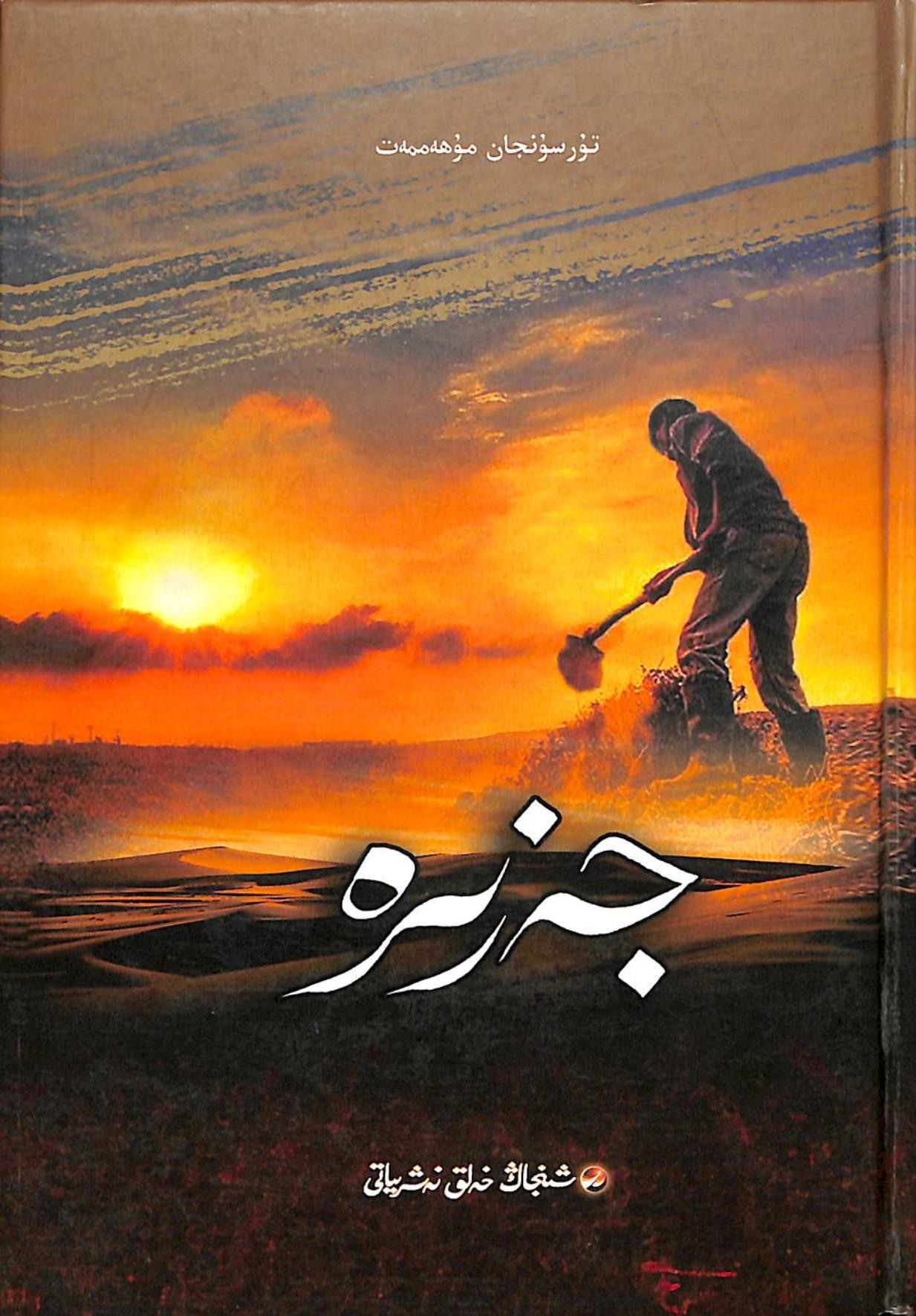


تۇر سۇنچان مۇھەممەت



بىزىرى

شىخالىخ خلق نەشرىياتى



تۇر سۇنچان مىزھەممەت

بىزىر

(رۇمان)

شىنجاڭ ئەللىق ئۆزىشى ئىپاتى

图书在版编目(CIP)数据

荒野：维吾尔文/吐尔逊江·买买提，— 乌鲁木齐：
新疆人民出版社，2009.7
ISBN 978 - 7 - 228 - 12647 - 7

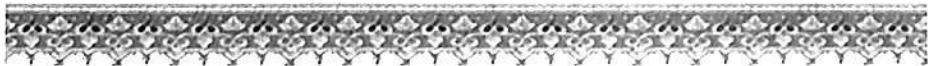
I . 懒… II . 吐… III . 长篇小说 - 中国 - 当代 - 维吾尔语
(中国少数民族语言) IV . 1247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 126511 号

作 者 吐尔逊江·买买提
责任编辑 艾则孜·吐尔迪
责任校对 阿孜古丽·克里木
特约校对 万力·在顿
封面设计 买买提·努比提
出版发行 新疆人民出版社
地 址 乌鲁木齐市解放南路 348 号
电 话 (0991)2827472
邮政编码 830001
经 销 新疆维吾尔自治区新华书店
印 刷 新疆金版印务有限公司
开 本 880 × 1230 毫米 1/32
印 张 15.875
版 次 2009 年 7 月第 1 版
印 次 2009 年 7 月第 1 次印刷
印 数 1 — 5000
定 价 36.00 元

مۇندەر بىجە

1	نەمدەلگەن كىرىپىك	بىرىنچى باب
25	يېكەنلىك مەيدان	ئىككىنچى باب
59	جۇددۇنلۇق سەھەر	ئۈچىنچى باب
135	كېچىكەن باھار	تۆتىنچى باب
176	تۈندىكى گۈلخان	بەشىنچى باب
223	قومۇشكۆلدىكى چۈش	ئالتنىنچى باب
310	بورانلىق كېچە	يەتتىنچى باب
376	ئۆزۈلگەن رىشته	سەككىزىنچى باب
407	تەتۈر قىسىمەت	توققۇزىنچى باب
465	يېكەنلىكتە كۈز	ئونىنچى باب



بىرىنچى باب

نەمدەلگەن كىرپىك

1

«تەلەيسىزنىڭ بېشىدىن ئامەتنىڭ قۇشى ئۈچماس» دېگەن گەپ راست ئىكەن، ئۆزلىرىنى بۇ دۇنيانىڭ ئەلڭ بىقۇۋۇللەرى ھېسابلاپ يۈرگەن بۇ كىشىلەرنىڭ ئوتتۇز يىللەق ئۈچرېشىمۇ يەنە بىر يامغۇرلۇق كۈنگە توغرا كەلدى.

ھاۋانىڭ ئەلىپازى بەكمۇ يامان ئىدى. غەرب تەرەپتىن باستۇرۇپ كېلىۋاتقان قاپقارا بۇلۇتلار ئەتراپنى بىردىنلا گۈگۈم قويىنغا باشلاپ كىرىدى. شەھەرنىڭ ئاسماڭغا بوي سوزغان ئېگىز بىنالىرى، كەلڭ كوچىلىرىدىكى موكتىدەك ئۆتۈشۈپ تۇرغان ماشىنىلىرى، نېمىگىدىر ئالدىراپ كېتىشىۋاتقان ئادەملەرى، شامالسىز تىنچىق ھاۋادا ماي بوياق رەسىمەدەك مىدىر - سىدىر قىلىماي تۇرغان دەل - دەرەخلىرى - ھەممە ئاشۇ باستۇرۇپ كەلگەن قارا تۇمان قويىنغا غەرق بولۇپ كەتتى. قاپقارا بۇلۇتلار ئارسىدىن گۈلدۈرلىگەن گۈلدۈرماما ئاۋازىمۇ كېلىشكە باشلىدى. ھەممىنى بىرهازا ساراسىمىگە سالغان قارا تۇمان شەھەر ئاسمىنىدىن تېزلا ئۆتۈپ كەتتى. ئەتراپ يەنە بىرئاز يورۇغاندەك قىلىدىيۇ، ئۇزاق ئۆتمەي چىلدەك بىلەن قۇيغاندەك قارا يامغۇر قۇيۇۋەتتى. يامغۇر سۈيىدىن ھاسىل بولغان شەھەر كوچىلىرىدا ئېقىن سەل بولۇپ ئېقىشقا باشلىدى.

شەھەرنىڭ جەنۇبىي تەرىپىگە جايلاشقان «ئاق ئالتنۇن» رېستوراننىڭ چوڭ زالى سۈكۈتكە چۆمگەندى. پەردىلىرى قايرىۋېتىلگەن چوڭ دېرىزلىمردىن ئادەمنىڭ كۆڭلىنى غەش قىلىدىغان كۈل رەڭ ئاسمان كۆرۈنۈپ تۈراتتى. ھاۋاننىڭ گۈلدۈرلىشى، يامغۇر سۈيىنىڭ شارقىرىشى، سۇغا چۈشكەن مۇشۇكتەك شۇمىشىيەگەن ئادەملەرنىڭ نېمىگىدۇر ۋارقىرىشى زال ئىچىگە بەكمۇ يېراقتنى كېلىۋاتقاندەك ئاڭلىناتتى. يۇملاق شىرەنى چۆرىدەپ ئولتۇرغان شۇنچە كۆپ ئادەم بەئەينى تام رەسمىلىرىدەك مىدىر - سىدىر قىلماستىن، بىر - بىرىگە قاراپ ھاڭۋاقىنىچە تۇرۇپ قېلىشقانىدى. زال ئىچى گۆردىن قېلىشىمغۇدەك دەرىجىدە سۈكۈتكە پاتقان، بەقدەت ياتسراش ئەكس ئېتىپ تۇرغان كۆز قارىچۇقلۇرىنىڭ مىدىرلاپ تۇرۇشلا بۇ يەردە ھاياللىقنىڭ مەۋجۇت ئىكەنلىكىدىن دېرىگە بېرىپ تۈراتتى.

يامغۇر بىر خىلدا شارىلداب ياغماقتا. قارا بۇلۇتلار نېمىگىدۇر تەقەززا بولغاندەك بارغانسېرى قويۇقلۇشىپ، ئاز - تولا سۈزۈلگەن ئاسمان يەنە قاراڭخۇلۇق ئىچىگە غەرق بولماقتا ئىدى. تەكشى يېنىپ تۇرغان كوچا چىراڭلىرىنىڭ يورۇقىدا يامغۇر تامچىلىرى سانسىزلىغان ئۇششاق ھاشاراتلار ئۇچۇشۇپ يۈرگەندەك كۆرۈنەتتى. چىمرلىشىپ تۇرغان ئاشۇ تامچىلار قارىغان ئادەمنىڭ كۆڭلىنى تېخىمۇ يېرىم قىلاتتى.

خېلىدىن بېرى تاماکىسىنى پۇر قىرتىپ چېكىپ ئولتۇرغان خۇدابەرى نېمىشىقىدۇر گېلىنى قىرىپ قويىدى. ئۇنىڭ ئېغىزىدىن چىققان بوشقىنا تاۋۇش سۈكۈتكە چۆمگەن زال ئىچىدە ئىسراپلىنىڭ نېيىدەك ياكىراپ كەتتى. ھەممە يەلن بېشىنى كۆتۈرۈپ، ئۇنىڭغا ئەجەبلەنگەندەك قاراپ قويۇشتى. نۇرغۇنلىغان كۆزلىرنىڭ ئۆزىگە بىراقلا تىكىلىگىنى سەزگەن خۇدابەردىنىڭ ساقال باسقان يۈزىگە سۇس قىزىللىق يۈگۈردى. زال ئىچىدە ئېغىر ئۇھسىنىشلار كۆپەيدى، ئورۇندۇق پۇتلۇرىنىڭ چىنە خىشلىق پولغا سوركەلگەن، كىمنىڭدۇر يۆتەلگەن، يەنە كىمنىڭدۇر خۇدابەرىدىگە ئوخشاش

گېلىنى قىرغان ئاۋازلىرى كېلىشكە باشلىدى. بۇ يەردە يېڭى بىر
ھاياتلىق يورۇق دۇنياغا كۆز ئېچىۋاتقاندەك جانلىنىش پەيدا
بولغانىدى.

بىر چاغدا زالىنچ قوش قاناتلىق ئىشىكى غىچىرلاب
ئېچىلىپ، كىيىملرى يامغۇردا چۆپ - چۆپ بولغان ئىككى
ئادەم شەمىسىدىنىڭ ھەمراھلىقىدا كىرىپ كەلدى. زالدىكىلەر
خۇددى بىرى كوماندا بەرگەندەك گۇررىدە ئورۇنلىرىدىن
تۇرۇشتى. بىر - بىرىگە تىكىلىگەن قىريق نەچچە جۇپ كۆزدە
بېسىۋېلىش مۇمكىن بولمايدىغان كۈچلۈك ھاياجان بالقىپ
تۇراتتى. قىسقا گىرۋەكلىك شىلەپىسى ئاستىدىن كۆمۈشتەك
ئاقارغان چاچلىرى كۆرۈنۈپ تۇرغان ھېلىقى ئىككى ئادەم زالىنچ
ئوتتۇرسىغا كەلگەندە نېمىشىقىدۇر توختاب قالدى. زالدا ئائىلىنىپ
تۇرغان ئاياغنىڭ رىتىملىق توکۇلداش ئاۋازى بېسىقىپ، ئورنىغا
كىمنىڭدۇر بۇرنىنى تارتقان، خىتىلىدىغان ئاۋازى ئالماشتى. زال
ئېچىمۇ يامغۇرنىڭ شەپىسىنى سەزگەن چۆل - جەزىرىدەك
سۆكۈتكە چۆمگەندى. بىرىپەستىن كېيىن يۇمىلاق ئۈستەلنى
چۆرىدەپ ئولتۇرغانلار ھېلىقى ئىككى ئادەمگە قاراپ تاشلاندى.
نەچچە ۋاقتىتىن بىرى ئۇلارنىڭ قەلبىدە بېسىقىپ ياتقان
كۈچلۈك ماڭما بىراقلَا پارتلاپ چىققاندەك، ھەممەيلەن بىر -
بىرىگە ئېسىلغىنچە ئۇن قويۇپ يىغلاشقا باشلىدى.

— ئىبراهىم مۇئەللەيم...

— ھۇسىين مۇدىر ...

ھېلىقى ئىككى مويسىپتىمۇ مەڭزىنى بويلاپ ئېقىپ، چىرايلىق
كەكە ساقاللىرى ئارسىغا كىرىپ كېتىۋاتقان كۆز ياشلىرىنى
سۇرتۇشكىمۇ ئۈلگۈرمەستىن، ئۆزىگە تاشلانغانلارنى باغرىغا
باسقىنچە ئۇلاردىن ئەھۋال سوراشقا باشلىغانىدى.

— خۇدابىرىمۇسەن؟ قانداق ئەھۋالىڭ؟ بالا ئۇششاقلرىنىڭ
ئامان - ئېسەنمۇ؟

— هوى، دىلمۇرات بالام، بۇ سەنمۇ؟ قانداق ئەھۋالىڭ؟ هال -

ئوقتىڭ قانداقراق؟

— ئاه قىزىم ئايىمامال، سېنى تونۇيالىمىغىلى تاسلا قالدىمغۇ؟
قېنى سېنىڭ ئىلىپتەك قامىتىڭ؟ قېنى سېنىڭ تاڭ پەسىلەدە
ئېچىلغان گۈلدەك رۇخسارىڭ؟ سېنى تۈرمۈش يەپ كېتىپتۇ،
ئوبدان قىزىم...

— مەلىكىزىد، قىزىم، بۇ سەنمۇ؟ نېمە، ئەجىب سەمرىپ
كېتىپسەنخۇ؟ ھال - كۈنۈڭ قانداق؟ كۈيۆ - سۈلکىتىڭ، بالا -
ئۈشىشاقلىرىڭ ئامان - ئېسەنمۇ؟ نەلەرەد يۈرسەن، ئاپئاڭ
قىزىم...

سورالغان سوئاللار جاۋابسىز قالاتتى. ھەممە يەلەننىڭ
خۇشاللىقتىن ئېغىزى كۈلەتتىيۇ، كۆز ياشلىرى كۆز يامغۇرىدەك
تۆكۈلەتتى. شۇ تۇرقىدا ھېچكىمنىڭ ھېچنېمە دېگۈسى يوق،
ھەممە يەلەن كۆز ياشلىرى ئارقىلىق قەلبىدە ئۆيۈپ قالغان دەرد -
ھەسرەتنىڭ چاڭ - توزانلىرىنى يۈيۈپ چىقىرىۋەتمەكچى
بولغاندەك قىلاتتى. ئەلۋەتتە، بۇ كۆز يېشىغا نەچچە ۋاقتىن
بېرى جۇدالىق ئوتى كۆيدۈرگەن يۈرەكتىڭ ئىزگۈ مۇڭلىرىمۇ
يوشۇرۇنغانىدى.

بىرىپەسىلەك كۈچلۈك يىغا - زار ئېسەدەشكە ئالماشتى.
زالدىكى شاۋقۇن - سۈرەنلەرمۇ بارا - بارا پەسىيمەكتە ئىدى.
چىڭ سقىشىپ تۇرغان قوللار گويا يېشىۋېتىلگەن ئارغامچىدەك
بوشاشقا باشلىدى. زالنىڭ ئوتتۇرسىغا غۇزىمەكلىشىپ قالغانلار
ئىبراھىم مۇئەللەم بىلەن ھۆسىين مۇدرىنى ئۆز ئۈستەللىرىگە
تەكلىپ قىلىشىنىچە ئۆز ئورۇنلىرىغا قاراپ ماڭدى. قارىغاندا،
ھەممە يەلەننىڭ قەلب دېڭىزىدا كۆتۈرۈلگەن ھاياجان دولقۇنلىرى
قىرغاقنى سۆيۈپ بولغاندىن كېيىن كېيىنگە يانغاندەك قىلاتتى.

— توختايۇپ مۇدرى كەلمەپتۈغۇ؟

— نېمە، سەنمۇ ئائىلىمىخانىمىدىڭ؟ — شەمىسىدىن
ھەيرانلىقتىن كۆزلىرىنى چوڭ ئاچقىنىچە خۇدابەردىگە قارىدى، —
ئاداش، ئۇ جاناب نەچچە يەلەننىڭ ئالدىدا ئامانەتنى ئىگىسىگە

تاپشۇرۇپ بويتۇ. مەنمۇ يېقىندىلا ھۇسىيەن مۇدىردىن ئاڭلىدىم.
بىچارە ئۆمرىنىڭ ئاخىرىدا زۇۋاندىن قېلىپ، نەچچە يىل كېسىل
تارتىپتۇ. ئامانەتنى تاپشۇرۇشمۇ ئاسانغا چۈشىمەپتۇ...

— شۇنداقمۇ؟ — خۇدابەردىنىڭ بىرەملىك ئېسەنگىرەشتىن
قۇلاقلىرى ۋاڭشىپ كەتتى. ئۇ بۇ خەۋەرگە ئىشەنمىگەندەك
شەمىشىدىنگە گۇمانسراپ قارىدى، — ئۇنىڭ ئۆلۈپ كەتكىنىگە
ھېچ ئىشەنگۈم كەلمەيۋاتىدۇ. خۇددى مەڭگۇ ئۆلەمەيدىغاندەك ياشاپ
يۈرەتتىغۇ ئۇ زاتى مۇبارەك؟

— قىزىق گەپ قىلىدىكەنسەن، خۇدابەردى، ئادەم دېگەن
ھامان ئۆلۈدۇ. تۈغۈلماق ھەق، ئۆلەمەك بەرھەق، جاھاندا
ئۆلەمەيدىغان ھېچكىم يوق.

شەمىشىدىن خۇدابەردىنىڭ نېمە دېمەكچى بولغىنىنى سېزىپ،
ئۇنىڭ قاداق باسقان ئالقىنىنى چىڭ سىققىنىچە كۈلۈمىسىرەپ
قويدى.

ھەممەيلەن ئۆز ئورۇنلىرىغا جايلاشتى. ئىبراھىم مۇئەللىم
قارىدەك ئاق قولىاغلىقىنى چىقىرىپ تېخىچە مەڭزىدە پارقىراپ
تۇرغان كۆز ياشلىرىنى سۈرتەنلىكىدىن كېيىن، قانداقتۇر بىر
ئىشتىن ھەيران بولغاندەك ھاڭۋېقىپ تۇرغان خۇدابەردىنىڭ
يەلكىسىگە بوش ئۇرۇپ قويدى ۋە ئۇنىڭ قولىدىن تارتىقىنىچە
ئالدى تەرەپكە يۈرۈپ كەتتى.

— قانداق ئوغلۇم، سەن بىلەن كۆرۈشىنىڭلى ساپىمۇساق
ئوتتۇز ئىككى يىل بويتۇ، قېنى بۇياقا كەل، سېنى ئوبدانبراق
بىر كۆرۈۋالا، نەچچە ۋاقتىتىن بېرى سېنى بەكمۇ سېغىندىم،
كاشىكى، مەندە بىرەر پارچە سۈرىتىنىڭ بولسىچۇ؟ — دېدى
ئىبراھىم مۇئەللىم يەنە كۆز چاناقلىرىغا يامرىغان ياشلىرىنى
سۈرتۈۋېتىپ، — سەنمۇ بىر كەتكەنچە مېنى ئىزدەپ قويايىمۇ
دېمىدىنىڭ. قارىغاندا، ئەينى چاغدا مەندىن قاتىق كۆڭلۈڭ قالغان
ئوخشайдۇ. مەن ئەمدى بۇ دۇنيادىن سېنى كۆرەلمەي كېتىدىغان
بولدۇم، دەپ ئوپلىۋىدىم. ھەرنېمە بولسا بۇگۇن ياراتقان ئىگەم

ئىككىمىزنى ئۇچرىشىشقا نېسىپ قىپتۇ. قېنى، بۇياققا كەل، يېنىمدا ئولتۇر...

ئۇلار بىر - بىرىنى يۆلەشكىنچە سەل چەتتىكى بىر ئۇستەلىنىڭ يېنىغا كەلدى ۋە باشقىلار بوشتىپ بىرگەن ئىككى ئۇرۇندۇققا كېلىپ يانمۇيان ئولتۇرۇشتى. شۇ تۇرقىدا خۇدابەردى بوغۇزىغا بىرنەرسە كەپلىشىپ قالغاندەك بىر ئېغىزىمۇ زۇۋان سۇرەلمىدى. يەلكىسىدىكى ئىبراھىم مۇئەللەمنىڭ كەڭ ئالقىنى گويا كۈچلۈك قىزدۇرۇلخان دەزمالدەك ئۇنىڭ جىسمىنى كۆيىدۇرۇشكە باشلىغانىدى. ئۇ شۇنچە يىلدىن بېرى يېخلىپ قالغان كۆڭۈل سۆزلىرىنى قەلبىدىن چوڭقۇر ئورۇن ئالغان تولۇقسىز ئوتتۇرىدىكى بۇ ئۇستازىغا قانداق سۆزلىپ بېرىشنى بىلەمەيلا قالغانىدى.

ھەممەيلەن جايلىشىپ بولغاندىن كېيىن، زال ئىچى قايتىدىن چىۋىن ئۇچسا ئاشلانغۇدەك دەرىجىدە سۈكۈتكە پاتتى. ئولتۇرغانلار بويۇنلىرىنى قاقىرلاردەك سوزۇشقىنچە ئىبراھىم مۇئەللەم بىلەن ھۇسىين مۇدىرغا قاراپ، ئۇلارنىڭ ئېغىز ئېچىشىنى كۈتمەكتە ئىدى. ئەمما، ئۇزاق مۇددەت ئايرىلىپ، ئاران بىر تېپىشقا نەدىن باشلاشنى بىلەمگەن ئاشقلاردەك بۇ ئىككىسىنىڭ تىلىخىمۇ دەماللىقا سۆز كەلەمەنىدى. ئۇلارنىڭ ھایاتنىڭ ئەگىرى - توقاي يوللىرى خوراتقان ئاجىز يۈركىدە كەچمىش دېڭىزىدىن كۆتۈرۈلگەن ھایا جانلىق دولقۇنلار تېخىچە مەۋچۇرۇپ تۇراتتى. بىر چاغدا ھۇسىين مۇدىر ئورنىدىن تۇرۇپ زالدىكىلەرگە بىرمۇبىر قاراپ چىقتى ۋە زالنىڭ ئوتتۇرىسىدىكى ئۇستەلەدە ئولتۇرغان شەمشىدىنىنى كۆرۈپ، قول ئىشارىسى بىلەن يېنىغا چاقىرىدى.

— بالام، — دېدى ئۇ شامالدەك تېز يېتىپ كەلگەن شەمشە - دىننىڭ قولقىغا پىچىرلەپ، — بۈگۈنكى سورۇن سېنىڭكى ئوغ - لۇم، تەرەپ - تەرەپكە چېچىلىپ كەتكەن بۇ مارجانلارنى بىر يېقا تىزىش ئۈچۈن سەن ئاز ھەرەج تارتىمىدىڭ. شۇڭا، سەن ئاۋۇال

بىرنەرسە دېمىسىدەڭ بولمايدۇ. قېنى ئەممسە، قۇلىقىمىز سەندە. نېمە گېپىڭ بولسا تارتىنماي دەۋەرگىن. چۈنكى، ئولتۇرغانلارنىڭ ھەممىسى سېنىڭ دوستلىرىڭ، ئەينى چاغدىكى ھەمتاۋاق بۇرا- دەرلىرىڭ. ئاشۇ چاغدا سەن بۇلارنىڭ بېشى ئىدىڭ، ھېلىھەم سەن بۇلارنىڭ قاياشىسىن. بۇ سورۇندا سەندىن ئەزىز باشقابىرىمۇ يوق. قېنى، بىرنەرسە دېگىن، ئوغۇلم...

— مۇدىر، بۇ... بۇنداق قىلساق، قانداق بولىدۇ؟ ھەر ئىش بېشى بىلەن، دەپتىكەن، مېنىڭچە بولغاندا ئىككىلىرى... شەمشىدىن گەدىنىنى تاتلىغىنىچە دۇدقلاپ قالدى.

— بولدى بالام، بىزنىڭ مۇشۇنداق جەم بولمىقىمىزمۇ ئاسان ئەمەس. ئاران بىر يىغىلغاندا گەپ نۆۋەتىنى خوش ئېيتىپ ۋاقتىنى ئىسراپ قىلمايلى. گەپنى يەنلا سەندىن ئاكىلىغىنىمىز تۈزۈك. ئالدى بىلەن ئولتۇرغانلارنى بىر تونۇشتۇرۇۋەت. قارىسام، بەزبىلەرنى تازا تونۇيالىمغا نەتكەنلىك قىلدىم. يىللار ئەينى چاغدىكى سۈمباتلىق يىگىتلەرنى چار ساقاللىقلارغا، نازاکەتلىك قىزلارنى چېھەرنى قورۇق باسقان مومايىلارغا ئايلاندۇرۇپ ئۈلگۈرۈپتۇ. بۇلارنى كۆرۈپ يۈرىكىم قازاندەك ئېسىلىپ كەتتى. شۇ تۇرقىدا ئېغىز ئاچىدىغان بولىسام، يۈرىكىم شەبىنەم چۈشكەن چار چۈرۈكتەك ۋاسىدە يېرىلىپ كېتىدىغاندەك قىلدۇ. تمقدىرگە نېمە چارە، ئۇنىڭ يازمىشىغا ئەلھۆكمىلىلا دېمەي ئامالىمىز يوق ئىككىمىزنىڭ كۆزىگە قاراپ ئولتۇرما...

شەمشىدىن ھۇسىين مۇدىرنىڭ سۆزىنى ئاكىلاپ بېشىنى سالغىنىچە بىرئاز تۈرۈۋالغاندىن كېيىن ئۆلۈغ - كىچىك تىنىپ قويىدى ۋە زالنىڭ ئوتتۇرىسىغا قاراپ ماڭدى. زىغىر رەڭ كاستۇم - بۇرۇللىكىسى بەكمۇ ياراشقان شەمشىدىن چىرايلىق ياستىلغان ۋە مایلاپ پارقىرىتىۋېتىلىگەن چېچىنى بارماقلرى بىلەن تاراپ قويغاندىن كېيىن، زالدىكىلەرگە بىرمۇبىر قاراپ چىقتى. نېمىشىقىدۇر ئاددىي كېيىنگەن، چىرايدىن قانداقتۇر بىر مۇڭ -

ھەسەرت توکولۇپ تۈرغان دوستلىرىنى كۆرگەندە، ئۇنىڭ
ھاياجاندىن قىزىرىپ تۈرغان چىرايى بۈلۈتلىق ئاسمانىدەك
تۇتۇلدى. ئۇ مۇشۇ دوستلىرى ئالدىدا خۇددى ئۆزىنى كۆز - كۆز
قىلماقچى بولغاندەك پۇزۇر ياسىنىپ، چېكىلىرى ئاقارغان
چېچىنى پارقىرىتىپ يۈرگىنىدىن بەكمۇ ئوڭايسىز لاندى. ئىينى
چاغدا تاپقان بىر بۇردا ناننى تەڭ يېيىشىپ، بىر جۇۋىنىڭ
ئىسىسىنى تەڭ ئېلىپ كەلگەن بۇ دوستلارنىڭ بەزلىرى شۇ
تاپتا بەكلا ئاۋارە ئىدى. ئۇلارنىڭ كېيىنكى تەقدىرىدە كىشى
ئويلاپ يەتمىگەن قىسىمەتلەر ئۆزىنى كۆرسەتكەندى. ئاشۇ
قىسىمەتلەرنىڭ كۆلەڭگىلىرى ھېلىھەم ئۇلارنىڭ ئۇستۇۋېسىدىن
غىل - پال كۆرۈنۈپ تۈراتتى. ئۆسۈپ كەتكەن چاچ - ساقاللار،
ئەتراپىغا قورۇق چۈشۈپ، نۇرى قاچقان خۇنۇك كۆزلەر،
تارىمۇشتەك قېتىپ كەتكەن بارماقلار، يىللار شامىلى ئويۇپ
چىققان قۇم تۇرالاردەك يىرىك چېھەرلىر، ئېغىر تۇرمۇش
يۈكلىرى رەھىمىسىزلىك بىلەن پۈككەن قامەتلەر... بۇ
مەنزىرىلىرىنى كۆرۈپ شەمىسىدىن ئۆز - ئۆزىدىن نومۇس قىلىپ
كەتتى. ئەمما، سەھنىگە چىققانىكەن، يا ناخشا ئوقۇمای، يا
ئۇسسىۇل ئوينىماي چۈشكىلى بولمايدۇ - دە! شۇڭا، ئۇ تاڭلىيغا
چاپلىشىپ كەتكەن تىلىنى زورىغا مىدىرىلىتىپ، غاراڭ - غۇرۇڭ
ئاۋازدا سۆزىنى باشلىدى:

— ھۆرمەتلەك ئۇستازلار، ساۋاقداشلار، دوستلار، بىمەھەل
چاغدا ئالدىڭلارغا چىقىپ، ئۆزۈمنى سورىمای ئاتىكارچىلىق
قىلغىنىمى ئەپۇ قىلارسىلەر، — ئۇ يانچۇقىدىن قولىياغلىقىنى
چىقىرىپ، چېكىسىدىن پۇرۇلداب قۇيۇلۇشقا باشلىغان تەرلىرىنى
سۇرتتى ۋە ئىچىگە تىنىپ بىر ئاز تۇرۇۋالغاندىن كېيىن، گېلىنى
قىرىپ قويۇپ سۆزىنى داۋاملاشتۇردى، — بۈگۈن بىز بۇ يەرگە
جەم بولۇپ، ئىينى چاغدا يېكەنلىك مەيدانغا قايتا تەربىيە ئېلىشقا
چۈشكىنىمىزنىڭ ئوتتۇز يىللەق خاتىرىسىنى
تەرىكلىمەكتىمىز. مانا، بىز بىلىپ - بىلمەي يۈرگەن مۇشۇ

ۋاقت زەنجىرىدە يېڭىدىن ئوتتۇز ھالقا پەيدا بويتۇ. بۇ ۋاقت
بىر ھىسابتا بىر ئادەمنىڭ يېرىم ئۆمرىگە تەڭ كېلىدۇ. ئويلاپ
كۆرسەم، مۇشۇنچىۋالا ۋاقت ئىچىدە بىرەر قېتىممۇ يۈز
كۆرۈشۈشكە پۇرسەت بولمىغان دوستلارمۇ ئاز ئەمەسکەنلىز، —
ئۇ ئىبراھىم مۇئەللەمنىڭ يېنىدا ئولتۇرغان خۇدا بىردىگە سەن
شۇغۇ، دېگەندەك قاراپ قويىدى، — توختايۇپ مۇدىر ۋە بىر نەچچە
ساۋاقدىشىمىز تۈرلۈك سەۋەبلەر تۈپەيلى ئارمىزدىن كېتىپمۇ
قاپتۇ. يىللار دېگەن شۇنداق رەھىمىسىز بولىدىكەن.

زالدىن يەنە ئىسەدەشلەر ئاڭلىنىشقا باشلىدى. ھەممە يەنلىڭ
كۆزلىرىگە قايتىدىن ياش تولماقتا ئىدى.

— كونىلاردا دىدار غەنېمەت، دەيدىغان گەپ بار، — دېدى
شەمىشىدىن بىرپەسلەك سۈكۈتنى كېيىن سۆزىنى
داۋاملاشتۇرۇپ، — بىزنىڭ مۇشۇنداق بىر جەم بولۇشىمىزنىڭ
ئەھمىيىتىنى مەن سۆزلەپ ئولتۇرمىساماممۇ بولار.
ھەرقايىسخانىڭ قىممەتلەك ۋاقتىخانى سەرپ قىلىپ،
ئارىلىقنى يىراق كۆرمەي، بۇ سورۇنغا داخل بولۇپ
بەرگىنىخانىغا رەھمەت. بۇگۈنكى يىغىلىشىمىزغا شىنجاڭ
ئۇنىۋېرىستېتىنىڭ پروفېسسورى، ساۋاقدىشىمىز جاپىار ئىلمىي
لىكسييە بېرىش ئۈچۈن بىر ھەپتە بۇرۇن شۇپتىسىيگە چىقىپ
كەتكەن، يازغۇچى ساۋاقدىشىمىز ئابدۇسادىق ئاپتونوم رايوندىكى
بىر ئەدەبىي ئىجادىيەت مۇكايپاتى يىغىنىغا مۇكايپات ئالغىلى
كەتكەن، ۋىلايەتلەك پىداگوگىكا ئالىي تېخنىكومىنىڭ مۇدىرى
بولۇپ ئىشلەۋاتقان ساۋاقدىشىمىز قاسىم پەيزى ئامېرىكىغا
كاما نىر وېكىغا چىقىپ كەتكەن بولغاچقا، ئۇلار بۇ پائالىيەتكە
قاتىشالىدى. شۇنداقتىمۇ، ئۇلارنىڭ سەلەرگە دەيدىغان كۆڭۈل
سۆزلىرى بار. ئۇلار ئەزىز تېنىخانىغا سالامەتلەك، ئائىلەشلەرگە
بەخت، بالا — ئۇششاقلەرىخانىغا ئىنساپ تىلىدى، — شەمىشىدىن
سۆزدىن توختاپ، دېمىنى رۇسلاپ ئازراپ تۇرۇۋالغاندىن كېيىن،
ياندىكى ئۇستەلگە قارىدى، — ھۆرمەتلەك ئۇستازىمىز ئىبراھىم

مۇئەللەم بىلەن ھۆسىين مۇدىرنىڭ مۇشۇ يىغىلىشىمىزغا
قاتنىشىپ، گۈل ئۇستىگە گۈل كەلتۈرۈپ بەرگىنىڭ بارلىق
دۇستلار نامىدىن رەھمەت ئېيتىمەن ۋە بۇلارغا سالامەتلەك، ئۇزۇن
ئۇمۇر تىلەيمەن.

ئۇنىڭ سۆزى ئاخىر لاشماي تۇرۇپ زالدىن تورۇسنى
ئېچىۋەتكۈدەك گۈلدۈراس ئالقىش سادالىرى ياخىرىدى. خۇددى
مىڭلارچە كەپتەر بىراقلა ئۇچقاندەك چىققان بۇ سادادىن يوغان
زالنىڭ تام - تورۇسلىرى تىترەپ كەتتى. ئىبراھىم مۇئەللەم
بىلەن ھۆسىين مۇدىر ئورۇنلىرىدىن تۇرۇشتى ۋە تاراملاپ
تۆكۈلۈۋاتقان كۆز ياشلىرىنى سۇرتۇشكىنچە ھەممەيلەنگە قاراپ
قول ئىشارىسى قىلىدى.

— رەھمەت، سىلەرگە كۆپ رەھمەت، سىلەرگىمۇ سالامەتلەك
يار بولسۇن، ئىشلىرىڭلار بەرىكەتلەك بولسۇن، ئائىلەڭلار بەختكە
تولسۇن، — دېدى ھۆسىين مۇدىر تارىلىرى چىڭ تارتىلغان
تەمبۇرنىڭكىدەك جاراڭلىق ئاۋازدا، — شۇ تاپتا كۆز ئالدىمغا
قولى ئىشتىن بوشىسلا يەرگە بىرنىرسىلەرنى جىجاب
ئولتۇرىدىغان جىمغۇر بالا — جاپىار، يېكەنلىك مىيداننىڭ يېڭى
ئېچىلغان بوزلۇقلرىدا ماماكاپلاردىن ئىلھام ئالغان كېپىنەكتەك
ئۇچۇپ يۈرىدىغان كۈلگۈنچەك بالا — ئابدۇسادىق، كۆڭلىدە
بىرنىرسىلەرنى ھېسابلاپ بۇس چىقارماي يۈرىدىغان قاسىم
پېيزىلەر كېلىۋاتىدۇ. ئىشلىرى بەرىكەتلەك بولسۇن، باسقان
ئىزلىرىدىن قىزىلگۈل ئۇنسۇن قۇشلىرىمنىڭ... — ھۆسىين
مۇدىرنىڭ ئۆپكىسى ئۇرۇلدى.

— ئەمسە ھەممەيلەن ئۆزىمىزنى بىرقۇردىن تونۇشتۇرۇپ
چىقساق قانداق دەيسىلەر؟ — شەمىشدىن ئولتۇرغانلارغا بىرقۇر
تەكشى قاراپ چىققاندىن كېيىن، كاستۇمىنىڭ تۈگمىسىنى
ئېچىۋەتتى، — يەنلا ئىشنى ئاۋۇال ئۆزۈمىدىن باشلاي، ئىسمىم
شەمىشدىن، ئەينى چاغدىكى سىلەرنىڭ ئەترەت باشلىقىڭلارمەن،
ئېھتىمال مەندەك زۇلۇمخورنى ھېچكىم ئۇنتۇپ قالمىغاندۇ. ئاشۇ

چاغدا مەندىن كۆڭلى ئاغرىغان دوستلارغا مۇشۇ پۈرسەتتىن
پايدىلىنىپ چاي تۇتىمەن، مەندىن ئۆتكەن يەرلىر بولسا
كەچۈرۈۋېتىڭلار...

— مېنىڭ ئىسمىم ئوبۇلتالىپ...

— مېنىڭ ئېتىم ئايىشەم...

— مېنىڭ قۇددۇس...

— مېنىڭ ئايجامال...

ئۆز - ئۆزىنى تو نۇشتۇرۇش يېرىم سائەتتىن ئارتۇق
داۋاملاشتى. ھەممە يەلن ئۆزىنى تو نۇشتۇرۇپ بولغاندا
ئۇستەللەرگە تاماقمۇ تارتىلىپ بولغانىدى. چىرايلىق ئەتلەس
كۆڭلەك كىيىۋالغان كۆتكۈچى قىزلار ئۇستەللەر ئەتراپىدا
گۈلدىن گۈلگە قونۇپ يۈرگەن كېپىنەكتەك ئايلىنىپ،
پىيالىلەرگە چاي لىقلماقتا ئىدى. بىر چاغدا چاقلىق پەتنۇسقا
قو يولغان، ئېغىزىغا بىر تۇتام ئوتىاش چىشلىتىپ قويۇلغان بىر
پاقلاننىڭ كاۋپى زالنىڭ ئۇتتۇرۇسىغا كەلتۈرۈلدى. سارغىيىپ
پىشقان كاۋاپنىڭ مەززىلىك ھىدى زال ئىچىگە تەكشى تارىدى.
شەمشىدىن ئورنىدىن تۇرۇپ، پەتنۇسنى ئىتتىرىپ كەلگەن
بالىنىڭ قولىدىن پىچاقنى ئالدى.

— ساۋاقداشلار، — دېدى ئۇ ئولتۇرغانلارغا قاراپ قويغاندىن
كېيىن، — ئىلگىرى بىز داش قازان ئەتراپىدا ئۇماچقا تەلمۇرۇپ،
بىر نان ئۈچۈن زار بولغانىدۇق. ھازىر ئۇنداق كۈنلەر كەلمەسکە
كەتتى. بۇ كۈنلەرگە مىڭ شۈكۈر، بىز ھازىر يېمەك -
ئىچىمەكتىن غەم قىلىمايدىغان بولدۇق. بۇگۈن دوستلارنىڭ
لايىقىدا بولمىسىمۇ بۇ سورۇنى ھازىرىسىم، ئاۋۇال ئىبراھىم
مۇئەللىم بىلەن ھۇسىيەن مۇدىرنى كاۋاپقا ئېغىز تېگىپ
پېرشىكە تەكلىپ قىلىمەن.

گۈلدۈراس ئالقىش سادالىرى زالنى بىر ئالدى.

— رەھمەت، سىلەرگە رەھمەت، — دېيىشتى ئىبراھىم
مۇئەللىم بىلەن ھۇسىيەن مۇدىر ئورۇنلىرىدىن تۇرۇپ. ئۇلار

کاۋاپ قويۇلغان پەتنۇسنىڭ ئالدىغا باردى ۋە شەمىشىدىنىڭ قولىدىكى پىچاقنى ئېلىپ، پاقلان كاۋىپىدىن ئازراق كېسىپ ئېغىزىغا سالغاندىن كېيىن، دۇئاغا قول كۆتۈرۈشتى.

— ئەميسە ھەممەيلەن تارتىنىپ - قورۇنۇپ ئولتۇرماستىن، غىزاغا ئېغىز تېگەيلى، — دېدى شەمىشىدىن. بىراق، شۇ تۇرقىدا كىمنىڭ گېلىدىن بىرنەرسە ئۆتىدۇ دەيسىز؟ ھەممەيلەن چوكتىنى تۇنۇشقىنىچە بىر - بىرىگە قاراپ ئولتۇرۇپ كېتىشتى...

رېستوراننىڭ مۇزىكا ئەترىتى سەھنىگە چىقىتى. ئۇلار چالغۇلىرىنى بىر ئاز سازلىغاندىن كېيىن، بۇگۈنكى سورۇن ئەھلىنىڭ ھۆزۈرۈغا تەقدىم قىلىدىغان نومۇرلىرىنى باشلىۋەتتى. ئېلىكترونلىق روپا، چاتما دۇمباق، باس گىتار ۋە ئەرەب دۇمبىقىنىڭ تەڭكەش قىلىشى بىلەن ۋالىس مۇزىكىسى باشلاندى. ھۆسىيەن مۇدرى قەلبىدە كۆتۈرۈلگەن ھاياجانلىق دولقۇنلارنىڭ مەۋچۇ ئۇرۇشى بىلەن ئۆزىمۇ سەزمىگەن حالدا ئورنىدىن تۇردى ۋە مەلىكىزادنىڭ ئالدىغا باردى. چىرايى تالڭى شەپقىدەك قىزىرىپ كەتكەن مەلىكىزاد ئورنىدىن تۇرۇپ ياغلىقىنى بىر قۇر توزەشتۈرۈۋالغاندىن كېيىن، كۈلۈمىسىرىگىنىچە ئۇنىڭخا قول بىردى. بىرى ياشىنىپ قالغان، يەندە بىرى سەمرىپ كەتكەن بولسىمۇ، ئۇلار مۇزىكىنىڭ ئەۋجىگە ماس حالدا كېپىنەكتەك يەڭىگىل پىرقىراشقا باشلىدى. زالدا يەندە بىر قېتىم ئالقىش سادالرى ياخىرىدى. ھۆسىيەن مۇدرىنىڭ يۈزىگە تېپىپ چىققان خۇشاللىق ئۇنىڭ كۆزى ئەتراپىدا نۇرغۇن ئۇششاق گۈللەرنى پىيدا قىلدى. مەلىكىزادمۇ كۆز ياشلىرىنى توختىتالمىغان حالدا ھۆسىيەن مۇدرىغا ماسلاشماقتا ئىدى. ئۇلار شۇ تۇرقىدا رېستوراننىڭ چوڭ زالىدا ئەمەس، بۇنىڭدىن ئوتتۇز يىل ئىلگىرىكى يېكەنلىك مەيداننىڭ توپا بۇخسۇپ تۇرىدىغان توپلىق مەيدانىدا پىرقىراۋاتقاندەك ئىدى.

مۇزىكا ئالماشتى. ئىبراھىم مۇئەللىمە ئورنىدىن تۇرۇپ ھۆسىيەن مۇدرى بىلەن بىر ئۇستىلدە ئولتۇرغان ئايىشەمنى

تانسىغا تارتتى. يۈزلىرى يۇمىلاق، پېشانىسى كەڭ، چىرايى ئاپتاپتەك پارلاپ تۇرىدىغان، يىللار كۆز ئەترابىغا نۇرغۇن ئۇنىشاق قورۇقلارنى ئاتا قىلغان بولسىمۇ، گۈزەللىكىنى يوقاتىمىغان ئايىشەممۇ ئانار دانىلىرىدەك قىزارغىنىچە ئورنىدىن تۇردى. زالنىڭ ئوتتۇرسىدىكى مەيداندا ئۇلارمۇ كۆككە شۇڭغۇغان قارلىغۇچىتەك پەرۋاز قىلىشقا باشلىدى.

— تۇرۇڭلار بالىلار! — دېدى ھۇسىين مۇدىر ياخراق ئاۋازدا ۋارقىراب، — ئىلگىرى ئوينايىمىز دېسەك بۇنداق ئېسىل سورۇنلار يوق ئىدى. ھازىر شارائىت ياخشىلاغاندا، بىزنىڭ قىن - قىنىغا پاتىمىغان شاش ئاتتەك ئويناقلاپ تۇرىدىغان ياشلىقىمىز يوق. شۇنداقتىمۇ، بولۇشىمىز مۇشۇ دەپ بىكار بولغان سامان تاغىرىدەك ئولتۇرۇۋالساق بولمايدۇ. سازەندىلەرنىڭ كۆڭلى فالمىسۇن، ھەممىمىز بىرلىكتە ئويناپ زالدىن چاڭ چىقىرىۋېتىلى، تۇرۇڭلار دەيمەن، — ئۇ ئۆزى ئولتۇرغان ئۇستەلدىكىلەرنىڭ قولىنى تارتىشقا باشلىدى.

— سەنمۇ تۇرماسەن؟ — دېدى شەمشىدىن خۇدابىردىنىڭ يېنىغا كېلىپ، بېشى بىلەن ئايىجامال ئولتۇرغان ئۇستەلنى ئىشارەت قىلىپ تۇرۇپ، — قارىغىنا، ئۇمۇ ساڭا قاراۋاتىدۇ.

خۇدابىردى ئۇ كۆرسەتكەن تەرەپكە قارىدى ۋە قارشى ئۇستەلە ئولتۇرغان ئايىجامالنىڭمۇ راستلا ئۆزىگە قاراۋاتقانلىقىنى كۆردى. ئىككى جۇپ قارىچۇق بىر نۇقتىدا ئۇچرىشىپ قالدى. ئايىجامالنىڭ قويۇق كىرىپىكلەر سايە تاشلاپ تۇرغان كۆزلىرى ئۆركۈگەن كېيىكتەك بەدەر قاچتى. خۇدابىردىمۇ نېمىگىدۇر ئوڭايىسىز لاندى.

— چاپسان تۇر، — دېدى شەمشىدىن يەنە پىچىرلاپ، — ئەمدى يەنە بوشائىلىق قىلسالىڭ، ئاياپ ئولتۇرماسىتن مۇشۇ سورۇندىلا كۆتۈڭگە تېپىمەن.

خۇدابىردى بىرئاز ئىككىلىنىپ تۇرغاندىن كېيىن، كۆزىنى يۇمۇپلا ئورنىدىن تۇردى ۋە ئايىجامالنىڭ ئالدىغا باردى. تېخىچە

ھودۇقۇپ، تەمتىرەپ، نېمە قىلارنى بىلمەي ئولتۇرغان ئايچامالنىڭ سەزگۈلىرى ئۇنىڭغا كېلىۋاتىدۇ، ئەندە كېلىۋاتىدۇ دەپ بېشارەت بەرمەكتە ئىدى. ئۇ بېشىنى تېخىمۇ ئەگكىنچە يەرگە قاربۇطالى. خۇدابەرى ئۇنىڭ يېنىڭغا كېلىپ، نېمە دەپ چاقىرىشنى بىلەلمىگەندەك بىرئاز تۇرۇپ قالدى. بۇنى كۆرۈپ ياندىكى ئورۇندۇقتا ئولتۇرغان مەلىكىزىاد ئايچامالنىڭ يېڭىدىن تارتىپ قويىدى.

— ھوي، ئايچامال، نېمە بولدى ساڭا؟ قارىغىنا، ئالدىڭغا كىم كەپتۇ - ھە؟

ئايچامال خۇددى قورام تاشنى ئېسىپ قويغاندەك ئېغىر بىلىنگەن بېشىنى تەستە كۆتۈرۈپ، ئالدىدا كۆلۈمسىرەپ تۇرغان خۇدابەردىنى كۆردى. ئىككى جۇپ كۆز يەنە بىر قېتىم ھەيرانلىق، ئەندىكىش ئىچىدە بىر - بىرىگە تىكىلدى. ئايچامال ئۆزىمۇ سەزمىگەن ھالدا ئورنىدىن تۇرۇپ كەتتى. خۇدابەردى ئۇنىڭ قولىدىن يەڭىل تۇتۇپ، زالنىڭ ئوتتۇرسىدىكى مەيدانغا كېلىپ ماڭدى.

مۇزىكا بىر خىلدا داۋام قىلماقتا ئىدى. زالنىڭ ئوتتۇرسىدىكى بوشلۇقتا ئىبراھىم مۇئەللەم ئايىشەم بىلەن تانسا ئوينىماقتا. خۇدابەردىمۇ كالانپاي قەدەملىرى بىلەن ئايچامالنى پىرقىراتماقتا. ئۇلارغا ماسلىشىپ يەنە بىرنەچىسى ئورۇنلىرىدىن تۇرۇۋېلىشقانىدى. ھەرەڭ - سەرەڭ كىيىنگەن، چىرايدا گەرچە كۈلکە پارلاپ تۇرسىمۇ، ئىچ - ئىچىدىن ئېچىلالمایۋاتقان بۇ كىشىلەرنىڭ يۈرىكىدە قانداقتۇر بىرنەرسە قېتىپ قالغانىدى. شۇ تاپتىكى ناخشا - مۇزىكىلار، ئۆسٹەللەرگە دۆۋېلىۋېتىلگەن ئېسىل قورۇمىسلار، ئاستا، ئەمما بەكمۇ رەتلىك ئايلىنىۋاتقان رومكىلار ئاشۇ قېتىپ كەتكەن نەرسىنى بىراقلا يۇمشىتىشقا قادر ئەمەستەك قىلاتتى.

— سىزنى قايتا كۆرگىنىمىدىن بەكمۇ خۇشال بولۇۋاتىمەن، — دېدى ئايچامال كۆزلىرىگە ياش ئالغان ھالدا ئاستا پىچىرلاپ، —

يېكەنلىك مەيداندىن قايتىپ كەلگەندىن بېرى سىزنىڭ دېرىكىڭىزنى پەقتلا ئالالمىدىم. بەزىدە سىزنى ئويلاپمۇ قالىمەن، ئەمما سىزنى ئىزدەشكە يۈزۈم يوقتەك بىر تۈيغۇدا شۇنچە يىلىنى ئۆتكۈز دۇم. قايتا ئۈچرىشىشقا ئەمدى پۇرسەت بولمىدى دەپ يۈرىكىم سۇ ئىدى. هەرالدا ئامان - ئېسەن تۇرۇۋېتىپسىز. مەن تېخى سىزنى ...

— ئەھتىمال ئۆلۈپ كەتكەن بولسا كېرەك دەپ ئويلىغانمە.
دىڭىز؟ — دېدى خۇدابەرى مىيقىدا كۈلۈمىسىرەپ، — ئادەم دېگەننىڭ جىنى توختايۇپنىڭ ئار GAMCISIDEK چىڭ نېمە ئىكەن، ئاسانلىقچە ئوزۇلمىدىكەن، بولمىسا مەنمۇ ئاللىقاچان ئامانەتنى ئىگىسىگە تاپشۇرۇپ بولغان بولاتتىم. ھەي، تەقدىرنىڭ يازماشىغا نە چارە؟ بىزنىڭ بىلە ئۆتۈشىمىز پېشانىمىزگە پۈتۈلمىگەنکەن، شۇڭا مەنمۇ تەقدىرنىڭ ئورۇنلاشتۇرۇشىغا ئەلھۆكمىلىلا دېدىم. ئايجمال، يېكەنلىكتىن ئايىر بلغاندىن كېيىن نەلەرەدە يۈردىڭىز؟

— نېمىسىنى سورايسىز، خۇدابەرى؟ باشتىن ئۆتكەن ئىشلارنى بىر قول تانسا ئوبىناۋېتىپ قانداقمۇ سۆزلەپ بولغىلى بولسۇن؟ ھەي، شۇ تاپتا يۈرىكىم يىغلاۋاتىسىدۇ. ئەگەر ماڭا قايتا تۇغۇلۇش پۇرسىتى نېسىپ بولغان بولسا، مەن يەنلا يېكەنلىك مەيدانغا بېرىپ، سىزنىڭ تامىقىڭىزنى ئۆز قولۇم بىلەن ئېتىپ بېرىتتىم ...

— بولدى ئايجمال، ئۇ گەپلەرنى قويۇپ، ئەڭ ياخشىسى ئۆزىڭىز ھەققىدە سۆزلەڭ. توي قىلدىڭىزمۇ؟ بالىلار نەچىگە كىرىدى؟ ئوقۇشى قانداقراقى؟

— شور پېشانە بىر ئايالنىڭ ئۆزى ھەققىدە سۆزلەيدىغان قانچىلىك سەرگۈزەشتىسى بولسۇن؟ — دېدى ئايجمال ئۆلۈغ - كىچىك تىنلىپ، ئاندىن خۇدابەرىدىنىڭ تاتىراڭغۇ چىraiيغا قاراپ قويۇپ سۆزىنى داۋاملاشتۇردى، — قايتا تەربىيەدىن قايتىپ ناهىيلىك يېمەك - ئىچمەك شىركىتىگە ئىشقا چۈشتۈم. ئارىدىن بىرنەچە يىل ئۆتۈپ توي قىلدىم، ئۈچ باللىق بولىدۇم،

هازىر باللارنىڭ چوڭى ئالىي مەكتەپنى پۈتۈرۈپ ئىش كۆتۈۋاتىدۇ. قالغانلىرىمۇ ئوقۇۋاتىدۇ. مېنىڭ سەرگۈزەشتىم مانا مۇشۇنچىلىكلا... — ئۇنىڭ گەپ - سۆزىدىن قانداقتۇر قېيىداش، بىر ئىشلارغا كىنايە قىلىش مەنىسى چىقىپ تۇراتتى. بۇنى ھېس قىلغان خۇدابەردىنىڭ كۆز جىيەكلىرىمۇ قىزىرىپ كەتتى. ئېغىر تىنىقلار بىر - بىرىگە ئۇرۇلدى، ياش پەردىسى ئىچىدە خىرەلەشكەن كۆزلىر بىر - بىرىگە مەيىوس تىكىلدى. شۇ تاپتا ئۇلارنىڭ تىلىغا سۆز كەلمەيتتى...

— ئەمدى بىرىپىس جىم بولايلى! — دېدى شەمىشدىن تانسا ئاخىر لاشقاندىن كېيىن، مۇزىكانتىلارغا سەل توختاپ تۈرۈڭلار، دېگەندەك قول ئىشارىسى قىلىپ تۈرۈپ، — ئارىمىزدا هازىر ئىككى نەپەر ئۇستازىمىز بار. ئۇلاردىن بىرەر - ئىككى ئېغىز گەپ ئاڭلىمىساقىمۇ كۆڭۈل ئۇنىمايدۇ. شۇڭا، ئاۋۇال ئىبراھىم مۇئەللەمنى سۆزگە تەكلىپ قىلساق.

زالدىن يەنە قىزىغىن ئالقىش سادالىرى كۆتۈرۈلدى. ئىبراھىم مۇئەللەم ئورنىدىن تۈرۈپ قىسقا يۈتلىپ قويغاندىن كېيىن، ھۇسىيەن مۇدیرغا قارىدى. ھۇسىيەن مۇدیر «سۆزلەۋەر» دېگەندەك باش ئىشارىسى قىلدى. ئىبراھىم مۇئەللەم سالماق قەدەملەر بىلەن زالنىڭ ئوتتۇرسىغا كەلدى.

— باللىرىم، بۈگۈن مەن ئەينى چاغدىكى سىنىپ باشلى - قىڭلار، كېيىن يېكەنلىك مەيداندىكى ئەترەت باشلىقىڭلار، هازىر ۋىلايدەلىك پىلان كومىتېتىنىڭ مۇدیرى بولۇپ ئىشلەۋاتقان شەمىشىدىنىڭ تىر شەچانلىقى بىلەن مۇشۇ يەرگە جەم بولغىنى - مىزدىن بەكلا ھاياجانلىنىۋاتىمەن. شۇ تاپتا ئۆزۈمنى ئوتتۇز ياش ياشىرىپ كەتكەندەك سەزمەكتىمەن. بىز تونۇشقاندا سىلەر ياش، گۆددەك، تېخى پوتلاڭلىنى سۈرتوشىنىمۇ ئەمدى ئۆگەنگەن باللار ئىدىڭلار. ئەينى چاغدا مەن سىلەرنى مەڭگۈ چوڭ بولمايدىغاندەك ھېس قىلىپ بەكمۇ چىڭ تۇتقانىكەنمەن. بۈگۈن سىلەرنى كۆرۈپ سەل خىجىل بولۇۋاتىمەن. باللىرىم، سىلەر شۇ چاغدا تولۇقسىز

ئوتتۇرا مەكتەپنى پۇتتۇرۇپلا قايتا تەربىيە ئېلىش ئۈچۈن يېزا -
 قىشلاقلارغا يۈرۈپ كەتكەندىڭلار. مەن نەزەر بەندە بولغىنىم
 ئۈچۈن سىلەرنى ئۆزىتىشقىمۇ يارىمىغانىدىم. بالىلىرىم، ئەينى
 چاغدىكى جاپالىق تۇرمۇش سىلەرنى تاۋلىمى، ھەربىرىڭلارغا ئادەم
 بولۇشنىڭ يوللىرىنى ئۆگەتتى. گەرچە سىلەر قايتا تەربىيىگە
 چۈشۈپ، ئۆرلەپ ئوقۇش پۇرسىتىدىن مەھرۇم قالغان بولساڭلارمۇ،
 ھېچبولمىغاندا ئاش - ناننىڭ قەيردىن كېلىدىغانلىقىنى بىلئۇال.
 دىڭلار. مانا، كۆزنى يۈمۈپ - ئاچقۇچە ئارىدىن ئوتتۇز يىل ئۆتۈپ
 كەتتى. بىز قېرىدۇق. سىلەرمۇ تۇرمۇش ئۇچاقلىرىدا تاۋلىنىپ
 ئوتتۇرا ياشتن ھالقىغان ئەرلەرگە، پىشقا ئانىلارغا ئايلاندىڭلار.
 بىر بۆلۈك ئوغانلىرىمىز پروفېسسور، كۆزگە كۆرۈنگەن يازغۇچى
 ۋە قابىلىيەتلەك رەھبىري كادىر لارغا ئايلىنىپتۇ. بۇنىڭدىن مەن
 بەكمۇ سۆبۈندۈم. ئوقۇغۇچىلىرىمنىڭ جەمئىيەت ئالدىدا يۈزى
 يۈرۈق بولسا، مېنىڭمۇ خەلقىم ئالدىدا يۈزۈم يۈرۈق بولىدۇ. مېنى
 مۇشۇنداق پەخىرلىك ھېس - تۈيغۇلارغا چۆمۈرگەن سىلەرگە
 چىن دىلىمدىن رەھمەت ئېيتىمەن. مەن سىلەرنىڭ بۇنىڭدىن
 كېسىنىكى قەدىمىڭلارغا قۇت، تۇرمۇشۇڭلارغا خۇشالىق، ئائىلەڭ.
 لمىرگە بەخت تىلەيمەن، - ئىبراھىم مۇئەللەم ھاياجاندىن بو -
 غۇلۇپ، چاناقلىرىغا يامرىغان كۆز يېشىنى قولنىڭى كەينى
 بىلەن سورىتتى، - مەن مۇشۇ پۇرسەتتە بىزنى بۇ قىممەتلەك
 ئۈچۈشىش پۇرسىتىگە ئېرىشتۈرگەن بالام شەمىدىنگە يەنە بىر
 قېتىم چىن دىلىمدىن رەھمەت ئېيتىمەن.

زالدىن تورۇسىنى ئېچىۋەتكۈدەك گۈلدۈراس ئالقىش سادالىرى
 ياكىرىدى.

— ئەمدى بىز ئەينى چاغدا يېكەنلىك مەيدان ئاسىمىنىنى چاڭ
 كەلتۈرگەن ناخشىلاردىن بىر - ئىككىنى ئاڭلىساق دەيمەن، سىلەرچە
 قانداق؟

ھۆسىيىن مۇدىرنىڭ بۇ ئۆتۈنۈشى زالدىكىلمەرنى يەنە بىر
 قېتىم ئۆرتتۆپە قىلىۋەتتى.

— ناخشىنى كىم ئېيتىدۇ؟

— خۇدابىردى ئوقۇسۇن، — دېدى شەمىشىدىن ئۇنىڭغا قاراپ كۆز قىسىپ قويۇپ، — ئارىمىزدا ناخشىغا ئېغىز ئاچالايدىغان، ئۇسۇلغا قول كۆتۈرەلەيدىغاندىن شۇلا بار.

— نەدىكى گەپنى قىلىۋاتىسىن؟ — خۇدابىردى خاپا بولغە. نىدىن پوكاندەك قىزىرىپ كەتتى، — «بورچى ھالقۇچى بولسا، كۆزىنى چاپاق بېسىپتۇ» دېگەندەك ئىش قىلىمغىنا، مەن نەدە يۈرۈپ ناخشا توۋلاپ، ئۇسۇل ئوبىناپتىمىن؟ خېلى تۈزۈك ئادەم بويپتۇ دېسىم، ئادەمنى مازغا يۈگەشنىمۇ ئوبىدانلا ئۆكىنىپسىن، بۇرادەر... — ياق، شەمىشىدىن خاتا دېمىدى. بىز خۇدابىردىنىڭ ناخشىسىنى ئاڭلايمىز.

— ئۇنىڭ ناخشىسىنى بەكمۇ سېغىنغانىدۇق.

— توغرا، ئاشۇ چاغدا ئاياغقۇمدا ئوقۇغان ناخشائىنى ئېيت، خۇدابىردى...

— ھە، ئەمدى ئېسىمگە كەلدى، سەن تېنىۋالمايسىن، ئاشۇ چاغدا «راكىتا» چوڭ ئەترىتىدىن كەلگەن دوستلارنىڭ ئالدىدا سەن بىرنهچە ناخشا ئوقۇغانغۇ؟ شۇنى ئېيت!

ھەممە يىلەن زالىنى بېشىغا كىيپ چۈرقيرىشىپ كەتتى. خۇدابىردى بەكمۇ ئوڭايىز لاندى. ئۇ توب ئارىسىدىن ھەممىدىن بىك ئۇنلۇك ۋارقىراۋاتقان ئوبۇلتالىپ بىلەن شەمىشىدىنگە تازا ئالىيىپ قاراپ قويىدى. ئۇ ئۇستازى ۋە دوستلىرىنىڭ بۇنداق تەلەپنى ئوتتۇرىخا قويۇشىنى ئويلاپىمۇ باقىغانىدى. شۇنچە ۋاقتىن بېرى تۇرمۇش ھەلەكچىلىكىدە پالاقلاب يۈرۈپ، بىرەر قېتىممۇ ساز - پازغا يېقىن يولىمغان خۇدابىردىنىڭ بېشىنىڭ ئىچىمۇ، تېشىممۇ قاتتى.

— سازەندىلەر بىر ئوبىدان ناخشا توۋلاۋاتسا، مەن سەھنىگە چىقىپ قاغىدەك قاقىلداب يۈرسەم بولماس. مېنىڭچە، ئاشۇلارنىڭكىنى ئاڭلايلى، مۇدىر...

— لېكىن، بىزنىڭ خۇدابىردىنىڭ ناخشىسىنى ئاڭلىغۇمۇز

بار، — زالدىكىلەر بىراقلۇ ئارقىراشتى.

— شۇنداق قىل، ئوغلىم، بىرەر ناخشا توۋلاپ بەر، — دېدى
ھۇسىيەن مۇدرىمۇ ئۆتۈنۈش تەلەپىپۇزىدا ئۇنىڭغا قاراپ، —
سېنىڭ ئاياغقۇمدا ئوقۇغان ناخشائى ئوتتۇز يىلدىن بېرى قۇلاق
تۈۋىمىدىن كەتكىنى يوق. بۇگۈن مەن يەنە بىر قېتىم
ناخشىلىرىڭنى ئاڭلاپ، قەلبىمىدىكى تەشنالىقنى قاندۇرۇۋالىي،
ئوغلىم...

خۇدابەردىگە ئەمدى يەنە بىرنەرسە دېيشىنىڭ ئورنى
قالىمغانىدى. ئۇ بېشىنى سالغىنچە سازەندىلەر ئولتۇرغان
سۇپىغا قاراپ ماڭدى. زالدىكىلەر گۈلدۈرەس ئالقىشلىرى بىلەن
ئۇنىڭغا مەدهەت بەردى. خۇدابەردى سەھنىگە چىقىپ مىكروفوننى
قولغا ئالدى ۋە سازەندىلەرگە قاراپ بىرنەرسە دېگەندىن كېيىن،
سەل تىترەپ تۇرغان بارماقلىرى بىلەن مىكروفوننى چىڭ
تۇتۇۋالىي. ئېلىكترونلىق روپالىنىڭ تىللەرى بېسىلىپ ئۇنىڭدىن
مۇڭلۇق بىر كۆي تاراشقا باشلىدى.

تېرەك بوسىستان، تېرەك بوسىستان،
تېرەك بوسىستانغا مەن ھېيران.
سېنىڭ كۆڭلۈك ئارام تاپتى،
مېنىڭ كۆڭلۈم تېخى ۋەيران.
...

خۇدابەردىنىڭ دەسلەپ سەل بوغۇق ئاۋازدا باشلانغان
ناخشىسى مۇزىكا بىلەن بىرلەشكەندىن كېيىن، بارا - بارا
سۈزۈلۈشكە باشلىدى. زالدا ئولتۇرغانلار دەسلەپ چاۋاڭ بىلەن
ناخشىغا جور بولغان بولسا، كېيىنچە ئاۋازىنى قويۇپ بېرىپ
ئوقۇشقا باشلىدى. كېيىن ھەممەيەلەن ئورۇنلىرىدىن تۇرۇپ،
خۇددى ئومۇمىي خور ئېيتىۋاتقاندەك ناخشىغا كىرىشىپ كەتتى.
ھەممەيەننىڭ چېھرىدە شۇ تاپتا سېغىنىش، ئارمان، ئۆتكەن

كۈنلەرنىڭ ئەسلامىسى پارلىماقتا ئىدى. ئۇلار شۇ تاپتا ئۆزلىرىنى رېستوراندا ئەمەس، يېكەنلىك مەيداننىڭ ئايىدىڭ ئاخشاملىرىدا ئاياغقۇمنىڭ ئۇستىگە سېلىنغان گۈلخانى چۆرىدەپ ئولتۇرغاندەك سېزىشەتى. ئۇلار زىنندە چىراغلىرى لىپىلداب تۇرغان سەھنىگە ئەمەس، يۈلتۈزلىرى كۆز قىسۋاتقان ئاسماڭغا قاراپ ناخشا توۋلاشماقتا... ناخشىنىڭ ئەۋجىگە چىقىشىغا ئەگىشىپ، ئۇلارنىڭ كۆڭلىدە پەيدا بولغان ئەسلامىدە دولقۇنلىرى قىرغاقلارغا زەرب بىلدىن ئورۇلماقتا. ئۇ يەردىن چاچرىغان ئوششاق بۇزغۇنلار كۆزلىردىن فونتان بولۇپ تۆكۈلمەكتە ئىدى...

