڭىپتۇ. لوقمان ھېكىمنىڭ كۆيئوغلى ھارۋا يولىغا بېرىپ، يۇماشاق توبىدىن بىر سىقىم ئېلىپ كاپ ئېتىپتۇ. لوقمان ھېكىمنىڭ قىزى دادسىغا ئېرىنىڭ بارلىق ھەرىكەتلەرنى بىرمۇ بىر سۆزلەپ بېرىپتۇ. شۇنىڭدىن كېيىن لوقمان ھېكىم كۆيئوغلىنى چاقىرىتىپ كۆيئوغلىغا باشقىلارنىڭ ئۆز كېسىلىنى كۆرسەتكىلى بىرقانچە قېتىم كەلگەنلىكىنى، ئەمما ئۇنىڭ بىرەر قېتىمۇ كېسەل كۆرسەتكىلى كەلمىگەنلىكىنى ھەمە بۇنىڭدا نېمە سىر بارلىقىنى سوراپتۇ. لوقمان ھېكىمنىڭ كۆيئوغلى قېيناتىسىغا ئەتىگەندە تۈرۈپلا بىر بۇردا نان

يېيىشنىڭ خاسىيەتنى سۆزلەپ كېلىپ، مۇبادا بۇنى ئىزچىل داۋاملاشتۇرۇپ كېتەلىسىم تاكى ئۆمرۈمنىڭ ئاخىرغىچە سىلىنىڭ ئالدىلىرىغا كەلمەيمەن دەپتۇ. لوچمان ھېكىم ناھايىتى ئۇستا تېۋىپ بولسىمۇ كۈيئوغلىدىن سالامەتلىكى ئاسراش، كېسەللىكىنىڭ ئالدىنى ئېلىش تەدبرلىرىنى ئوگىنىۋاپتۇ. ئەتىگەندە، ئەتىگەنلىك تاماقدىن بۇرۇن يەيدىغان بىر بۇرۇن نانى «ناشتىلىق» ۋە «ناشتا قىلىش» دەپ ئاتىغانىمىش، قانداق قىزىقىمكەن؟

شوبۇرمۇ مىجەزى ئوڭلۇق، خۇش چاقچاق، كەمەر بۇ قىزنى ئەڭ يېقىن يول بىلەن ئىشقا ئولگۇرتۇپ ئەكېلىپ قويىدى. سۈرەيىا يۈگۈرۈپ دېگۈدەك بۆلۈمگە كىرىپ خالىتىنى ئالماشتۇرۇپ ئەتىگەنلىك خىزمەتلەرنى ئۆتكۈزۈلدى. بۆلۈمە ياتاق كىرىپ بىمارلىرىنىڭ ئەھۋالىنى كۆرۈپ، ئۇلاردىن ئەھۋال سورىدى. بىمارلارمۇ قاچانلا قارىسا ئاپتاتىك كۆلۈپلا يۈرۈدىغان، بىمارلارغا ئىللەق مۇئامىلىدە قىلىدىغان بۇ پەرشىتىسىنى كۆرۈپ ئاغرىقلەرنىمۇ ئۇنتۇپ قالغاندەك قېلىشاتى.

سۈرەيىانىڭ بىمارلارنىڭ كۆڭلىنى بۇنچە مايل قىلالىشىدا ئايرىم سەۋەبىمۇ بار ئىدى. چۈنكى ئۇ باشقا دوخىتۇرلاردەك بىمارلارنىڭ فامىلىسىنىلا ياكى كارۋات نومۇرىنىلا چاقىرىپ گەپ قىلمايتتى. پالانچى دادا، ئاكا، پالانچى تاغا، هامما دەپ چاقىراتتى. كىچىك بالىلار بولۇپ قالسىمۇ ئىسمىنى ئاتاپ ئۆكام دەپ چاقىرىشنى ئۇنۇتمايتتى. ھەربىر بىمارنىڭ ئۆزىدە بولۇۋاتقان ئالامەتلەرنى تەپسىلى ئاشلايتتى ۋە كۆرسەتمە بېرەتتى. شۇ بىمارغا ئىشلەتكەن دورا -

ئۆکۈللارنىڭ ئۇنۇملىڭ رولى توغرىسىدا سۆزلىپ بېرىتىسى
ھەرىسەر تەكشۈرۈشنىڭ بىمارغا ئېلىپ كېلىدىغان بايدىسىنى
ئېنىق قىلىپ چۈشەندۈرۈپ قوياتى. ئۇ ياتاقلارنى بىرەر قۇر
ئارىلاپ بولغاندىن كېيىن ئەڭ ئاخىرقى بىر ياتاقتا كىردى ۋە
42 - نومۇرلۇق كاربۇراتىسى بىمارغا:

— پاھ - پاھ، شۇ تاغام بۇگۇن شۇنداق روھلۇق
كۆرۈنىدىغۇ، چىرايىڭىزمۇ بۆلەكچىلا ياخشى بولۇپ كېتىپتۇ.
قانداق تۇنۇگۇندىن بېرى كىچىك تەرتىڭىز راۋانمۇ؟
رەڭگىچۇ؟ — دەپ بىر - بىرلەپ سوراپ چىقتى ۋە
بىماردىكى ئۆرگۈرىشلىرىنى بىرمۇبىر تەپسىلىي ئاشلاپ،
ئۇنىڭغا بۇگۇن سېلىۋاتقان بىر ئۆكۈلىنى كەملەتىدىغانلىقىنى،
ياخشىلىشنىڭ تېزلىكىنى ئاسكەرتىپ ئۆتتى.

43 - نومۇرلۇق كاربۇراتىنىڭمۇ ھەممە ئەھۋاللىرىنى
سورىدى.

دوختۇر ئىشخانىسىغا قايىتىپ كەلگەندىن كېيىن،
ئۆزگەرتىشكە تېگىشلىك بىمارلارنىڭ رىتسپىلىرىنى
ئۆزگەرتىپ، تەكشۈرۈش قەغەزلىرىنى يېزىپ، يېڭىي بالنىستقا
ئالغانلارنى بىر تەرەپ قىلىپ دېگەندەك بىر كۈنلىڭ
جىددىيەچىلىكتە قانداق بولۇپ كەچ بولۇپ كەتكىننىمۇ
سەزىمەي قالدى. ئۇ بۇگۇن كېچىلىك ئىسمىپىندا تۇرغاققا
بۆلۈمەدە قېپقالدى. ئىشتىن چۈشىدىغانلار چۈشۈپ دوختۇر
ئىشخانىسىدا يەنە جىمىتلىق ھۆكۈم سۈردى، ئەمدى ئۇھ
دەپ ئولتۇرۇشىغا بىر بىمارنىڭ ئائىلىسىدىكىلەر ئىزلىپ
كىردى. ئۇنىڭ بىلەن بىمار ئۇستىدە پاراڭلاشتى ...
سائەت ئاللىقاچان كەچ سائەت سەككىزدىن ئاشقان

بولسىمۇ مۇشۇنىڭغا ئوخشاش بىمار، بىمارلارنىڭ ئائىلە تاۋاباتلىرىنىڭ ئايىقى ئۆزۈلمىدى.

بىرگەمەدە سېسترا قىزنىڭ سۈرەيىا دوختۇر، كەچلىك تاماققا نېمە يەيسىز، بۇيرۇتۇپ قويىاي دېگەندىلا ئۆزىنىڭ كەچلىك تاماق يېمىگىنى ئېسىگە كەلدى. ئەتىگەندىن بېرى تۈزۈكمۇ تاماق يېئەلمىگەن سۈرەيىانىڭ ئىشتىهاسى ئاللىقاچان تۇتۇلۇپ قالغانىدى. ئۇنىڭ خىمالى قانداقتۇر ئاخشامقى مۇشۇ چاغدا «ھاياتلىق» بىلەن قىلغان پاراڭلىرى ئېسىگە كېلىپ قالدىمۇ قانداق دەرھال ئىشخانىنىڭ كومپىيۇتېرىغا قارىدىيۇ، ئەمما خىزمەت ۋاقتى بولغاچقا قولى بارمىدى. كۆڭلى بولسا «ھاياتلىق»نىڭ سىرلىرىدا ئىدى. ئۇ ئەنە شۇ خىمال بىلەن خېلى كەمگىچە ئولتۇرۇپ قالدى، ئۆز - ئۆزىگە نېمە ئۈچۈن نېمە ئۈچۈندۈر دەپ ئارقا - ئارقىدىن سوئال قويۇپ كەتتى، نەچچە قېتىم كاللىسىنى سىلكىپمۇ، چېكىلىرىنى يېنىك ئۇۋلاپمۇ قويىدى، خىيالىغا ھېچ نەرسە كەلتۈرمەسىلىككە تىرىشاتتى.

تۇغرا، ئىلگىرىمۇ سۈرەيىانىڭ تۇرمۇشىدا خېلى - خېلى ئۆزگىرىشلەر بولغان، ئەمما ئەقىللىق بۇ قىز ئۆزىدىكى ھەرقانداق تەڭپۈشىزلىقنى كونترول قىلالاتتى. قانداق ۋاقتى قانداق ئىشلارنى قىلىش، قايىسى چاغلاردا نېمىلەرنى قىلىماسىلىقنى ئوبىدان بىلەتتى. كاللىسىدىكى نورمالسىزلىقلارنى دوختۇرخانا دەرۋازىسىدىنلا كەينىگە تاشلاپ قوياتتى - دە، دوختۇرخانا ئىچىگە كىرگەندە پۇتۇن ئەس - خىيالىنى بىر يەرگە يىغىپ پۇتۇن دىققىتى بىلەن بېرىلىپ خىزمەت قىلاتتى. ئۇ ئوقۇۋاتقان چاغلىرىدىلا شۇنداق ياخشى

ئادەتنى يېتىلدۈرگەندى. مەيلى ئائىلىدىكى كۆڭۈلىكلىرى بولامدۇ ياكى باشقۇ ئىشلار سەۋەبىدىن بولامدۇ تۆكىنىشىكە تەسىر قىلغۇدەك ھەرقانداق ئىشنى سىنىپنىڭ تېشىدىلا ئۇنتۇپ كېتەتتى. سىنىپقا خۇددى ھېچ ئىش بولمىغاندەك كىرىپ، دەرسىنى ئۆگىنەتتى. ئەلۋەتتە كۆڭۈلى يۈگەنلىمەك ئۇنداق ئاسان ئىشىمۇ ئەممەس، مانا بۈگۈن ئۇزۇن يىللاردىن بۇيان ئۇنىڭ يېتىلدۈرگەن ياخشى ئادىتى توسوں ئاتەتكە ئۇيان - بۇيان چاپچىپ يۈگەنسىز كۆڭلىنى تىزگىنىلىيەلمەيۋاتاتتى، قانچە قىلسىمۇ پىكىرىنى يىغالمايۋاتاتتى.

ئۇ كۆپ تىرىشتى، بۈگۈن كىرگەن يېڭى بىمارلارنىڭ كېسەللىك تارىخىنىمۇ يېزىپ پەوتکۈزۈۋەتتى ھەم باشقىلىرىنىمۇ قايتا - قايتا كۆرۈپ چىقىتى. ھەر قېتىم يېڭى بىر كېسەللىك تارىخىنى قولغا ئالسا، ئاللىقانداق خىالغا چۆككەنمۇ بولاتتى، ئەمما بېشىنى بىردهم - بىردهم سىلكىپ قوياتتى. ئەتىگەن تۆكۈۋالغان چاچلىرىمۇ چۈۋەلۈپ كېتەيلا دەپ قالغانىدى، ئۇ ئورنىدىن دەس تۇردى - دە، بۇ ئايىغى چىقىماس خىياللاردىن قۇنۇلماقچى بولدى ۋە ياتقلارنى بىرمۇ بىر قايتا تەكشۈرۈپ چىقتى. ئۇخلايدىغىنى ئۇخلاپ سائەتمۇ خېلى بىر يەرگە بېرىپ قالغان ئىدى. ئۆزىمۇ خېلىلا چارچاپ قالغان بولغاچقا، دەم ئېلىش ئۆيىگە كىرىپ ئاغرىپ كەتكەن بەللىرىنى سەل رۇسلۇمالماقچى بولۇپ كارۋاتقا يېنچە ياتتى. ئادەتتە دوختۇرلار كېچىلىك ئىسمىپىندا ئىش بولمىسا يېتىپ ئارام ئالالايتتى. بىمارلاردا ئۆزگىرىش بولۇپ قالسا، سېسترالار ئويغىتاتتى. ئۇ سەل كۆزىنى يۇمۇۋېلىشنى ئويلاپ سېستراغا قايتا جېكىلەپ قويۇپ ئېرىنچەكلىك بىلەن

کاریۋاتقا ئۆزىنى تاشلىدى، خىالى بىرىمەدەس، سۈرەيىاغا ئۇيقو مۇشۇ كۈندىن باشلاپ هارام بولدى. ئۇ ئۇخلىيالمىغانسىپرى جىلە بولۇپ بىردهم ئۇييان بىردهم بۇييان ئۇرۇلەتتى، پىكىر - خىالى ئاخشامقى پاراڭلار ئۇستىدە ئىدى. كۆڭلىدە «هاياتلىق» بىلەن يەنە بىر كۆرۈشكۈسى باردەك قىلاتتى. ئەمما ئاخشامقى «هاياتلىق»قا دېگەن قوپال سۆزلىرى ئۇنى يەنە قايىتا ئېغىز ئاچۇرمادىغاندە كەمۇ قىلاتتى. قارشى تەرەپ نېمىشقا «هاياتلىق» دەپ ئىسىم قويىدىغاندۇ دەپ توختىمای ئوپلايتتى... ئۇ كىمدى، مېنى تونۇيدىغاندە كلا گەپ قىلىۋاتىدۇ. گەپلىرى ئاندىن ئورۇنلۇق ھەم شۇنداق قىزىقچى...
 ئايىغى چىقماش خىاللار بىلەن تالى ئېتىپ كەتتى.
 كارىدورلاردا ئاللىكىملەرنىڭ مېڭىشىپ يۈرگەن ئاياغ تىۋىشى، سېسترا قىزنىڭمۇ داۋالاش ھارۋىسىنى ئىتتىرگەندىكى ئاۋازلىرى، مىکرو دولقۇنلۇق ئوچاقنىڭمۇ چاس - چاس قىلغان ئاۋازلىرى ئۇنىڭ گۈزەل ھەم شېرىن خىالىنى بۇرۇۋەتتى. ئۇنىڭ ئەتىگەنلىك ياتاقلارنى تېزراق تەكشۈرۈۋەتتى. ئۇنىڭ بۈگۈنكى خىزمىتتى بالدۇراق ئاخىرلاشتۇرغۇسى كەلدى بولغاي، تازا خۇشياقمىسىمۇ ئورنىدىن تۇرۇپ كەتتى. ئۇ ئەتىگەنلىك خىزمەت تاپشۇرۇش دەپتىرگە ئۇنچىدەك خەتلەرى بىلەن كېسەلخانىنىڭ 24 سائەتلەك ئومۇمىي ئەھۋالدىن قىسىقچە خاتىرە قالدۇرۇۋەتتى. يېڭى بىر كۇن، يېڭى بىر هاياتلىق. باشقا دوختۇر سېسترا لارمۇ بىر - بىرلەپ ئىشقا كېلىشكە باشلىدى، ھەممىسى بىر - بىرى بىلەن تىنچ - ئامانلىق سوراشتى.