ئوردىدىن چىققان يېگىتنىڭ،
تونى بار، نىمچەسى يوق.
بېلىگە قىسان گۈلنىڭ،
بەرگى بار، غۇنچەسى يوق...
...

خۇدا بەردىنىڭ بىر - بىرىگە قوشۇلۇپ ئېقىۋاتقان بۇلاق سۇلىرىنىڭ شىلدەرىلىشىغا ئوخشىپ كېتىدىغان يېقىمىلىق ئاۋازى يۈرەكىنىڭ قات - قېتىغا سىڭىپ كېتەتتى. ئاشۇ چاغدا يېكەنلىك مەيدان ئاسىمىندا بىمەھەل ياخىراپ تۇرغان ۋە ھەممە يەنلىنىڭ يۈرىكىدىن چوڭقۇر ئورۇن ئالغان بۇ ناخشىلار ھېلىھەم ئۆز سېھرىي كۈچىدىن قالىمغاڭاندى.

قوغۇننى تىلىپ قويۇپ،
ئۆزۈڭ يېمەي تۇرماسىن؟
مۇڭداشلىقىلى مەن كەلسەم،
لام - جىم دېمەي تۇرماسىن؟

ئالقانات بیواپا،
کۆيگىنىمىنى بىلەمسەن؟

...

ناخشىلار بىرىدىن يەنە بىرىگە ئالمىشاتتى. قىرقىق - ئەلللىك ئادەمنىڭ ئاۋازى قوشۇلغان ئومۇمۇسى خور تاغ جىرالبىرىدىن ئوخچۇپ چۈشۈۋاتقان سەلدەك گۈرۈلدەيتتى. تاغ سۇيى بەزىدە يىراق - يىراقلادا شىلدىرىلىسا، بەزىدە تاشتىن تاشقا ئۇرۇلۇپ شاۋقۇنلايتتى. ھەممە يەنە ناخشىنىڭ سېھرىدە مەست بولغان، ئۆتۈش ئەستىلىكلىرىدە چۈشەكەپ ۋارقىرايتتى. ھۈسىيەن مۇدىر سەھنىگە چىقىپ خۇدابەردىنى مەھكەم قۇچاقلىدى. ئۇنىڭ كۆز جىيەكلىرىدىمۇ ياشلار لىغىرلەپ قالغاندى. ئۇلار ناخشىغا قوشۇلۇپ كەتكەن ئۆتۈش ئەستىلىكلىرى ئىچىدە يۈرۈپ ۋاقتىنىڭ قانداقسىگە بۇنچە كەچ بولۇپ كەتكىنى تۈيمىاي قېلىشقانىدى.

2

بۈگۈنكى يىغىلىش تۈن يېرىمىغىچە داۋاملاشتى. سىرتتا يامغۇر تېخچە سىمىلدىپ يېغىۋاتاتتى. زالدىكىلەرنىڭ ئېقىۋېرىپ كۆز ياشلىرى قۇرۇلغان بىلەن، ئاسمانانىڭ دەردى تېخى تۈگىمىگەن، ئۇ توختىماستىن ياش تۆكمەكتە ئىدى. شەھەر كوچىلىرىدا سەل بولۇپ ئېقىۋاتقان يامغۇر سۈينىنىڭ شارقىرغان ئاۋازى چىرافلىرىنى ياندۇرغىنىچە ئاستا كېتىۋاتقان ماشنىلارنىڭ شاۋقۇن - سۈرەنلىرىگە قوشۇلۇپ كېتەتتى. يەول بويىلىرىدىكى زىننەت دەرەخلىرىنىڭ ئاپتايپەرەسنىڭكىدەك كەڭ يوپۇرماقلىرى كۆچا چىرىغىنىڭ يورۇقىدا خۇددى پاكىز يۈيۈلغان خرۇستال چىننەدەك پارقىراپ كەتكەندى. سىمىلدىپ تۇرغان يامغۇر تامچىلىرىنىڭ يىغىلىپ قالغان توختام سۇلارغا چۈشكەندىكى «چىڭ - چۈڭ، چىڭ - چۈڭ» قىلغان ئاۋازى

ئادەمنىڭ كۆڭلىنى تېخىمۇ يېرىم قىلاتتى.

زالدىن چىققانلار رېستوراننىڭ ئالدىكى ماشىنا توختىتىش مەيدانىدا يەنە بىر ئاز تۇرۇپ قېلىشتى. شۇ تاپتا ئۇلارنىڭ بىر - بىرىدىن پەقتىلا ئاييرىلغۇسى يوق ئىدى. يىراق ناھىيىلەردىن، يېزا - قىشلاقلاردىن مۇشۇ يىغىلىشقا كەلگەنلەر «ئارام مېھمانخانىسى»غا ئورۇنلاشتۇرۇلغان بولسىمۇ. يەنلا شەھەردىكىلەرنىڭ يېقىن - يورۇقلىرىنى ئۆيلىرىگە ئېلىپ كەتكۈسى بار ئىدى.

— بىزنىڭكىگە كېتەيلجۇ، — دېدى شەمىسىدىن خۇدابەردىنىڭ شوخىدەك قېتىپ كەتكەن قولىنى ئالقانلىرى ئارىسىغا ئېلىپ چىڭ قىسىنىچە، — ئىككىمىز ئاييرىلغىلى شۇنچە يىل بويتۇ، مۇشۇ چاغقىچە تالىڭ ئاتقۇچە مۇڭداشساقىمۇ تۈگەتكىلى بولمايدىغان پاراڭلىرىمىز يىغىلىپ قالغان بولۇشى مۇمكىن. كېچىچە پۇخادىن چىققۇدەك بىر ھال - مۇڭ بولالىلى، ئاداش.

— سەنمۇ ھېرىپ - چارچىدىڭ، شەمىسىدىن، كۆڭلۈڭ ماشا تېگىل بولدى. ھېلىمۇ قول ئىلکىڭدە بار ئىكەن. شۇنچە ئادەمنى بىر يەرگە جەم قىلغاننىڭ ئۆستىگە بىزدەك ياقا - پۇچاقلىقلار ئۇچۇن ئېسىل مېھمانخانىدىن ياتاقمۇ ئېلىپ قويۇپسىن. كېچىچە شۇ يەردە يېتىپ ئوبدان بىر ئۇخلۇۋالغۇم بار. بىزگە ئەمدى ھال - مۇڭ بولۇشقا ۋاقتى دېگەن چىقىدۇ. سەنمۇ ئوبدان بىر ئارام ئال. قالغان گەپ - سۆزنى ئەتە قىلىشايلى.

— بويتۇ ئەمسە، — دېدى شەمىسىدىن كۈلۈپ تۇرۇپ، — ئايجامالنىمۇ شۇ مېھمانخانىغا ئورۇنلاشتۇرۇپ قويغان. ۋاقت چىقا...

— نەدىكى گەپنى قىلىۋاتىسىن، شەمىسىدىن؟ — خۇدابەرددى. نىڭ چىرايى تامدەك تاتىرىپ، دىرىيىپ تۇرغان قارامتۇل لەۋىلە. رى تىترەپ كەتتى، — بىلىسەنغو، ئۇ دېگەن ھازىر خەقنىڭ ئىلا. كىدىكى ئادەم. ئۇنى تارتىپلا ياتاققا ئېلىپ كىرىپ كەتكىلى بوا -

لىدىغان پاھىشە كۆرۈپ قالغان بولساڭ، ئۆزۈڭگە ھېزى بول، مەنمۇ سېنى كەچۈرمەيمەن. بۇنداق گەپنى مېنىڭ ئالدىمدا ئىك. كىنچىلەپ دېگۈچى بولما. ئېسىڭدە بولسۇن، مەن ئۇنى ئىلگىرى ياخشى كۆرگەن، ھېلىھەم شۇ چاغدىكى ھېسسىياتىمنى قەدرلەپ كېلىۋاتىمەن. كىمە - كىم ئۇنىڭ قەدرىنى يەرگە ئۇرماقچى بو - لىدىكەن، مەن ئۇنى بوش قويۇۋەتمەيمەن. چۈشەندىڭمۇ؟!

— بىر ئېغىز چاقچاققىمۇ شۇنچە قايىناسەن؟ — شەمشىدىن ئۆزىنىڭ بولمىغۇر گەپ قىلىپ قويىغىنىنى ھېس قىلىپ، خۇدا - بىردىنىڭ يەلكىسىنى دوستلارچە قېقىپ قويىدى، — بولدى ئاداش، ھېسسىياتىڭنىڭ بۇنچە چوڭقۇر ئىكەنلىكىنى ئويلىماپتىمەن. مېنى كەچۈر، ئەمسە سەن دېگەندەك بولسۇن، ئەتە كۆرۈشمەيلى... شەمشىدىن ئىتتىكلا سۆزىنى تۈگىتىپ، سەل چەتتە باشقىلار ئوربۇلىشقا ئىبراھىم مۇئەللەم بىلەن ھۈسىيەن مۇدەرنىڭ يېنىغا كەتتى. خۇدابەردى يامغۇر تامچىلىرى سىملىداب تۇرغان ئاسمانغا قاراپ كۆكىسىنى تولدىرۇپ نەپەس ئالدى. نەمخۇش هاۋا ئۇنىڭ ئىچ - ئىچىدىن قىزىشىپ تۇرغان جىسمىغا بىر ئاز ئاراملىق بەردى. ئۇ ئايىرىلىشقا قىيمىاي چۈرقىرىشىپ تۇرغان دوستلىرىغا قاراپ بىرپەس تۇرغاندىن كېيىن، يامغۇر سۇلىرى يىغىلىپ قالغان پىيادىلەر يولىنى بويلاپ ئاستا يۈرۈپ كەتتى.

كېچە تەڭدىن ئاشقانىدى. ئۇ نەمخۇش هاۋا كېزىپ يۈرگەن شەھەر كوچىلىرىدا مەقسەتسىزلا ئايلىنىپ يۈرۈپ، ئۆزىنىڭ خېلىلا چارچىغانلىقىنى ھېس قىلىدى. سىملىداب تۇرغان يامغۇر ئۇنىڭ كىيىملەرنى چۆپ - چۆپ قىلىۋەتكەندى. ئۇ نەملىشىپ قالغان تاماکىسىنى مىڭ بىر قىيىندا تۇتاشتۇرۇپ، پۇرقىرىتىپ چەككىنچە مېھمانخانا تەرەپكە قاراپ يول ئالدى.

شەھەرنىڭ ئادەمىسىز كوچىلىرىدا كېچىنىڭ يامغۇردىن كېيىنكى شامىلى پەيدا بولۇشقا باشلىغانىدى. دەممۇدمۇ كۆچىيۇۋاتقان شامال يوپۇرماقلاردا ئېسىلىپ تۇرغان تامچىلارنى

ئۇجمىدەك تاراسلىتىپ يەرگە توڭكتى. ئاندا - ساندا ئۆتۈشۈپ تۇرىدىغان ماشىنلارنىڭ چاقىدىن چاچرىغان يامغۇر سۈلىرىمۇ شامالنىڭ كۈچى بىلەن كېلىپ ئادەمنىڭ يۈزىگە ئۇرۇلاتتى. ئۇ يەر - بۇ يەرگە يىغىلىپ قالغان توختام سۇلاردىن نېپىز تۇمان كۆتۈرۈلەتتى. لەيلىشىپ يۈرگەن نېپىز تۇمان ھاۋانىڭ نەملىكىنى يەنمۇ ئاشۇرۇۋاتقاندەك ئىدى.

خۇدابەردى ئاخىر ياتاققا قايتىپ كەلدى. ئىشىكىنى ئېچىشىغا بۇۋاقنىڭ تىنىقىدەك ئىللەق ھاۋا ئۇنىڭ يۈزىگە لاپىمە ئۇرۇلدى. ئۇ ياتاققا كىرىپ، غۇۋا يېنسىپ تۇرغان چىراغ يورۇقىدا ھۆل بولۇپ كەتكەن كىيىملىرىنى سېلىۋەتكەندىن كېيىن يوتقانغا ئۆزىنى ئاتتى. ئۇنىڭ يامغۇردىن كېيىنكى سوغۇق شامالدا توخۇ ئەت بولۇپ كەتكەن بەدىنىگە يۈمىشاق يوتقان بەكمۇ راهەت بىلىندى. ئۇ يوتقان ئىچىدە كېرىلىپ، ئۇگە - ئۇگىلىرىدىن چىققان قاراسلىخان ئاۋازنى تىڭىسىدى. ئۇنىڭ بەدىنى شۇنچىلىك راھەتلەندىكى، ئۇ بۇنداق تاتلىق سېزمنىڭ قەيدىردىن كەلگەنلىكىنى تۈيمىاي قالدى.

ۋاقت ئاستا - ئاستا ئۆتىمەكتە. خۇدابەردىنىڭ شۇ تاپتا كۆزلىرىدىن ئۇيىقۇ قاچقانىدى. ئۇ تۇرۇسقا قاراپ ياتقىنچە بۈگۈن كۆرگەن دوستلىرىنىڭ چىرايىنى قايتىدىن بىرمۇبىر كۆز ئالدىغا كەلتۈردى. شەمىسىدىن، ئوبۇلتالىپ، دىلمۇرات، مەلىكىزاد، ئايىجامال... ئۇنىڭ خىيال قۇشلىرى بىردىنلا ئۇركىدى، كۆز ئالدىدا بۇنىڭدىن ئوتتۇز يىل ئىلگىرى يېكەنلىك مەيدانغا قايتا تەرىبىيىگە چۈشكەن چاغدىكى مەنزىرىلەر پەيدا بولدى. يۈرەكىنىڭ چوڭقۇر قېتىدىن ئورۇن ئالغان ئاشۇ كۈنلەر قاچانلا بولسۇن يادىغا يەتسە، ئۇنىڭ تەنلىرى تىكەنلىشىپ كېتەتتى. ئۇ ھەم سېغىنىش، ھەم ئۆكۈنۈش ئارلىشىپ كەتكەن مۇرەككەپ روھىي ھالەت ئىلکىدە يېكەنلىكتە ئۆتكۈزگەن ئىككى يىللەق ھاياتىنى كۆز ئالدىغا كەلتۈرەتتى...

ئىككىنچى باب

يېكەنلىك مەيدان

3

سىنىپ ئىچى گۆرسitan جىمچىتلىقىغا چۆمگەندى. پارتىلاردا قاتار ئولتۇرۇشقان ئوتتۇز سەككىز نەپەر ئوقۇغۇچى قانداقتۇر بىر شەپىنى سەزگەن مارالدەك جىدىيەشكەن حالدا ئىشىكە قاراپ سۈكۈت ئىچىدە ئولتۇراتتى. ئۇلارنىڭ كۆڭلى مۇشۇ ۋاقتىتىن باشلىنىدىغان تەتۇر قىسىمەتنىڭ شەپىسىنى سەزگەندەك ئىدى.

بىر چاغدا ئىشىك ئىچىلىپ، سىنىقا بېشىغا يارىشىمىلىق چىمەندوپىا كىيىگەن ئىبراھىم مۇئەللەم كىرىپ كەملدى. ئۇنىڭ سەل چوڭقۇرغۇ مايىل نۇرلۇق كۆزلىرى بىرئاز قىسىلغان، قېلىن لەۋلىرىمۇ ئىستىھەزا ئارىلاش سەل ئىچىلىپ قالغان، چىڭ تۇرۇلگەن قوشۇمىسى ئىككى قېشى ئارىسىدا بەئەينى تىك كۆتۈرۈلگەن نەيزىدەك سىزىق ھاسىل قىلغانىدى. ئۇ سىنىقا كىرىپلا قولىدىكى دەپتەرنى مۇنبەرگە تاشلىدى ۋە قولىنى كەينىگە تۇتقىنىچە سىنىپ ئىچىدە بىرنهچە قېتىم ئايياندى. ئۇنىڭ قوۋۇزى خۇددى بىرنهرسە چايناؤاقاندەك دەممۇدەم كۆپۈپ تۇراتتى. بىر چاغدا ئۇ بېشىنى كۆتۈرۈپ سىنىپتىكىلەرگە بىرمۇبىر قاراپ چىقتى. بالىلارنى كۆرگەندە ئۇنىڭ تۇتۇلغان چىرايى بىرئاز ئېچىلغاندەك بولدى. ئۇ ئاستا مېڭىپ مۇنبەرنىڭ

ئالدىغا كەلدى ۋە ئىككى قولى بىلەن ياخاڭ ياغىچىدىن ياسالغان مۇنبېرنىڭ گىرۋىتكىنى چىڭ تۇتقىنىچە پەستىكىلەرگە قارىدى.

— شۇنداق قىلىپ، — دېدى ئۇ خۇددى ئۆز - ئۆزىگە پىچىرلاۋاتقاندەك پىس ئاۋازدا، — سىلەر مەكتەب پۇتتۇرۇڭلار. ئەمدى سىلەر ئۈچۈرۈم بولغان قوش بالىلىرىدەك ئالىي مەكتەپلەرگە ئۈچۈپ كېتىشىلار ياكى تولۇق سىنىپلاردا داۋاملىق ئوقۇشۇڭلار كېرەك ئىدى. بىراق، يېڭىدىن بىر سىياسەت كەپتۇ. ئائىلاشلارغا قارىغاندا، ھەممىتلەر ئۆز تەۋەلىكىڭلار بويىچە بېزا - قىشلاقلارغا بېرىپ، دېوقان - چارۋىچىلاردىن قايىتا تەربىيە ئالىدىكەنسىلەر. بۇ ھەقتە مەكتەپمۇ سىلەرگە يىغىن ئېچىپ ئايىرم ئوقۇتۇرۇش قىلماقچى.

ئۇ سۆزىنى توختىتىپ، سىنىپ ئىچىدە يەنە ئۇ ياندىن - بۇ يانغا مېڭىشقا باشلىدى. ئۇنىڭ خۇرۇم بەتىنكىسى قىددەمە بىر غاچىلداب، تېخىمۇ سۈرلۈك كەپپىيات بارلىققا كەلتۈرگەنىدى.

— مېنىڭچە، بۇمۇ بىر خىل تەربىيە شەكلى، — دېدى ئىبراھىم مۇئەللەم دېرىزىدىن مەكتەب مەيدانىدا بىر - بىرىنى قوغلىشىپ ئويناۋاتقان تۆۋەن يىللېقتىكى ئوقۇغۇچىلارغا نەزەر سالغىنچە، — بىراق، بىلىم دېگەننى يەنلا مەكتەپتە مۇنتىزىم ئوقۇپ ئالغانغا يەتمەيدۇ. شۇڭا، يېزىغا بېرىپ قايىتا تەربىيە ئالامسىلەر ياكى مەكتەپتە قېلىپ تولۇق ئوتتۇرىدا ئوقۇمىسىلەر، ئۆزىڭلار تاللىۋالساڭلار بولىدۇ. بۇ ھەقتە مەن كۆپ سۆزلىمەي. دېمەكچىمەنلىكى، سىياسەت بىلەن ئوينىشىشمۇ ياخشى ئىش ئەمەس، بىراق ئەقلەخىلار بىلەن ئىش قىلساشلار كېيىن پۇشايماندا قالمايسىلەر. قانداق قىلىشنى بۈگۈن ئائىلىگە قايتقاندىن كېيىن، ئاتا - ئاناڭلار بىلەن ئوبىدان مەسىلەھەتلىشىپ بېقىخلار.

مۇئەللەم سۆزىنى تۈگىتىپ، ئۆزىنىڭ دېگەنلىرىنىڭ ئوقۇغۇچىلىرىغا قانچىلىك تەسىر قىلغانلىقىنى بىلىپ باقماقچى بولغاندەك ھەممەيلەتنىڭ چىرايىغا بىرمۇبر قاراپ چىقتى ۋە

نېمىشىدىر ئۇھ تارتىقىنىچە سىنىپتىن چىقىپ كەتتى. سىنىپ ئىچى يەنلا چىۋىن ئۇچسا ئاڭلاغۇدەك دەرىجىدە سۈكۈتكە پاتتى.
— مۇئەللىمنىڭ دېگەنلىرىنىڭمۇ ئاساسى بار، — دېدى سىنىپ باشلىقى شەمىشدىن بىر چاغدا ئورنىدىن تۇرۇپ، — بىراق، قايتا تەربىيە ئېلىشقا بارغان زىيالىي ياشلارنى ھۆكۈمەت كېيىن بىر تۇتاش خىزمەتكە ئورۇنلاشتۇرىدىغان گەپ بارمىش. بۇنى دادام يۈقرىدىكى باشلىقلاردىن ئاڭلاپتۇ. ئىشقلىپ، ھۆكۈمەتمۇ بىرنەرسىنى ئوپلىمسا، بىزنى مۇنداق ئىشقا سەپەرۋەر قىلىپمۇ يۇرمىس دەيمەن. قالدىسى، ھەممەيلەن ئاتا — ئانىمىز بىلەن ئوبىدانراق بىر مەسىلەھەتلىشىپ باقايىلى... شۇ كۇنى كەچتە خۇدابەردىنىڭ ئۆيىدە قىسىلا بىر سۆھبەت بولۇپ ئۆتتى.

— مېنىڭچە، ئىبراھىم مۇئەللىمنىڭ دېگىنى توغرا، — دېدى سۇپۇركە سەيدى ئۇغلىنىڭ بېشىنى سىلاپ تۇرۇپ، — ئەڭ ياخشىسى، سىلەرنىڭ مەكتەپتە داۋاملىق ئوقۇغۇنۇڭلار ياخشى. يېزا — قىشلاق دېگەن جەبرىسى تو لا يەر. سىلەردەك بېلى قاتىغان توڭ سويمىلار ئۇ يەرگە بارساڭلار، ئاپتاتىا قالغان توخۇ يېغىدەك ئېرىپ، ھەپتىگە قالماي ۋاي ئانىكا دەپ، تۇغۇلخىنىڭلارغا بۆز مىڭ پۇشايمان قىلىسىلەر. يېزا سىلەرنى يەپ كېتىدۇ، ئوغلىزوم. بىردهملىك چىققان شامالغا ئەگەشكەن بىلەن بولمايدۇ. بۇنداق يۇنىلىشى نائىنىق شامال سىلەرنى ئۇچۇرۇپ ئاپىرىپ چوڭقۇر ئازگاللارغا، تاشلاندۇق باغلارغا، تۈۋى يوق ھاڭلارغا تاشلىۋېتىشى مۇمكىن. سەن ئىبراھىم مۇئەللىمگە مەكتەپتە قېلىپ داۋاملىق ئوقۇيدىغانلىقىڭى ئېنىق دېگىن، بالام. شەيتاننىڭ كەينىگە كىرگەن بىلەن كېيىنكى پۇشايمان ئۆزۈڭگە دۈشمەن بولىدۇ.

— مېنىڭمۇ مەكتەپتە ئوقۇغۇم بار، — خۇدابەردى دادسىغا قاراپ شۇنداق دېدى ۋە ئوقۇغۇم بىشىغا چىقىپ، ئانىسى سۇنغان ئاياقنى قولىغا ئالدى. ئۇ ئاياقتىكى چامغۇر بىلەن جىگە سېلىپ ئېتىلگەن ئۇماچقا تىكىلگىنىچە بىرپەس ئولتۇردى. ئاياقتىكى

ئاش سوۋۇپ، ئۇستىدە نېپىز بىر قەۋەت قايماق پەيدا بولدى. خۇدابەردىنىڭ كۆتكىنلىق شۇ ئىدى. ئۇ ئۇماچىنىڭ قايىمىقغا بەكمۇ ئامراق ئىدى. ئۇ ئانسى سۇنغان چىلانقوشۇقى بىلەن ئاشنىڭ قايىمىقىنى سوپۇپ ئېلىپ يۈزلىگىنچە ئېغىز بىغا ئاپاردى.

خۇدابەرى ئېشىنى ئىچىپ بولغاندىن كېيىن، ئارتىام قوشنىسىنىڭ ئوغلى جېلىل سادىقنى تېپىش ئۈچۈن ئۆيىدىن چىقىتى. بۇلار بىر سىنپىتىكى ئاييرلىماس دوستلاردىن ئىدى. ئۇ شۇ تۇرقىدا بۇ ساۋاقدىشى بىلەن داۋاملىق ئوقۇش ھەققىدە مەسىلەتلىشىنى كۆڭلىگە يۈككەنди. تەلىيگە جېلىل سادىق ئۆيىنىڭ ئالدىكى توپلىق يولدا ئىككى ئۆكىسىنى ئويىنتىۋاتاتتى. ئۇ ئۆزىگە قاراپ كېلىۋاتقان خۇدابەردىنى كۆرۈپ، ئىككى قولىدىن تۇتۇپ چاقىپەلەكتەك پىرقىرىتىۋاتقان كىچىك ئۆكىسىنى يەردە قويىدى.

— قانداقراق؟ — سورىدى خۇدابەرى ئۇنىڭ ئالدىغا كېلىپ، — ئاتا — ئانالىڭ نېمە دېدى، جېلىل؟
— نېمىنى نېمە دەيدۇ؟ — ئۇ خۇدابەردىنىڭ سوئالىنى چۈشەنمىگەندەك ياندۇرۇپ سورىدى.

— يېزىغا چۈشۈش ياكى مەكتەپتە داۋاملىق ئوقۇش ئىشىنچۇ؟ — ئۇ جېلىل سادىقنىڭ پەرۋاسىزلىق چىقىپ تۇرغان كۆزلىرىگە قاراپ نېمىگىمۇر ئىچى سىيرىلغاندەك بولدى. جېلىل سادىقنىڭ كەلگۈسىگە نىسبەتنەن بۇنداق پەرۋاسىز لارچە مۇئامىلە قىلىشىنى ئۇ پەقدەت ئوپلىكىغاندى.

— خەق نېمە بولسا سەنمۇ شۇ، دەيدۇغۇ تالىك، — دېدى جېلىل سادىق گەدىنىنى قاشلاپ تۇرۇپ، — دادامدىن ئاڭلىشىمچە، بۇ دېگەن بىزنىڭ بارىمىز دەپ بېرىۋالىدىغان، بارمايمىز دەپ قېلىپ قالىدىغان ئىختىيارىمىزدىكى ئىش بولمىسا كېرەك. ئاتا — ئانام مەكتىپىڭدىكىلەر قانداق قىلسا، سەنمۇ شۇنداق قىل، — دېدى.
— ماڭا قارا، جېلىل، — دېدى ئۇ دوستىنىڭ مۇرسىدىن

تۇتۇپ ئۆزىگە قارتىپ، — ئەلگە باققانمۇ ياخشى. بىراق، دادام تېگى - تەكتىنى بىلگىلى بولمايدىغان شامالغا ئەگەشمىگەن تۈزۈك، — دەيدۇ. بولسا بىز داۋاملىق ئوقۇيلى، ئاداش. مەكتەپتە ئالغان بىلىم دېگەن ھامىنى ئىسقاتىدۇ. ئىبراھىم مۇئەللەممۇ شۇنداقراق بىر گەپ قىلدىغۇ؟

— قىنى، قاراپ بېقىپ بىرنىمە دېمىيىمىزمۇ؟ — جېلىل سادىق يېقىلىپ چۈشكەن ئۈكىسىنى يۆلەپ، توپىسىنى قېقىشتۇردى، — مېنىڭچە بولغاندىمۇ ئوقۇغان ياخشى. بىراق، يېزىغا چۈش دېسە، ئۇنىڭخىمۇ ياق دېگىلى بولمايدۇ. ئىشقىلىپ، بۇنىڭغا مەن كېسىپ بىرنەرسە دېيەلمەيمەن. «ئەلگە كىرسەڭ ئېلىڭچە، سۇغا كىرسەڭ بېلىڭچە» دەپتىكەن. مەكتەپتىكىلىم قانداق قىلسا، بىزمۇ شۇنداق قىلارمىز، خۇدابەردى ئاداش.

خۇدابەردى دوستىدىن بۇنداق جاۋاب كۈتمىگەندى. شۇڭا، ئۇ جىلە بولغىنىدىن يېغلىۋېتىشكە تاسلا قالدى. ئۇ يېراقلارغا تىكىلىپ بىرىپەس تۇرۇۋالغاندىن كېيىن، ئېغىر خورسۇنخىنچە جېلىل سادىقنىڭ كۆزىگە قارىدى.

— مەن مەكتەپتە داۋاملىق ئوقۇش قارارىغا كەلدىم، — دېدى ئۇ كەسکىنلىك بىلەن، — سەن مېنى دەپ بولسىمۇ مەكتەپتە قالارسەن، ئاداش. بىزنىڭ يەنلا قول تۇتۇشۇپ مەكتەپتە ئاخىرغىچە بىلە ئوقۇغىنىمىز ياخشى. سەنمۇ ئاق - قارىنى بىلەمەيدىغان ئادەم ئەمەس. مېنىڭ دېگەنلىرىمنىڭ توغرا ئىكەنلىكىنى ھامىنى چۈشىنىپ قالىسىن.

جېلىل سادىق ئۇنىڭغا قاراپ بىرىپەس تۇرۇپ قالدى.

— ناۋادا سەن داۋاملىق ئوقۇماقچى بولساڭ، مەنمۇ سەن بىلەن بىلە قالىمەن، خۇدابەردى.

— يارايىسەن ئاداش، ئەمدى مېنىڭ ھەقىقىي دوستۇمغا ئوخشىدىڭ، — خۇدابەردى خۇشاللىقتىن ئۇنى مەھكەم قۇچاقلىدى، — دادامۇ مېنىڭ ئوقۇشۇمنى خالايدىكەن، مۇشۇ يېشىمغىچە دادامنىڭ گېپىگە كىرىپ ھېچقاچان زىيان تارتىپ

باقىدىم. بەلكىم سەنمۇ گېپىمگە كىرسەڭ، زىيان تارتىماسىدەن، ئادىشىم.

ئۇلار يەنە بىرىپەس پاراڭلىشىپ تۇرغاندىن كېيىن، ئەتە مەكتەپكە ماڭىدىغان چاغدا كۆرۈشۈشكە كېلىشىپ خوشلاشتى.

ئەتسى مەكتەپتە چوڭ يىغىن ئېچىلدى. مەكتەپ مۇدىرى چىڭقىلىپ تۇرۇپ زىيالىي ياشلارنىڭ يېزىغا چۈشۈپ قايىتا تەربىيە ئېلىشىنىڭ مۇھىملىقىنى، بۇنىڭ نۆۋەتتىكى ئەڭ جىددىي سىياسىي ۋەزىپە ئىكەنلىكىنى، تۆۋەنگە چۈشكەن زىيالىي ياشلارنىڭ ئىستىقبالنىڭ چەكسىز پارلاق بولىدىغانلىقىنى، كەلگۈسىدە دۆلەتنىڭ ئۇلارنى چېنىقىش، قايىتا تەربىيە ئېلىش كۈن چۈشىندۇردى. توب ئىچىدە ئولتۇرغان خۇدابىرى بىر چەتتە قوۋۇزىنى كۆپتۈرگىنچە خىيالغا پېتىپ تۇرغان ئىبراھىم مۇئەللىمىنىڭ چىrai ئىپادىسىدەن، ئۇنىڭ مۇدىرنىڭ دېگەنلىرىگە قارىتا قانداق ئىنكاستا بولۇۋاتقانلىقىنى بىلىپ باقماقچى بولغاندەك، ئۇنىڭغا پات - پات قاراپ قوياتتى. ئەمما، مۇئەللىمىنىڭ چىrai ئىپادىسىز ئىدى.

— من داۋاملىق ئوقۇيمەن، — دېدى ئۇ يىخىدىن كېيىن ئىبراھىم مۇئەللىمىنىڭ يېنىغا بېرىپ، — جېلىل سادىق بىلەنمۇ كېلىشىپ قويدۇم، بىز يەنلا سىزنىڭ قولىڭىزدا ئوقۇيمىز، مۇئەللىم.

ئىبراھىم مۇئەللىم سۇس كۈلۈمىسىرەپ قويدى. بىراق، ئۇنىڭ سولغۇن چىرايدىن يەنلا ھېچقانداق ئىپادىنى بىلگىلى بولمايتتى.

شۇ كۈندىن باشلاپ سىنىپ ئىچى ھەرە كۆنكىگە ئوخشاپ قالدى. ساۋاقداشلارنىڭ قايىتا تەربىيە ئېلىشقا نىسبەتەن قىزغىنلىقى ئىنتايىن يۇقىرى بولۇپ، ۋۇجۇدىدىن يېڭى شەيىلەرگە نىسبەتەن بولىدىغان ياشلارغا خاس بىر خىل كۈچلۈك ئىنتىلىش چىقىپ تۇراتتى.

ئارىدىن ھەپتە ئۆتتى، مەكتەپ ئىچىدە يەنىلا بىر خىل چۈشىنىكىز قىزغىنلىق ھۆكۈم سۈرمەكتە ئىدى. مۇشۇ كۈنلەردە نېمىشىقدۈر ئىبراھىم مۇئەللەم مەكتەپتە پەقەتلا كۆرۈنمىدى. ئوقۇغۇچىلارمۇ بەئىينى سەركىسىنى يوقىتىپ قويغان مال پادىسىغا ئوخشىپ قالغانىدى. شەمشىدىنلا سىنىپ ئىچىدە بالىلارنى بىر ئىشلارغا جورۇپ يۈرەتتى. ئارىدا قايتا تەربىيىگە چۈشىدىغان زىيالىي ياشلارنى تىزمىلاش جەدۋىلى تارقىتىپ بېرىلدى. خۇدابەردى جەدۋەلنى چىرايلىق قاتالاپ ماتېماتىكا كىتابىنىڭ قېتىغا سېلىپ قويدى. چېلىل سادىق گويا ھېچ ئىش بولمىغاندەك خىرامان يۈرەتتى. شۇنىڭغا قاراپ خۇدابەردى ئۇنى ۋەدىسىدە تۈرۈپ، ماڭا ئوخشاش مەكتەپتە ئوقۇيدىغان بولدى دەپ خۇش بولاتتى.

— ئىبراھىم مۇئەللەمىنى خىزمەتتىن توختىتىپتۇ، — دېدى بىر كۈنى شەمشىدىن خۇدابەردىنىڭ قولىقىغا پىچىرلەپ، — ئۇنىڭ نەدىلىكىنى مۇدىرىدىن باشقما ھېچكىم ئوقۇمىمايدىكەن. ئۇستازىنىڭ نامەلۇم بىر يەرde ئازاب چېككىۋاتقانلىقىنى ئويلاپ، خۇدابەردىنىڭ يۈرىكى قوقاسقا كۆمگەندەك ئېچىشىپ كەتتى. ئۇ شۇ كۈنى ئاچچىق ياغ ئىچۈرالغاندەكلا خاموش يۈردى.

4

بۈگۈن مەكتەپ ئىچى شۇنچىلىك قاينام - تاشقىنلىقا چۆمگەندىكى، داقا - دۇمباقلارنىڭ گۈمبۈرلىگەن ئاۋازى يېراق - يېراقلارغى ئاڭلىنىپ تۈراتتى. ئىنقىلاپلىي ناخشىلارنى بولۇشىغا توۋلاپ، قىن - قىنغا پاتماي كەتكەن ئوقۇغۇچىلارنىڭ چېھەر مە خۇشاللىق جىلۇھ قىلاتتى. تۇمىشۇقىغا گۈل قادالغان «ئازاد» ماركىلىق يېپىپېڭى ئۈچ ماشىنا مەكتەپ مەيدانىدا توختىتىپ قويۇلغان بولۇپ، بالىلىرىنى ئۆزىتىشقا كەلگەن ئاتا - ئانىلار مەيداننىڭ بىر چېتىدە جىممىدە قاراپ تۈرۈشاتتى. بۈگۈن مەكتەپ

مۇدیرى شۇنچىلىك تېتىكلىشىپ كەتكەندىكى، ئۇ ماشىنلارنىڭ ئەتراپىدا خۇددى مۇز ئۇستىدە قامچا يېگەن نۇردىك پىرقىراپ، كىمگىدۇر بىرنەرسىلەرنى دەپ ۋارقىرايتتى، كىملەرنىدۇر بىر ئىشلارغا بۇيرۇپ قولىنى شىلتىيەتتى. ئىشقىلىپ، ئۇنىڭخا ئۆزىنى كۆرسىتىدىغان پۇرسەت چىققانىدى.

خۇدابەردى نېمىلا بولسۇن، ئۆزى بىلەن بىرنەچچە يىل بىلە ئوقۇغان ساۋاقداشلىرىنى ئۇزىتىپ قويۇش ئۈچۈن مەكتەپكە كەلگەندى. مەيدىسىگە گۈل تاقاپ، رەتلىك تىزىلىپ ماشىنغا چىقىۋاتقان ساۋاقداشلىرىنى كۆرۈپ، ئۇنىڭ كۆڭلى بىر ئاز يېرىم بولدى. ئۇ بىر بېسىپ، ئىككى بېسىپ ئالدىدىكى ماشىننىڭ يېنىغا باردى. ماشىندا تۇرغان ساۋاقداشلىرى ئۇنى كۆرۈپ چۈرۈشىپ كەتتى. خۇدابەردىمۇ ماشىننى ئايلىنىپ ھەممە ساۋاقداشلىرىغا خوش دېدى. دەل شۇ چاغدا ماشىنا كوزۇپىنىڭ يان ياغىچىغا يۆلىنىپ تۇرغان بىرى ئۇنى كۆرۈپلا پەسكە شۇڭغۇدۇ. خۇدابەردى ئۇنىڭ تونۇش چىرايسى غىل - پاللا كۆرۈپ قالدى - دە، قوشۇمىسى تۇرۇلدى. ئۇ مايمۇنداك بىر ئىرغۇپلا كوزۇپقا ياماشتى ۋە بىرنەچچەيلەنىڭ كەينىگە مۆكۈپ تۇرغان جېلىل سادىقنى كۆردى. ئىككى جۈپ كۆز بىر نۇقتىدا ئۇچراشقا ندا، جېلىل سادىقنىڭ چىرأىي شەلپەردىك قىزاردى.

— مە... مە... مەن...

خۇدابەردى ھەممىنى چۈشەندى. ئۇ ماشىنغا بىر قاراپلا ساۋاقداشلىرىنىڭ ئاساسمن تولۇق ئىكەنلىكىنى، داۋاملىق ئوقۇيمەن دېگىنى بىلەن، بىر ئادەمنىڭ يەككە - يېگانە حالدا درس ئاڭلىيالمايدىغانلىقىنى ھېس قىلدى. ئۇنىڭ ئۇستىگە ئىبراھىم مۇئەللەمنىڭ تېخىچە دېرىكى يوق ئىدى. شۇڭا، ئۇمۇ ئەمدى بۇ سەپتىن چۈشۈپ قالسا بولمايدىغانلىقىنى ھېس قىلدى ۋە قىلغە ئىككىلىنىپ ئولتۇرماستىن ماشىنغا يامىشىپ چىقتى.

— نېمە، سەنمۇ بارامسىن؟ — سورىدى شەمىشدىن ئەجەبلە -

ئىپ، — مەكتەپتە قالىمەن دېگەندىڭىغۇ؟

— ھەممىڭلار كەتسەڭلار، ماڭا نېمە بار مەكتەپتە؟ — سوئالغا سوئال بىلەن جاۋاب بەردى خۇدابەردى. ماشىنىدىكلىرى دەل شۇنى كۈتۈپ تۇرغاندەكلا چاۋاڭ چېلىشتى. بىلكىم ئۇلارمۇ يەنە بىر تەلەيسىزنىڭ ئۆز سېپىگە قوشۇلغىنىدىن خۇشال بولغان بولۇشى مۇمكىن.

ماشىنىلار بىرىنىڭ كەينىدىن بىرى قول غىلىپ مەكتەپتىن چىقىشتى. مۇدىر ئىككى قولىنى ئېڭىز كۆتۈرۈپ ئۇلارنى ئۆزىتىپ قالدى. ئەتىراپتىن ئاتا - ئانىلارنىڭ ۋارقىراپ يىغلاشقىنى ئاڭلىنىپ تۇراتتى. داقا - دۇمباقلارنىڭ گۈمبۈرلىشى يەنمىءۇ كۈچەيگەندەك ئىدى. ئۆمرىدە ماشىنا دېگەنگە چىقىپ باقىغان بالىلارنىڭ خۇشال قىي - چۈلىرى پەلەككە يەتتى. ئۇلار ماشىنىڭ كەينىدىن يىغلاشقىنىچە يۈگۈرۈپ كېلىۋاتقان ئاتا - ئانىللىرىغا ئاخىرقى قېتىم قول ئىشارىسى قىلىشتى...

ئۇلار شۇ ماڭغانچە توختىماستىن يېرىم كۈن يول يۈردى. توپا تۈزۈتۈپ كېلىۋاتقان ماشىنىلار شېغىللەق يول بويىلىرىدىكى ھوسۇلى يىخۇۋېلىنغان ئېتىز لار، قومۇشى ئورۇۋېلىنغان دۆڭلۈكلەر، سارغايان ياپراقلىرى تۆكۈلۈپ تۇرغان دەل - دەرەخلەر، مېۋەلىرى قىپقىزىل مونچاق باغلاب كەتكەن جىگدىلىكلىرىنى ئارقىدا قالدۇرۇپ تېز ماڭاتتى. بىر چاغدا ماشىنىلار ئۈچ يولغا بولۇندى. خۇدابەردىلەر چۈشكەن ماشىنا ئۆز يۆنلىشى بويىچە ئالغا قاراپ كېتىۋەردى.

كەچ كىرىپ ئەتىراپقا گۈگۈم پەردىسى يېپىلىدى. ماشىنا ئۇستىدە بىر كۈن ئۆرە تۈرۈپ چارچىغان ئوقۇغۇچىلارنىڭ مانا ئەمدى ئەتىگەنلىكى قىزغىنلىقىدىن ئەسەرمۇ قالمىغانىدى. باشقىلارنى ئۇزىتىشقا كېلىپ، ئەكسىچە ئۆزىمۇ ئۆز اپ ماڭغان خۇدابەردىنىڭ قورسقى ئېچىشقا باشلىدى. ئۇ تۈيۈقسىز يولغا چىققاچقا، ئۆزۈق - تۈلۈك، كىيم - كېچىدەك دېگەنلەرنى ئېلىۋېلىشقا ئولگۇرەلمىگەندى. شۇڭا، ئۇ دەممۇدەم تۆكۈرۈكىنى

يۇتۇپ، ئەتراپتىكىلەرگە مۆلدۈرلەپ قارايتتى.

— خۇدابەردى، — بىرى ئۇنىڭ پېشىنى تارتتى، — قورسە-
قىڭىمۇ ئاچقاندۇ، قېنى ئال ئاداش، ئازراق نان يەۋال...

خۇدابەردى كەينىگە بۇرۇلۇپ ئۆزىنى چاقىرىۋاتقان جېلىل
سادىقنى كۆرۈپ غۇزىزىدە ئاچچىقى كەلدى - دە، ئۇ تەڭلەپ تۇرغان
بىر توغرام ناننى ئىتتىرىۋەتتى. ناۋادا ئۇ بۇرۇنلا راست گېپىنى
قىلغان بولسا، خۇدابەردىمۇ بۇنداق كۈنگە قالمىغان، ئۇنىڭ ئاتا -
ئانسىمۇ ئەل كۈندىن قېلىشىمىغان حالدا ئوغلىنىڭ تېيىارلىقىنى
جايىدا قىلىپ بىرگەن بولاتتى. مانا ئەمدى ئۇ ئۆيىدىكىلەرگە¹
خوشمۇ دېيەلمەستىن سەپەرگە ئاتلاندى. بەلكىم بۇ خەۋەرنى
ئاڭلىغان ئانسى چاچلىرىنى يۈلۈپ نەچە كۈن يىغلاپىمۇ كېتھەر،
ئوغلىنىڭ باشتۇڭلىقىدىن بىچارە دادنىڭ غەزپىمۇ قايناتاپ
تاشار. ھەممىگە مۇشۇ جېلىل سادىق دېگەن بىر نېمە سەۋەبچى.
شۇلارنى ئوييلاب، ئاچلىقتىن قورسىقى غولدۇرلاپ كەتكەن
خۇدابەردىنىڭ ئۇنىڭ قولىدىن ناننى ئالغۇسى كەلمىدى.

— مە خۇدابەردى، ماۋۇ ناننى يە، ئاداش...

خۇدابەردى يەنە بىر يېنىغا قارىدى. بۇ دورەم نان سۇنۇنى
شەمىشىدىن ئىدى. يۈزىگە كۈنجۈت سېپىپ ياققان توقاچنى
مۇشۇنداق كادىر ئائىلىسىدە چوڭ بولغان ئادەملا يېيەلەيدۇ. شۇ
تۇرقىدا بۇ نان خۇدابەردىنىڭ كۆزىگە ئاسماندىن چۈشكەن ئالتنۇن
تاۋاقتەكلا كۆرۈندى. ئۇ قىلچە تۈزۈت قىلىپ ئولتۇرماستىن،
شەمىشىدىن سۇنۇغان ناننى قولىغا ئالدى. بۇمۇ بىر ھېسابتا ئۇنىڭ
جېلىل سادىقتىن ئۆچ ئالغۇنى ئىدى...

كەچ كىرىپ ئاسماnda يۈلتۈزىلار كۆز قىسىشقا باشلىدى. كۆز
يەتكۈسىز قومۇشلۇقلار، سۇلىرى كۆمۈشتەك ياللىرىاپ تۇرغان
سازلىقلار، بوز توبىلىق ئېدىرىلىقلار ئاخىرىلىشىپ، يىراقتىن
قارىيىپ تۇرغان دەل - دەرەخلەر كۆرۈنۈشكە باشلىدى. ئاشۇ
دەرەخلەر ئارسىدا ئاندا - ساندا ئوت يورۇقىمۇ كۆرۈنەتتى.
ماشىنا كوزۇپىدا ئۆرە تۇرۇپ بەللەرى سىرقىراپ كەتكەن

ئوقۇغۇچىلار ئاشۇ ئوت يورۇقىنى كۆرۈپ ئاز - تولا جانلانغاندەك بولۇشتى. شېخىللېق يول ئاخىرلاشتى. ماشىنا قويۇق توپا - چاڭنى ئەگەشتۈرگىنلىق تۆپلىق يولدا زورۇقۇپ ئىلگىرىلىمەكتە ئىدى. كەچكى شامال كۈچىيپ، ئوقۇغۇچىلارنىڭ مەيدىسىدىكى قدغمىزدىن قىيىپ ياسالغان قىزىل گۈللەرنى ئۈچۈرۈپ كەتتى. ماشىنىدىكىلەرنىڭ ئۇستىۋېشى توپا - چاڭغا كۆمۈلدى. ئۇلار شۇ تۈرقيدا ھېلىلا گۆردىن ئېلىپ چىقلاغان مۇردىغىلا ئوخشىپ قالغانىدى...

ماشىنا توپا تۈزۈتقىنىچە يوغان بىر ياغاچ دەرۋازىنىڭ ئالدىغا كېلىپ توختىدى. شاللىرى ئۇپراپ، كېشەكلەرى قىتىغىر بولۇپ كەتكەن دەرۋازا ئالدىدا ئىككى ئادەم قاراپ تۈراتتى. ئۇلارنىڭ بىرى بېشىغا قۇراق تەلپەك، ئۇستىگە ئۇ يەر - بۇ يېرىدىن مازىلىرى كۆرۈنۈپ قالغان ئۇزۇن چاپان كىيگەن، چارلاشقان ساقاللىرى گىچەكلىشىپ كەتكەن ئاتمىش ياشلاردىكى دېھقان ئىدى. يەنە بىرى بولسا بېشىغا ماش رەڭلىك شەپكە كىيگەن، قىسقا چاپىنىنىڭ تۈگەملىرىنى گېلىغىچە ئېتىۋالغان ئەللىك ياشلاردىكى كىشى بولۇپ، مۇشۇ يەرنىڭ مەسئۇلى ئىدى. ئۇ قولىدىكى تاماکىسىنى دەممۇدەم شوراپ، ئىسىنى قاراڭغۇلۇققا پۇۋەلەپ تۈراتتى. خۇدابەردى ماشىنا چىرىغىنىڭ يورۇقىدا ئۇنىڭ يالىراق قوڭغۇزدەك پارقىراپ تۈرغان چېقىر كۆزلىرىگە قارىدى. قارىدىيۇ، نېمىشىقىدۇر تەنلىرى تىكەنلىشىپ كەتتى.

— ماشىنىدىن چۈشۈڭلار، — دەپ ۋارقىرىدى ئۇ قولىدىكى تاماكا قالدۇقىنى يەرگە تاشلاپ پۇتنىنىڭ ئۈچى بىلەن توپىغا ئىلمەشتۈرگەندىن كېيىن، — تېز بولۇڭلار، تېز ...

ماشىنىدىكىلەر ئۇنىڭ چىرقىراق ئاۋازىنى ئاڭلاپ ئۇپۇر - توپۇر بولۇشۇپ، يۈك - تاقلىرىنى ماشىنىدىن تاشلاشقا باشلىدى. گۈپۈلدەپ چۈشۈۋاتقان نەرسە - كېرەكلىرنىڭ تېگىدىن بوخۇنالار كۆتۈرۈلەتتى. ھېلىقى ئىككىسى چاپىنىنىڭ يېڭى بىلەن بۇرۇنلىرىنى ئېتىشكىنىچە سەل يېرافقا بېرىپ تۈردى.

يۈكىلەر چۈشۈرۈلۈپ، ئوقۇغۇچىلارمۇ ماشىنىدىن چۈشكەندە خېلىلا كەچ كىرىپ كەتكەندى. تارىخى ۋەزپىسىنى ئادا قىلىپ بولغان ماشىنا كەينىگە ياندى. ئۇ يەنە كېچىلەپ يول يۈرۈپ، ئەتە توشۇلىدىغان ئوقۇغۇچىلار بار مەكتەپكە ئۇنىپ بولمىسا بولمايتتى.

— ئوغۇللار بۇ تەرەپكە، قىزلار بۇ تەرەپكە، — دەپ بۇيرۇق چۈشۈردى ھېلىقى چېقىر كۆز ئادەم، — ۋاقتىن قىس بولغاچقا، ياتاق تەبىيارلاشقا ئولگۇرەلمىدۇق. ھازىرچە مەيداننىڭ كونا ئامېرىدا يېتىپ تۈرىسىلەر، ياتاق مەسىلەڭلارنى كېيىن ھەل قىلىمىز. يوقان - كۆرپەڭلارنى ئامبارغا ئەكىرىپ، تام بويلىتىپ سېلىۋېلىڭلار، كېچىچە ئوبدان ئۇخلاپ ئەتە سەھەر تۈرمىساڭلا بولمايدۇ. ھە راست، تونۇشۇۋالىلى، مەن بۇ قېتىملىقى قايىتا تەربىيە ئېلىشقا چۈشكەن زىيالىي ياشلار ئىشخانىسىنىڭ مۇدرى، ئىسمىم توختايىپ. بۇنىڭدىن كېيىن بىز مۇشۇ يېكەنلىك مەيداندا ھەمىشە بىلە بولىمىز، بىررە ئىش بولسا مېنى ئىزدىسەڭلا بولىدى. ئەمىسىه ياتاققا قاراپ مارش... خۇدابەردىنىڭ يۈك - تاقى بولمىغاچقا، شەمىشىنىڭ نەرسە - كېرەكلىرىنى كۆتۈرۈشۈپ بىردى. ئۇلار قاراڭخۇدا تىمىسىلاب يۈرۈپ چاشقان سۈيدۈكى ۋە زەي پۇراپ تۈرغان ئامبارغا كىرىشتى.

تاملىرىنى ئۆمۈچۈك تورى قاپلىخان ۋە چاڭ - توزان دەستىدىن قارىداپ كەتكەن يوغان ئامبار قارىغان كىشىگە تۈۋى يوق ئۆڭكۈرەك تۈيغۇ بېرەتتى. ئەينىكى ئىسىلىشىپ كەتكەن كىرسىن چىراقنىڭ ئاجىز يورۇقى ئامبارنى غۇۋا يورۇتۇپ تۈراتتى. ئامبارنىڭ تېگى ئوشۇققىچە كېلىدىغان توبى ئىدى. بۇ يەرde نە كاربۇرات، نە سۇپا كۆرۈنمەيتتى. ئۇلار ئەپسۈسلىق ئىلکىدە باشلىرىنى چايىقىغىنچە كىگىز - كېچەكلىرىنى كۆك توبىا ئۇستىگىلا سېلىشتى.

خۇدابەردىنىڭ ھېچنېمىسى يوق ئىدى. شۇڭا، ئۇ بىر چەتتە

قول قوّوشتۇرۇپ قاراپ تۇراتتى. شۇ تۇرقىدا ئۇنىڭ جېلىل ساديقا بولغان غەزىپى يەننىمۇ ئۆرلىمەكتە ئىدى.

— بۇياققا كەل، — ئۇنى يەنلا شەمىدىن يېنىغا چاقىرىدى، — ئەمدى ئىككىمىز ئەر - خوتۇنچىلاپ بىر يوتقاندا ياتىدىغان بولدۇق. قېنى دېگىنە، قايىسىمىز ئانىسى، قايىسىمىز دادسى بولىمىز؟

ياتاقتىكىلەر پاراققىدە كۈلۈپ كېتىشتى. مۇشۇ كۈلکە بىلەن ئۇلارنىڭ قەلبىدە پەيدا بولغان غەشلىك تاراپ كەتكەندەك بولدى. ئۇلار يوتقانلىرىغا چۈمكىنىپ ئولتۇرۇپ سوغۇق سۇ بىلەن قاتقىق نانلىرىنى غاجاشقا باشلىدى. شۇ تۇرقىدا ئۇلارنىڭ ۋۇجۇددىكى ئەتىگەنلىكى قىزغىنلىقتىن ئەسەرمۇ قالىغانىدى.

5

يېكەنلىك مەيدان يېڭىدىن ئېچىش پىلانلانغان بوز يەر ئىدى. يېكەنلىك دېگەن ئىسىدىنلا بۇ يەردە سازلىقلارنىڭ كۆپلۈكىنى، ئاشۇ كۆز يەتكۈسىز سازلىقلاردا يېكەنلەرنىڭ بەش قولدەك ئۆسۈپ تۇرىدىغانلىقىنى بىلىۋالغىلى بولاتتى. دېمىسىمۇ پاخپىيىپ تۇرغان يۈلغۇنلار، پۆپكىلىرى شامالدا يەلپۈنۈپ تۇرىدىغان قومۇشلار، يەر يۈزىنى بىر ئالغان چېقىر تىكەنلەر، مېۋلىلىرى قوڭغۇزدەك پارقىراپ تۇرغان قارىقاتلار غۇچىدە ئۆسکەن ئېگىز - پەس دۆخىلۈكىلەر ئارسىدا يىلان باغرى بولۇپ ئېقىپ تۇرىدىغان سازلىقلار بار ئىدى. ئاشۇ سازلىقلاردا يېكەن دېگەن تۈزگۈزلىرىنى تۈزۈتۈپ پاخپىيىپ كېتىشكەندى. كۈندۈزلىرى سازلىق تەرەپتىن دىمااغنى ئېچىشتۇرىدىغان بىر خىل سېسىق پۇراق كېلىپ تۇراتتى. كەچ تەرەپتە ئېچىرقاپ كەتكەن توب - توب پاشىلار ئۇچۇپ كېلىشىپ، خۇددى بىرەر ئېلىشى باردەك بۇ يەرىدىكىلەرگە نەشتەرلىرىنى سانجىيتتى. ئىشقىلىپ، يېكەنلىك

مەيدان شەھىردىن كەلگەن زىيالىي ياشلارغا نىسبەتەن ئىت باغلاب قويىسىمۇ تۈرمىيدىغان زېرىكىشلىك يەر ھېسابلىنىاتى.

ئۇلار كېلىپ ئەتىسى ئەتىگەن چوڭ يىغۇن ئېچىلدى. رەتلەك كىيىنگەن زىيالىي ياشلار قايتا تەربىيە ئىشخانسىنىڭ مۇدىرى توختايىپنىڭ بۇيرۇقىغا ئاساسەن ئامبارنىڭ ئالدىدىكى توپلىق مەيداندا سەپ بولۇپ ئولتۇرۇشتى. بۇگۈن نېمىشىدۇر ھاۋا بىرئاز تۇمانلىشىپ قالغانىدى. يېشىللەقىنى يوقاقتان كۈز غازىڭىدەك سارغىيىپ تۈرغان ئاسماندادا نە بۇلۇت، نە ئۇچار قوش كۆرۈنمەيتتى. خۇدابەردى ئاشۇ بەترەڭ ئاسماangu قاراپ، ئۆز كۆڭلىنىڭمۇ خۇددى ئاشۇ ئاسماندەك بۇرۇقتۇرما بولۇپ تۈرغىنىنى ھېس قىلىدى.

توختايىپ ئاۋۇال بىر تىزمىلىككە قاراپ ئولتۇرغانلارنىڭ ئىسمىنى بىرمۇبىر چاقىردى. تىزمىلىك بىلەن ئادەم ئۇدۇللاشتۇرۇپ بولۇنغاندا، ئۇنىڭ سېمىزلىكتىن پارقىراپ تۈرغان يۈزىدە، ئۇچى بىرئاز قىزىرىپ تۈرمىيدىغان بۇرۇنىڭ ئۇستىدە ئۇششاق تەر تامچىلىرى پەيدا بولغانىدى.

— خوش، — دېدى ئۇ كۆرەڭلىك بىلەن ئۆزىگە قاراپ ئولتۇرغانلارغا مۇنداقلا بىر قارىۋەتكەندىن كېيىن، — ئۇلغۇ داهىيمىز ماۋجۇشى مۇنداق دەپ تىلىم بەرگەن: سىلەر ياشلار ئەتىگەن سائەت سەككىز — توققۇزلاردىكى قۇياشقا ئوخشايىسىلەر، دونيا سىلەرنىڭ، شۇنداقلا بىزنىڭ، تېڭى — تەكتىدىن ئالغاندا يەننلا سىلەرنىڭ. ھە، ئەمدى رەسمىي گەپكە كەلسەك، بىز بۇگۈن بۇ يەرگە ئەتىگەن سائەت سەككىز — توققۇزلاردىكى قۇياشقا ئوخشايىدىغان ياشلاردىن تەشكىللەنگەن بىر قوشۇن بولۇپ جەم بولدۇق. ئىنقىلابىي قوشۇن بولغانىكەن، تەشكىلىي تۈزۈم بولمىسا بولمايدۇ. سىلەر ئەمدى مۇئەللەم نېمە دېسە، شۇنى ھەجىلەيدىغان ئوتتۇرا مەكتەپنىڭ ئوقۇغۇچىلىرى ئەمەس. دۆلەت سىلەرنى بۇ يەرگە كەلگۈسىنىڭ ئىگىلىرى، بىلىمگە تولغان، يىراقنى كۆرەلەيدىغان زىيالىي ياشلار دەپ ئەۋەتتى. سىلەرمۇ

دۆلەتنىڭ ئۇمىدىگە يارشا ئادەم بولۇشنىڭ يولىنى ئۆگىنىشىڭلار كېرەك. گەپنىڭ قىسىسى، قايتا تەربىيە ھەرگىز مۇ سىلمەرنىڭ ئۇچاق ئېتىپ ئوينايىدىغان بالىلار ئويۇنۇڭلار ئەممەس. ھوش - كالالاڭلارنى يىخىپ، سوتىيالىز منىڭ ئەڭ ئاۋانگارت قۇرغۇچىلىرىدىن بولۇشقا تىرىشىڭلار كېرەك. سىلمەرنى تەربىيەلەش، يېتىشتۈرۈش جەھەتتە مەن تەشكىلىنىڭ ئۇمىدىنى ھەرگىز مۇ يەردە قويىمايمەن. بۇ ياق، — ئۇ يېنىدا قوللىرىنى پاختىلىق ئۆزۈن چاپىنىنىڭ يېڭىگە تىقىپ تۇرغان چاڭگا ساقال ئادەمنى كۆرسەتتى، — «راكپتا» چوڭ ئەترىتىنىڭ سىلدەرگە قايتا تەربىيە بېرىش ئۇچۇن ئاجراتقان دېوقانلار ۋەكىلى، ئۆزى ئېزىلىگەن كەمبەغەل دېوقان، ئىسىمى مەتقۇربان تاش. ئۇنى مەتقۇربان مۇدىر دېسەڭلار بولىدۇ. ئومۇمىسى ئىشلارغا مەن مەسئۇل، ئېتىز - ئورەك ئىشلەرىغا ئۇ مەسئۇل بولىدۇ. خۇدابەرى ئۇنى تونۇدى، ئۇ ئاخشام ماشىنا يورۇقىدا كۆرگەن ھېلىقى ئادەم شۇ ئىدى.

— بىز بۈگۈن بىر نەچە ئەترەتكە بولۇنىمىز، — دېدى توختايۇپ چىرت قىلىپ يەرگە بىرنى تۈكۈرۈۋەتكەندىن كېيىن، — بىر گۈرۈپپا ئاساسلىق ئىشلەپچىقىرىش ئەترىتى بولىدۇ. بىر گۈرۈپپا ئاشپەزلىك ئەترىتى بولىدۇ. بىر گۈرۈپپا ئارقا سەپ ئەترىتى بولىدۇ، ئۇلارغا بىر ھارۋا بېرىلىدۇ؛ ئۇلار ئاساسەن جاڭگالدىن ئۇتون توشۇش، يېكەنلىك مەيدانىكى ھارۋا بىلەن قىلىنىدىغان ئېغىر ئىشلارغا مەسئۇل بولىدۇ. شۇڭا، تاماقدا قولى كېلىدىغانلار، جاڭگالغا قورقماي كىرىپ، دۆڭلەرنى يېقىتىپ، ئوتۇن كولىيالايدىغانلار ئۆزۈڭلارنى مەلۇم قىلىڭلار.

بىرده ملىك بەس - مۇنازىرە ئاربلاشقان پاتىپارا چىلىقتىن كېيىن ئاي جامالنىڭ باشچىلىقىدىكى ئاشپەزلىر ئەترىتى، خۇدابەرىدىنىڭ باشچىلىقىدىكى ئارقا سەپ ئەترىتى، شەمىدىنىنىڭ باشچىلىقىدىكى ئىشلەپچىقىرىش ئەترىتى قۇرۇلدى.

شۇنىڭ بىلەن توختايۇپنىڭ رەھبەرلىكىدىكى زىيالىي

ياشلارنىڭ يېكەنلىك مەيداندا قايىتا تىرىبىيە ئېلىش ئولۇغ ئىشى باشلانغان بولدى...

چۈشتىن كېيىن خۇدابەردىگە بىر ئۆكۈز قوشۇلغان ھارۋا ئەكىلىپ بېرىشتى. چوڭ چاقلىق، شاللىرى قېلىن، رام كۆتەكلىرى پۇختا قىلىپ ياسالغان مۇنداق ھارۋىلارنى كىشىلەر «پىكاپچاق ھارۋا» دەپ ئاتىشاتتى. دېمىسىمۇ چاقلىرى ناھىيە باشلىقلرى ئولتۇرىدىغان ماش رەڭلىك جىپىلارنىڭكىگە ئوخشايدىغان بۇنداق ھارۋىلار كىشىلەر ھەۋەس قىلىدىغان ئالاھىدە قاتناش قورالى ھېسابلىنىاتتى.

— ئۆكۈزگە ئوبدان قاراڭلار، — دېدى توختايىپ خۇدابەردى باشلىق يىگىتلەرگە ئىشىنەلمىگەندەك دەرگۈماندا قاراپ، — جاڭگالدا بىرەرىڭلار بىرنىمە بولساڭلار مەيلىكى، ئۆكۈزگە زىيان يېتىشكە رۇخسەت يوق. ئۇ دېگەن دۆلەتنىڭ مۇلکى، ئاج - ئۆسسىز قويۇشقا، زەخىملەندۈرۈپ ناكا قىلىشقا ھەرگىز بولمايدۇ. ئۇقتۇڭلارمۇ؟

— ئۇقتۇق...

6

شۇ كۈنى چۈشتىن كېيىن يېكەنلىك مەيدانغا چوشىكەن زىيالىي ياشلارنىڭ قايىتا تىرىبىيە ئېلىش ھەرىكتى ئامبارنىڭ شەرق تەرىپىدىكى كۆز يەتكۈسىز بوزلۇق — قومۇش، يانتاق، چېقىرىتىكەن، يۈلغۈنلار گىرەلىشىپ ئۆسکەن دۆڭلۈكلىرىنى ئۆلچەشتىن باشلاندى. ئىشلەپچىقىرىش ئەترىتىدىكىلەر ئىشنى باشلىۋەتكەندى.

شەمىدىن ئەتىگەندىلا توختايىپتىن تۇنجى ۋەزىپە تاپشۇرۇۋالدى.

— ئولۇغ داهىيمىز ماۋجۇشى بىزگە جاپا - مۇشەققەتتىن

قورقماي، بارلىق قىيىنچىلىقلارنى يېڭىپ، غەلبىنى قولغا كەلتۈرۈش لازىم، دەپ تەلىم بەرگەن. سىلەر مۇشۇ يەرلەرنى، — دېدى توختايىپ كۆزنىڭ شەپسىنى سېزىپ يېشىللەقىنى يوقاتقان سارغۇچ ئۆسۈملۈكلىرى بىلەن قاپلىنىپ ياتقان دۆڭۈلۈكلىرىنى بىڭىز بارمىقىدا كۆرسىتىپ تۈرۈپ، — بىر ھەپتىگىچە تۈزلەپ، تاختىلاپ تەيار قىلىسىلەر، كېلەر ھەپتە بۇ يەرگە كۆزگە بۇغداي تېرىيىمىز.

— بۇنچە يەرنى قول بىلەن قانداقمۇ تۈزلەپ بولغىلى بولىدۇ؟ — شەمشىدىننىڭ يەلكىسىدىن تاغ باسقاندەك كۆز ئالدى قاراڭغۇلاشتى.

— نېمە؟ قول بىلەن تۈزلىمەي، هاۋاجازدا تۈزلەمتىڭ ئۇكا؟ — توختايىپ مەسخىرە ئاربلاش خىربىلداب كۈلۈپ قويدى، — بىلىپ قويى، سەن دېگەن ئىشلەپچىقىرىش ئەترىتىنىڭ باشلىقى، ئىشنىڭ بىسىملىسىدا مۇنداق بېلى سۇيۇقلۇق قىلغىلى تۇرسالىڭ، ماۋۇ كۆك ماڭقىلارنى ئىشقا سالالمايسەن. قانداقلا بولسۇن، مەن ۋەزىپىنى ساڭا چۈشۈرۈم. ھېسابنى يەنلا سەندىن ئالىمەن. قانداق تۈزلىشنى مەتقۇربان تاشتىن سورا. ئۇ دېگەن دېقاپانلار ۋەكىلى بولغاندىكىن، قانداق قىلىشنى بىلىدۇ. بۇگۈنكى ۋەزىپە مۇشۇ يەرنى تۈزلىش، — ئۇ ئالدى تەرەپتە چوقچىيپ تۇرغان بىر دۆڭىنى كۆرسەتتى، — مۇشۇ يەر تۇخۇم قويسا دومىلاپ كەتمىگۈدەك تۈپتۈز بولمىسا، كەچلىك ئۆگىنىشتە سەن ئۆزۈڭنى تەكشۈرسەن يىگىت...

ئۇ يانچۇقىدىن موخوركا چىقىرىپ، ئۆزى كېسىۋالغان گېزىت قەغىزىگە تۆككەندىن كېيىن باش بارماقتەك توملوۇقتا قىلىپ ئوراشقا باشلىدى. شەمشىدىننىڭ بېشى چۈشۈپ كەتتى. ئىككى مو كەلگۈدەك دۆڭۈلۈكىنى ھېچقانداق دېقاپانچىلىق تەجربىسى يوق، ئىش كۆرمىگەن يىگەرمىدەك بالىنىڭ يۇمران قولىغا تايىنىپ قانداقمۇ تۈزلەپ بولغىلى بولسۇن؟ توختايىپ ئەمىسە ئىش تمام، دېگەندەك مۇرسىنى قىسىپ قويدى ۋە

موخوركىسىغا ئوت يېقىپ، پۇرقىرىتىپ چەككىنچە ئامبار تەرەپكە قاراپ يول ئالدى.