ئائىلىدىكى ئوششاق - چۈششەك ئىشلار بولامدۇ، كېسەلخانىدىكى ئىشلار بولامدۇ، يولدا ئۇچراتقان ئىشلار بولامدۇ، شۇ قىسىقىغىنە كىيم ئالماشتۇرۇغۇچىلىك بولغان ئارىلىقتا دېيىشىپ ئۆلگۈرۈشەتتى. ۋاقتىنىڭ توشقانلىقىنى ئىما قىلىشىپ خىزمىتتى باشلىۋەتتى.

سۈرەيیامۇ خىزمەت دوكلاتلىرىنى بېرىپ بولۇپ ئىشتىن چۈشكەنمۇ بولدى. كىيمىلىرىنى ئالماشتۇرۇۋېتىپ ئۇدۇل ئاپتوبوس بېكىتى تەرەپكە يۈرۈپ كەتتى. بېكەتتە ئادەملەرمۇ شالاڭشىپ قالغان، ئاپتوبوسلارمۇ بوش ھەم ئارقا - ئارقىدىن كېلىۋاتاتتى. ئەمما سۈرەيیا قەددىمىنى قايىسى ياققا ئېلىشنى بىلمەي تېڭىرقاپلا تۇرۇپ قالدى. ئۆيگە بارسىمۇ بەرپىر ئادەم يوق. چېچىلغان پىكىر - خىاللىرىنى ئىسلىگە كەلتۈرۈۋالغۇسى كېلىپ ماگىزىن ئارىلىغۇسى كەلدىيۇ، ئەمما بۇ نىيىتىدىن تېزلا ياندى. ئۇنى بۇنچە خىيال دېڭىزىغا غەرق قىلىۋەتكەن ئاشۇ بىر جۈملە گەپ ئۇستىدە ئويلىنىپ قالدى، كۆڭلىدە.

«توفرا، مەنمۇ بىر ئۆيغۇر قىزى بولغاندىكىن ئەجادالىرىمىزنىڭ ئىرادىسىدىكىدەك ياشاپ باقسام نېمە بولار؟ مەن كىچىك ئەمەس، ئەمدى بولغاندىمۇ ئۆزۈمنى تونۇۋالا» دېدى - دە، بىرىنچى يول ئاپتوبوسىغا ئۆلتۈرۈپ ھاجىم ئانىسىنىڭ ئۆيگە ماڭدى. ئۇ ھەر خىيال بىلەن ھاجىم ئانىسىنىڭ ئۆيگە كەپمۇ قالدى. بەختىگە يارىشا ھاجىم ئانىسى ئۆيىدە ئىدى.

سۈرەيیانىڭ ھاجىم ئانىسى تولىمۇ مېھربان، قاراشتىنلا ئىستېداتلىق ئىكەنلىكى مانا مەن دەپ كۆرۈنۈپلا

تۇرىدىغان بۇ ئايالنىڭ ئىسمى ھۆرييەت، ئائىلىدە يولدىشى
بىلەن ئىككىسلا تۇراتتى. ئۇلارنىڭ پۇتۇن دۇنياسىدا بارى -
يوقى ئىككىلا بالىسى بولۇپ بىرسى چەت ئەلده بولغاچقا بىر -
ئىككى يىلدا ئاران بىر كېلەتتى. قىزى بولسا ئاللىقاچان
ياتلىق بولۇپ بىر ئائىلىنىڭ بېشى بولۇپ قالغاچقا، بۇلار
بىلەن كېچە - كۈندۈز بىللە بولالمىسىمۇ، كۈن ئارىلاپ يوقلاپ
تۇراتتى. ئۇنىڭدىن باشقما، سۈرەييانىڭ ئۆيىدىكىلىرى بۇ
ئائىلىگە قەۋەتلا ئامراق بولغاچقا، پات - پات كېلىپ، بۇ بىر
جۇپ قىدىردىنى يالغۇزلۇق ھېس قىلدۇرمایتتى.
— ھاجىم ئانا، ھاجىم ئانا، سىزنى يوقلاپ كېلەلمىدىم، —
دېگىنچە كىرىپ كەلدى سۈرەييا.

— ۋۇي چىرايلىق قىزىم كېلىڭ.

— ئانا، سالامەت تۇرىدىگىزىمۇ، باي دادامچۇ؟

سۈرەييانىڭ باي دادا دېيىشىدىمۇ مەلۇم سەۋەبلەر بار
ئىدى. ھۆرييەتخانىنىڭ يولدىشى ھەقىقەتەن ياخشى ئادەم
بولۇپ، كۆڭلى - كۆكسى كەڭ، مەرد بولغاچقىمىكىن، ئۇرۇق -
تۇغقانلارنىڭ بالىلىرى كەلسە ئۇلارنى پەقەت قۇرۇق يولغا
سالمايتتى. ھېچ بولمىغاندا بالام ئۇششاق - چۈششەك نەرسە
ئېلىپ يەڭلار دەپ پۇل بېرىشنى ئۇنۇتمايتتى ھەم شۇنىڭدىن
خۇشاللىق تاپاتتى.

— ھازىر كىرىدۇ، بالام، ئۆيىدە نان تۆگەپ قاپتىكەن.
نانغا چىقىپ كەتكەن ئىدى، — دەپ جاۋاب بەردى
ھۆرييەتخان.

— ھە ئەسلىي مەن ئەكىرىھى دېگەن، قارىسام چوش
ۋاقتىمۇ بولۇپ فاپتۇ. تاماق ئېتىپ قالساق دەپ سەيدىلا

ئاپتىمن، سەل بالدۇر كىرگەن بولسام مەنلا ئاكىرىر كەنمن
— رەھمەت، تاتلىق قىزىم.
— هاجىم ئانا، بۈگۈن مەن سىزگە ئۆز قولۇم بىلەن بىر
تاماق ئېتىپ بېرەي. سىزنىڭچە لەڭمەن ئەتسەم بولارمۇ؟
— بولىدۇ قىزىم، بولىدۇ.

سۈرەيىا بۇ ئۆيگە كەلسە قەۋەتلا خۇش بولاتتى، ئەمما
بۈگۈنكىمەك پۇرسەت بەك كەم بولاتتى. تاماقدا توتۇش قىلىپ
بولغۇچە، باي دادسىمۇ كىرىپ كەلدى. ئەھۋاللىشىپ بولۇپ،
ھەش - پەش دېگۈچە ھۆرىيەتخان بىلەن سۈرەيىا تاماقدىمۇ
تەييارلاب ئۈچەيلەن دەرقەمته ئولتۇرۇپ يېيشتى. سۈرەيىا
قاچا - قۇچىلارنى يىغىشتۇرۇپ بولۇپ، هاجىم ئانىسىنىڭ
يېنىغا كېلىپ ئولتۇردى. دەرۋەقە، ئۇنىڭ كۇتكىنىدەك هاجىم
ئانىسى ئۇيغۇر قىز - ئاياللىرى بىلىشكە تېڭىشلىك بولۇپمى
كۈندىلىك تۇرمۇشتا قىلىش زۆرۈر بولغان نۇرغۇن تەرىپىلىك
ھېكمەتلەرنى ئېتىپ بەردى.

ئۇلار پاراڭ بىلەن بولۇپ كېتىپ كەچ كىرگىنىنى
سەزمەيلا قالغانىدى. ئۆيگە قاراڭغۇ چۈشۈشكە باشلىغاندا
سۈرەيىا كېتىشكە تەمشەلدى. بۇنى كۆرگەن ھۆرىيەت هاجىم
ئۇنىڭ بىلەن تەڭ تۇرۇپ ياغلىقىنى تۈزىگەچ سۆز قىلدى:
— دەڭا، نېمە يېگۈڭىز بار، قىزىم، ئۆز قولۇم بىلەن
ئېتىپ بېرەي. باي دادىڭىز ئىككىمىز ئادەتتە كەچلىكى
كۆپىنچە چاي ئىچىمىز، ياشتا چوڭىيىپ قالغاندا كەچلىك
تاماقتىن ئېغىرراق يەپ قويىساق تازا پايدا قىلماامدىكىن،
ئەتىسى باش ئاغرىپلا قوپىدىغان گەپكەن.
— بولدى، رەھمەت، سىزنى ئاۋارە قىلدىم. كەچمۇ

بولۇپ كېتىپتۇ. مەن ئۆيگە قايتاي، كېچە ئىشلىگەن، ئىشتىن چۈشۈپلا ئۇدۇل بۇ ئۆيگە كەلگەن. ئاپامalar ئەنسىرەپ قالمىسۇن.

— تاماق يىپ ماڭمامىسىز، بولمىسا ئۆيگە تېلىفون ئۇرۇۋېتىدىلى، مۇشۇ يەردە قونۇپ قېلىڭ.

— بولدى، رەھمەت حاجىم ئانا.

— مەيلى بولمىسا، ئۆيگە كېتىمەن دېسە بەكمۇ زورلىمايلى، ئەمما چوقۇم كىرا ماشىنىسىدا مېڭىڭ، تېزرهك بارىسىز، بېرىپ بولۇپ بىزگە تېلىفون ئۇرۇۋېتىڭ، مەڭ كىرا بۇلى، — دەپ سۈرەييانىڭ حاجىم دادسى يېنىدىن 50 يۇهن چىقىرىپ تۇتقۇزۇپ قويىدى.

— بولدى چوڭ دادا، مەنمۇ مائاشلىق ئادەم تۈرسام، رەھمەت، بولدى ئالمايمەن.

— بولدى، ئېلىڭ قىزىم، چوڭ دادىڭىزغا بۇ گەپلەر كار قىلمايدۇ، خاپا قىلىپ قويىسىز.

— ئۇنداق بولسا ئالاي ئەمىسى، رەھمەت چوڭ دادا.

— پات - پات كەپ تۇرۇڭ.

— ھەئە.

ئالىمگە تۈن پەردىسى يېيىلغان بولسىمۇ، سۈرەييانىڭ دىلى شۇنچىلىك يوروۇق ئىدى. گوياكى ئۇنىڭ يولىغا بىرسى چوڭ بىر مەشئەل يوروۇتۇپ بېرىۋاتقاندەك شۇ دەرجىدە توسابالغۇسىز كېتىۋاتاتى. بۇ خىل ھېسىمىياتنى تۇنجى قېتىم ھېس قىلىۋاتاتى. بۇ خىل سېزىم ئۇنىڭدا ئەزەلدىن بولۇپ باقىلغان ئىدى. شۇنداق بولغا چىقىمىكىن، «هاياتلىق»قا تۇرۇپلا رەھمەت ئېيتقۇسى كېلىپ قالدى.

ئادەمنى ئومىد ياشنىتىدۇ. غەم قاقشىتىدۇ دېگەندەك ئىككى كۈن ئىلگىرىكى سۈرەييانىڭ قەلبىدىكى قاراڭعۇلۇق بارا - بارا سۈزۈلۈشكە باشلىدى، ئادەمنىڭ يېنىدا تۇرسا ئادەمنىڭ خۇيىنى ئالار، ھايۋاننىڭ يېنىدا تۇرسا ھايۋاننىڭ خۇيىنى ئالار، دېگەن ھەقىقەتەن توغرا گەپ بولسا كېرەك.

«ھاياتلىق» بىلەن نېمىشىقىمۇ بالدوراق تونۇشمىغان بولغىيتىم دەپ ئۆز - ئۆزىگە پىچىرلاپ كەنتى. ئەمما تەننەكلىك بىلەن قىلىپ قويغان گېپى ئۆچۈن بىئارام بولاتتى.

كىرا ماشىنىسى كەڭ كەتكەن ئاسفالت يولىدا غۇيۇلداب مېڭىپ ئۆيگە ئەكېلىپ تاشلىدى، ئۆي ئىچى قاپقاڭغۇ، چىراغلارمۇ يېقىلىمغان، سۈرەييانىڭ يۈگۈرۈپ ئىشىك تۈۋىگە كېلىشى، ئاپىسى بىلەن دادسىنىڭ ئەمدى ئىشىكىنى ئېچىشقا تەمشىلىۋاتقانلىقىنىغا توغرا كەلدى - دە، كۆرۈپ بۈگۈن هاجىم ئانىسىنىڭ ئۆيگە بارغانلىقىنىڭ يۈزىدە يۈز توغرا بولغانلىقىدىن تولىمۇ سۆيۈندى.

— ئەمدى كەلدىڭلارمۇ، مەن هاجىم ئانامنىڭ ئۆيگە بارغان ئىدىم، شۇ يەردىن كېلىشىم. باي دادام ماڭا 50 يۈەن بەردى. ئەمما سىلەرنىڭ نېمىگە بۇنچە خۇش بولۇپ كەتكىنىمنى بىلەيسىلەر.

— نېمىگە خۇش بولۇپ كەتتىڭىز؟

— ھەي. دېسەم گەپ ئۆزۈن، كېيىن دەپ بېرىي، ئەمما سىلەر ئەمدى كەپسىلەرددە، مەن تېخى كەچلىك تاماق يېمىدىم.

— بىزنىڭ تويدىن يېنىشىمىز، نېمە يەيسىز؟

ئاده تته كەچتە تاماق ئېتىلىمسە تەييار چۆپ بولسىمۇ
ئىچىدىغان سۈرەيىا:

— ھە، چاي ئىچەي، ئازراق چاي ئىچسەملا بولىدۇ.
ئۆزۈم دەملەي، ئىشىڭىزنى قىلىۋېرىڭ، — دېگىنچە
ئاشخانىغا كىرىپ كەتتى.

بۇ گەپتن ئاپسى سەل ھەيران بولدىيۇ، ئەمما
ئىنكااس قايتۇرمىدى.

سۈرەيىا چاي ئىچىپ بولۇپلا، كومپىيۇتېرنى ئاچتى، ئۇ
«ھاياللىق»نىڭ بار بولۇشىنى چىن دىلىدىن ئۇمىد
قىلاتتى. ئەمما تۇيۇقسىز قانداقتۇر قايسى كۈندىكى
قوپاللىقدىنمۇ، ياكى قىزلىق غۇرۇرىدىن ئەندىكتىمۇ، بىردهم
جىم ئولتۇرۇپ قالدى. ئادەم گۈلدەن نازۇك، تاشتىن قاتىقى
ئەمەسمۇ، ئەمما ئوپلىمىغان يەردەن ئۇ توردا يوق ئىدى.

سۈرەيىا كۆكلىدە ئۇنىڭ بولۇشىنى بەك ئازرۇ قىلاتتى.
ئۇنىڭ بىلەن پاراڭلىشىشنى تېخىمۇ خالايتتى. ئۇ گەپ
قىلىغان تەقدىرىدىمۇ، سۈرەييانىڭ گەپ قىلىپ بېرىش
خىيالىمۇ بار ئىدى.