— ساۋاقداشلار، — دېدى شەمىشىدىن كەتمەن، گۈرجەك، پالىتلارنى تۇتقىنچە ئۆزىگە قاراپ تۇرغانلارغا يېقىنراق كېلىڭىلار دېگەندەك قول ئىشارىسى قىلىپ، — بۈگۈنكى ۋەزىپە مۇشۇ دۆڭىنى تۈزلىش ئىكىن. ۋەزىپە ئادا بولمىسا، كەچلىك ئۆگىنىشته ئۆزۈمنى تەكشۈرگۈدەكمەن. بۇنداق بولغاندا، «ھالۋىنى كىم يېدى، ھېكىم؛ تاياقنى كىم يېدى، يېتىم» دېگەندەك ئىش بولغۇدەك. شۇڭا، مېنى يەرگە قاراتمىسائلا. ئالدى بىلەن مەتقۇربان ئاكا قانداق قىلىش ھەققىدە بىر يولىورۇق بەرسە. ۋەزىپىنى تاماملاشقا ئىشەنچلىڭلار بارمۇ؟

— بار، — ھەممەيەن تەڭلا ۋارقىراشتى.

ساۋاقداشلىرىنىڭ غەيرىتىنى كۆرۈپ، شەمىشىنىڭ كۆڭۈل ئاسىمىنىدىكى تۇمان بىرئاز تارىغاندەك بولدى. ئۇ بىر چەتىز زوڭزىيىپ ئولتۇرغان دېھقانلار ۋەكلىگە قاراپ قويىدى.

— بىز ئالدى بىلەن چاتقاللارغا ئوت ياقايلى، — دېدى مەتقۇربان تاش ئورا كۆزلىرىنى قىسىپ ئەتراپىنى بىر قۇر كۆزەتكەندىن كېيىن، — ئاندىن كۆيىمەي قالغان يىلتىزلارنى كوللۇۋېتىپ يەرنى تۈزلىسىك، ئىش بىر قەدەر ئاسانغا توختايدۇ.

— ئەمسە قىزلار، سەل بىر اققىراق ئۆتۈپ تۇرۇڭلار، — شەمىشىدىن تۇنجى قېتىم ئەترەت باشلىقلىق سالاھىيىتى بىلەن بۇيرۇق چۈشۈردى، — ئوغۇللار، چاتقاللارنىڭ ئولتۇرسىدىن باشلاپ ئوت قويۇڭلار. ھە راست، بىر يېرىڭىلارنى كۆيدۈرۈۋېلىشتىن ئېھتىيات قىلىڭلار.

قىزلاр كۆڭلەكلىرىنىڭ ئېتەكلىرىنى كۆتۈرۈشكىنچە چۈرقرىشىپ نېرلىقى دۆڭىنىڭ ئۇستىگە چىقىپ ئولتۇرۇشتى. ئوبۇلتالىپ بىلەن قۇددۇس چاتقاللىقنىڭ قۇرۇق ئوت - چۆپلىرى قويۇقراق يېرىنى تاللاپ ئوت ياقتى. ئەتىگەنلىكى مەيىن شامالنىڭ كۆچى بىلەن بىر پەستىلا ئەتراپ ئوت دېڭىز بغا ئايلاندى. چارا سلاپ

كۆيۈۋاتقان ئۇلۇغ ئوت بۇ يەردىكى يۈلغۈنلارنى، يانتاق - چېقىر تىكەنلەرنى، قومۇش - چىغىلارنى يالماپ يۇتماقتا ئىدى. ئوت يالقۇنجاۋاتقان يەرنىڭ ئۇستىدىن قاپقارا تۇتۇنلەر پۇرقىراپ كۆككە ئۆرلەيتتى. قىزلارنىڭ چۈرقراشلىرى تېخىمۇ ئەۋجىگە چىقتى. چۈنكى، چاراسلاپ تۇتەپ كۆيۈۋاتقان قومۇشلۇقلاردىن ياۋا توشقان، سېرىققۇرۇق، سالما - پاتمىچۇقلار توب - توب بولۇپ قېچىپ چىقىشا باشلىغانىدى. قاپقارا ئىس - تۇتەكلەرنىڭ ئارسىدا چۆل تورغىيىنىڭ ئەنسىز چۈچۈلىغىنى ئائىلىناتتى. بۇ يەردىكى قوشلار، جانسۇارلار ئۇچۇن قىيامەت باشلانغانىدى. كەتمەن - گۈرجهك كۆتۈرۈۋالغان ئوغۇللار قېچىپ كېتىۋاتقان توشقانلارنىڭ ئارقىسىدىن قوغلاشقا باشلىدى. ئوت يالقۇنىدىن هودوقوپ كەتكەن توشقانلار ھە دېگەندە قاچىدىغان يەر تاپالماي يىگىتلەرنىڭ ئولجىسىغا ئايلىناتتى. يېرىم سائەتكە يەتمىگەن ۋاقت ئىچىدە ئۇلار ئون نەچچە ياۋا توشقان تۇتۇۋالدى.

— ئاشىپەزلەرگە ئاپىرىپ بېرىڭلار، — دېدى شەمشىدىن يېتىپ كەلگەن تەتۈر قىسمەتلەرىدىن قىپقىزىل كۆزلىرى چەكچىيپ كەتكەن ياۋا توشقانلارغا قاراپ، — ئۇلار ئوخشتىپ توشقان قوردىقى قورۇسۇن. كەچتە ئوبدانراق بىر ھاردۇق چىقىرايلى.

تۇنجى قېتىم ئۇۋچىلىقنىڭ تەمنى تېتىغان يىگىتلەرنىڭ ۋۇجۇدىكى قانلار قايناشقا باشلىغانىدى. ئۇلارنىڭ چىرايدىكى ئۇمىدىسىلىكىنىڭ ئورنىنى يەنە بەخت تەبەسىسۇمى ئىگىلىدى.

— ماڭا ئىككىنى ئېلىپ قويۇڭلار بالىلىرىم، — دېدى مەتقۇربان تاش شەمشىدىنگە ئۆتۈنۈش نەزىرىدە قاراپ، — ئۆيىدە ئېغىر كېسىل بولۇپ يېتىۋاتقان ئانام بار، ھاپىز تېۋىپ ئۇنىڭغا ياۋا توشقان گۆشى بۇيرۇغان.

شەمشىدىن بېشىنى لىڭشتىتى. قۇددۇس قۇلىقىدىن تۇتۇپ تۇرغان ئىككى توشقاننى ئۇنىڭغا بەردى. خۇشاللىقتىن مەتقۇربان تاشنىڭ ئورا كۆزلىرى پۇرۇشۇپ كەتتى.

چار اسلاپ کوئیوشکه باشلىغان ئوت بىر - ئىككى سائەتلەردىن كېيىن ئاخىر ئۆچتى. ئوت يالقۇنى يالماپ ئۆتكەن يەرلەرده قارامتۇل كۈللەر توزۇپ تۇراتتى. دۆڭىنىڭ يانباقىرىسىدىكى كۈللەر ئارىسىدىن يەنلا كۆكۈچ ئىس كۆتۈرۈلمەكتە ئىدى. شەمىشىدىن ئاۋۇال ئوغۇنلارنى ئوت قويغان يەرگە بېرىپ، چالا كۆيىگەن چۈچلىلارنى كولاب چىقىرىشقا بۇيرۇدى. قىزلار تېخىچە نېرىقى دۆڭىنىڭ ئۈستىدە ئۆزلىرىنىڭ نېمە قىلىشى كېرەكلىكىنى ئۇقالماي قاراپ ئولتۇراتتى.

ئىش باشلاندى. شەمىشىدىنىمۇ بىر كەتمەننى قولىغا ئېلىپ، ئالىقانلىرىغا تۈكۈرگىنچە كۆيمەي قالغان يۈلغۇنلارنى كولاشقا باشلىدى. بىرپەستە ھەممە يەنلىنىڭ چېكىسىدىن شۇرۇلداب تەر قۇيۇلۇشقا باشلىدى. دەممۇدەم قۇيۇلۇۋاتقان ئاچچىق تەر كۆزلەرنى زېدىگە تامچىغان تۇز سۈيىدەك چىدىغۇسىز ئېچىشتۇراتتى. قىزلارمۇ دۆڭىدىن چۈشۈپ كولانغان يېلىتىزلارنى تېرىشكە تۇنۇندى.

بۈگۈن ھاوا بەكمۇ ئوچۇق ئىدى. دېڭىز يۈزىنى ئەسىلىتىدىغان كۆپكۆك ئاسماندا كۆز قۇياشى پارلاپ تۇراتتى. تېخى تەپتىدىن تولۇق كەتمىگەن قۇياش تىكىلەشكەنسېرى ئەتراپىنى قىزدۇرۇشقا باشلىغانىدى. ئاشۇ زۇمرەتتىك ئاسمان بېتىدە ھېلىلا ئېتىپ چىقىرىلغان پاختىدەك شالاڭ بۇلۇتلار ئۆزۈپ يۈرەتتى. قاياقتىندۇر پەيدا بولغان بىر سار قاناتلىرىنى كەرگىنچە ئاستا ئۇچۇپ، باش كۆتۈرمەي ئىشلەۋاتقان ياشلارغا ئېڭىزدىن قاراپ قوياتتى. كۈن چۈش بولغاندا ئەتكەنکى غۇر - غۇر شامالما ئەنسىزلىككە چۈشكەن تورغا يىلارنىڭ چۈۋ - چۈۋ قىلغان مۇڭلۇق ئاۋازى كېلەتتى.

پېرىم كۈنلۈك ئەمگەك دېھقان باللىرىغا ھېچقانچە ئېغىر بىلىنمىگىنى بىلەن شەمىشىدىنگە ئوخشاش ئەزەلدىن قەلەم بىلەن قەغەز تۇتۇپ كەلگەن كادىر باللىرىغا نىسبەتەن بەكمۇ جاپالىق

بىلىنىپ كەتتى. شەمىشىدىنىڭ ئالقانلىرى ھۈررەك - ھۈررەك قاپىرىپ چىققانىدى. تېشىلگەن قاپارتمىلار ئوتتا كۆيگەندەك ئېچىشاتتى. ئۇنىڭ قان تەپچىرەپ چىققان ئالقىنىنى كۆرۈپ ئايىشەمنىڭ ئىچى سىيرلىپ كەتتى. ئۇ چۆرسى كەشتىلەنگەن نېپىز قولىياغلىقىنى چىقىرىپ، شەمىشىدىنىڭ ئالقىنىنى تېڭىپ قويىدى. ئۇ مىننەتدارلىق ھېسسىياتىدا ئايىشەمگە قاراپ قويىدى. ئىككى ئۆرۈمە چېچى يەلكىسىدە پۇلاڭلاب تۇرغان بۇ قىزنىڭ چىرايدا ئۆز ئىشىدىن مەمنۇن بولغان بەخت كۈلکىسى پارلاپ تۇراتتى.

جۈشلۈك تاماق ۋاقتىدا توختايىپ بىر تەۋەڭ نان بىلەن بىر چىلەك سۇنى كۆتۈرگەن ئىمىنجاننى ئەگەشتۈرگىنىچە ئىش مەيدانغا يېتىپ كەلدى. ئۇ چاتقاللارنىڭ كۆيدۈرۈلۈپ، يىلتىزلارنىڭ كولىنىپ بولغىنىنى، ئەمدى دۆڭىنىڭ توپىسىنى پەسكە سىيرىلدۈرۈپ تۈزلىسىلا بولىدىغانلىقىنى كۆرۈپ، بېشىنى لىڭشتىپ قويىدى. ناننى كۆرۈپ تاماقنىڭ مۇشۇ يەردە يېيلىدىغانلىقىنى پەرهز قىلغان ياشلار ئېغىر ئۇھ تارتىشقىنچە كەتمەنلىرىنى يەردە قويىدى. ئۇلار ئەتىگەن قىزلار چىقىۋالغان ھېلىقى دۆڭىنىڭ ئۈستىگە كېلىپ، توختايىپ ئۆز قولى بىلەن تارقىتىپ بەرگەن بىردىن توم ناننى قولىغا ئېلىشتى. تونۇردىن قومۇرۇلغىنىغا تېخى ئۆزۈن بولىغان ناندىن ئادەمنىڭ نەپىسىنى تاقىلىدىتىۋېتىدىغان بىر خىل مەززىلىك پۇراق كۆتۈرۈلۈپ تۇراتتى. ئىسىق ناننى كۆرۈپ قىزلارنىڭ كۆز جىيەكلىرىدە ياش لمغىرلاب قالدى. بەلكىم ئۇلار ئانىسى بىلەن بىلە تونۇر بېشىدا ئولتۇرۇپ نان يېقىۋاتقان مەنزىرىلەرنى كۆز ئالدىغا كەلتۈرگەن بولۇشى مۇمكىن.

مۇزدەك سۇ ۋە ئىسىق نان ھېرىپ ئاچقان ياشلارنىڭ پۇت - قولىغا قايتىدىن جان كىرگۈزدى. ئۇلار نانلىرىنى يېيشىشكىنچە دۆڭىنىڭ يابىغىرىلىرىدا سوزۇلۇپ يېتىشاتتى. يەر تېرىش دېگەننىڭ قانداقلىقىنى ئوبىدان بىلىدىغان دېھقان باللىرىمۇ

ئىلگىرى تەييار يەرگە ئۇرۇق سېلىش، پاسار چېپىش، ئورما ئورۇش، خامان ئېلىش، مال بېقىش دېگەندەك ئىشلارنى قىلىپ باققان بولسىمۇ، چاتقاللىقنى تۈزىلەپ يەر قىلىش دېگەننى كۆرۈپ باقىمىغاخاچقا، بۇگۈنكى ئەمگەك ئۇلارغىمۇ ئېغىر كەلگەندى. ئالقانلىرى قاپارغان يىگىتلەر تېشلىپ ئېچىشىۋاتقان زېدىلىرىگە دۆڭىنىڭ يۇمىشاق توپىسىنى سۇۋۇخانىدى، ئاغر بىقى توختاپ، بىرئاز ئارام بەرگەندەك بىلىندى.

— ئۇلۇغ داهىيمىز ماۋجۇشى ياشلار كۆتۈرەڭگۈ روھلىق بولۇشى، جاپا - مۇشەققەتتىن قورقماسلىقى، ئىقلاپىي كۈرەشتە سەپنىڭ ئالدىدا مېڭىشى كېرەك، دەپ تەلىم بەرگەن. قارنىمىز توپىخان بولسا ئەمدى قوپۇپ ئىشنى باشلامدۇق، يىگىتلەر؟ — توختايۇپ قاپقارا تىرىنىقى بىلەن چىشنى كولىغىنچە توۋلىدى. قاربغاندا، ئۇ ئاشىپەزلىرىگە ئەۋەتىپ بېرىلگەن توشقان گۆشىگە ئاللىقاچان ئېغىز تېگىپ بولغاندەك قىلاتتى. ئۇنىڭ توختىماستىن گارت - گارت قىلىپ سېسىق كېكىرىشلىرىمۇ ئادەمنىڭ كۆڭلىنى ئېلەشتۈرەتتى.

ھەممەيلەن ئەجەبلەنگەندەك بىر - بىرىگە قاراپ قويۇشتى. شەمىشىدىن بۇرۇتى ئەمدىلا خەت تارتقان ئېپىز لەۋلىرىنى چىشلىگىنچە ئورنىدىن تۇرۇپ كەتمىنىنى قولىغا ئالدى. بۇنى كۆرۈپ باشقىلارمۇ ئورۇنلىرىدىن تۈرۈشتى. ئەتراپتىن كەتمەننىڭ گۇرسۇلدەپ بىرنەرسلىرىگە ئۇرۇلغان، كەتمەن چاپقانلارنىڭ «ھېق، ھېق، ھېق...» دەپ كۈچۈنگەن ئاۋاازى كېلىشكە باشلىدى. بەزىدە قىزلارمۇ يىگىتلەرنىڭ قولىدىكى كەتمەنگە ئېسلىپ، ئۇلارنى بىردهم ئارام ئېلىۋېلىشقا ئۇندىشەتتى. كەتمەن چېپىشقا كەلگەندە بەزى قىزلار ئوغۇللاردىن قېلىشمايتتى. بولۇپمۇ شەمىشىدىننىڭ قولىدىن كەتمەننى ئالغان ئايىشەمنىڭ ھېچىرى كۈچىمەيلا پاتمان - پاتمان توپىلارنى پەسكە ئېتىشى يىگىتلەرنىڭ كۆزىدىن ئوت چىقىرىۋەتكەندى. چالا كۆيگەن قومۇشلۇقلار ئارسىدىن بەزىدە يۈگۈرۈپ چىققان سالما - پاتمىچۇقلار يىلتىز -

كۆتەكلەرنى تېرىۋاتقان قىزلارنى ساراسىمىگە سېلىپ سەكتەتتى. ئۇلارنىڭ چىرقىراشقان ئاۋازى بۇ يەرنىڭ ئاسىنىدا ئەكس سادا بولۇپ ياخىر اپ كېتەتتى. گەرچە ئىش ئېغىر، جاپالىق بولسىمۇ، بۇ يەردە ئىشلەۋاتقانلار بىر نەچە پىل بىر سىنپىتا ئوقۇغان ساۋاقداشلار بولغاچقا، ئېغىر ئىش ئۇلارغا يەنلا كۆڭۈللۈك تۇيۈلماقتا ئىدى.

كەچ كىردى، هەرھالدا دۆڭىنىڭ گۆشى بىلەن ئۆستىخانلىرى ئايربۇتىلىپ، ئوي - چوڭقۇرى تۈزىلەندى؛ يىلتىز - چاقاللاردىن قۇتۇلغان ئەت توپا تۈزلىنىپ، ئۇلارنىڭ ئالدىدا بىر پارچە يەر جامالىنى كۆرسەتتى. ئەتمىدىن بېرى قولىنى كەينىگە تۇتقىنچە ئۇندىمەي چۆرگىلەپ يۈرگەن مەتقۇربان تاش سىنچى كۆزلىرىنى قىسىپ يەرنىڭ تەكشىلىك ھالىتىنى بىرهازا كۆزەتتى ۋە رازىمەنلىك بىلەن بېشىنى لىڭشتىتى. چۈشلۈك تاماق يېگەن دۆڭىنىڭ ئۆستىدە بالىلارنىڭ چاپىنىنى بېشىغا قويۇپ، خورەك دېگەننى دۆڭ تارتىپ قانغۇدەك ئۇخلاب ئويغانغان توختايۇپ ئىشىپ كەتكەن قىزىل كۆزلىرىنى ئۇۋۇلىغىنىچە ئورنىدىن تۇرۇپ، تۈزىلەنگەن يەرلەرنى بىر قۇر تەكشۈرگەندىن كېيىن، ئىشتىن چۈشۈشكە بۇيرۇق بەردى.

7

پىكاپچاق ھارۋا ئامباردىن يېڭى ئېچىلغان يەرگە تۇتىشىدىغان چىغىر يولدا چايقىلىپ كەلمەكتە. ئېغىر قەددەملەر بىلەن پۇشۇلداب كېلىۋاتقان ئۆكۈز بەزىدە پاھىپىيىپ تۇرغان قومۇشلارغا تۇمىشۇقىنى سوزغىنىچە توختىۋالاتتى. ئۇنىڭ بېغىشى پىشقان قومۇشلارنى يالماپ تارتقاندىكى پاراسلىغان ئاۋاز بۇ يەرنىڭ سۈكۈتنى بۇزانتى. ھارۋىنىڭ ئۆستىدە بىر - بىرگە يۆلەنگىنىچە جىمجىت ئولتۇرغان ئۈچ يىگىت گويا ئۇيقوغا كەتكەندەكلا كۆرۈنەتتى. ئۇلار توختايۇپنىڭ بۇيرۇقىغا ئاساسەن،

بۇگۈن ئېچىلغان يەرلەردىن چىققان يۈلخۈن كۆتەكلىرىنى
هارۋىغا بېسىپ ئېلىپ كېتىشكە ماڭغانىدى.

ئەتراپ تولۇن ئايىنىڭ سۇتىدك نۇرلىرى بىلدەن يورۇپ
تۇراتتى. كۈز كېچىسىنىڭ سالقىن ھاۋاسى بەكمۇ يېقىشلىق
ئىدى. ئاي نۇرىدا كۆمۈشتەك پارقىراپ كۆرۈنىدىغان قومۇش
پۇپوكلىرى كىشىنىڭ زوقىنى قوزغايتتى. يۈلتۈزلار چاراقلاپ
تۇرغان ئاسمان يەنمۇ ئېگىز كۆتۈرۈپ كەتكەندەك، چاۋا ياغنى
ئەسلىتىدىغان شالاڭ بۇلۇتلار ئارسىدا كېزىپ يۈرگەن
بۈيۈمىلاق تولۇن ئاي تېخىمۇ ھۆسنىڭە تولۇپ قالغاندەك بىر
تۈيغۇ ئۇلارنى مەست قىلىۋەتكەندى. قەلبىدە پەيدا بولغان ئىزگۈ
ھېسلىاردىن مەست بولۇپ كېتىشكەن يېگىتلەر خېلى بىر
چاغىچە ئۆكۈزنىڭ توختۇغانلىقىنى ھېس قىلىشىدى. پەقدەت
قاياقتىندۇر پەيدا بولغان مەيسىن شامال ئۇلارنىڭ يۈزىنى
ئۇپىكەندىلا خىيال دۇنياسىدىن مۇشۇ چىغىر يولغا قايتىپ
كېلىشتى.

— خىتە، خىت، ھۇ مېڭىشى قوڭغۇزدەك، يېيىشى توڭغۇزدەك
قېرى ئېبگا، خىت دېدىم، خىت...

خۇدابەردى هارۋىنىڭ ئالدىدا ئۆكۈزنىڭ باشېخىنى تۇتۇپ
ئولتۇرغان دىلمۇراتنىڭ ۋارقىرغىنىنى ئاخلاپ كۈلۈپ كەتتى.

— ھەي دىلمۇرات، سېنىڭ ھەيدەۋاتقىنىڭ ئېشىك ئەمەس،
ئۆكۈز، ئۆكۈز دېگەننى خىت دېمەيمىز، چۈھە دېمىز. ئۇنى
«خىت» دەپ ھەيدىسىڭ ھەرگىز ماڭمايدۇ. چۈنكى، ئۇ ئېشىكىنىڭ
تىلىنى ئۇقمايدۇ — دە، بولمسا ئۇنىڭغا بىر تەرجىمان ھەمراھ
قىلىۋالاسىنىيا، بۇرادەر ...

هارۋىدىكىلەر قاقاقلاب كۈلۈپ كېتىشتى. دىلمۇراتنىڭ
يۈزلىرىنىڭ پوکاندەك قىزارغىنى ئاي نۇرىدا ئېنىق كۆرۈندى.

— ئەمەسە ئۆكۈزنىڭ تىلىنى بىلىدىغان بىرىڭلار ھەيدە.
سەڭلارچۇ، — دېدى ئۇ قېيدىغاندەك قىلىپ، — ھەممىڭلارنىڭ
هارۋىدا بىر زەمبىل پوقتەك ئولتۇرغىنىڭلار ئولتۇرغان. ئادەمنى

زاڭلىق قىلىشتىن باشقىسى قولۇڭلاردىن كەلمەيدۇ زادى...
— بويىتۇ، كەينىگە ئۆت، — دېدى خۇدابەردى تېخىچە
كۈلكىدىن ئۆزىنى باسالىمغان حالدا، — هارۋىنىڭ كەپىنكىسىدە
ئولتۇرۇۋالسۇن دېسەك، ياخشى كۆڭلىمىزنى چۈشەنمدىڭ.
بولۇشۇڭ مۇشۇ بولسا، ئەمدى ئۆكۈزنىڭ باشبېغىغا يېقىن
 يولىما. هارۋىنى ئۆززۇم ھەيدەيمەن.

— دىلمۇرات، — دېدى ئەتمىدىن بېرى ئۇندىمەي ئولتۇرغان
جاپپارمۇ سۆزگە ئارىلىشىپ، — ئوغۇل بالا دېگەننىڭ ھايۋاننىڭ
تىلىنى ئاز - تولا ئۆگىنىپ قويغىنىنىڭ زىيىنى يوق، بولۇپمۇ
ئېشەكتىڭ... .

— ئۇنداقتا ئېشەككە تەرجىمان بولىدىغىنى سەن ئىكەنسەن - دە؟!
ئۇلار يەنە قاقاقلاب كۈلۈپ كېتىشتى. چەكسىز سوزۇلغان
قومۇشلىق دالىدا ئۇلارنىڭ كۈلكىسى يىراق - ييراقلارغا
ئاڭلىنىپ توراتتى. هارۋىنىڭ كەينىگە ئۆتۈپ ئولتۇرغان دىلمۇرات
تېخىچە كۈلۈۋاتقان خۇدابەردىنىڭ غولىغا بوشقىنا بىرنى ئۇردى.
خۇدابەردى ئۆكۈزنىڭ چۈلۈككە باشبېغىنى سىلكىدى. بۇرندىن
تېشلىپ ئۆتكۈزۈلگەن چۈلۈككە باغانلۇغان ئارغامقا ئۆكۈزنى
 يولغا كىرگۈزدى. ئۇ يەنلا ئاۋۇلقى سۈرئىتىدە ئالدىرىماي
مېڭىشقا باشلىدى.

— بېشىنى يەيدىغان توختايىپ، — دېدى دىلمۇرات يەرگە
قاتىق تۈكۈرگىنىچە، — ئەتىمۇ خۇدانىڭ يورۇق كۇنى بولغاندىكىن،
يىلتىز - كۆتەكلەرنى تالڭ ئاتقاندا توشۇساق بولماسىمىدى؟ بىزنى
بىر كېچە ئىشقا سېلىۋالىمسا چۈشى بۇزۇلامدىغاندۇ ئۇنىڭ؟
ھەي، ئانىسىنىڭ ئەمچىكىنى قاتىق چىشلىگەن ئادەم ئىكەنمىز،
نېمە كۈن بۇ بىزگە؟

— بۈگۈن هارۋىنىڭ ئوق - شارەكلىرىنى مايلايمىز دەپ
بىر كۈن بىكار يۈرگەندىكىن، ئۇنىڭ قورسىقى كۆپكەن گەپ.
كېچىچە ئىشلىتىپ ئورنىنى تولدىرۇۋالا يى دېگەندۇ؟

— ياق، ياق، ھەرگىز ئۇنداق ئەمەس، — دېدى خۇدابەردى

ئىككى ھەمراھىنىڭ زارلاشلىرىغا رەددىيە بېرىپ، — ئەتە بىزنىڭ قىلىدىغان باشقۇا ئىشىمىز بار. گۈڭشى ئاشلىق پونكتىغا بېرىپ، بۇ ئايلىق نورما بىلەن كۆزگى بۈغىلىغان ئۇرۇقى ئەكلىدىكەنمىز. ئۇنىڭ ئۆستىگە يىغىلغان ئوتۇنلارنى بۈگۈن توشۇۋەتمىسىك، ئەتە يەنە دۆۋەلىنىدىغان گەپ. يەرنى بىكار قىلماساقمۇ بولمايدۇ. شۇڭا، تولا قاقشىماي ئىشىمىزنى قىلايلى، — خۇدابىرىدى ئىككى ھەمراھىغا قاراپ يەنە قوشۇپ قويىدى، — بىز ھەرالىدا شۈكۈر قىلماساق بولماس. بايا كۆرۈڭلارغا، بۈگۈن يەر ئاچقانلارنىڭ ئالقىنى گېشەكىنىڭ يېخىرىدەك ئېچىلىپ كېتىپتۇ. ئۇلارغا قارىغاندا بىزنىڭ ئىشىمىز يەنلا يېنىك ئىكەن. ئەمدى تولا قارغىش قىلمائىلار. بولمىسا سىلدەرنى بوز ئاچىدىغانلار بىلەن ئالماشتۇرۇۋالىمن.

هارۋا ئەزمىلىك بىلەن بەكمۇ ئاستا ماڭاتتى. سۇس چاڭ - توزان كۆتۈرۈلۈپ تۇرغان هارۋىنىڭ كەينىدىن بېلىقنىڭ قورسىقىدەك ئاقىرىپ كۆرۈنگەن ئىككى سىزىق - كەڭ يۈزلىك چاقنىڭ گۈلدار ئىزلىرى پارقىراپ كۆرۈنەتتى، چاق ئىزى مۇشۇ سوزۇلۇشىدا قارىيىپ كۆرۈنگەن چاتقا لىقلارنىڭ ئارسىخىچە كىرىپ كەتكەندى.

- قايسىڭلار ناخشا بىلىسىلەر؟ — سورىدى بۇ خىل جىم - جىتلېقتىن ئىچى سىقىلغان دىلمۇرات چوڭقۇر ئۇھ تارتىقىنچە، — مۇشۇنداق ئايىدىڭ ئاخشامدا ناخشا دېگەننى بولۇشىغا توۋلىمساق قانداق بولىدۇ؟ گاچىدەك مۇرىمەي ماڭىمىزمو؟

- بىلسەڭ، ئۆزۈڭ ئېيتىمامسىن؟ — خۇدابىرىدى كەينىگە بۇرۇلۇپ ئۇنىڭغا قاراپ قويىدى، — سېنىڭمۇ زۇۋاننىڭ تۇتۇلۇپ قالىمىدىغۇ؟

- بىلگەن بولسام ئابايىلا باشلىۋېتتىم ناخشا دېگەننى، — دىلمۇرات ئايىانچىلىق كۈلۈپ قويىدى، — مەن مەكتەپتە ئۆگەنگەن «ئۆگىنەيلى لېپى فېڭدىن» وە «سالام تىرانا» دېگەن بىرنهچە ناخشىدىن باشقىنى بىلمەيمەن. بۇ ناخشىلارنىمۇ ئوقۇۋېرىپ

زېرىكتى كىشى.

— بىزنىڭ مەھەلللىدىكى يىگىتلەر مۇنداق ناخشىلارنى توۋلاپمۇ قويىدۇ، — دېدى جاپىپار ئالدىغىراق سۈرۈلۈپ ۋە ئوبىلىنىپ بىرئاز تۇرۇۋالغاندىن كېيىن غاراڭ - غۇرۇڭ ئاۋازدا بىر ناخشا باشلىدى:

ئەجەب ئايىدىڭ بولۇپتۇ،
يار بىلەن كۆرۈشكۈدەك.
لەۋەن يارنى تاپقاندا،
قۇچاقلاپ سوّيۇشكۈدەك.

...

ئۇنىڭ ئاۋازىنى دېگەندەك ياخشى دېگىلى بولسىمۇ، ھەرھالدا ناخشىنى ئەگىم - تۇرالقلىرىنى جايىدا ئېلىپ يامان ئەمەس ئوقۇۋاتاتتى. سۈكۈتكە پاتقان مۇشۇنداق جىمبىت ئايىدىڭ كېچىدە ئۇنىڭ تىترەڭكۈ ئاۋازى يىراق - يىرالقلارغا ئۈچۈپ كېتەتتى. جاپىپار ئۆزىمى ناخشا توۋلايتتى. بۇ ناخشىلاردىن يۈرىكى ئىشق ئوتىدا پۈچىلانغان ئاشقىنىڭ ئۆزىنى ھىجران دەردىدە ئۆرتىگەن مەشۇقىغا بولغان بىر خىل كۈچلۈك مەپتۇنكارلىقى، تەلپۈنۈشى ۋە سېغىنىش ھېسىياتى تۆكۈلۈپ تۇراتتى. خۇدابەردى شۇ چاغقىچە نۇرغۇن ناخشىلارنى ئاكىلىغان بولسىمۇ، لېكىن بۇنداق ئېسىل ناخشىلارنى ئەزەلدىن تىڭشىپ باقىغانىدى. ئۇ ئىككى قولى بىلەن ئېڭىكىنى يۆلىگىنىچە پۈتون ئىشتىياقى بىلەن ناخشىلارنىڭ مۇڭ دېڭىزىغا غەرق بولغانىدى. دىلمۇراتمۇ ئېغىزىنى يېرىم ئاچقىنىچە جاپىپارنىڭ چىرايىغا ئەمدىلا كۆرۈۋاتقاندەك قاراپ قالغانىدى.

ئارىدىن قانچىلىك ۋاقتى ئۆتتى، قانچىلىك يول ماڭدى، بۇلارنى ھېچقايسىسى ھېسابلاپ چىقالمايتتى. پەقەت ھارۋا ئېڭىز بىر دۆڭىنىڭ يانباغىرىغا جايلاشقان تۈزلهڭلىكتىكى ئوتۇن دۆۋەسى

ئالدىغا كەلگەندىلا جاپىارنىڭ ناخشىسى ئۈزۈلدى. ئۇلار ھارۋىدىن چۈشتى. خۇدابەردى يۈلتۈزلار چاراقلاپ تۇرغان ئاسمانغا قارىغىنچە تازا بىر كېرىلدى. ئۇنىڭ كىرىشىپ كەتكەن بەدىنى غاراسلاپ كەتتى.

— بۇ ئوتۇنلار ئاز ئەمدىس ئىكەن، — دېدى جاپىار ھېلىقى چوقچىيپ تۇرغان بىر دۆۋە يىلتىزنىڭ ئەترابىنى ئايلىنىپ چىققاندىن كېيىن، — بىر ھارۋىدىن ئاشىدىغاندەك قىلىدۇ. كېچىچە باسساقمىز تۈگىتەلمىگۈدە كەمىز.

— «كۆز قورقاق، قول باتور» دەپتىكەن. قېنى، بىر كۈچەپ باقمايمىزمۇ؟ — خۇدابەردى شۇنداق دېگىنچە ھارۋىدىكى ئارغا مەچىنى يەرگە تاشلىدى ۋە ئوتۇن دۆۋىسى ئىچىدىن يوغان بىر يۈلغۈن كۆتىكىنى قولىغا ئالدى، — ۋۇي، بەكلا ئېغىرغا؟ قارىغاندا بۇ ئوتۇنلار ھۆل ئىكەن.

— ئايجمال ئوت كۆيدۈرەلمىي توتۇن يەپ، كۆزىدىن ياش قۇرۇمایدىغان بويپتو — دە، ئەمىسە، — دېدى دىلمۇرات پىخىلداب كۈلگىنچە، — ئۇ بۈگۈن توختايۇپ يىغىپ بەرگەن بىر تامنىڭ شاخ - شۇمبىلىرى بىلەن چاي قايىنانقانىكەن.

— چۈشتە ئامبىار ئەترابىدىن مەززىلىك كاۋاپنىڭ پۇرقى كەلدىغۇ؟ — سورىدى جاپىار ھارۋىغا ئوتۇن بېسىۋېتىپ، — ھە راست، بۇ پۇراق مۇدرىمىز توختايۇپنىڭ ياتىقى تەرەپتىن كەلگەندەك قىلىدى.

— بۇرنۇڭ ئۇۋ ئىتتىڭىدىن قېلىشمايدىكەن، جاپىار. چۈشتە ئۇ شەمىسىنىلەر ئۇۋلىغان توشقاننىڭ كۆشىدە كاۋاپ قىلدۇرۇپ يەپتۇ. ئايجمال ئۇنىڭ ياتىقىدىن بىر چىننە ئوششاق سۆڭەكلەرنى ئېلىپ چىققاندا كۆرۈپ قالدىم.

خۇدابەردى سۆزىنى تۈگىتىپ قاياقتىن كاۋاپ قىلغۇدەك توشقان چىقىپ قالاركىن دېگەندەك، دۆڭىنىڭ نېرسىدىكى قومۇشلۇقلارغا قاراپ قويىدى. شۇ تۇرقىدا ئۇنىڭمۇ توشقان كاۋپىغا ئېغىز تېگىپ باققۇسى كېلىپ قالغانىدى.

ئۇلار ئەمدى دەيدىغانخا باشقا گەپ قالىغاندەك جىم بولۇشتى ۋە باش كۆتۈرمىي هارۋىنغا ئوتۇن بېسىشقا باشلىدى. بىرەر سائەتكە قالماي هارۋىنىكى ئوتۇن خېلىلا ئېگىزلىدى. ئاي يورۇقىدا ئوتۇن دۆۋىسىنىڭ بارغانسىرى كىچىكلەپ بارغىنى ئېنىق كۆرۈنۈپ تۇراتتى. ئۇلار هارۋىنى توشقۇزۇپ بولغاندا، يەردە ئازراقلادەمەج ئېشىپ قالغاندى.

— ئەمدى بولار، — دېدى خۇدابىرىدى ھەمراهلىرىغا قاراپ، — جاپىار، سەن ئارغامچىنىڭ ئۇچىنى هارۋىنىڭ شوتىسiga باغلا. دىلمۇرات، سەن هارۋىنىڭ بۇ تەرىپىگە ئۆت، ئوتۇنلارنى پۇختا تاڭمىساق بولدا ئاۋارە قىلىدۇ. ھە قېنى، كۈچەڭلار، نېمە، ئارغامچىنىڭ بۇ ئۇچى بوشاب كەتتىسغۇ؟ جاپىار، سەن نېمە قىلىۋاتىسىن؟ ئاناكىنىڭ قارىغۇ ئۇچىيىنى تارتقاندەك نېمانچە ئاۋايلايىسىن ئارغامچىنى، چىڭراق تارت...

ئۇلار ھاسىرىشىپ، ئىنجىقلىشىپ يۈرۈپ هارۋىنىكى ئوتۇنلارنى تاڭدى. ئىش تۈكىگەندە ئۇلارنىڭ چىگە ئارغامچا يالاپ كەتكەن ئالىقانلىرى پىزىلدەپ ئېچىشىپ كەتكەننىدى.

— ھېچ يەردە ئىشنىڭ ئاسىنى يوق ئىكەن، — دېدى دىلمۇرات چېكىسىدىن قۇيۇلغان تەرلىرىنى يېڭىنىڭ ئۇچىدا سۈرتۈۋېتىپ، — ياخۇدا، نېمە كۈن بۇ بىزگە؟ دېۋقان - چارۋىچىلاردىن قايتا تەربىيە ئالىسىلەر دېسە، قىر بېشىدا بىر چىraiلىق ئولتۇرۇپ مەكتەپتىكى ئوقۇتقۇچىلىرىمىزنىڭ دەرسىنى ئاڭلىغاندەك ئىش ئوخشايدۇ دەپتىمن. بۇنى ئەمگەك بىلەن ئۆزگەرتىش دېسىمۇ توغرا بوبىتىكەن.

— ئۆلۈكىنى كۆمۈش ئۈچۈنمۇ بىرمۇنچە ئاۋارە بولۇپ گۆر كولاشقا توغرا كېلىدۇ، — دېدى خۇدابىرىدى ئۇنىڭ كۆڭلىكىدىكى توپا - چاڭنى قېقىشتۇرغىنىچە، — ئىشقىلىپ، بىز بۇ يەرگە ئويىنلىكىلى كەلمىدق. باشقىلار نېمە بولسا بىزمۇ شۇ، جاپادىن ئۆلۈپمۇ قالماسىمىز. چىدا، ئاداش دىلمۇرات. جاپىار زۇۋان سۈرمىدى، ئەمما ئۇنىڭ چوڭقۇر ئۇھ تارتقىنى

بۇلارغا ئېنىق ئاڭلاندى...

ئۇلار هارۋىنى ھەيدەپ ئامبارنىڭ يېنىغا كەلگەندە تالڭىز سۈزۈلدى. يېراقىتىكى مەھەلللىدر تەرەپتىن خورازلارنىڭ بەس - بەستە چىلاشقىنى ئاڭلىناتتى. ئۇيقوسلىقتىن كۆزلىرى ئېچىشىپ تۇرغان ئارقا سەپ ئەترىتىدىكىلەر هارۋىنى ئاشخانا قىلىنغان ئۆينىڭ يېنىغا ھەيدەپ كېلىشتى ۋە ئۆكۈزنىڭ چۈلۈكىنى تارتىپ توختىشتى. بۇ چاغدا ئايجمالى يەنە بىر قىز بىلەن يەرنى ئويۇپ ياسىغان ئوچاققا ئېسىلغان قازانغا چاي قاينىتىش ئۈچۈن سۇ قۇيۇۋاتتى. خۇدابەردى ئۇنىڭ قولىدىكى چېلەكىنى ئېلىپ بىر كۆتۈرۈپلا غۇرتىلىدىپ سۇ ئېچىشكە باشلىدى. ئايجمالى كېچىچە كۆز يۇمماي ئىشلىگەن يىگىتلەرگە ئىچى ئاغرىدى بولغاى، ئاشخانىغا كىرىپ كېتىپ ھايالشمايلا ئۇچ دانە توقاچ ئېلىپ چىققى.

— بىر يەرگە تىقىپ قويۇپ، ھېلى قولۇڭلار بوشغاندا يەرسىلمەر، — دېدى ئۇ نانى خۇدابەردىگە سۈنۈۋېتىپ، — تېز بولۇڭلار، تاراق - تۇرۇقتىن بۇ يەردىكىلەر بىر دەمدىلا ئويغىنىپ كېتىدۇ. نانى بىر يەرگە تىقىۋېتىڭلار.

جاپپار كۆڭلىكىنى سالدى، خۇدابەردى قىزغا مىننەتدارلىق ھېسىياتىدا قاراپ قويغاندىن كېيىن، نانى كۆڭلەككە يۆگەپ ئاشخانىنىڭ كەينىدىكى قومۇشلارنىڭ ئارسىغا تىقىپ قويۇپ قايتىپ كەلدى. ئۇلار ھە - ھۇ بىلەن هارۋىدىكى ئوتۇنى چۈشۈرۈشكە باشلىدى. ئىككى سائەتتىن ئارتۇق ۋاقتىتا باسقان ئوتۇن، يېرىم سائەتكە قالماي چۈشۈرۈپ بولۇندى.

تالڭىز ئاتتى. توختايۇپ ياتقىدىن چىقىپ، كېۋەز غوزلىرىدەك ئىشىغان قاپاقلىرىنى ئازراقلالا ئۇۋۇلىغىنىچە هارۋىنىڭ يېنىغا كېلىپ، ئوتۇنلارنىڭ ئەتراپىنى بىرنەچە قېتىم ئايلانغاندىن كېيىن، خۇدابەردىن سورىدى:

— ھەممىسى تۈگىدىمۇ؟ ئەكەلگەن ئوتۇنۇڭلار سەل ئازدەك قىلامدۇ، نېمە؟

— ئازراق تەمەچلىرى ئېشىپ قالدى.

— نېمىشقا؟

— هارۋىغا پاتىمىدى.

توختايىپ باشقا بىرنەرسە دېمىدى ۋە يانچۇقىدىن پۇشتىكىنى چىقىرىپ، جەھلى بىلەن پۇۋەشكە باشلىدى. بىرپەستىن كېيىن ئامبار تەرەپتىن ئۆيقيۇسغا قانمىغان بالىلارنىڭ بېشى كۆرۈنۈشكە باشلىدى. ئۇلارنىڭ تۇرقىدىن يەنلا ھارغىنلىق چىقىپ تۇراتتى. ئەتىگەنلىك چاي ۋاقتى بولغانىدى.

توختايىپ بىر سېۋەت زاغىرنى قىزلار ياتقان ئامبار بىلەن ئوغۇللار ياتقان ئامبارنىڭ ئوتتۇرسىدىكى مەيدانغا ئېلىپ كەلدى ۋە ھەربىر بالىغا بىر دىن نانى ئېتىپ بەردى.

— ئەتىگەن تۇرۇپ، — دېدى ئۇ قاتتىق ئاۋازدا، — يېڭەن نانغا تۇشلۇق ئىش قىلمىساڭلار بولمايدۇ. چايىنى تېز ئىچىپ تۇنۇڭونكى يەرگە مېڭىڭلار، ۋاقت قىستاپ قېلىۋاتىدۇ. كۆزگى بۇغداينى ۋاقتىدا تېرىمىساق ھوسۇلغا تەسىر يېتىدۇ. كىمde - كىم ۋەزىپىنى دېگەن قەرەلدە ئورۇندىمسا، مەن ئۇنداق ئادەمنى بوش قويۇۋەتمەيمەن، ئانا - مانىسىنى كۆزىگە كۆرسىتىمەن. بىردىن قاتتىق زاغىرخا ئىگە بولغان ياشلار گەپ - سۆز قىلماستىن، تېخى قايىناپ ئولگۈرمىگەن داغ قايىناق بىلەن نانلىرىنى يېبىشكە تۇتۇندى.

ئەتىگەنلىك ناشتىدىن كېيىن تېخى ھاردۇقى چىقىپ ئولگۈرمىگەن بالىلار كەتمەن - گۈرچەكلىرىنى مۇرسىگە تاشلىغىنچە ئىش مەيدانىغا مېڭىشتى. خۇدابەردىمۇ ھارۋىدىكى ئوتۇن ئۇۋاقلىرىنى سۈپۈرۈپ تازىلاشقا باشلىدى. دەل شۇ چاغدا ئامبار تەرەپكە سوزۇلغان توبىلىق بولدا خۇدابەردىنىڭ دادىسى سۈپۈركە سەيدى پەيدا بولدى. ئۇ يوتقان - كۆرپە ۋە باشقان نەرسە - كېرەكلىر ئارتىلغان ئېشەكىنى يېتىلىسوالغان بولۇپ، قەدەملرى تولىمۇ ئېغىر، ئۇستىۋېشى توپا - چاڭىغا كۆمۈلۈپ كەتكەنلىدى. خۇدابەردى دادىسىنى بۇ ھالدا كۆرۈپ ھارۋىدىن سەكىرەپ چۈشتى -

دە، ئۇنىڭ ئالدىغا قاراپ يۈگۈردى.
— دادا...

سۈپۈركە سېيدى ئوغلىغا قاراپ كۈلۈمىسىرىدى. ئۇنىڭ چىرا -
يىدىن ئوغلىنىڭ قىلىقىغا نارازى بولغانلىق ئىپادىسى كۆرۈز -
مەيتتى. ئۇ ئۆزىنى قۇچاقلاپ تۈرگان خۇدابەردىنىڭ بېشىنى
سلىغىنىچە بىرھازا تۈرۈپ قالدى. بۇۋايىنىڭ بەدىنى بوش تىتى -
رەۋاتقاندەك قىلاتتى. يۈركى هاياجاندىن گۈپۈلدەپ سوقاتتى.
ئۇلار شۇ ھالىتتە خېلى ئۆزاق تۈرۈشتى.

— قاچان يولغا چىققانىدىڭ، دادا؟ — بىر چاغدا خۇدابەردى
ئۇنىڭ باغرىدىن سۇغۇرۇلۇپ چىقتى.

— تۇنۇگۇن چوشتە، — دېدى بۇۋاي ئۇلۇغ - كىچىك تىنىپ
قويۇپ، — ئېغىلىدىن قېچىپ چىققان ئوغلاقتەك بىزگە خوشمۇ
دېمەي يولغا چىقىۋاپسىن. ئانالىق بىچارە بۇ خەۋەرنى ئاكلاپ يۈركى
ئاسقىپ كەتتى. ئۇ بىر كېچە يىغلاپ چىقتى. سېنىڭ ئورۇن -
كۆرپىسىز، ئوزۇق - تۈلۈكسىز يولغا چىققىنىڭ ئانالىغا بىكلا
ئېغىر كەلدى. ئەسلىدە ئاناكىمۇ بىللە كەلمەكچىدى، بىراق
قوشنىلارنىڭ مۇشۇ بىرلا ئېشىكىنى سورىيالىدۇق. شۇڭا،
لازىملىق نەرسىلەرنى ئېلىپ تۇنۇگۇن چوشتە يولغا چىققانىدىم،
كېچىلەپ مېڭىپ، بۇ يەرنى ئاران تېپىپ كەلدىم، بالام...

— سېنى جاپادا قويۇپتىمەن، دادا. ئەسلىدە مەن
ساۋاقداشلىرىمنى ئۆزىتىپ قويۇشقا كەلگەن، قارسام، جېلىل
سادىقىمۇ ماشىنىدا تۈرىدۇ، شۇنىڭ بىلەن سەپرائىم ئۆرلەپ،
ھېچنېمىنى ئويلىمايلا ماشىنىغا چىققىپتىمەن. تۇنۇگۇن كېچە
شەمشىدىن بىلەن بىللە ياتقان، كېچىدىن ئوتۇن توشىدۇق، دادا...
بۇۋايىنىڭ كۆزلىرىگە مۇللىدە ياش كەلدى. ئۇلار گەپ - سۆز
قىلىشماستىن ئامبارنىڭ يېنىغا كەلدى ۋە ئېشەكنىڭ
ئۇستىدىكى نەرسىلەرنى چۈشۈرۈپ، ياتاققا ئېلىپ كىرىشتى.
قاراڭغۇ ئۆڭكۈرگە ئوخشايدىغان بۇ يوغان ئامبارنى كۆرۈپ
سۈپۈركە سېيدىنىڭ ئۆپكىسى ئۆرلۈپ، بوغۇزىغا بىرنەرسە

قاپلشىپ قالغاندەك بولدى. ئۇ خېلىغىچە زۇۋان سۈرمەستىن، بالىلارنىڭ ھەرەڭ - سەرەڭ تاشلاپ قويۇلغان يوتقان - كۆرپىلىرىگە كۆز يۈگۈرتتى.

— بىر ھېسابتا، — دېدى ئۇ خېلىدىن كېيىن خۇدا بەردىنىڭ ئالدىغا كېلىپ، — ئوغۇل بالىنىڭ ئاز - تولا جاپا تارتىپ باققىنىمۇ ياخشى ئىش، جاپا دېگەن ئوغۇل بالىنى تاڭلايدۇ. ئەمما، سىلەر تېخى كىچىك ئىدىڭلار، بالام. بوبىتۇ، تەقدىرنىڭ يازمىشى شۇ بولسا، سەن يەنە نېمە قىلا لايسەن؟ چىدىماي بولمايدۇ. ئەمما، دۇرۇس ئادەم بول، بالام. ئۆزىدىن، بىزدىن ئايىلدىڭ، ئەمدى باشقىلار كىمنىڭ ئوغلى ئىكەن دېسە، سۈپۈركە سەيدىنىڭ دېگۈدەك ئادەم بولمىساڭ بولمايدۇ. خەقنىڭ رىزقىغا قارا سانىما، دوستلىرىڭ بىلەن ئەپ ئۆتكىن، ئاچچىقىنىڭ كەينىگە كىرمە، ھەر ئىش بولسا ئالدى - كەينىنى ئويلاپ قىل. ئەمدى سەن نامدا بىزنىڭ بالىمىز بولغۇنىڭ بىلەن، بۇ يەردە ھۆكۈمەتنىڭ ئادىمىگە ئايلاندىڭ. شۇڭا، تەشكىلىنىڭ كۆتكەن يېرىدىن چىقىمىساڭ بولمايدۇ. مېنىڭ سائىدا دەيدىغانلىرىم مۇشۇنچىلىك، قالغىنى خۇداغا ئامانەت. نەسەتىتىمنى قۇلاقتا تۇتساڭلا، بىزمو سەندىن خاتىر جەم بولاتتۇق، بالام.

— دېگىنىڭدەك قىلىمەن، دادا.

— ئەمسە مەن قايتىي، ئېشەكتىنى ئەتە سەھەرەدە ئىگىسىگە ئاپىرىپ بەرمىسىم بولمايدۇ. سەنمۇ ئىشىڭغا بار. خۇدا نېسىپ ئەتسە يەنە كۆرۈشەرمىز.

— دادا، ئانامغا سالام دەپ قوي، مەندىن ھەرگىز ئەنسىرىمە - سۇن، رۇخسەت ئالالىساملا سىلەرنى يوقلاپ بارىمەن.

— بولىدۇ بالام، خۇدايم ئىنسابىڭنى بېرەر، ۋاقتىڭ چىقسا يوقلاپ بارارسەن.

— چاي ئەكىرسەم، ناشتا قىلىپ ماڭامسەن، دادا؟

— بولدى بالام، مەن ناشتىنى يولدا قىلىۋالىمەن، ئەمدى ئالدىرىمىسام بولمايدۇ.

سۈپۈركە سەيدى ئامباردىن چىقىپ ئېشەكىنىڭ باشبىختى
 يەشتى. ئۇ خۇدابىرىدیگە يەنە بىر قېتىم قارىۋالغاندىن كېيىن،
 نەمللىشىپ تۇرغان كۆزلىرىنى ئۇنىڭدىن قاچۇرۇپ. ئىتتىكلا
 ئېشەككە مىندى. تەرلىرى قۇرۇمىغان بىچارە ئېشەك كەلگەن يولى
 بىلەن ئۇششاق يورغىلاپ يۈرۈپ كەتتى. ئۇنىڭ سوكۇلداشلىرىغا
 ئەگىشىپ بوۋايىنىڭ گەۋدىسى يۇقىرى - تۆۋەن سىلكىنەتتى.
 ئۇنىڭ ئاشۇ سىلكىنىشلىرىگە ۋۇجۇدىنىڭ تىترىشىمۇ سىڭىپ
 كەتكەندى. خۇدابەردى ئۇزاب كېتىۋاتقان دادسىنىڭ قارسىپى
 يىتکۈچە كەينىدىن قاراپ تۇرۇپ قالدى. شۇ تاپتا ئۇنىڭمۇ مىڭ
 يېرىدە يىغا قايىناتتى. ئۇ بارغانسېرى يىراقلاب كېتىۋاتقان
 دادسىغا قاراپ، ئەمدى ئۇنىڭ بىلەن مەڭگۈ يۈز
 كۆرۈشەلمەيدىغاندەك بىر تۈيگۈ ئىچىدە تولغاندى. ئۇنىڭ كۆڭلى
 بۇ جۇددالقىتنى يېرىم بولماقتا ئىدى. ئۇ قارىچۇقلۇرىنى
 توسوۋالغان ياش پەردىلىرى ئىچىدە يىراقلاب كېتىۋاتقان
 دادسىنىڭ لىغىر لازاتقانلىقىنى ھېس قىلدى. بىراق، ھەقىقىي
 لىغىر لازاتقىنىنىڭ ياش پەردىلىرى ياكى دادسى ئىكەنلىكىنى
 بىلەلمىدى...



ئۇچىنچى باب

جۇددۇنلۇق سەھەر

8

شەمشىدىنىڭ ئىشلەپچىقىرىش ئەترىتى توختايۇپنىڭ سۈرگە دورسىدەك كۈچ كۆرسىتىشى بىلەن چىشىنى چىشىغا بېسىپ ئىشلەپ، ئىككى ھەپتىدە يۈز مۇ كەلگۈدەك بوز يەر ئاچتى. بۇ يەر توختايۇپنىڭ مۆلچەرىدىكى ساندىن خېلىلا ئاز بولسىمۇ، ھەرالدا كۈزگى بۈغىدai تېرىشتىن ئىلگىرى مۇشۇنچىلىك يەرنى ئەھىيا قىلغىنىدىن ئۆمۈ خۇشال ئىدى.

شەمشىدىنلەر يەنە نەچچە كۈن ئالدىراپ يۈرۈپ بۇ يەرگە ئېرىق چاپتى ۋە يەرلەرنى ئوسا قىلدى. ئارىدىن ئىككى كۈن ئۆتۈپ «راكىتا» دىن ياردەمگە كەلگەن ئۈچ دېقان ئۆزلىرى ئېلىپ كەلگەن ئون نەچچە ئۆكۈز بىلەن بۇ يەرلەرنى ئاغذۇردى. ئەمدى ئۇلار بېرىپ تۇرماقچى بولغان سېيالكا كەلسىلا يەرگە ئۇرۇق سېلىش باشلىناتتى.

شۇ كۈنى بۇ يەرگە ئۆكۈز بىلەن دېقانلارنى باشلاپ «راكىتا» چوڭ ئەترىتىنىڭ سېكىرتىرىمىۇ كەلگەندى. ئۇ بوز كۆرپىدىن تىكىلگەن تەلپەك كىيىگەن، قېلىن لەۋلىرى ئۆسەتىدىكى ئۆكۈزنىڭ قۇيرۇقىنى ئەسلىتىدىغان قويۇق بۇرۇتى قۇلىقىغا تاقاشقان، قارامتۇل چىرىيىدىن سۈر - ھەيۋە تۆكۈلۈپ تۇرىدىغان ئېگىز بويلىق ئادەم ئىدى. ئۇنىڭ ئېيىقنىڭكىدەك كەڭ يەلكىسى،

ھەربىر قەدىمىگە ماس ھالدا ئىككى تەرەپكە ئىرغاشلاپ تۈرىدىغان گەۋدىسى، تۆش يانچۇقىنىڭ ئۆستىگە داھىينىڭ سۈرتى چۈشۈرۈلگەن ئىزناك قادالغان ئۆرە ياقلىق خادانى چاپىنى، يېنىخا ئېسىۋالغان ماش رەڭلىك بىرپىنت سومكىسى... قوشۇلۇپ، ئۇنىڭغا ھەققىتەن سۆلتەت بېغىشلىغانىدى. ئۇ قىر بېشىغا كېلىپ، توختايىپ بىلەن خالار - خالماس كۆرۈشۈپ قويىدى.

— تەييار بوبىتۇ - دە، — دېدى ئۇ كۆز ئالدىدا يېيىلىپ يات. قان بوز يەركە قاراپ قويۇپ، — سىلەرمۇ بوش كەلمەپىسلەر.

— راست دەيلا، — دېدى توختايىپ ئېغىزىدىكى يېرىمى چېككىلىپ بولغان موخوركىسىنى ئۇنىڭغا سۈنۈپ، — بىز قىلغۇ - دەك ئىش چىققاندا كېيىك تۈياقلىشىپ كېتىمىز دېسلە. يەڭىنى تۈرۈپ قىلغىلى تۈرساق، بىزگە ئاسان بىرنەرسە توشمايدۇ.

سېكىرتار ئۇنىڭغا يەرنىڭ تېگىدىن قاراپ قويىدى.

— شۇنداقمۇ؟ — دېدى ئۇ ساپىسېرىق چىشلىرىنى كۆرسە - تىپ ھىجىيىپ، — سىلىنىڭ بۇ گەپلىرىنى ئاشلاپ بىرنەرسە خىالىمغا كېلىپ قالدى. ئۇمۇ سىلىدەك كېيىك تۈياق ئىدى.

— ئۇ نەرسىنىڭ نېمىلىكىنى بىلىشكە بولامدىكىن؟

— بالىلارنىڭ ئانسىنىڭ مەندىكى رىزقى، — دېدى سېكىرتار پېتىنى بۇزماستىن ھىجىيىپ، — سلى ئۇنى كۆرسىلە جەزمەن توئۇيدىلا...

توختايىپنىڭ كۈلۈمسىرەپ تۈرغان چىرايى بىردىنلا يامغۇر پەسىلىدىكى ئاسماندەك تۇتۇلدى. ئۇنىڭ سۇس تەبەسىسۈم تۆكۈلۈپ تۈرغان لەۋلىرىدە ئاچچىق تەم پەيدا بولدى. توختايىپ ئېغىز پۇشۇلدۇغىنىچە بىرھازا تۈرۈپ كەتتى. شۇ تاپتا ئۇ ئېگىز دەرەختىن يېقىلغان ئادەمدىك ئەس - ھوشىنى يوقاقانىدى

— ئەمىسە ئۆكۈز بىلەن ئادەملەر سىلىدە قالدى، — دېدى سېكىرتار غالىبلاچە قىياپەتتە، — ئەتە - ئۆگۈنىنىڭ ئېچىدە بىكارلاپ «راكېتا»غا ماڭدۇرۇۋېتىرلا. بۇلار سەل چاپلىكەش خەق،

كۈدە بىلەن بۇغداينى ئاييرىمالمايدىغان مایماقلىرىغا ھېزى بولۇپ قويىسلا، بولمىسا يېكەنلىكتە نەۋەرلىك بولۇپ قالىدىلا بىكار.

ئۇ گېپىنى تۈگىتىپ، ئېتىزنىڭ ئۇ يەر - بۇ يېرىدە ئىشلەۋاتقان قىز لارغا ئاچ كۆزلەرچە قاراپ قويدى.

— خاتىرجەم بولسىلا، — دېدى توختاييۇپ كۆمۈردهك قا- رىداپ، — بۇ يەردىكى قىز لار كۈدە بىلەن بۇغداينى ئاييرىمالمايدىغان بىلەن، بۇقا بىلەن ئۆكۈزنى ئاييرىغۇچىلىكى بار. نېمىنىڭ ئۆزىگە بەكىرەك ئەسقاتىدىغانلىقىنى سىلىدىن ئوبدانراق بىلىدۇ.

سېكىرپتار سوغۇق ھىجايىغىنچە دىمىغىنى قېقىپ قويدى ۋە قولىنى كەينىگە تۇتقىنىچە «راكىتا»غا قاراپ ماڭدى. ئۇنىڭ كەينىدىن قاراپ تۇرغان توختاييۇپنىڭ چىشلىرىنىڭ غۇچۇرلىغىنى ئاڭلىنىپ تۇراتتى.

شۇ كۈنى توختاييۇپ ئىشلەپچىقىرىش ئەترىتىدىكىلەرنى يەنە ئىككى گۇرۇپپىغا بۆلدى. بىر گۇرۇپپا «راكىتا»دىن كەلگەن دېوقانلار بىلەن يەر ئاغدۇردىغان، يەنە بىر گۇرۇپپا داۋاملىق بوز يەر ئاچىدىغان بولدى. گەرچە بۇ ئىككىلا گۇرۇپپىنىڭ باشلىقلقىنى يەنلا شەمشىدىن قىلىۋاتقان بولسىمۇ، بىراق ئۇ ئاساسلىقى كۆزگى بۇغداي تېرىش ئىشىغا مەسئۇل ئىدى. توختاييۇپ جېلىل سادىقنى بوز يەر ئېچىش گۇرۇپپىسىغا ۋاقتلىق مەسئۇل قىلدى.

كەچ كۆزنىڭ بارغانسىرى قىستاپ كېلىشىگە ئەگىشىپ، كېچىلىرى سوغۇق ئۆزىنى خېلىلا كۆرسىتىدىغان بولۇپ قالغانىدى. ئامبار يېنىدىكى قارا سۆگەتلەرنىڭ غازاڭلىرى پۇتونلەي ئالتۇن رەڭگە كىرگەن، ئەتە - ئاخشاملىرى پەيدا بولغان سوغۇق شامال ئاشۇ ساپسېرىق غازاڭلارنى يەلپۇتكىنىچە يەرگە تاشلايتتى. ئامبار ئەتراپى ئۇچۇشۇپ يۈرگەن غازاڭلار بىلەن تولغانىدى.

بۇگۈن توختاييۇپ شەمشىدىنى ئارقىسىغا سالغىنىچە سېكىرپتارنى ئىزدەپ «راكىتا»غا كەلدى. ئۇلار كۆزگى تېرىيدىغان

سېيالكىنى سۈيلەپ كېلىشكەندى. ئۇلار «راكىتا»غا كەلگەنده، مەھەللە دوقمۇشدىكى داجىيچە پەلدەمىپەي ئېتىز لاردا ئادەملەر مىخىلدىشىپ يۈرەتتى. كۆزگى بۇغداي تېرىش مەۋسۇمى ئۆتۈپ كېتىشكە ئاز قالغانلىقتىن، چوڭ ئەترەت ئۇلارغا بېرىپ تۇرماقچى بولغان سېيالكىنىڭ بېشىدىمۇ ئوت كۆيمەكتە ئىدى. ئىككى كۈندىن بېرى سېيالكىنىڭ كەينىدىن قالماي يۈرگەن مەتقۇربان تاشنىڭمۇ ئاچچىقتىن ئۆتى تاشايى دەپ قالغاندى. ئۇنىڭ غەزەپتىن ئەزەلدىن تارغاق كۆرۈپ باقىمىغاندەك گىچەكلىشىپ تۇرغان ساقاللىرى دىر - دىر تىترەيتتى.

— بۇ يەرنىڭ كۆزگىسى بۇگۇن كېچە پۇتونلىي تېرىلىپ بولىدۇ، — دېدى سېكىرتار گارت قىلىپ كېكىرگەندىن كېيىن، توختايۇپقا مەنسىتىمىگەندەك قاراپ قويۇپ، — ھەرقايىسلەرى بىزگە سورگۇ دورىسى بولمىسىلىمۇ، سېيالكا ئەتتە ئەتىگەن قاشلىرىغا يېتىپ بارىدۇ. خاتىرىلىرىنى جەم قىلىشىلا.

— سورگۇ دورىسى بىز ئەمەس، ماۋۇ كۈنسېرى كۈچىيۋاتقان سوغۇق بولۇۋاتىدۇ، — دېدى توختايۇپ غۇزىزىدە كەلگەن ئاچچىقىنى يۇتۇۋېتىپ، — پەسىل ئۆتۈپ كەتسە، ھەر ئىككىمىزنىڭ تەشكىلىنىڭ ئالدىدا جاۋاب بەرمىكىمىز تەسکە توختاپ قالارمىكىن؟ زېيالىي ياشلارنىڭ يېزىلارغا چۈشۈپ دېقان - چارۋىچىلاردىن قايىتا تەربىيە ئېلىلىشى مەن چىقارغان شامال ئەمەس. بۇنىڭدا ھەرقايىسلەرىنىڭمۇ مەسئۇلىيىتى بار. ئەسلىدىغۇ ياشلارنى «راكىتا»نىڭ ئۆزىگە ئەكېلىپ، ھەرقايىسلەرىنىڭ كۆرپىسىدە ياتقۇزۇپ، ئىش - ئەمگەكتە بىلە بولغان بولساق، قايىتا تەربىيە دېگەندىن تۇز تاماتتى. بىراق، ئۆزلىرى «راكىتا» كېچىك، تېرىلغۇ يەر ئاز، بىز قايىتا تەربىيىگە ۋەكىل چىقىرىپ بېرىھىلى، ئۇلار ئۆز كۈچىگە تايىنىپ بوز يەر ئاچىسۇن، دەپ تۇرۇۋالدىلا. ئەمدى كېلىپ بۇ خۇددى مېنىڭ شەخسىي ئىشىمەتكە، سېيالكا دەپ كەلسەم كىرگەن - چىققاننى تۈپىماي گەپ قىلامدىلا؟

— ئۇنى بىلىمەن، — دېدى سېكىرتار كىر دەستىدىن قارىداب، ئۆز رەڭگىنى پەرق ئەتكۈسىز بولۇپ كەتكەن قولىياغلىقى بىلەن مايلىغاندەك كۆرۈنىدىغان گۆشلۈك يۈزىدىكى تەرلىرىنى سۈرتكىنچە، — بىزگىمۇ بۈغىدai تېرىش ۋەزپىسىنى شۇ گۈڭشى ئىنقىلابى كومىتېتى چۈشۈرگەن. ۋەزپىنى تاماملىماي تۈرۈپ، سلىگە بېرىپ تۈرىدىغان سېيالكا يوق.
ئۇ شۇنداق دېڭىنچە ئېتىزنىڭ نېرىقى تەرىپىگە ئالدىراش يۈرۈپ كەتتى.

ئۇسمىسغا قانغان توختايۇپ بىر چەتىھ قول قوۋۇشتۇرۇپ تۈرغان مەتقۇربان تاشنى يېنىغا چاقىرىدى ۋە سېيالكىنى قانداقلا بولسۇن ئەتە ئەتىگەن جەزمەن ئېلىپ بېرىشىنى، بولمىسا ئۆزىنىڭ گۈڭشىغا، ھەتا ناھىيىگىچە ھال ئېيتىپ بارىدىغانلىقىنى جېكىلىدى. ئۇ يېراققا قولىنى كىمدۈر بىرىگە شىلتىپ، ھاۋا گۈلدۈرلىگەندەك ۋارقىراۋاتقان سېكىرتارغا ئۆچمەنلىك نەزىرىدە قاراپ قويغاندىن كېيىن، شەمشىدىنگە يۈر دېگەندەك باش ئىشارىسى قىلىدى ۋە يېكەنلىك مەيدان تەرىپىكە قاراپ يول ئالدى.

— تو مۇدر، — يېراقتنى سېكىرتارنىڭ بوغۇق ئاۋازى ئاخىلاندى، — بىر ئىشنى سلىگە دېيىشنى ئۇنتۇپتىمەن، بوبىتۇ، كۆڭۈللەرى يېرىم بولمىسۇن، بىزنىڭ كۆرپىدە ياتاللغۇدەك قىزلەرى بولسا ئەۋەتسىلە، ئۇلارغا ھەر ۋاقت ئىشىكىمىز ئوچۇق. ئەترابىتنى كۈزگى تېرىۋاتقان دېۋقانلارنىڭ پاراقلاپ كۈلۈشكەن ئاۋازى ئاخىلاندى.