باشقا تور بەتلرىنى ئېچىپ باقتى، ئەمما پات - پات
قاراپ ئۇنىڭ تورغا چىقىشىنى كۆتۈپ ئولتۇردى. خېلى
ئۇرۇندىن كېيىن ئۇچۇر سىگنانلىنى ئاڭلاپ يۈركى شۇ
دەرىجىدە سوقۇپ كەتتى. بۇ نېمە ئىشتۇ ئەمدى؟ قارىسا بىر
تال گۈلننىڭ بەلگىسى تۇراتتى، ئاززويمىدىكىدەك
«ھاياللىق»نىڭ ئەۋەتكەن گۈلى ئىدى.

ئەمما قىز بالا ھەقىقەتەن مەنمەنچى كېلەمەدۇ قانداق،
سۈرەيىا گۈلنى كۆرۈپلا قېتىۋالدى - دە، سۇنۇق گۈلننىڭ

بەلگىسىنى ئەۋەتىپ قويىدى.

— نېمە بولدىڭىز گۈزەل قىز، تىنچلىقىمۇ؟
— تىنچلىق.

ئۇ بۇ خەتنى قانداق يېزىۋەتكىنىنى بىلمەيلا قالدى.
ئەمما دەپ بولغان گەپنى قايتۇرۇۋەلغىلى بولاتتىمۇ. سۈرەييا
شۇنى ئېتىراپ قىلمسا بولمايتتىكى، ئۇ مۇشۇنداق قايتا
پاراڭلىشىپ قېلىشنى ئارزو قىلغان ئەمەسىمىدى?
ئېكranدا ئارقا - ئارقىدىن ئەۋەتىلگەن رەسىملەر
كۆرۈنۈشكە باشلىدى، چىرايلق توي كۆڭلىكىنىڭ،
مەنزىرىلىك جايىلارنىڭ، ئوماق ھايۋانلارنىڭ، يەنە كىچىك
بالىلارنىڭ رەسىملەرىمۇ بار ئىدى.

بۇ رەسىملەرنى كۆرۈپ سۆيۈنۈپ كەتكەن سۈرەييا بىلىپ -
بىلمەي ھاياجىنىنى ئاشكارىلۇھتى:

— پاھ نېمىدېگەن چىرايلق، ماۋۇ كىچىك بالىلار
نېمىدېگەن ئوماق!
شۇنىڭ بىلەن ئۇلارنىڭ پاراڭلىرى يەنە باشلىنىپ
كەنتى .

— شۇنداقمۇ، ئوماقمىكەن؟

ئېكranدا يەنە ھەرقايىسى دۆلەتلەردىكى گۈزەل ئىمارەتلەر،
پارىزدىكى ئېفلىل مۇنارى كۆرۈنۈشكە باشلىغاندا پاراڭ پارىزدىن
چۈشتى .

— نېمە، پارىزنى كۆرۈشنى ئارزو قىلامسىز؟
— ئەلۋەتتە، ئۇ دېگەن رومانتىك مۇھەببەت شەھرى
تۈرسا.

— ھەئە، كىشىلەر شۇنداق دېيىشىدىكەن...

تۇيۇقسىز سۈرەبىيانىڭ كومپىيۇتېرى ئۆچۈپ قالدى. ئۇ ئالدىراب - تېنەپ قايتا قوزغاتقان بولسىمۇ ئەمما خېلى ۋاقتى كەتتى.

— كەچۈرۈڭ، كومپىيۇتېرىم بۇزۇلۇپ قالغان ئوخشайдۇ، قايتا قوزغاتتىم. سۈرئىتىمۇ بەك ئاستا، بايامقى خېتىڭىزنى كۆرەلمىدىم. نېمە دېدىڭىز؟ — دەپ ئۇچۇر يوللاپ قويىدى سۈرەبىيا.

— هە شۇنداقمۇ، قارىسام يوقاپ كەتتىڭىز، مەن تېخى چىقىپ كەتتىمىكىن دەپتىمەن.

— ھەرقانچە بولسىمۇ خوش دەپ قويۇپ چۈشىرمەن، — دەپ يازدى سۈرەبىا خۇددى كونا تونۇشلىرىغا گەپ قىلىۋاتقاندەك.

ئۇلار بۈگۈنمۇ شۇنداق قىزغىن پاراڭلاشتى، سۈرەبىيانىڭ كۆڭلىچە بولسا تېخىمۇ ئۆزۈنراق پاراڭلاشقۇسى بار ئىدى. بىراق ئېكranدا قارشى تەرەپنىڭ مېنىڭ ئازاراق ئىشىم چىقىپ قالدى. كېيىن پاراڭلىشايلى دېگەن خەتلەرنى كۆرۈپ ئامالسىز ماقول بولغاندەك:

— هە بولىدۇ، كەچ بولغاندا سىرتقا چىقمايدىغانسىز...
— ياقەي، بولىدۇ ئەمسىھ، ئۆزىڭىزنى ئاسراڭ... — دەپلا قارشى تەرەپ چۈشۈپ كەتتى.

سۈرەبىيا بولسا خوش دېيىشكىمۇ ئولگۇرەلمەي تۇرۇپلا قالدى. ئۇنىڭ خىياللىرى ئۆزىنىڭ ئەمەستەك بوللەكچىلا بولۇپ قالدى. كۆڭلىدە بىرخىل ئىللەق سېزىم تېپىرلايتتى. كېچە تۇنۇگۇن كېچىچىمۇ ئۇخلىمىغاچقا ئۆزىنى خېلى چارچىغاندەك ھېس قىلغان ئىدى.

— پاھ! نېمىدىگەن گۈزەل يەردۇ بۇ؟ چولڭا بولۇپ
هازىرغىچە ئەزەلدىن بۇنداق چىرايلىق يەرىنى كۈزۈپ
باقاماتىكەنمن.

— ھەئ، بەك چىرايلىق.

— خۇددى رىۋايەتلەرىدىكىدەك. مەن بولسام بەئەينى
مەلىكىدەك.

— رىۋايەتلەر دە ئېلىسىپت يوق.

— ھەئ توغرا دەيسىز، يوق، قارىماماسىز، ھەرخىل
گۈللەر بۇ چىرايلىق دەرەخلەرگە يوڭىشىۋاپتۇ، بۇنى دەرەخ گۈل
دېبىش كېرەكمۇ ياكى گۈل دەرخى دېبىش كېرەكمۇ،
ئەتىرگۈلمۇ مۇشۇنداق چولڭا ئېچىلامدۇ؟

— قىزچاق چىڭ ئولتۇرۇڭ، يېقىلىپ كەتمەڭ يەنە،
يېقىلىپلا كەتسىڭىز سىزمۇ گۈللەرگە ئوخشاش دەرەخلەرگە
يامشىۋالماڭ - ھە!

— ئەسکى، بەك ئەسکى ئىكەنسىز، ئۇنداق بولسىمۇ
ياخشى ئەمەسمۇ، مەن گۈلگە ئايلىنىپ قالسام سىزمۇ
بۇلۇلغۇ ئايلىنىسىزدە، كۈندە بۇ گۈزەل يەردە بىلە بوللايمىز.
سىز ماڭا ناخشا ئېيتىپ بېرىسىز...

— بولدى، مەن سىزگە هازىرلا ناخشا ئېيتىپ بېرىھى،
بۇلۇل گۈل بار يەردە، ھۆرمەت دوست بار يەردە. مەن ئېيتىپ
بېرىھى، — ئۇلار شۇنداق خوشال حالدا دېڭىز ساھىلىغا
يېتىپ كېلىشتى.

ئۇلار شۇ دەرجىدە خوشال ئىدىكى، گوياکى جەننەت
كەبى دۇنيادا پەقەت ئىككىسلا مەۋجۇتتەك. قىز چىرايلىق
قۇلۇلە قاپلىرىنى تېرىپ ئۇيناؤاتاتى. يىگىت مۇستەھكەم

بىر قورغان ياسىدى ھەم قورغاننىڭ ئالدىغا يوغان ھەم ناھايىتى چىرايلىق قىلىپ «مەن سىزنى سۆيمەن، ماڭا ياتلىق بولۇشنى خالامسىز» دەپ يازدى. يازغان خەتلەرنى يۈرەك ئىچىگە ئېلىۋېتىپ قىزنى چاقىرىدى.

قىز يۈگۈرۈپ كېلىپ:

— قورغان... سىز ياسىدىڭىزىمۇ؟... ئۇ نېمە خەت... —

قىز تېخى ئوقۇشقا مۇ ئولگۈرەلمەيلا غايىت زور بىر دولقۇن خەتنى ئۆچۈرۈپ تاشلىدى.

— ياق ياق، مەن تېخى ئوقۇپ ئولگۈرمىگەن، — دېگىنچە دولقۇنغا ئەگىشىپ يۈگۈرۈپ كېتىپ قالدى.

— توۋا، توۋا دەيتى — ئۇ ئويغىنىپ، — مەن ئىلگىرى مۇشۇنداقمۇ چۈش كۆرگەن بولغىيمىتتىم!

راسىتتىنلا چۈشۈم ئىكەنغا، مەن نېمىشقا ئويغىنىپ كەتكەندىمەن. مەن تېخى ئۇنىڭ چىراينىمۇ كۆرۈشكە ئولگۈرمىگەن ئىدىم. كۆرگىنىم ئۇنىڭ كۈچلۈك، ساغلام، تومپىيىپ چىقىپ تۈرغان مۇسکۈللەرىدا ئۇرغۇپ تۈرغان هايياتى كۈچ... مەن پەقهت شۇنلا كۆرдۈم، تېخى تالڭا ئاتىغان ئىدى. ئەمما ئۇنىڭ ئۇيقولىرى قىچىپ باياتىن كۆرگەن چوشتىك شېرىن خىيال دېڭىزىدا ئۆزۈپ يۈردى. مۇشۇ كۈنلەرde خىيالچان بولۇپ قالغاننىنى ئۆزىمۇ ئېتىرالاپ قىلاتتى. دۇنيادا ئادەمنى ئەڭ چارچىتىدىغان ئىش ئەھمىيەتسىز خىيالغا چۈمۈش ئىكەنلىكىنى ئوبىدان بىلسىمۇ، بىراق كۆڭلى ئۇنىڭ باشقۇرۇشىدا ئەمەس ئىدى.

نهچە كۈن ئۆتۈپ كەتتى. توردا ئاللىنى بىمەرنى ئىزلىش باهانىسى بىلەن سائەت - سائەتلەپ بىر نېمىنى

كۈنۈۋاتقاندەك ئولتۇرۇپ كېتىدىغان سۈرەييانىڭ ئەنسىزلىك
قاپىلىغان چىرايى ئاتا - ئانسىنىڭمۇ دىققىتىسى تارىپ
ئەنسىرتىپ قويىدى.

بىر كۈنى كەچلىك تاماق ئۇستىدە ئاپسى ئۇدوللا

سۈرىدى:

— نېمە بولدىڭىز، خىزمەتتە بىرەر ئىش بولمىغاندۇ،
كەيپىييانىڭىز بەكلا ناچارغۇ؟

— ياق ئاپا، ھېچ - ھېچ ئىش بولغىنى يوق. ھە بىر
ماقالە يازماقچى ئىدىم. شۇنى يازالىغانسىپرى جىلە بولۇپ...
— ھە شۇنداقمۇ؟

— ھەئ، توردىن ئىزدەپ باقتىم، بىراق...
سۈرەييانىڭ كۆڭلىدە ئىزدەۋاتقىنى قانداقتۇر ماقالە
بولماستىن بەلكى مەۋھۇم دۇنيياردا يولۇقتۇرغان... ھەتا
چۈشلىرىدىمۇ ئارام بەرمەيۋاتقان «ھاياتلىق» ئىدى.
— بەك جىددىيمۇ؟

— بەكمۇ جىددىي ئەممەس، ئەممەما يازمىسام بولمايتتى،
دۇختۇرخانىنىڭ ژۇنىلىمدا ئېلان قىلدۇرسام كېيىنچە پايدىسى
بولۇپ قالاتتى.

— ئەمسىسە مەن ياردەملىشەيمۇ؟

— ياق ئاپا، رەھمەت، ئەمسىسە مەن ياتاق ئۆيۈمگە
كىرىپ كەتتىم، — دەپ ياتاق ئۆيىگە كىرىپلا تورنى ئاچتى.
ھاياتلىقنىڭ توردا بولۇشى ئۇنى پەۋقۇلئادە خۇشال
قىلىۋەتتى.

— تىنچلىقىمۇ، ئۇستاز.

— ئۇستاز، بۇ گەپ قىزىق ئاڭلىنىدىكەن.

سۈرەيىيا تېخى ئىسمىنمۇ بىلمىگەن، دەسلىپىدە
پاراڭلىشا - پاراڭلاشىما يلا جىددىي نەسەھەت قىلغان
«ھاياللىق»نى ئۇستاز دەپ چاقچاق قىلىۋاتاتى.
— ھە، كەچكىچە تورغا چىقىپ كىملەر بىلەن
پاراڭلىشىۋاتىسىز؟

— بىرسى بىلەن پاراڭلاشمىدىم.
سۈرەيىانلۇ ئېغىزىدىن ئەلۋەتتە سىزنى ئىزلىپ
چىقتىم دېيىشكە تىلى بارمايتتى. شۇڭا مۇۋاپىق گەپ
تاپالماي، ئاغزىغا كەلگىنى بويىچە ئۇچۇر يوللىدى:
— ھە شۇ بىر ماقالە يازىدىغان ئىش ئىدى.
پايدىلىنىشقا بولىدىغان بىرەر ماتېرىيال بارمىكىن دەپ
ئاچقان ئىدىم. قارىسام ئۇستاز بار ئىكەن، سالام قىلىپ
قويدۇم.

— ھە شۇنداقمۇ؟ كۆپ تەشكۈر، نېمە تېمىدا ماقالە
يازماقچى ئىدىڭىز؟ مەن ياردەم قىلايمۇ؟
— نېمە، سىزمۇ؟ مەن كەسىپكە ئائىت ماقالە يازماقچى
ئىدىم، بولدى رەھمەت.

— ما گەپنى كۆرۈڭ، سىزگە دېسەم مەندەك ئادەمگە
ئۇچرىغىنىڭىز تەلىيڭىز، دانا ۋە زىرەك ئادەمنى دوست
قىلىپ تاللىماق زۇرۇردوور.
— ۋايىجان، لوقمان ھېكىمنىڭ پەند - نەسەھەتلرى
يەنە باشلاندىغۇ.

— ھاجەتمەن كىشىلەرنى نائۇمىد قايتۇرما دەپتىكەن.
سىزگە بىر ياردەم قىلاي، دەڭا قانداقراق ماقالە يازماقچى
ئىدىڭىز؟

سۇرەيیانىڭ ئۇنىڭ گەپلىرىگە ئانچە ئىشىنگۈسى
كەلمىدى، ئەمما ماقالىنىڭ مەزمۇنىنى ئورۇنىتىپلىقى
بىلەيدىغان تۇرسا، ئەمما ئۇ دەماللىققا شۇ دوختۇرلۇققا ئائىست
ماقالە، ئىلمىي ماقالە بولسا تېخى ياخشى دەپ قويىدى.
— بۇ ئاسان، ئەمىسى مەن تەييارلاب سىزنىڭ خەت
ساندۇقىڭىزغا يوللاپ قويىاي، شۇ يەردىن كۆرۈۋېلىڭ.