— كىچىككىنه سېكىرتارلىق ئەملى تېڭىپتىكەن، بىرنېمىسى ئىشتانغا پاتماي قاپتۇغۇ بۇ قېرى ئېشەكتىڭ، — دېدى توختايۇپ يول بويى غۇددۇرماپ، — قارىغىنا شەمشىدىن ئۈكام، ئۇنىڭ بىزگە قىلغان ھۆرمەتسىزلىكىگە. ئۇ دېگەن كىم، بىز دېگەن كىم؟ ناۋادا مۇشۇنداق قارا قورساق سەركىلەر بىزدەك زىيالىلارنىڭ قولغا قالىدىغان بولسا، ئىككى كۈنده ئارپىسىنى

ئورۇپ قولىغا تۇقۇزۇپ قوياتتۇق بەچىخەلەرنىڭ. ھۇي
كاساپەت، سېيالكا ئەتكەن ئەتىگەن كەلمىسىنچۇ قېنى، مەنمۇ
گېپىمنى ئاڭلىتىدىغان يەرلەرنى قانداق تېپىشنى بىلىمەن.

شەمىدىن ئۇندىمىدى. ئۇ يولدىن تېرىۋالغان جىگەد
شوخىسى بىلەن چىشىرىنى كۆچلىغىنىچە توختايۇپنىڭ
كەينىدىن كەلمەكتە ئىدى. سېكىرتارنىڭ بىمەنە چاقچاقلىرى
ئۇنىڭمۇ غۇرۇرغۇ تەڭكەندى. بىراق، بۇ دېگەن چوڭلارنىڭ
ئارىسىدىكى ئىش بولغاچقا، ئۇ بىرندىرسە دېمىستىن، خىال
سۇرۇپ يولىنى داۋام قىلاتتى.

ئەتسى ئەتكەن سېيالكا ئاخىر يېتىپ كەلدى. ئىككى ئات
قوشۇلغان ئۈچ تاپلىق بۇ نەرسە توختايۇپنىڭ كۆزىگە ئالتۇندىن
ياسالغان شاھ مەپسىدەك كۆرۈنۈپ كەتتى. ئۇ گۈلقەقەلىرى
ئېچىلغان حالدا سېيالكىنى ئېلىپ كەلگەن يىگىرمە بەش -
يىگىرمە ئالىتە ياشلار چامىسىدىكى شاپ بۇرۇت يىگىتنى ئۆزىنىڭ
ياتقىغا باشلاپ كىرىپ، ئايجمالى قورۇپ كىرگەن توشقان گۆشى
بىلەن مېھمان قىلدى.

— ئىسمىڭىز نېمە؟ — سورىدى ئۇ قورسىقى تويفان شاپ
بۇرۇتنىڭ ئالدىغا بىر چىنە پۇراقلىق چايىنى قويۇۋېتىپ، —
ئىسمىڭىزنى بىلىۋالسام، بۇنىڭدىن كېيىن چاقرىشقا ئاسان
بولاتتى، ئۇكام.

— نەجمىدىن، — دېدى ئۇ قىزىق چايدىن بىرئەچچە
ئوتلىغاندىن كېيىن، — نەجمىدىن دېسىلە بولىۋېردى.

— ھە نەجمىدىن ئۇكام، بىرەر يۈز مۇ يەرنىڭ كۈزگىسىنى
بۇ سېيالكا بىلەن قانچە كۈنده تېرىپ بولغىلى بولار؟

— ئۈچ - تۆت كۈن كېتەرىمكىن....

شۇنداق قىلىپ، بۇ ئەتىۋارلىقنىڭ يېتىپ كېلىشى بىلەن
كۈزگى بۇغداي تېرىشقا ئاجرلىغان گۈرۈپپىنىڭ باش
قاشلىغۇدەكمۇ ۋاقتى يوق ئالدىراش چاغلىرى باشلاندى. شۇ كۈنى
چۈشكىچە سېيالكىچى يىگىت بىلەن ئەترەت ئەزىزلىرى بىر -

بىرىگە يېتىر قاشقان حالدا قاراشتى. شەمىشىدىن سېيالكىغا قېتىلغان ئاتلارنى يېتىلىدى، نەجمىدىن سېيالكىنىڭ كەينىدىكى ياغاج پەلتەڭدە ئۆرە تۇرۇۋېلىپ، دىسكا ئارسىدىن چۈشۈۋاتقان ئۇرۇۋقىنىڭ مىقدارىنى، تېبىز - چوڭقۇرلۇقىنى كۆزىتىپ ماڭدى، سېيالكىنىڭ كەينىدىن كۈلکە - چاقچاقلىرى بىلەن ئايىشەم، مەلىكىزىد قاتارلىق ئون نەچە قىز سۆرم تارتىپ كېلىشەكتە ئىدى. قىزلارنىڭ شوخ كۈلكىلىرى نەجمىدىنى بىرئاز ئەيمەندۇرۇپ قويغاندى. ئۇ بەزىدە موخوركىسىنى پۇرقرىتىپ چەككىنچە بەدىنىدىن ئەتىر سوپۇتنىڭ ئۆتكۈر ھىدى كېلىۋاتقان بۇ شەيتان پۇشتىلىرىغا كۆزىنىڭ قۇيرۇقىدا قاراپ قوياتتى. ئەمدىلا ئون يەتتە - ئون سەكىز لەرنىڭ قارىسىنى ئالغان بۇ قىزلار شۇ تۇرقىدا ئۇنىڭغا تولغان كۆكچى قوغۇنلارنى ئەسلىتەتتى. بۇنداق چۈرۈك كۆكچىلەر پىچاقنى كۆرۈپ بولغۇچە چار اسلاپ يېرىلىشقا تەبىyar تۇراتتى.

ئۇلار چۈشۈك تاماقنى كۆزگى بۇغداي تېرىلىۋاتقان ئېتىزنىڭ بېشىدا ئولتۇرۇپلا يېيىشتى. شەمىشىدىن ئاتلارنى سۇغىرىپ، سېيالكىنىڭ بىر يەرلىرىنى تەڭشەپ يۈرگەن نەجمىدىنى يېنىغا چاقىرىدى.

— هوى ئاداش، بۇيايققا كېلىڭلا، تاماق يېيمىز ...

ئۇ ئاتلارنى سېيالكىدىن چىقىرىپ سۇلۇ ۋە بېدە كۆكى قاچىلانغان توۋرىنى بېشىغا كېيدۈرۈپ قويغاندىن كېيىن، قولىدىكى توپا - تۇماننى قېقىشتۇرغىنىچە ئۇلارنىڭ يېنىغا كەلدى. شەمىشىدىن ئۇنى يېنىدا ئولتۇرغۇزغاندىن كېيىن، توختايۇپ ئەۋەتىپ بەرگەن بىر تەۋەڭ ئىسىسىق ھورنانىنى ئۇنىڭ ئالدىدا قويدى.

— قېنى ئېلىڭلا، — دېدى ئۇ نەجمىدىنى تاماقدا تەكلىپ قىلىپ، — بىز بۇ يەرگە يېڭى كەلگەچكە، شارائىتىمىز دېگەندەك ياخشى ئەمەس، قۇرۇق نان بولسىمۇ يەپ تۇرایلى، كەچتە قونالغۇ - غا بارغاندا سىلىنى ئوبدانراق كۆتۈۋالارمىز.

— نەدىكى گەپنى قىلىۋاتىسىز؟ — دېدى نەجمىدىن كۈلۈمىسىرەپ تۇرۇپ، — بىر ئوبدان يۇمىشاق نان بار ئىكەنخۇ؟ ئەمىسە مەن تۆزۈت قىلىپ ئولتۇرمىدىم.

ئۇ شۇنداق دېگىنىچە پاختىدەك يۇمىشاق پىشقان ھورناندىن بىرنى قولىغا ئالدى ۋە ئىشتىها بىلەن يېيىشكە باشلىدى. بۇنى كۆرۈپ، باشقىلارمۇ كۈلۈشكىنىچە نانغا تۇتۇش قىلدى.

— ئىزادىن كېيىن بىرنى، غىزادىن كېيىن بىرنى دەپتىكەن، قېنى ئېلىڭ، — تاماقتنىن كېيىن نەجمىدىن گېزىت قەغىزىگە موخوركا تۆكۈپ شەمشىدىنگە سۇندى. ئۇلار قىر بېشىدا ئولتۇرۇپ بىر ئورامدىن موخوركا چېكىشتى.

— بۇ يەرde قاچانغىچە تۇرسىلەر؟ — سورىدى نەجمىدىن موخوركىسىنىڭ كۈلىنى يۇۋلىگىنىچە، — ئاڭلىسام، شەھەردىن كەپسىلەر، بۇ پاشلىققا كۆنەلىدىڭلارمىكىن؟

— قاچانغىچە تۇرۇشىمىزنى مەنمۇ بىلمەيمەن، — دېدى شەمشىدىن ئۇلۇغ - كىچىك تىنىپ قويۇپ، — بۇ يەرنىڭ ئىشلىرى ھەقىقەتەن ئېغىر ئىكەن. باللارنىڭ بەزىسى چىدىيالمايۋاتىسىدۇ. قاچانلا قارساڭ، ئۇلارنىڭ كۆزى ياشقا لىق تولغان. مەنمۇ ئەپسۇسلىنىۋاتىمەن. ئەمما، تەشكىل شۇنداق قىلىشقا بؤيرۇغانىكەن، «بۇلدى، قايتا تەربىيىنى ئېلىپ بولدوڭلار، ئەمدى قايتىڭلار» دېمگۈچە تۇرىدىغان گەپ. ھەرقانچە يىغلاپ - قاقدىساقىمۇ بىكار. باشنى تاشقا ئۇرغان بىلەن، ئاغرىيدىغىنى يەنلا باش بولىدۇ، ھەرگىزمۇ تاش ئەمەس.

— مەن تېخى سىلەرنى بۇ يەرگە كۆنەلمەيدۇ، ھەپتە ئۆتەمەي قۇيرۇقىنى خادا قىلىپ كەلگەن يېرىگە جۆنمەيدۇ، دەپ ئوپلىخان، — دېدى نەجمىدىن ئۆزىچە كۈلۈپ قويۇپ، — بەلكىم ھازىرغىچە جان ئانىكام دەپ قېچىپ كەتكەنلەرمۇ چىققاندۇ؟

— ياق، — دېدى ئوبۇلتالىپ سۆزگە ئارىلىشىپ، — بۇ يەرنىڭ ئىشى ھەرقانچە ئېغىر بولسىمۇ، قاچاق ئەسکەر بولمايمىز، قېچىش بىزگە ياراشمايدۇ.

— راست دهيدۇ، ئىش قىلغانغا ئادەم ئۆلەمتى؟ — بىر چەتتە ئۆلتۈرگان مەلىكىز ادمۇ گەپكە ئارىلاشتى.

نەجمىدىنىڭ چىرايىغا كۈلكە يۈگۈردى. ئۇلار تاغدىن - باغدىن پاراڭلىشىپ يەنە بىر ئاز ئۆلتۈرگاندىن كېيىن، يىراقتىن كېلىۋاتقان توختايىپنى كۆرۈپ ئورۇنلىرىدىن تۇرۇشتى.

9

كەچتە نەجمىدىن ئۇلارنىڭ يېنىدا قونۇپ قالىدىغان بولدى. يوغان ئامبارنىڭ يېنىدىكى بوشلۇققا گۈلخان سېلىنىدى. سېيالكىنىڭ كەلگىنى ۋە كۈزگىنىڭ كۆڭۈلىكىدەك تېرىلغىنىدىن خۇشاللىققا چۆمگەن توختايىپمۇ بۈگۈن كەچكى سىياسىي ئۆگىنىشنى ئەمەلدىن قالدۇرگانىدى. دېمىسىمۇ، بۇ ياشلار مۇشۇ يەرگە كەلگەندىن بېرى پەقەت كۈندۈزى ئىشلەش، كەچتە ئۆگىنىش قىلىش، كېچىسى ئۇخلاش بىلەن بولۇپ، بىرەر قېتىممۇ كۆڭۈل ئېچىش پائاللىيىتى ئۆتكۈزۈمىگەندى. ئەڭ مۇھىمى، توختايىپنىڭ بۇ يەردىكى بىرئەچە قىزغا، بولۇپمۇ قولى تاتلىق، قانداق ئىشقا بۇيرۇسا لام - جىم دېمەي ئورۇندايدىغان ئايجامالغا ئالاھىدە نەزىرى چۈشكەندى. شۇڭا، ئۇ مۇشۇ پۇرسەتتە ئۆزىنىڭ دۇtar چېلىش ماھارىتتى ئىشقا سېلىپ، قىزلارنىڭ كۆڭۈلىگە ئوت يېقىشىممۇ ئويلاپ قويغانىدى. گۈلخاننىڭ بىر چېتىمە قىزلار، يەنە بىر چېتىمە توختايىپ باشلىق ئوغۇللار ئۆلتۈرگانىدى.

بۈگۈن ئارقا سەپكە مەسئۇل ئەترەتمۇ ئۇرۇق يۆتکەش ئىشنى بالدۇرلا تۈگەتكەندى. خۇدابەردى ئۆكۈزگە ئۆز قولى بىلەن يەم بەرگەندىن كېيىن، دىلمۇرات بىلەن جاپىارغا بىر ئاز ماكچىيىپ قالغان چاققا يەل بېرىۋېتىشنى تاپىلاپ قويۇپ، شەمىشىدىنىڭ يېنىغا كېلىپ ئۆلتۈردى. چاراسلاپ كۆيۈۋاتقان

گۈلخانىڭ يورۇقىدا ھاياجانغا چۆمگەن قىزلارىنىڭ شوخ كۈلكلىلىرى ئائىلىناتى. ئۇلارنىڭ يۈزلىرىمۇ گۈلخانىڭ چوغىدەك قىزىرىشقا باشلىغانىدى.

توختايىپ بىرىنى بۇيرۇپ ياتقىدىكى دەستىسى سۆڭەكتىن نەقىشلەنگەن دۇتارنى ئاچقىتۇردى. قارىغاندا، ئۇ بىر - ئىككى سەر قېقىۋالغانمىكىن، كۆپۈشۈپ تۇرغان يۈزى ئانار دانىسىدەك قىزىرىپ كەتكەندى. ئۇ گۈلخان يورۇقىدا دۇتارنى ئېشىكىگە تۈكۈرۈپ، قولىقىنى تولغاپ تەڭشىگەندىن كېيىن، ئۆزىچە بىر ناخشىنى باشلىدى:

يول سوزۇلۇپ ياتاركەن،
دەرەخلىرى قاتاركەن.
چىن ۋاپادار يار بولسا،
نەگە كەتسەڭ تاپاركەن...

توختايىپ دۇتارنى ئىمکان بار مۇڭى پەدىلەرگە سايىرىتىپ، ئاۋازىنى تىترىتىپ ناخشا تۇۋۇلماقتا ئىدى. ئۇنىڭ سەل يۈقىرىغا مايسىل ئاۋازى ئېغىزىنى ھەرقانچە چوڭ ئېچىپ ۋارقىرسىمۇ پەقەتلا بوغۇلمايتتى. ئۇ ناخشىدىن توختاپ، پىدە يوتىكەۋاتقان پۇرسەتتە گۈلخانىڭ قارشىسىدا ئېڭىنى يۆلىگىنىچە مۇڭخا چۆكۈپ ئولتۇرغان قىزلارغا قاراپ قوياتتى. ئۇ شۇ تۇرقىدا چىشىسغا قاراپ تەبەسىسۇم قىلىۋاتقان شاتۇتسىغا ئوخشىپ قالغانىدى. ئۇنىڭ بۇ ھەربىكتىنى سەزمىگەن قىزلار خىرامان حالدا ناخشىغا قۇلاق سالاتتى. ئوغۇللار چاۋاك بىلەن تەڭكەش قىلاتتى. سورۇن ھەقىقتەن قىزىغانىدى.

— دۇتارنىمۇ چالدۇق، — دېدى توختايىپ گۈلخان ئەتراپىدىكىلەرگە ۋارقىراپ، — ناخشا دېگەن ئۇسسىزغا ئەگەشمىسە بىكار، قېنى، ئىككى قولىنى بېشىدىن ئېڭىز كۆتۈرەلەيدىغان قىزچاقلار، بارماقلىرىنىدىن قاس چىقىرالايدىغان

يىگىتلەر يوقما؟ بار بولسا بۇگۈن ئوينىۋېلىڭلار، ئەتە ھىتتى -
شىتتى دېسەڭلار، ئېغىز بىڭلارغا پوق...
ئۇ شۇنداق دەپ قويۇپ يەنە بىر ناخشىنى باشلىدى:

تاغدا قويilar يايىرا كەن،
باغدا قۇشلار سايىرا كەن.
سەن يارىمنى كۆرگەندە،
مىسىكىن كۆڭلۈم يايىرا كەن...

توختايۇپنىڭ كۆز ئىشارىسى بىلەن شەمىشىدىن ئورنىدىن
تۇردى ۋە بارماقلىرىدىن قاس چىقارغىنىچە ئۇسسىزغا چۈشتى.
ئۇ قوللىرىنى كېرىپ ئۇششاق قەدەملەر بىلەن گۈلخانىنىڭ
ئەتراپىنى بىر ئايلىنىپ چىققاندىن كېيىن، نەجمىدىنىنىڭ ئالدىغا
كىلدى ۋە ئولۇڭ تىزىنى بېسىپ ئولتۇرۇپ ئۇنى ئۇسسىزغا تارتتى.
سەل ھاياجانلانغانلىقتىن چىرايى بىرئاز قىز ارغان نەجمىدىن
كىملەردىندۇر تارتىنغاندەك ئەتراپقا قارىغىنىچە ئورنىدىن تۇردى.
ئۇ ئىككىلىنىپ ئازراق تۇرۇۋالغاندىن كېيىن، بىر قولنى
بېشىنىڭ كەينىگە قويۇپ، يەنە بىر قولى بىلەن شەمىشىدىنگە
سالام بېرىپ ئۇسسىزغا چۈشتى. ئۇنىڭ ھەربىر ئۇسسىز
ھەركىتىدە ئاجايىپ مەردانلىك، نەپىسلىك ئەكس ئېتىپ
تۇراتتى. شەمىشىدىن بۇ دېھقان يىگىتىنىڭ ئۇسسىزغا بۇنچىلىك
ئۇستىلىقىنى ئوپلىمىغانىدى. ھە دېگەندە ئۆزىنىڭ بىرئاز چېنىپ
قېلىۋاتقانلىقىنى ھېس قىلغان شەمىشىدىن ناخشىنىڭ تېززەك
ئاخيرلىشىنى كوتۇشكە مەجبۇر بولدى. نەجمىدىن يېكەنلىك
مەيداندىكى سازلىقلاردا ئۆزۈپ يۈرگەن ئەركەك غازلازدەك
مەيدىسىنى كەرگىنچە سورۇندا پىرقىراپ يۈرەتتى. ئۇنىڭ
ئۇسسىزغا مەپتۇن بولۇپ قالغان قىز لارنىڭ كۆزىدىن ئوت
چىقىپ كەتكەندى. توختايۇپمۇ قىز لار تەرەپكە قاراپ ئايجمالىنىڭ
پۇتۇن ئىشتىياقى بىلەن ئۇنىڭ ئۇسسىزلىنى كۆرۈۋاتقانلىقىغا

دەققەت قىلدى ۋە ناخشىسىنى تېزرهك ئاخىر لاشتۇرۇشنىڭ كۆيىغا چۈشتى.

گۈلخان ئەتراپىدىن گۈلدۈراس ئالقىش سادالىرى كۆتۈرۈلدى. توختايىپ بۇ چاۋاڭلارنىڭ ئۆزىنىڭ ناخشىسىغا چېلىنځىنى ياكى نەجمىدىنىنىڭ ئۆسسۈلغا چېلىنځىنى بىلەلمىدى. ئۇ ئالدىراپ بىر تال موخوركا تۇتاشتۇرۇپ، كۈچەپ شوراשقا باشلىدى. قوۋۇزنى تولدۇرۇپ سۈمۈرۈلگەن ئىس ئۇنىڭ ئۆپكىسىنى قېقىۋەتتى. توختايىپ بىرهازا قېقىلىپ يىتەلگەندىن كېيىن، ئورنىدىن تۇردى.

— دۇtar چالالايدىغانلار بارمۇ؟ — سورىدى ئۇ بوغۇلۇپ تۇرۇپ.

نەجمىدىن ئورنىدىن تۇردى. ئۇ يەنلا بىرئاز ئىككىلىنىپ قالغانىدى. بۇنى كۆرۈپ ياشلار يەنە گۈلدۈراس ئالقىش يائىراتتى. نەجمىدىن سەپنىڭ ئالدىغا ئۆتۈپ توختايىپنىڭ قولىدىكى دۇtarنى ئالدى.

— ئۆزلىرىدەك ياخشى چالالىمىسامىمۇ، ھەرھالدا بۇنى ئۇنلە - تەلەيمەن، كۆپرەك مەدەت بەرگەيلا.

نەجمىدىن دۇtarنىڭ قۇلاقلىرىنى تولغاب، ئۆز پەدىسىگە تەڭشىگەندىن كېيىن، بارماقلىرىنى پەدىلەر ئۈستىدە ئوينىتىشقا باشلىدى.

ئىشىڭ ئالدى مەجнۇنتال،
يار چېچىغا ئوخشايدۇ.
ئاهۇ كۆزلۈك جاناننى
شەرت قىلسام توختايىدۇ.

توختايىپ بېشىدىكى ماش رەڭلىك ھەربىي شەپكىسىنى سەل كەينىگە سۈرۈپ قويغاندىن كېيىن، قوللىرىنى ئايروپىلان قانىتىدەك كەرگىنچە گۈلخاننى بىر ئايلىنىپ چىقتى. ئۇنىڭ

كۆزلىرى سەل ھەيرانلىق چىقىپ تۇرغان قىزلارنىڭ چىرايىغا بىرمۇ بىر تىكىلگەندى. ئۇ ئايلىنىپ بېرىپ ئايجامالنىڭ ئالدىدا چىپپىدە توختىدى ۋە ئولڭ قولىنى بېشىنىڭ كەينىگە، سول قولىنى كۆكسىگە قويىدى. بۇنى كۆرۈپ قىزلار چۈرقيرىشىپ كەتتى. يىگىتلەر قىزغىنلىق بىلەن چاۋاڭ چالدى. قۇلاقلىرىغىچە قىزىرىپ كەتكەن ئايجامال نېمە قىلىشىنى بىلەنگەندەك مەڭدەپ تۇرۇپ قالدى...

ئاققاش ئۆستەڭ بويىدا،
سېرىق قۇشقاق ئەگىيدۇ.
يارغا كۆيگەن بۇ يۈرهەك،
قانداق قىلسام سەگىيدۇ؟

...

نەجمىدىنىڭ ناخشىسى داۋام قىلماقتا. توختايىپ تېخىچە ھاڭۋېقىپ قالغان ئايجامالنىڭ ئالدىدا ئۇنىڭ كۆزلىرىگە تىكىلگىنىچە لىڭشىپ تۇراتتى. ئايجامالنىڭ يېنىدىكى قىزلار ئۇنى ئىتتىرىپ ئورنىدىن تۇرغۇزدى. توختايىپ ئىككى قولىنى پاڭ - پۇق قىلىپ ئۇرۇپ قويۇپ يەرگە ئېڭىشكىنىچە ئايجامالنى يەنە ئۇسسوْلغا تارتتى. بۇنىڭدىن تېخىمۇ ئۇيالغان بىچارە قىز يۈزلىرىنى تۇتقىنىچە «پارت» قىلىپلا ياتاق تەرەپكە قاراپ قاچتى. خۇدابەردىنىڭ نېمىشىقىدۇر كۆڭلى غەش بولۇپ قالدى. دادسى ڈېمەتلىك بۇ ئادەمنىڭ ئېغىزىنى كالچايتقىنىچە ئايجامالنى ئۇسسوْلغا تارتىشى ئۇنىڭ دىتسىغا تازا ياقمىدى. ئۇ شەمىشىدىنىڭ مۇرسىگە نوقۇپ قويۇپ ئورنىدىن تۇردى .

— نەگە بارىسىن؟

— ئۇخلايمەن.

— نېمە؟ ئۇخلايمەن؟ — شەمىشىدىن كۆلۈپ كەتتى، — ھەمى، قارىغىنا سورۇنىڭ قىزىپ كەتكىنىگە، بىرئاز ئوينىمامسىن؟

ھەممە كىشىنىڭ تۇيىقى قىزىۋاتقاندا، سېنىڭ ئۇيۇلۇك كەلگىنىنى
نېمە دەي ئەمدى؟ مەن تېخى سېنىمۇ بىر نەچە ناخشا ئوقۇپ
بېرەمىدىكىن دەپتىمەن، مەكتەپ سەئەت كۈرۈزۈكىدىكى چېغىڭىدا
سازلىق پاقسىدەك كۈركىراپ ئاۋازىڭ بېسىقمايتىتىغۇ؟ شۇ
ناخشىلاردىن بىر - ئىككىنى توۋەلىۋەتمەمسەن؟...
خۇدابەردى ئەپسۇسلۇق بىلەن بېشىنى چايقىغىنىچە يولىنى
داۋاملاشتۇردى. ئۇ شەمىشىدىنىڭ چاقىرىشلىرىنى ئاڭلىمىغاندەك
ئىدى.

ئۇ ياتاققا قايتىپ كېلىپ، مۇزدەك يوتقاننىڭ ئىچىگە
كردى. بىراق، ئۇنىڭ كۆزلىرىدىن ئۇيىقو قاچقانىدى. گۈلخان
تەرەپتىن تېخىچە نەجمىدىنىنىڭ ناخىسى ئاڭلىنىپ تۈراتتى.
قىزلار چۈرقرىشاتتى، يىگىتلەر ئىسقىرىتىشاتتى. سورۇن
تېخىمۇ ئەۋجىگە چىقۇۋاتقاندەك ئىدى.

شۇ كۈندىن كېيىن نەجمىدىنىمۇ بۇلارغا ئېچەكىشىپلا كەتتى.
گەرچە ئۇلار كۈندۈزلىرى شۇنداق جىددىي ئىشلىسىمۇ، كەچ
كىرسىلا گۈلخان يېقىپ، دۇtar چېلىپ، بىر كۈنلۈك جىددىي
ئەمگەكىنىڭ ھاردۇقىنى ناخشا - ئۇسسۇل بىلەن چىقىرىشاتتى.
نەجمىدىنىنىڭ دۇتارغا كەلگەندە ھەقىقەتەن كارامىتى بار ئىدى.
ئىككى تارىلىق، ياغاچتىن ياسالغان بۇ چالغۇ ئۇنىڭ قولىغا
چىقسىلا، خۇددى جېنى بار تىرىك نەرسىگە ئايلىنىپ قالاتتى.
ئۇنىڭ دۇtar چېلىش ماھارىتىگە خۇدابەردىمۇ قىزىقىپ قالدى.
قولى بوشىسلا نەجمىدىنىنىڭ يېنىغا بېرىپ دۇtar چېلىش
ھالىتىگە دىققەت قىلىدىغان، بىزىدە ئۇنى - بۇنى سورايدىغان
بولۇۋالدى. يېكەنلىكتەك بۇنداق زېرىكەرلىك مۇھىتتا ئادەمنىڭ
ئىچ پۇشۇقىنى چىقىرىدىغان بىرەر ئەرمەك بولمىسا بولمايتتى.
شۇ تاپنىڭ ئۆزىدە يېكەنلىك مەيداندا توختايۇپنىڭ دۇتارىدىن
باشقىا بۇ يەرنى قىزىتىقۇدەك ھېچنېمە يوق ئىدى.

تۈزلەنگەن يەرگە بىر ھەپتىدە ئاران ئۇرۇق سېلىپ بولۇندى.
كۆزگى بۇغداي تېرىپ بولۇنغاندىن كېيىن، توختايۇپ يەنە

تېرىكىكەك، قاپىقىدىن مۇز يېغىپ تۇرىدىغان، ھە دېسە ئۇنى - بۇنى باھانە قىلىپ باشقىلارغا زەھىرىنى چاچىدىغان بولۇۋالدى. نەجمىدىن سېيالكىسىنى ئېلىپ يېكەنلىك مەيداندىن كەتكەندىن كېيىن، بۇ يەرده گۈلخان يېقىش قەتئىي مەنى قىلىنىدى.

- ئۆلۈغ داهىيمىز ماۋجۇشى ئىشلەپچىقىرىش ئاساسنىڭ ئاساسى دەپ تەلىم بىرگەن، - دېدى ئۇ كۈزگى تېرىش ئاخىرلاشقاڭ كۈننىڭ ئەتىسى زىيالىي ياشلارغا چوڭ يېغىن ئېچىپ، - ھەرقايىسىڭلارنىڭ بۇ يەردىكى پائالىيىتىڭلارنىڭ مەزمۇنىدا دۇtar چېلىش، ناخشا ئېيتىش، ئۆسسىول ئويشاش دېگەن گەپ يوق. چىشىمنىڭ ئېقىنى چىقىرىپ بەرسەم، گەدىنىمگە مىنىپ، كۆزۈمىگە توپا چىچىشماقچىمۇ سىلەر؟ يارىم - پارىم دېگەن شەيتاننىڭ مۇقامى، بۇ ھەرقايىسىڭىزدەك كەلگۈسىنىڭ قۇرغۇچىلىرىنىڭ ئېغىزىدىن چىقىدىغان گەپ ئەمەس. بەك ئوقۇغۇڭىز بولسا، «يۈيگۈڭنىڭ تاغنى يوتىكىشى»، «بىز كومەۇنىزم جەڭچىسى»، «ئىنتېرناتسىئونال» دېگەندەك ناخشىلارنى ئوقۇڭ. مەن يېكەنلىك مەيداندا شامالغا قاراپ تۈكۈرىدىغان، ئېقىنغا قارشى ئۇرىدىغان، شەيتان نەغمىسىگە ئۆسسىول ئوينایىدىغان ھاماقدەتلەرنىڭ چىقىشىغا يول قويىمايمەن. ناۋادا سىلەرنى بۇزغان مۇشۇ دۇtar بولسا، مەن بۇنداق زەھەرلىك چۆپنى تۈپ يىلتىزىدىن قۇرۇتۇشقا رازىمەن، - ئۇ شۇنداق دەپلا ئامبار تېمىغا يۆلەپ قويغان دۇtarىنى بېشىدىن ئېگىز كۆتۈرۈپ، تامغا زەرب بىلەن ئۇردى. «ۋىڭ» قىلغان ئاۋاز بىلەن دۇtarنىڭ تارىسى ئۇزۇلۇپ، قارنى پارە - پارە بولۇپ كەتتى.

- ئەمدى بولدىمۇ؟ - دېدى ئۇ ئۆلۈغ - كىچىك تىنىپ قويۇپ، - بۇنىڭدىن كېيىن قىلىدىغان ئىشلارغا كەلسەك، بوز يەر ئاچىدىغان گۇرۇپپا داۋاملىق ئۆز ئىشى بىلەن بولىدۇ. بۇغداي تېرىغان گۇرۇپپا ئوغۇت توپلاش ئىشىغا مەسئۇل بولىدۇ. مېنىڭ ئوغۇت توپلاش دېگىنىم ھەرگىز مۇ بۇلارنى يولدىن ئۆتكەن ئېشەكلىرنىڭ كەينىدىن قاچان تېزىكى چۈشەركىن دەپ پالاقلاپ

ھەممە كىشىنىڭ تۈييقى قىزىۋاتقاندا، سېنىڭ ئۆيقولۇڭ كەلگىنىنى
نېمە دەي ئەمدى؟ مەن تېخى سېنىمىۇ بىرندەچە ناخشا ئوقۇپ
بېرەمدىكىن دەپتىمەن، مەكتەپ سەنئەت كۈرۈزۈكىدىكى چېغىڭىدا
سازلىق پاقسىدەك كۈرکىراپ ئاۋازىنىڭ بېسىقمايتىتىغۇ؟ شۇ
ناخشىلاردىن بىر - ئىككىنى توۋلىۋەتمەمسەن؟...

خۇدابەردى ئەپسۇسلۇق بىلەن بېشىنى چايقىغىنچە يولىنى
داۋاملاشتۇردى. ئۇ شەمىدىنىنىڭ چاقىرىشلىرىنى ئاڭلىمغاڭىدەك
ئىدى.

ئۇ ياتاققا قايتىپ كېلىپ، مۇزدەك يوتقاننىڭ ئىچىگە
كىردى. بىراق، ئۇنىڭ كۆزلىرىدىن ئۆيقولۇ قاچقانىدى. گۈلخان
تەرەپتىن تېخىچە نەجمىدىنىنىڭ ناخشىسى ئاڭلىنىپ تۇراتتى.
قىزلار چۈرقيرىشاتتى، يىگىتلەر ئىسقىرىتىشاتتى. سورۇن
تېخىمۇ ئۇزجىگە چىققۇۋاتقاندەك ئىدى.

شۇ كۈندىن كېيىن نەجمىدىنمۇ بۇلارغا ئېچەكىشىپلا كەتتى.
گەرچە ئۇلار كۈندۈزلىرى شۇنداق جىددىي ئىشلىسىمۇ، كەچ
كىرسىلا گۈلخان يېقىپ، دۇtar چېلىپ، بىر كۈنلۈك جىددىي
ئەمگەكىنىڭ ھاردۇقىنى ناخشا - ئۇسسۇل بىلەن چىقىرىشاتتى.
نەجمىدىنىڭ دۇtarغا كەلگەندە ھەقىقەتەن كارامىتى بار ئىدى.
ئىككى تارىلىق، ياغاچىسىن ياسالغان بۇ چالغۇ ئۇنىڭ قولىغا
چىقسىلا، خۇددى جېنى بار تىرىڭ نەرسىگە ئايلىنىپ قالاتتى.
ئۇنىڭ دۇtar چېلىش ماھارىتىگە خۇدابەردىمۇ قىزىقىپ قالدى.
 قولى بوشىسلا نەجمىدىنىنىڭ يېنىغا بېرىپ دۇtar چېلىش
ھالىتىگە دىققەت قىلىدىغان، بەزىدە ئۇنى - بۇنى سورايدىغان
بولۇۋالدى. يېكەنلىكتەك بۇنداق زېرىكەرلىك مۇھىتتا ئادەمنىڭ
ئىچ پۇشۇقىنى چىقىرىدىغان بىرەر ئەرمەك بولىمسا بولمايتتى.
شۇ تاپىنىڭ ئۆزىدە يېكەنلىك مەيداندا توختايۇپنىڭ دۇtarىدىن
باشقا بۇ يەرنى قىزىتىقۇدەك ھېچنپىمە يوق ئىدى.

تۈزىلەنگەن يەرگە بىر ھەپتىدە ئاران ئۇرۇق سېلىپ بولۇندى.
كۈزگى بۇغداي تېرىپ بولۇنغاندىن كېيىن، توختايۇپ يەنە

تېرىكىدەك، قاپىقىدىن مۇز يېغىپ تۇرىدىغان، ھە دېسە ئۇنى - بۇنى باھانە قىلىپ باشقىلارغا زەميرىنى چاچىدىغان بولۇۋالدى. نەجمىدىن سېيالكىسىنى ئېلىپ يېكەنلىك مەيداندىن كەتكەندىن كېيىن، بۇ يەرده گۈلخان يېقىش قەتئىي مەنى ئاساسنىڭ - ئۆلۈغ داهىيمىز ماۋجۇشى ئىشلەپچىقىرىش ئاساسنىڭ ئاساسى دەپ تەلىم بەرگەن، - دېدى ئۇ كۈزگى تېرىش ئاخىرلاشقان كۈننىڭ ئەتسى زېيالىي ياشلارغا چوڭ يېغىن ئېچىپ، - ھەرقايىسخاننىڭ بۇ يەردىكى پائالىيىتىخاننىڭ مەزمۇندا دۇtar چېلىش، ناخشا ئېيتىش، ئۇسسۇل ئوبىناش دېگەن گەپ يوق. چىشىمنىڭ ئېقىنى چىقىرىپ بەرسەم، گەدىنىمگە مىنىپ، كۆزۈمىگە توپا چېچىشماقچىمۇ سىلەر؟ يارىم - پارىم دېگەن شەيتاننىڭ مۇقامى، بۇ ھەرقايىسخانىزدەك كەلگۈسىنىڭ قۇرغۇچىلىرىنىڭ ئېغىزىدىن چىقىدىغان گەپ ئەمەس. بەك ئوقۇغۇڭىز بولسا، «يۈيگۈڭنىڭ تاغنى يوتىكىشى»، «بىز كۆممۇنزم جەڭچىسى»، «ئىنتېرناتسىونال» دېگەندەك ناخشىلارنى ئوقۇڭ. مەن يېكەنلىك مەيداندا شامالغا قاراپ تۈكۈرىدىغان، ئېقىنغا قارشى ئۆزىدىغان، شەيتان نەغمىسىگە ئۇسسۇل ئوبىنайдىغان ھاماقدەتلەرنىڭ چىقىشىغا يول قويىمايمەن. ناۋادا سىلەرنى بۇزغان مۇشۇ دۇtar بولسا، مەن بۇنداق زەھەرلىك چۆپنى تۆپ يىلتىزىدىن قۇرۇتۇشقا رازىمەن، - ئۇ شۇنداق دەپلا ئامبار تېمىغا يۆلەپ قويغان دۇtarىنى بېشىدىن ئېگىز كۆتۈرۈپ، تامغا زەرب بىلەن ئۇردى. «ۋىڭ» قىلغان ئاۋاز بىلەن دۇtarنىڭ تارسى ئۆزۈلۈپ، قارنى پاره - پارە بولۇپ كەتتى.

- ئەمدى بولدىمۇ؟ - دېدى ئۇ ئۆلۈغ - كىچىك تىنىپ قويۇپ، - بۇنىڭدىن كېيىن قىلدىغان ئىشلارغا كەلسەك، بوز يەر ئاچىدىغان گۈرۈپپا داۋاملىق ئۆز ئىشى بىلەن بولىدۇ. بۇغداي تېرىغان گۈرۈپپا ئوغۇت توپلاش ئىشىغا مەسئۇل بولىدۇ. مېنىڭ ئوغۇت توپلاش دېگىننىم ھەرگىزمۇ بۇلارنى يولدىن ئۆتكەن ئېشەكلىرنىڭ كەينىدىن قاچان تېزىكى چۈشەركىن دەپ پالاقلاپ

يۈرسۇن دېگىننىم ئەمدىس. بىزدە يەر دېگەن تولا گەپ. ئەخلىت - چاۋار، ئوت - پاسار دېگەننمۇ يېتەرلىك. شۇڭا، بىر نەچچە ئورەك كولاب، ئىچىگە ئوت - پاسارلارنى بېسىپ كۆمۈھەتسەكلا، ئەتتىيازغىچە يېتەرلىك ئوغۇتقا ئېرىشىمىز. ئاڭلىشىمىچە، تەشكىل بېقىندا بۇ يەرگە يەنە بىر گۇرۇپقا زىيالىي ياشلارنى ئەۋەتىدىكەن. ئادەم كۆپىيىسى، ئاۋارچىلىكىمۇ كۆپىيىدۇ دېگەن گەپ. شۇنداقتىمۇ ئۇلارنى خۇشاللىق بىلەن ئۆز سېپىملىزگە قوشۇۋېلىپ، تەشكىلىنىڭ بىزدىن كۆتكەن ئۆمىدىنى ئاقلىماي بولمايدۇ. ئارقا سەپ ئىشلىرىغا مەسئۇل ئەترەت ۋاقتىنى چىڭ تۇتۇپ، قىشلىق بېقىلغۇ مەسىلىسىنى ھەل قىلىۋېلىشى كېرەك. بۇنىڭ ئۆچۈن جاڭگالدىن ئوتۇن كولاب كەلمەي بولمايدۇ، ناۋادا ئوتۇن ئۈلگۈرمىسى مەن بۇ ئەترەتتىكى نان كۈچۈكلىرىنىڭ پۇتىنى ئوتۇننىڭ ئورنىدا ئوچاققا تىققۇپتىمەن. گېپىم گەپ، قىلالماسىكىن دەپ تومۇر تۇتۇشقا رۇخسەت يوق. دېگەنلىرىم ئۇقۇشلۇق بولدىمۇ؟

— بولدى...

ئارىدىن بىر نەچچەيلەن بوش ۋارقىرىدى.

— ئەمىسى گەپ بىر، قۇلاق ئىككى. دېگەنلىرىم چۈشىنىشلىك بولغان بولسا، گۇرۇپقا مەسئۇللەرى ۋاقتىنى چىڭ تۇتۇپ ئىشقا كىرىشىسۇن! ئاشىپزلىك گۇرۇپپىسىدىكىلەرنىڭمۇ سېسىق ئوسۇرۇپ كۈن چۈش بولغۇچە يېتىشىغا رۇخسەت يوق. ئەتىگەنلىك چاي، چۈشلۈك، كەچلىك تاماق ۋاقتىدا ئۈلگۈرمەي ئىشقا تەسرى يېتىدىغان بولسا، كىم بولۇشىدىن قەتىئىندىزەر مەن بۇلارنىمۇ بوش قويۇۋەتمەيمەن. ھەرقايىس ئىكىزنىڭ چېچىنى چۈشۈرۈپ، قازاننىڭ قارىسىنى سۈركەپ، ئەر ئالماس قىلىۋېتىمەن، ئۇقۇشتىڭىزىمۇ؟ ئەمىسى گەپ تامام، قالغان ئىشلار ئەترەت باشلىقلەرىغا قالدى، مەن دېگەن تىكەننى كىرگەن يەردىن ئېلىشنى بىلىمەن...

ھەممەيلەن يىغىندىن روھسىز تارقاشتى. نەچچە كۈندىن

بېرى ئۇلارنىڭ كەپپىياتىدا پەيدا بولغان قىزغىنلىقتىن ئەسەرمۇ
قالىغانىدى. ھەممە يىلەن سۇغا چۈشكەن قەغمىزدەك بوشاب،
چوڭقۇر خورسىنىش بىلەن ئۇلغۇ - كىچىك تىناتتى.

ئىككى كۈندىن كېيىن بۇ يەرگە يەنە ئاتمىش نەپەر زىيالىي
ياش يېتىپ كەلدى. بۇلارغا قوشۇلۇپ قايىسىپىر ئىدارىدىن
ھۆسىين مۇدىر ئىسىملىك قىرىقلارنىڭ قارسىنى ئېلىپ قالغان
يەنە بىر كىشىمۇ كەلگەندى. شۇنىڭ بىلەن يېكەنلىك مەيداندىكى
قايتا تەربىيە ئالىدىغانلارنىڭ سانى بىرەر يۈزگە يېقىنلاپ قالدى.
بۇ ھال گەرچە توختايۇپنى خۇشال قىلغان بولسىمۇ، ئۇنىڭ
ئەتراپىدا قانداقتۇر بىر ھۆسىين ئىسىملىك بىر كۆز -
قۇلاقنىڭ ئاۋۇغىنى كەپپىنى ئۈچۈردى. قانداقلا ئىش بولسا ئۆزى
پىچىپ، ئۆزى تىكىدىغان توختايۇپ ئەمدىلىكتە بەزى ئىشلارنى
مۇئاۋىن دېگەن قالپاقدىن كەلگەن بۇ ئادەمگە مەسىلەت
سالىمسا بولمايدىغانلىقىنى ئويلىغاندا، زەھەر يەۋالغاندەك
تولغىنىپ كېتەتتى.

كەلگەنلەر ئەسلىدىكى گۈرۈپپىلارغا بۇلۇپ
ئورۇنلاشتۇرۇلدى. خۇدابەردىنىڭ ئارقا سەپ گۈرۈپپىسىغا
تاشىپولات تۇرسۇن باشلىق ئۈچ يىگىت تەقسىم قىلىنىدى. ئېگىز
بويلىق، كېيم - كېچەكلىرى سەل كونا، ھەمىشە قوشۇمىسىنى
تۇرۇپ، چوڭقۇر خىياللار ئىلىكىدە يۈرۈدىغان تاشىپولات تۇرسۇن
بەكلا جىمىغۇر يىگىت ئىدى. ئۇ خۇدابەردىنىڭ يېنىغا كەلگەنندە
گەپ - سۆز قىلماستىن، ئۇنىڭ قولىنى مەھكەم سىقىپ قويدى.

كۆز يەتكۈسىز جائىگال... بىر - بىرىگە گىرەلىشىپ كەتكەن
سو ئۆركەشلىرىنى ئەسلىتىدىغان قۇم بارخانلىرى ئارىسىدا ئاندا -
ساندا قۇيۇن كۆتۈرۈلۈپ، ئۇششاق قۇم دانچىلىرىنى پىرقىرىتىپ

بىرەتتى. بىر - بىرىگە ئەركىلەپ سۇۋىنىپ تۈرغان سانجاق - سانجاق دۆڭلۈكلىرەدە يىڭىنە يوپۇرماقلىرى سارغايان يۇلغۇنلار ئىتنىڭ تۈكىدەك پاچىيىپ كېتىشىكەندى. ئەتىگەنلىكى شەبىھم ۋاقتىلىرىدا يۇلغۇنلارنىڭ قۇرۇغان چىمانلىرىدىن ئادەمنى مەست قىلىدىغان بىر خىل پۇراق تاراب تۇراتتى.

ئارقا سەپ گۇرۇپپىسىدىكىلىرنىڭ بۇ يەردە ئوتۇن كولالا ئاتقىنىغا بىر ھەپتىچە بولۇپ قالغانىدى. يىگىتلەر ھەر كۈنى سۇبىھى بىلەن ئورنىدىن تۇرۇپ، ئاش ۋاقتىغىچە بىردىن دۆڭلۈك بىقىنى ئېچىپ بولاتتى. يۇمىشاق دۆڭ تۆپىسى كەتمەن بىلەن تۆۋەنگە سىيرىلدۈرۈلغاندا، تاغدىن چۈشكەن سەلنى ئەسلىتەتتى. تۆپىسى سىيرىلىپ بولغاندا دۆڭنىڭ ئورنىدا يۇلغۇن دېگەن گۇشى شىلىپ ئېلىۋېلىنغان قۇۋۇرغىنەكلا يالىڭاچلىناتتى. ئاندىن ئۇلار پالتا - كەكلىرى بىلەن يۇلغۇنىڭ تۆۋەنلىكى ئېسىپ بىرلا قايىرىدىغان بولسا، قۇچاڭ - قۇچاڭ ئوتۇنلار قولىغا چىقاتتى. شۇنداق قىلىپ، ئالىتە يىگىت بىر ھەپتە ئىچىدە ئىككى ماشىنا كوزۇپى تولغۇدەك ئوتۇن دۆۋەلىگەندى.

— ئەمدى مۇنداق قىلايلى، — دېدى خۇدابىرىدى ھەمراھلىرى بىلەن بىر دۆڭنىڭ ئۇستىدە ناشتا قىلىۋېتىپ، — بۇ يەردە ئۇچىمىز قالايلى، قالغان ئۆچ ئادەم ھارۋىغا ئوتۇن بېسىپ يېكەنلىككە توشۇسۇن. بۇ يەردە سۇمۇ ئاز قالدى. نانلارمۇ قېتىپ، كۆكىرىپ، تەمىدىن كېتىپتۇ. ئوتۇن توشۇغانلار سۇ بىلەن ناننى كۆپرەك ئالغاچ كېلىرىسىلەر. بۇ يەردە قالغانلار داۋاملىق ئوتۇن كولىمساقدا، بىرەر يۈز ئادەمنىڭ قىشلىق يېقىلىخۇسىنى ئولگۇرتەلمەيمىز.

— ئۇنداقتا ئوتۇنى كىم توشۇيدۇ؟ — ئالدىر اپ سورىدى دىلمۇرات.

— سەن توشۇساڭمۇ بولىدۇ، كىملا توشۇسا مەيلى.

— مېنىڭچە، — دېدى تاشپولات تۇرسۇن قولىدىكى يۇلغۇنىنىڭ قۇرۇق غازىڭىنى بۇرنىغا تۇتۇپ ھىدىلىغىنىچە، — بىر

قىتىم ئوتۇن ئېلىپ يېكەنلىكە چىققانلار يەنە بىر قىتىم جاڭگالدا قالسۇن. كېيىنكى قىتىم جاڭگالدا قالغانلار يېكەنلىكە ئوتۇن ئېلىپ چىقسۇن، مۇشۇنداق ئايلانما شەكىلدە ئىش قىلساق ھېچكىمنىڭ قورسىقى ئاغرىمايدۇ.

— بولىدۇ ئەمسە، — خۇدابەردى ئۇنىڭ پىكىرىنى ئورۇنلۇق دەپ بېشىنى لىڭشتىتى، — بۇ دورەم دىلمۇرات، جاپىپار، ھېبىزۇلا ئۈچىڭلار توشوپىسىلەر، كېلەر نۆۋەت باشقىمىز ماڭارمىز.

دىلمۇراتنىڭ چىرايسغا كۈلکە يۈگۈردى. ئۇ بىر ھەپتە ئىچىدە بۇ جاڭگالدىن بەكمۇ زېرىكەننىدى. ھەممەيلەن ئولاش - چولاش ئىشلەپ ئىككى سائەتلەرde بىر ھارۋا ئوتۇننى بېسىپ بولدى. نەچچە كۈندىن بېرى بىكار يېتىپ، پۇشۇلداب قالغان ئۆكۈز ئېغىر ھارۋىنى تەسلىكتە ئورنىدىن قوزغىدى. دىلمۇراتلار ئوتۇننىڭ ئۇستىگە چىقىپ جايلاشتى. ھارۋىنى جاپىپار ھەيدىگەننىدى.

— ئەمسە يول بولسۇن، يولدا كۆپرەك ئېھتىيات قىلارسىلەر.

— يولدا دققەت قىلىڭلار، — دەپ جېكىلىدى خۇدابەردى ئۇلارنىڭ كەينىدىن ۋارقىراپ، — تەۋەررۇڭ ئۆكۈزنى ھارڊۇرۇپ قويىماڭلار، بولمىسا ھارۋىنى ئۆزۈڭلەرنىڭ تارتىشىڭلارغا توغرا كېلىدۇ.

— خاتىرجم بولۇڭلار، بىز ئوتۇننى تاشلاپلا يەنە بۇ ياققا ما. ڭىمىز.

ئۇلار بىرپەستىلا قاتىمۇقات دۆڭلەرنىڭ ئارىسىدا كۆزدىن يىتتى.

خۇدابەردى بىلەن تاشپولات تۇرسۇن ھېلىقى دۆڭنىڭ ئۇستىدە يەنە بىرپەس ئولتۇردى. ئەتراب شۇنچىلىك سۈكۈتكە پاتقانىدىكى، ئۇلارنىڭ بوش چىقۇقاتقان تىنىقىمۇ بىر - بىرگە ئائىلىنىپ تۇراتتى. كەچ كۆز مەزگىلى بولغاچقا، بۇ يەرنىڭ كېچىسىدە سوغۇق خېلىلا ئۆزىنى كۆرسىتەتتى. ئۇنىڭ ئۇستىگە

سەل بەتىھەلىشىپ كەتكەن مۇزدەك سۇدا ناشتا قىلغاخقا، ئۇلارغا سانجىق تۈرۈپ قالغانىدى. خۇدابەردى توختىماستىن ھېقىقداپ كەتكەندى. تاشپولات تۇرسۇن يانچۇقىدىن موخوركا چىقىرىپ گېزىت قەغىزى بىلەن ئوراشقا باشلىدى.

— بىر تال چېكىپ قويامسىن؟ — سورىدى ئۇ خۇدابەردىدىن.

— چەكسەم چەكتىم، — دېدى ئۇ كۈلۈپ قويۇپ، — بۇنداق ئاسمىنى كەڭرى يەردە ھېلىغۇ موخوركا ئىكەن، نەشە بولسىمۇ چېكىدىغاندەك قىلىمدىن جۇمۇ.

ئۇلار كۈلۈپ قويۇشتى.

— سېنى نەدىن سورايىمىز، تاشپولات؟ — سورىدى خۇدابەردى ئۇ سۇنغان موخوركىنى شوراۋېتىپ، — يېكەنلىككە كېلىشتىن ئىلگىرى قەيەرەدە قايتا تەربىيەدە بولغانىدىڭلار؟

— قومۇشكۆل دېگەن يەردە تۇغۇلغانىكەنەن، — دېدى تاشپولات تۇرسۇن ئېغىر ئۇھ تارتىپ قويۇپ يېراقلارغا تىكىلگىنىچە پەس ئاۋازدا، — قومۇشكۆل بۇ يەردىن بەكمۇ يېراقتا، مېنىڭ بالىلىق چاغلىرىم شۇ يەردە ئۆتكەن. باشلانغۇچ بىلەن ئوتتۇرا مەكتەپنى ئاييا嘎دىكى تاغامنىڭ ئۆيىدە تۈرۈپ ئوقۇدۇم. ئەسىلدىه ئوقۇشۇم تۈگىسىلا تىكەندەك يالغۇز قالغان ئانامنىڭ يېنىغا — قومۇشكۆلگە قايتماقچىدىم. بىراق، ماۋۇ قايتا تەربىيە دېگەن نىمە قەيەردىن پەيدا بولدىكىن، يەنە مېنىڭ پۇتۇمنى باغلۇالدى. بىز خېلىدىن بىرى سايقۇم مەيدانىدا تۇرغان. بىراق، ئۇ يەرنىڭ دائىرسى كىچىك، كېڭىتىش مۇمكىنچىلىكى بولمىغاچقا، بىزنى بۇ يەرگە يىوتىكەپ كېلىشتى.

خۇدابەردى ئۇنىڭ قەلبىدە چوڭقۇر بىر ئازابنىڭ تىنلىپ ياتقانلىقىنى دەممۇدەم ئۇھ تارتىشلىرىدىن سېزىپ كەلگەندى. مانا ئەمدى ئۇ چوڭقۇر سېخىنىش ھېسسىياتى بىلەن تىكەندەك يالغۇز قالغان ئانىسىنى تىلغا ئالدى. دېمەك، ئۇنىڭ قەلبىنى ئۆرتەۋاتقان دەرد - ھەسرەت ئانىسىغا بولغان سېخىنىشتىن پەيدا بولغانىدى. بۇنداق ھەسرەتمۇ ئادەمنى چىدىغۇسىز ئازابلايتتى.

— ئۆيۈڭدە ئاناتىغا ھەمراھ بولغۇدەك بىرەرى باردۇ؟ —
يابندۇرۇپ سورىدى ئۇ تاماکىسىنىڭ كۈلىنى قېقىپ ئولتۇرغان
تاشپولاتىن.

— ئانام يالغۇزلا... دادام كىچىك ۋاقتىمدا ئۆلۈپ
كېتىپتىكەن، شۇنىڭدىن بېرى ئانام بارلىق مېھرىنى بىر ماڭلا
بەرگەندى. كېيىن بىزنىڭ يۈرتتا مەكتەپ بولمىغۇچا، مېنى
ئايىباغدىكى تاغامنىڭ يېنىغا ئەكىرىپ بەرگەن، — ئۇ يەن بىر
قېتىم ئۇھ تارتقاندىن كېيىن خۇدا بەردىگە قاراپ كۈلۈمىسىرىدى، —
سەن بىلەمسەن ئاداش، ئۆزۈم بۇ يەردە بولغۇنىم بىلەن كۆڭلۈم
قومۇشكۆلدە، ئانامنىڭ يېنىدا! كۆز ئالدىڭدا موخوركا چېكىپ
ئولتۇرغىنى مېنىڭ سۈرتىم، ئانامنىڭ قېشىدا چۆرگىلەپ
يۈرگىنى بولسا مېنىڭ روھىم...

خۇدا بەردىنىڭ كۆز ئالدىمۇ يېراقتىكى ئوغلىنىڭ دەردىدە
يىغلاپ يۈرگەن ئانىسىنىڭ مىسکىن چرايى پەيدا بولدى. ئۇ
ئانىسىنىڭ چرايىنى كۆز ئالدىغا كەلتۈرمىگىلى خېلى كۈنلەر
بۇلغانلىقىنى ئويلاپ، تاشپولات تۇرسۇنىڭ ئالدىدا ئۆزىنى بەكمۇ
ئەبىلىكتەك ھېس قىلىدى. ئۇ چوڭلارنىڭ ئېغىزىدىن «قەلبىدە
ياراتقان ئىگىسى بىلەن تۇغقان ئانىسىنى ھەمىشە ياد ئەتمىگەن
كىشىنى ھەرگىزمۇ ئادەم دېڭىلى بولمايدۇ» دەپ ئائىلىغانىدى.
قارىغاندا، ئۇ تاشپولات تۇرسۇنداك ھەقىقىي ئادەم بولماسا
كېرەك. شۇلارنى ئويلاپ، خۇدا بەردىنىڭ يۈزلىرى چىمىلداب
كەتتى.

ئۇلارنىڭ يەن بىر ھەمراھى ناشتىدىن كېيىن سېپى بوشغان
پالتلارنىڭ تۈۋىگە سۇ قۇيۇش، يېرىق ئارىلىقلىرىغا شىنا قېقىش
دېگەندەك ئىشلار بىلەن ھەبىلىشىپ يۈرەتتى. ئۇ ئىشلىرىنى
تۈگىتىپ، تېخىچە دۆڭىنىڭ ئۈستىدە ئولتۇرغان خۇدا بەردى بىلەن
تاشپولات تۇرسۇنىڭ يېنىغا كەلدى.

— ئىشنى باشلامدۇق؟ — سورىدى ئابدۇسادىق. ئۇ تاشپولات
تۇرسۇن بىلەن بىلە كەلگەن، يۈزلىرىنى سۇس دانخورەك

باسقان، کۆزى ئالغايراق يىگىت ئىدى. ئۇ خۇدابەردىنىڭ قولىدىكى يېرىملاشقان موخوركىنى ئېلىپ بىرنەچىنى شورىدى.
— بۇگۇن مېنىڭ ھېچ ئىش قىلغۇم كەلمەيۋاتىدۇ. — دېدى
خۇدابەردى تېخىچە ھېلىقى خىجالەتچىلىك ئىلكىدە. —
ئوتۇننىمۇ يېتەرلىك كولىدۇق. بۇگۇن ماڭغانلارنىڭ قاچان
قايتىپ كېلىشىنى بىلىپ بولمايدۇ. ئۇنىڭغۇچە ئوتۇن دېگەننى
كولىۋالىمىز. سېنىڭچە، بىز جاڭگالدا بولسىمۇ بىرەر كۈن دەم
ئېلىپ باقمايلىمۇ؟

— بۇ ئىشنى سەن قارار قىلمىساڭ بىز نېمە دەيتتۇق؟ —
دېدى تاشپولات تۇرسۇن كۆلۈپ قويۇپ، — بىراق، بىز دەم ئالغان
تەقدىردىمۇ بۇ يەردە نېمە قىلارمىز؟

— مۇشۇ دۆڭلەرنى ساياهەت قىلايلى. ناۋادا ئۇچراپ قالسا،
بىرەر - يېرىم توشقان ئۇۋلىيالىساق، تېخى ياخشى. كاۋاپ بىلەن
يېرىلغان كالپۇكلىرىمىزنى بىرئاز بولسىمۇ ھىملىۋالارمىز.
مۇشۇنچىۋالا يوغان جاڭگالدا خۇدانىڭمۇ بىزگە ئاتىغىنى باردۇ.

— قويىغىنا، — دېدى تاشپولات تۇرسۇن خۇدابەردىنىڭ
مۇرسىگە شاپىلاقلاپ قويۇپ، — بۇ سۇسىز جاڭگالدا توشقان
نېمە قىلسۇن؟ بوبىتۇ، سەن دەم ئېلىشقا قويۇپ بەرسەڭ، مەن
ئوبىدان بىر ئۇخلىۋالىي. ئانام چۈشۈمگە كىرىپ قالسا ئەجەب
ئەمەس.

خۇدابەردى ئۇنىڭ مۇڭ تۆكۈلۈپ تۇرغان چىraiيغا ئېچىنغا زادە.
دەك قاراپ قويدى.

بۇگۇن ئۇلار راستلا بىز كۈن دەم ئالدى. تاشپولات تۇرسۇن
ئۆزى دېگەندەك بىر دۆڭىنىڭ كۈنگەي تەرىپىدىكى يۈلخۈننىڭ
تۆۋىنگە ئورۇن سېلىپ ئۇخلاش ئۈچۈن ياتتى. خۇدابەردى بىلەن
ئابدۇسادىق توشقان ئۇۋلاشقا ماڭدى. بۇ يەردە سۇ بولمىغىنى
بىلەن ياشىرىپ تۇرغان يۈلغۇنلار ھاياتلىقتىن بېشارەت بېرىپ
تۇراتتى. خۇدابەردى توشقان ئۇۋلىيالايدىغانلىقىغا ئىشىنەتتى.
ئېڭىز - پەس دۆڭلەر ئارسىدىكى ئويمانچاقلاردا كېلىر -

پاتمچۇق، قىلىورغا، سېرىققۇيرۇق دېگەنلەرنىڭ ئىزلىرى قەدەمە بىر ئۈچۈرا يىتتى. خۇدابەردى بىر ئېگىز دۆخىنىڭ ئۇستىگە چىقىپ، قولىنى سايىۋەن قىلىپ يىراقلارغا نەزەر تاشلىدى. ئەتراب زامان ئاخىر بولغاندەك شۇنچىلىك تىپتىنچ ئىدى. كۆز يەتكۈسىز جائىگالدا نە بىرەر ئۈچار قۇشنىڭ، نە بىرەر چۆل جانئۇارلىرىنىڭ تىۋىشى ئاڭلانما يىتتى. ئۇلار بۇ يەردە ئۇۋەچىلىقنىڭ ئاقمايدىغانلىقىنى ھېس قىلىپ، ئەڭ ياخشىسى تاشپولات تۇرسۇندەك ئۈيقۇنىڭ پەيزىنى سۈرمەكچى بولۇشتى. كىم بىلىدۇ، ئۇلارمۇ چۈشىدە ئانىسىنى كۆرەمدۇ تېخى...

ئۇلار ئەtrapىنى ئايلىنىپ كېلىۋېتىپ بىر چاتقاللىق ئارسىدىن «پارت» قىلىپ قېچىپ چىققان توشقاننى غىل - پال كۆرۈپ قېلىشتى. خۇدابەردىنىڭ كۆزى ۋاللىدە چاقنىدى. ئۇلار توشقان قېچىپ بارغان يەنە بىر چاتقاللىقنى ئىككى تەرەپتىن قورشىدى. ئۇلارنىڭ قولىدا پالتا - تىۋەزىنلەر تەخ ئىدى. خۇدابەردى خۇددى ئۇۋغا يېقىنلاشقاڭ تايغاندەك ئەtrapىنى ھىدلاب، ئالدىغا تىكىلگىنچە ئاستا - ئاستا كەلمەكتە ئىدى. ئابدۇسادىقىمۇ پالتسىنى ئېگىز كۆتۈرۈپ تىۋىش چىقارماستىن چانقاللىققا يېقىنلاپ كەلدى.

شۇ ئەسنادا ئەجەلنىڭ قارا قانىتى سايىھ تاشلاپ تۇرغان بىچارە توشقان تازا بارا قسانلاپ ئۆسکەن ئىككى تۈپ يۈلغۈن يېنىدىكى چىغ تۇۋىدىن كۆزلىرى چەكچىيگەن پېتى يۈگۈرۈپ چىقتى. ئادەمگە ئۆلۈم يېقىنلاشقاڭدا ئەزرائىلنىڭ ئالدىغا ئۆزى بارغاندەك، بىچارە توشقانمۇ دەل ئابدۇسادىقنىڭ ئالدىدىن چىقىپ قالدى. ئۇ ئېگىز كۆتۈرۈۋالغان پالتىنى توشقانغا زەرب بىلەن ئۇردى. بىسى پارقىراپ تۇرغان پالتا دەل توشقاننىڭ يەرنى تېپىپ ئېتىلىشقا تەبىيارلا نغان كەينى ئىككى پۇتىغا تەگدى - دە، ئۇنىڭ ئېچىنىشلىق چىرقىرىغان ئاۋاازى تىمتاسلىققا چۆمگەن جائىگالنى چالڭ كەلتۈردى. ئۇنىڭ نالىسىگە تاقھەت قىلىش مۇمكىن ئەمەس ئىدى. خۇدابەردىنىڭ قوشۇمىسى تۇرۇلدى. ئۇنىڭ كۆز ئالدىدا

ییراق - ییراقلارغا تىكىلگىنىچە ئۇھ تارتىۋاتقان تاشپولات تۇرسۇن گەۋدىلەندى. بىلكىم شۇ تۇرقىدا توشقاننىڭمۇ يولىغا قاراپ قالغان ئانسى بولغىيىدى؟ يا بولمىسا ئۇنىڭمۇ ئاھ ئۈرۈپ تۇرغان بالىلىرى بولغىيىدى؟ مېيلى قانداقلا ئويلىسۇن، خۇدابەردىنىڭ يۈرىكى قوقاسقا كۆمگەندەك ئېچىشىپ كەتتى. كەينى ئىككى پۇتى كېسىپ تاشلانغان توشقان چىر - چىر چىر قىرغىنىچە خۇددى ئۆزىنى كۈتۈپ تۇرغان نامەلۇم بىرىنىڭ ئالدىغا بارماقچى بولغاندەك، ئالدى پۇتلرى بىلەن يۈمىشاق قۇملارنى تاتىلايتتى. ئۇنىڭ پالتا زەربىسىدە ئۆزۈلگەن پۇتلرىدىن ئادەمنىڭكىگە ئۇپمۇئوخشاش قىپقىزىل قان ئېتىلىپ چىقماقتا ئىدى. خۇدابەردى قۇملۇق باغرىغا سىڭىپ كېتىۋاتقان قاننى كۆرۈپ، ئۇنىڭ گېپىنى چىقارغىنىغا يۈز مىڭ پۇشايمان قىلدى. ئەمدى بولغۇلۇق بولغان، ھەرقانچە پۇشايمان قىلغان بىلەنمۇ چىققان كۆز ئورنىغا كەلمەيتتى. توشقاننى ۋاقتىدا بوغۇزلىۋەتمىسە ئۇنىڭ جىنى يەنمۇ قىينلىپ كېتىشى مۇمكىن ئىدى. ئۆز غەلبىسىدىن خۇشاللىققا چۆمگەن ئابدۇسادقنىڭ چىرايدا غالبىلارچە بىر كۈلکە قېتىپ قالغانىدى. ئۇ يېنىغا ئېسىۋالغان غىلاپتىن پارقىراپ تۇرغان پېچقىنى چىقاردى ۋە «بىسىللا ئاللاھۇئەكبەر» دېگىنىچە توشقاننىڭ بوغۇزىغا سۈردى ...

شۇ كۇنى چۈشتە ئۇلار ئەتىگەن ناشتا قىلغان دۆڭگە جەم بولدى. ئۇيقوسغا قانغان تاشپولات تۇرسۇننىڭ كەپىي چاغ ئىدى. خۇدابەردى قانداقتۇر بىر مۇرەككەپ تۈيخۇننىڭ ئىسکەنجىسىدە غەمگە پېتىپ، توختىماستىن ئۇھ تارتىقىنىچە يەرگە بىرنەرسىلەرنى جىجىپ ئولتۇراتتى. ئابدۇسادقنىڭ گۈلقەقەلىرى ئېچىلىپ كەتكەن، ئۇ دۆڭنىڭ ئۇستىگىلا گۈلخان يېقىپ، توشقان كاۋىپى پىشۇرۇش بىلەن ئالدىراش بولۇپ كەتكەندى. بىرىپەستە ئەتراپقا ئادەمنىڭ ئېغىزىدىن سېرىق سۇ ياندۇرغۇدەك مەززىلىك كاۋاپ ھىدى تارىدى.