— يىگىت، ئىلمىي ماقالە يازىدىغان ئىشنى چاقچاق
ئورنىدا كۆرۈۋاتامسىز نېمە؟ ئۇ ئۇنداق ئاددىي ئىش ئەمەس.
بىر جۇپ قىز - يىگىتنى تەسۋىرلەپلا ھېكاىيە يازىدىغان
ئىشمىكىن دەپ ئوبىلاپ قالماڭ.

— بۇنى ھازىر بىر نېمە دېيىشىمەيلى، ماڭا قىزىق گەپ
بولسا بىرنى دەپ بېرىڭە.
— نېمە دەپىمن.
— نېمە بولسا مەيلى.

— مەن قىزىق گەپ بىلەمىسىم، ئەمما سىزگە
تېپىشماق دەي تاپالامسىز?
— ھەئە دەڭى.

— سىز بىر قاراڭخۇ ئورمانلىقتا كېتىۋاتىسىز، يول
ئۇزۇن، سەپەر مۇشكۇل، سىزگە ھەمراھ بولۇپ توت خىل
ھايۋان بىللە ماڭىدىكەن. ئۇلار پىل، يولۋاس، ئىت، توز
قاتارلىقلار، ئەمما يول يىراق. سىز بۇلارنى بىللە ئېلىپ
مېڭىشقا ئامالسىز. شۇڭلاشقا بۇلارنى بىر - بىرلەپ
تاشلىۋېتىشقا توغرا كېلىدىكەن. سىز ئاۋۇال قايىسى ھايۋاننى
تاشلىۋېتىسىز؟
— ئاۋۇال يولۋاسنى تاشلىۋېتىمەن.

— ئاندىنچۇ؟

— ئاندىن پىلىنى، ئىتىنى، ئا خىربىدا توزنى تاشلىۋېتىمەن.

— سىزگە دېسەم يولۋاس بايلىققا، توز مەڭگۈلۈك ھەمراھىڭىزغا (ئايدىللىكىزغا)، ئىت دوستىڭىزغا، پىل بولسا ئاتا - ئانىڭىزغا ۋەكىللەك قىلىدۇ.

— قارا! ماڭۇ شەيتاننىڭ گېپىنى، ئەممىسى دەڭە سىز قايسىسىنى ئاۋۇال تاشلىۋېتىسىز.

— من ئىشقلىپ پىلىنى ئېلىپ قالاتتىم، چۈنكى ئۇنىڭغا مىنىپ ماڭىمەن ئەممەسمۇ؟
— بۇمۇ ياخشى جاۋابىمەن.

— ئادەتتە كۆپىنچە ئوغۇللار توزنى ئېلىپ قالدىكەن.

— ئايدىللار ئاۋۇال توزنى تاشلىۋېتىدىكەن.

— شۇڭا قىز بالا دېگەن ۋاپاسىز كېلىدۇ ئەممەسمۇ
چاقچاق - ھە، خاپا بولماڭ.
— ئىسکى.

پارالىڭ شۇنداق قىزىۋاتقاندا سۈرەييانىڭ كومپىيۇتېرى يەنە ئۆزلۈكىدىن تاقلىپ قالدى.

ئۇ دەرھال قوزغىتىپ QQ نى قايتا ئېچىۋىدى
«ھاياتلىق» قايتا كۆرۈنمەي قويىدى.

ئۇ خېلى ساقلاپ ئولتۇردى ئەممە ئۇ قايتا كۆرۈنمىدى.
ئەتىسى سۈرەييا ئىشقا بارمىغاجقا، ئۆيلەرنى بىرەر قۇر يۈغۈشتۈرۈپ قويغاندىن كېيىن يەنە كومپىيۇتېر ئالدىدا ئولتۇردى. «ھاياتلىق» يەنلا يوق ئىدى. ئۇ كومپىيۇتېرنى ئۈچۈق قويۇپ ئۆزىنىڭ باشقا ئىشلىرى بىلەن مەشغۇل بولۇپ

تۇراتتى، تۇيۇقسىز ئارقا - ئارقىدىن ئۇچۇر سىگنانىلى كەلدى.
سۇره يىيا يۈگۈرۈپ كېلىپ كۆزنهكە قارىدى.
كۆتكىنىدەك «هاياتلىق»نىڭ تونۇش گۈلى (ئىپادە
سىگنانىلى) كەلدى.
سۇرەيیامۇ بوش كەلمەي سۇنۇق گۈلىنى ئەۋەتىپ
قويدى.

— نېمە بولدىڭىز، گۈزەل قىز.
— ھېچنېمە بولمىدىم، تىنچلىقىمۇ؟
— ھە ياخشى رەھمەت، ئاخشام چۈشۈپ كەتتىڭىزغۇ،
شۇڭا مەنمۇ چۈشۈپ كەتكەن ئىدىم.
— ھە، سىز بىلەمەيسىز، كومپىيۇتېرىم بۇزۇلۇپ قالغان
ئوخشايدۇ، پات - پات ئۆچۈپ قالدىغان بولۇپ قالدى. ئەمما
ئاخشام تېزلا ئاچقان ئىدىم، سىز يوق.
— ئەمسىھە مەن، كۆرۈپ باقايىمۇ؟
— قانداق ئوڭشىپ بېرىسىز، مەن نەدە كۆنۈرۈپ
يۈرمەن بۇنى.
— ئاپئاق قىز، كۆنۈرۈپ يۈرمەيسىز؟ مەن بۇ يەردە
كونترول قىلىپ كۆرمەن.
— قانداق قىلىپ.
— ماڭا (يىراقتا كونترول قىلىش)نى ئەۋەتىڭ، ئاندىن
قالغىنىنى مەن دەپ بېرىمىن.
سۇرەيىيا «هاياتلىق»نىڭ دېگىنى بويىچە قىلدى.
— ئەمدى سىز كومپىيۇتېرغا تەگىمەڭ، مەن كۆرۈپ
باقايى.
خېلى ۋاقتىن كېيىن «هاياتلىق» ئۇچۇر ئەۋەتتى.

— كومپيُوتپردا ۋىرۇس بەك كۆپ ئىكەن، مەن تازىلاۋاتىمەن. ئىشىڭىز بولسا قىلىۋېرىڭ، مەن ئوشاب قويىمەن.

سۈرەيىغا ئۇنىڭغىچە تېلىفون كېلىپ قالدى. ئۇ تېلىفون بىلەن بولۇپ خېلى ۋاقت ئۆتى. ئالاھىزەل 40 مىنۇتلاردىن كېيىن كۆزىنەككە يەنە ئۇچۇر سىگنانى كەلدى.

— ھە ئوشاب قويدۇم، ئەمدى ئۆزىڭىز كۆرۈپ بېقىڭ.

— سىز بارمۇ؟

— سىز بارمۇ؟

سۈرەيىا تېلىفوندا پاراڭلىشىپ بولۇپ، دادسى بىلەن تېلىۋىزور كۆرۈپ ئولتۇرۇپ قالغان ئىدى. يۈگۈرۈپ كىرىپ تىزىلىپ كەتكەن ئۇچۇرلارنى كۆردى - دە، دەرھال خەت ئەۋەتتى.

— كەچۈرۈڭ، مەن بار.

— ھە، ئوشالدى، كۆرۈپ بېقىڭ.

دېگەندەك كومپيُوتپرنىڭ سۈرئىتى ئىلگىرىكىگە قارىغاندا تېزلىشىپ قالغان ئىدى.

— ۋاي ئوشىلىپتىخۇ، رەھمەت سىزگە.

— رەھمەت دېمەڭ، مەن چۈشەي، ئازاراق ئىشىم بار ئىدى.

سۈرەيىا ئارتۇق گەپ - سۆز قىلمىدى. كۈنلەر شۇ تەرىقىدە ئۆتى. دېگەندەك سۈرەيىانىڭ تېلىكترونلۇق ساندۇقىغا ئىككى پارچە خەت كەلدى.

بىر پارچىسى ئىككى قۇرمۇ كەلمىگۈدەك خەت بولۇپ ئۇنىڭغا «ئەسسالامۇ ئەلەيکۈم، تىنچلىقىمۇ؟ ما قالىنى يېزىپ

قويدۇم، بىلمىدىم پايدىلىنىش قىممىتى بارمۇ - يوف
 ئۆزىكىز كۆرۈپ باقارسىز. ياخشى بولمىسا ئۈچۈر ئۆزىكىزىمۇ
 بولىدۇ! ئەمىسە سالامەتلىكىڭىزنى ئاسراڭ، خەير! ئامان
 بولۇڭ» دەپ يېزىلغانىدى.

خەت ئەنە شۇنداق ھەم ئاددىي، ھەم مەنسى چوڭقۇر
 يېزىلغانىدى.

ئىككىنچى پارچىسى، «بۆرەك زەئىپلەشكەن بىمارلار
 تۇرمۇشتا نېمىلىرگە دىققەت قىلىش كېرەك» دېگەن
 تېمىدىكى ماقالە بولۇپ، خېلى سالىقى باردەك قىلاتتى.
 سۇرەيىا ئوقۇپ ئۆزىمۇ ھەيران قالدى. ھەقىقەتەن ئىلمىلىكى
 بار بولۇپ، مۇشۇ كۈنلەرگە كەلگۈچە بۇنداق جۇملىلىرى راۋان
 ھەم چۈشىنىشلىك ماقالىنى تۇنجى قېتىم كۆرۈۋاتقاندەك
 ھاياجىلىنىپ كەتتى.

تۇۋا، بۇ ماقالىنى راستتىنلا ئۆزى يازغانمىدۇ، ئۇنىڭ
 خۇددى نەچچە ئون يىللېق دوختۇرلۇق تەجربىسى باردەك
 يازغان ماقاللىرىگە قاراپ بىر ئىشىنىپ بىر ئىشەنگۈسى
 كەلمىدى، ھاياتلىققا بولغان ھۆرمىتى بۆلەكچىلا
 ئۆزگەرنىدەك بولۇپ كەتتى - دە، دەرھال بارماق دىسکىغا
 كۆچۈرۈۋالدى. ئارقىدىنلا ھاياتلىققا قارىتىپ تەشەكۈر
 خېتىنى يولىمۇھەتتى.

ئەسسالامۇ ئەلەيکوم!

ياخشى تۇرۇۋاتامىسىز، خېتىڭىزنى تاپشۇرۇۋالدىم.
 ماقالىڭىزنى ئوقۇدۇم، بەك ياخشى چىقىپتۇ، ئەمما ھەقىقەتەن
 سىزنىڭ يازغىنىڭىزغا گۇمانىم بار. ئەمما نېمىلا بولمىسۇن

سیزگه رەھمەت ئېتىمەن. سیزگە يەنە شۇ گەپ، مەن ئانچە ئىشەنيدىم. بىرەر يەردىن كۆچۈرمىگەنسىز. شۇنداق بولىدىغان بولسا يۈزۈمىنى تۆكىسىز، ئەمما كۆڭلۈمىدىكىنى دېسم بۇنداق ماقالىنى تۇنجى رەت كۆرۈشۈم.

يەنە بىر گەپ، سىز بىكلا ئالدىراشىمۇ - قانداق، سىزنىڭ نېمە ئىش قىلىدىغىنىڭىزنى بىكلا بىلگۈم بار. ئىشقىلىپ سودىگەر ئەمەس. ئەمما بىكلا ئالدىراشتەك بىلىنىڭىز. دوختۇر بولۇش سالاھىيتىم بىلەن سىزگە بىر گەپنى دەپ قويۇشنى توغرا كۆرۈدۈم. ئادەم مال - دۇنيا تاپىمەن دەپ ئۆزىنى قىينىمەغۇلۇق، ئارام ئېلىشىنىمۇ ئۆگىنىپ قويۇڭ، ئارام ئېلىشىنى بىلمەيدىغان ئادەم بىر بولسا ئېغىر قىيىنچىلىقى بار نامارات كىشى، بىر بولسا ھاياتىنى ئاخىرلاشتۇرغۇچى، بىلدىڭىزىمۇ، سالامەتلىككە زىيانلىق. — ئاق خالاتلىق پەرىشتىدىن

سۈرەيىا ماقالىنى دەرھال پەسکە ئېلىپ چۈشۈپ، كۆچۈرۈپ چىقاردى. ماقالە توپتۇغرا بەش بەتلەك ئىدى. سۈرەيىا ھاياجاندا ماقالىنى يەنە بىر ئوقۇپ چىقتى. ئەتسى ئىشقا بارغاندا ماقالىنى يېتەكچى دوختۇرغا كۆرسەتتى. مۇدىرمۇ كۆرۈپ «راستىتىلا ياخشى ماقالە بوبىتۇ. بۇنى سىز يازىڭىزىمۇ، بىلەتتىم سۈرەيىا، سىز بەك تىرىشچان، ماقالىمۇ بەك ياخشى چىقىپتۇ، قارىغاندا خىلى كۈچ سەرپ قىلىپسىز» دەپ ماختىپ كەتتى. ئارقا - ئارقىدىن كېلىۋاتقان ماختاشلار ئۇنى گەپ قىلدۇرمىدى. خىجىللەقتىن يەرگە كىرىپ كېتىدிலە دېگەن سۈرەيىا بۇ مېنىڭ ئەمەس، بۇنى

مەن يازىغان دېگۈسى كەلدى - يۇ، ئەمما ئېغىزىدىن
چىقىرالىدى. كۆڭلىدە بولسا، بۇ ماقالىنى ژۇنالاردا ئېلان
قىلدۇرغۇسى كەلدى. مۇدىرى «مېنىڭمۇ بىر ماقالىم پۇتوب
قالاي دېگەن، ئىككىسىنى بىلله ئېلان قىلدۇرۇپ قوياي» دەپ
ماقالىنى ئېلىپ قالدى.

كۈنلەر ناھايىتى تېزلىكتە ئۆتۈۋاتاتتى. سۈرەيىا ۋاقتى
بولسلا ھاجىم ئانىنىڭكىگە بېرىپ تۈرۈك - تۈمەن
نەرسىلەرنى سوراپ ئۆز ئەمەلىيىتىدە كۆرسىتىشكە باشلىدى.
ئۇ ھاجىم ئانسىدىن ئاخلىغان گەپلەرنى ئاپسىغا بىرمۇ -
بىر دەپ بېرەتتى. دادا ئۆز كۆزى بىلەن كۆرگەن ئەتراپتىكى،
جەمئىيەتتىكى قىزى بىلەن تەڭتۈش ياش قىزلارغا قاراپ
قىزىدىن سۆيۈنۈپ كەتتى ھەم قىزىغا يېڭى بىر تېلېفون
سوۋغا قىلىشىقىمۇ ئۆلگۈردى.

بىر ئۆيلۈك ئائىلە ھەرقانچە بەختلىك بولسا
مۇشۇنچىلىك بولار - ھە، دەپ كېتەتتى ئۆز - ئۆزىگە ھەم كۆز
تېگىپ كەتمەسلىكى ئۈچۈن بىر قويىنى قان قىلىپ ئاجىز
يېتىم - يىسىرلارغا بېرىۋەتتى، ئەلۋەتتە سۈرەييانىڭ دادىسى
ئاجىز - كەمبەغەللەرگە تولىمۇ مېھربان بىر كىشى ئىدى.
بۇلارنىڭ ئۆيىگە پات - پات كېلىپ قارىشىپ بېرىدىغان بىر
تۈل ئايال بولۇپ، ئۇلار ئۇنىمۇ خۇددى ئائىللىنىڭ بىر
ئەزاسىدەكلا كۆرۈشەتتى. ياردەم قىلغىلى پۇرسەتلا بولسا
ھەرگىز قاراپ تۇرمایتتى.