— ئۇڏىن قۇرۇق قول قايتماپسلەر - دە، — دېدى تاشپولات تۇرسۇن ئوتنىڭ كۈچلۈك ھارارتىدە ياغلىرى پىژىلداب ئېقىۋاتقان توشقان كاۋپىغا قاراپ، — كىم تۇتى بۇنى؟

— مەن! — ئابدۇسادىقنىڭ ھاياجاندىن سەل تىترەپ كەتكەن ئاۋازى دۆڭىنىڭ ئەترابىغا كاۋاپ ھىدىدەك تارىدى، — قارسام، يۈگۈرۈپ نەق ئالدىمغا چىقىۋاتىمادۇ، يا پىرمىم دەپ پالتىنى بىر ئۇرسام نەق تېگىپتۇ. ھەمى، قولۇمنىڭ مۇنداق دەللىكىنى ئەزەلدىن ئويلاپ باقىغانىدىم... يەنە ۋاقتى چىقسا مۇشۇنداق ئۇۋ ئۇۋلاپ تۇرساق، بۇ يەردىن ھەرگىز مۇ زېرىكىمگۈدەكمىز... بەي دېسە كاۋاپ، قالاي دېسە ئوتۇن، كەم نەرسە بىرلا خوتۇن، ناۋادا توختايۇپ مۇدىر ھەربىرىمىزگە قىزلاردىن بىرەردىن قوشۇپ يولغا سالغان بولسا، بۇ يەردىن ئالتۇن بېرىمەن دېسىمۇ، يېكەنلىككە ھەرگىز چىقىغان بولاتتىم...

— سەن تېخى قىزلارنى ئويلاپ شالۋاقلىرىڭنى ئېقىتىۋاتام-

سەن؟ — دېدى تاشپولات تۇرسۇن سوغۇق كۈلۈپ قوپىپ، — بىلىپ قوي، سەندەك لىڭتاسىغا تېگىدىغان قىز تېخى ئانىسىدىن تۇغۇلمىغان بولۇشى مۇمكىن. تەشكىل سېنى بۇ يەردىن ئۆزىگە خوتۇن تېپىۋالسۇن دەپ ئەممەس، ئىش - ئەمگەكتە بېلى قاتسۇن، دەپ ئەكلەگەن، شۇڭا تولا چۈشەكىمەي كاۋپىڭنى تېزىرەك پىشۇرغىنا...

— مەيلى مەن لىڭتاسما بولاي ياكى بولماي؛ بۇ يەردىن خوتۇن تاپاي ياكى تاپماي، بۇ مۇھىم ئەممەس. قىزلارنىڭ ھەممىسى بەر بىر ئەرگە تېگىدۇ. بىز مۇ خوتۇن ئالىمىز. شۇنداق بولغاندىكىن، يىراقتىكىسىنى ئويلاپ ئولتۇرغۇچە يېنىمىزدىكىنى... — ئۇ تاشپولات تۇرسۇنىڭ ئۆزىگە قاراپ چەكچەيگىنى كۆرۈپ گېپىنىڭ ئاخىرىنى يۇتۇۋەتتى.

توشقان كاۋپى پىشتى. ئابدۇسادىق خۇشامەتگۈبۈلۈق بىلەن ھىجىيپ، يۈلغۇن شېخىدىن ياسالغان ئۆزۈن زىخقا ئۆتكۈزۈلگەن توشقان كاۋپىنى خۇدابەردى بىلەن تاشپولات تۇرسۇنىڭ ئالدىغا

ئېلىپ كەلدى.

— قېنى، كاۋاپقا مەرھەمەت، بەگلىرىم...

خۇدابىردىنىڭ كۆزىگە تېخىچە توشقاننىڭ قان ئېقىۋاتقان پۇتلەرى كۆرۈنۈپ تۇراتتى. قۇلاق تۈۋىدە كىچىك بالنىڭ يىغىسغا ئوخشايىغان ھېلىقى چىرقىراق ئاۋاز ياخىرايتتى. ئۇ كاۋاپقا قولىنى سوزدىيۇ، ئىتتىكلا تارتىۋالدى. ئۇنىڭ كۆز ئالدىدىلا جان بەرگەن توشقاننىڭ گۆشىنى يېگۈسى كەلمىدى. تاشپولات تۇرسۇن كاۋاپقا قاراپ بىرئاز تۇرغاندىن كېيىن، ئۇنىڭدىن ئازراقلام كېسىۋالدى.

— سەن يېممىسىدۇ؟ — سورىدى ئۇ خۇدابىردىدىن.

— يېگۈم يوق.

— توشقان كاۋىپىغا رايىڭ يوق تۇرۇپ، ئەتىگەن نېمىشقا ئۇنىڭ گېپىنى چىقاردىڭ ئەمىسى؟

— مەن چۈشەكەپ قالغان ئوخشايىمەن...

ئابدۇسادىق ئىشتىها بىلەن كاۋاپقا تۇتۇش قىلدى. تاشپولات تۇرسۇن قولىدىكى بىر توغرام كاۋاپنى تۇتقىنىچە يىراقلارغا قاراپ ئولتۇراتتى. قارىغاندا، ئۇ يەنە ئانسىسىنى ئوپلىغان ۋە كاۋاپنى كۆرۈپ ئانسىغا قىسىنىۋاتقاندەك قىلاتتى. دېمىسىمۇ يىراق يەرنىڭ ئەندىشىسى يامان بولىدۇ. نەچچە كۈندىن بېرى ئۇنىڭ سېغىنىشلىرى يەنمۇ كۈچىيپ كەتكەندى. خۇدابىرى ماچىلدىتىپ كاۋاپ يەۋاقان ئابدۇسادىققا يىرگەنگەندەك قاراپ قويۇپ ئورنىدىن تۇردى. ئاشۇ قىپقىزىل قان ئەمدىلىكتە ئابدۇسادىقنىڭ جاۋغا يىلىرىدىن ئېقىۋاتقاندەك كۆرۈنۈپ كەتتى.

كاۋاپقا تویغان ئابدۇسادىق خۇددى بەز يېگەن مۇشۇكتەك لەۋلىرىنى يالىغىنىچە ئورنىدىن تۇرۇپ، يەرگە بىر نەرسىلەرنى جىجىپ ئولتۇرغان خۇدابىرىدى بىلەن بىر چىشلەم كاۋاپنى تۇتقىنىچە ئېغىر خىياللارغا غەرق بولغان تاشپولات تۇرسۇننىڭ يېنىغا كەلدى.

— ئەمدى نېمە قىلىمىز؟

— ئۇخلا، — دېدى خۇدابەردى خۇشياقمىغانىدەك قىلىپ.

— مەن ھېلىقى يەرگە يەنە بىر بېرىپ كېلەيمىسىن؟

— قەيەرگە؟

— توشقان تۇتقان يەرگە...

— نېمىشقا؟

— يەنە ئۇچراپ قالسا...

— بىر توشقاننى يالغۇز يەپ، يەنە نەپسىڭ تويمىدىمۇ؟ — خۇدابەردى بىردىنلا ئۇنىڭغا چېچىلدى، — ئىنساب... ئىنساب... ئىنساب! ...

ئابدۇسادىق نېمە بولغىنىنى ئۇقالماي تاشپولات تۈرسۈنغا قارىدى. ئۇنىڭ چىمچىقلاب تۇرغان كۆزلىرى پارقىراپ كەتكەندى. تاشپولات تۈرسۈن ئابدۇسادىقنىڭ يېڭىدىن ئاستا تارتىپ قويىدى. ئۇ كەينىگە يېنىپ دۆڭىنىڭ يابىغىرىدىكى يوتقان - كۆرپىسى تەرەپكە قاراپ ماڭىدى. ئەتراپنى يەنە ئېغىر سۈكۈت ئىلكىگە ئالدى...

— ئۇنىڭغا نېمىشقا چېچىلسەن؟ — سورىدى تاشپولات تۈرسۈن بىر ئازدىن كېيىن پەس ئاۋازدا، — ئۇنىڭ نەپسى توېغان بىلەن كۆزى تويمىپتۇ، ئۇۋ خۇمارى تېخىچە بېسىقىغان ئوخشайдۇ.

— سەن بىلمەيسەن، — دېدى خۇدابەردى ئېغىر خورسىنىپ قويۇپ، — توشقان دېگەن ئادەمەدەك ياش تۆكۈپ، كىچىك بالىدەك ئۇن قويۇپ يىغلايدىكەن. ئۇنىڭ ئاۋازىنى ئاڭلاپ كىچىك ۋاقىتمىدىكى ئۇكىلىرىمنىڭ يىغا ئاۋازى يادىمغا يەتتى. ناۋادا بىرى ئىنىڭنى يىغلىتىپ تۇرۇپ ئۆلتۈرۈپ، زىخقا تارتىپ كاۋاپ قىلىپ ئالدىڭغا ئەكەلسە يېگۈڭ كېلەمدۇ؟

تاشپولات تۈرسۈن خۇدابەردىنى ئەمدىلا كۆرۈۋاتقاندەك، كۆزلىرىنى يوغان ئاچقىنىچە ئۇنىڭ ئۈستۈپشىغا باشتىن - ئاياغ قاراپ چىقىپ، ئۇنىڭ نېمىشقا تۇتۇلۇپ ئۆلتۈرگىنىنىڭ تېگىگە يەتتى - دە، ئورنىدىن ئاستا تۇردى ۋە قولىدىكى ھېلىقى بىر

چىشلەم كاۋاپقا قاراپ بىرئاز تۇرغاندىن كېيىن، ئۇنى چۆرۈپ يىراقلارغا ئېتىۋەتتى.

سوغۇق دەممۇدەم كۈچىشىكە باشلىدى. قىرو باسقان قومۇشلۇقلار ئارسىدىكى سازلىقلاردا نېپىز مۇز پارچىلىرى پەيدا بولدى. چۆرسىدە قومۇش، يۈلغۇن، چېقىرتىكەن، ئاقتىكەنلەر بولۇق ئۆسکەن يېكەنلىك مەيداندىكى سازلىقلاردىن كېلىدىغان پاشلارنىڭ ئايىغى ئۆزۈلدى. گەرچە بوز يەر ئېچىش تېخىچە داۋام قىلىۋاتقان بولسىمۇ، ئورەك كولاپ چىرىندىلەرنى كۆمۈش، جاڭگالدىن ئوتۇن ئەكىلىپ قىشنىڭ غېمىنى غەملەش دېگەندەك ئىشلار ئاساسەن ئاخىرلاشقانىدى. ئارقا سەپ ئەترىتىدىكىلەر ئەمدىلىكتە ئېچىلغان يەرلەردىكى شاخ - شۇمبا، ئوت - پاسار دېگەندەك نەرسىلەرنى توشۇشقا بەلگىلەنگەندى. شەمىشىدىن يەنلا باش ئەترەت باشلىقلقىنى ئۆستىگە ئالغان بولۇپ، كۈندىلىك ئىشلارنى توختايىپ ئۆزى بىر قوللىق ئورۇنلاشتۇراتتى. ھۆسىيىن مۇدرى بولسا چرايىغا كۈلکە يۈگۈرتكەن حالدا قولىنى كەينىگە تۇتۇپ، ئېچىلغان بوز يەرلەرە ئايلىنىپ يۈرەتتى.

توختايىپ بۈگۈن زىيالىي ياشلارنى بىر كۈن دەم ئېلىشقا قويۇۋەتتى. دېمىسىمۇ ئۇلار يېكەنلىك مەيدانغا كەلگەن شۇنچە ۋاقىتتىن بېرى بوز يەر ئېچىش، كۈزگى بۇغداي تېرىش، ئوغۇت توپلاش، ئوتۇن كولاش دېگەندەك قۇيرۇقى كېسىلمەيدىغان بىرتالا يىشلار بىلەن ئالدىراش ئۆتكەندى. ئەتىگەنلىك ناشتىدىن كېيىن ياشلار نەچچە ۋاقىتتىن بېرى كېيىشىكە كۆزى قىيمىغان چرايىلىق كېيىلىرىنى كېيىپ، بويىنغا شارپىلىرىنى ئوراپ، «قىزىل بايراق» گۈڭشېسىنىڭ بازىرىغا بېرىش ئۈچۈن جابدۇنۇشتى. توختايىپمۇ ھۆسىيىن مۇدرىنى ئالدىرتىپ

ياتىقىدىن چىقىتى ۋە ئۇدۇل كەلگەن بىرىنى خۇدابەردىنى چاقىرىپ كېلىشكە بۇيرۇدى.

— تېزدىن ھارۋىنى قات، — دېدى توختايىپ ئۆزىگە قاراپ ئالدىراش كېلىۋاتقان خۇدابەردىنى كۆرۈپلا، — بازاردىن ئاشخانىغا لازىملىق كۆكتات ئەكەلمىسىك بولمايدۇ. ئۇ گېپىنى توڭىتىپ بولۇپ يېنىدىن ئۆتۈپ كېتىۋاتقان بىر قىزنى بۇيرۇدى:

— تېز بېرىپ ئايجمالغا ئېيتىپ قوي. ھەمراھلىرىدىن بىر - ئىككىنى ئېلىپ تەيار بولسۇن. بازاردىن ئاشخانىغا كېرەكلىك سەي - كۆكتات ئەكېلىشكە بارىمىز.

ئۇلار يولغا چىققاندا كۈن نەيزە بوبى ئۆرلىگەندى. يېكەنلىك مەيداندىن بازارغا تۇتىشىغان ئوڭغۇل - دوڭغۇل توپلىق يولدا پىكاپچاق ھارۋا چايقىلىپ شۇنچىلىك ئاستا ماڭاتىسىكى، توختايىپ بۇنىڭدىن نارازى بولۇپ قوشۇمىسى تۈرۈلۈپ كەتكەندى. يول بولىرىدىكى جىگدىلەر، قارا سۆگەتلەر، قاپاق تېرەكلىر، سېرىق سەگۈلەرنىڭ ھەممىسى يالىڭاچلانغان، يول يۈزى ئاشۇ دەرەخلەردىن تۆكۈلگەن غازاڭلار بىلەن تولغانىدى. ھارۋىغا قېتىلغان ئۆكۈز قەددەمە بىر توختىۋېلىپ ئاشۇ غازاڭلارنى پۇرایتتى. خۇدابەردىنىڭ شۇنچە قاتىقق ۋارقىراشلىرى، قولىدىكى تاياق بىلەن پاتىڭىغا ساۋاشلىرى ئۇنىڭ قېتىغىمۇ كىرىپ چىقمايتتى. بۇنى كۆرۈپ ھۇسىيەن مۇدرى ئۆزىچە كۈلۈپ كەتتى.

— نېمە بۇ؟ — گۆلەيدى توختايىپ ئۆكۈزنىڭ ساغرىسىغا تىپىپ قويۇپ، — «تېجىمەلنىڭ يېڭىنى چىرايىغا چىقماپتۇ» دېگەندەك، شۇنچە باققانىنىڭ پايدىسى يوقما؟ نېمانداق ماڭمايدىغان نېمە بۇ؟ بۇنىمۇ ئۆكۈز دېگىلى بولسۇنۇ؟

— ۋاي توختايىپكا، سىلى بۇ ئۆكۈزنىڭ قاشاڭلىقىنى بۇگۈنلا كۆرۈپ رەللە بولغانلىرى بىلەن، بىز كۈنده ئۇنىڭ بىلەن مۇشۇنداق جەڭ قىلىمىز. بەزىدە ئۇ شۇنچىلىك جاھىللۇق قىلىدۇكى، ئاچچىقىمىزدا ئۇنى بوغۇزلىۋېتىپ، يەردە ئۆمىلەپ

كېتىۋاتقان قوڭغۇزنى قوشۇمىز كېلىدۇ بۇ ھارۋىغا.
خۇداپەردىنىڭ بۇ گېپىنى ئاڭلاپ ئايجمالا پىخىلداب كۈلۈپ
كەتتى. توختايۇپ كەينىگە ئۆرۈلۈپ، ھارۋىدىن پۇتىنى
سائىگىلىتىپ ئولتۇرغان قىز لارغا، توغرىسى، تېخىچە ئۆزىنى
تۇتالماي كۈلۈۋاتقان ئايجمالالغا ئالىيپ قاراپ قويىدى.

— قارىغاندا، بۇ ئۆكۈز بەك قېرىپ كەتكەن ئوخشايىدۇ، —
دېدى ھۆسىيەن مۇدىر پەس ئاۋازدا، — «قېرى كالىغا پىچاقىمۇ
كار قىلماس» دېگەن گەپ بار. شۇڭا، ئۇ ئۆستىگە تاراسلاپ
چۈشۈۋاتقان تىاقىنى پىسەنتىگە ئالمىغان ئوخشايىدۇ. مۇمكىن
بولسا ناھىيىلىك زىيالىي ياشلار ئىشخانسىغا ئېيتىپ، ياشراق
ئاتتىن بىر - ئىككىنى ئالدىرساق بولغۇدەك.

— ئات دېگەننىڭ سۈلكىتىنى شاھ - سۈلتانلارنىڭ ئاستىدا
كۆرگۈلۈك، — دېدى توختايۇپ يدرگە قاراپ چىرتىدە
تۈكۈرۈۋەتكەندىن كېيىن، — ئۇنى ئات دەپ ئۆلۈغلىغان بىلەن
جاڭالغا بولالمايدۇ. ئۇنىڭ ئۆستىگە بۇ نەرسىنىڭ گېلى شاھ
خانىشلىرىنىڭكىدەك بەكمۇ نازۇك، ئۇنى بۇ ئۆكۈزدەك
قومۇشلىقىلارغا باغلاب قويۇپ باققىلى بولمايدۇ. شۇڭا، بىزگە
يەنلا ئۆكۈز ياخشى.

— ياشراق بولسا ئۆكۈز بولسىمۇ بولىدۇ.

ئۇرغۇلۇق ئېيتىلغان «ياشراق» دېگەن گەپىنى ئاڭلاپ
توختايۇپنىڭ قوشۇمىسى تۈرۈلدى. ئۇ ھۆسىيەن مۇدىرنىڭ بۇ
گېپىدىن «سىزگە قارىغاندا مەن ياشراق، شۇڭا سىزدىن يەنلا مەن
ياخىراق» دېگەن مەننىنى چۈشەنگەندى. ئۇ پۇشۇلداب تۇرغان
ئۆكۈزدەك كۆزلىرىنى ئالايتقىنچە ھۆسىيەن مۇدىرغا بىرەرنىسى
دېمەكچى بولدىيۇ، تىلىنىڭ ئۇچىغا كېلىپ قالغان گېپىنى
يۇتۇۋەتتى.

ئايجمال خۇداپەردىنىڭ بىر ئىشلارنى ياپسا كەلتۈرۈپ
ئورۇنلۇق سۆزلىيەنلىقىنى ياقتۇراتتى. ئۇ قىزىرىپ - تاتىرىپ
تۇرغان توختايۇپ بىلەن قولىدىكى يۈلغۈن تايىقىنى ھە دېسە

ئۆکۈزنىڭ ساغرىسىغا سانجىپ، ھېيارلىق قىلىۋاتقان خۇدابەردىگە يەرنىڭ تېگىدىن قاراپ قويۇپ، قولنىڭ كەينى بىلەن ئېغىزىنى توسوپ تۇرۇپ كۈلۈپ قويىدى...

بازارغا ئاز قالغانسىرى يولدا ئادەم كۆپىمىشكە باشلىدى. قولتۇقىغا بىرەر - ئىككىدىن توخۇ - ئۆرەدەك قىستۇرغان، كىچىك سېۋەتلەرگە قاچىلانغان، بۆز ياغلىقلارغا چىگىلگەن تۇخۇملىرىنى ئاۋايلاپ كۆتۈرۈۋېلىشقان، ئېشەكلىرىگە چامغۇر - سەۋزە، گۈلە - قاق، جىگەدە - چىلان دېگەندەكلىر قاچىلانغان تاغارلارنى ئارتىۋېلىشقان دېھقانلار ئالدىراش حالدا بازارغا مېڭىشقانىدى. ئېشەكلىرىنىڭ ھاڭىغان، كالىلارنىڭ مۇرىگەن، قويىلارنىڭ مەرىگەن ئاۋازلىرى بىلەن توپلىق يول بەكمۇ قىزىپ كەتكەندى. بازارغا ماڭغان دېھقانلار هارۋىدىكلىرىگە قىزىقىسىنىپ قارشاتتى. ئۇلارنىڭ كۆزىگە ئۆكۈز ھارۋىسىدىكلىر بەكمۇ غەلتى، خۇددى باشقا بىر ئىقلىمدىن ئېزىپ - تېزىپ كېلىپ قالغان مەخلۇقلارداك كۆرۈنگەندى. ئېشەكلىرى ئالدىغا ئۆتۈپ كەتكەن دېھقانلار هارۋىدىكلىرىنى مەسخىرە قىلغاندەك كۈلۈپ قويۇشاشتى.

بىر چاغدا يېكەنلىك مەيداندىن پىيادە يولغا چىققان ياشلارمۇ ئۇلارغا يېتىشىۋالدى. شەمشىدىن، ئوبۇلتالىپ، قۇددۇس، ئايىشەم، مەلىكىزىدە قاتارلىق بىر توب ياش شوخ كۈلكىلىرى بىلەن يولنى چالى كەلتۈرۈۋەتكەندى. شەمشىدىن ئۆكۈزنى ماڭدۇرالماي تېرىككىنىدىن يۈزلىرى قىزىرىپ كەتكەن خۇدابەردىگە قاراپ كۆزىنى قىسىپ قويىدى.

— بازاردا دىققەت قىلىڭلار، — دېدى توختايىپ ئۇلارنىڭ قىيقالىپ سېلىپ كۈلۈشكىنىگە ئاچچىقى كەلگەندەك چىرايىنى پۇرۇشتۇرۇپ قويۇپ، — قويىنغا چایان كىرىۋالغان تۇل خوتۇندەك قىيقالىپ سېلىپ، دېھقان - چارۋىچىلارغا يامان تەسىر بېرىپ قويىساڭلار بولمايدۇ. زىيالىيغا تۇشلۇق ئىش قىلىڭلار.

— بىلىملىز، — شەمشىدىن كەينىگە بۇرۇلۇپ ۋارقىرىدى، —

خاتر جهم بولسلا توختايپكا، بولارنىڭ يېنىدا مىن بولساملا
چاتاق چىقمايدۇ.

— گېپىنىڭ يوغانلىقىنى كۆرمەمىغان، — توختايپ
ئۆزىچە غۇدۇر اپ قويىدى. شەمىشىدىنلەر قەدىمىنى تېزلىتىپ
بارغانسىرى يېراقلاب كېتىشتى.

ئۇلار كۈن قوزا چوش بولغان مەھىلدە يېزا بازىرىغا ئاران
يېتىپ كېلىشتى. دەل — دەرەخلەرنىڭ غازاڭلىرى پۇتۇنلىمى
تۆكۈلۈپ بولغان، توپا — تۇمان ئۆرلەپ تۇرغان بۇ بازار ئادەمگە
بەكمۇ غېربىسىنىپ قالغاندەك كۆرۈنەتتى. يۈلغۈن شېخىدىن
ۋادەكلىنىپ، ئۇستىگە سامان ئارىلاشتۇرۇلغان سېخىز لاي
چېچىلغان بىرنەچە دۇكان، يول بويىرىدا ياغاچىنى ئاددىيلا
قىلىپ ياسالغان پەلتەڭلىرىنى قويۇۋېلىپ، ئۇستىرسىنى كاپلاپ
ئولتۇرغان ئىككى — ئۈچ قېرى ساتىراش، تانانىنى كۈچ بىلەن
تارتىۋاتقان خېرىدارغا يۈزلىنىپ ئولتۇرۇپ قۇم چاقتىن ئۈچقۇن
چىقىرىپ پىچاق چاقلاۋاتقان چاقچىلار، غۇچىدە توپلىشۇرغان
ئادەملەر ئارىسىدا راۋاب بىلەن تەڭكەش قىلىپ جەڭنامىلەرنى
سوْزلىۋاتقان ئاپئاق ساقاللىق مەدداحلار، ھەر خىل رەڭ بىلەن
بويىپ پىشورۇلغان تۇخوملىرىنى ئالدىغا قويۇۋېلىپ خېرىدار
كۈتۈپ ئولتۇرغان مومايىلار، بىرەر — يېرىم نانغا ئىشلەش ئۈچجۈن
يوغان — يوغان سوغىلاردا سۇ توشۇپ يۈرگەن مەدىكارلار،
رەستىلەرde بىكاردىن — بىكار ئايلىنىپ يۈرگەن سەھرا ياشلىرى
ييراقتنىلا ئادەمنىڭ كۆزىگە چېلىقاتتى. بازارنىڭ كىچىكلىكىگە
قارىمای ئادەملەر مىغىلىشاتتى. ئىككى تەرىپى قارا سۆگەتلەر
بىلەن قاپلانغان ئۆزۈن كوچىدىن ئۆتسە، مال بازىرى ۋە سەي —
كۆكتات بازىرىغا بارغىلى بولانتى. توختايپ ھارۋىنى كۆكتات
بازىرىغا ھەيدەشنى بۈرۈدى. يوغان چاقلىرى تاراقلاب تۇرىدىغان
ھارۋىدىكىلەرگە بازار ئەھلى قىزىق بىر ئويۇن كۆرۈۋاتقاندەك
ھەۋەس بىلەن قاراپ كېتىشتى. شۇنچە كۆپ ئادەمنىڭ ئۆزلىرىگە
خېلى ييراقتنى قاراپ تۇرغانلىقىنى كۆرۈپ، ئايجمال بىلەن يەنە

ئىككى قىز تىرىنىقىنى كولىغىنچە يەرگە قارىۋالدى.
ئۇلار ھارۋىنى كۆكتات بازىرىنىڭ يېنىدىكى دەڭگە ئەكىرىپ
توختاتتى.

— بىرەر ئاي يەتكۈدەك چامغۇر - زەدەك، ئون - يىمگىرمە
كاۋا - قاپاق سېتىۋالايلى، — دېدى توختايۇپ ھۇسىيەن مۇدىرغا
يەرنىڭ تېگىدىن قاراپ قويۇپ، — تاغارنى سىز تۇتۇڭ، دەپتەرنى
مەن تۇتاي، قىزلار ھە - ھۇ دېيىشىپ بەرسۇن. سودىلىقنى
پۇتتۇرۇپلا يولغا چىقىمىساق، ماۋۇ قېرى تاپ بىلەن ئەتە
تاڭغىچىمۇ بېرىپ بولالىمغۇدە كىمىز يېكەنلىككە.
— بولىدۇ.

— سىلەر ئالىدىغاننى ئېلىپ بولغۇچە مەن بازار كۆرۈۋالسام
بولامدۇ؟ ھارۋىنى بەر بىر دەڭگە قويۇۋەتكەندىكىن مېنىڭ ئىشىم
يوقتەك تۈرىدۇ.

خۇدابەردىنىڭ بۇ گېپىنى ئاڭلاپ، توختايۇپنىڭ قۇيقا چېچى
تىك تۈرۈپ كەتتى.

— نېمە؟ بۇ بازاردا ساتىدىغان ئاناثىنىڭ بىر نېمىسى
بارمىدى؟ گېپىڭچە، كۆكتات سېتىۋېلىش بىزنىڭلا ئىشىمىز
ئىكەن - دە؟ چامغۇر سېلىپ ئەتكەن ئاش ئالىدىڭغا كەلگەندە،
ئىچىمەيمەن دەپ باققان يېرىڭ بارمۇ؟ ئىشنى مەندەك قېرى بىلەن
مۇشۇ قىزلارغا تاشلاپ بېرىپ، قوڭۇڭنى قىرغا ئالاي دەمسەن؟
تولا سەپرایىمنى ئۆرلەتمەي، تۇتە ماۋۇ چىپتە تاغارنى. سەن
بولمىساڭ، مەن بۇ مېكىجىنلار بىلەن بىر ئاي يەتكۈدەك چامغۇر -
زەدەكىنى كۆكتات بازىرىدىن ئاۋۇ دەڭگە قانداق توشۇپ بولىمەن؟
تېخى مېنىڭ ئىشىم يوق ئىكەن، دەۋاقتىنىنى، سېتىۋالغان چامغۇر -
زەدەكىنى تاغارغا قاچىلاپ، دەڭگە يۈدۈپ ئاپىرىش ئىش
ئەمەسمىكەن؟

خۇدابەردىنىڭ دېمى ئىچىگە چۈشۈپ كەتتى. ئۇ قىزلارنىڭ
كۆزىچە توختايۇپنىڭ يېنىدىن سېسىق گەپلىرىنى ئاڭلاپ، ئىزا
تارتقىنىدىن يەرگە كىرىپ كەتكۈدەك بولدى. خۇدابەردى

نېمىشىدۇر ئۆلۈغ - كىچىك تىنىپ، توختايىپ تاشلاپ بىرگەن بىرنەچچە تاغارنى قولتۇقىغا قىسىقىنچە ئۇلارنىڭ كەينىدىن ئەگەشتى.

سەي - كۆكتات بازىرىدىمۇ ئادەملەر مىغىلىدشاتتى. چامغۇر، پىياز، تۇرۇپ، سەۋزە، يېسىتىلەك، كالىدكسىي، قىزىلمۇج، شوخلilar... ئاق يەركە دۆۋەلىقلىقلىگەندى. يوغان تاغار لارنى يۇدۇۋېلىپ كىشىلەر توپى ئارىسىدىن چىقالمايۇراتقان خېرىدارلار، ۋارقىراپ - جارقىراپ كۆكتاتلىرىنى ماختاۋاتقان باققاللار. يوغان ياغاج خاپانلىق تورۇزلىرىنى كۆتۈرۈۋېلىپ، ئېلىم - سېتىم ئىشلىرىغا ھە - ھۇ دېيىشىپ بېرىۋاتقان تورۇزچىلار... ھەممىسى ئۆز ئىشى بىلەن ئالدىراش ئىدى. توختايىپ بىرنەچچە چامغۇر دۆۋەسىنى ئارىلاپ، ئەڭ ئاخىرىدا چار ساقاللىق بىر ئادەم بىلەن قىزىرىپ - تاتىرىپ يۈرۈپ باها تالىشىپ، خېلى ئۇزۇندا كېلىشتى.

— ئەمىسە ئەللىك چارەك چامغۇر، — دېدى توختايىپ دەپتىرىگە بىرنەرسىلەرنى جىجىغاندىن كېيىن، — ئەللىك چارەك زەدەك، ئوتتۇز چارەك تۇرۇپ، ئون چارەك پىياز... مۇشۇلارنى جىڭلاپ بىرسىلە، پۇلىنى ھېلى ئۆزۈم كەلگەندە ھېسابلىشىمەن. ھە راست، — ئۇ كەينىدە تاغار تۇتۇپ تۇرغان خۇدا بهىرىدى بىلەن ھۇسىيەن مۇدىرغا بۇرۇلدى، — سىلەر ماۋۇ دادىكام چارەكلىپ بەرگەن كۆكتاتلارنى ھارۋىغا بېسىپ تەيىيارلاڭلار، مېنىڭ يەنە ئازراق سودىلىقىم بار، ئايجمال مەن بىلەن بىلە بارسۇن، ماۋۇ ئىككى قىزغا ئوبدان كۆز - قۇلاق بولۇڭلار. ئالغان نەرسىلەرگە ھېزى بولۇڭلار، بىر سەر كەم چىقىپ قالغۇدەك بولسا، قالغان ھېسابىنى مەن سىلەر بىلەن قىلىمەن. سودىنى مەن قىلغان بىلەن ھېسابقا سىلەر ئىگە. ئالغىنىمىز كۆكتات بولسىمۇ، ھۆكۈمەتنىڭ نەرسىسى، ئوتتا كۆيمەيدۇ، سۇدا ئاقمايدۇ...

ئايجمال تېڭىرقاپ تۇرۇپ قالدى. ئۇنىڭ شۇ تاپتا مۇشۇ كۆكتات بازىرىدا قالغۇسى بار ئىدى. بىراق، توختايىپ ئۇنى

کۆزىدە ئۇرۇپ، شەرتلەپ، مەجبۇرىي دېگۈدەك ئارقىسىغا سېلىپ ئېلىپ كەتتى.

گېلىدا مۇشتۇمچىلىك پوقىقى بار، ئورا كۆز، كەكە ساقال بىر تورۇزچى ئۆزىدىن بۇرۇن كەلگەن يەنە ئىككى تورۇزچىنى دوق - تەنلەر بىلەن قوغلىغاندىن كېيىن، ھۇسېين مۇدرىنىڭ قولىقىغا پېچىرىلىدى:

— ئۇلارنىڭ تورۇزى كەم تارتىدۇ، سىلىمەك كۆپ ئالدىغانلارغا مەندەك لىلا تورۇزچى لازىم بولىدۇ. بولمسا زىياننىڭ چوڭىنى تارتىدila...

ئۇ تورۇزچى يەڭىلىرىنى شىمايلاب، ئالىقىنىغا تۈكۈرۈپ، بىسىملا دەپلا خاپىنىغا چامغۇر ئۇستى. ئۇ شۇنچىلىك چاققاڭلىق بىلەن ئىش قىلاتتىكى، ھۇسېين مۇدرى بىلەن خۇدابەردى ئۇنىڭ زادى قانچىلىك چامغۇر تارتىپ بولغىنىنى بىلەلمىگىلى تاسلا قالدى.

ئۇلار توختايۇپ تاپىلىغان نەرسىلەرنى ھارۋىغا بېسىپ بولغاندىمۇ ئۇنىڭ قارىسى كۆرۈنمىدى. تاغار يۈدۈپ بەللەرى مۇكچەيىگەن قىزلارنىڭ غۇنچىدەك لەۋىلىرى ئۇسسىغانلىقتىن گەز باغلىغانىدى. ھۇسېين مۇدرى دەممۇدمۇم سائىتىگە قاراپ قوياتتى. بازاردىكى چاڭ - توزانلار يەتمىگەندەك، دەڭدىكى ئۇلاغلار ئۆزلىرىچە يۈمىلىنىپ، بەدىنىگە يۈققان توپلارنى گۈۋوشۇپ، بۇ يەرنى قۇيۇن كۆتۈرۈلگەندەك تۈسکە كىرگۈزۈپ قويوشقانىدى. قىزلارنىڭ نەيزىدەك ئۇزۇن كىرپىكلەرىگە بىر قەۋەت چاڭ قونغان، ئۇستۇپشىدىنمۇ تۇپا - تۇمان قۇيۇلۇپ تۇراتتى. بىر - بىرى بىلەن تېپىشىۋاتقان ئېشەكلىەرنىڭ جەھلى بىلەن ھاڭراشلىرى ئادەمنىڭ قۇلاق - مېڭىسىنى يەيتتى. ھاڭگىلارنىڭ بەتقىلىقلرى چاڭقاپ كەتكەن گۈلدەك سولاشقان قىزلارنى ئۇياالدۇرۇپ قويىاقتا ئىدى. شۇڭا، ھۇسېين مۇدرى خۇدابەردىگە ھارۋىغا قاراپ تۇرۇشنى جېكىلەپ، قىزلارنى كەينىگە سالغىنىچە دەڭدىن چىقىپ كەتتى.

خۇدابەردى لىقىدە كۆكتات تاغارلىرى بېسلىغان ھارۋىنىڭ ئۇستىگە چىقىپ ياتتى. شۇ تورقىدا ئۇنىڭ ھارغانلىقىدىن پۇت - قولىدا جان دېگەن نەرسە قالمىغانىدى. ئۇ ئۇھ دەپ ئەمدىلا كۆزىنى يۇمۇشىغا بىرىنىڭ بوش چاقىرغان ئاۋازى ئاڭلاندى.

— قورسىقىڭ ئاچتىمۇ، ئۇكام؟

خۇدابەردى كۆزىنى ئېچىپ، ھارۋىنىڭ يېنىدا تۈرغان كوسا ساقال بىر ئادەمنى كۆردى. مىڭ يېرىدىن كۈلۈمىسىرەپ تۈرغان بۇ ئادەم قورايىدەك بارماقلىرى بىلەن ھارۋىدىكى تاغارلارنى بىر - بىرلەپ تۇتۇپ باقتى. خۇدابەردى ئەزەلدىن كۆرۈپ باقىغان بۇ «ئاكىسى»غا قاراپ ھەيران بولغىنچە سورىدى:

— ماڭا دەۋاتامىسىز؟

— ھەئە، قورسىقىڭ ئاچتىمۇ؟ ئىسىققىنا گۆشگىرە يېڭۈڭ بارمۇ؟ — ئۇ چاپىنىنى قايرىپ، كۆڭلىكىنىڭ ئۇستىدىن باغلۇغۇن پوتىسىدىكى تومپىيىپ تۈرغان تۈگۈنچەكىنى كۆرسەتتى، — تېخى تۇنۇردىن ھېلىلا قومۇرغان، غىقىدە ياغ چاينايىسىن، ياغ... سۆيى باخدىن گۆشگىرە، گۆشى تاغدىن گۆشگىرە... يېڭەنلەر دەرماندا، يېمىگەنلەر ئارماندا، ھاپىز ناۋاينىڭ ئاتا مىراس گۆشگىردىسى...

— مەندە پۇل يوق.

— ئاستىڭدىكى بۇل بولماي نېمە؟ — كوسا ساقال لىقىدە چامغۇر قاچىلانغان تاغارنىڭ بۇرجىكىنى تۇتۇپ قويىدى، — قارسام، كوللىكتىپقا ئالغاندەك قىلىسەن. غاچىدە بىر تاغار چۈشورۇپ بەرسەڭ، گۆشگىردىدىن ئىككىنى بېرىمەن.

— يولىڭىزغا مېڭىڭ، ئاكا، — دېدى خۇدابەردى تەرىنى تۈرۈپ، — تاغاردىن بىرنى چۈشورۇپ بەرگىنىم ئۆز يانچۇقۇمىدىكىنى ئۇغرىلاپ سىزگە بەرگىنىم بىلەن ئوخشاش. مېنى مۇشۇنداق پۇقنى يەيدۇ دەپ ئويلىغان بولسىڭىز خاتالىشىپسىز.

— كەتسە تەشكىلىنىڭ كېتىدۇ، ساڭا نېمىدى، ئۇكام؟

ئىسىقلا گۆشگىردى، ئۇچنى...

— يولۇڭغا مالىڭ، — خۇدابەردى سۈرەن سېلىپ ۋارقىرىدى، —
ھېلى بىكار باجىگىرغا تۇتۇپ بېرىمەن بولمىسا.
كوسا ساقال قانداق تېز پەيدا بولغان بولسا، يەنە شۇنداق
تېزلىك بىلەن كۆزدىن غايىب بولدى. ئۇ خۇدابەردىنىڭ غەزپىدىن
راستلا قورقۇپ قالغانىدى.

ئارىدىن بىر - ئىككى سائەت ئۆتۈپ كەتتى. ئۇسسىغانلىق -
تىن خۇدابەردىنىڭ لەۋلىرى قارا گەز باغلاب كەتكەندى. ئۇ
بارغانسىرى ئۆزىپ كېتىۋاتقان قۇياشقا قاراپ، بۇگۈن يېرىم
كېچىنى قىلماي تۇرۇپ يېكەنلىك مەيدانغا يېتىپ بارمايدىغانلە -
قىنى ئويلىدى. ئاچلىقتىن ئۇنىڭ ئۆچھىلىرى غولىغا چاپلە -
شىپ كەتكەندى. ۋاقت ئۆتكەنسىرى ئۇنىڭ سەپرایى ئۆرلەشكە
باشلىدى.

بىر چاغدا دەڭگە شەمشىدىن بىلەن ئوبۇلتالىپ كىرىپ
كېلىشتى. دوستلىرىنى كۆرۈپ خۇدابەردىنىڭ تىتىلداب تۇرغان
كۆڭلى بىرئاز تىنخانەك بولدى.

— يولدا ھۆسىين مۇدىر بىلەن قىزلار ئۇچرىغانىدى، سېنى
سورىساق، مۇشۇ دەڭدە قالدى، دېدى. يوقلاپ كەلدۈق، — دېدى
شەمشىدىن ھارۋىغا چىقىپ ئۇنىڭ يېنىدا ئولتۇرغاندىن كېيىن، —
دېسەم - دېمىسەم قورسىقىڭ كوركىراپ كەتتى ھەقىچان. ئازراق
بىرنەرسە يەۋالامسىن؟

— ئۇنى بىر دېمە، مەن ئەتىگەن ئىچكەن بىر قاچا ئۇماچ
بىلەنلا...

— بايا توختايۇپنى كۆرۈپ قالدىم، ئۇ ئايجمالنى كەينىگە
سېلىپ گۈڭشى ئاشخانىسىغا كىرىپ كەتتى، ئېھتىمال تاماق
يېڭىلى ماڭخان بولسا كېرەك. يۈر ئاداش، ھارۋىغا ئوبۇلتالىپ
قاراپ تۇرسۇن، سىرتقا چىقىپ ئازراق بىرنەرسە يەۋالغىن.
شەمشىدىن شۇنداق دېگىنچە ئۇنىڭ قولىدىن تارتىپ ئېلىپ
ماڭدى.

— ھېلى توختايۇپ كېلىپ قالسا تەگىپ قالارمىكىن، —
دېدى خۇدابىرىدى كەينىگە تارتىشىپ، — سىرتقا چىققان بىلەنمۇ
يانچۈقنىڭ هالى بوش، يەيدىغان بىر نەرسە تاپىماقىمۇ ئاسان ئەمەس.
يەنلا دەڭىدە تۇرۇپ تۇر ايلىجۇ.

— سەن ئۇنىڭ نەگە باغلاب قويىسا شۇ يەردە تۇردىغان ئىتى
ئەمەسقۇ؟ — شەمشىدىنىڭ قوشۇمىسى تۇرۇلدى، — تىرىك
ئادەم دېگەندىكىن تاماق يەيدىغانلىقىنى توختايۇپىمۇ بىلىشى كېرىدەك -
دە. ماڭ دېگەندىكىن ماڭە. سەندە بولمىسا مەندە بار، بىرەر -
يېرىم نان دېگەندىكىن تاپارمىز ئاداش. توختايۇپ بىر نېمە دېگۈدەك
بولسا، ھەممە گۇناھنى ماڭا ئارتىپ قوي.

ئۇلار بىر - بىرىنى تارتىشىپ دەڭىنىڭ ئالدىغا چىقىشغا
چىرايى ئوششۇك تەگىمن مۇچىتكەن قىزارغان توختايۇپ
دەلدەڭىشىنىچە كېلىپ قالدى. قارىغاندا، ئۇ ئوبدانلا
قىزىۋالغاندەك قىلاتتى. توختايۇپ دەرۋازا ئالدىدا ئۇچرىشىپ
قالغان شەمشىدىن بىلەن خۇدابىرىدىنى كۆرۈپ، چىرايىنى
پۇرۇشتۇرگىنىچە سورىدى:
— ئايىجامال كەلدىمۇ؟
— ياق.

— ئۇ پۇشۇلداپ بىر ئاز تۇرۇۋالغاندىن كېيىن يەنە سورىدى:
— ھەممىنى ھارۋىغا بېسىپ بولۇڭلارمۇ؟
— ھەئە.

— قالغانلار قېنى؟
— قىز لارنى ھۇسىيەن مۇدىر باشلاپ چىقىپ كەتكەن، مەن
ھارۋىدا ساقلاپ ئولتۇردىم. قورسىقىم ئېچىپ كېتىپ شەمشىدىن
بىلەن تاماق يەيلى دەپ...

— ئېمە؟ شۇنچە نەرسە بېسىلغان ھارۋىنى دەڭگە تاشلاپ
قويۇپ مېڭىشقا قانداق پېتىنىدىڭ؟ يۈرىكىڭ قاپتەك بار ئىكەنغۇ
سېنىڭى؟ — توختايۇپ بەقەمدەك قىزارغان كۆزلىرىنى
چەكچەيتىپ خۇدابىرىدە ۋار قىرىدى، — « يولۇس تاغدىن چۈشىسە،

مايمونغا بايرام بويپتو» دېگەندەك، بىردهم بولمىغىنىمغا
ھەرقايىسڭىزنىڭ بېشى ئەجەب يوغىنلار كېتىپتۇ دېسە. لىقىدە
كۆكتات بېسلغان پۇتونسۇرۇك بىر ھارۋىنى شۇنداقلا تاشلاپ
قويۇپ، ھەممىڭىز كونا چاپانلىڭ پىتىدەك تۆت تەرەپكە تاراپ
كېتىشىپسىز. مېنى قايتىپ كەلمەيدۇ دەپ ئويلاشقانمىدىڭىز؟ —
ئۇ خۇدا بهردىنىڭ كۆزىگە غەزەپلىك تىكىلدى، — ناۋادا
كوللەكتىپنىڭ مۇلكى زىيانغا ئۇچرايدىغان بولسا، ھەممىڭىزنىڭ
كۆرىدىغان كۈنى بار.

خۇدا بهردى زۇۋان سورىمىدى.

— ھارۋىغا ئوبۇلتالىپ قاراۋاتىدۇ، — دېدى شەمشىدىن
سوزگە ئارلىشىپ، — خۇدا بهردى تاماق يەۋالسلا...
— ھارۋىغا قاراش ئارقا سەپىنىڭ ئىشى، — توختايۇپ شەم.
شىدىنىڭ گېپىنىڭ بېلىگە تەپتى، — ئوبۇلتالىپتەك پىت
خاللىرىغا ئىشەنگىلى بولامدۇ؟

— ئارقا سەپتىكىلەرنىڭمۇ قورسقى ئاچىدىغان ئىش بارغۇ؟!
توختايۇپ شەمشىدىنىڭ ئاچىقتىن قىزىرىپ كەتكەن
يۈزىگە بىر قاراپلا جىم بولدى. ئۇ خۇدا بهردىنىڭ يېڭىدىن
تارقىنىچە بازار تەرەپكە قاراپ ماڭدى. توختايۇپ نېمىگىدۇر
غۇددۇڭشىغىنىچە دەڭگە كىرىپ كەتتى.

ئۇلار نەچچە قەدەم ماڭار — ماڭمايلا ئايجمال بىلەن
ئۇچرىشىپ قالدى. سەل ھودۇقۇپ، كوچىنىڭ تۆت تەرەپكە
ئەنسىزلىك بىلەن قاراپ كېلىۋاتقان ئايجمال خۇدا بهردى بىلەن
شەمشىدىنى كۆرۈپ قۇلاقلىرىغىچە قىزاردى. ئۇ كېكەچلىپ
تۇرۇپ خۇدا بهردىدىن سورىدى:

— توختايۇپ مۇدرىر قايتىپ كەلدىمۇ؟

— ھەئە، ئۇمۇ كېلىپلا سىزنى سوراپ، دەڭگە كىرىپ
كەتتى.

— سىلەر قاياققا ماڭدىڭلار؟

— تاماق يېڭىلى...

— مەن سىزگە ئازراق بىرندرسە ئېلىۋالغانىدىم، — دېدى ئايجمال قويىنىدىن گېزىتكە ئورالغان بىر تۈگۈنچەكىنى چىرىپ، — توختايۇپ مۇدەرنىڭ ئەمەلىيەتتە قىلىدىغان ھېچقانداق سودىلىقى يوق ئىكەن. ئۇ بىر تونۇشى بىلەن گۈڭشى ئاشخانىسىدا تاماق يەپ، ئازراقتنى ئىچىشىمەكچى بولدى. ئۇلار ھاراق ئىچسە ماڭا نېمە بار، شۇڭا مەن پۇرسەت تېپىپ بۇنى ئالدىم — دە، غىپىپىدە تىكىۋەتتىم. بۇ بازارنىڭ ئوي — چوڭقۇرنى بىلمىگەندىكىن، باشقىلاردىن سوراپ يۈرۈپ ئاران مۇشۇ يەرگە كەلدىم. ئېلىڭ، بىر ئاز سوۋۇپ قالدى ھەقچان، شۇنداق بولسىمۇ قورساقنى گوللاشقا يېتىدۇ. شەمىسىدىن خۇدابەردىنىڭ تۈتۈۋالغان يېڭىنى قويۇپ بەردى. ئۇ سەل ئىككىلەنگەندەك بولۇپ ئايجمال سۇنغان بولاقنى قولىغا ئالدى.

— سىز تاماقلىنىپ بولغاندىن كېيىن دەڭىگە بىلە بارايلى، — دېدى ئايجمال ئۆتۈنۈش ئاھاڭىدا، — بولمسا قېچىپ كەتكىنىم ئۇچۇن مېنى ئىت تالىۋالىدۇ. — بولىدۇ.

ئۇلار بازارنىڭ بىر چىتىدىكى كۆلنىڭ يېنىغا كېلىشتى. بىر مو كەلگۈدەك بۇ كۆلدە لىققىدە سۇ بار ئىدى. كۆل بويىدىكى يالىڭاچلانغان دەرەخلىمر ئارسىدىن قۇشقاچلارنىڭ ۋېچىرلاشقا ئاۋازى ئاڭلىنىاتتى. بازار ئايلىنىپ ھارغانلار كۆل بويىغا توپلىشىۋالغان بولۇپ، ئۇچۇمى بىلەن سۇ ئىچىۋاتقان بىرئەچچە قىز خۇدابەردى، شەمىسىدىن ۋە ئايجمالنى كۆرۈپ ئوركۈگەن قۇشقاچلاردەك ييراق كېتىشتى.

خۇدابەردى تۈگۈچنى ئېچىپ، ئۇنىڭدىكى بىرئەچچە مانتىنى كۆردى. بولاق مانتا دېسە جېنىنى بېرىدىغان خۇدابەردى ئۆزىنىڭ بۇنداق نانغا ئېغىز تەگمىگىلى ئۆزاق بولغانلىقىنى ھېس قىلدى. ئۇ مىننەتدارلىق ھېسسىياتى بىلەن ئايجمالغا قاراپ قويىدى ۋە مانتىدىن بىرنى ئېلىپ شەمىسىدىنگە سۇندى.

— سەن يەۋەر، — دېدى ئۇ خۇدابەردىنىڭ قولىنى ئىتتىرىپ، — بىز بايا بىر ھايانكەشتىن گۆشىگىرە ئېلىپ بېگەن، قورسىقىم توق.

— ئەمىسە مەن تۈزۈت قىلدىم، — خۇدابەرى شۇنداق دېگىنچە مانتىلارنى چولىڭ - چولىڭ چىشىلەپ يېيىشكە باشلىدى. ئۇنىڭ ئىشتىها بىلەن مانتا يەۋاتقان تۇرقىغا قاراپ ئايجاماللمۇ سۇس كۈلۈمىسىرەپ قويىدى.

12

قىش باشلاندى. يېكەنلىك مەيداندا نەشتەرەدەك سانجىلىدىغان سوغۇق شامال توختىماي سوقۇپ تۇراتتى. بۈگۈن ھاۋا شۇنچىلىك تۇتۇلدىكى، يېكەنلىكتىكىلەر: «كېچىچە چوقۇم قار ياغىدۇ» دېيىشتى. دېمىسىمۇ يالىڭاچلانغان دالىدا ئاچچىق شامال ئۇشقىرتىپ تۇراتتى. قاپقارا بۇلۇتلار تېخىمۇ پەسلەپ، بىر خىل نەم ھاۋا ئادەمنىڭ يۈزىگە ئۇرۇلاتتى. ئاسمان بىلەن زېمىن سۆيۈشۈپ تۇرغان يىرماق ئۇپۇقتا قارا بۇلۇتلار بارغانسىپرى قويۇقلۇشىپ بارماقتا ئىدى.

ئۇتتۇرسىغا يوغان تۆمۈر مەش قويۇلغان ئامباردا كىرسىن چىrag يېقىۋېتىلگەندى. مەشته گۈرۈلدەپ ئوت كۆيۈۋاتسىمۇ، ئامبار چولىڭ بولغاچقا، يەنلا ئىسىستالمايتتى. مەشنى چۆرىدەپ ئولتۇرغان قايتا تەربىيە ئالغۇچىلار قوللىرىنى چاپىنىنىڭ يېڭىگە تىقىۋالغانىدى.

— ئۇلۇغ داهىيمىز ماۋجۇشى بىزگە: «ئۆگىنىش، ئۆگىنىش، يەنە ئۆگىنىش» دەپ تەلىم بەرگەن، داهىيمىزنىڭ شۇ ئالىي يولىيورۇقىنىڭ روھىغا ئاساسەن بۈگۈن بىز ئۇنىڭ «خەلق ئۈچۈن خىزمەت قىلایلى» دېگەن مەشھۇر ماقالىسىنى يەنە بىر قېتىم ئۆگىنىمىز، — دېدى توختايىپ قولىدىكى تولا

ئوقۇلغانلىقتىن چەت - چۆرسى تىتىلىپ كەتكەن بىر كىتابنى پۇلاڭلىتىپ تۈرۈپ، — ئۆگىنىشىكە يولداش ھوسىين مۇدرى يېتىدە كچىلىك قىلىدۇ. تامغا يۆلىنىپ ئولتۇرۇپ خورەك تارتىشقا، كۆزىڭىزنىڭ ئۇيقۇغا، بىر يېرىڭىزنىڭ بۇخاراغا كېتىشىگە رۇخسەت يوق. كىمde - كىم ئۆگىنىشىكە پاسسىپ مۇئامىلىدە بولسا، شۇنداق ئادەمنىڭ ئىدىيىسىدە مەسىلە بار دېگەن گەپ. بۇنداق ئادەمنىڭ ئىدىيىسىنى ئوبىدان قازماسلىققا بىزنىڭ ئامالىمىز يوق. شۇڭا، ئۆگىنىش ئىنتىز امىغا قاتىق رئايە قىلalىلى. ھوش - كاللىمىز بىلەن ئاڭلىغاننى ئېسلىمىزدە توتۇپ، سورىغان سوئالغا تولۇق جاۋاب بەرگۈدەك بولۇشىمىز كېرەك. ھوسىين مۇدرى كىرسىن چىراڭنىڭ يېنىغىر اق سۈرۈلۈپ، توختايىپ سۇنغان كىتابنى قولىغا ئالدى ۋە قاتلاقلىق يەرنى ھېچ قىينالمايلا ئاچتى. ئۇ چىrag يورۇقى گۈڭگا يورۇتۇپ تۈرغان ئامباردىكى ياشلارغا ئەمسە ئۆگىنىشنى باشلىدۇق - ھە، دېگەندەك قاراپ قويغاندىن كېيىن، ھېلىقى ماقالىنى ئوقۇشقا باشلىدى ...

ئۆگىنىش ئالاھازەل ئىككى سائەتتەك داۋاملاشتى. ماقالە ئوقۇلۇپ بولغاندىن كېيىن، توختايىپ يەنە گەپ يورغىلىتىشقا باشلىدى.

- ھەممىمىزگە ئايانكى، — دېدى ئۇ ئاۋازنى بىر ئاز كۆ - تۈرۈپ، — قىش كىردى، سوغۇق كۈچەيدى، ئەمدى چار پاقىدەك ئۇيقۇغا كېتىدىغان بولدۇق دەپ ئوپلىغان بولساڭلار چۆچۈرىنى خام سانىغان بولىسىلەر. بىزنىڭ مۇشۇنداق تالى - تالى قىشتىمۇ قىلىدىغان نۇرغۇن ئىشلىرىمىز بار. مەسىلەن، «راكپتا» چوڭ ئەترىتىگە ياردەملىشىپ قىغ چىرىمىز؛ ئەتىياز غىچە ئوغۇت قىلىش ئۆچۈن يانتاق چاپىمىز؛ سېغىزلىق ئامباردىن سېغىز يۇتكەپ كېسىك قۇيۇپ، يازىچە يانتاق سالىمىز. بۇمۇ بىر ھېسابتا خەلق ئۆچۈن خىزمەت قىلغانلىق - بولداشلارنىڭ مەنپەئىتىنى ئوپلىغانلىق. شۇڭا، ئىشلەش بىلەن ئۆگىنىشنى بىرلەشتۈرۈپ،

قىشلىق تەربىيىنىڭ مەزمۇنىنى تېخىمۇ بېيتىمىز. بۇنىڭ ئۆچۈن يولداشلاردا پۇختا ئىدىيىۋى تەبىيارلىق بولۇشى كېرەك. قارسام، بەزىلەرنىڭ بۇرنىنىڭ بېرى يوغىنالاپ قاپتۇ. تۇر دېگەن يەردە تۇرمایىدىكەنسىلەر. مۇنداق بىخەرەزلىر ھوشۇڭلارنى يىغىۋېلىڭلار، بولمىسا پېقىرنىڭ باشقىلارنىڭ بۇرنىدىكى بەزىنى ئېلىشقا خېلى ئېپى بار. ۋاقتانىۋاق كېلىپ بىلمەپتىمىز، ئۇقماپتىمىز دېسەڭلار، مەن ئۇنىمىيەن. مېنىڭمۇ ئۆز خىزمەت پرىنسىپىم بار. پرىنسىپقا يېتىپلا قالسا، كىم بولۇشدىن قەتئىينەزەر يەتمىش پۇشتىنى كۆزىگە كۆرسىتىمەن.

بۇنداق تەهدىت سېلىش ئۇنىڭ دائىملىق ئادىتى بولغاچقا، ھەممەيلەن ئۇنىڭغا قاراڭغۇدا ھومىيىپ ئولتۇرۇۋەردى. توختايۇپ مۇشۇ قاتتىق گەپلىرى ئارقىلىق ئايجامالغا تەگەۋاتاتتى. ئاشۇ قېتىم ئۇ توختايۇپنى ئاشخانىدا قويۇپ قېچىپ چىققاندىن بېرى بۇ ئاسقالنىڭ ئۇنىڭغا بولغان مۇئامىلىسىدە خېلىلا ئۆزگىرىش بولغاندى. بەزىدە ئۇ قازان بېشىغا چىقىۋېلىپ، ئايجامالنىڭ ئىشلىرىغا ئەڭ تەرسا قېينانىدەك چېپپلاتتى.

— نېمە، ماي دېگەننى قازانغا ئاقئۇستەڭنىڭ سۈيىدەك قوئىدىغان گەپمۇ ئۆزى؟ ئايدهك خېنىم، ناۋادا قازان ئۆزلىرىنىڭ بولغان بولسا، سەرلەپ، مىسقالالاپ قۇيار بولغىيدىلە؟ كوللىكتىپنىڭ بولغاندىكىن، قارنىلىرى ئاغرىماپتۇ - دە؟ ئى قاقدەك يەرنى ئاۋايلىغاندەك، ماينىمۇ تېجىسىلە دەيمەن. ئەتە قويۇپ قۇرۇق قاپاقنى تەڭلەپ تۇرۇۋالسلا، «يا سۇف» دەپلا سلىگە ماي چىقىرىپ بېرەلمەيمەن - دە!

— نېمە؟ مۇشۇمۇ ئۇماچما؟ تامغا سۇۋايدىغان شىلىمنىڭ ئۆزى بوبۇغۇ بۇ؟ ئۇنى ئاياپراق ئىشلەتسىلە بولمامادۇ؟ سلىنىڭ بۆز خالتىلىرىدىن تۆكۈلمسىلا مەيلىمۇ؟ بىلىپ قويىسلا، بىر ئادەمنىڭ ئايلىق نورمىسى ئوتتۇز جىڭ، يىڭىرمە جىڭى قارا ئاش، ئۇن جىڭى ئاق ئاش، ئۇنى قازانغا كۆرдۈم دېمەي مۇنداق تۆكۈۋەرسىلە، چەكلىك نورما قانداق يېتىسىدۇ؟ ئۇن تۆڭىسە،

سلىنى ئون جىڭ قوناققا تېگىشكىلى بولامدو، ئاپئاق خېنىم؟ — ئاشقا سېلىنغان كالا گۆشى قېنى؟ ئون جىڭ گۆش سېلىنغان ئاشتىن چىۋىننىڭ قانىتىدەك گۆش چىقىمىدىغۇ؟ مۇنداق كېتىۋەرسە، قازان بېشىدىكىلەر كېپىنىگە چىچپ ياتىدۇ جۇمۇ؟ ئاچ كۆزلۈك دېگەننىڭمۇ چېكى بولۇشى كېرەك، ھېچكىم كۆرمىدى، ھېچكىم بىلمىدى دېگەن بىلەن، ئىگىسى بار يەر بۇ، سورىقى يوق ئىش نىدە ئىكەن؟...

ۋاي - ۋوي، ئۇنىڭ تاپمايدىغان گېپى يوق، يىندىن سېسىق ھەممە گەپلەرنىڭ ئۆزىگە قارتىپ دېيىلىۋاتقىنى سېزىپ تۇرغان ئايجمالى نېپىز لەۋلىرىنى چىشلىگىنىچە يەرگە قاراپ تۇرۇۋاتتى. توختاييۇپنىڭ ئاشۇ چاغدا ئۆزىگە يېلىنىپ يالقۇرغىنى؛ ناۋادا گېپىگە كىرسە، خوجىلىق ئىشلىرىغا مەسئۇل قىلىدىغانلىقى؛ پۇل دېگەننى غازاڭدەك خەجلەپ، ئىزىنى ئۆچۈرۈۋەتسىلا بولىدىغانلىقى ھەققىدە ئېزىپ ئۆچۈرۈشلىرى، بازار ئايلىنىپ كىيم - كېچدەك ئېلىپ بەرمەكچى بولۇغىنى، يالغۇز قالغاندا ئۇنىڭ ئۇ يەر - بۇ يەرلىرىنى سىلاپ - سىيپاشرلىرى... مۇشۇلارنى ئويلىغىنىدا ئايجمالىنىڭ تېنى كاچكۈلغا چۈشۈپ كەتكەندەك تىكەنلىشەتتى. ئۇ توختاييۇپنىڭ تەگەشلىرىگە سۈكۈت قىلىش ئارقىلىقلا قارشى تۇراتتى. بۇنداق سۈكۈتمۇ بىچارە توختاييۇپنى تېرىكتۈرۈپ جېنىنى چىقرااتتى.

قەھرتان قىشنىڭ ئاچچىق سوغۇقى دەممۇدم كۈچەيمەكتە ئىدى. ياز بويى بوزىرىپ ياتقان شۋاقلقى دالا ئەمدىلىكتە توختاييۇپنىڭ يۈزىدەك قارامتۇل تۈسکە كىرگەندى. غۇيۇلداب سوقۇپ تۇرغان ئاچچىق شامالدا تىترەشكە باشلىغان قومۇش غوللىرى ئادەمنىڭ كۆڭلىنى بەكمۇ غەش قىلاتتى. يېراقتا — كۈل چېچۈۋەتكەندەك تۇمانلىشىپ تۇرغان ئۇپۇقتا «راكىتا»نىڭ دەل - دەرەخلىرى، باغ - ئورمانلىرى، ئۆي - ساتىمىلىرى قارىيىپ كۆرۈنەتتى. قىش كىرگەندىن بېرى بارغانسېرى ئولتۇرۇشۇپ كەتكەندەك بىلىنىدىغان پاكار ئۆيلىرنىڭ مورسىدىن كۆتۈرۈلگەن

ئاقۇچ تۈتۈن مانانلىشىپ تۈرغان ئاسماڭغا ئېرىنچەكلىك بىلەن كۆتۈرۈلەتتى. ئاندا - ساندا ئاڭلىنىپ قالىدىغان ئىتلارنىڭ بوغۇق ئاۋازدا كاڭشىشلىرى ئەمەلىيەتتە قىشنىڭ تاشتىن قاتىق كۇنلىرى ئۈستىدىن كىمگىمۇر دادلىنىۋاتقاندەك تۈيغۇ بېرەتتى.

بۇگۇن يېكەنلىك مەيداندىكىلەر رەتلىك تىزىلىپ توختايۇپنىڭ يول باشلىشى بىلەن «راكىتا»غا قاراپ يول ئالدى. پۇشتىكىنى پات - پات كۈركىرىتىپ، ئىككى رەت بولۇپ كېتىۋاتقان ياشلارغا كاماندا بېرىۋاتقان توختايۇپ بۇگۇن خېللا روھلۇق كۆرۈنەتتى. ئۇ بېشىغا ماش رەتلىك ھەربىيچە قولاقچا، ئۈستىگە سېرىق تاشلىق قېلىن جۇۋا كىيىپ، بېلىگە خۇرۇم كەمەر باغلىۋالغانىدى. ئۇ مۇشۇ كىيمىلىرى بىلەن ھەربىي سېيکە ئاتلانغان يېڭى ئەسکەرگە ئوخشاپ قالغان، قەدەم ئېلىشلىرىمۇ شۇنچە يەڭىگىل، دەممۇدەم ئالدى - كەينىگە تاشلىنىپ تۈرغان قول ھەركىتىمۇ شۇنچە سىلىق ئىدى. ئۇ ئاشۇ چاققانلىقى بىلەن ئەمدىلا قىرانغا يەتكەن يېگىتلەرگە ئوخشاپ قالغانىدى.

ئۇلار «راكىتا»غا يېتىپ كەلگەندە كۈن نىيزە بويى كۆتۈرۈلگەندى. كۈل رەتلىك ئاسماңدا پارقراب تۈرغان نۇرسىز قۇياش ئادەمگە سوغۇق كۈلۈپ تۈرغاندەك تەسىرات بېرەتتى. «راكىتا»نىڭ كوچا - كويىلىرىدا ئۇچرىغان قىرى - چۈريلەر، قىشنىڭ ئاچقىق سوغۇقىغا پەرۋا قىلماستىن، بىر - بىرىنى قوللىشىپ ئوينىۋاتقان بالىلار، يول بويىلىرىدىكى كۈللۈكلىمرە دان ئىزدەپ تېپىچەكلىشىپ يۈرگەن توخۇلار، چەلللىمەرە دۈگدىيىپ ئولتۇرغان قۇشقاچلار... ھەممىسى شىپىدە توختاپ، بۇ يېڭى كەلگۈندىلەرگە - ئىككى رەت تىزىلىپ كېتىۋاتقان ياشلارغا ھەيرانلىق بىلەن قاراپ قېلىشقانىدى. مەڭزىلىرى تاغ ئالمىسىدەك قىزارغان بالىلار ئويۇنلىرىنى تاشلاپ، بۇرنىدىن سارقىپ چۈشەي دەپ قالغان پوتلىسىخىمۇ پەرۋا قىلماستىن ئۇلارنىڭ كەينىگە چۈشۈشتى. قېلىن چاپانلارغا چۈمكىنىپ، بويۇنلىرىغا يۈڭ شارپا ئورۇۋالغان ياشلار تاشلاندۇق باغلارنىڭ

ئەتراپىدىن ئايلىنىپ ئۆتىدىغان توپلىق يول بىلەن مېڭىپ، بىر دۆڭىنىڭ ياباغرىغا جايلاشقان «راكبىتا» چۈڭ ئەترىتىنىڭ كالا ئېغىلى ئالدىغا كېلىپ توختاشتى.

بۇ يەردە دېھقانلار ھە - ھۇ دېپىشىپ قىغى چىقارماقتا ئىدى. تۆمۈر ئارىلىرىنى مەھكەم توتۇپ، ئاياللارنىڭ قولىدىكى تاغارلارغا قىغى ئۇسۇۋاتقان ئەرلەر ئۇستۇبىشىدىكى توپلىكى يىرتىلىپ كەتكەن كونا تەلپەك، ئۇ يەر - بۇ يېرىدىن مازلەرى چۈزۈلۈپ چىققان، پەشلىرى سوغۇق شامالدا لەپىلدەپ تۈرىدىغان ئۈزۈن چاپان، كاسىسى يىرتىلىپ ، تىزلىرىغا ياماق سېلىنىغان پۇرلەش ئىشتانلىرىغا پەرۋا قىلىماستىن، ئېغىل ئەتراپىغا يېتىپ كەلگەن زىيالىي ياشلارغا قاراپ ھاڭۋېقىپ تۈرۈپ قېلىشتى. ئېغىر قىغى تاغارلىرىنى يۈدۈۋېلىپ، بەللەرى قىسماق گۈندىسىدەك ئېڭىلگەن ئاياللارمۇ ئورنىدا توختاب، سەل پەسکە چۈشۈۋالغان تاغارلىنى ئۇرىدىگىنىچە ئۇلارغا قارىدى. شۇنداق، بىر توب قىز - يىگىتنىڭ سەپ تارتىپ كېلىشى «راكبىتا»لىقلارنى ھەقىقەتىن ھەيران قالدۇرغانىدى. ئەزەلدىن «راكبىتا»دىن چىقىپ باقىغانلار كوپراتىسىنىڭ مۇشەققىتىنى بىزلا تارتىمىز دەپ ئويلىشاتتى. ھەممە يەردە قازاننىڭ قولىقىنىڭ تۆت ئىكەنلىكى ئۇلارنىڭ خىيالىغا كىرىپ چىقمايتتى. مانا ئەمدى ئۇچىسى قىچىشىپ، نۇڭمەننىڭ ئالدىغا ئۆزلىرى كېلىشكەن بۇ ئەخەمەقلەرنى كۆرگەندە ئۇلار نېمىشىمۇ ھەيران قالمىسۇن؟ «راكبىتا»دىكىلەر يېكەنلىك مەيدانغا بېرىپ كەلگەنلەردىن: «ئۇ يەرگە بىر توب ئاق نانچىلار كەپتۇ. ئۇلارنىڭ يېنىدىن ئۆتسە ئەترى سوبۇنىنىڭ پۇرۇقى كېلىدىكەن. ئۇلار كەتمەننى ئېڭىز كۆتۈرۈپ، يەرگە ئاۋايلاپ سېلىپ ئۆزلىرىچە بوز يەر ئېچىۋېتىپتۇ» دېپىشىكەنلىكىنى ئائىلىغانىدى. «راكبىتا»نىڭ قىز - جۇۋانلىرى بەزى يىگىتلەرنىڭ: «يېكەنلىكتىكى قىزلار بىر - بىرىدىن شوخ، دان سۈيىگە قانغان كۆكۈۋاشتىكى تولغان، ئادەمنىڭ ھەۋسىنى كەلتۈرىدىغان سەتەڭلەر ئىكەن. ئۇلار بىلەن چۈشۈڭدە بولسىمۇ بىرەر قېتىم يايرىۋالساڭ،

نېمە ئارمان...» دەپ تىللەرنى تامشىپ يۈرگەنلىكىنى كۆرۈپ، ئىچى ئاچقىققا تولغانىدى. مانا، ئەمدى ئۇلار ئۆزلىرى سەپ تارتىپ بۇ يەرگە ئاياغ بېسىشقانىدى. شۇڭا، تاغار يۈدۈۋالغان ئاپالارنىڭ كۆزلىرىدىن تەئەججۈپ، ئۆچمەتلىك ئارىلىشىپ كەتكەن سوغۇق ئۇچقۇنلار چاقنىماقتا ئىدى.