قاىغۇ بىلەن خۇشاللىق قوشماق دېگەندەك
ئائىلىسىدىن، خىزمەتنىن خوشال سۈرەييانىڭ كۆڭلىدە هېچ
ئىنسانغا دېگىلى بولمايدىغان ئاجايىپ بىر غەم - قاىغۇ بار

ئىدىكى، بۇنىڭغا ئۇنىڭ ھېچ چىداشلىقى قالمىغان ئىدى.
دېمىسىمۇ، بىر مەۋھۇم دۇنيادا زەپىران بولغان ئادەمگە
كىمنىڭمۇ ھېسداشلىقى كەلسۈن، كىممۇ توغرا چۈشەنسۈن،
ئۇنىڭ قەلبىنى ئۆزىدىن باشقۇ ئىككىنچى بىر ئادەم
چۈشەنمهس ئېھتىمال.

بەزىدە ئۆزىمۇ چۈشەنمهي قالاتتى. شۇڭا ئىنسانغا
تىنماي ئۆتۈشكە مەجبۇر بولغان ئىدى. ئەمما شۇنداق جەزم
قىلىشقا بولىدۇكى، ئۇنىڭدىكىسى ئىشق ئىدى. يار ئوتىنىڭ
يارىسى يوق، ياردىن باشقۇ دورىسى يوق، ئەمما دورىمۇ، يارمۇ
يوق، بۇ قانداق ئىشق ئۆزى.

بەزىدە ساراڭ بولۇپ قالدىمۇ نېمە مەن، يَا مەن
ئەزەلدىن كۆرۈپ باقىمسام، ئۇ زادى قانداق ئادەم؟ 25 ياشلىق
يىگىتىمۇ، يىگىت بولغاندىمۇ قانداقراق يىگىت؟ ياكى 32
ياشلىق توختالغان ئادەممۇ، ئاقمۇ - ساقمۇ...؟ بۇلار
تۇغرىسىدا ئويلانغىندا مېڭىسى چاراسلاپ كېتىتى. ئۇمىدى
شۇكى، ئۇنىڭ مۇكەممەل بىر ئادەم بولۇشى، ئۇنداق ئادەم
بولمىغان تەقدىرىدىمۇ ئۇ كىشى بىلەن بىر كۆرۈشۈپ باققۇسى،
ھېچ بولمىغاندا رەسىمنى بولسىمۇ بىر كۆرۈڭالغۇسى
كېلەتتى. ئەمما بۇلارغا ئۇنىڭ ھېچ بىر ئامالى يوق ئىدى.
نېمىسلا بولمىسۇن، ئۇ بىر قىز بالا بولغانلىقى ئۈچۈن ئالدىراپ -
تېنەپ بۇ تەلەپلەرنى دېيەلمەيتتى.

شۇنداق بىر كۈن بولدىكى، ئۇنىڭ بىلەن قايتا يەنە شۇ
مەۋھۇم دۇنيادا كۆرۈشتى.

— تىنچلىقىمۇ، گۈزەل قىز.

— تىنچلىقىمۇ؟

— بۇ بىرنەچچە كۈن ئالدىراش بولۇپ قالدىم
خېتىڭىزنى كۆرۈم، چاقچاق قىلىشقا ئاماراق - ھە سىز؟
— دەڭە كەچلىك تاماق يېدىڭىزمۇ؟ نېمە يېدىڭىز؟
ئالدىراش ئەمەستۇ؟

— ...

— ئاپئاق خان بارمۇ سىز؟
سۈرەييانىڭ ئېغىزىغا بېقەتلا گەپ كەلمىدى، ئۇنىڭغىچە
بولسا، نەچچە كۈندىن بېرى نەگە كەتتىڭىز، تورغا
چىقىمىدىڭىزغۇ؟ بۈگۈن ئالته كۈن بولۇپ كەتتى دېگۈسى،
ئۇنىڭغا باتنىغۇسى بار ئىدى. ئەمما بىچارە بۇ گەپلەرنى
ھەرگىز ئېغىزىدىن چىقىرالمايتتى. ئۇ توپوشقانىڭ بىرىنچى
كۈنلا «ھاياتلىق»نىڭ چىشىغا تېگىپ قويغان ئەمەسمىدى؟

— ھەئە، مەن بار.

— دەڭە نېمە ئىشلار بىلەن يۈرۈسيز؟ ئىشلەۋاتامسىز؟

— ھەئە.

— نېمە بولدىڭىز؟ گەپ قىلغۇڭىز يوقما؟

— بار.

يارنى تاپقاندا گەپ يوق، گەپنى تاپقاندا يار يوق
دېگىندەك سۈرەييا نېمە دېيىشنى زادىلا بىلەلمىدى.

— نېمە بولدىڭىز، بىرەر ئىش بولمىغاندۇ؟ مىجەزىڭىز
يوقما يى؟ ئالدىراش بولسىڭىز كېيىنچە پاراڭلىشايلى ...

— ياق - ياق، ئۇنداق ئەمەس.

— ئۇنداق بولسا ياخشى. مەن سىزگە بىر يۇمۇر دەپ
بېرىمۇ، ئاڭلاشنى خالامسىز؟

— ھەئە.

— ده‌ئه، يامغۇرنى ياخشى كۆرەمسىز؟

— هەئە.

— ئەمىسە ئاڭلاڭ، يامغۇرنى ياخشى كۆرىدىغان بىر قىز
بار ئىكەن، بىر كۈنى قىز: «يامغۇر قانچە قاتىق ياغسا، مەن
شۇنچە خۇش بولۇپ كېتىمەن» دەپتۇ.
«سز بەك رومانتىك ئوخشىماسىز» دەپتۇ يىگىت. ئۇ
قىز:

«نەدىكىنى، مەن دېگەن كۈنلۈك ساتىدىغان ئاددىي بىر
قىز» دەپتۇ.

— قىزىقىمىكەن؟

— هەئە.

— يەنە بىرنى دەپ بېرىھيمۇ؟ «يېڭى ئىش» دېگەن
يۇمۇر.

— ھە!

ئايال: قەدەرىلىكىم، ئەتە مېنىڭ تۇغۇلغان كۈنۈم،
مېنىڭ ئەزەلدىن قىلىپ باقمىغان يېڭى بىر ئىشنى قىلغۇم
كېلىۋاتىدۇ، ئېيتىڭا، نېمە ئىشنى قىلسام بولار؟
ئەر: قازان بېشىغا بېرىڭ گۈزىلىم!

— قىزىقىمىكەن؟

— هەئە.

— ھە راست تېلىپقون نومۇرگىز بارمۇ؟ دەپ بېرىڭە،
مەن تورغا چىققان چاڭلاردا سىزگە ئۈچۈر يوللايمەن. ۋاقتىڭىز
بولسا پاراڭلىشارارسىز. بولمسا مېنىڭكىنى دەپ بېرىھى،
سىزنىڭ ۋاقتىڭىز بولسا ئۈچۈر يوللىسىڭىز مەن نەدىن
بولماي كومپىيۇتېر ئالدىغا ئۇنۇپ بولىمەن. مېنىڭ نومۇرۇم
xxxx، ياردەم قىلىدىغان ئىش بولسا دېسىڭىزىمۇ بولىدۇ.

سۈرەيىا شۇنچىلىك خوش بولۇپ كەتتىكى، خۇددى
دادىسى ھېيتلىق بەرگەن بالدەك، گوياكى بىرسى چوڭ بىز
سوۋغات بېرىۋاتقاندەك ھاياجانلىنىپ كەتتى.

— ھە، ساقلىۋالدىم.

— گەپ قىلىڭە.

— نېمە دەيمەن؟

— ئەمىسە، مەن چۈشەي، سالامەتلىكىڭىزنى ئاسراڭ،
ئامان بولۇڭ، — دەپلا مەۋھۇم دۇنيادىن يوقاپ كەتتى.

ئۇ نېمانچە ئالدىراش ئەمدى، دەپ قاراپلا قالدى سۈرەيىا.

كۈنلەر شۇ تەرىقىدە ئۆتۈۋەردى، ئىككىسى دائىم
دېگۈدەك توردا پاراڭلىشىپ تۇردى. سۈرەيىا دوختۇرخانىدا
بولۇۋاتقان ئىشلار بولامدۇ، ئەتراپتىكى يۈز بېرىۋاتقان ئىشلار
بولامدۇ، جەمئىيەتتىكى ئىشلار بولامدۇ، ھەتا ئۆزىنىڭ
كەلگۈسى ئاززۇ - ئارمانلىرى توغرۇلۇق بولامدۇ، بىمالل
پاراڭلىشالايدىغان بولدى. پەقت ئۇنىڭ دېيەلمەيدىغىنى
ئۇنىڭ ئوغۇز سۇتىدەك پاك ھېسسىياتى ئىدى. توردىكى
«ھاياتلىق» دائىم دېگۈدەك سۈرەيىاغا نامسىز ياردەملىرنى
قىلىپ تۇراتتى. سۈرەيىا يولۇققان ھەرقانداق
قىيىنچىلىقلارنى يېڭىشىپ بېرەتتى، كۆڭلى يېرىم
بولغىنىمدا تەسەللى بېرەلەيتتى. نەچچە قېتىم ماقالە يېزىپ
ئەۋەتىپ بەردى. بۇ ماقالىلەرمۇ گېزىت - ژۇناللاردا ئىبان
قىلدۇرۇلۇپ تۇردى، سۈرەيىانىڭ خىزمىتىگە، تۇرمۇشغا
پايدىلىق بولىدىغانلىكى ھەرقانداق ئىشنى ئەڭ ئاددىيسى
تور ئادىرسىلىرىدىن تارتىپ تەييارلاب قوياتتى. ئۇنىڭ ئارام
ئالغىنىدا ئاڭلاش ئۈچۈن نادر مۇزىكىلاردىن تارتىپ ئەۋەتىپ

بېرەتتى. ئەزەلدىن ئاڭلاپ باقىغان بەزى مۇزىكىلارنى ئاڭلىغىنىدا سۈرەيىا «ھاياتلىق»قا ھەيراتلىقى ئېشىپ باراتتى. ئۇ نېمىنى ئاززو قىلسا تۇرمۇشىدا شۇ پەيدا بولىدىغان بولدى، ھەتا ئۇ سۈرەيىانىڭ ئاسپىرانتلىق ئىمتىھانىغىمۇ تەڭ تەيىارلىق قىلىشىپ بەردى، ئەلۋەتتە ئۇ مەۋھۇم دۇنيادا، توردا پايدىلىنىشقا بولىدىغانلىكى ماتپىرىال بىلەن تەمنى ئېتىپ، ئۇنىڭ ئۆگىنىشىگە نۇرغۇن قولالىقلارنى يارتىپ بەردى. سۈرەيىا بۇ جەرياندا «ھاياتلىق»نىڭ ياردىمى بىلەن توردىن ئەركىن پايدىلىنىلايدىغان سەۋىيىگە يەتتى.

ئادەمنى ئەڭ ھەيران قالدۇردىغاننى سۈرەيىانىڭ ئىدارىسىغا پات - پات نامىسىز گۈل، نامىسىز پوسۇلكا، ھەتا كى نامىسىز كەچلىك مەززىلىك ئوخشىغان تاماقلارنىڭ ئايىغى ئۈزۈلمەي كېلىشكە باشلىدى ھەم بۇ كېلىۋاتقان سوۋاغاتلارغا قاراب سۈرەيىانىڭ ئېچىپ ئولگۇرمەي قالغان چاغلىرىمۇ بولغان ئىدى، بۇ ھالنى كۆرگەن خىزمەتداشلىرى: — سۈرەيىا كىم بۇ؟ مۇھەببەتلىشىۋاتامىسىز؟ بىزگە تونۇشتۇرۇپ قويىمامىسىز، — دەپ سوراپ سۈرەيىانى تېخىمۇ قىينيايتتى.

ئەمما ئۇ نېمىدەپ جاۋاب بېرەلىسۇن؟ بۇ ئايىغى ئۈزۈلمەي كەلگەن سوۋاغاتلارنىڭ قىممەتلەكىرىنى ئىشلىتىشكە پېتىنالمايتتى، ئارىدىن خېلى ۋاقت ئۆتكەن بولسىمۇ بۇنى قىلغان ئادەم ئۆزىنى ئاشكارلايدىغاندەك ئەمەس ئىدى، سۈرەيىا بۇنىڭدىن ھەم ھەيران قالاتتى ھەم تەشۈشكە چۈشۈپ قالاتتى.

بۇ سۇۋغاتلار دەسلېپىدە قونچاڭ، كىتاب دېگەندەك
نەرسىلەر بولسا، بارا - بارا سالمىقىنىڭ خېلى ئېغىرلاپ
قېلىشىغا قاراپ سۈرەيىلا ئەمەس، باشقا خىزمەتداشلىرىسىز
— سۈرەيىا دىققەت قىلىڭ، كىملىكىنى بىلمىسىڭىز
ئەمدى ئىشلەتمەڭ، — دەپمۇ قويۇشاڭتى.

بۇ ھالنىڭ ھەممىسىنى يىپ - يىڭىسىڭىچە
«ھاياتلىق»قا بېرىپ دوكلات قىلاتى، قەلبىدىكى قورقۇنج،
ۋەھىمىلىرنى ئەينەن سۆزلەپ بېرەتتى ھەم بۇنى ياخشى
ئەھۋال ئەمەس دەپ گۈمانىي قاراشلىرىنى دەپ بېرەتتى،
بۇنداق ۋاقتىلاردا قارشى تەرەپتنى:

— ۋاي ۋوي، نېمىدىن ئەنسىرەيسىز، بىمالل
ئىشلىتىۋەرمىسىز، ماڭا سۇنداق قىلىدىغان بولسا ئۆلۈپ
كەتسەممۇ ئارمىننىم بولماش ئىدى، ماڭا سۇۋغات بېرىدىغان
ئادەممۇ يوق، سىز بەك تەلەيلىك ئىكەنسىز، سىزنىڭ ئەڭ
يېقىن دوستىڭىزدۇر بەلكىم، ئەنسىرىمەڭ، قورقۇدەك ئىش
يوق، — دېگەن تەسەلللى ئۈچۈرلىرى كېلەتتى. بەزىدە
چاقچاڭ قىلىپ، — ئاشقى چوكانغا ئات تېزىكى ئالتون
كۆرۈنۈپتۇ دېگەندەك بۇ سۇۋغاتلارنىڭ ئىگىسىگە قىزنىقىپ
قالدىڭىزмۇ يَا، — دەپ تېرىكتۈرۈپمۇ قوياتتى، بەزىدە، —
تاتلىقىنىڭ قەدرىنى بىلمىگەن، ھالىڭغا تۇز قۇيار دېگەن شۇدە،
ھەي... — دەپلا قوياتتى.

بۇنداق چاغلاردا سۈرەيىا «ئەسکى» دەپ بىر ئېغىزلا
جاۋاب قايتۇراتتى، سامۇ چۈجىنىڭ چۈكۈلىشىغا خوش
دېگەندەك بۇ گەپنى يەنە بىر ئائىلاشنى ياخشى كۆرىدىغان
«ھاياتلىق»مۇ ئۇنى تولا تېرىكتۈرۈدىغان بولۇۋالدى.

— ئىسىكى، ئىسىكى ...

ھەي، سۆيگۈ ئۇلۇغ نەرسە، تۇنجى مۇھەببەتنىڭ
مەخپىيەتلەكىنى يوشۇرغىلى بولمايدىغان مەخپىيەتلەك، ئۇ
ھەم كىشىلەرنىڭ سېزىپ قېلىشىدىن قورقىدۇ، ھەم
كىشىلەرنىڭ بىلىشىنى خالايدۇ. ئۇ بىرخىل تاتلىق ئازاب ۋە
كىشى قىينىلىدىغان خۇشالىق، ئەمما بۇ قانداق مۇھەببەت،
تۇتاي دېسە تۇنقىلى، كۆرەي دېسە كۆرگىلى بولمىسا. سۆزلىي
دېسمۇ سۆزلىيەلمىسە، پەقت بىرلا نەرسە كۈتۈش، ئەمما
قاچانغىچە كۈتىدۇ، بىر يىلمۇ، 10 يىلمۇ ياكى بىر ئۆمۈرمۇ.

ھازىر سۈرەبىيا ئۇچۇن كومپىيۇتېر ھاياتنىڭ ئاييرلىماس
بىر قىسىمى بولۇپ قالغاندەك پەقت كومپىيۇتېرىدىنلا
خۇشالىق تاپالايتتى. ھاياتلىق بىلەن قاچانلا كۆرۈشكۈسى
كەلسە، تېلىپۇنىغا ئۇچۇر يوللايدىغان بولدى ھەم ئۆمۈ دەرھال
پەيدا بولاتتى. بەزىدە سۈرەبىيا بىۋااستىلا تېلىپۇن ئۇراتتى،
ئەمما قاچانلا قارىسا ئېلىنىمايتتى، ياكى بولمىسا
تۇختىتىۋېتىلگەن بولۇپ چىقاتتى، بۇ ھالنى سۈرەبىيا ئاخىرى
چىدىمای سورىدى.

— سىزگە تېلىپۇن قىلىسام ئالىدىڭىزغۇ؟

— ھەئە، ئالدىراش ئىدىم، ئۇچۇر يوللىسىڭىز مەن
كومپىيۇتېر ئالدىدا پەيدا بولىمەنغۇ مانا.

— بەزىدە تۇختاپ قالدىكەنغا؟

— ھە، ئاشۇنداق بىر مۇلازمىتى بار ئىكەن، بەزىدە
تاقاتقۇزۇپ قويىمەن، ئەمما قىسقا ئۇچۇر كېلىۋېرىدۇ.

سۈرەبىيا يەنە ئارتۇق سوراשنى لايق كۆرمىدى، چۈنكى
ئۇنىڭدىن ئارتۇقى ئارتۇق دەپ «ھاياتلىق»نىڭ نەزىرىدە

باشقىچە تەسىر بېرىپ قويۇشىدىن ئەنسىرىدى بولغا
ئىككىنچىلەپ قايتا سورىمىدى.

سۈرەيىا ئۈچۈن ھەم خۇشاللىق، ھەم ئەنسىزلىككە
تولغان بۇ تۇرمۇش ئۇنى گاھى شادلىق كېمىلىرىدە
ئولتۇرغۇزۇپ كۆز يەتكۈسىز دېڭىزدا سەيلە قىلدۇرسا، گاھى
قاىغۇ تومنانلىرى ئارىسىغا چۆكۈرۈپ كېتەتتى، ئۇنىڭ ئۈچۈن
بۇ تۇرمۇش گوياكى بىر تېپىشمەق ئىدى.

ئەمما مەيلى دېڭىزدا ئۆزگەن چاغلىرى بولسۇن ۋە ياكى
هاۋادا پەرۋاز قىلغان چاغلىرى بولسۇن يەنلا «ھاياتلىق»
ئۇنىڭغا سۇنىسي ھەمراھدەكلا ئىدى، گاھى ئۇنىڭغا رادار بولسا،
گاھى ماياك بولاتتى، شۇنداق چاغلاردا ئۇنىڭ بۇ ئۇستازنىڭ
پېنىدا بولۇشىنى تولىمۇ ئارزو قىلاتتى، بىراق ئۇنىڭ ئاشۇ
قىزلىق غۇرۇرى ھەممىسىنى كونترول قىلاتتى. توغرا،
«تۇنجى قېتىم ئىشق ئوتىدا كاۋاپ بولغان قىزنىڭ قالقىنى
غۇرۇر، يەنە غۇرۇر دۇنيادىكى ئەڭ سەزگۈر، ئەڭ ئاجىز نەرسە»،
ئەمما سۈرەيىا مۇنچە يېنىكلىك بىلەن غۇرۇرنىڭ ئاجىزلىقىغا
تەن بەركۈسى كەلمەيتتى، شۇڭلاشىمىكىن ئۆزىنى بار ئامالى
بىلەن تۇتۇۋالاتتى. ھېلىمۇ تەلىيگە ئۇ كىچىكىدلا شۇنداق
غەيرەتلەك ئىدى، ئىناۋەتنى ئالتۇندىن قىممەت دەپ
بىلەتتى، تاشقى ۋە ئىچكى ئامىل بۇ قىزنىڭ ئىرادىسىگە
ئانچە چوڭ تەسىر كۆرسىتەلمەيتتى.

ئۇ بىر تەرەپتىن ئىمتىھانغا تەييارلىق قىلغاج، يەنە
بىر تەرەپتىن خىزمەتنىڭ ھۆددىسىدىن چىققاج، ئۆزى
قىزىقىدىغان فرانسۇز تىلىنىمۇ ئۆگىنىپ ماڭاتتى، چۈنكى بۇ
ئەقلىمۇ «ھاياتلىق»نىڭ كۆرسەتمىسىدىن كەلگەن ئىدى.

خىزمه تىكى ئىپادىسىمۇ كۆرۈنەرلىك ياخشى ئىدى، بىلەم سەۋىيىسى خۇددى يازدا كەلگەن دەريا سۇيى شىدەت بىلەن ئۆرلىگىنىڭ ئوخشاش بارغانسېرى ئۆسۈشكە باشلىدى. ئۇنىڭ ئۆسۈش سۈرئىتىنىڭ تېزلىكىدىن ھەممە ھەيران بولۇشاتى، نۇرغۇن كىشىلەر تۇنجى مۇھەببەت ياشلارنى تەركىدۇنيا قىلىۋېتىدۇ دەپ قارىشىدۇ، بۇ بەلكىم راست ئېيتىلغان سۆز بولۇشى مۇمكىن. بىراق سۈرەيياغا نىسبەتن ئوخشىمايتتى، چۈنكى ئۇنىڭدىكى بارلىق نەرسە سۇدىكى ئاي شولىسىدەك قانچە گۈزەل بولغانسېرى شۇنچە يىراقتىكى مەۋھۇم نەرسىدەك ئۆز - ئۆزىگە مەدەتلەرنى بېرەلەيتتى، ئەلۋەتتە بۇنىڭدىمۇ «ھاياللىق»نىڭ تەسىرى زور بولغان ئىدى.

مانا ئاسپەراتلىق ئىمەتھانىنىڭ نەتىجىسى چىقىدىغانغا ئاز قالغان ئىدى، سۈرەييا ئۆزىگە قاتىق ئىشەنسىمۇ، ئەمما يۈرىكى ئەنسىز سوقاتتى.

تېلىغۇندا «مۇبارەك بولسۇن، ئاسپەراتلىققا ئۆتۈپسىز، سىزنى تېرىكەيمەن» دېگەن خەتنى بۇنچە بالدۇر كۆرمەن دەپ ئوپلىمىغان ئىدى.

خۇشاللىقىدا تېرىسىگە پاتىغان سۈرەييا يىغىن ئىنتىزامىدىن قورقىمسا چوقۇم سەكىرەپ كەتكەن بولاتتى، ئۇمۇ ئاستاغىنە «رەھمەت سىزگە، مەن بەك خۇش بولدۇم، كەچتە كۆرۈشەيلى» دەپ يوللاپ قويىدى.

يىغىن توگەپ بولۇمگە ئەمدى چىقىپ تۇراتتى، ئارقىدىنلا سوۋغانىمۇ كەپ ئۆلگۈردى، ئۇنىڭدىكىسى بىر تال قەلەم ئىدى، سۈرەييا كەچتە ئۈچۈپ دېگۈدەك ئۆيگە كەلدى، خۇش خەۋەرنى ئاتا - ئانسىغا ئۇقتۇرۇۋەتكەندىن كېيىن،

دەرەللا مەۋھۇم دۇنیارىغا ئاتلاندى، ئەمما بۇ قېتىملىق سەپىرى كۆڭۈدىكىدەك بولىدى، ئۇ يوق ئىدى، ياتىدىغان ۋاقىتقىچە كومپىيۇتېر ئوچۇق تۇردى، يەنلا خەۋەر يوق، ئوچۇر يولىسى، ئۇمۇ جىم. پەقەت ئېلېكترونلۇق خەت ساندۇقىدىكى بىر پارچە خەت ئۇنىڭ دىققىتىنى تارتى، «ئىرادىلىك ئادەم بولۇڭ، ھەر ۋاقىت ئەزىز تېنىڭىزنى ئاسراڭ، توختىماي ئىلگىرىلەڭ، ھايات يولى ئۇزۇن، ئالدىڭىزدىكىلەردىن ئېشىپ كېتىشنى ئويلاڭ، كەينىڭىزدە سىزدىنمۇ كۈچەپ يۈگۈرۈۋاتقانلارنىڭ بارلىقىنى ئۇنتۇماڭ، ھەر ۋاقىت سالامەت بولۇڭ، سىز ئەڭ ياخشىسى.

«باتۇر»

بەلكىم جىددىي ئىشى چىقىپ قالغاندۇ، ئەمما ئۇ ئوچۇرنى كۆرگەن ھامان تورغا چىقاتى، بۇ بىرېنچى قېتىملىقى، بەلكىم ئالدىراشتۇدەپ ئۆز - ئۆزىگە تەسەللى بەردى. ئەتسىمۇ نەق بىر كۈن ئۆتۈپ كەتتى، يەنلا جىم، ئۆگۈنیمۇ يەنە شۇ، نەق بىر ھەپتە ئۆتكەندە كۆڭلى تەسۋىرلىگۈسىز پەريشان بولۇپ، كۆز ياشلىرىنى مەيلىگە قويۇۋەتتى، پەقەت كۆڭلىنىڭ غۇۋا يېرىدە «باتۇر» دېگەن ئىسىم بىلەن «سىز ئەڭ ياخشىسى» دېگەن بىر ئېغىز سۆز توختىماي جاراڭلايتى، بۇ ئىسىم تولىمۇ تونۇش، ئۇ كىمدو؟ ئۇ بۇ گەپنى چۈشىدە ئاڭلىغاندەكلا ئىدى، توغرا ئۇ چۈشىدە كىمدىن ئاڭلىغان بولغىتىتى؟ كېيىنكى ھەپتىسىمۇ خۇددى قارىغۇ ھاسىسىدىن ئايىرىلىپ قالغاندەكلا يۈردى، ئۇ بۇنچە پەريشان بولمىغىلى ئۇزۇن بولغان ئىدى، خۇددى كېسىلى

قوزغلىپ قالغان بىماردەك ئۇنىڭ چىرايدىن نه خۇشاللىق،
نه كۈلکە تاپقىلى بولمايتى، مىڭ پىراقىڭدىن بىر ئەلمىڭ
يامان دېگەندەك ئەلەملىك كۈنلەر ئۇنى ھېچ ئارام تاپقۇزمىدى.
كومپىيۇتپىر 24 سائەت ئوچۇق، ئەمما يەنلا جىمىجىت،
توختىمای تېلىفون ئۇرۇۋاتىدۇ، ئۇچۇر يوللاؤاتىدۇ، ھالى
يەتمىگەن تەڭرىگە يېلىنار دەپ تەڭرىدىن ئۇنىڭ خەۋىرىنى
تىلىمدى.

بىر كۈنى چۈشلۈك تاماقدى يەپ بولۇپ باغچىغا قاراپ
ماڭدى، خىيالىغا يەنە تېلىفون ئۇرۇش كەلدىمۇ قانداق بىر
نومۇرلارنى باستى، مۇشۇ كۈنلەرەدە تېلىفون ئۇرغۇدەكلا ۋاقت
تاپالسا، بېسىپ باقاتتى، ئۇچۇر يوللاب قوياتتى.
ئۇ خۇددى چایان چېقىۋالغاندەك تۇرۇپلا كەتتى.

— ۋەي، تىنچلىقىمۇ؟ بۇ باتۇرنىڭ تېلىفونى ئىدىغۇ؟
— ھەئ.

بىر ئايالنىڭ غەمكىن ھەم بوغۇق ئاۋازى ئاڭلانغانىدى.
— ئەمىسە باتۇر نېمىشقا تېلىفوننى ئالمايدۇ؟ نەچچە
ھەپتە بولۇپ كەتتى، مەن يېقىن دوستى، ئىسمىم سورەبىا.
— بىلىمەن، قىزىم.

سورەبىاغا بۇ ئاۋاز تولىمۇ تونۇشتەك، نەدە ئاڭلىغان
بولغىيتى؟

— ھە تىنچلىقىمۇ، — سورەبىا يەنە بىر تىنچ -
ئامانلىق سورىۋەتتى.
— تىنچلىق.
— باتۇر ئۇ...
— قىزىم، بىزنىڭ ئۆي گۈلباڭ ئائىلىلىكلەر قورۇسىدا،

مۇمكىن بولسا كېلەلەرسىزمۇ؟

— ھەئە، بارىمەن، — دەۋەتتى ئالدىراپلا، ئۇنىڭلىقىمۇ
تەپسىلىي ئادرىسىنى دەپ بەردى، سۈرەبىا تېزلا دېگەن ئۆيگە
يېتىپ باردى، ئىشىكىنى ئەمدى چېكىشىگە ئىچىدىن تولىمۇ
چىرايلىق بىر ئايال چىقىپ كەلدى، بېشىدىكى ياغلىقىمۇ
تولىمۇ ياراشقان، قارىماققا يۇقىرى قاتلامدىكى تۈرك
ئاياللىرىدەك كۆزگە باشقىچە تەپتارتقۇدەكلا كۆرۈنەتتى، سۈرەبىا
ئەيمىنىپقىنى:

— تىنچلىقىمۇ، مەن سۈرەبىا، — دەپ سالام قىلدى.
— كىرىڭ، قىزىم.