— يېكەنلىكىنىڭ ئەزىمەتلىرى ياردەمگە كەلدى، — دېدى توختايىپ كالا ئېغلىنىڭ ئالدىدىكى كەڭ مەيداندا پۇرقىرىتىپ تاماكا چېكىپ ئولتۇرغان سېكىرتارتىنىڭ ئالدىغا بېرىپ ئۇنلۇك ئاۋازدا، — زىيالىي ياشلار قىغى چىقارغاج ھەرقايىسلەرىدىن قايتا تەربىيە ئالماقچى. بىز قىلغۇدەك ئىش بولسا ئورۇنلاشتۇرسلا.

سېكىرتارت ئۆزىمۇ تۈمىنغان ھالدا نار تۆڭىدەك لوڭىشىدە ئورنىدىن تۇردى. ئۇ سەل قىزارغان كۆزلىرىنى ئىككى رەت تىزىلىپ تۇرغان ياشلارغا، توغرىسى، قىزىل شارپىلىرىنى بويىنىغا تاشلاپ، شاپتۇل چېچىكىدەك قىزىرىپ تۇرغان قىزلارغا ھەۋەس بىلەن تىكتى. ئۇنىڭ ئۆسکىلەڭ بۇرۇتى چاشقاننىڭ تۈشىنى سەزگەن مۇشۇكىنىڭكىدەك دوردایدى. ئۇ سەپ ئىچىدىكى قىزلارغا بىرھازا قارىغاندىن كېيىن، ئېغىزىغا يېغىلغان سېرىق سۇلارنى غۇرتىسىدە يۇتۇۋەتتى ۋە نەزىرىنى توختايىپقا يۆتكىدى. چىرايى بىر قىزىرىپ، بىر تاترىپ تۇرغان توختايىپ تېخىچە سېكىرتارتىنىڭ ئېغىزىغا قاراپ تۇراتتى.

— ھە... ھە، كەلگىنىڭلار ئوبىدان بويىتۇ، — دېدى سېكىرتارت سەل دۇدۇقلاب، — بىزمۇ شۇ تۇرقىدا تازا ئادەم سېغىنىپ تۇراتتۇق. خوش، باشلاپ كەلگەن ئادەملىرى نېمە ئىشلارنى قىلا لايدۇ؟

— «راكىتا» لىقلارغا ئوخشاش قىغى چىقىرالايدۇ، بوز يەر ئاچالايدۇ، تېرىقچىلىق قىلا لايدۇ، سىلى بۇلارنى بوش چاڭلىمىسلا، سېكىرتارت. سىلىنىڭ قوللىرىدىن نېمە كەلسە، ئۇلارمۇ شۇنى قىلا لايدۇ.

سېكىرتارت توختايۇپنىڭ جاۋابىنى ئاڭلاپ مىيىقىدا كۈلۈپ

قويدي. ئۇ كەينىگە بۇرۇلۇپ، سەپ ئىچىدىكى قىزلارغايىندى بىر قاراپ قويغاندىن كېيىن، توختايىپقا يۈزلىنى.

— بويپتو، سىلى بىلەن ئەمدى چاقچاقلىشىپمۇ يۈرمەيلى، ھەممىسى ئۆز بالىلىرىمىزدەك، تېخى تىرىنلىقى قاتىغان بۇركۇت چۈجىلىرى ئىكەن. ئەستاگپۇرۇللا شەيتان دېمىسىدەك بولمايدۇ. بۇلار تويغا ماڭغان جۇۋانلاردەك ياسىنىپ - تارىنىپ كېلىشىپتۇ. قىغ چىقار دېسىدەك، كېيمىلىرى پاسكىنا بولۇپ كېتەرمىكىن؟

— ھېچقىسى يوق، — دېدى توختايىپ ئۆستىدىن تاغ يېقىلا. خاندەك يېنىك تىنىپ قويۇپ، — بۇلارمۇ ئىش - ئەمگەكتەپىشىسا، قانداقامۇ دېھقان - چارۋىچىلاردىن قايتا تىرىبىيە ئالدى دېگىلى بولسۇن؟ قانداق ئىش بولسا خاتىر جەم ئورۇنلاشتۇرۇۋەرسىلە، ھۆددىسىدىن چىقىشقا قۇرىبىمىز يېتىدۇ.

سېكىرتار قولىنى كۆبۈرۈشكە باشلىخان موخوركىسىنى ئاخىرقى قېتىم بىرىنەچچىنى شورىدى - دە، ئىتتىكلا يەرگە تاشلىدى. ئۇ بېشىنى قاشلاپ سەل تۈرۈۋالغاندىن كېيىن، توختايىپقا دېدى:

— بويپتو ئەمسىه، قىزلار ماۋۇ پاخمىۋاش سېكىلەكلەر بىلەن قىغ توشۇسۇن، ئوغۇللار ئاۋۇ تەرەپتىكى ئات ئېغىلىغا بېرىپ قىغ چىقارسۇن، ئۇلارغا ئايىرم ۋەزىپە بېرىپمۇ يۈرمەيلى. ھەرقايسىڭلار بىر ھېسابتا بىزگە مېھمان، شۇڭا كۈچۈڭلارنىڭ يېتىشىچە ئىشلەڭلار. شۇنداق قىلسا بولارمۇ، تو مۇدرى؟

توختايىپ رازىمەنلىك بىلەن بېشىنى لىڭشتىتى. ئۇ سېكىرتارنىڭ بۈگۈنكى سلىق مۇئامىلىسىدىن قەۋەتلا سۆيۈنگەندى. ئۇ كەينىگە بۇرۇلۇپ، تېخىچە سەپنى بۇزماستىن قاقىرلاردەك بويۇنلىرىنى سوزۇشۇپ تۇرغان ياشلاشنىڭ يېنىغا باردى. ئۇ گەپنى نەدىن باشلاشنى بىلەلمىگەندەك ئازراق تۈرۈۋالدى ۋە گېلىنى قىرىپ قويۇپ ئۇنلۇك ئاۋازدا دېدى:

— قىزلار مۇشۇ يەردە قېلىپ قىغ توشۇيدۇ. ئوغۇللار ئات ئېغىلىغا بېرىپ قىغ چىقىرسىلەر، ھۇرۇنلۇق قىلىشقا،

لىختاسىلىق قىلىشقا رۇخسەت يوق. كىمde - كىم شۇنداق قىلىپ، زىيالىي ياشلارنىڭ، يېكەنلىك مەيداننىڭ يۈزىنى تۆكسە، مەن ئاياپ ئولتۇرماستىن، ئۇنداق ئادەمنىڭ ئانا - مانسىنى كۆزىگە كۆرسىتىمەن. ئوغۇللارغا شەمىدىن، قىزلارغا مەلىكىزاد مەسئۇل بولىدۇ. ئەمسە گەپ چۈشىنىشلىك بولغان بولسا، قازنىغا دەز كەتكەن سەپرا كېلىنەك چەكچىيپ تۇرمائى ئىشمىزغا بارايلى.

توختايىپنىڭ بۇيرۇقى بىلەن سەپ بىردىلا بۇزۇلدى. ئوغۇللار شەمىدىنگە ئەگىشىپ سېكىرىتار كۆرسەتكەن ئات ئېغلى تەرهپىكە قاراپ يول ئالدى. قىزلار يۈگۈرۈپ كەلگىنىچە تېخىچە ھاڭۋېقىپ تۇرۇشقان ئاياللارنىڭ قولىدىكى تاغارغا ئېسىلىشتى. مەلىكىزادمۇ تارغانق يېقىن يولىمىغلى خېلى بولغان پاخما چاچلىرىغا سامان، قومۇش قولاقلىرى يېپىشىۋالغان سەپكۈن يۈزلىك بىر چوكاننىڭ يېنىغا كېلىپ، ئۇنىڭ مۇرسىدىن چۈشۈپ قالاي دېگەن تاغارغا قولىنى سۇندى.

— ئا... يى خېنىم، — دېدى چوكان ئىتتىكلا، — سەۋەزە كۆكى يۈلۈپ باقىغان قوللىرىنى مەينىت قىلىۋالمىسلا، بولدى تۇتمىسلا...

سېكىرىتار تىزلىرىغا شاپىلاقلاب قاقاقلاپ كۈلۈپ كەتتى. يالىڭاچلانغان تېرەككە قونۇۋېلىپ، قىشنىڭ ئاچچىق سوغۇقىغا بىرداشلىق بېرەلمىگەن تولڭۇغاننىڭ قاقىلىدىشىنى ئەسلىتىدىغان بۇ كۈلکە ئاۋازى مەلىكىزادنى بەكمۇ ھەيران قالدۇردى. ئۇ چوكاننىڭ سۆزىدىكى قايىسى مەننىنىڭ سېكىرىتارنى بۇنچە كۈلدۈرۈۋەتكىنىڭ ئەقلى يەتمىگەن حالدا نېمە قىلارىنى بىلمە تۇرۇپ قالدى...

نەجمىدىن يېكەنلىك مەيداندا تۈيۈقسىز پەيدا بولۇپ قالدى. ئۇ شەمىدىن، خۇدابەردى، ئوبۇلتالىپ قاتارلىقلارنى يېڭى يىلىنى بىللىه ئۆتكۈزۈش ئۈچۈن «راكىتا»غا چىلاپ كەلگەندى. بۇ خەۋەرنى ئاڭلاپ توختايۇپنىڭ بىرئاز ئاچىقى كەلدى. بىراق، نەجمىدىن «راكىتا» چوڭ ئەترىتىنىڭ سېيالكىچىسى بولغاچقا. كېلەر يىللېك كۈزگى تېرىش ئىشىنى ئويلاپ، ئۇنىڭ يۈزىنى قىلغان بولدى.

— تېز بېرىپ تېز قايتىڭلار، بىرەر چاتاق چىقىپ قالمىسۇن.

خۇدابەردى نەجمىدىنگە ئېيتىپ تاشپولاتىنمۇ چاقىرىۋالدى.

قېلىن كېينىڭهن تۆتەيلەن ساھىبخانىغا ئەگىشىپ «راكىتا» تامان يۈرۈپ كەتتى.

ھارارەتسىز قۇياش بىردهمدىلا بۇلۇتلار قويىنغا كىرىپ كەتتى. ئەتراپنى گۈگۈم قويىنغا ئالدى. كەچ كىرىشكە ئەگىشىپ كۈچىيۋاتقان ئىزغىرىن شامال ئادەمنىڭ بۇرۇن - قۇلاقلىرىنى هەربىدەك چاقاتتى. شەمىدىن بىلەن نەجمىدىن پاراڭلاشقىنىچە ئالدىدا كېتىپ باراتتى. ئۇلارنىڭ كېينىدىن خۇدابەردى، تاشپولات تۇرسۇن ۋە ئوبۇلتالىپلار غاز قانىتى بولۇپ ئەگىشىپ كەلمەكتە ئىدى. بارغانسىپرى قويۇقلۇشىپ بېرىۋاتقان گۈگۈم پەردىسى ئىچىدە ئۇلارنىڭ قولىدىكى تاماکىنىڭ بىر يېنىپ، بىر ئۆچۈۋاتقان چوغىلىرى ئېنىق كۆرۈنەتتى.

ئۇلار شۇراغاننىڭ شەپىسى كېلىۋاتقان نەمھۇش ھاۋادىن قېنىپ - قېنىپ نەپەس ئالاتتى. چوپۇندەك قېتىپ كەتكەن يولدىن تاراقلىغان ئاياغ تىۋىشى كېلەتتى. ئۇلار يولنى قىسقاراتىش ئۈچۈن توپلىق يولدىن كۈزگى تېرىلىپ توك ياتقۇزۇلغان ئېتىز تەرەپكە بۇرۇلدى.

— بۇ يەردىن ماڭساق، بىر ئورام موخوركا چەككۈچلىك ۋاقتىتا «راكىتا»غا يېتىپ بارىمىز، — دېدى نەجمىدىن تاشلانىغان جۇۋىسىنىڭ ياقىسىنى كۆتۈرۈپ قويۇپ، — يول خېلىلا قىسىرىайдۇ.

يېڭىلا تېرىلىپ، سوغۇق چۈشۈپ بولغۇچە ئۇنۇپ چىققان بۇغداي مايسىلىرى قىشنىڭ قاتتىق سوغۇقىدا رەڭگىنى يوقاتقانىدى. يەرگە چاپلىشىپ ياتقان مايسا قۇلاقلىرى قارىداب كەتكەندى. ئۇلار ئاشۇ مايسىلارغا پەرۋاسىزلىق بىلەن دەسىپ كېتىپ باراتتى.

— «راكىتا» دا ئىشلار ئالدىراشمۇ؟ — سورىدى شەمىدىن.
— كۆزدىن بېرى بەكلا ئالدىراش بولۇپ كەتتۇق، — دېدى نەجمىدىن قولىدىكى تاماكا قالدۇقىنى چۆرۈۋەتكەندىن كېيىن، — ئىشنىڭ توللىقىدا باشنى قاشلىخۇدە كەمۇ ئارامچىلىق يوق. هاشارغا بېرىپ بىر - ئىككى ئاي سىرتلاردا تۈنەپ يۈرگەچكە، خوتۇن ئانسىنىڭكىگە يامانلاب كەتكىلى تاس قالدى. ئالدىنىقى بازار كۈنى ئىككى كويغا بۆز ياغلىقتىن بىرنى ئېلىپ بېرىپ، ئاران توختىتىۋالدىم ئۇنى... شۇڭا سىلەرنىمۇ يوقلاپ كېلەلمىدىم.
— هاشار بىلەن بولۇپ كېتىپ خوتۇنسىز قالغىلى تاس قاپىسىز - دە، نەجمىدىن.

— شۇ ئەمەسمۇ؟ ياز كۈننەغۇ كېتىپ بارىدۇ، قىشنىڭ ئۇزاق كېچىلىرىدە يوتقانىنى يالغۇز ئىسستىماق ئاسان ئەمەس. خوتۇنمۇ دەل شۇنى بىلىپ قالغاندەك مېنى تار يەرەدە قىستىدى. قانداقلا بولسۇن، ئۇنى ئېلىپ قالدىم. ئەمدى ئىككى كويلىق ياغلىققا بۇرۇن - قولىقىدىن چىققۇچە تویغۇزىمەن ئۇنى...
ئۇلار قاقاقلاپ كۈلۈپ كېتىشتى.

— سىلەرنىڭ قېشىڭلاردىمۇ چىرايلىق قىزلار تولا ئىكەن، — دېدى نەجمىدىن سۆزىنى داۋاملاشتۇرۇپ، — ھەمىشە يېنىڭلاردا بولغاندىكىن، ئىككى ئېغىز تاتلىق گېپى بىلەن يۈرەكىنى ئۇينتىپىمۇ تۇرامدۇ ياكى جەننەتنىڭ مېۋسىدەك كۆرگىلى بار، يېڭىلى يوق سەتەڭلەرمۇ ئۇ؟

— بىز تېخى ئۇ تەرىپىنى ئوبلاشمىدۇق، — دېدى شەمىدىن كۈلۈپ تۇرۇپ، — بەلكىم قىزلار بىزنى ماراۋاتسا كېرەك، شۇڭىمۇ ئۇلار قويۇنلىرىدا مانتا توشۇپ ئاۋارە...

ئۇ سۆزلەۋېتىپ خۇدا بىردىگە كۆزىنىڭ قۇيىرقىدا قاراپ قويىدى.

— ئۇنداق قىلغىنىڭلار بولماپتۇ، — نەجمىدىن خۇدا بىردىنىڭ پوكانىدەك قىزارغىنىنى سەزىمەستىن، يەنە گەپ باشلىدى، — بۇنداق ئىشلاردا ئوغۇل بالا دېگەن ھاڭرىغاڭ بولمىسا بولمايدۇ. غۇنچە قىلىپ قولاققا قىسىقۇدەك ئۇنداق گۈزەللەرنى گاھ دېسە قولغا قونىدىغان دەمدەردىك ئۆگىتىۋەسىغان بولساڭلار، سىلەرنىمۇ تەمبىل يىگىت دېگىلى بولمىغۇدەك. مولامىدىن ئاڭلىشىمچە، ئاياللار دېگەن ئەرلەرنىڭ كۆڭلى ئۈچۈنلا يارتىلىغانمىش. ياراتقان ئىگەمنىڭ ئۆمىدىنى يەردە قويۇپ، تېخىچە سالتاڭ يۈرگەن بولساڭلار، قاملاشىغان ئىش قىلغان بولىسىلەر، ئاغىينىلىر. بىر ئەركەك ئۈچۈن ئايال كىشى دېگەن كاتتا ئىلتىپات ۋە مۇكابات. شۇڭا، ئاياللارنى كۈلدۈرۈش، رازى قىلىش ئەركەكلىرنىڭ بويىنىدىكى قەرزى ۋە پەرزى! مەن بارغۇ، سىلەردىك چېغىمدا ئىككىنچى خوتۇننى كېپىش بازىرىغا يولغا سالغانمەن.

— نېمە؟ هازىرى خوتۇننىڭىز ...

— ئۇ دېگەن خوتۇنلارنىڭ تۆتىنچىسى، — ئۆزىچە خىرىلداب كۈلۈپ قويىدى نەجمىدىن، — سىلەرنىڭ مەيداندىكى قىزلارنى كۆرۈپ، ئۇنىمۇ يولغا سېلىپ قويىغۇم كېلىۋاتىدۇ شۇ تۇرقىدا. بىراق، سىلەرزە، «ياندىكى كاسىپنىڭ قەدىرى يوق» دەپ، شۇنچە گۈزەل قىزلارنى قىسىر قويۇپ يۈرۈپ سىلەر ئەمەسمۇ؟ يېزا دېگەنندە بارغۇ، بۇنداق قىزلارنى ئۇسسىز قويىش گۇناھلىق ئىش ھېسابلىنىدۇ. بۇ كەمەدە نېمە ئەرزان دېسە، خوتۇن ئەرزان. هازىرى دېگەن بىر كۆڭلەكلىك گۈللۈك چىت، بىر تامبىاللىق خام خەسە، بىر جۈپتىن مەسە - كالاچ، بىر تال ھىلھىلە ياغلىق، بىر كەتمەن، ئىككى تاغار، بىرەر - ئىككى چارەك قوناق يارمىسى بولسلا، چوڭ توپ قىلىپ، بىر خوتۇننى يوتقانغا سولىغىلى بولىدۇ. مۇشۇنداق ياخشى ئىشنى سىلەرنىڭ بىلمەي يۈرگىنىڭلار قىزىق

— بىز دېگەن ئەمدىلا مەكتەپ بوسۇغىسىدىن ئاتلىغان بالىلار، تېخىچە بۇ يەردە يېرىم ئوقۇغۇچى سالاھىيىتىدە يۈرۈۋاتىمىز. شۇڭا، خوتۇن ئالىمىز دېسە كەمۇ رۇخسەت قىلماسلىقى مۇمكىن، — دېدى تاشپولات تۇرسۇن پەس ئاۋازدا.

— رۇخسەت قىلسا — قىلىمسا بەرىسىر، كۆڭۈل دېگەن تەشكىل باشقۇرىدىغان نەرسە ئەمەس. قىزلار خالىسلا، بۇنداق چەت — ياقا پۇچقاقلاردا نى — نى ئىشلارنى قىلىۋەتكىلى بولىدۇ. شۇنداق بولغاندىكىن، ئاچقان يەرگە بارىدىغان قىزلاрدىن بىرەرنى ئاداش تۇتۇپ قويغاننىڭ زىيىنى يوق...

ئۇلار كۈلکە — چاقچاق بىلەن مېڭىپ، مەھەللەگە قانداق كىرىپ كەلگىنىنى تۈيمىيلا قېلىشتى. ۋاقت خېلى بىر يەرگە بارغان بولۇپ، ئەتراب پۇتۇنلەي قاراڭغۇلۇق ئىچىگە غەرق بولغانىدى. قارا سىياھ توڭۇۋېتىلگەندەك دۇغلىنىپ تۇرغان ئاسماندا نە ئايىدىن، نە يۇلتۇزلارىدىن ئەسمەرمۇ يوق. نەشتەرەتكەن سانجىلىدىغان نەمخۇش شامال شۇئىرغاندىن شەپە بېرىپ تۇراتتى. خۇدابەرىدى ئۆزىچە ئۇھ تارتىپ قويدى. ئۇ قارىيىپ تۇرغان قىش ئاسمىنىغا قاراپ، كۆكتە يۇلتۇزلار چاقناب تۇرىدىغان ياز كېچىلىرىنى خىيال قىلدى. قىش كۈنلىرى بەزىدە ھاۋا ئوچۇق بولۇپ، كېچىلىرى ئاسماندا بىرى سامان چېچىۋەتكەندەك كۆرۈنىدىغان يۇلتۇزلار توبى پەيدا بولسىمۇ، ياز كۈنلىرىدىكىدەك يارقىن كۆرۈننمىيەتتى. خۇدابەرىدى تۈيۈقسىز قىش ئاسمىنى بىلەن ياز ئاسمىنىدا پەيدا بولىدىغان يۇلتۇزلار ئوخشاش بولسىمۇ، ئادەمگە بېرىدىغان تۈيغۇسىنىڭ ئوخشاش بولمايدىغانلىقىنى ھېس قىلدى. ياز ئاخشاملىرىدىكى يۇلتۇزلار ئادەمنى ئۆزىگە مەپتۈن قىلاتتى، بولۇپمۇ ئاشىق — مەشۇقلار بۇنداق يۇلتۇزلۇق ئاخشاملاردا شېرىن مېھىر — مۇھەببەتنىڭ پەيزىنى سۈرۈشەتتى. قىش كۈنلىدىكى يۇلتۇزلارنىڭ چاراقلىشى بولسا پەقەت پاھىشىنىڭ جىلمىيىشىدەك نازاكەتسىز ئىدى.

ئۇلار قاپقارا كۆرۈنىدىغان باغ چىتلاقلىرى ئارسىدىكى يىلان باغرى چىغىر يولدا بىرىپس مېڭىشتى. قاراڭغۇلۇققا پاتقان مەھىللە ئادەمگە گۆرىستىندهك قورقۇنچىلۇق ۋە سۈكۈتلۈك بىلىندىتتى. پىقدەت قاراڭغۇلۇقنىڭ ئۇ يىر - بۇ يېرىدە پىلىلداب كۆرۈنۈپ قالىدىغان چىراغ يورۇقلىرىلا بۇ يەردە ھېلىھەم ھاياتلىقنىڭ مەۋجۇتلۇقىدىن دېرىك بېرىتتى. ئۇلار گويا نەجمىدىننىڭ ئۆيىگە مېھماندار چىلىققا ئەمەس، بىلكى قايىسىپ بىر ئۆيىگە ئوغرىلىققا كېتىۋاتقاندەك تىۋوش چىقارماستىن مېڭىشتى. بىر دوQMۇشتنىن قايرىلغاندا هوپلىسىغا قارا چىراغ يېقىپ قويۇلغان بىر ئۆي ئۇلارنىڭ دققىتىنى تارتتى. شال پارەكلىرىدىن ئاددىيەلا ياسالىغان قوش قاناتلىق دەرۋازا چوك ئېچىپ قويۇلغانىدى.

— كەلدۈق، — دېدى نەجمىدىن ئۇھ تارتىپ قويۇپ، — سىلەرنى مۇشۇنداق تالىڭ — تالىڭ سوغۇقتا بىرمۇنچە يول ماڭخۇزدۇم، باسقان قەدىمىڭلارغا رازى بولۇڭلار، يېگىتلەر.

— سىزمۇ بىز ئۈچۈن ئاۋاره بولۇپ، بىرمۇنچە يول ماڭدىڭىز، شۇڭا سىزمۇ رازى بولۇڭ، ئاغىنە. شەمىشدىن ئۇنىڭ مۇرسىگە شاپىلاقلاب قويىغىنچە ئىشىڭ ئالدىدا توختىدى.

— قېنى ئەمىسە، ئۆيىگە مەرھەمەت، چوك ئەتىرەت باشلىقىمىز شەمىشدىننى ئىززەت — ئىكراام بىلەن ئۆيىگە تەكلىپ قىلایلى...

خۇدابەردىنىڭ بۇ سۆزى بىلەن ھەممەيلەن پاراققىدە كۈلۈپ كېتىشتى.

— تازا ھېرىپ ئاچقاندا، تولا ئويۇن چىقارماي يولۇڭغا ماڭغىنا، — دېدى شەمىشدىن ئۇنىڭ يەلكىسىدىن ئىتتىرىپ، — بۇ يەردە مەن ئاۋۇال ماڭمىسام، باشقىلارغا تەخسirات كېتىدۇ دەيدىغان تۆرە غوجام يوق، ھەممىمىز ئوخشاش، قېنى مېڭىۋەر... ئۇلار بىر - بىرىنى بىرئاز خوش - خوشلىغاندىن كېيىن،

ئاۋۇال خۇدابىرى، ئاندىن باشقىلار: «ئەسسالامۇئەلەيکۈم» دېيشىكىنچە هوپلىغا كىرىشتى.

پاكىز سۈپۈرۈلگەن كەڭ هوپلا پىلىكى چاراسلاپ كۆيۈۋاتقان قارا چىراڭنىڭ يورۇقىدا غۇۋا يورۇپ تۇراتتى. هوپلىنىڭ بىر چېتىگە توختايىپنى چۈكۈلداتقان ھېلىقى تەۋەررۇڭ سېيالكا توختىتىپ قويۇلغان بولۇپ، چىراغ يورۇقىدا قارىيىپ كۆرۈنەتتى؛ يەنە بىر چېتىدە كەتمەن - تاماق، ئارا - بۇقوسا، ئورغاق - ئوتىخۇچ دېگەندەك نەرسىلەر دۆۋىلەپ قويۇلغانىدى. قىيا ئوچۇق تۇرغان ئۆينىڭ ئىشىكىدىن تېخىمۇ يورۇق چىراغ نۇرى هوپلىغا چۈشۈپ تۇراتتى. ئاشۇ يورۇق چىقىپ تۇرغان ئۆينىڭ ئىچىدىن بىرنەرسىننىڭ تاكىلدىغان ئاۋازى ئاڭلىناتتى.

— خوتۇن، مېھمان كەلدى، — دەپ ۋارقىرىدى نەجمىدىن هوپلىغا كىرپىلا، — قېنى، ئىشىكىڭى ئاج !

ئۇنىڭ بۇيرۇقىنى كۈتۈپ تۇرغاندەكلا بىر ئىيال ئىشىكى ئاچتى. ئۆيدىكى چىراغقا كەينىنى قىلىپ تۇرغاچقا، ئۇنىڭ چىرايمىنى ئىنىق كۆرگىلى بولمايتتى. شۇنداقتىمۇ ئۇنىڭ نەجمىدىننىڭ خوتۇنى ئىكەنلىكىنى پەرەز قىلغان شەمىشىدىنلەر بىر ئېغىزدىن ئەھۋال سوراپ سالام قىلىشتى.

— قېنى، ئىچكىرى كىرىشىلە، — دېدى ھېلىقى چوكان ئىككى قولىنى ھەدەپ پەرتۇقىغا سۇرتىكىنچە، — قازان بېشدا تاقىلداب يورۇپ ھەرقايىسلەرنىڭ كەلگەنلىكلىرىنى ئۇقماي قاپتىمەن.

ئەمدى ئۇلار تەكەللۇپ قىلىشىمىدى. شەمىشىدىن ئىشىكى ئېچمۇپتىلگەن ئۆيگە بىرىنچى بولۇپ قەدەم باستى. لاپىدە ئۇرۇلغان ئىسىق ھاوا ئۇنىڭ سوغۇقتىن مۇز پارچىسىدەك قېتىپ كەتكەن قۇلىقىنى سۆيۈپ ئۆتتى. ئۇنىڭ كەينىدىن خۇدابىرى، تاشپولات تۇرسۇن، ئوبۇلتالىپلار بىر - بىرلەپ ئۆيگە كىرىشتى. ئۆي ئىچىگە شېشىسى پاكىز سۇرتۇلگەن كىرسىن چىراغ يېقىلغان بولۇپ، ئۇنىڭدىن تاراۋاتقان يورۇقلۇق

ئاقارتلغان تاملارنى، تامغا تۇتۇلغان چوڭ گۈللۈك زەديۋالارنى، ئويۇقلارغا تىزىپ قويۇلغان جام - ئاياقلارنى، لم ياغاچىسىنى قۇرۇق تۇرغان قارلىغاج چاڭگىلىرىنى روشەن يورۇتۇپ تۇراتتى. ئۆي ئىچى شۇنچىلىك ئاددىيەلىقىغا قارىمای بەكمۇرەتلىك ئىدى. سۇپىدىكى تامغا يۆلەپ قويۇلغان نەقىشلىك دۇtar چىراغ يورۇقىدا ياغلىق قاپاقنىڭ قورسىقىدەك پارقىرايتتى. ئىشىكىنىڭ كەينىدىكى سىرلانمىغان ئىشكەپ ئۇستىدە ئىككى چايدان ۋە پىيالىلەر دۇم كۆمتۈرۈپ قويۇلغان بىر پەتنۇس قويۇلغانىدى. بۇ مەنزىرىلىر يېكەنلىككە كەلگەندىن بېرى يوغان ئامباردا يېتىپ - قوپۇپ، ئائىلە مۇھىتىدىن پۇتۇنلەي ئايىرىلىپ قالغان يېگىتلەر ئۇچۇن تېخىمۇ مېھرلىك تۇيۇلدى.

— قېنى، يۇقىرى ئۆتۈڭلار، — دەپ تەكلىپ قىلدى نەجمىدىن ئۇلارنىڭ پالتۇڭتىلا تۇرۇپ قالغىنىنى كۆرۈپ، — هەرگىز تارتىنماڭلار، ئۆز ئۆيۈڭلاردىكىدەك يۇقىرى ئۆتۈڭلار، يېگىتلەر.

شەمشىدىن ئايىغىنى سېلىپ، چىرايلىق گۈللۈك كىڭىز سېلىنغان سۇپىغا چىقتى. قالغانلارمۇ تەرتىپ بويىچە ئۇنىڭ يېنىدىن ئورۇن ئېلىشتى. ئىسىق ئۆي، مېھرلىك ئائىلە ئۇلارنىڭ ۋۇجۇدىنى ئىللەتىپ، چەكسىز راھەت بېغىشلىغانىدى. ئايال ساھىبىخانا تەمتىرىگەن ھالدا ئۇلارنىڭ ئالدىغا داستىخان سالدى. ئۇنىڭ سەپكۈنلىرى ئېنىق كۆرۈنۈپ تۇرغان بۇرۇنىنىڭ ئۈچىدا ئۇششاق تەر تامچىلىرى پەيدا بولغانىدى. پىيالىلەرگە چاي قويۇپ مېھمانلارغا تۇتۇۋاتقاندىمۇ ئۇنىڭ قوللىرىنىڭ تىترەشلىرىدىن پەتنۇستىكى پىيالىلەر بىر - بىرىگە يېنىك ئۇرۇلۇپ، بوشقىنا جىرىڭىلاب كەتتى.

— ھودۇقما خوتۇن، — دېدى نەجمىدىن كۆلۈپ تۇرۇپ، — سېنىڭ مۇشۇنداق يەرلىرىڭى دەيمەن - دە. ئىككى ئەركەكىنى كۆرۈپ بولغۇچە يالاقلىرى يېلىپ، قويىرۇقلىرى ئوييناڭشىپ كېتىدىغان جۇۋانلار بىلەن پەقەت خوشۇم يوق مېنىڭ. خوتۇن

دېگەن سېنىڭدەك يات ئەرلەرنى كۆرسە ھودۇقۇپ، قويغان - تۇتقىنى بىلمىي قېلىشى كېرەك. بىراق، بۇلارنىڭ ئالدىدا مۇنچىلىك تىترىشىڭىنىڭ ھاجىتى يوق. بۇلار دېگەن مېنىڭ ئاغىنېنىلىرىم، سېنىڭ ئىنلىرىنىڭ بولىدۇ. شۇڭا، چىشلىرىڭنى كاسىلدىتىپ، كاچكۈلغە چۈشۈپ كەتكەن مېكىياندەك تىترەپ تۇرماي، ئەتكىنېڭنى تېززەك داستىخانغا ئېلىپ چىق. بۇلار تېخى كەچلىك تاماق يېمىدى.

ئايال بېشىنى كۆتۈرمەستىن قازناق ئۆيگە كىرىپ كەتتى. بىرپەستىن كېيىن قازناق تەرەپتىن مەزىلىك پولۇ ھىدى كېلىشكە باشلىدى. يېكەنلىك مەيدانغا كەلگەندىن بېرى بۇنداق شاهانه تاماققا ئېغىز تېگىپ باقىغان ياشلارنىڭ ئېغىزىغا سېرىق سۇ لىق تولدى. ئۇلار دەممۇدەم ئېغىزىدىكى شۆلگەيلىرىنى غۇرتىلدىتىپ يۇتماقتا ئىدى.

نەجمىدىن ئاۋۇال ئۇلارنىڭ قولىغا سۇ بىردى. ئاندىن داستىخانغا چىلان ياغىچىدىن ياسالغان تاۋاقلاردا توخۇ گۆشى بېسىلغان پولۇ كەلتۈرۈلدى. ئۇلار ساھىخانلارنىڭ ئالسلا - باقىسلا دېيىشىنى كۆتمەيلا ئاشقا قول سۇنۇشتى. تېز - تېز سۇنۇلۇۋاتقان قوللاردىن ئۇلارنىڭ بىر كاپام بولسىمۇ ئاشنى جىراق يەۋېلىشىنىڭ كۆيىغا چۈشكەنلىكىنى پەرەز قىلىش قىيىن ئەمەس ئىدى. كونىلارنىڭ «ئاش كەلسە ئىمان قېچىپتۇ» دېگىنى دەل مۇشۇنى كۆرسەتسە كېرەك، ھەش - پەش دېكۈچە ئۇزج تاۋاڭ ئاش ئۇلارنىڭ ئاشقا زىندىن ئورۇن ئېلىپ ئولگۇردى.

— ئاشتىن يەنە بارمۇ؟ — سورىدى نەجمىدىن قۇرۇقدالغان تاۋاقلارغا قاراپ قويۇپ.

ئايال تولىمۇ ئوڭايىسىز بىر ھالەتتە ئېرىگە قاراپ كۈلۈمىسىرىدى. ئۇنىڭ يېلىنغاندەك بېقىشلىرىدىن ئەمدى تۈگىدى، دېگەن مەنە ئېنىق چىقىپ تۇراتتى.

— ھېچقىسى يوق، — دېدى شەمىدىن قولىدىكى ماي يۇقۇندىسىنى يۈز - كۈزىگە سورىتكىنچە، — ھېلىمۇ قورساق

يېرىلىپ كەتكۈدەك يەۋالدۇق، ئۆيدىن چىققاندىن بېرى بۇنداق ئېسىل تاماڭنى ئۇنتۇپلا كەتكەنکەنمىز. ھېلىمۇ سىلەرنى كۆپ ئاۋارە قىپتۇق، رەھمەت سىلەرگە.

— ئايجمالنىڭ ئۇمىچى بىلەن يۇندىدەك تېتىيەخان سوپۇرىشنى ئىچىۋېرىپ پۇت — قولدا ماغۇرمۇ قالماغانىدى، ئەجىب تېتىدى بۇ ئاش...

شەمىسىدىن تېخىچە قۇرۇق تاۋاقتىن كۆزىنى ئۆزىمەي ئولتۇرۇپ سۆزلىۋاتقان ئوبۇلتالىپقا هاي، دېگەندەك قاراپ قويىدى. دېمىسىمۇ ئايجمالدا نېمە كۇناھ بار؟ ئۇماچ بىلەن سوپۇرىشنى ئۆزى چاغلاب ئېتىدەمتى؟ مۇشۇ ئاي، مۇشۇ كۇنلەرده شۇنچىۋالا ئادەمگە ئوخشتىپ تاماق ئېتىشمۇ بىر گەپ — دە! ئايجمالنىڭ قولىدىن چىققانلىرىنىڭ ھەممىسى توختايۇپ تۈزۈپ بىرگەن تاماق تىزىمىلىكىدىكى تەلەپ بويىچە ئېتىلگەن تۇرسا. ئوبۇلتالىپنىڭ بۇنى چۈشەنمەي، قارا قورساقلارچە گەپ قىلغىنى خۇدا بردىنىڭ كۆڭلىگە كەلدى.

— مۇشۇ كۇنلەرده ئۆيدىكى ئاناڭنىڭ ئەتكەن ئېشىمۇ تايىنلىق، ئوبۇلتالىپ، — دېدى شەمىسىدىن ئۆزلىرىنىڭ بۇ ئۆيگە مېھمان ئىكەنلىكىنى ئويلاپ، ئاچىچىقىنى زورىغا بېسىۋالغان حالدا، — ھەممە ئادەم قورساقنىڭ غېمىدە يۈرگەن بۇ كۇنلەرده كىممۇ ھەر كۇنى بەتتە پولۇ يەپ يۈرىدۇ دەيسەن؟ دەپتەردىكى نورماڭغا بېقىپراق گەپ قىلسالىڭ بولارمىكىن؟ ھەممىنى ئايجمالدىن كۆرسەڭ قانداق بولىدۇ؟ ھېلىمۇ ئۇ بىچارە قولىنى تاختا — نوغۇچ، چېچىنى سۈپرا قىلىپ، ھەرقايىسلىكى ئېلىپ قويغان خوتۇنۇڭدەك بېقىۋاتىدۇ. يەنە نېمە قىلىپ بەرسە بولاتتى ساڭا؟

— ناھايىتى توغرا گەپ قىلدىڭ، — دېدى تاشپولات تۈرسۈن نەجمىدىن سۇنغان لۇڭگە بىلەن قولىنى سۈرتىكىنچە، — ئاشپىمۇ دېگەنلىق دەردىنى قازان بېشىغا بېرىپ باققان ئادەم بىلىدۇ. ھېلىمۇ ئۇ قىزلار چىداملىق ئىكەن. بىرەر يۈز ئادەمنىڭ

قورسىقىنى ئاچ قويىماي كېلىۋاتىدۇ. يەنە كېلىپ، تاماق ئوخشىمسا باشقىلاردىن دەشىنەم يەپ قالىدىغان چاغلىرىمۇ كۆپ ئىكەن. كۆزنى يۈمۈپلا ئۇلارنى ئۇ - بۇ دېسەك، ئىككىلا ئالىمەدە قارا يۈز بولىمىز.

خۇدابەردى گەپ - سۆز قىلماسىن داستىخانغا قاراپ ئولتۇرۇپ كەتتى. نېمىشىقىكىن مۇشۇ كۈنلەرde ئۇ ئايجمالى دېگەن ئىسىمنى ئاڭلىسا، قەلبىدە قانداقتۇر بىر تاتلىق سېزىم باش كۆتۈرىدىغان، يۈرۈكى مەيىن شامالغا دۇچ كەلگەن يايپا قەتكەك بوش تىتەرىدىغان بولۇپ قالغانىدى. گەرچە ئۇلار ئارسىدا ئالاھىدە بىر مۇناسىۋەت بولمىسىمۇ، ئايجمالىنىڭ ئاشۇ كۇنى بازارغا ماڭغانىدىكى تاتلىق كۈلکىسى ئۇنىڭ قولاق تۈۋىدە تېخىچە ئاڭلىنىپ تۇراتتى. ئېغىزىدىن بولسا ئايجمال ئەكېلىپ بەرگەن مانتىنىڭ تەمى تېخىچە كەتمىگەندى.

شۇ ئارىدا ئۆيگە قارا چىبەرقۇتقا تىكىلگەن ئۇزۇن پاختىلىق چاپان كىيىگەن، بېشىدىكى كۆرپە تەلىپىكى بىلەن قاپقا را بۇرۇتلرى بەكمۇ ماسلاشقاڭ ئېڭىز بولىۇق ئىككى يىگىت كىرىپ كېلىشتى. ئۇلارنىڭ بىرى تەمبۇر، يەنە بىرى قولىدا لىقىدە بىرنەرسە قاچىلانغان سۈلىياۋ باك كۆتۈرۈۋالغانىدى. نەجمىدىن ئۇ ئىككىسىنى شەمشىدىنلەرگە تونۇششتۇردى:

— بۇلار مېنىڭ «راكىتا»دىكى ئەڭ يېقىن ئاغىنىلىرىم، بۇ ياقنىڭ ئىسىمى جامال، بۇ ياقنىڭ توختى، هەر ئىككىسى مۇشۇ مەھەلللىك بالىلار. بۇلارنىڭ سىلەر بىلەن بەكمۇ تونۇشقوسى بار ئىدى، شۇڭا چىللاپ قويغان. كۆڭلۈڭلەرگە كەلمەس - ھە؟

— نەدىكى گەپنى قىلىۋاتىسىز نەجمىدىن؟ ئۇلار ئىلگىرى سىزنىڭ دوستلىرىڭىز بولسا، مانا ئەمدى بىزنىڭمۇ دوستىمىز بولۇپ قالدى. بۇنىڭ كۆڭلۈڭ كېلىدىغان نېمىسى بار؟

— شۇنداق، كونىلار: «بىر كۆرگەن تونۇش، ئىككى كۆرگەن تۇغقان» دەپتىكەن. بۇگۈن دىدار - مۇلاقەتتە بولۇدقۇق، ياخشى دوستلاردىن بولۇپ قالىدىغانلىقىمىزدا گەپ يوق.

— بۈگۈن، — دېدى نەجمىدىن ھەممىيەنگە تەكشى قاراپ چىققاندىن كېيىن، — يېڭى يىلىنىڭ ھارپا ئاخشىمى ئىكەن. مۇشۇ كېچە ئۆتۈپ كەتسە ھەممىمىز بىر ياشتىن چوڭ بولغۇدە كىمىز. شۇڭا، كونا - يېڭى ئاغىنىلىرى جەم بولۇپ يېڭى يىلىنى تەبرىكلىسىدك، دېگەن ئوي بىلەن سىلەرنى چاقىرغىلى بارغانىدىم. ھەرالدا كۆڭلۈمىنى يەردە قويىماي كېلىپ بىرىدىڭلار. ئەمدى ئوبىدان بىر ئولتۇرالىلى، بولامدۇ؟

— بولمايدىغان نېمىسى بار؟ — تاشپولات تۇرسۇن موخوركا ئورىغىنىچە ھېلىقى ئىككى يىگىتكە يەر تېگىدىن قاراپ كۈلۈمىسىرىدى، — سىز چاقىرمىغان بولسىڭىز، ئاشۇ چاشقان سۈيدۈكى پۇراپ تۇرىدىغان قاراڭخۇ ئامبىarda پەنر چىراڭنىڭ ئىسىنى يۇتۇپ، زاماننىڭ يېتىملىرى سىياق ئولتۇرغان بولاتتۇق. سوغۇققا قارىماي كۆڭلۈ ئىزدەپ بېرىپسىز، شۇ تۇرقىدا مەن بەكمۇ ھاياجانلىنىۋاتىمەن، ئەمدى مۇشۇ يەردە تۇننى تاڭغا ئۆلىساقمۇ مەن رازى.

— شۇنداق، «كۆڭلۈ كۆڭلۈدىن سۇ ئىچەر» دېيىشدە كونىلار...

— ئادەم دېگەن كۆڭلۈ بىلەن ئادەم! — «ئات مۇت بولسا، قوڭ چويۇندىن» دەپ ئاڭلىمىغانمۇ سىز؟ مۇشۇنداق قىش كېچىسىدە گالغا يېڭىلى بەتتە پولۇ، ئولتۇرغىلى ئىسىق ئۆي بولىدىغان بولسا، نەچچە كۈن دېسېڭىزمۇ بۇتتەك ئولتۇرۇۋېرىمىز بىز... ئۆبۈلتالىپىنىڭ بۇ گېپىدىن ھەممىيەن كۈلۈپ كېتىشتى.

جامال بىلەن توختى چاپانلىرىنى سېلىپ تامىدىكى قوزۇققا ئىلىپ قويغاندىن كېيىن، سەل قورۇنغان ھالدا سۇپىغا چىقىپ، شەمىشىدىنىنىڭ يېنىدىن ئورۇن ئېلىشتى. ئۇلارنىڭ ھودۇقۇش ئالامەتلەرى چىقىپ تۇرغان كۆزلىرى يېكەنلىك مەيداندىن كەلگەن ئۆزلىرى دېمەتلەك يىگىتلەرگە قىزقىسىنىپ قارايتتى.

قاچا - قۇچىلار يىغىشتۇرۇلغاندىن كېيىن نەجمىدىنىنىڭ

ئایالى داستخانغا تەخسیلەرگە ئېلىنغان قۇرۇق ئۆزۈم، يېمىش جىگىدە، گۈلە - قاق دېگەندە كلەرنى تىزدى؛ ئاندىن پىيالىلەردىكى چايىنى يېڭىلاب قويۇپ، بىر ئىش بولسا چاقىرارسىز، دېگەندەك ئېرىگە قاراپ قويدى - دە، ئىچىرى ئۆيگە كىرىپ كەتتى.

— كونىلار: «ھاڭىرغاڭنىڭ ھەممىسى ھاڭا ئەمەس» دەپتىكەن، داۋراڭ قىلغانغا تۈشۈق ئىش يوق. داستخانىنىڭ ھالى چاغلىق، ئىيىبىكە بۇيرۇمىغايسىلەر.

— بىز ھېلىلا كۆرۈشكەن ئادەملەر بولىمغا ندىكىن، تولا تەكەللۈپ قىلىشمايلى. — دېدى شەمىشىدىن ئۇنىڭ ئىيىبكارلارداك سورىغان ئۆزۈرسىگە جاۋابىن، — مۇشۇ كۈنلەرde جاھاننىڭ نە ھالدا ئىكەنلىكىنى ئوبدان بىلىملىغۇ. ھېلىمۇ بۇ ئۆيىدە مۇشۇ نازۇنپىمەتلەر بار ئىكەن. داستخانىنىڭ بۇنچىلىك بېزەلگىنىدىن خۇش بولساق بولىدۇ، نەجمىدىن.

— توغرا.

— كۆڭۈلدىكىدەك گەپ بولدى، ئەمدى ئارتۇقچە تۈزۈت قىلىشمايلى.

خۇدابەردىلەر شۇنداق دېيشىكىنىچە داستخاننى چۈرۈدەپ ئولتۇرۇشتى. نەجمىدىن ھېلىقى باكتىن بىر چەينەكە قانداقتۇر بىر نەرسىنى توڭوشىكە باشلىدى. شۇئان ئۆي ئىچىنى ئېچىغان ئۆزۈمنىڭىكىدەك چۈچۈمەل يۈراق بىر ئالدى.

— بۇ ئاغىنىمىز جامالنىڭ كۆڭلى، — دېدى نەجمىدىن داستخانغا كېلىپ، قولىدىكى چەينەكىنى كۆرسىتىپ، — بۇنى مەيزاب دەيمىز. ئاغىنىمىزنىڭ كۆكتات يېرىدە نەچە تۈپ تېلى بار. ھەر يىلى بىر - ئىككى باڭ مەيزاب سالىدۇ. مۇشۇنداق يېقىن - يورۇقلار جەم بولغاندا مەردىلىكى تۇتۇپ كۆتۈرۈپ كېلىدۇ. تەمى بەك ياخشى. ئىچىپ باقسالىلار، ئۇنىڭ قولىغا ئاپىرن دېمەي قالمايسىلەر.

ئۇ ئىككى ھېجىر چىنگە مەيزاپ قۇيغاندىن كېيىن، بىرىنى ئۆزى ئېلىپ، يەنە بىرىنى شەمىشىدىنگە سۇندى:

— قىنى ئاداش، ئىشنى يەنلا ئىككىمىزدىن باشلايلى، يېڭى يىلىڭلارغا، يېڭى يېشىڭلارغا مۇبارەك بولسۇن!
شەمىدىن ئىلگىرى بۇنداق ئىچىملىكلىرىگە ئېغىز تېڭىپ باقىمغاچقا، ئارسالدى بولۇپ بىرئاز تۈرۈپ قالدى. بىراق، ئۇنىڭ يەنلا نەجمىدىنىڭ قولىنى قايتۇرغۇسى كەلمىدى، شۇڭا كۆزىنى يۇمۇپلا چىنىنى قولىغا ئالدى.

— مەن شۇ چاغقىچە مەيزاب دېڭەننى ئىچىش تۈگۈل، ئىسمىنىمۇ ئاڭلاپ باقىغان، بىراق دوستۇمىنىڭ كۆڭلى بولسا، زەھەر بولسىمۇ ئىچىمەنغا بۈگۈن.

ئۇلار چىنلىرىنى بىر - بىرىنىڭكىگە يېنىك تەگكۈزۈپ قويغاندىن كېيىن براقلالا كۆتۈرۈشتى. بىر يېرى تاتلىق، يەنە بىر يېرى ئىچىغان ئۆزۈم تېتىيدىغان قىرتاق سۈيۈقلۈق شەمىدىنىڭ گېلىنى تاتلىغىنىچە ئۆتۈپ كەتتى. ئۇ بىر قولى بىلەن جاۋغا يىلىرىدىن سارقىغان مەيزاب تامچىلىرىنى سۈرتكىنىچە يەنە بىر قولى بىلەن بوشغان چىنىنى نەجمىدىنىگە سۈندى.

پىيالىلدر شۇ تەرقىدە قولدىن - قولغا ئۆتۈپ ئايلىنىشقا باشلىدى. خۇدا بەردى، تاشىپولات تۇرسۇن، ئوبۇلتالىپلار شەمىدىنىڭ ئارقىسىدىن ئۆزىگە سۈنۈلغان چىنىنى گەپ - سۆز قىلماي ئېلىشتى. مەيزاب ئىچىش بىرهازا داۋام قىلغاندىن كېيىن، شەمىدىن ئۆزىدە ئەزەلدىن كۆرۈلۈپ باقىغان بىر خىل قىزغىنلىقنىڭ پەيدا بولغىنىنى ھېس قىلدى. خۇدا بەردىنىڭ چىرايمۇ تاڭ پەينىدە ئېچىلغان ئەتىر گۈلنەن ئەتىر بەرگىلىرى بەدەك قىز بىر پەتكەندى. شەمىدىن ئۇنىڭ قولىقىغا پىچىرىدى:

— ئېچىلىپ ئولتۇر، ئاداش. گەرچە بۇ يەردە ئايجمالنىڭ گېپى چىقىپ قالغان بولسىمۇ، ئوبۇلتالىپ قەستەن دېمىدى. بۇ بىر ئۇقۇشما سالىق، شۇڭا ئۇنى كۆڭلۈڭدىن چىقىرىۋەت.

— نېمىلەرنى دەيدىغانسىن، شەمىدىن؟ مېنىڭ ئايجمال بىلەن نېمە ئىشىم بار؟ قارىسىغا گەپ قىلما.

— نېمە ئىشىڭلارنىڭ بارلىقىنى مەن بىلەمدىم. بىراق، بىر

قىزنىڭ توختايۇپنىڭ كۆزىنى غەلەت قىلىپ، قويىنغا تىقىۋالغان مانتنى ئاتاين براۋ ئۈچۈن توشۇپ يۈرگىنىنىڭ تېگىگە يەتكۈچلىكىم بار. بۇنىڭ ئادەتتىكى مۇناسىۋەت ئەمە سلىكىنىمۇ چۈشىنىمەن. قارىغاندا، ھەممىزدىن سەن بۇرۇن چىققۇدەكىسىن. تەلىيىك كەلسۈن، خۇدابەردى. يېكەنلىك مەيداندا ئالمىنىڭ باش بۇرنىغا يەسلا سەن ئېغىز تېگىدىغان بولىدۇڭ، ئاداش ...

— ئۇ كۈنى ئايىجامال مېنىڭ ھارۋا يېنىدىن ئايىرلالمايىدىغانلىقىمنى بىلگەچكە، شۇنداق قىلغان بولۇشى مۇمكىن ياكى بولمسا ئېشىپ قالغان مانتنى تاشلىۋېتىشكە كۆزى قىيمىاي ...

— بولدى، بولدى، تولا يوقىلاڭ سەۋەب كۆرسەتمە. قارىغىنا، خۇددى مېنىڭ ئالدىمدا ئەمەس، توختايۇپنىڭ ئالدىدا تۇرغاندەك جىددىيلىشىپ كەتكىنىڭنى؟ بۇ دېگەن نومۇس قىلغۇدەك ئۈنچىۋالا يامان ئىشىمۇ ئەمەس. بىر قىزنىڭ سېنى ياخشى كۆرگىنى سېنىڭ بەختىڭ ...

— ئىمە دەپ پىچىرىلىشىۋاتىسىلدە؟ — سورىدى ئوبۇلتالىپ.
— ھېچ گەپ يوق، — دېدى شەمشىدىن ئولتۇرغانلارغا كەچۈرۈڭلار، دېگەندەك قاراپ قويۇپ، — ماۋۇ شە كۆرمىگەنگە ئىككى ئېغىز نەسەوەت قىلىپ قويىدۇم شۇ، باشقا گەپ يوق. ھە راست، ئوبۇلتالىپ، ناۋادا سەن ئىشتاتانى ياندىن ئىز مىلايدىغان ئايال كىشى بولۇپ قالغان بولساڭ، بىزگە كۈن يوق ئىكەن جۈمۈ بۇ ئالىمەدە. ھەممىگە تۈل خوتۇندەك چېپىلىپلا يۈرۈدىكەنسەن. خۇدابەردىگە ئىككى ئېغىز گەپ قىلىپ بولغۇچە چېچىكىڭ توڭولۇپ كەتتىغۇ سېنىڭ ؟

— شۇنداق قىلىمىسۇن دەپ، ئاللامۇ مېنى ئەركەك قىلىپ ياراقانىكەن، شەمشىدىن.

— بايا نەجمىدىن دېگەندەك، ھاڭرىغاننىڭ ھەممىسى ھاڭىغا ئەمەس ئوبۇلتالىپ.

— بىراق، مەن راۋۇرۇس ھاڭگىلارغا ھاڭىغا بولغۇدەك

هاڭقا...

ئوبۇلتالىپنىڭ بۇ گېپىنى ئاڭلاپ ئۇلار يەنە پاراققىدە كولۇپ كېتىشتى.

— مەيلى سەن قانداق ھاڭقا بول، بۇ بەردىر. ھاڭقا دېگەننىڭ ئۆزى ئېشىك دېمەكتۇر. ئېشىك بىلەن ئادەمنىڭ پەرقى بار.

— ئېشەكىڭىمۇ بەزىدە ئادەمگە ئەسقەتىپ قالىدىغان تەرەپلىرى بولىدۇ...

كۈلکە - چاقچاق بىلەن ئولتۇرۇپ ئىككى چەينەك مەيزاب ئىچىلىپ بولدى. ھەممىيەننىڭ كۆزلىرى خۇمارلىشىپ، قوشقاج تىلى سايراشقا باشلىغانىدى. بىر چاغدا نەجمىدىن ئاستا ئورنىدىن تۇرۇپ، سورۇن ئەھلىگە مۇراجىئەت قىلدى:

— ئىچىدىغاننىمۇ ئىچتۇق، دەيدىغاننىمۇ دېدۇق، ئەمدى بىر ئاز ساز - پاز چېلىپ ئوينىمايلىمۇ، ئاغىنىلەر؟

— ناۋاتتەك گەپ بولدى، — دېدى ئوبۇلتالىپ تىزىغا مۇشتىلاب، — ئاشۇ كۇنى نەجمىدىن ئاداشنىڭ يېكەنلىك مەيداندا چالغان دۇتارى بىلەن ئوقۇغان ناخشىسى ھېلىمۇ قولاق تۈۋىمە ئاڭلىنىپ تۇرىدۇ.

— ئەمسە سىزدىن كەلسۇن، — دېدى شەمىشدىن تامغا يۆلەپ قويۇلغان دۇتارنى نەجمىدىنگە سۈنۈپ، — سىز بۈگۈن ھەم ساھىبخانا، ھەم سازەندە بولۇپ، سورۇندىن چاڭ چىقىرۇۋېتىڭا، ئادىشىم...

— ساز دېگەن ماۋۇ ئادىشىمىزنىڭ قولىدا بۆلەكچە سايرايدۇ، — دېدى نەجمىدىن دۇتارنى ئېلىپ توختىغا سۈنغاچ، — «ئىسمى مەمەت توختى، دۇتار ئۇنىڭدىن قورقتى» دېگەن قوشاقمۇ دەل مۇشۇ ئاغىنىمىز ئۈچۈن توقۇلغان. مەن ئۆزۈمنى سورىماي دۇتارنى تىرىڭلىتىپ ئولتۇر سام، ئاغىنەم پىيادە قالغاندەك ئىش بولىدۇ. «قوشقاج بولىسىمۇ قاسىساپ سويسۇن» دەپتىكەن، ئەڭ ياخشىسى، ساز يەنلا دوستىمىزدىن كەلگىنى تۈزۈك.

ئەتىدىن بېرى سۆزگە ئارلاشماي، نۆۋەتىنى جىممىدە ئىچىپ، بىر خىلدا ئولتۇرغان توخىنى ئېمىشىدىر قۇلاقلىرىغىچە قىزىرىپ كەتتى. ئۇ بولدى، ئۆزۈڭ چېلىڭەر، دېگەندەك قولىنى سىلكىدى. ئەمما، نەجمىدىن ئۇنىمىغىنىغا قارىماي دۇتارنى ئۇنىڭغا تۇتقۇزۇپ قويدى. جامالماۇ تەمبۇرنى قولىغا ئېلىپ تارىلىرىنى تىرىڭلىتىشقا باشلىدى.

— موللىنىڭ ئالدىدا سوپىسى يورغىلىغاندەك، ھەرقايىسلەرنىڭ ئالدىدا ئاتىكارچىلىق قىلىدىغان بولدۇم، — دېدى توخىنى بىردهملىك تۈزۈتلىردىن كېيىن دۇتارنى قولىغا ئېلىپ، — «داڭدار ئۆكۈزنىڭ شىرىقى پوق» دەپتىكەن، بۇرادىرىمىزنىڭ داڭلاپ ئۈچۈرگىنىغا يارشا كۆڭۈللىرىنى ئالالمىسام ئەپۇ قىلىشارلا. ساز دېگەن خوتۇن كىشىگە ئوخشайдۇ، ئۇنى قولۇڭغا ئالغاندا ئۆزۈڭنىڭ خاھىشى بويىچە بىر قىتىم تۈزۈۋالىمىساڭ، كەلسە - كەلمەس پەدىلەرگە كېتىپ قېلىشى مۇمكىن. شۇڭا، دۇتارنى ئوبدانراق بىر سازلىۋالا ي... ئۇ جامالغا قاراپ بېشىنى بىلىنەر - بىلىنەسلىڭشتىپ قويغاندىن كېيىن، دۇتارنىڭ پەدىلىرىنى بېسىپ، تارىسىنى چىڭتىشقا باشلىدى. ساز لار تەڭشىلىپ بولغاندىن كېيىن، ئىككىسى بىر - بىرى بىلەن كۆز بېقىشىپ قويدى ۋە كۆزىنى يۇمۇپلا بىر ناخشىغا چېلىشقا باشلىدى.

دەردىم بۇدۇركى، ئى مەھلىقالار،
كۆيدۈردى ھىجرو دەردو بالالار.
قان بولدى باغرىم بۇ گۈلشەن ئارا،
ھېچ ھاسىل ئولماي ئارزو مۇرادلار...

دۇتار بىلەن تەمبۇر تەڭكەش قىلىنغان، مۇقام پارچىلىرىغا ئوخشىپ كېتىدىغان بۇ ناخشىنى ئاشلاپ ھەممىيەننىڭ ھېر انلىقتىن ئېغىزى ھاڭ ئېچىلىپ قالدى. دېمىسىمۇ

تۇختىنىڭ ئاۋازى شۇنچىلىك يېقىمىلىق ۋە مۇڭلۇق ئىدىكى، ئۇنىڭ ئاغزىدىن چىققان ھەربىر تاۋۇش گۈل بەرگىلىرىگە شۇئرلاۋاتقان تاغ سەلكىنىنى، شەرىلداب چۈشۈۋاتقان جىرا چەشملىرىنى ئەسلىتەتتى. ئۇ كۆزىنى يۈمۈۋېلىپ تولىمۇ زىل تەڭشەلگەن دۇتارنىڭ پەدىلىرىنى ماھىرىلىق بىلەن بېسىپ، يۈرەكىنىڭ بېغىشىغا تېگىدىغان ناخشىلارنى ئارقا - ئارقىدىن ئېيتىماقتا ئىدى. شەمشىدىن، خۇدابىرى، تاشپولات تۈرسۈن، ئۇبۇلتالىپىلار بۇ كۆيىلەرنىڭ ئەۋوجىدە مەستىلىكى يەتىمۇ كۈچىيپ كەتكەندەك، بېشىنى سالخىنىچە جىمجمىت ئۇلتۇرۇۋاشاتتى. خۇدابىرى يېنىغا قاراپ، مۇڭلىنىپ ئۇلتۇرغان تاشپولات تۈرسۇنىڭ كۆز ياشلىرىنىڭ تاشايى دەپلا قالغۇنىنى كۆردى. ئۇنىڭ خىيال قوشى ئاللىقاچان قومۇشكۆلدىكى ئانىسىنىڭ يېنىغا ئۇچقان بولسا كېرەك، كۆزلىرى ئالدىدىكى نامەلۇم بىر نۇقتىغا تىكىلىپ قالغاندى. تاشپولات تۈرسۇنىڭ بۇ ھالىنى كۆرۈپ، خۇدابىرى ئۆزىچە ئېغىر خورسىنىپ قويىدى.

ئۇلتۇرۇش ئالاھازەل يېرىم كېچىلىرىگىچە داۋاملاشتى. ئەمدى دۇtar - تەمبۇر چالغانلارنىڭ قولى تېلىپ، ئاۋازى پۇتكەن، ناخشا تىڭشىخۇچىلارنىڭمۇ نېرۋىسى تالغانىدى. ئەڭ مۇھىمى، توختايۇپنىڭ: «تېز بېرىپ، تېز قايتىڭلار» دېگەن مۇقەددەس بۇيرۇقى شەمشىدىنلەرنى ئالدىرىتىشقا باشلىغانىدى. ئۇلار تاڭ يۈرۈماستىن بۇرۇن ياتاققا قايتىپ بارماسا، ئۇ توڭگۇز پۇشتىنىڭ ئۆزلىرىنى بوش قويىمايدىغانلىقىنى ئوبدان بىلەتتى.

— كەلگەن مېھماننىڭ كەتمىكى بار، — دېدى شەمشىدىن نەجمىدىنگە ئۆزىرە ئېيتىپ، — ۋاقتىمۇ بىر يەرگە بېرىپ قاپتۇ، بىز ئەمدى قايتايلى، ياخشى كۈتۈۋالغۇنىڭىزغا كۆپ رەھمەت. پۇرسەت بولسا بۇ دوستلارنى باشلاپ يېكەنلىك مەيدانغىمۇ ئۆتەرسىز. بىزنىڭ يولغا چىقىدىغان ۋاقتىمىز بولدى.

— مۇشۇ يەردە قونۇپ قالماسىلىرى؟ — سورىدى نەجمىدىن ھەيران بولۇپ، — ئاخشام هاۋانىڭ ئەلىپازى خېلىلا يامان تۈراتتى.

دېسم - دېمسەم سوغۇق ئەدەپ كەتتى شۇ تۇرقىدا. بۇ قاراڭغۇ كېچىدە قانداقىمۇ يول يۈرگىلى بولسۇن؟ يوتقان - كۆرپىلىرىمىز كونا بولسىمۇ سىلەرنى توڭدۇرۇپ قويمايمەن. يېكەنلىككە ئەتە ئەتىگەن قايىتىڭلارچو، بالىلار.

— باشلىقنىڭ نېمە دېگەنلىكىنى سىزمۇ ئاڭلىدىڭىز، — دېدى شەمشىدىن ئېغىزىنى چوڭ ئېچىپ ئەسنىڭەندىن كېيىن، — ئۇنىڭ پەرمانغا خىلاپلىق قىلىپ ھۆددىسىدىن چىققىلى بولمايدۇ. تاك يوروۇشتىن ئىلگىرى ياتاققا بېرىۋالىمىساق، يەنە ئىش چىققاندا ئۇنىڭغا ئېغىز ئاچىمىقىمىز تەس بولىدۇ. شۇڭا، بىزگە رۇخسەت قىلىسىڭىز.

— ئۇنداق يېرى بولسا ماڭساڭلار مەيلى. بىراق، تالا قازاننى دۇم كۆمتۈرۈپ قويغاندەك قاراڭغۇ ئىكەن. ئېڭىز - پەس يوللاردا ماڭمىقىڭلار تەس بولارمىكىن؟

— ئادەم دېگەن يېقىلىپ - قويۇپ چوڭ بولىدۇ، قاراڭغۇدا يېقىلىپ چۈشىشكە قايىتىدىن تۇرۇپ ماڭارىمىز. قانداقلا بولسۇن، يېكەنلىككە قايىتمىساق بولمايدۇ، ئاداش. بىز ئۈچۈن سالغان داستىخىنىڭلارغا رازى بولۇڭلار.

نهجمىدىنلەر ئۇلارنى ئۆزىتىپ مەھەلللىنىڭ دوقۇمۇشىغىچە كېلىشتى.

— ئەمدى قايىتىڭلار، — دېدى شەمشىدىن يېكەنلىك مەيدانغا تۇتىشىدىغان يول ئېغىزىغا كەلگەنده ئۇلارنى توسۇپ، — كۆڭلۈڭلار تېڭىل بولدى، رەھمەت. بىزمو يالغۇز بولمىغاندىكىن قايىتىپ كېتىلمىمىز، خاتىرجم بولۇڭلار.

نهجمىدىن، جامال، توختىلار كەينىگە ياندى. شەمشىدىن، خۇدابەردى، تاشپولات تۇرسۇن ۋە ئوبۇلتالىپىلار يېكەنلىك مەيدانغا تۇتىشىدىغان چىغىر يولغا چۈشتى.

سەھەرنىڭ سوغۇق شامىلى بارغانسىرى ئەدەشكە باشلىغانىدى. قاراڭخۇلۇق ئېچىدە ئىزغىرىن شامال قانداقتۇر ھەم سوغۇق، ھەم يىڭىنىڭ ئۇچىدەك بىرنەرسىلەرنى ئۇلارنىڭ

يۈزىگە ئۇراتتى. يۈزلىرىگە ئۇرۇلغان ھېلىقى سوغۇق، نەمەخۇش نەرسە ئادەمنىڭ تىنىقى بىلەن ئۇچراشىسلا مىزىزىدە ئېرىپ كېتىتتى. قاراڭغۇلۇق ئىچىدە ئۇنىڭ نېمىلىكىنى كۆرگىلى بولمىسىمۇ، يەرگە، كېتىۋاتقانلارنىڭ ئۇستۇپشىغا شەپىسىز چۈشۈۋاتقىنىغا قاراپ، شەمىشىدىنلەر ئۇنى قارمىكىن دەپ پەرەز قىلىشتى.