ئۆي خېلى چوڭ بولۇپ، شۇنچە رەتلەك، شۇنچە
پاكىزلىقىغا باقماي سەل سوغوق بىلىندى، ئەمەلىيەتتە
بۇنىڭ سەۋەبى بار ئىدى، سۈرەبىيانىڭ بېشىغا كېلىۋاتقان
ئەلىمى ئاز كەلگەندەك، يەنە كۆرىدىغىنى بار ئىدى، خۇددى
قايسىدۇر بىر ئەدبىنىڭ «سەن بەخت ئىزدەيسەن، لېكىن
پالاكت سېنى ئىزدەيدۇ، سەن خۇشاللىق ئۈچۈن ياشايىمەن
دەيسەن، لېكىن كۆڭۈلسىزلىك چىۋىنەك گىزىلدايدۇ»
دېگىنىدەك، ئۇ ئايالنىڭ گەپلىرى ئۈچۈق ھاۋادا چاقماق
چاققاندەك دەھشەتلىك بىر ئېلىپتەر دولقۇنغا ئوخشاش
سۈرەبىيانىڭ نېرۇپلىرىغا تەسىر قىلدى.

بۇ بەك شەپقەتسىزلىك بولىدى، سۈرەبىا شۇ تۇرقىدا
يىغلاپ باشلىرىنى تاشقا ئۇرسا، بېشىغا ئۇرۇلغان تاشلارمۇ
ئەلەمەدە قالاتتى.

— تەقدىرگە تەن بېرەيلى، قىزىم.
تۇغرا، دۇنيادا گۇناھكار بولمايدىغىنى تەقدىر.

سۈرەبىا ئۆيىدىن ئوڭ ياكى تەتۈر چىقىپ كەتكىنى
بىلمىدى، شۇ تاپتا ئۇ ساراڭدەكلا بولۇپ قالغان ئىدىكى،
ھېچكىمنىڭمۇ ھېلىقى ئايالنىڭ بۇ ناتىۋاننى قانداقمۇ يالغۇز
 يولغا سېلىپ قويغىنىغا ئىشەنگۈسى كەلمەيتتى.

ئۇ ئەمدى بىنادىن چىقىپ تۈراتتى، قايىسى كۆچىدىن
چىقتىكىن بىر ماشىنا قاتتىق تورمۇزلاپ توختىتىدى، ئۇ
ماشىنىدىن بېشىنى چىقىرىپ تازا بىر تىللاي دېيشىگىلا
سۈرەبىا كەينىگە تىكلا ئۇچۇپ كەتتى.

ئۇ يىگىت قورقۇپ كېتىپ، كېتىپ قالماقچى بولدىيۇ.
ئەمما شۇنچە گۈزەل بۇ لەۋەننىڭ بۇ يەردە يېتىپ قېلىشىنى
خالىمىدى بولغاي، ماشىنىدىن چۈشۈپ قىزنىڭ قېشىغا
يۈگۈردى.

— نېمە بولدىڭىز، ئادەمنى قورقاتماڭ!

خېلى ئۇزۇندىن كېيىن سۈرەبىا كۆزىنى ئېچىپ يات بىر
ئوغۇل بالىنىڭ قۇچىقىدا ئۆرىنى كۆرۈپ، شۇنچىلىك
قورقتىكى:

— مېنى قويۇۋېتىڭ، — دەپلا يەنە هوشىدىن كەتتى.

يىگىت تېخىمۇ ئەنسىرەشكە باشلىدى.

— ئادەمنى قورقاتماڭ، كۆزىڭىزنى ئېچىڭى.

يراقتىن بىر سېمىز كەلگەن ئايالنىڭ:

— ئوش، نېمانداق، ئوغۇل بالا بولغاندىكىن، غاچىدە
كۆنئۈرۈپ دوختۇرخانىغا ئاپارمامىسىز، بولمىسا ئۇدۇلدىلا بىر
كېچىك ئامبۇلاتورىيە بار، ئەكەرىپ بېقىڭە!

يىگىت ھە، ھە دېگىنچە قىزنى كۆتۈرۈپ ئايال
كۆرسەتكەن تەرەپكە يۈگۈردى.

دېگەندەك ئامبۇلا تورىيىدە بىر دۇختۇر يالغۇز ئولتۇراتتىكەن.

— دۇختۇر، بۇ قىز هوشىدىن كەتتى، كۆرۈپ بېقىگە.

— نېمە بولغان؟ — دېدى دۇختۇر.

— ئۇ قورقۇپ كەتتىمىكىن، تۇيۇقسىز يىقىلىپ

چۈشتى.

دۇختۇر تىڭىشىغۇچتا تەكشۈرەي دەپ تۇرۇشىغا سۈرەيیامۇ هوشىغا كەلدى.

— نېمە بولدىڭىز؟ نەرىڭىز ئاغرىيدۇ — دېدى دۇختۇر.

سۈرەيیانىڭ ئېغىزىغا گەپمۇ كەلمەي، سەلەدەك يىغلاپ كەتتى، يىگىت تەڭلىكتە قالغاندەك بولدى - دە،

تەسەللەرنى بەرگەنمۇ بولدى. بىر پەستىن كېيىن سۈرەييا خېلى ئۆزىگە كېلىۋالدى:

— كەچۈرۈڭ، سىزگە ئاۋارىچىلىك تېپىپ بەردىم.

— ھە ياقەي، مېنى بىك قورقۇتۇۋەتتىڭىز.

— مەن كېتىي، رەھمەت دۇختۇر.

ئۇ ئاران دەسسىھەپ سىرتقا ماڭدى.

— ئۆيىڭىز نەدە؟ ئاپىرىپ قويايىمۇ؟

— بولدى، تاكسى توسوپلا كېتىي، رەھمەت، — دېدى

سۈرەييا.

— ھەي، بولمىسا توختاپ تۇرۇڭ، مەنلا ئاپىرىپ قويايى،

ماشىنىنى ھازىرلا ھەيدەپ كېلىمەن، — يىگىت شۇنداق

دېگىنىچە ئۇچاندەك كېتىپ قالدى. ھايال بولمايلا

سۈرەيیانىڭ كۆز ئالدىدا «نسسان» ماركىلىق ئاپئاڭ ماشىنا

پەيدا بولدى.

— چىقىڭە، ئاپىرىپ قويىاي، ئۆيىڭىز نىدە؟
— مېنىڭ ئۆيگە بارغۇم يوق.
بۇ گەپنى ئاڭلاپ يىگىت سەل ئەندىكىپ قالدى،
ئارقىدىنلا:

— ئۆيىڭىزدىكىلەر بىلەن ئۇرۇشۇپ قاپتىكەنسىزدە؟
— ياقەي، بۇ ھالىتىم بىلەن ئۆيگە كىرىپ ئۇلارنى
ئەنسىرىتىپ قويىاي دېدىم.

— ئەمىسە يىگىتىڭىز بىلەن سوقۇشۇپ قالدىڭىزما؟
يىگىت بۇ سوئالىنى جاۋابسىز قالدۇرغان سۈرەبىياغا
سەل دىقدەت قىلىپ قالدى، ئۆزى كۈلە كاۋاپ بولسىمۇ
شۇنچە چىرايلىق قىزنىڭ كىرىپىكىنى نەم قىلماسلىق كېرەك
ئىدىغۇ، دەپ خىيالى بۆلۈنۈپ كەتتى.

— سوقۇشقۇدەك يىگىتىم يېنىمدا ياق، يېنىمدا
بولمىسىمۇ ھاياتلا بولغان بولسا ئالەمچە خوش بولار
بولغىيتىم.

بۇ گەپلەرنى ئاڭلاپ يىگىت ھەقىقەتىن گائىگىراپ
قالدى.

— مېنى بىرەر خالىيراق يەرگە ئاپىرىپ قويۇشكە، شۇ
تاپتا ساراڭ بولايلا دېدىم.

ئۇلار شۇنداق دەپ يۈرۈپ كەتتى.

— دەڭىا، نېمە ئىش بولغان ئىدى؟ — سورىدى يىگىت.
— دېسەم گەپ بەك ئۇزۇن، مەن ئۆتۈپ كەتكەن دۆت،
كالۇا ئىكەنەن، ئىشقلىپ ئەمدىكى ھاياتلىق ماڭىمۇ ھارام، —
دەپ گەپ باشلىدى سۈرەبىا. — مەن خەلق دوختۇرخانىسىدا
ئىشلەيمەن، نەچە ئاي ئىلگىرى بۆلۈممىزگە بىر يىگىت
داۋالانغلى كەلگەن ئىدى، قارىماققا كېسەل ئىكەنلىكىنى

پەرق قىلالمايسىز، ئۇ شۇنچىلىك روھلۇق، چىدامچان ئەمما
بۇرەك زەئىپلىشىش كېسىلىگە گىرىپيتار بولۇپ قاپىتىكەن،
كىم ئوپلىغان، ئەڭ ئاخىرقى باسقۇچىغا بېرىپ قاپىتو،
ئىلگىرى دادسىغا بىر بۇرىكىنى تەقدىم قىلىپ، ئۆزى بىر
بۇرىكى بىلەن ياشاپ كەپتىكەن، ۋاقىت ئۆتكەنسىرى بۇ بىر
بۇرىكىدىن چاتاچ چىقىپتۇ، ئەمما يالغۇز ئاپىسىنى
ئەنسىرىتىپ قويماسلىق ئۈچۈن ھېچكىمگە دېمەي بەراداشلىق
بېرىپ يىقلوغاندا باشقىلار ئەكەپتىكەن.

— ئۇنداقتا دادسىچۇ؟

— ئۇپېراتسىيە بولۇپ ئۈچ يىلدىن كېيىن توگىپ
كېتىپتىكەن.

— ۋاي خۇدایيم، ياتقان يېرى جەننەتتە بولسۇن.
— دوختۇرخانىمىزدا دائىم قان تازىلىتىپ دېگۈدەك
خېلى ئۇزۇن داؤالانغان، ئەمما ئۆمىد بولىمغاچقا چىقىپ
كەتكەن، شۇ چاغلاردا ئۇنىڭخا مەن، يەنە مېنىڭ ئۇستۇمىدىكى
دوختۇر مەسئۇل ئىدۇق، سىز بىلمەيىسىز. ئۇ شۇنچە
چىرايىلەق، شۇنچە كېلىشكەن، بويى 1.85 سانتىمېتىر
كېلىھتى. تىرىشچانلىقىنى دېمەي قويۇڭ، فرانسييىدە
ئقتىسادشۇناسلىقتا ماگىستىرىلىقنى ئوقۇۋاتقىاندا
سالامەتلىكى تازا ياخشى بولماپتۇ، شۇ يەردىلا ئۆمىد يوق
دەپتىكەن، شۇنىڭ بىلەن ھاياتىنىڭ ئاخىرقى ئۇمرىنى
ۋەتىننەدە، ئاپىسى يېنىدا ئۆتكۈزۈش ئۈچۈن قايتىپ
كەپتىكەن، ئەمما ئاغارىقلقىنى ئاپىسiga دېمەپتۇ، پەقەت
تۇرغۇم كەلمىدى دەپ كۈندە دېگۈدەك ئاپىسى بىلەنلا ئۆتۈپتۇ،
دەسلېپىدە ئاپىسى سەزمەي يۈرۈپتۇ، سىزگە دېسەم، مەن ئۇنىڭ
بۇ ئەھۋاللىرىنى شۇ چاغدىلا بىلەتتىم.

سۈرەيىا بۇ گەپلەرنى دەۋىتىپ، ئىنسان چىدىغۇسىز
دەرىجىدە ئېچىنىشلىق يىخلىدىكى، ئۆمرىدە بۇنچىلىك ياش
تۆكۈپ باقىغان بولغىتتى ئېھتىمال.

— بولدى سەۋر قىلىڭ، — دېگەچ ماشىنىڭ
كەينىدىكى قەغەزنى سۈرەيىاغا ئۈزاتتى يىگىت.

— بىز دوختۇرخانىدىلا چىقىشىپ قالغان ئىدۇق،
گەرچە ئۇ بىمارىم بولسىمۇ، ئۇنىڭ ياش تۇرۇپلا ئاز كۈنگە
قالماي ئۆلۈپ كېتىدىغىنىنى ئويلىسام شۇنچە پەرشان
بولا提مىم. ئەمما قانداق قىلىمەن، بىزنىڭ ئالدىمىزدىلا جان
بېرىۋاتقا نارمۇ ئاز ئەمەس، ئۆز - ئۆزۈمگە تىسەللەرنى بېرىپ،
ھەممىمىز ھامان بىر كۈنى ئۆلۈپ كېتىمىزغۇ، ئىلاھىم
مۆجيزە يۈز بېرىپ، ساقىيىپ كەتسە ئەجىب ئەمەس دەپ
يۈرگەن كۈنلەرنىڭ بىرىدە... — دەپ يەنە ئۆپكىسى ئۆرۈلۈپ
يىغلاپ كەتتى سۈرەيىا، — ئۇنىڭ ئىسمى «ھاياتلىق» ئىدى،
توردا دۇنيانىڭ بارلىق خۇشاللىقلەرنى ھېس قىلدۇرۇپ، ماڭا
ئاشۇ مەۋھۇم دۇنيادا ئىزچىل ياردەم بېرىپ كېلىۋاتقىنى،
خۇشاللىقلەرنىنى تەڭ ئاڭلاپ، قايغۇلىرىمغا تەسەللەر
بەرگىنىنى، خىزمەتتە ئالاھىدە ئىلگىرىلىشىمە زور رول
ئويىنلىغىنى، يەنە مېنىڭ ئىرادىلىك ئادەم بولۇشۇمغا ياردەم
بەرگىنىمۇ شۇ ئىدى، ئاسپىرانتىلىق ئىمتىھانلىرىمغا ياردەم
بەرگىنىنى سىزگە ئېيتىپ تۆگىتەلمەيمەن. گەرچە توردا
بولسىمۇ من پايدىلىنىشقا تېڭىشلىك بارلىق ماتېرىالالارنى
هازىرلاپ بېرەتتى، ئۇنىڭ ياردىمە ئۇ ئىمتىھاندىنمۇ
ئۇڭوشلۇق ئۆتۈپ كەتكەن ئىدىم، كومپىيۇتېرىم بۇزۇلۇپ قالسا
مېنى ماڭۇزمايلا يىراققىن كونترول قىلىپ ئۇڭشاپ
بېرەتتى. ھەتتاڭى، دوختۇرخانامغا پات - پات كېلىدىغان

سوۋغانلار، كىتابلار، شاكىلاتلارمۇ ئۇ تەرىپىدىن ئىكەندۈق،
بۇلارنى مەن بۇگۇن ھېس قىلىدىم، ئۇ بۇ دۇنيادىن ئايىرلىلىپ
ئۈچ ھەپتە بولغاندا ئاندىن بىلدىم، مەن بەك ھاماقىت
ئىكەنمن، ئۆزۈمنىڭ قىزلىق غۇرۇرسىنى دەپ ئۇنى ئاۋۇال
ئىزدىسم ياخشى بولمايدۇ دەپ ئۆزۈكىسىز كۇتۇپ كەپتىمەن.
ئۇنىڭ مېنى ھامان ئىزلىپ كېلىشىنى كۈتۈپتىمەن، ھالا
بۇگۇنگە كەلگەنده مېنىڭ كۈتكىننىم مۇشۇمىدى؟ ئۇنىڭ ئۆلۈم
خەۋىرىمىدى؟ بایا مەن چىقۇاتقان قورۇ ئۇلارنىڭ ئىكەن،
بۇگۇن تېلىغۇنىنىڭ تۇيوقسىز ئېلىنىپ قالغىنىغا ھەيران
بولۇپ بۇ يەرگە كەپتىمەن، ئاپسىزنىڭ ماڭا بىرگىنى ئۇنىڭ
ئاشۇ كېسىل ھالىتىدە ماڭا قانداق خەت يازغانلىقى، سۇ
ئىچكۈدەك مادارى بولمىسىمۇ ماڭا ئىزچىل ياردەم قىلىپ
كېلىۋاتقانلىقى، ھەتاكى بىزنىڭ QQ دا پاراڭلاشقاڭ
خەتلەرىمىزنى كۆپەيتىپ تۈپلەپ چىققان دەپتىرى بولدى.