14

ئۇلار پەرەز قىلغاندەك كېچىدىن راستلا قار ياغقانىدى. تەبىئەت يېڭى يىلىنى ئۆزىنىڭ ئاپئاق قارلىرى بىلەن كۆتۈۋالغانىدى.

خۇدابىرىدى ئىتىگەن تۇرۇپ، ھېلىقى تەۋەررۇڭ ئۆكۈزگە يەم بېرىش ئۈچۈن تالالا چىقتى. ئەتراپ — ئامبارنىڭ ئالدى - كەينىدىكى مەيدانلار، كۆز يەتكۈسىز يۈلغۈنلۈقلار، قومۇشلۇقلار، چېقىرتىكەنلىكلەر، شېرىن ئۇيقوغا كەتكەن كۆزگى بۈغداي ئېتىزلىرى ئاپئاق قاردىن لىباس كىيگەندى. قار تېخچە ئۇچقۇنداب تۇراتتى. ئۇ چىڭىلىپ ئاغرىپ تۇرغان چېكىسىنى ئۇۋۇلغىنىچە ئامبارنىڭ كەينىدىكى دۆڭىنىڭ نېرىسىغا سېلىنغان ئېغىل تەرەپكە قاراپ يول ئالدى. دەل شۇ چاغدا ئۇنىڭ كۆزلىرى ئاخشام ئۇلار مېڭىپ كەلگەن يولدا ئىز بېقىۋاتقان بىرىنى كۆرۈپ قالدى. توختايىپ... ئۇ تېخچە ئاق لىباس كىيىشكە ئۇلگۇرەلمەي بۇرەك يېغىدەك ئالىتاغىل بولۇپ تۇرغان يولغا ئېڭىشىپ، ئۇلارنىڭ ئىزىنى كۆزەتمەكتە ئىدى. نېمىشىدىر ئۇلار دەسىسەن يەر ئۇلارنىڭ ئىزىنى ئەيمەن ساقلاپ قالماقچى بولغاندەك، يۈزىگە قونغان قارلارنى ئۇدۇللۇق ئېرىتىۋەتكەندى، نەملىشىپ ياتقان بوز توپىلاردا ئۇلارنىڭ قەددەم ئىزلىرى ئاق قەغمىزگە ئۇرۇلغان تامغا ئىزىدەك شۇنداق ئېنىق كۆرۈنۈپ تۇراتتى.

خۇدابەردى ئۆزلىرىنىڭ بۈگۈن كۆرىدىغان كۈنى بارلىقىنى
ھېس قىلىپ، شەپە چىقارماستىن ئېغىلغا كىرىۋالدى. تېخچە
يورۇق چۈشمىگەن ئېغىل ئىچىدە كۆشمەپ ياتقان قېرى ئۆكۈز
خۇددى بىر دۆۋە كۆمۈرەك قارىيىپ كۆرۈنەتتى. ئۇ ئېغىلغا ئادەم
كىرگىنىنى بىلىپ ئېرىنچەكلىك بىلەن ئورنىدىن تۇردى ۋە
خۇدابەردىدىن تىنچلىق سورىغاندەك سوزۇپ مۇرەپ قويىدى.

ئۇ توغراق ياغىچىدىن ياسالغان ئولاققا لىققىدە پوستەك
تۆكتى. ئۆكۈز ئاستا كېلىپ ئولاقنى ھىدىلىدى ۋە «يەنە مۇشۇنى
يەيمەنمۇ؟» دېگەندەك خۇدابەردىگە قاراپ قويىدى. ئۆكۈزنىڭ
قاراڭخۇلۇق ئىچىدە كۆمۈش تەڭگىدەك پارقىراپ تۇرغان
كۆزلىرىدىن قانداقتۇر بىر خىل نازارىلىق چىقىپ تۇراتتى.

خۇدابەردى ئېغىل ئىچىدە دېلىغۇل بولۇپ تۇرۇپ قالدى.
ئۆكۈز تەقدىرگە تەن بىرگەندەك پۇشۇلداب ئولاقنى ھىدىلاپ بىرئاز
تۇرۇۋالغاندىن كېيىن، پوستەكىنى پاراسلىتىپ يالماشقا باشلىدى.
خۇدابەردى سىرتتىكى شەپىلەرگە زەن قويۇپ قۇلاق سالاتتى. بىر
كەمە سىرتتىن ئەتىگەنلىك چاي قايىنتىشقا تەرەددۇتلىنىۋاتقان
ئايجمالىنىڭ يۆتەلگەن، قازانغا شارقىرىتىپ سۇ قۇيغان، ئوچاققا
تاراقشىتىپ ئوتۇن تاشلىغان ئاۋازى ئاڭلاندى. مۇشۇ شەپىلەر
بىردىنلا ئۇنىڭىغا هوشىنى تاپقۇزدى. ئۇ ئۆزىنىڭ قورقۇنچاقلۇق
قىلىپ ئېغىلغا كىرىۋالغىنىدىن خىجىللۇق ھېس قىلدى.

— مەيلى، نېمە بولسا ئەل قاتارى كۆرمەمدىمەن؟ مېنىڭ
توخۇ يۈرەكلىك قىلىپ ئېغىلغا كىرىۋالغىنىم نېمىسى؟
توختايۇپتىن قورقۇپ ئېغىل ئىچىدە بىر ئۆمۈر قالالمايمەن - دە!
هامىنى ئۇنىڭ ئالدىغا بارىدىغان گەپ. ھەي، مېنىڭ
دىتسىزلىقىم...

ئۇ شۇنداق پىچىرلىغىنىچە سىرتقا چىقتى. ئەتراپ خېلىلا
يورۇپ قالغانىدى. قازان ئەتراپىنى يۈز - قولىنى يۈيۈش ئۈچۈن
ئىسىسىق سۇ تىلەپ كەلگەن بىرمۇنچە ئادەم ئورتۇپلىشقاندى.
خۇدابەردىمۇ بىر بېسىپ، ئىككى چامداپ ئوچاڭ ئالدىغا كەلدى.

يۈزىگە قارا يۇقۇپ قالغىنىنى سەزمەي يۈرگەن ئايىمامال ئىللەق كۈلۈمىسىرىگىنىچە، تولا ئىشلىتىلگەنلىكتىن يېرىمى پۇچۇلۇپ كەتكەن قەلەي نوگاي بىلەن قازان بېشىدىكىلەرنىڭ قاچىسىغا ئىسىق سۇ قۇيۇپ بەرمەكتە ئىدى. ئۇ ئېغىل تەرەپتىن كېلىۋاتقان خۇدابەردىنى كۆرۈپ، بېشىنى يېنىكىنە لىخشتىپ قويىدى. بۇ ئۇنىڭ خۇدابەردىدىن ئەھۋال سورىغىنى ئىدى.

— نېمە، كېچىچە ئۆكۈزگە ھەمراھ بولۇپ ئېغىلدا ياتقان ئوخشىماسىن؟ — بىر چەتتە ئېغىزىنى چايقاۋاتقان جېلىل سادىق ئۇنىڭغا چاقچاق قىلدى، — قاچاندىن بېرى ئۆكۈز بىلەن بىر ئۆيىدە بولۇپ قالدىڭلا؟

— سەن ئۇنى تالاق قىلغاندىن بېرى... ئەتراپتىن پاراققىدە كۈلکە ئاۋازى كۆتۈرۈلدى. قاق سەھەردە باشقىلارنىڭ كۈلکىسىگە قالغان جېلىل سادىق پوكاندەك قىزىرىپ كەتتى.

— ئىسىق سۇ ئالىدىغان قاچىڭىز قېنى؟ — سورىدى ئايىمامال كۈلکىسىنى باسالىمىغان حالدا، — ياكى يۈز - قوللىرىڭىزنى ئۆكۈز قۇشناچىم ئىسىق تىلى بىلەن يالاپ قويىدىمۇ بۈگۈن؟ خۇدابەردى ئۇنىڭغا چاقچاق قىلىشقا پېتىنالىمىدى، شۇڭا ئۇ كۈلۈپلا بېشىنى چايقىدى.

— ئاۋۇ يەرەدە مېنىڭ قاچام بار، — دېدى ئايىمامال ئاشخانا ئۈچۈن ئامبار ھېسابىدا تەييارلانغان بىر كىچىك ئۆينى كۆرسىتىپ، — غاچىجىدە ئېلىپ چىقىپ يۈزىڭىزنى يۇيۇۋېلىڭ. ھېلى چاي قايىناب قالسا سۇ ئېلىپ بېرەلمەيمەن.

خۇدابەردى ئۆزىمۇ سەزمىگەن ھالدا ئۇنىڭ بۇيرۇقىغا بويىسۇندى. ئامباردىكى ئەمبەل ئۈستىدە پاكىز يۇيۇلغان بىر گۈللىۈك چىنە تۇراتتى. ئۇ ئەتراپقا يەنە بىر قۇر كۆز يۈگۈرتكەندىن كېيىن، بۇ يەرەدە شۇ چىندىدىن باشقىا قاچا يوقلىقىنى كۆرۈپ ئۇنى قولىغا ئالدى.

ئۇ يۈز - كۆزىنى يۈيۈپ بولغاندىن كېيىن چىنىنى ئايىجالغا سۇندى. قىزنىڭ چىرايى سوغۇقتىنىمۇ ياكى ئۇچاقتىن كۆتۈرۈلگەن ئۇنىڭ تەسىرىدىنمۇ، ئەيتاۋۇر چۆلde ئېچىلغان چوغۇلۇق بەرگىلىرىدەك قىزىرىپ كەتكەندى. ئۇ چىنىنى ئېلىۋېتىپ خۇدابەردىگە قاراپ ئىللەق كۈلۈمىسىرىدى. خۇدابەردىمۇ ئۇنىڭغا مىننەتدارلىق ھېسسىياتىدا قاراپ بېشىنى لىڭشتىپ قويىدى ۋە خوجىلىق باشلىق تارقاتقان بىر زاغىنى ئېلىپ ياتقىغا ماڭدى.

ناشتىدىن كېيىن توختايىپ قار باسقان مەيداندا پەيدا بولدى. ئۇنىڭ قوشۇمىسى ئادەتتىكىدىن بەكىرەك تۈرۈلۈپ كەتكەندى. قارىداپ كەتكەن چىرايىدا نۇر دېگەندىن ئەسىرمۇ يوق، بەقەمدەك قىزارغان كۆزلىرىدە ئادەمنىڭ ۋۇجۇدىنى تىترەككە سالىدغان قەھرلىك ئۇچقۇنلار يالتىرىتتى. ئېغىزىدىن پۇرقۇپ چىقىۋاتقان ئىسىق ھور ئۇنىڭ يۈركىكىدە گۈرۈلدەۋاتقان غەزەپ ئۇنىڭ تۈتۈنىدەك كۆرۈنەتتى. قاغا قاق دېمەستە خۇبى تۇتۇپ قالغان بۇ ئادەمنىڭ غەزەپلىك تۈرقىنى كۆرۈپ، ھەممە يىلەنىڭ دېمى ئىچىگە چۈشۈپ كەتتى. توختايىپ قولىنى كەينىگە تۇتقىنىچە مەيداننى بىرنەچچە ئايلاندى ۋە نېمىگىدۇر غەزەپلەنگەن بۇقىدەك ھۆركىرىدى:

— شەمىشىدىن، قېنى سەن؟ ئاخشامقى ئالىقاناتلىرىڭنى ئېلىپ دەرھال بۇ يەرگە چىق!

شەمىشىدىن، خۇدابەردى، تاشپولات تۇرسۇن، ئوبۇلتالىپلار بېشىنى سالغىنىچە ياتاقتىن چىقىپ، مەيداننىڭ قاق ئوتتۇرسىدا چاتلىرىنى مەغرۇر كېرىپ، شەھەر ئالغان گېنېردىك قېتىپ تۇرغان توختايىپنىڭ ئالدىغا كېلىشتى. مۇشۇنداق ئىشنىڭ ھامىنى يۈز بېرىدىغانلىقىنى ئاخشاملا پەرز قىلغان شەمىشىدىن ئۇنىڭغا يەرنىڭ تېگىدىن قاراپ قويىدى.

— بىز دە ئىقرار قىلغانلارغا كەڭچىلىك قىلىش دەيدىغان سىياسەت بار، — دېدى توختايىپ يەرگە چىرتىىدە بىرنى

تۈكۈرۈۋەتكەندىن كېيىن، — مەن ھەممىنى بىلىپ بولدۇم، شۇنداقتىمۇ ئاخشام قانداق چاغدا قايتىپ كەلگىنلىكلارنى ئۆز ئاغزىڭلاردىن ئاشلاپ باققۇم بار. قېنى ئەمىسە، قولىقىم سىلەرده! — ئا... ئاخشام بىز... شۇ... ئاخشام... — ئوبۇلتالىپ كېكەچلىگىنچە ھەمراھلىرىغا يەرنىڭ تېگىدىن قارىدى.

— نېمە، تىلىنى قارلىغاج چۈزۈۋەلغان پاشىدەك گىڭىلدايىسىنغو؟ — يەرنى قاتتىق تېپىپ ۋارقىرىدى توختايۇپ، — كېپىڭ بولسا، ئالدىدا بىرنىمىسى بار ئوغۇل بالىدەك جاڭ - جۇڭ سۆزلىسىمەمسەن؟ هو دادىسىنىڭ توخۇمى پاخشى چىقىپ قالغان هارام تاماق.

— راست گەپنى قىلغاندا، بىز ئاخشام تەڭ كېچە بىلەن قايتىپ كەلدىق، — دېدى شەمشىدىن ئۇنىڭ كۆزلىرىگە دادىللىق بىلەن تىكىلىپ، — بىز يولغا چىققاندا مەھەلللىدە توخۇ تېخى بىرنىڭچى قېتىم چىللەغان.

توختايۇپ سوغۇق ھىجىيىپ قويدى.

— راست گەپ قىلمىدىڭلار، — دېدى ئۇ گېلىغا پىچاق سورۇلگەن قېرى بۇقىدەك خارقىراپ، — ھەقىقدەن راست گەپ قىلمىدىڭلار. مېنى بىلمەيدۇ، ھېچنېمىنى ئۇقمايدۇ دەپ ئوپلىغان بولساڭلار، چۆچۈرنى خام ساناپىسلەر، يىگىتلەر. مەن دېگەن بارغۇ، ھەرقايسىڭدىن يەتتە - سەككىز ئىشتانى ئارتۇق يىرتقان ئادەم. مېنىڭ زېمىندىكى ئاياغ ئىزلىرىمۇ سىلەر كۆرگەن يۈلتۈزدىن جىق. ھېلىغۇ ھەرقايسىڭدەك سويمىلار ئىكەن، يەتتە قات يەرنىڭ تېگىدىكى يىلاننىڭ نېمە دەپ كۈشۈلدىغىنىنىمۇ بىلەلەيدىغان ئادەمەن. ئېشەكتىنىڭ قۇيرۇقى كۆتۈرۈلسە تېزەك چۈشىدىغىنىنى بىلمەيدىغان ئادەمنى تەشكىلمۇ ھەرقايسىڭغا باش قىلىپ ئەكېلىپ قويمايدۇ. مەن سەنلەرنىڭ سەممىيەتكەنلىرى بىر سىناپ باقايى دېگەن، سىناقتىن ئۆتەلمىدىڭلار. بىر كېچە سىرتتا پالاقلاپ يۈرۈپ، بىرەرەتكەنلىرى قار ئاستىدا توڭلاپ قالساڭلار، مەن تەشكىلگە نېمە دەپ چۈشەندۈرەتتىم بۇ ئىشنى؟

قىنى سىلەردىكى تەشكىلىي تۈزۈم قارىشى؟ ئېغىلدىن چىقىۋالسا، ئۆزىنىڭ بىلگىنىنى قىلىدغان بوز ھائىگىمۇ سىلمىرىدىن ياخشىراق. تېز بېرىپ، تېز قايتىڭلار دېگەن گېپىمنى قولاقتا تۇتساڭلار يامان بولامتى؟

— بىز ساق - سالامەت قايتىپ كەلدۈق، توختايىپكا.

ئەنسىر بىگۈدەك ئىش يوق...

— ئەمىسە بىرەر ئۆلۈپ بەرسىڭىز بولامتى؟ — ئۇ ئوبۇلتالىپنىڭ بۇ گېپىدىن بەكمۇ غەزەپلەندى. ئۇنىڭ ئاچچىقىنىڭ غەزەپ كەلگىنىنى بويۇن تومۇرلىرىنىڭ بارماق تومۇقىدا كۆپۈپ چىقىنىدىن بىلگىلى بولاتتى. ئۇ يەرنى قاتىققى تېپىپ ۋارقىر بىغىنىچە ئوبۇلتالىپنىڭ كاچىتىغا چائىڭىدە بىرنى سالدى. شۇئان ئۇنىڭ ئاق سېرىق يۈزىدە بەش بارماقنىڭ ئىزى قالدى... بىچارنىڭ بۇرنى چۈۋۈلۈپ، پوتلىسى ئېقىشقا باشلىدى، — تېخى گۇناھىڭنى بويىنۇڭغا ئالماي گەپ يورغىلىتاماسمەن، گۈزگىنەك؟ يېكەنلىك مەيداندا بىرەر ئۆلسەك، بۇ يەردىن ئىش چىقسا ياخشى بولامتى؟ نېمە دېگىنىڭ بۇ، سېرىق تۈك؟

ئۇ ئوبۇلتالىپقا قاراپ يەنە ئېتىلدى. بىراق، قاچانلاردىدۇر ئۇلارنىڭ يېنىغا كېلىپ ئۆلگۈرگەن ھۇسىيەن مۇدرى ئۇنىڭ بېلىدىن قۇچاقلاپ توتۇۋالدى. توختايىپ ئوبۇلتالىپقا زەنجىرلەنگەن ئىتتەك داپشىپ، ھۇسىيەن مۇدرىنى خېلى يېرگىچە دارقىرىتىپ سۆرەپ ئەكەلدى.

— ھەر ئىش بولسا چىراىلىق دېيىشەيلى، تو مۇدرى. بۇ دېگەن بېزىدا بولسا بىرەر - ئىككى بالىغا دادا بولۇپ قالىدىغان ئادەم. ناۋادا غۇرۇرىغا تېكىپ كەتسەك، تەربىيەمىزنىڭ ئۇنۇمى ئەكسىچە نەتىجە بېرىشى مۇمكىن...

توختايىپنىڭ غەزىپى تېخىچە بېسilmىغانىدى. ھۇسىيەن مۇدرىنىڭ ئۆزى تەرەپتە تۇرمای، مۇنۇ ياغاچ قولاقلارغا بۇلاشقىنى ئۇنىڭ ئۇستىگە ماي چاچقاندەك ئۇنىڭ غەزپىنى يەنىمۇ ئۆرلىتىۋەتتى. شۇ تۇرقىدا ئۇنىڭ تىلىغا گەپ كەلمەيتتى، ئۇ قار

ئارىلاش تۈپراقتىن قولىغا چىققۇدەك بىرندىرسە ئىزدىيىتتى. چوپۇندەك قېتىپ كەتكەن چالىلارنى قومۇرماقچى بولۇپ يەرنى تاتسلايتتى. پىرقىراپ يۈرۈپ ئۇنىڭ يارىشىلىق سۆسىر تۇمىقىمۇ چۈشۈپ قالغانىدى.

— ھە... ھەممىڭ تەكشۈرۈشىنامە يېزىپ، مېنىڭ بىر تەرەپ قىلىشىمنى كۈتۈش. مەن كۆرسىتىمەن. گېپىمەن ئاڭلىمىغانلارنىڭ، بويۇنتاۋىلىق قىلغانلارنىڭ قانداق ئاقۇۋەتكە قالىدىغىنىنى ھەرقايىسەڭغا كۆرسىتىپ قويىمەن...

ھۆسىمەن مۇدیر ئۇنى بېلىدىن مەھكەم قۇچاقلاب سۆرگىنچە ياتقىغا ئەكىرىپ كەتتى. بىر كاچات يېڭەن ئوبۇلتالىپنىڭ پوتلىسى تېخىچە ئېقىپ تۇراتتى. بۇنى كۆرۈپ شەمىدىننىڭ كۈلکىسى قىستىدى.

— ئاۋادا چىدىساڭ، بۇرنۇڭنى بىر تاشلىۋەتمەمسەن، ئوبۇلتالىپ؟ نېمانداق بۇرنۇڭدىن پوزا چىقىرىپ مىشىلداب تۇرسەن؟ قارىغىنا، كۆرپىسىگە چىچىپ قويغان كىچىك بالىدەك ماڭقاڭنى ئېقىتىپ يۈرگىنىڭنى؟ بولە تېز، ئادەمنىڭ كۆڭلىنى ئىلەشتۈرمەي.

ئوبۇلتالىپ ئەمدىلا هوشىغا كەلگەندەك بولۇپ ئامبارنىڭ كەينىگە يۈگۈردى. بىر ئازدىن كېيىن ئۇنىڭ كۈچەپ مىشقىرغان ئاۋازى ئاڭلاندى. توختايىپنى ياتقىغا ئەكىرىپ قويۇپ چىققان ھۆسىمەن مۇدیر ئۇلارنىڭ يېنىغا كەلدى.

— ئېقى قەغەز، قارىسى سىياھ. بىر پارچىدىن تەكشۈرۈشىنامە يېزىپ تاپشۇرۇپ بېرىڭلار، — دېدى ئۇ پەس ئاۋازدا، — شۇنداق قىلىپ توختايىپ سىلەرنى بىر قېتىم ئەدەپلىۋالغان بولسۇن. بولامدۇ شەمىدىن؟ ئۇلار بېشىنى لىڭشىتىشتى.

— ساھىبخانا قويۇۋەتمىسى بىزگە نېمە ئامال؟ مۇشۇ ئادەمنىڭ غەزىپىدىن قورقۇپ، شۇنچە كەچ بولۇپ كەتكىنىگە قارىماي قايتىپ كەلسەكمۇ يەنلا ئۇنىڭدىن قۇتلۇغىلى بولمىدى.

هؤسيين مودير شەمشىدىنىڭ يەلكىسىگە بوش ئۇرۇپ قويىدى.

— بۇنىڭدىن كېيىن بىر يەرگە بارساڭلار، ئىلاج بار بالدۇر قايتىشقا ئالدىراڭلار، — دېدى ئۇ كۈلۈپ تۇرۇپ، — توختايۇپنىڭ ئەنسىرىگىنىڭمۇ ئاساسى بار. «كوزا كۈننە سۇنماس، كۈننە سۇنار» دېگەندەك، ناۋادا بىرەر ئىش چىقىپ قالسا ھېچقايسىمىز ئۇنىڭ ھۆددىسىدىن چىقىپ بولالمايمىز. بولامدۇ، يىگىتلەر؟

— تەربىيە دېگەننى مانا مۇنداق بەرمەمدو؟ — ئەتىدىن بېرى ئۇنىدىمەي تۇرغان تاشپولات تۇرسۇن ئېغىر خورسىنىدی، — «ئارپىنىڭمۇ نەرخى بار، بۇغداينىڭمۇ نەرخى بار» دېگەندەك، ئۇز گەپمۇ بىرگە ماڭىدۇ ئەمەسمۇ؟

شۇ كۈنى ئۇلار بىر پارچىدىن تەكشۈرۈشىنامە يېزىپ شەمشىدىنگە تاپشۇردى. چىرايلق يېزىلغان تەكشۈرۈشىنامىلەرنى قاتلاب تۇنۇۋالغان شەمشىدىن توختايۇپنىڭ ياتىقىغا كېتىۋېتىپ هؤسيين مودير بىلەن ئۇچرىشىپ قالدى.

— نەگە؟

— ھېلىقى تەكشۈرۈشىنامىلەرنى ئېلىپ ماڭغانىدىم...

— بولدى شەمشىدىن، ئۇنى مەن ئەكىرىپ بېرىي، — دېدى هؤسيين مودير قاتىقى بىرنى چۈشكۈرگەندىن كېيىن بۇرۇنى تارتىپ قويۇپ، — شۇ تۇرقىدا ئۇنىڭ ئالدىغا كىرسەڭ، يەنلا تالىۋېلىشى تۇرغان گەپ. سىلەر بىر - ئىككى كۈنگىچە ئۇنىڭخا كۆرۈنمەيراق يۈرۈڭلار، شۇنىڭخىچە ئۇ ئەربابنىڭ ئاچچىقىمىز يېنىپ قالار.

شەمشىدىن بېشىنى لىڭشتىتى. هؤسيين مودير قەغمەزلمەرنى قايتىدىن چىرايلق قاتلاب، توختايۇپنىڭ ياتىقى تەرەپكە ماڭدى.

توختايۇپتىن بىر كاچات يېڭىن ئوبۇلتالىپنىڭ مەڭزى تېخىچە قىزىرىپ تۇراتتى. ئۇ ياتاق دېرىزسىدىن سىرتقا قارىغىنىچە خىيال سۈرمەكتە. توختاۋسىز ئۇھ تارتىشلىرىدىن ئۇنىڭ قەلبىدىكى پىغانىنىڭ تېخىچە بېسىلمىغانلىقىنى

بىلىغلى بولاتتى.

خۇدابەردىنىڭ قىلىدىغان باشقۇ ئىشى بولمىغاچقا ئۆكۈزنى سۈغىرىش ئۆچۈن ئېغىلغا ماڭدى. ئۇ قولىنى ھور پۇرقۇپ تۇرغان ئېغىزىغا تۇتۇپ ئىسىتىقىنچە ئەتىگەن بولۇپ ئۆتكەن ئىشلارنى خىال قىلىپ كېتىۋاتاتتى. قانداقتۇر بىر تۈشتىن چۆچۈگەن خۇدابەردى خىال قويىنىدىن سۈغۈرۈلۈپ چىقىتى ۋە ئالدىدا كۈلۈمىسىرەپ تۇرغان ئايجامالنى كۆرۈپ، نېمە قىلارنى بىلمەي مەڭدەپ تۇرۇپ قالدى. ئايجامال ئاستا قەددەملەر بىلدەن ئۇنىڭ ئالدىغا كەلدى ۋە بىر كىتابنى ئونىڭغا سۈندى.

— بۇنى تۇتۇپ تۇرۇڭ...

خۇدابەردى ئۆزىمۇ سەزمىگەن ھالدا ئايجامال سۈنغان كىتابنى قولىغا ئالدى. دەل شۇ چاغدا قىز: «قارلىق كەتتى» دەپ ۋارقىرىدى - دە، كەينىگە بۇرۇلۇپ، ئۇركۈگەن كېسەكتەك پارت قىلىپلا قاچتى. دەقىقە ئىچىدە ئېسىنى يىعقان خۇدابەردى قىزنى قوغلاپ بىرنەچە قەدەم يۈگۈردىيۇ، توختايپۇنىڭ ياتقى ئالدىدا ئۆزلىرىگە قاراپ تۇرغىنىنى كۆرۈپ، ئورنىدا چىپىدە توختىدى. شۇ تۇرقىدا غەزىپى تاشقان توختايپۇنىڭ چىرايى كۆمۈرەك قارىداب، قېلىن قاپاقلىرى تېگىدىكى بىر جۇپ كۆزى چىلبۇرنىڭكىدەك چەكچىيىپ كەتكەننىدى. بۇنى كۆرۈپ خۇدابەردىنىڭ تېنى تىكەنلىشىپ كەتتى.



تۆتنىچى باب

كېچىككەن باهار

15

ئادەمنىڭ كۆڭلىنى غەش قىلىدىغان زېرىكەرلىك قىش كۈنلىرى تۈزى ئېغىر مېھماندەك ھېچ كېتىي دېمەيتتى. ئەتراپ يەنلا چوپۇندەك قېتىپ تۈراتتى. بوز رەڭلىك تۈپراقتا باهاردىن دېرەك بېرىدىغان يېشىللىقتىن ئەسىرمۇ يوق ئىدى. مارت ئېيىي يېقىنلاپ قالغان بولسىمۇ، ئەتىيازغا تەئەللۇق ئىللىقلق بەكمۇ ييراقتا قالغاندەك، ئۇنىڭدىن ھېچبىر شەپە كەلمەيتتى.

— ئۇلغۇغ داهىيمىز ماۋجۇشى بىزگە: «پولاتتەك ئىنتىزام ئاستىدا ئالتنىنداك غەلبە ياتىدۇ» دەپ تەلىم بەرگەن، — دېدى توختايۇپ بۈگۈن ئەتىگەنكى يېخىلىشتا سەپنىڭ ئالدىغا ئۆتۈپ، — شۇڭا ھەرقايسىڭىز ئاشىلىق ھالدا ئىنتىزامغا بويسۇنۇشىڭىز كېرەككى، ئىنتىزامسىزلىق، باشباشتاقلىق قىلىشىڭىزغا رۇخسەت يوق! بۈگۈن يېكەنلىك مەيدانغا سۇ كېلىدۇ. گەرچە يەرنى ئوسا قىلىۋالمىساق، ھاۋا - جاھان ئىللىغاندا سۇنىڭ ئارقىسىدىن قوغلاپ بولالمايمىز. سۇ دېمەك — قان دېمەكتۇر. شۇڭا، بىر تامچە سۇنىمۇ زايە قىلىۋېتىشكە بولمايدۇ. بۈگۈن ئارقا سەپ ئەتراقتىنىڭ ئالاھىدە قىلىدىغان ئىشىمۇ يوق، خۇدابەردىلەرمۇ سۇ تۇتۇشقا ياردەملىشىدۇ. شەمىشىدىنىڭ

گۇرۇپپىسىدىكىلەر سۇ ياقلايسىلەر. خۇدابەردىنىڭ گۇرۇپپىسىدا ئادەم ئاز بولخاچقا، ئۇلارغا مەلىكىزادنىڭ گۇرۇپپىسىدىكى قىزلارنى قوشۇپ بەردىم، — توختايىپ شۇنداق دەۋىتىپ بىر چىتتە قول قوۋۇشتۇرۇپ تۈرغان ئايچامالغا كۆزىنىڭ قۇيرۇقىدا قاراپ قويدى، — يەرنى ئوسا قىلىش ۋەزىپىسى ئاياغلاشماي تۇرۇپ ئېتىزدىن قايتىپ كېلىشكە رۇخسەت يوق. چۈشلۈك ناننى ئېتىز بېشىغا ئۆزۈم يەتكۈزۈپ بېرىمەن. گېپىم چۈشىنىشلىك بولدىمۇ؟

— چۈشىنىشلىك بولدى، — ۋارقىراشتى ئۇلار.

— ئەمىسە ئىش شۇنداق بولسۇن، ھە راست. ھۇسىمەن مۇدىر شەمىشىدىنىنىڭ گۇرۇپپىسىغا مەسئۇل، مەن خۇدابەردىنىڭ گۇرۇپپىسىغا قارشىمەن. مەقسىتىمنى چۈشەنگەن بولساڭلار، كەتمەننى ئېلىپ ئېتىز بېشىغا مېڭىڭلار ئەمىسە. بۇ يەردە تولڭىزەكتەك قاراپ تۈرغان بىلەن يەر دېگەن ئۆزلىكىدىن ئوسا بولمايدۇ.

مەيدانغا يېغىلغان زىيالىي ياشلار ئۇقۇسى بۇزۇلغان چۈمۈلە - لەردىك پاتىپاراق بولۇپ ياتاقلىرىغا مېڭىشتى. خۇدابەردى ئۆز ئەترىتىدىكىلەرنى ئەگەشتۇرۇپ توختايىپنىڭ ياتىقىغا كەلدى.

— ھە، نېمە گەپ؟ — توڭلۇق بىلەن سورىدى گېزىت قەغىزىدە موخوركا ئوراۋاتقان توختايىپ ئۇنى كۆرۈپلا سەپرایى ئۇرلەپ، — مەن دەيدىغاننى دەپ بولۇمۇغۇ؟ ئاياغ تاختىدىكى بوز يەرنىڭ سۈينى سىلەر تۇتسىلەر...

— بىراق، بىزدە ئۆكۈز ھەيدەيدىغان تاياقتىن باشقا ھېچ. قانداق قورال يوق، — دېدى خۇدابەردى ئۆزىنى تۇتۇۋېلىپ، — سۇنى تاياقتا تۇتقىلى بولمايدۇ - دە. شۇڭا، كەتمەن ھەل قىلىپ بەرمىسىلە بولمايدۇ، توختايىپكا.

— كەتمەن دېگەن مەلىكىزادنىڭ گۇرۇپپىسىدىكى قىزلاردა نولا گەپ، — توختايىپ مىيقىدا كۈلۈپ قويدى، — شۇلارنىڭ كەتمىنىنى ئىشلىتىپ تۇرۇڭلار.

— كەتمەن دېگەن قىزلارغىمۇ لازىم بولىدىغاندۇ؟
توختايىپ بىر چەتتە تۇرۇپ سۆزگە ئارىلاشقان دىلمۇراتقا
ئالىيپ قويىدى.

— ھەي لاتا بەل، سەن قىزلارنى ئۆزۈڭىگە ئوخشاشلا كەتمەن
چاپىدۇ دەپ ئوپلىغانمىدىڭ؟ بېغىشى قۇرۇمىغان قومۇشتەك
قىزلارنىڭ قولىدىن نېمە كېلىدۇ؟ ئالدىڭدا پىلىرىلاپ تورغىنى
ئىشتاتنىڭ بېغىمۇ ياكى ئوغۇل بالىنىڭ نىشانىمۇ؟ ئېتىز
بېشىغا بارماي تۇرۇپلا قىزلارغا سەپسىلىۋاتامىسىن تېخى؟ ئۇلار
يېنىڭلەردا تۇرۇپ ھە — پە دېيىشىپ بەرسە بولمىدىمۇ؟ يەنە نېمە
كەتمەن غەلۋىسى بۇ؟ مۇشۇ تالىڭ — تالىڭ سوغۇقتا سەنلەر ئۇچۇن
كەتمەن ئىزدەپ نەگە بارىمەن؟ بارىنى بىللە ئىشلىتىشىدەك
بولمىدىمۇ؟

توختايىپ يەنە قايىناشقا باشلىدى. ئۇنىڭ كۆزلىرى
چەكچىيپ، پۇت — قولى غەزەپتىن دىر — دىر تىتەيتتى.
كېرىلىگەن بۇرۇن تۆشۈكىدىن پۇرقىراپ ھور كۆتۈرۈلەتتى. ئۇ
يەنە ئازراقلالا چىچاڭشىسا دىلمۇراتنى ئۇرۇۋېتىدىغاندەك قلاتتى.
شۇڭا، خۇدابەردى ئۇلارنى باشلاپ قىزلاپ ياتقى تەرەپكە قاراپ يۈل
ئالدى.

— ھەي دىلمۇرات، — دېدى خۇدابەردى پەس ئاۋازدا، —
ساڭا كەتمەن شۇنچە لازىمىدى؟ نېمە قىلىسىن ئۇنىڭ ئالدىدا
چۈكۈلدەپ؟ بارنى تەڭ ئىشلەتمەيمىزمۇ قىزلاپ بىلەن.

— ناشتىلىقىنى ئىت ئېلىپ قاچتىمۇ نېمە بۇ سەپرا
قېرىنىڭ؟ — غودۇڭىسى دىلمۇرات ئاچىقىنى ياسالىغان
ھالدا، — بىر ئېغىز گەپ قىلىپ قويىغىنىمغا، دۆڭىگە ئورنىتىلغان
ئىچى بوش قاپاقتەك غۇڭۈلدەپ كەتتى دېسە، ۋاي بېشىنى يەيدىغان
قىزىلىكۆز...

خۇدابەردىلەر سۇ تۇتماقچى بولغان بوز يەر كۆزگى بۇغداي
تېرىلغان ئېتىزلارنىڭ ئاياغ تەرىپىدە ئىدى. شۇڭا، ھەممەيلەن بۇ
يەرنى ئاياغ تاختا دەپ ئاتىشاتتى. ئۇلار ئېتىز بېشىغا بارغاندا كۈن

نهیزه بويی ئۆرلىگەن بولۇپ، ھارارەتسىز قۇياش شەرق ئاسىنىدا سوغۇق جىلمايغىنىچە ئېسلىپ تۈراتتى. ھەممە يىلەن ئېرىق - ئورەكلىرنى بىر قۇر تەكشۈردى. توپسى ئېلىۋېتىلگەن ئېچىقلار قۇمغا چىقىپ قالغان بېلىقنىڭ ئېغىزىدەك يوغان ئېچىلىپ تۈراتتى. ئۇنى ئېتىش ئۈچۈن خېلى توپا كېتەتتى. بىراق، چوپۇندەك قېتىپ كەتكەن بىرگە كەتمەن ئۆتمەيتتى. بۇنى كۆرۈپ خۇدابەردىنىڭ بېشىدىن تۈتون چىقىپ كەتتى.

— قىزلار، رەنجىمەي تەمەج تېرىپ كېلەمسىلەر؟ — دېدى ئۇ مەلىكىز ادقا قاراپ، — يەرگە ئوت يېقىپ، ئاز - تولا ئىسىق ئۆتكۈزمىسىك، توپا ئالغىلى بولمىغۇدەك. بۇ ئېچىقلارنى ئەتمەي تۈرۈپ، ئېرىقتىن ئېتىزغا سۇ چىقارغىلى بولمايدۇ.

— پەرمانلىرىغا بويىسۇنىمىز، — مەلىكىز اد خۇشخۇيلۇق بىلەن ئالىقىنىنى چېكىسىگە تەگكۈزۈپ چاس بەردى، — سىلەر بىز قىزلارنى بوش چاغلىماڭلار، ئوتى يەرنىلا ئەمەس، سىلەرنىمۇ ئىسىستىقۇدەك تەمەج تېرىپ كېلىمىز.

قىزلار ئېتىزنى بېشىغا كېيىپ كۆلۈشكىنىچە بوز يەرنىڭ ئەتراپىدىكى چاتقاللىقلارغا كىرىپ كېتىشتى. خۇدابەردى مەلە - كىزادىنىڭ چاقچىقىدىن ئايلىنىپ ھاڭۋېقىپ قاراپ قالغانىدى.

— قىزلار بىلەن بىلە ئىشلىسە كۆڭۈللۈك بولامدۇ نېمە؟ — دېدى جاپىپار ھىجىيىپ تۈرۈپ.

ئۇلار كەتمەنلەرنى قولغا ئېلىپ، توپا چىقىرىش ئۈچۈن تولڭ يەرنى قىرىشقا باشلىدى. ئەتراپتا تارالى - تۈرۈڭ، غارت - غۇرت قىلغان ئاۋاازلار كۈچەيمەكتە ئىدى. بىرىپەستىن كېيىن بىر قۇچاقىدىن تەمەج كۆتۈرگەن قىزلار ئېتىز بېشىدا پەيدا بولدى. ئوغۇللار تەمەچىنى ئېچىق بېنىدا قويۇپ ئوت يېقىشتى. ئاسماڭغا قويۇق ئىس كۆتۈرۈلدى، سوغۇقتىن نەملىشىپ تۈرغان چاۋا - چاتقاللار تۈتهپ بىر ئاز تۈرۈۋالغاندىن كېيىن، لاپ قىلىپ ئوت ئالدى ۋە گۈرۈلدەپ كۆيۈشكە باشلىدى. راست دېگەندەك، ئۇنىڭ يېنىدا قول قوۋۇشتۇرۇپ تۈرغان يىگىتلەر بىرىپەستىلا تەرلەپ

كېتىشتى.

— مەلىكىزاد راست دەپتۇ، — دېدى دىلمۇرات خۇشامەتگۈزى.
لۇق بىلەن، — قىزلار تېرىپ كەلگەن تەمەچنىڭ ئوتى ھەقىقتەن
يامان ئىكەن، ئادەمنى بىر دەمدىلا تەرلىتىۋەتتى مانا.
— ھەي دىلمۇرات، سەن تېخىچە چۈشەنمىدىڭمۇ؟ ئوتىنىڭ
بۇنداق كۆيۈشىدە سەۋەب بار.
— قانداق سەۋەب؟

— بۇ تەمەچكە قىزلارنىڭ بىزگە بولغان ئوتلۇق مېھرى
سىڭگەن، شۇڭا ئوتىنىڭ تەپتى بار - ده!
— يايىاش قىزلار بولغاندىكىن، ئوتى ئۇنچىلىك
تەرلەتمىسىمۇ بولماسى...
— «ئوتى يوق چوکان چوغى يوق ئۇچاققا ئوخشايدۇ»
دەپتىكەن، ئۇنچىلىك تەپتى بولماسى، ئۇنى قانداقمۇ قىز دېگلى
بولسۇن؟

— هاي، هاي، — دېدى خۇدابىردى بارغانسىرى لاقىزلىشىپ
كېتىۋاتقان چاقچاق ئىگىلىرىنى شۇكىلەپ، — گەپ - سۆزدە
دقىقەت قىلايلى، ياخشىلىققا يامانلىق دېگەندەك، قىزلارنىڭ
كۆڭلىگە كېلىدىغان گەپ قىلماڭلار. بولماسى ئەمدى تېرىدىغان
تەمەچكە سىلەر بارسىلەر.

ئوت بىرپەس كۆيگەندىن كېيىن ئاستا - ئاستا ئۆچۈشكە
باشلىدى. تەمەچلەر كۆيۈپ توڭىگەندى. بۇنى كۆرگەن مەلىكىزاد
قىزلارنى قول ئىشارىسى بىلەن چاقىرىپ، يەنە چاتقاللىققا كىرىپ
كەتتى.

— قىز دېمەك ئانا دېمەكتۇر، قىز دېمەك ئاچا - سىڭىل
دېمەكتۇر. شۇڭا، قىزلارغاشۇلگەي ئېقىتقان ئادەم كۆزۈمگە باشقا
بىرنەرسە كۆرۈنىدۇ، — دېدى تاشپولات تۇرسۇن چاقچاق
ئىگىلىرىگە سوغۇق نەزەرە قاراپ قويۇپ، — بىز دېگەن
مادىسىنى كۆرسىلا شالۋىنى ئېقىپ كېتىدىغان بوز ھائىگا ئەمەس،
بەلكى ئىسىق يۈركى مۇھەببەتتىن كۆكلىپ تۇرىدىغان ئادەم

بولغاندىكىن، هايۋاندىن ئاز - تولا پەرقىمىزنىڭ بولغىنى ياخشى. بۇ يەردىكى قىزلار كىمنىلا كۆرسە سۈۋۇنىدىغان مۇشۇك ياكى كىملا خالىسا كۆز قىسىدىغان پاھىشە ئەمەس. ئۇلارنىڭ كۆڭلى جانان چىنىدەك نازۇك، سەللا دىققەت قىلىمساق، ئۇنى چېقىپ قويۇشىمىز مۇمكىن. بىزدە ئوغۇل بالىغا لايق ئېسىل كۆڭلۈ، گەپ - سۆزلىرىمىزدە يىگىتلەرگە خاس شەرم - هايا بولۇشى كېرەك. شۇنداق بولغاندىلا ئاندىن بىز ھەققىي ئادەملەك سالاھىيەت ھازىرلىيالايمىز. چۈشەندىڭلارمۇ؟
ھەممىيلەن بېشىنى ئاستا لىڭشتىشتى.

توختايۇپنىڭ ئۇستاتلىقىنى كۆرۈڭ. ھېلى كېلىدۇ دېگەن سۇ كۈن چۈش بولاي دېگەندىمۇ قارسىنى كۆرسەتمىدى. يىراقتىن شەمىدىنىنىڭ سۇ ياقلاش ئەترىتىدىكىلىرىنىڭ ۋارقىراشقان، كەتمەنلىرىنىڭ بىر - بىرىگە تالى - تۈڭ قىلىپ ئۇرۇلغان ئاۋازى ئاڭلىنىاتتى. بىراق، ھاۋا شۇنچە گۈلدۈرلىسىمۇ يامغۇر ياغمىغاندەك، يىراقتىن شۇنچە ۋارقىراش - جارقىراشلار ئاڭلىنىپ تورسىمۇ، بۇ يەركە بىر تامچىمۇ سۇ كەلمىگەندى.

— چۈش بولاي دەپ قاپتۇ، — دېدى تاشپولات تۇرسۇن خۇداپەردىنىڭ يېنىغا كېلىپ، — ئەتىگەن ئىچكەن ئۇماچ ئاللىقاچان قورساقتىن چۈشۈپ قالدى. چۈشلۈك ناننى ئۆزىمىز ئېلىپ كەلسەكمىكىن؟ بىكار ئولتۇرغاندا نان يەۋالىسىق، ھېلى سۇ كەلگەنده ئالدىراپ قالىمىز.

— توختايۇپ ناننى ئۆزۈم يەتكۈزۈپ بېرىمەن، دەۋاتقان. ئەمدى ئۆزىمىز نان دەپ ئالدىغا بارساق، ئۇ ئوغرى نېمە دەپ قالار؟ يەنە ئەتىگەنكىدەك چالۇاقاپ كېتەرمۇ؟

— كارىمىز نېمە؟ ئادەم بولغاندىكىن نان يەيدىغان گەپقۇ؟ — تاشپولات تۇرسۇن ئۇنىڭغا ئەجەبلەنگەندەك قاراپ قويدى، — نېمە بولدى ساڭا خۇداپەرى؟ خېلىلا جىڭەرلىك ئوغۇل بالا ئىدىڭىغۇ سەن؟ ئەمدى توختايۇپنىڭ ئالدىغا بېرىشتىن نېمانچە قورقىسىن؟ ئاناك توخۇ يۈرىكىدە ئېغىز لاندۇرمىغان بولغىيەدى سېنى؟ نېمانچە

قورقۇنچاقلىق قىلىسىن؟

— ھەي، بۇ توختايپىنىڭ ئېغىزى ئادەمنىڭ ئېغىزى ئەمەس، كۇھىقاپىنىڭ ئېغىزى ئىكەن، بىر ئېچىلسا يەرۇ ئاسمانى قۇم - بوران باسىدىكەن. ئۇنىڭ گۈركىرەشلىرى بچۇ تېخى، بۇ قىزىلکۆز بىلەن تەڭ تۇرساق، يېكەنلىكتە بىرەرمىزنىڭ ئۆلۈكى قالىدىغان ئوخشايىدۇ. شۇڭا، ئامال بار ئۇنىڭ بىلەن تۇتۇشۇپ قالماساب ئىكەن، دېگەن ئوي بىلەن ئۇنىڭدىن يىراق يۈرۈۋاتىمەن. ئەرزىمەس ئىشلار ئۈچۈن كۆڭۈنى زېدە قىلغاننىڭ نېمە پايدىسى؟

تاشپولات تۇرسۇن بىر تال يۈلغۈن چىۋىقىنى چىشلىگىنچە قاش ئۇستىدە خىيالغا پېتىپ بىرهازا ئولتۇردى. ئۇنىڭىچە قىزلارمۇ يەنە بىر قۇچاقدىن تەمەج كۆتۈرۈپ قايتىپ كېلىشتى.

— ئەمدى ئارام ئېلىۋېلىڭلار، — دېدى خۇدابەردى ئۇلارغا قاراپ، — مۇشۇ ئوت كۆيۈپ بولسلا ئېچىقىنى ئېتىدىغان توپا ئالغىلى بولىدۇ. ھە راست، قورسىقىڭلار ئاچتىمۇ؟

— ئېچىشىنخۇ ئاچتى، بىراق يەيدىغانغا نان يوق - ۵۵. شەمسىقەمەر ھېيارلىق بىلەن كۆزلىرىنى ئويىنتىپ، خۇدابەردىگە ئەركىلىگەندەك كۆلۈپ قويدى.

— توختايپىنىڭمۇ كېلىدىغان ۋاقتى بولدى، ئۇ ناننى ئۆزۈم يەتكۈزۈپ بېرىمەن، دەۋاتقان.

مەلىكىززادمۇ دۆڭىگە چىقىپ خۇدابەردى بىلەن تاشپولات تۇر - سۇنىنىڭ يېنىغا كېلىپ ئولتۇردى.

— بۇ يەرگە سۇ قاچان كېلىدىكەن؟ — سورىدى ئۇ.

— قاچان كېلىشىنى ئۇققىلى بولمىدى، — دېدى خۇدابەردى ئاسماingga، توغرىسى بارغانسىپرى غەربىكە سىل جىۋاتقان قۇياشقا قاراپ قويىپ، — بەلكىم كېچىچە كېلىشىمۇ مۇمكىن. ئىشقى -

لىپ، سۇنى ئالماي تۇرۇپ بۇ يەردىن قايتالمايدىغان ئوخشايىمىز.

مەلىكىززاد ئۇھ تارتىقىنچە جىم بولدى. نېمىشىقىدىر ئۇنىڭ قارلىغاج قانىتىدەك تىك كۆتۈرۈلگەن ئىنچىكە قاشلىرى

ھىمەرىلىپ، قوشۇمىسى تۈرۈلگەندى. كۈن چۈشتىن قايرىلغاندا، ئۇلار يېراقتنى توختايىپنىڭ بۇ تەرەپكە قاراپ كېلىۋاتقانلىقىنى كۆردى. ھەممە يەن ئورۇنلىرىدىن تۈرۈپ كەتمەنلىرىنى قولىغا ئالدى. ئۇلار جىددىي ئىشلەۋاتقاندەك تۈرمىسا، ئۆزلىرىنى يەنە ئىت تالىۋېلىشتىن قورقانىدى. قولىنى كەينىگە تۇتقان توختايىپ ناۋايى بالا بىلەن ئايىجامالنى كەينىگە سالغىنچە خېلى ئۇزۇندا بۇ يەرگە يېتىپ كەلدى. تاشتۆمۈر ئىسىملىك بۇ ناۋايى يېكەنلىككە يېقىندىلا يۆتكەپ كېلىنگەندى. ئۇ بىر تەۋەڭنى كۆتۈرۈۋالغان بولۇپ، ئىسىق گىردىنىڭ مەززىلىك ھىدى خېلى يېراقتنىلا گۈپۈلدەپ پۇراپ تۈراتتى. قورسقى ئېچىپ كوركىراپ كەتكەنلەر ئىختىيارسىز ھالدا تاشتۆمۈرنىڭ مۇرسىدىكى تەۋەڭگە ئاچ كۆزلۈك بىلەن قاراپ قويۇشتى.

— ئەتدىن بېرى شۇنچە ئادەمنىڭ قىلغان ئىشى مۇشۇمۇ؟ — دېدى توختايىپ ئازراقلار يۇمىشىتىلغان توپىنى كۆرۈپ، — ھەرقايىستىنى بوز يەرگە سۇ توتوشقا بۇيرۇسام، بۇ بىرده پۇرسەتتى غەنئىمەت بىلىپ ئوچاق ئېتىپ ئويىنىشىپسىن — دە! ماۋۇ دىغىراپ كەتكەن مايماقلارغا بايرام بولدىمۇ بۇگۈن؟ ھەي ھاراملىق، نېمە سېسىق چىشلىرىڭنى كۆرسىتىپ ھىجىيىسىن؟ — ئۇ بىر چەتتە پىخىلداپ كۈلۈۋاتقان جاپىيارغا قاراپ ۋارقىرىدى، — بىرىنىڭ ئوچۇق قاپتىمۇ نېمە؟ ئاتا — ئاناڭدىن كۆرەلمىگەن تەۋەررۇكىنى بۇگۈن كۆرگەن ئوخشىماسىن؟

قىز لار بېشىنى تۆۋەن سېلىۋېلىشتى. توختايىپ تېخچە ئاۋازىنى قويۇۋېتىپ قارا بوراندەك گۈركىرىمەكتە ئىدى.

— سەن ئاداش، — دېدى ئۇ خۇدابىرىدىگە قولىنى شىلتىپ، — ئېشەكىنىڭ بېشىنى تۇتقۇزۇپ قويىسا، مەنچە ئادەم يوق دەپ قالدىڭمۇ؟ نېمەڭگە نېمە يەتمەي بېز بىرىپ تۇرسىن بۇ يەرده؟ ھېلى سۇ كەلسە ئۇسسىز ئۇينىپ بەرگەن بىلەن، بوز يەرنىڭ ئۇسسى قانامدۇ؟ ماۋۇ لاتا قاسقا سلىرىڭنى ئىشقا بۇيرۇمامسىن؟ ھەي

مەلىكىزىد، سەنلەرنى بۇ يەرگە ئەر تېپىۋالسۇن دەپ يولغا سالدىمما مەن؟ قىلغان ئىشىڭى قىنى؟ نېمە بۇ يەرده نايىاقلاپ، قۇيرۇق كۆتۈرۈپ، تېقىمىڭغا سىيىپ يۈرۈشىسىن؟ بەك لازىم بولۇپ كەتكەن بولسا، ئامبارنىڭ تېمىغا ئېلان چىقىرىشساڭ بولما مادۇ؟ قانداق دېگەن گەپ بۇ؟

يىندىن سېسىق بۇ گەپلەرنى ئاڭلاپ، قىزلار ئۇيالغىنىدىن يەرگە كىرىپ كەتكۈدەك بولۇشتى. ئوغۇللارنىڭمۇ ئېچىپ كوركىراپ كەتكەن قورساقلارى سېسىق گەپكە غىقىقىدە تويدى. غەزەپتىن چىشلىرى كىرىشىپ كەتكەن تاشىپولات تۇرسۇن مۇشتىنى مەھكەم تۈگكىنىچە ئالدىغا بىر قەدەم ئېلىۋىدى، خۇدا بەردى ئۇنىڭ پېشىدىن ئاستا تۇتۇۋالدى ۋە بېشىنى چايقاپ قويدى.

— بۇگۇن مۇشۇ يەرگە سۇ ئالماي تۇرۇپ قايتىمەن، دېيىشىمە، — دېدى توختايىپ توڭ تېزەكتەك قېتىپ كەتكەن يەرگە قاتتىق تېپىپ، — ۋەزىپە ئورۇندالماي تۇرۇپ ھېچكىمنىڭ قايتىشىغا رۇخسەت يوق. ئەگەر ئۇنداق بولمايدىكەن، مەن ھەرقايىستىنى ئاياپ ئولتۇرمائىمەن. گەپ بىر، قۇلاق ئىككى، — ئۇ ئايجامالنىڭ ئالدىدا ئۆز ھېيۋىسىنى بىرهازا كۆرسىتىۋالغاندىن كېيىن تاشتۆمۈر ناۋايغا قاراپ قويدى. ئۇنىڭ مەقسىتىنى چۈشەنگەن ناۋاي تەۋەڭنى يەرde قويدى — دە، قاراپ تۇرغانلارغا سارغىيىپ پىشقان بىردىن گىرددە تارقىتىپ بەردى.

— بەرگەن ناننى ھالاللاپ يېيىش ئۈچۈن ئادەمەدە ۋىجدان بولۇشى كېرەك، — دېدى توختايىپ قىزلارغا قاراپ، — ماۋۇ كۆك ماڭقا، سوکال قۇيرۇق بىرنىمىلەرنى كۆرۈپ، ئۇششۇك تەگكەن غوزىدەك ئېچىلىپ كېتىشىسىز بولمايدۇ. ھەر ئىش يولى بىلەن بولغىنى ياخشى.

ئۇ بىرهازا قايىناپ پۇخادىن چىقتى — دە، تېخىچە يەرگە قاراپ تۇرغان ئايجامال بىلەن تاشتۆمۈرگە قايتىش ئىشارىسى قىلدى. تاشتۆمۈر تەۋەڭدە ئېشىپ قالغان ئىككى گىردىنى قانداق

قىلىمىز، دېگەندەك توختاييپقا قارىدى.

— ئېلىۋال، — دېدى ئۇ ناۋايغا گۆلىپ، — ھېسابى يوق نېمە ئەمەس نان دېگەن. بۇلار ئۆز نېسىۋىنى ئېلىپ بولۇشتىغۇ؟ ئاشقىنى ئامبارچىغا ئۆتكۈزۈۋەت.

توختاييپ ئايجامال بىلەن ناۋايىنى كېينىگە سېلىپ، سۇ كېلىشنى كۈتۈپ تۇرغان بوزلۇقلارنى ئارقىدا قالدۇرۇپ يۈرۈپ كېتىشتى. بىردىن گىردىنى تۇتقىنىچە قىر بېشىدا ھاڭۋېقىپ تۇرغان خۇدابەردىلەر ئۇلارنىڭ ئارقىسىدىن قارسىي يېتكۈچە قاراپ قېلىشتى.

— مەن ھامان بىر كۈنى بۇ توڭگۈز پۇشتىنى بوغۇزلىۋېتىم، — دېدى تاشپولات تۇرسۇن چىشلىرىنى غۇچۇرلاتقىنىچە، — بۇ ناكەسىنىڭ قىزلىرى يوقىمدا؟ نېمانچە سېسىق گەپلەر بۇ؟ قىزلىارنىڭ ئالدىدا ئۇيالماستىن شۇنداق گەپىنىمۇ قىلامدا؟ شەرم - ها - ياخىنلىقىنى يەتتەقات ئاسمانىنىڭ نېرسىخا چۆرۈۋەتىغۇ بۇ قارا توڭگۈز؟ ھەي، ھەي، ئىچىم ئەجەب ئاچىققىقا تولدى دېسە. يەرنىڭ شۇنچە قاتتىقلقىنى بىلەمەمە ئۇ؟ بۇ دېگەن قىش كۈنى تۇرسا... خۇدابەرى ئۇنچىقىمىدى. شۇ تۇرقىدا ئۇنىڭمۇ ئىچى ئاچىققىقا تولغانىدى. ئۇ گىردىنى تۇتقىنىچە خىيالغا پېتىپ خېلى ئۇزاق تۇرۇپ قالدى.

— بۇ مۇنداقلا دېىلىگەن گەپلەر ئەمەس. توختاييپ ئۆزىنى راسا كۆرسىتىپ، ئىچىنى بوشتىۋالدى، ئاداش.

— قانداق دەيسەن؟ — تاشپولات تۇرسۇن ئۇنىڭخا ئەجەبلە - نىپ قارىدى.

— قايىسى كۈنى ئايجامال ماڭا قارلىق تاشلىغانىدى. قوغلاپ كېتىۋاتسام ئۇ كۆرۈپ قالغان. ئۇ ئايجامال بىلەن ئىككىمىزگە ئۆزىنى ئوبدان بىر كۆرسىتىپ قويماقچى. بايا سېنى شۇڭا تۇتۇۋالغانىدىم.

— سەن قوغلىساڭ ئايجامالنى قوغلاپسىن، ئۇنىڭ قىزىنى قوغلىمىغانىدىكىن، نېمە قىلىدۇ بۇنچە قارغىشلىق قىلىپ؟ قىز -

يىگىتلەرگە ئىسىق ئۆتۈشۈپ قالسا، ئۇ ھۆركىرەپ يۈرۈپ سوۋۇتالامتى؟ بۇنىڭ نېمىگە پايدىسى بار؟ ھۇ ئىشنىڭ يولىنى بىلەن قاۋان...

— گەپنىڭ ھەممىسى مۇشۇ يەردە، — دېدى خۇدابەرى ئۇھ تارتىپ قويۇپ، — ناۋادا قوغلىغىنىم ئايجمال ئەممىس، ئۇنىڭ قىزى بولسىدى، ئىشلار بۇنچە مۇرەككەپلىشىپ كەتمىگەن، توختايۇپىمۇ بارىكاللا قىچقىرىپ، مېنى بېشىدا كۆتۈرگەن بولاتتى. پەممىچە، بۇ ناكەس ئۆزىچە ئايجمالغا قانات سۆرەۋاتسا كېرەك. بۇ خۇددى «سەۋزىدىن خەۋەر يوق، گۈرۈچ دەم يەپتۇ» دېگەندەكلا بىر ئىش. مېنىڭ ئايجمالنى قوغلاپ يۈرگىنىمىنى كۆرۈپ، توختايۇپىنىڭ كۈنداشلىقى قوزغىلىپ قالغان ئوخشايدۇ.

تاشپولات تۈرسۈن ھېران بولۇپ، ئېغىزىنى چوڭ ئاچقىنىچە تۈرۈپ قالدى. ئۇنىڭ قوشۇمىسى تۈرۈلۈپ كەتكەندى. — ھە، ئەسىدە بۇ مۇنداق ئىشىمىدى؟ — دېدى ئۇ پەس ئاۋازدا.

— شۇنداق، مەن ھېچ ئىشتىن ھېچ ئىش يوق، ئۆزۈمگە كۈنداش تېپىۋالغان ئوخشايمەن.

كەچ كىرىپ ئەتراپقا گۈگۈم پەردىسى يېيلىشقا باشلىغاندila بۇ يەرگە سۇنىڭ بېشى يېتىپ كەلدى. شەمشىدىن سۇنى باشلاپ كېلىپ خۇدابەرى دېگە ئۆتكۈزۈپ بەرگەندىن كېيىن، ئارام ئېلىش ئۈچۈن ياتاققا ماڭدى. ھارغانلىقتىن ئۇنىڭ پۇتلرى ئۆلۈك توخۇنىڭكىدەك قاتلىنىپ تۈراتتى. ئۇ بىرنەچە قەدەم مېڭىپلا كەينىگە بۇرۇلدى ۋە خۇدابەرىدىن سورىدى:

— قارىسام، كېچىچە سۇ تۇتقۇدەكسەن، بالىلاردىن بىرەر نەرسە ئەۋەتىپ بېرىمەنمۇيا؟

— كېچىنىڭ سوغۇقى ياماندەك قىلىدۇ. بولسا بىرەر يېپىنچا ئەۋەتىپ بەرگىن.

شەمشىدىن ماقول دېگەندەك بېشىنى لىڭىشتىپ قويۇپ يولىغا راۋان بولدى.

كېچە، ئىزغىرن شامال بارغانسىرى كۈچىدى. ئىتراپتىن سۇنىڭ شىلدىرىلىغىنى، شامالنىڭ ئۇشقىرلىقىنى ۋە ئاللىكىملەر-نىڭ گۈڭۈرلىغىنى ئاڭلىنىپ تۇراتتى. قىزلار گۈلخان سالغانە-دى. گۈرۈلدەپ كۆيۈۋاتقان ئوتتىنىڭ يورۇقىدا ئېتىز لارغا باشلانغان سۇ پاكىز سورتولگەن ئەينەكىنىڭ يۈزىدەك پارقىرايتتى. ئېچىقلارنى ئېچىپ، سۇنى ئېتىزغا باشلىۋەتكەن ئوغۇللار ئوتتىنىڭ قېشىغا يۈگۈرۈشتى. دېمىسىمۇ، لالما ئىتلار توڭ تېزەكتەك قېتىپ قالىدىغان بۇنداق سوغۇقنا قولنى يەڭىدىن چىقىرىشىمۇ ئاسان ئەمدەس ئىدى.

گۈلخان بارا - بارا ئۆچۈشكە باشلىدى. تېرىپ قويۇلغان تە- مەچلەر كۆيۈپ تۈگىگەندى. قاپقاراڭخۇ كېچىدە يەنە تەمەج تېرىپ كېلىش مۇمكىن ئەمەس ئىدى. شۇڭا، قىزلار ئۇششوڭ تەگەن گۈللەرەك شۇمىشىشكە باشلىدى. كېچە تەڭىدىن ئاشقاندا ئۇلار-نىڭ چىشلىرىنىڭ كاسىلداشلىرى بىراقلادىلە كۈچىدى.

- مەلىكىزاد، - دېدى خۇدابەردى ئۇنى چاقىرىپ، - ماۋۇ جۇۋىدا بىردهم ئىسىسىنىۋېلىڭ، - ئۇ ئاخشام ئوبۇلتالىپ ئەكە-لىپ بەرگەن ئېغىر جۇۋىنى سېلىپ قىزغا سۇندى، - ئەسلىدە سىلەر قايىتىپ كەتسەڭلارمۇ بولاتتى. بىراق، قايىتىپ بارساڭلارمۇ توختايپىنىڭ سېسىق گەپلىرىدىن قۇتۇلمىقىڭلار ئاسان ئەمەس. شۇڭا، ئېتىز بېشىدا قىينىلىۋاتسىلەر مانا.

- بو... بولدى، ئاۋاره بولماڭ، چاپىنیم قېلىن، توڭلىماي- مەن، جۇۋىنى يەنلا ئۆزىڭىز كىيىڭ، ماڭا ھېچ ئىش بولمايدۇ، - دېدى مەلىكىزاد تىترەڭكۈ ئاۋازدا.

- شۇنداقتىمۇ بىردهم ئىسىسىنىۋېلىڭ، بۇنداق قاتتىق سو- غۇققا بىز چىدىغان بىلەن، سىلەر بەرداشلىق بېرەلمەيسىلەر، - خۇدابەردى شۇنداق دېگىنچە جۇۋىنى ئۇنىڭغا ئارتاب قويىدى. مە- لىكىزاد ئىسىسىق جۇۋىغا چۈمكىنىپ قىر بېشىدىلا ياتتى. ئارىدىن كۆپ ئۆتمەي ئۇنىڭ تىترىكى خېلىلا بېسىقىپ قالدى. تەڭ كېچە بولغاندا سوغۇقنىڭ پەيلى يەنمۇ يامانلاشتى.

ئېرىقلاردا مۇز ئارىلاش ئېقىۋاتقان سۇنىڭ بوش شىلدىرىلىغىنى ئاڭلىناتتى. يېڭى ئېچىلغان بۇ يەر چاسا شەكىلde بولۇپ، يەراق - يەراقلاردا ئاندا - ساندا ئوت يورۇقى كۆرۈنۈپ قالاتتى. بوز يەرنىڭ ئاياغ تەرىپىدىن سۇ تۇتۇۋاتقانلارنىڭ بىر - بىرىنى چاقىرىشىنى، پۇتى سۇغا كىرىپ كەتكەن قىزلارىنىڭ ئەنسىز چىر قىراشىنى ئاڭلىناتتى. بۇ ئاۋاز لار خۇدابىرىدىنىڭ يۈركىدە يېڭىنە سانجىخانىدەك ئاغرىقى پەيدا قىلاتتى. جۇۋىغا چۈمكىنىپ خېلىلا ئىسىپ قالغان مەلىكىزاد ئەتراپتىكى تىۋىشلارغا قۇلاق سېلىپ بىردهم ياقاندىن كېيىن، خۇدابەردىگە دېدى:

— ئەمدى جۇۋىنى سىز بىردهم يېپىنىڭ، پۇت - قولىڭىزنى ئوبدانراق ئىسىستىۋالمىسىڭىز بولمايدۇ. سۇغا مەن قاراپ تۇرای. — بولدى مەلىكىزاد، مەن توڭلىمىدىم، سىز خاتىرجەم يېتىۋېرىڭ، — دېدى ئۇ چىشلىرىنى چىشلەپ. خۇدابەردى قىزغا شۇنداق دېگىنى بىلەن، پۇتۇن ۋۇجۇدۇ غال - غال تىترەپ تۇراتتى. قىشنىڭ ئىزغىرىن شامىلى ئۇنىڭ سۆڭەك - سۆڭىكىدىن ئۆتۈپ كەتكەندى. پۇتۇنسۇرۇك ئەركەك تۇرۇپ، بىر قىزنىڭ ئۇستىدىكى جۇۋىنى سالدۇرۇپ ئۆزىنىڭ ئۇستىگە ئارتشىقا كۆڭلى ئۇنىمايتتى. مەلىكىزاد ئۇنىڭ تىترەۋاتقىنى ئاۋازىدىن بىلىپ قالدى.

— جېنىم خۇدابەردى، تەرسالىق قىلماي جۇۋىنى ئېلىڭ. مەن خېلىلا ئىسىپ قالدىم.

— ياق، ئۆزىڭىز يېپىنىۋېرىڭ، مەن ھېچنېم بولمىدىم... — ئەميسە بۇياققا كېلىڭ، — دېدى مەلىكىزاد ئارسالدى بولۇپ ئازراق تۇرۇۋالغاندىن كېيىن ئۇنى يېنىغا چاقىرىپ، — بۇ يوقانىدەكلا يوغان جۇۋا ئىكەن، بىللە يېپىنىلى.

خۇدابەردى ئۆز قۇلاقلىرىغا ئىشەنمەيلا قالدى. ئۇ مەلىكىزادنىڭ بۇنداق دېيشىنى كۆتمىگەندى، شۇڭا ئۇ كېكەچلەپ گېپىنەمۇ تۈزۈك ئۇقتۇرالمىدى.

— ئۇ... ئۇ... ئۇنداقتا... قا... قانداق بولىدۇ، مە... مەلىكىزاد؟

بۇ... بۇ... بۇ... مە... مە...