سىز بىلەمىسىز، ماڭا ئۇۋەتلىگەن ھەرسىر تال گۈل،
پوسۇلكلارنى، كەچلىك تاماقلارنى ئاپسىز ئوغلىنىڭ
ئۆتۈنۈشى بىلەن ئىزچىل ئۇرۇندىپ كەلگەنلىكىنى ئېيتىۋىدى،
بۇ دۇنيادا يوقتكلا بولۇپ كەتتىم. ماڭا ئۇ چاغلاردا بىر ئېغىز
دېگەن بولسا، ياق، ياق، مەن دۆت بىلگەن بولسام ئۆمرىنىڭ
ئاخىردا بولسىمۇ ئۇنىڭغا ھەمراھ بولماسىدىم، مەن پەقەت
چىدىمىدىم.

— بولدى، سەۋر قىلىڭ، سەۋر قىلىڭ، — دەيتتى
يىگىت پات - پاتلا.

— مەن بولسام خىاليي مەۋھۇم تور دۇنياسىدىكى
ھاياتلىققا كۆيۈپ، پىشىپ يۈرۈپتىمەن، ئۇ بولسا ھاياتنىڭ
ئاخىرقى مىنۇتلەرىغىچە ئەزرايىل بىلەن ئېلىشىپ بۇگۇنگە

كەپتۇ، تەقدىر ئىككىمىزنى ئىككى تەرەپتە قىينىغۇچە بالدۇرراق ئۇچراشتۇرغان بولسا، ئۇنىڭ ھالىدىن خەۋەر ئالسام، ئۇنى كۈندە كۆرۈپ تۇرسام، ماڭا خەت يازىمەن دەپ ئۇنچە قىينالماس ئىدى.

— بولدى، سەۋر قىلىڭ، ئۆلگەننىڭ كەينىدىن كەتكلى بولمايدۇ، بولدى قىلىڭ.

— دەسلېپىدە ماڭا ھايات، سالامەتلەك توغرىسىدا تەرىبىيە بەرسە، لوقمان ھېكىمنى دورىدىڭىز دەپ ئەيبلەپ كېتىپتىمەن، مېنى تونۇمىسىز دەپ سورىسام ھەئە دېسە مەن ئانچە ئېرەن قىلماپتىمەن. چاقچاق قىلىۋاتىدۇ، گېپىمىدىن تۇنۇۋېلىپلا مېنى تونۇغان قىياپتەكە كىرۋېلىۋاتىدۇ دەپ ئويلاپ قاپتىمەن، مەن يەنە قانداق سەۋر قىلىمەن؟ ئۇنىڭ ئەڭ ئاخىرقى بىر پارچە خېتىدە «سىز ئەڭ ياخشىسى» دېگەن گەپمۇ كاللامغا كەلمەپتۇ، ئۇ دوختۇخانىدىن چىققان كۇنى ماڭا قايرىلىپ قاراپ «سىز ئەڭ ياخشىسى» دېمىگەنمىدى؟ ئەمدى بولغاندا ئېسىمگە كەلگىنى نېمىسى، مەن بەك دۆت ئىكەنەن. ئۆزۈمىنى ئالىي مەلۇماتلىق دەپ ئويلاپ يۈرۈپتىمەن ئەمەسمۇ؟

سۈرەيىا يىغلاپ، كۆزلىرى ئىششىپ كەتكەن ئىدى، ئاۋازلىرىمۇ بارغانچە بوغۇلۇپ - بوغۇلۇپ چىقىۋاتاتى.

— ئۇ ئايالمۇ قىزىق ئىكەن، ئەمىسىه ئوغلى بىلدۈرۈشنى خالىمغان ئىشلارنى سىزگە دەپ نېمە قىلىدۇ؟

سۈرەيىا چوڭقۇر ئۇھ تارتقاندىن كېيىن بوغۇق ئاۋازدا:

— ئەسلىي باتۇنىڭ ئاپىسى تۈركىيىدە تۇغۇلغان ئۇيغۇر ئايال ئىكەن، دادسى بىلەن تونۇشۇپ توي قىلىپ، ئاخىرقى قەدەملەرى ۋەتىنىدە بولۇپ قاپتۇ، رەھمەتلەك يولدىشىمۇ بۇ

ئايالنى يالغۇز تاشلاپ قويۇپ، بۇ ئالىمدىن قالدۇرلا كېتىپ
قاپتو، سىز بىلەمىسىز، باتۇرىنىڭ دادىسى ئەسىلىدە بىرىسۈدىگە
بولۇپ، بەك باي ئادەم ئىكەن. باي بولغاننىڭ نېمە پايدىسى?
شۇنچە پۇلى بىلەنمۇ داۋىلىنالىمسا.

— تۆۋا، بۇ دونىيا بەكلا رەھمىسىز ئىكەن، تەڭىز
ئىكەن، پۇلى بارلاڭ داۋالاش ئۇنۇم بەرمەي ئۆلۈپ كېتىۋاتقان،
پۇلى يوقلار داۋالانغلى پۇلى يوق ئۆلۈپ كېتىۋاتقان.
ئىشقلىپ كۆپ شۈكۈر قىلغۇلۇق، تەڭىرىم ياراتقان
بەندىلىرىگە دەۋاسىز كېسەل بەرسىفون — دەپ ئۆلۈغ -
كىچىك تىندى يىگىتمۇ.

— كېيىن ئوغلىمۇ قايتىپ كەپتۇ، شۇ كەمگىچە بۇ
ئايال يالغۇز تۇرۇپتىكەن بۇ يەردە. ئەمدىلىكتە دونىالىقىتىكى
بىر تاللا ئوغلىمۇ بۇ دونىيادىن ۋىدىالشىپ بۇ ئايالنى
تىكەندەك يالغۇز قالدۇرۇپ كېتىپ قاپتو، دېمىسىمۇ باتۇرىنىڭ
ئانىسى كۆپ ئەلەم چېكىپتۇ، ئۇنىڭ ئۇستىگە بۇ يەردە باشقا
ئۇرۇق - تۇغقانلىرىمۇ بولىمغاچقا، دۆلىتىگە كەتمەكچى
ئىكەن، ھازىر تۇرۇۋاتقان ئۆيىنى ساتقۇسى بولىمغاچقا،
تاپشۇرۇپ بەرگۈدەك ئىشەنچلىك ئادەم تاپالماتپۇ، شۇڭا ئاخىر
بولماي، مەن ئېسىگە كەپتىمەن، ئوغلىنىڭ سەكراتتا تۇرۇپ
ئەڭ ئاخىرىدا «سۈرەيىا... ئەلۋىدا» دېگەن بىر ئېغىز سۆزى
بوپتۇ. شۇڭا ئۇ ئۆيىنى مېنىڭ ئېلىپ قېلىشىمغا تاپشۇرسا،
تولىمۇ خاتىرجم بولىدىغانلىقىنى دېدى. دەڭا، مەن قانداقىمۇ
قوپۇل قىلai؟ ھەپتىنىڭ بىرى بېرىشىمنى ئۆتۈندى، ئۆيىنىڭ
نامىنى مېنىڭ نامىمغا ئۆتكۈزۈپ بېرىدىكەن، شۇڭا ماڭا
دېپىشتىن باشقا ئامالى بولماپتۇ.

— دادسىنىڭ تۇغقانلىرى يوقمىكەن؟

— ياق، دادسىمۇ بىر قارا يېتىم ئىكەن، بەك تىرىشچان بولغاچقا، بۇگۈنكى كۈنگە ئېرىشپىتىكەن. ئاپىسىنىڭ دېيىشىچە، ئۇ دۇنيادىكى ئەڭ مۇنەۋەئەر ئەر، مۇنەۋەئەر دادىمىش، ئۆزى بۇ ئادەم بىلەن توپ قىلغىندىن تولىمۇ بەختلىك ھېس قىلىدىكەن. ئۇ ئايال ناۋادا «ئىككىنچى يارالمىشىدا تاللاش توغرا كەلسە، مەن يەنلا باتۇرنىڭ دادىسىنى تاللىغان بولاتتىم» دەپ ئېسەدەپ يىغلاپ كەتتى، — سۈرەيىا شۇنداق دېگىنچە يەنە كىچىك بالىدەك ھۆڭرەپ يىخلەدىكى، ئۇنىڭ بۇ يىغىسى جىمى مەۋجۇداتنى سوکۇتكە چۆمۈرەتتى.

خېلى ئۆزۈندىن كېيىن ئۆزىنى تۇتۇۋىلىپ يىگىتكە قاراپ:

— مېنى كەچۈرۈڭ، سىز بەك ياخشى ئىكەنسىز، ھەرۋاقىت ئەزىز، سالامەت بولۇڭ، ئەمدى مېنى ئۆيگە ئاپىرىپ قويالارسىزمۇ، سىزنى كۆپ ئاۋاره قىلىۋەتتىم. — دېدى.

— ياق، ھەرگىز ئۇنداق دېمەڭ، مېنىڭ كۆڭلۈممۇ شۇنداق يېرىم بولدى، سىزنىمۇ ئەزىز قىلىسۇن. — دېدى يىگىت ھەم ماشىنىنى جىددىي ئوت ئالدۇرۇپ يۈرۈپ كەتتى، ماشىنا بولسا قەغەز بىلەن لق تولغان ئىدى.

تۆت پەسىلىنىڭ يەنە بىر باھارى يېتىپ كەلدى، سۈرەييانىڭ كۆڭلۈدە نېمىلىمەرنى ئويلاۋاتقىنىنى تا ھازىرغىچە يَا ئاتا - ئانسى، يَا خىزمەتداشلىرى چۈشەنەيتتى، ئۇ بىر يىلىنىڭ تۆت پەسىلىدە مەيلى باھارنىڭ شامىلى ئادەمنىڭ يۈزىنى سىيپاپ ئۆتىدىغان، يازىنىڭ قۇياش نۇرى بەدەننى كۆيدۈرۈدىغان، كۈزىنىڭ ئىزغىرەن شامىلى كىشىنى شۇركەندۈرۈدىغان، قىشىنىڭ سوغۇقى سوڭەكتىن ئۆتىدىغان

چاغلاردا بولسۇن ھەر كۈنى بىر خىلا ئىدى ئىشلىتتى.
مەكتەپكە باراتتى، جىمجىت خىيال سۈرەتتى، ياتزىرى
ئەسلەيتتى، ئۇ ئۆمرىنىڭ ئاخىرىغىچە ئەسلىسە يەتكۈدەك
ئەسلاملىرى ئىچىدە ياشاپ بۈگۈنگە ئولاستى، ئەلۋەتتە
ئۇنىڭ بۈگۈنگە كەلمىكىمۇ ناھايىتى قىيىنغا توختىغان،
باتۇرنىڭ قەدرىمۇ يەتكۈچە ئۆتۈلگەن ئىدى. قۇدۇق قەدرى
چۈلە بىلىنەر دېگەندەك، بىچارە سۈرەيىا خۇشاللىقىدىمۇ،
قايدۇسىدىمۇ ئۆزى يالغۇز قالاتتى، شۇنداق چاغلاردا باتۇر
خىيالىدىن چىقمايتتى، ئىسمى - جىسىمىغا لايىق باتۇر
ئۇنىڭ ئۈچۈن كۆكتىكى ئاي كەبى ئۇنسىز نۇر چېچىپ
تۇراتتى، ئۇ قاراڭغۇدا قالغاندا يۈرۈقلۈق بېرەتتى، ئۇنىڭ
ئېزىپ قالماسىلىقى ئۈچۈن توغرا يول كۆرسىتىپ بېرەتتى.

ئاسمان دېسەم سەھىنى چىقتىڭ بولۇپ ئاي ئۆزۈڭ،
نه ئاي بەلكى جۇپ قۇياش، ئىكەن سېنىڭ جۇپ كۆزۈڭ.

دۇنيادا ئومۇمەن يەتكىلى بولمايدىغانلىكى نەرسىنىڭ
ھەممىسى ئەڭ گۈزەل، باتۇرنىڭ سۈرەيىاغا قالدورغان
ئەسلاملىرىمۇ ئاندىن شېرىن.
مۇھەببەت ئىنسان تەبىئىتىدىكى ئەڭ نازۇك، ئەڭ ساپ
ھېسىسىيات. شۇنداقلا ئۇ ئادەملەرگە بېرىلگەن ئەڭ قاتىق
سىناق... گۈزەل ئەخلاق بىلەن بېزەلگەن مۇھەببەت —
مۇھەببەت بابىدا يېڭىاندۇر.

— كىتاب — پايانسىز دېڭىز، كىتاب دېڭىزدا بىر
دانە ياخشى كىتاب خۇددى يىراقتا كۆرۈنگەن ئارالغا ئوخشايدۇ.
— بولدى قىلىڭ، سەمى چاقچاق قىلماي.

— چاقچاق قىلىدىم، بۇ كىتاب ياخشى ئىكەن،
ئوقۇپ قويۇڭە!

— «ئىشق يولى» رەھمەت، — ئۇ بېشىنى تۆۋەن
قىلىپ تۇردى.

ئۇلار ئولتۇرۇۋاتقان ئورۇندۇقنىڭ نېرىسىدا قۇرۇپ قالغان
بىر تەشتىك گۈل تۇراتى، سەمىي سورەيىاغا:

— دەڭا، بۇ بىر تەشتىك كاكتۇس گۈلى قۇرۇپ
قالغاندىن كېيىن تاشلىۋېتىلگەنەنمۇ ياكى تاشلىۋېتىلگەندىن
قۇرۇپ قالغانمۇ؟

سورەيىا ئۇندىمىدى.

— سىز مېنى يەنە قانچىلىك كۆتسۈن دەيسىز؟

— سىز بەك ياخشى، كۆپ ساقلىتىۋەتتىم.

— شۇنى دەڭا، ئاشۇ كۇنى سىزگە يولۇقۇپ يېرىم كۈن
سىزنى كۆتۈرۈپ يۈرمىگەن بولسام بەلكىم مەنمۇ بۇنچە قېرىپ
كەتمىگەن ئىدىم.

— كىم سىزنى قېرى دەپتۇ، شۇ چاغادا مېنىڭ ئەڭ
سەت ھالىتىمنى كۆرۈپ قالغان ئىدىڭىز، مۇشۇ يىللاردا مېنى
قوللىغىنىڭىزغا رەھمەت.

— ئۇنداق دېمەڭ، سىزگە ھازىرنىڭ ئۆزىدە توي قىلىش
تەكلىپى قويىسام رەت قىلارسىزمۇ؟

— سىزنى كۆپ ساقلىتىپ قويدۇم، — دېدى سورەيىا.
ئۇنىڭ كۆزىدىكى ياش سەمىنىڭ مۇرسىگە تاراملاپ چۈشتى ...