— سىز نىيىتىڭىزنى بۇزمىسىڭىزلا ھېچنېمە بولمايدۇ، —
دېدى مەلىكىزاد ئۇنىڭ قولىدىن تارتىپ ۋە جۇۋىنىڭ بىر پېشىنى
قايىرىپ ئۇنى يۆگىدى، — مۇشۇنداق تاڭ — تاڭ سوغۇقتا
بۇنىڭدىن باشقا چارە يوق.

خۇدا بابىرىنىڭ كاللىسى قۇپقۇرۇق ئىدى. ئۇ خۇددى
مەلىكىزاد كىچىك ۋاقتىلىرىدا ياساپ ئۆينايىدەغان قونچاقەتكەك
جۇۋىنىڭ ئىچىدە جىممىدە ئولتۇراتتى. قىزنىڭ بەدىنىدىن
كېلىۋاتقان ئاجايىپ كۈچلۈك بىر ھارارەت دەسلەپ ئۇنى تېخىمۇ
مۇزلىتىۋەتكەندەك تۆيۈلدى. ئەمما، ۋاقتىنىڭ ئۆتۈشى بىلەن ئۇ
ئۆزىنى بارغانسىپرى قىزىپ كېتىۋاتقاندەك ھېس قىلدى. شۇنداق،
ياش قىزنىڭ بەدىنىدىن تاراۋاتقان بىر ئىللەق ئېقىم ئۇنىڭ
ئاۋاچال قەلبىنى، ئاندىن بەدىنىنى ئاستا — ئاستا ئىللەتىشقا
باشلىغاندى. نېمىشىقىدۇر ئۇنىڭ مۇشۇ بۇرۇقتۇرمىلىققا تولغان
ھاۋا دەك مانانلىشىپ كەتكەن كۆڭلىدە ئاجايىپ كۈچلۈك بىر يىغا
قايىناشقا باشلىدى. ئۇ قىزنىڭ ئىسىسىق بەدىنىگە يۆلەنگىنىچە
جىمبىت ئولتۇراتتى. مەلىكىزادنىڭ تېنىدىن كېلىۋاتقان تاغ
ئالمىسىنىڭكىدەك چۈچۈمەل پۇراق ئۇنىڭ سەزگۈلەرنى
غىدىقلىماقتا ئىدى.

بىر چاغدا خۇدا بابىرى ئۆزىنى خېلىلا ئىسىسىپ قالغاندەك
ھېس قىلدى ۋە سۇ باشلىغان ئېتىز لارنىڭ تولغان —
تولمىغانلىقىنى كۆرۈپ بېقىش ئۈچۈن ئورنىدىن تۈردى.

— نەگە بارسىز؟ — سورىدى مەلىكىزاد بوش ئاۋاازدا.

— سۇغا قاراپ باقايى، ئېتىز تولغان بولسا، سۇنى باشقا
ئېتىزغا يۆتكىممسەك بولمايدۇ.
— مەن ياردەملىشەيمۇ؟

— بولدى، سىز ئولتۇرۇۋېرىڭ، مەن قاراپ باقسالا بولدى.
خۇدا بابىرى قىر ياقلىپ سۇ كىرىۋاتقان ئېتىزنى بىرقۇر
چۈرگۈلىدى. ھەممە يەر ئەينەك يۈزىدەك سۇس پارقراپ تۈرأتتى.

ئۇ سۇنى يەنە بىر ئېتىزغا باشلىۋەتكەندىن كېيىن مەلىكىزادىنىڭ
يېنىخا كەلدى.

— بىر ئېتىز توشوپتۇ، سۇنى يەنە بىرىگە باشلىۋەتتىم، —
دېدى خۇدابەردى ئۆز ئىشىنى مەلىكىزادقا دوكلات قىلىش
مەجبۇرىيىتى باردەك ئەستايىدىل قىياپەتنە.

— توڭلىدىڭىزمۇ؟ بولسا يەنە ئازراق ئىسىنىۋېلىڭ، — دېدى
قىز ئورنىدىن تۈرۈشقا تەمىشلىپ، — قېنى، ماۋۇ جۇۋىنى...
— ۋاي بولدى قىلىڭە مەلىكىزاد، مەن توڭلىمىدىم،
توڭلىغان تەقدىردىمۇ چىدايمەن. ئوغۇللارنىڭ بەدىنى
قىز لارنىڭكىگە قارىغاندا چىداشلىق كېلىدۇ. بۇنچىلىك سوغۇققا
ھېچنېمە بولمايمەن. سىز خاتىر جەم بولۇپ يېپىنىۋېرىڭ.

— ئە... ئەمىسە، بایقىدەك... بىردهم ئىسىنىۋېلىڭ
خۇدابەردى، — مەلىكىزاد يەنە ئۇنىڭ قولىنى تۇتۇپ جۇۋىنىڭ
پېشىنى قايرىدى، — ھەي، مۇشۇ جۇۋا بولمىغان بولسا قانداقمۇ
قىلار ئىدۇقكىنتاڭ؟ ھەم قېلىن، ھەم ئىسىق جۇۋا ئىكەن بۇ.
خۇدابەردى تارتىشىپ تۇرماستىن جۇۋا ئىچىگە كىردى.
ئىسىق جۇۋا ئىچىدە ئىككى تەن يەنە بىر يەرگە كەلدى. ئۇلار
قانداقتۇر بىر شەپىگە دققەت قىلىۋاتقاندەك جىممىدە
ئولتۇرۇشتاتتى. بىر - بىرىدىن ئۆتۈشۈۋاتقان ئىسىقلق
خۇدابەردىنىڭ مۇز بولۇپ قېتىشقا باشلىغان ۋۇجۇدىنى باهار
پەسىلىدە ئايىنىشقا باشلىغان گۈل نوتىسىدەك ھاياتىي كۈچكە ئىگە
قىلماقتا ئىدى:

بىر چاغدا يىراقتىن قولچىرىغىنىڭ يورۇقى كۆرۈندى.
خۇدابەردى ئىتتىكلا جۇۋا ئىچىدىن سۇغۇرۇلۇپ چىقتى ۋە
بارغانسېرى يېقىنلاپ كېلىۋاتقان چىragۇ يورۇقىغا تىكلىگىنىچە
قاراپ تۇردى. قاراڭغۇلۇق ئىچىدە ئەلەڭگۈپ تۇرغان چىragۇ
йورۇقىدا بىرنەچەيلەننىڭ كېلىۋاتقانلىقىنى پەرق ئېتىش قىيىن
ئەمەس ئىدى.

— خۇدابەردى...

قاراڭغۇلۇق ئىچىدىن بىرىنىڭ چاقىرغان ئاۋازى ئاڭلاندى.
ئۇ قىر بېشىغا چىقىپ ئاۋازى كەلگەن تەرەپكە قاراپ ۋارقىرىدى.
— ھە... مانا مەن...

قولچىرىخىنىڭ يورۇقى بۇلار تەمرەپكە قاراپ ئىتتىك -
ئىتتىك پۇلاڭلاشقا باشلىدى. قارىغاندا، كەلگۈچىلەر قەدىمىنى
تېز لەتكەندى.

— سەن بۇ يەردەمدىماڭ؟ — دېدى ھۆسىيەن مۇدىر چىراڭنى
كۆتۈرگىنىچە ئۇنىڭ ئالدىغا كېلىپ، — قانداقراق؟ سۇنى تۇتۇپ
بولاي دېدىڭلەرمۇ؟

— تېخى يېرىمى باردەك قىلىدۇ، — دېدى خۇدابەردى
ھۆسىيەن مۇدىر باشلاپ كەلگەن شەمىشىدىن، ئوبۇلتالىپ،
قۇددۇس قاتارلىق دوستلىرىنى كۆرۈپ، — سۇ بەكلا ئاز ئىكەن،
تاڭ ئاتارغا يېقىنراق تۇتۇپ بولىدىغان ئوخشايمىز، — ئۇ
ئويلىنىپ سەل تۇرۇڭالغاندىن كېيىن ھۆسىيەن مۇدىرغە قاراپ
دېدى، — مېنىڭچە، سىلەر كەلگەندىكىن، ئەمدى قىزلار قايتىپ
كېتىپ ئارام ئالسىمىكىن؟ ئۇلار بەك توڭلاپ كەتتى، بۇنداق تاڭ -
تاڭ سوغۇقتا ئۇلارنى ئوغۇللار بىلەن تەڭ ئىشلىتىمەن دېپىش
ئەقىل - هوشى جايىدا ئادەمنىڭ ئىشى ئەمەس.

— بولىدۇ، ئۇلار قايتىپ كەتسۈن، ھېلىمۇ بىچارىلەر نېمە
بولۇپ كەتتىكىن بۇ سوغۇقتا؟

خۇدابەردى مەلىكىزادنى قولىدىن تۇتۇپ ئورنىدىن
تۇرغۇزدى. جۇڭىغا چۈمكىنىپ ئولتۇرغان مەلىكىزاد بەدىنى
خېلىلا ئىسىپ قالغان بولىسىمۇ، پۇتىنىڭ پېيى تارتىشىپ
قالغاچقا، دەماللىقا يەر دەسىيەلمەي قالدى.

— سىز قىزلارنى ئېلىپ قايتىپ كېتىماڭ، — دېدى ئۇ
مەلىكىزادقا پەس ئاۋازدا، — ھۆسىيەن مۇدىر بىرنهچە يېگىتنى
باشلاپ كەپتۇ. قالغان سۇنى ئەمدى مۇشۇلار بىلەن تۇتۇۋېتىمىز.
قىزلارنى چاقىرلىق ئاۋازىڭىز يېتەمەدۇ؟

— سىناپ باقايى، — دېدى مەلىكىزاد ۋە ئوت كۆرۈنۈپ

تۇرغان تەرەپكە قاراپ ۋارقىرىدى، — ئايگۈل، خانقىز، جەمىلە، سىلەر قەيمىرىدە؟

يىراقتىن قىزلارنىڭ تىترەڭگۈ ئاۋازى بوشلا ئاڭلاندى.

— مەلىكىزىاد ئاچا، بىز بۇ يەردە...

— تېز بۇياققا كېلىڭلار، ياتاققا قايتىدىغان بولدوق...

— تاشپولات!... — خۇدابەردىمۇ ئاۋازىنى قويۇۋېتىپ ۋارقىرىدى.

— ھە!... — يىراقتىن تاشپولات تۇرسۇنىڭ بوغۇق ئاۋازى ئاڭلاندى.

— يېنىڭىدىكى قىزلارنى ماڭدۇرۇۋەت، ھۆسىين مۇدر ئۇلارنى قايتىسۇن، دېدى. ياردەمگە شەمىشىدىنلەر كەپتۈ.

— بولىدۇ...

يېرىم سائەتكە قالماي قىزلارنىڭ ھەممىسى جەم بولدى. ئىچ - ئىچىگە سوغۇق ئۆتۈپ كەتكەن قىزلار كاچكۈلغە چۈشۈپ كەتكەن مۇشۇكتەك دىر - دىر تىترىشەتتى. قاراڭخۇدا سۇغا كىرىپ كېتىپ سېزىمىنى يوقاتقان پۇتلۇرىنى يۆتكىيەلمەي قالغان قىزلارنى كۆرۈپ ھەممەيلەنىڭ ئىچى سىيرلىپ كەتتى.

— سىلەر قايتىڭلار، قىزلار، — دېدى ھۆسىين مۇدر بوغۇزىغا بىرنەرسە قاپلىشىپ قالغاندەك بەكمۇ قىيىندا، —

ھېلىمۇ سىلەرنى قىيىناب قويدۇق. سىلەرده ھەرقانچە دەرىمىز بولسىمۇ تۈگىگەندۇ. ياتاققا تېزىرەك بېرىپ، ئىسىق سۇ بولسا پۇتۇڭلارنى يۇيۇۋېتىپ يېتىڭلار، بولمىسا زۇكام تېڭىپ قالىدۇ.

ھەي ئىسىت، سىلەر بۇنداق كۈنگە قالماساڭلار ياخشى بولاتتى...

قىزلارنىڭ خىتىلداشقىنى، ئېغىزىنى تۇتۇۋېلىپ بۇقۇلداش.

قىنى ئاڭلاندى. ئۇلار ئەتىدىن بېرى جاندىن ئۆتكۈدەك سوغۇققا يىغلىمىغانىدى، مانا ئەمدى يۈرىكىدىكى مۇزنى ئېرىتىدىغان تە. سەللىكە ئېرىشكىنى ئۈچۈن ئۆزىنى تۇتالماستىن يىغلاشماقتا ئىدى.

— ئەممسە يولغا چىقىڭلار، — دېدى خۇدابەردىمۇ كۆز

جىيەكلىرىدە لىغىرلاب قالغان ياشلىرىنى سورتۇۋېتىپ، —
ھۇسىين مۇدىرعا رەھمەت دېيىشنى ئۇتۇپ قالمىغايسلىر.
مەلىكىزاد ئۇستىدىكى جۇۋىنى سېلىپ، مىننەتدارلىق
ھېسسىياتىدا خۇدابەردىگە سۇندى.
— بۇنى ئېلىڭ، ئۆزىڭىزنى كۆپرەك ئاسراڭ، سوغۇق
ئۆتكۈزۈۋالماڭ يەنە.

خۇدابەردى بېشىنى لىڭشتىتى ۋە جۇۋىنى ئېلىپ ئۇستىگە
بېپىندى. مەشكە قاقلاب ئەكەلگەندەك ئىسىق تۇرغان جۇۋىدا
قىزنىڭ ھېلىقى تاغ ئالمىسىنىڭكىدەك چۈچۈملەنەن قېلىپ
قالغانىدى... .

— مە، — شەمىدىن بىر قەغەز بولاقنى خۇدابەردىنىڭ
 قولغا تۇتقۇزۇپ پەس ئاۋازدا دېدى، — ھېلىقى ئاشىپنىڭ
ئەۋەتتى، قىشنىڭ كېچىسى ئۇزاق، سوغۇقى يامان، قورسىقى
ئېچىپ قالمىسۇن، — دەيدۇ.

خۇدابەردى بولاقنى سىرتىدىن تۇتۇپ بېقىپ، ئۇنىڭ چۈشته
ئېشىپ قالغان ھېلىقى ئىككى گىرده ئىكەنلىكىنى ھېس قىلدى.
نېمىشىقدۈر ئۇنىڭ يۈركى يەنە بىر قېتىم تاتلىق سېزىم
ئىلکىدە تېپىرىلىدى. ئۇ ناننى خۇددى بىرى ئېلىپ قاچىدىغاندەك
جۇۋىسىنىڭ ئېچىگە تىقىتى.

— ھېلى ئاياغ تەرەپكە ئۆتكىنىڭدە، — دېدى ئۇ شەمىسىدە.
نىڭ قوللىقىغا پىچىرلاب، — تاشپولات تۇرسۇنغا ئېيتىپ قوي،
مېنى بىر ئىزدىسۇن... .

ھەش - پەش دېگۈچە مارت ئېيىمۇ يېرىمىشىپ قالدى.
بىراق، ھاۋادا قىلچىلىك ئىللەش كۆرۈلمىدى. پەقەت ئەتىيازنىڭ
قىش ھىدى پۇرالاپ تۇرىدىغان غۇي - غۇي شاملى يېكەنلىك
مەيداننىڭ تېخى ئېچىشقا ئۈلگۈرەلمىگەن بوزلۇقلرىدا كالتە

قۇيۇنلارنى پىرقىرىتىپ يۈرەتتى. دەل - دەرەخلىرنىڭ ئاچچىق
قىشنى بېشىدىن ئۆتكۈزگەن قارامتۇل شاخلىرىدا بىخ دېگەندىن
ئەسەرمۇ كۆرۈنمەيتتى. ھەممىلا يەردىن بىر خىل كۆڭۈلسىزلىك
ئۇرلەپ تۇراتتى. سوغۇقنىڭ پەيلى يانمىغان دالىدىن ئادەمنىڭ
ۋۇجۇدۇغا ئىللەقلق بېغىشلەيدىغان ھېچ نەرسە تېپىلمىتتى.

ئاشۇ قېتىملىقى سۇ تۇتۇشتىن كېيىن جېلىل سادىق بىلەن
ئۇن نەچچە قىز زۇكامداب بىراقلالا يېقىلىدى. يېكەنلىك مەيداننىڭ
يالاڭ ئاياغ دوختۇرى بەرگەن تابلىكتىكىلارنىڭمۇ ئۇتۇمى بولمىدى.
قىز لار ياتىقى تەرەپتىن كېسەللىك چىرمىۋالغان قىز لارنىڭ
ئىڭراشلىرى ئاڭلىنىپ تۇراتتى. جېلىل سادىقى قاتمۇقات
يۇتقانغا چۈمكىنىپ، لاغىلداب تىترەپ، يېڭىنە يېكەن ئىتتەك
تۈگۈلۈپ ياتاتتى. مۇشۇ كۈنلەردە توختايۇپنىڭ يېكەنلىك مەيداندا
قارسىمۇ كۆرۈنمەيتتى. ئۇ قانداقتۇر بىر ئىشلارنى باهانە قىلىپ
ناھىيىگە كېتىۋالغانىدى.

بىر كۈنى ھۆسىيەن مۇدىر خۇدابەردىنى ئىزدەپ كەلدى.

— قارىغاندا، زۇكام تەگىدىن قىز لارنى گۇڭشى دوختۇرخانىسىغا
يۇتكىمىسىك بولمايدىغان ئوخشايدۇ، — دېدى ئۇ چوڭقۇر ئۇھ
تارتىپ قويۇپ، — قىز لارنىڭ ھالى بارغانىسبىرى يامانلىشىپ
كېتىۋاتىدۇ. مۇشۇنداق چاغدا توختايۇپنىڭ بولماسلىقى بېشىمنى
بەكمۇ قاتوردى. ئۇكام خۇدابەردى، ھارۋاڭنى قوشساڭ، قىز لارنى
دوختۇرخانىغا يۇتكىسىكىمكىن؟

— سلى نېمە دېسىلە شۇ، — دېدى ئۇ قىز لار ياتىقى تەرەپكە
قاراپ قويۇپ، — ئۇلارنىڭ مۇشۇنداق ئىڭراپ ياتقىنىغا ھەپتىدىن
ئاشتى، قىز لارنى دوختۇرخانىغا ۋاقتىدا يۇتكىمەي بىرەر ئىش
چىقىدىغان بولسا، مېنىڭ ئىككى قولۇم توختايۇپ مۇدىرنىڭ
ياقىسىدىن ئالىدۇ. مەن قىز لار ئۈچۈن ئاخىرىغىچە دەۋا قىلىمەن.
— ئەمىسى ھارۋاڭنى تەييارلا، ئەتە ئەتىگەندىلا يۈرۈپ
كېتىمەلۇق.

— دېگەنلىرىدەك قىلىمەن، مۇدىر.

ئۇلار شۇنداق ئاددىيلا خوشلاشتى. ھۇسىيەن مۇدىر بېشىنى سالغىنچە قىزلاр ياتقى تەرىپكە قاراپ يول ئالدى. خۇدابەردى ئەتە ئۆكۈزنىڭ ئايىغىنى چىقىرىش ئۈچۈن ئۇنىڭغا يەمنى كۆپرەك بېرىش كېرەكلىكىنى ئويلاپ، ئېخىلىدىن بىر كىچىك تاغارنى ئالدى ۋە ئامبارچىنى ئىزدەپ يۈرۈپ كەتتى.

ئىزغىرىن شاماللىق بىر كېچە ئۆتۈپ، ئاخىر تالڭ ئاتتى. نەچچە كۈندىن بېرى تۇمانلىشىپ تۇرغان ئاسمانىدا قىزارغان شەپەقنىڭ جامالى ئايان بولدى. ئۇ يېڭى بىر باهارنى چىلاپ كەلمەكچى بولغاندەك شوخ كۈلۈپ چىققانىدى. دېڭىز يۈزىنى ئەسلىتىدىغان يايپىشىل ئاسمانان بېتىدە ئۆزۈپ يۈرگەن توب - توب بۇلۇتلار باهارنى زارىقىپ كۆتكەن تەبىئەتكە قاراپ تەبەسىم قىلاتتى. ئەتراپ قۇياشنىڭ قىزغۇچ نورىدا ئالتۇن سۈيى ياللىغاندەك پارقىراپ كەتكەندى. كۈننىڭ هارارتلىك نورىغا قاقلىنىپ ئىسىق ئۆتكەن تۇپراقتىن نېپىز تۇمان كۆتۈرۈلۈپ تۇراتتى.

ئۆكۈز قوشۇلغان پىكاپچاق هارۋا نەمللىشىپ تۇرغان بوز تۆپلىق كاتالىق يولدا چايقلىپ كەلمەكتە. قېلىن يوتقان - كۆرپە سېلىنغان هارۋىغا بەش قىزنى ياتقۇزۇپ دوختۇرخانىغا ماڭغان ھۇسىيەن مۇدىرنىڭ قوشۇمىسى تۇرۇلگەندى. هارۋا ھەر قېتىم قاتتىق سىلکىنىپ، قىزلارنىڭ ۋايىاشلىرى ئەۋجىگە چىققاندا، ئۇ يېڭىنە ئۇستىدە ئولتۇرۇپ قالغاندەك بىئارام بولاتتى. ئىنسانىي تۈيغۇغا باي، رەھىمدىل ئادەملا باشقىلارنىڭ دەرد تارتىۋاتقىنىنى كۆرگەندە مۇشۇنداق ئازابلىق تۈيغۇغا غەرق بولىدۇ. خۇدابەردى ئۇنىڭ قىزلار بىلەن تەڭ ئازابلىنىشلىرىغا قاراپ شۇنداق ئويغا كەلگەندى. ئۇ هارۋىنى سلىق ھېيدەشكە شۇنچە تىرىشىسىمۇ، يولنىڭ ناچارلىقى بۇنىڭغا ئىمكانييەت بەرمەيتتى. شارلىرى مايسىرەغان چاقتىن كىشىنىڭ چىشىنى قېرىشتۈردىغان چىرقىراق ئاۋااز چىقاتتى. ھەر قېتىم غىچىرىلغان، پىچاق يېڭەن چوشقىدەك چىرقىرىغان ئاۋااز ئاڭلانغاندا، خۇدابەردىنىڭ

قۇلاقلىرى غۇڭۈلدىپ كېتىتتى.

ئۇلار چۈشكە يېقىن گۇڭشى دوختۇرخانىسىغا يېتىپ كەلدى.
ھۆسىن مۇدىر دوختۇرخانا باشلىقى بىلەن كۆرۈشۈپ قىزلارنى
ياتاققا ئالدۇرغاندىن كېيىن، خۇداپەردىنى يېكەنلىك مەيداندا
قالغان يەنە بەش قىز بىلەن جېلىل سادىقنى ئېلىپ كېلىشكە
ماڭىدوردى.

ئۆكۈزمۇ ھارۋىنىڭ خېلىلا يېنىكىلەپ قالغىنىنى
سەزگەندەك، ئېغىزىدىن شala ئېقتىقىنچە يېكەنلىككە بارىدىغان
توبىلىق كاتالاڭ يولدا تېز - تېز قىدەم ئېلىپ كېتىۋاتتى. يولدا
خۇداپەردىدىن باشقا ھېچكىم كۆرۈنمەيتتى. يالغۇزلىۇقتىن
خۇداپەردىنىڭ بەكمۇ ئىچى پۇشتى. بۇ دۇنيادا ئۆزىدىن باشقا ئادەم
قالمىغاندەك كۆڭلى يېرىم بولدى. ئۇ ئۆكۈزنىڭ باشبېغىنى
قويۇۋېتىپ سارغىيىپ ياتقان قومۇشلۇق دالىغا، يىراقلاردا
پىرقىراپ يۈرگەن قۇيۇنلارغا، يول بويىلىرىدىكى مېۋسى بىلەن
قىشىچە جىڭدىچى، قارىقۇشقاچلارنى مېھمان قىلىپ چىققان
ساخاۋەتچى جىڭدىلەرگە، سائىگىلاپ تۇرغان شاخلىرى ئەتىيازنىڭ
قۇرغاق شامىلىدا بوشلىخىسىپ تۇرغان قارا سۆگەتلەرگە نەزەر
تاشلىغىنىچە خىيالغا چۆمدى ...

— ئايىمامال... ئايىمامال، ئايىدەك جامال... — ئۇنىڭ خىيال
قۇشى ھەمىشە كۈلۈمىسىرەپلا تۇرىدىغان ئاشۇ قىزنىڭ يېنىغا
ئۇچۇپ باراتتىيۇ، ئەممە ئۇنىڭ قىدىرىنگە قونۇشنى بىلمىگەندەك
ئەگىپ يۈرەتتى. گەرچە قىز ئۇنىڭغا كۆڭۈل بۆلۈپ، يېمەك -
ئىچمەك جەھەتتىن قولىدىن كېلىشىچە خەۋەر ئېلىپ تۇرغىنى
بىلەن، بۇنىڭ ياخشى كۆرۈشتىن دېرەك بېرىدىغىنى ياكى
ھېسداشلىقتىن پەيدا بولغىنى خۇداپەردىگە قاراڭغۇ ئىدى. بەزىدە
ئۇنىڭ يېڭى ئېچىلغان بوزلۇققا ئوخشاش چاڭقاڭ قىلبىدە
ئايىمامالغا نىسبەتەن قانداقتۇر تاتلىق خىياللارمۇ پەيدا بولاتتى.
ئەممە، بۇ تاتلىق خىياللار ئۇنىڭ كۆڭلىدە تاتلىق پېتىچە
قېلىۋېرەتتى. ئۇنى قىزغا قانداق بىلدۈرۈشنى، كۆڭلىدىكى تاتلىق

تەمنى قىزغا قانداق تېتىشنى ئۇ بىلمىتتى. گەرچە ئۇنىڭ يېشى يىكىرىملىرىگە بېرىپ قالغان بولسىمۇ، قىزلار دېگەن ئۇنىڭ نەزىرىدە جاۋابىنى مەڭگۈ تاپقىلى بولمايدىغان تېپىشماق ئىدى. شۇڭا، ئۇ ئايجمالنىڭ ياخشىلىقلرىغا ئۇنسىز مىنندەتدارلىق بىلدۈرۈش بىلەنلا كۇپايلىنىپ كەلدى. ناۋادا ئايجمال مۇشۇ تاپنىڭ ئۆزىدە هارۋىدا بولسىمۇ، خۇدابەردى ئۇنىڭخا نېمە دېيىشنى يەنلا بىلمىگەن بولاتتى.

توبىلىق يولنىڭ چىكى ھېچ كۆرۈنمىتتى. ئاشۇ سارغىيىپ تۇرغان قوموشلار، يۈلغۇنلار، چېقىرىتكەنلەر ئارسىدا يىلان باغرى سوزۇلغان بۇ توبىلىق يول ئادەمنىڭ كۆڭلىنى بەكمۇ غەش قىلاتتى. خۇدابەردىنىڭ ئىچى سىقىلىپ، بار ئاۋازى بىلەن ۋارقىرىغۇسى، ھۆڭگىرەپ يىخلىغۇسى كېلىپ كەتتى. ئۇ ئېغىزىنى چوڭ ئېچىپ، ئەمدەلا ۋارقىرايى دەپ تۇرۇشىغا ئالدىدىكى توقايىدا بىر قىز كۆرۈندى. قارغاندا، ئۇ خېلى ئۇزاق جايدىن پىيادە كەلگەن بولسا كېرەك، پاختىدەك تۈكى رەڭلىك كايىسىنىڭ سەل سوزۇلگەن مۇريلىرىگە نېپىز بىر قەۋەت چاڭ قونغانىدى. چىغىر يولدا جىندهك يالغۇز كېتىۋاتقان قىزنى كۆرۈپ، خۇدابەردى قۇشقاچ كامىرىدەك ئاچقان ئېغىزىنى دەرھال يۇمۇۋالدى. ئۆكۈز قۇرۇق هارۋىنى داراقلىتىپ سۆرەپ قىزغا يېتىشىۋالدى. خۇدابەردى كۆزىنىڭ قۇيرۇقىدا قىزغا قارىدى. ئون ئالتە - ئون يەتتە ياشلاردا بار، ياغلىقى تېكىدىن يېلىمالاپ سېپتا تارغان قۇندۇزدەك چاچلىرى كۆرۈنۈپ قالغان، تېڭى ئاق چېكىت گۈللۈك چىت كۆڭلىكى زىلۋا بەستىگە يېپىشىپ تۇرغان بۇ قىز يېرگە قارىغىنچە كېتىپ باراتتى. ئۇ ياغلىققا چىڭىلگەن بىر كاۋىنى قولتۇقلۇغا ئانىدى. قىزنىڭ قەلەم بىلەن سىزىپ قويغاندەك كۆرۈنىدىغان ئىنچىكە قاشلىرى تەرەپتىن سارقىپ چۈشكەن قاڭشارلىق بۇرنى ئۇستىدە ئۇششاق تەر تامچىلىرى ياللىدایتتى. خۇدابەردى قىزنىڭ تەستە يوتىكەۋاتقان قەددەملەرىگە قاراپ، هارغانلىقتىن پۇتلەرىدا كۈچ قالمىغانلىقىنى ھېس

قىلدى.

— ها... هارۋىغا چىقىۋالامسىز؟ — دېدى خۇدابەردى ئۆكۈزنىڭ باشبېغىنى تارتىپ قويۇپ، — قارسام، بەكلا ھېرىپ كەتكەندەك قىلىسىز...

قىز بېشىنى سالغىنچە لام - جىم دېمىستىن يولىنى داۋاملاشتۇرۇۋەردى. ئۇنىڭ نېمىدىندۇر چۆچۈپ تۇرغان ئاهۇ كۆزلىرى يەرگە ئېقىپ چۈشۈپ كېتىدىغاندەكلا قىلاتتى. خۇدابەردى قىزنىڭ بۇ تۇرقىغا قاراپ ئۆزىچە كۈلۈمىسىرەپ قويدى.

— خاتىرىجەم بولۇڭ، — دېدى ئۇ ئۆكۈزنى يولىنىڭ چېتىگە تارتىپ تۇرۇپ، — مەن يېكەنلىك مەيداندا تۇرىمەن، ئىسىم خۇدابەردى، مەن سىز ئويلىغاندەك ئۇنچىۋالا ئەسكى ئادەملەردىن ئەممەس. سىزگە مېنىڭ بۇرگىچىلىك زىيىنەم تەگمەيدۇ. قارسام، سىزمۇ شۇ تەرەپكە بارىدىغاندەك قىلىسىز. يولىمىز بىر بولغاندىكىن، هارۋىغا چىقىۋالىسىڭىز ھېچنېمە بولمايدۇ.

قىز شارتىتىدە بېشىنى كۆتۈرۈپ، ئۇنىڭغا لەپىدە قاراپ قويدى. بىراق، ئۇندىمەستىن يولىنىڭ چېتىگە چىقىپ قەدەمىنى تېخىمۇ تېزلەتتى. خۇدابەردى قىزنىڭ كۆزلىرىدىن تەرسالىق، يېتىرقالش، قورقۇنج ۋە ياتىسراشلار پەيدا قىلغان بىئىلاجلىقنى كۆرۈپ نېمە دېيىشنى بىلدەلمىيلا قالدى. ئۇ قەدەمىنى بارغانسىپرى تېزلىتىپ، شامالدەك كېتىۋانقان قىزنىڭ جىسمىدىكى پارت قىلىپ قېچىشقا تەييار تۇرغان جەسۇرلۇقنى كۆرۈپ ئۆزىچە كۈلۈپ قويدى.

— ئۇنداق قىلماڭ، — دېدى ئۇ ئۆكۈزنى ھەيدەپ قىزغا يېتىشىۋالغاندىن كېيىن ئۆتۈنۈش تەلەپپۈزىدا، — ناۋادا سىز مەندىن مۇشۇنداق ئۇركۈپ قېچىپ يۈرسىڭىز، مەنمۇ سەمىمېلىكىمدىن گۇمانلىنىپ قېلىشىم مۇمكىن. راست دەۋاتىمەن، يولىمىز بىر بولغاندىكىن، سىزنى غەرەزسىزلا هارۋامغا تەكلىپ قىلدىم. مېنىڭ باشقىچە نىيىتىم يوق، ماڭا

ئىشىنىڭ. ناۋادا مۇشۇنداق پىيادە ماڭىمەن دېسىڭىز، ئۇنىڭخەمە مەيلى. بىراق، ھارۋامغا چىقىۋالمىسىڭىز، كۆڭلۈم يېرىم بولىدۇ، قىزچاق.

قىزنىڭ چىرايدا ئىككىلىنىش ئالامتى كۆرۈلدى. ئۇ بىر ھېسابتا خۇدا بەردىنىڭ دېگەنلىرىنگە ئىشەنگەندە كەمۇ قىلاتتى. خۇدا بەردى قىزنىڭ سەل تاتارغان چىرايدىكى دېلىغۇللىۇقنى كۆرۈپ ھارۋىنى ئۇنىڭ يېنىدىلا توختاتتى.

— خاتىر جەم بولۇڭ، — دېدى ئۇ كۆلۈپ تۈرۈپ، — يالغۇزلىۇقتىن جېنىم چىقاي دېگەندە ئاران بىر ئۈچرىدىڭىز. مۇشۇكچىلىك بولسىمۇ ھەمراھ بولار دېسم، مۆڭۈپ — قىيغىتىپ ھېچبىر تۇتۇق بەرگۈڭىز يوق. ماڭا ئىشىنىڭ، شۇنداق يوغان بىر ھارۋىدا ئۆزۈم يالغۇز ماڭساممۇ ماڭىمەن، سىز چىقىۋالغانغا ئۆكۈزنىڭ بىر يېرى ئۆزۈلۈپ چۈشمەيدۇ. يول بىر بولغاندىكىن يەنسلا بىلله ماڭغان ياخشىراق. قېنى كېلىڭ، ھارۋىغا چىقىۋېلىڭ، ئىنس — جىنىنىڭ قارسىمۇ يوق بۇ چىغىر يولدا بىر كاۋىنى قولتۇقلاب يالغۇز مې. ئىختىتىن زېرىكمىدىڭىزمۇ؟ خاتىر جەم بولۇڭ، مېنىڭ ھېچقانداق يامان نىيىتىم يوق.

خۇدا بەردى بىردىنلا ئۆزىنىڭ بەكلا كۆپ سۆزلىپ كەتكەنلىكىنى ھېس قىلدى. شۇنىڭغا يارىشا قىزىمۇ ياغلىققا چىگىلگەن كاۋىنى ئاۋايلاپقىنا ھارۋىغا قويدى. بىراق، ئۇنىڭ كۆزلىرى تېخىچە خۇدا بەرىدିگە گۇمانسىراش ئىلکىدە تىكىلىپ تۇراتتى.

— قېنى، سىزمۇ چىقىڭ، — دېدى ئۇ قىزغا قولىنى سۇ - نۇپ، — ئەكېلىڭ قولىڭىزنى ...

قىز ئۇنىڭ ئۆزىگە سۇنۇلغان قولىغا پەرۋا قىلماستىن، چاققا دەسسىپلا ھارۋىغا چىقىپ، بىر بۇرجەكتە تۈگۈلۈپ ئولتۇردى. خۇدا بەردى تېزىرەك بولمىسا قىز يەنە ھارۋىدىن چۈشۈۋالدىغاندەك بىر ئەندىشە بىلەن ئۆكۈزنىڭ يېغىرغا ياغاچ چوقۇدۇ. ئۆكۈز بۇ تۇيۇقسىز زەربىدىن چۆچۈگەندەك پۇشۇلداب

ئورسىدىن قوزغالدى. هارۋىنىڭ تاراق - تۇرۇقى يەنە ئەتراپىنىڭ سۈكۈتنى بۇزۇشقا باشلىدى.

— قارسام، خېلى ئۆزۈندىن كەلگەندەك قىلىسىز، — دېدى خۇدابەردى قىزغا كۆزۈنىڭ قۇيرۇقىدا قاراپ قويۇپ، — نەگە بېرىپ، نەدىن كېلىشىڭىز؟

قىز ئۇندىمەستىن تىرىتىقىنى تاتىلاپ، نېپىز لەۋلىرىنى چىشلەپ قويىدى.

— ئىسمىڭىز نېمە؟
ئۇ يەنلا گەپ قىلىمىدى.

— نەگە بارىسىز؟
— «راكىتا»غا...

خۇدابەردى هارۋىنىڭ تاراق - تۇرۇقلىرى ئارسىدىن قىزنىڭ خۇددى يەتتە قات يەرنىڭ تېگىدىن كېلىۋاتقاندەك تولىمۇ پەس ئاۋازىنى ئاڭلىمىدى. خۇداغا شۇكۇر، ھەرھالدا بۇ قىز زۇۋانغا كەلگەندى.

— «راكىتا»غا بىرەرنى ئىزدەپ بارامسىز ياكى...
— بىزنىڭ ئۆي شۇ يەردە...

— ئەسلىدە سىزمۇ «راكىتا»لىق ئىكەنسىز - دە؟ — دېدى خۇدابەردى كۈلۈپ قويۇپ، — ئۇ يەردە مېنىڭمۇ ئەل - ئاغىنلىرىم بار. مەن «راكىتا»غا بىر قېتىم بارغان.

قىز شۇنداقمۇ دېگەندەك قاراپ قويىدى. بىراق، ئۇ كۆزلىرى - نىڭ ئۆزىگە سەپىلىپ قاراۋاتقان خۇدابەردىنىڭ كۆزلىرى بىلەن ئۇچرىشىپ قېلىشىنى خىيالىغا كەلتۈرمىگەندى. ئۇ دىكىدە چۆچۈپ، نەزىرىنى ئىتتىكلا باشقا ياققا ئاغدۇرۇۋالدى. قىزدىكى بۇ تارتىنىشنى كۆرۈپ خۇدابەردى باشقا گەپ قىلىمىدى ۋە قولە. دىكى تىياق بىلەن ئۆكۈزنى ھەيدىگىنىچە قانداقتۇر بىر ئاھاڭغا ئىسقىرتىشقا باشلىدى. ئۇنىڭ دىققىتىنى باشقا ياققا بۇرۇغىنىنى سەزگەن قىزمۇ ئۆزىچە يېنىك تىنىپ قويىدى.

توبىلىق يولدا پىكاپچاڭ ھارۋا نېپىز بىر قەۋەت توپا -

چاڭنى ئەگەشتۈرگىنچە چايقلىپ ئاستا كېتىۋاتاتى. بىر كەمدى خۇدابەردى نېمىگىدۇر غۇدۇر اپ قويىدى. ئۇنىڭ يېر اقلارغا تىكىلگەن بىر جۇپ كۆزى پايانى يوق مۇشۇ قومۇشلىقلارىدىن بىزار بولغاندەك قىسىلىپ كەتكەندى. ئۇ ئۇلغۇ - كىچىك تىنىپ قويۇپ، ھارۋىنىڭ بۇرجىكىدە ئولتۇرغان قىزغا يەنە بىر قېتىم قارىدى. قىز دەل مۇشۇنداق سۈكۈتنى خالىغاندەك كۆزلىرىنى يۇمۇپ، چايقلىپ تۇرغان ھارۋىدا لىڭشىپ ئولتۇراتى. بۇنى كۆرۈپ ئۇ باشقا بىرنىمە دېمەستىن، قولىدىكى تاياقنى ھارۋىنىڭ شوتىسىغا ئۇرۇپ قويىدى.

ھارۋا يېكەنلىك مەيدان بىلەن «راكىتا»غا تۇتىشىدىغان ئاچا يول ئېغىز بغا كەلگەندە، ئۇ ئۆكۈزنىڭ باش بېغىنى ئاستا تارتىپ ھارۋىنى توختاتى.

— كەچۈرۈڭ، — دېدى خۇدابەردى ئۇھ تارتىپ قويۇپ، — ئەسلىدە سىزنى «راكىتا» غىچە ئاپىرىپ قويىسام ياخشى بولاتتى. بىراق، مېنىڭ يەنە دوختۇرخانىغا ئاپىرىدىغان ئادەمليرىم بار. يەنە بىر يول ماڭىمسام بولمايدۇ. سىزگە مۇشۇ يەرددە خوش دەيدىغان بولدۇم. «راكىتا» دىكى نەجمىدىنى كۆرۈپ قالىشىز، ئۇنىڭغا مەندىن سالام دەپ قويۇڭ، يېكەنلىكتىكى خۇدابەردى سالام دېدى، دېسلىڭ بولىدۇ.

— نەجمىدىنى... — قىز ھەيران بولغاندەك خۇدابەردىگە قاراپ قويىدى.

— شۇنداق، ھېلىقى سېيالكىچى نەجمىدىنى كۆرسىڭىز، ئۇنىڭغا سالام دەپ قويۇڭ.

قىزنىڭ چىرايدا ئەمدى خاتىرجەملەك ئالامىتى كۆرۈندى. ئۇ ھارۋىدىن دىكىكىدە چۈشۈپ، ھېلىقى كاۋاسىنى قولىغا ئالدى.

— نەجمىدىن ئاكام سىزنىڭ دوستىڭىزما؟ — سورىدى ئۇ ئىككى قەدەم ئېلىپ بولۇپ كەينىگە بۇرۇلۇپ.

— شۇنداق، «راكىتا»دا يەنە جامال، توختى دېگەنلەر بىلەنمۇ تونۇشىمىز. ھەممىسى بىزنىڭ ئەل - ئاغىنىلەر...

قىز مىيقىدا كۈلۈمىسىرىدى ۋە بېشىنىلىكىشتىقىنچە «راكىتا»غا تۇتىشىدىغان توپلىق يولغا چۈشتى. خۇدابەردى نېمىشىقىدۇر ئۇنىڭ كەينىدىن قاراپ تۇرۇپ قالدى. قىز خېلى ئۆزۈن ماڭغاندىن كېيىن، تۇيۇقسىز كەينىگە بۇرۇلدى ۋە تېخىچە ئۆزىنىڭ كەينىدىن قاراپ تۇرغان خۇدابەردىنى كۆرۈپ قەدىمىنى تېز لەتتى. ئەتراپىدا قومۇش، يۈلغۈن، چېقىرتىكەن دېگەندەك ئۆسۈملۈكلىرىنىڭ سارغا يىغان غوللىرى نەيزىدەك كۆتۈرۈلۈپ تۇرغان توپلىق يولدا كېتىۋاتقان قىز بىر توقايغا بارغاندا، ئۇنىڭ ئايىغى ئاستىدىن كۆتۈرۈلگەن نېپىز تۇمانىمۇ، نازۇك جىسمىمۇ كۆزدىن غايىب بولدى. خۇدابەردى ئەپسۈسلىق ئىلىكىدە بېشىنى ئاستا چايداپ قويىدى.

خۇدابەردى قۇرۇق هارۋىنى داراقلىتىپ ھەيدەپ يېكەنلىك مەيدانغا يېتىپ كەلگەندە، كۈن پېشىنىدىن ئاشقانىدى. ھېرىپ ئاچقان خۇدابەردى بۇ يەرنىڭ ئاجايىپ قىزىپ كەتكەنلىكىنى كۆردى. توختايىپ ناھىيىدىن بىر كىنو قويۇش ئەترىتىنى باشلاپ كەلگەندى. شۇنچە ۋاقتىتنىن بېرى بوز يەر ئېچىش بىلەن بولۇپ، زېرىكىپ كەتكەن ياشلارغا نىسبەتىن كىنو قويۇش ئەترىتىنىڭ كېلىشى كۆتۈلمىگەن خۇشاللىق ئىدى. توختايىپ كىنوجىلارنى ياتقىدا ئايجمال تەييارلاپ بەرگەن قورۇمىسلار بىلەن بىر شېشە هاراقتىا مېھمان قىلىۋاتاتتى. قۇددۇس، ئوبۇلتالىپ، جاپىارلار ئامبار تېمىغا ئېكراڭ تارتىش بىلەن ئاۋارە ئىدى. بىر نەچچە قىز كىنو ئاپىپاراتىنى ئورنىتىش ئۈچۈن نەدىندۇر تېپىپ كەلگەن بىر كونا ئۇستەلنى يۇيۇپ سۈرتۈۋاتاتتى. مەيداندىكى نېمىگىدۇر ئالدىراپ يۈرگەن ياشلارنىڭ چىرايدا كىنو كۆرۈش تەقەززاسى جىلۋىلىنىپ تۇراتتى. ھەممە بىلەن قولمۇقول تۇتۇش قىلىپ، كىنو قويۇشنىڭ تەييارلىقىغا كىرىشىپ كەتكەندى.

خۇدابەردى ئۆكۈزنى بىر تۆپ جىڭدىگە باغلۇغاندىن كېيىن، توختايىپنىڭ ياتقى ئالدىغا كەلدى - دە، قازان بېشى تەرەپتىن

بىر تەخسە تۇخۇم قورۇمىسى كۆتۈرۈپ كېلىۋاتقان ئايچامالنى كۆرۈپ يۈرىكى يېنىك تىترىدى. چىرايىتىڭ نېمىشىقىدۇر بىلىنەر - بىلىنەس قىزارغىنى ئۆزىمۇ سەزدى. ئۇ قۇرۇق تېرىدەكلا بولۇپ قالغان ئالقانلىرىنى بىر - بىرنىڭ سۈركىگىنىچە بېشىنىلىڭىتىپ ئايچامالغا سالام قىلدى.

— ئۇستۇپشىڭىز تىپا تۇرىدۇغۇ؟ بىر يەرگە بېرىپ كەلگەن ئوخشىماسىز؟ — سورىدى قىز پەس ئاۋازدا، — قورسقىڭىز ئاچتىمۇ؟

— ھۇسىين مۇدىر بىلەن گۈڭشى دوختۇرخانىسىغا بارغان، — دېدى خۇدابەردى تاڭلىيىغا چاپلىشىپ قالغان تىلىنى تەستە ھەرىكتەندۈرۈپ، — زۇكاماداپ قالغان قىز لارنى ياتاققا ئالدۇرۇپ قويۇپ كېلىشىم. يەنە بىر يول ماڭىسام بولمايدۇ. شۇڭا توختايىپ مۇدىرنى خەۋەرلەندۈرۈپ قويایي دېگەندىم...

— ئەمسە مەن چاقىرىپ قويای، — دېدى ئايچامال ۋە ئاۋازىنى پەسەيتىپ ئۇنىڭغا پىچىرلىدى، — ماڭىدىغان چاغدا ماڭا بىر كۆرۈنۈڭ، سىزگە ئېلىپ قويغان ئازراق نەرسە بار. ئېلىۋېلىپ يولدا يەرسىز. خۇدابەردى ئۇنىڭغا مىننەتدارلىق نەزىرىدە قاراپ بېشىنىلىڭىتتى.

ئايچامال ياتاققا كىرىپ كەتتى. كۆپ ئۆتمەي چىرايى دالىدا ئۆسکەن لالىنىڭ بېغىشىدەك قىزارغان توختايىپ ياتاقتنىن چىقىپ كەلدى. ئۇنىڭ كۈلكىدىن پۇرۇشۇپ كەتكەن كۆزلىرى خۇدابەردىن كۆرۈپلا چەكچەيدى. توختايىپ ئىختىيارسىز دىمىغىنى قېقىپ قويۇپ، ئۇنىڭغا نېمە گەپ، دېگەندەك قارىدى. ئۇنىڭ قىز بىللەق قاپلىغان چىرايدىكى تەبەسسۇمنىڭ ئورنىنى بىر خىل سوغۇقلۇق ئۆز ئىلكىگە ئالدى.

— قىز لاردىن ئون نەچىسى زۇكاماداپ، قىز تەمىسى ئۆرلەپ كېتىپتىكەن، ھۇسىين مۇدىر بىلەن ئىككىمىز ئۇلاردىن بېشىنى دوختۇرخانىغا ئېلىپ بارغانىدۇق، ياتاققا ئالدى. يەنە

دوختۇرخانىغا ئېلىپ بارىدىغان بەش قىز بىلەن جېلىلى سادىق بار. مەن شۇلارنى ئاپىرىشقا كەلگەمەن. ئۆزلىرىنىڭ ناھىيىدىن قايتىپ كەلگەنلىكلىرىنى ئاڭلاپ، بۇ ئىشنى خەۋەر قىلىپ قويايى دەپ كېلىشىم.

— مەن بولمىسامىمۇ، ھۇسىيىن مۇدۇر بىلەن ئىشلارنى بىر تەرەپ قىلىۋېتىپ سىلمەرغا؟

توختايىپ «ھۇسىيىن مۇدۇر بىلەن ئىشلارنى بىر تەرەپ قىلىۋېتىپ سىلمەرغا» دېگەننى بەكمۇ ئۇرغۇلۇق قىلىپ دېدى. قارىغاندا، ئۇنىڭ ئىچى خېلىلا پۇشقانىدى.

— ئەمدى، سىلىنىڭ ناھىيىدىن قاچان قايتىپ كېلىدىغان. لىقلەرنى بىلەندۈق. ھۇسىيىن مۇدۇر قىز لارنىڭ قىينلىپ كەتكىنىڭ چىدىماي، شۇنداق قىلىشنى ئۇرۇنلاشتۇرغان، — چۈشەندۈردى خۇدابەردى ئىچى كەكرى يەۋالغاندەك ئاچچىقا تولۇپ، — ھېلىمۇ ئۇلار بىر قىزىپ، بىر سوۋۇپ ياتاقتا نەچچە كۈن ياتقى. ھۇسىيىن مۇدۇر ئالىمادىس بىرەر ئىش چىقىپ قالسا، ھەممىمىزگە ياخشى ئەمەس دەپ، ئۇلارنى دوختۇرغا...

— بولدى، بولدى، ھۇسىيىن مۇدۇر ئىڭىزنىڭ بىر نېمىسىنى مېنىڭ ئالدىمدا چائىڭاللاۋەرمەي، قېشىغا بارغاندا ئوبدان تۇتۇۋە. لىڭ، — توختايىپ ئۇنىڭ چۈشەندۈرۈشلىرىدىن بىزار بولغاندەك گېپىنىڭ بېلىگە تەپتى، — ئەمدى مېنىڭ ئالدىمدا تۇت — تۇتلەپ يۈرمەي، ئىتتىك بېرىپ باشلىقىڭىزنىڭ بۈيرۈقىنى ئوبدان ئورۇندالىڭ. شۇنداق قىلىسىڭىز، ئۇمۇ مۇكاپات تەرىقىسىدە ئۇچىدىن ئازراق كېسىپ بېرەر...

توختايىپ ياتاقنىڭ ئىشىكىنى گۈممىدە ياتقى. خۇدابەردى خۇددى يۈركى ئىشاك ئاراچىلىرىدا قىسىلىپ قالغاندەك تولغىنىپ كەتتى. ئۇ بۇ ئادەمنىڭ ئالدىغا نېمىدەپ كەلگىنىنى بىلەلمەي، ئىچىدە ئۆزىنى مىڭىنى تىللەدى. ئۇ مۇشۇ يېشىغىچە ھېچكىمىدىن بۇنداق سېسىق گەپ ئاڭلاپ باقىغانىدى. شۇڭا، توختايىپنىڭ دېگەنلىرى ئۇنىڭ يۈركىگە ئاق تىكەندەك سانجىلغانىدى.

خۇدابەردى كۆز ئالدى قاراڭغۇلاشقان ھالدا ھارۋا تەرىپكە قاراپ ماڭىدى.

— كەچتە كىنۇ كۆرۈۋېلىپ، دوختۇرخانىغا ئەتە بارساق بولما مادۇ؟ — دېدى جېلىل سادىق يوتقاندىن بېشىنى چىمارمايلا. بۇ گەپنى ئاڭلاب، توختايۇپنىڭ ئاھانەتلەرنى تېخچە يۇتالماي بىئارام بولۇۋاتقان خۇدابەردىنىڭ قۇيىقا چاچلىرى تىك تۈرۈپ كەتتى. ئۇ غۇزەپ بىلەن جېلىل سادىقنىڭ ئۇستىدىكى يوتقاننى يۈلۈپ ئالدى.

— خۇددى زۇكامنى ساڭا مەن سېلىپ قويغاندەك ئەركىلەيسەنخۇ؟ قوپە لاتا قىسىماق. بەك كىنۇ كۆرگۈڭ بولسا، ئاخشاملىققا دوختۇرخانىنىڭ تېمىغا ئېلان چىقار. سېنى ئارمانىڭغا يەتكۈزىدىغان ئوغۇل بالىدىن بىرەرى تېپىلىپ قالار، بەك بولمىسا ئاڭالىڭ قارىغايىغا ئېيت. كىنۇ دېگەننى ئۆزۈم قويۇپ بېرىمەن ساڭا...

جېلىل سادىق ئۇنىڭ غەزەپتىن قىزىرىپ كەتكەن چىرايىغا بىر قاراپلا ئورنىدىن چاچراپ تۈرۈپ كەتتى. خۇدابەردىگە بىر ئىش بولغانلىقىنى كۆڭلى تۈيدى. شۇڭا، ئۇ گەپ - سۆز قىلماستىن چاپىنىنى كېيىپ، نەرسە - كېرەكلىرىنى يېغىشتۇرۇشقا باشلىدى.

ئۇلار يولغا چىققاندا كۈن ئاللىقاچان غەربكە باش قويغاندى. بارغاننىپرى يېراقلىشىپ ئۇپۇققا لمۇ ياققان قوياش قىزغۇچ شولىلىرىنى بوزىرىپ يانقان قومۇشلىق دالىغا سېخىلىق بىلەن سەپمەكتە ئىدى. بوش چايدىلىۋاتقان قومۇش پۇپۇكلىرى ئالتۇن رەڭدە تاۋلىنىپ تۇراتتى. ئۇلار خېلى يېراقلاپ بارغاندىمۇ يېكەنلىك مەيدان تەرىپتىن قىن - قىنىغا پاتماي قالغان ياشلارنىڭ قىيقاتى سېلىپ كۆلۈشكىنى ئاڭلىنىپ تۇراتتى. يېكەنلىك مەيداندا كىنۇ قويۇلىدىغانلىقىدىن خەۋەر تاپقان يېقىن ئەتراتىكى دېھقانلار بالا - چاقلىلىرىنى ئەگەشتۈرگىنىچە ئالدىراش كېتىپ باراتتى. خۇدابەردىنىڭ بۇلارغا قاراشقا رايى

بارمدى. ئۇ ئۆلۈغ - كىچىك تىنغينىچە ھە دەپ ئۆكۈزگە تاياق سالاتنى...

ئۇ دوختۇرخانىدىن يېكەنلىك مەيدانغا قايتىپ كەلگەندە كىنومۇ توڭىگەن، يېقىن - يراقتىن كېلىشكەن دېھقانلارمۇ قايتىپ كېتىشكەن، ھەممە يەر ئېغىر ئۇيقو ئىچىدە قېتىپ قالغانىدى. ئۇ ئۆكۈزنى ھارۋىدىن چىقىرىپ ئېغىلغاخا ئېلىپ ماڭدى. گەرچە ھارۋىدا ماڭدىم دېگەن بىلەن، كاتاك يولدا قېقىلىپ - سوقۇلۇپ يۈرگەچكە ئۇ بەكمۇ ھارغانىدى. ئېغىر قەدەملىرىنى سۆرەپ كېتىۋاتقان خۇدابەردى ئېغىلغاخا ئەكتەرىپ، ئولاققا لىقىدە بىلەن ئىتتىرىدى. ئۇ ئۆكۈزنى ئېغىلغاخا ئەكتەرىپ، سىرتقا قارىغاندا پۇستەك تۆكتى. بۇ يەر چەللە پۇرالپ تۇرسىمۇ، سىرتقا قارىغاندا خېلىلا ئىسىق ئىدى. ئۇ ئوت، سامان ۋە قانداقتۇر چىرىندىلەرنىڭ پۇرقيدىن قېنىپ نەپس ئالغىنىچە كېرىلىدى. ئۇنىڭ قورسىقى بەكلا ئاچقانىدى. ئۇ توختايۇپنىڭ سېسىق گەپلىرىدىن خاتىرسىنى يوقاتقاچقا، ئايجامالنىڭ : «ماڭار ۋاقتىڭىزدا ماڭا بىر يولۇقۋاڭ، سىزگە بىرنەرسە ئېلىپ قويىدۇم، يولدا يەرسىز» دېگەنلىكىنى پۇتۇنلەي ئۇنتۇپ قالغانىدى. مانا ئەمدى قورسىقى ئېچىپ، ئۆچەيلىرى كوركىراشقا باشلىغاندا قىزنىڭ ھېلىقى گېپى بىردىنلا ئېسىگە كەلدى. ئۇ ئېغىزىغا يېغىلغان سېرىق سۇنى غۇرتىلىدىتىپ يۇتقىنىچە ئېغىلدەن چىقتى. ئايجامالنى ئوياپ، ئۇنىڭ ھارغىن جىسمىغا يېڭىدىن كۈچ قېتىلغاندەك بولدى. ئۇ قانداقتۇر بىر ئاهائىغا ئىسقىرتقىنىچە ياتاق تەرەپكە قاراپ يول ئالدى.

— خۇدابەردى...

ئۇ نەچچە قەدەم ماڭار - ماڭمايلا بىرىنىڭ بوشقىنا چاقىرغانلىقىنى ئاشلاپ قالدى. ئۇ دىئىڭىدە چۆچۈپ، ئازاڭ كەلگەن تەرەپكە قارىدى. ئاشخانىنىڭ يېنىدا بىر قارا گەۋەدە ئۇنىڭغا قاراپ تۇراتتى. خۇدابەردى بىر ئاز ئەيمىنىپ، ئىككىلىنىپ تۇرۇپ قالدى. ھېلىقى قارا گەۋەدە ئالدىغا ئىككى قەدەم ماڭدى.

خۇدابەردىنىڭ يۈرىكى تېز - تېز سوقۇشقا باشلىدى.

— خۇدابەردى، بۇياققا كېلىڭى...

بۇ ئايجامالنىڭ ئاۋازى ئىدى. خۇدابەردىنىڭ يۈرىكى ئەمدى
هایاجاندىن تېپىچەكىلەشكە باشلىدى. ئۇ ئۆزىمۇ سەزمىگەن ھالدا
ئايجامالنىڭ ئالدىغا قاراپ ماڭدى.

— ئەمدى كېلىشىڭىزما؟

— ھەئى، — دېدى خۇدابەردى پەس ئاۋازدا، — ئۆكۈزنىڭ مېـ -
خىشىنى سىز بىلىسىزغۇ؟ شۇنچە قىلسامىمۇ پەقدەت يول ئاۋۇمىدى.

— تېخى كەچلىك تاماق يېمىگەنسىز؟

— نەدىكىنى، — خۇدابەردى قورسىقىنىڭ ئاچ ئىكەنلىكىنى
يوشۇرۇپ ئولتۇرمىدى، — پۇتون بىر كۈن يول مېڭىپ بەكمۇ
ھاردىم، قورسىقىممۇ كوركىراپ تۇرىدۇ.

— بايا مېنى ئىزدەڭ دېسم، ئاخلىمىغانمىدىڭىز؟

— ئاخلاشىنغا ئاخلىغان، شۇ توختايۇپنىڭ كۆكۈيۈندەك
چاقىدىغان سېسىق گېپىنى ئاڭلاپ، ئاچچىقىمدا ھەممىنى
ئۇنتۇپتىمەن.

ئۇ خىجالەتچىلىكتە گەدىنىنى قاشلاپ قويىدى. ئايجامال
ئەتراپقا بىرقۇر قارىۋەتكەندىن كېيىن، ئاشخانىنىڭ كەينىگە
ئۆتۈپ كەتتى ۋە ھايالشىمايلا بىر بولاقنى كۆتۈرۈپ قايتىپ
كەلدى. ئۇنىڭ نەپەسلەرى نېمىشىدىر تېزلىشىپ كەتكەندى.

— بۇنى ئاپىرىپ، — دېدى ئۇ قولىدىكى ئەرسىنى
خۇدابەردىگە تۇتقۇزۇپ، — تېزدىن قورسىقىڭىزنى
ئەستەرلىۋېلىك، ئاچ قورساق ياتسىڭىز قېنىپ ئۇخلىيالمايسىز.
بۇنى ھېچكىم تۈيۈپ قالمىسۇن، ئېھتىيات قىلارسىز ...

ئايجامال شۇنداق دەپلا ياتقىغا قاراپ يول ئالدى. خۇدابەردى
ئۇنىڭ كەينىدىن قارسى يېتكۈچە قاراپ قالدى. ئايجامال غىچ
قىلىپ ياتاقنىڭ ئىشىكىنى ئاچقاندلا ئۇ ئېسىگە كەلدى ۋە
قولىدىكى بولاقنى باغرىغا باسىقىنچە كەينىگە ياندى. ئۇ ئېغىلغان
قايتىپ بېرىپ قولىدىكى بولاقنى ئاچتى. ئۈچ دانە پىشۇرۇلغان

تۇخۇم، بىر توخۇ پاچىقى، بىر دانه يۇمىشاق تومنان ئۇنىڭ يۈرىكىنى ئويىنتىۋەتتى. ئۇ ئېغىلىنىڭ تېمىغا يۆلىنىپ ئولتۇرۇپ تۇخۇملارنى ئالدىراپ سویوشقا باشلىدى. ئېغىل ئىچىدىن ئۆكۈزنىڭ پاراسلىتىپ پوستەك بالىمختىنى ۋە خۇدابەردىنىڭ ماچىلدىتىپ تۇخۇم يېگىنى ئاڭلىنىپ تۇراتتى. ئۇ ئىشتىها بىلەن نان، تۇخۇم ۋە توخۇ پاچىقىنى سوقۇپ بولغاندا ئۆزىنىڭ بەكلا تويۇپ كەتكەنلىكىنى ھېس قىلدى ۋە كۆڭلىدە ئايجامالغا يۈز مىڭلەپ رەھمەت ئوقۇدۇ. ئۇ ياتاققا كېلىۋېتىپ بىردىنلا «نىمىشقا ئايجامال مېنىڭ ھالىمدىن مۇشۇنداق خەۋەر ئالىدىغاندۇ؟» دېگەنلەرنى ئويلاپ قالدى. بىراق، ھەرقانچە قىلىپيمۇ بۇ سوئالغا قانائەتلەنگۈددەك جاۋاب تاپالمىدى. ئۇ ياتاققا كىرپىلا ئۆزىنى يوتقانغا ئاتتى ۋە بىرپەستىلا ئۇيىقۇغا كەتتى.

ئۇ شۇ كېچىسى تۇنجى قېتىم ئايجامالنى چۈشدى. ئۇ ھەر خىل گۈللەر ئېچىلىپ كەتكەن بىر باغدا يۈرەتتى. مەين شامالدا گۈل بەرگىلىرى تۆكۈلۈپ تۇراتتى. خۇدابەردى يىراقتىن ئۆزىگە قاراپ يۈگۈرۈپ كېلىۋاتقان ئايجامالغا قۇچاق ئاچتى. ئاق ئېچىلغان سۆگەت گۈلى ئۇلارنىڭ ئۇستىگە بەرگىلىرىنى چاچقۇ قىلىپ چاچاتتى. خۇدابەردى بارلىق مېھرى بىلەن ئايجامالنى قۇچاقلىدى. بىراق، قىز بىرلا سىلىكىنىپ كۆك كەپتەرگە ئۆزگەردى ۋە ئۇنىڭ باش ئۇستىدە بىر نەچچە قېتىم پىر قىرغاندىن كېسىن ئۇپۇق تامان ئۇچۇپ كەتتى. خۇدابەردى بار ئاۋازى بىلەن ئۇنى چاقىرىدى.

— ئايجامال...

— نېمە ۋارقىرايسەن؟ ھۇ ئايجامالنىڭ جىنى چاپلاشقان ساراڭ، ئادەمنىڭ ئۇيىقۇسىنى ھارام قىلىپ ئېشەكتەك ھاڭرىغىنىنى...

ئۇ بىرنىڭ ئۆزىنى كۈچەپ جەينە كلىشىدىن ئويىغىنىپ كەتتى. چاشقان سۈيدۈكى پۇراپ تۇرىدىغان ئامبارنىڭ تۆكۈلۈكىدىن يۇلتۇزلار چاراقلاب تۇرغان ئاسمان كۆرۈنۈپ

تۇراتتى. ئۇ تورۇسقا قاراپ خېلى ئۇزاق ياتقاندىن كېيىن بىر ئۆرۈلۈپلا يەنە ئۇيقوغا كەتتى.

17

كۆتىر - كۆتىر باهار ئاخىر يېتىپ كەلدى. ھەممە يەر يېشىللەققا پۇركەندى. يېڭى ئېچىلغان بوز يەر بىلدەن ئېچىلىشنى كۇنۇپ تورغان دۆڭلەرنىڭ يان باغرىلىرىدا ئالتۇندهك كاڭكۈكۈللەرى ئېچىلىشقا باشلىغانىدى. قىشىچە بوزىرىپ ياتقان قومۇشلارنىڭ تۇۋىدىن يېڭىنيدەك ئۇچلۇق بىخlar كائىناتقا كۆز ئاچقاندى. يول بويلىرىدىكى قاراسوگەتلەرنىڭ ئىنچىكە شاخلىرىدا يېشىللەق جىلۇر قىلاتتى. بەزى كەپسىز ياشلار قىلغىلى ئىش تاپالمىغاندەك، ئاشۇ سوگەتلەرنىڭ نوتىسىدا بوتبوت ياساپ چېلىشقا ئۆلگۈرگەندى، قىشتىن بېرى ئادەمگە ئىسىق كۆرۈنگەن چاپانلار ئەمدى ئېغىر كېلىشكە باشلىدى. ئادەمدىن باشلاپ تەبئەتكىچە — ھەممەيلەن قىشلىق يېپىنچىسىنى تاشلىۋېتىشكە ئالدىرىماقتا ئىدى.

ئەتىيازنىڭ يېتىپ كېلىشى ھەممەيلەننى پاتىپاراق قىلىۋەتتى. توختايۇپنىڭ يەنە يورغىسى چىقىپ قالغانىدى. ئۇ ھېلى كۆزگىنى توپلاۋاتقانلارنىڭ يېنىدا پەيدا بولسا، ھېلى يازغى بۇغداي تېرىشقا تەييارلانغان ئېتىز قىرلىرىدا يۈگۈرۈپ يۈرەتتى. ھۆسىمن مۇدر بىلەن مەتقۇرban تاش يېڭىدىن ئېجىش پىلانلانغان بىر تاختا يەرنىڭ ئوي - چوڭقۇرىنى ئۆلچەش بىلەن ئالدىراش ئىدى. شەمشىدىن، خۇدابىردى ۋە جېلىل سادقنىڭ گۈرۈپپىسىدىكىلەر ئۆزلىرىگە تەقسىم قىلىنغان كۈندىلىك ۋەزپىلىھەرنى دېگەن قەرەلە ئورۇندىپ بولالىمسا توختايۇپتىن دەككىسىنى يەيدىخانلىقىنى بىلگەچكە، باش كۆتۈرمەستىن ئىشلەيتتى. ئۇلارنىڭ بىر - بىرىگە قاراشقا كۆزىنىڭ، ئەھۋال

سوراشقا تىلىنىڭ چولىسى تەگمەيتتى.

خۇدابەردىنىڭ بەش كىشىلىك ئارقا سەپ گۇرۇپپىسىغا مەلىكىز ادىنىڭ ئون كىشىلىك قىزلار گۇرۇپپىسى قوشۇپ بېرىلگەن بولۇپ، ئۇلار كۈزگى بۇغداينى توپلاشقا مەسئۇل قىلىنغانىدى. ئوغۇللار يىراقتىن سارغىيىپ پىشقان دۆڭ توپىسىنى ھارۋا بىلەن توشۇپ كېلىپ، ئېتىز بېشىغا چۈشۈرۈپ بېرىتتى. قىزلار بولسا توپلارنى تاغار بىلەن ئېتىزلارغا ئەكىرىپ، بەلدەم - بەلدەم قىلىپ تۆكۈشەتتى. توختايىپ ئېتىزغا تۆكۈلگەن توپلارنىڭ ئۆلچەمگە يەتكەن - يەتمىگەنلىكىنى تەكشۈرگەندىن كېيىن، قىزلار ئۇلارنى قولى بىلەن بۇغدايلىققا تەكشى چېچىشاتتى. قىزلارنىڭ بۇلاق ئەتراپىدا ئۆسکەن قىياقتەك نازۇك بەللىرى ئەتىگەندىن بېرى تاغار يۈدىگەچكە، چىڭ تارتىلغان يادەك ئېگىلگەندى. قىزلارغا قاراپ يىكىتلەرنىڭ ئىچى ئېچىشاتتى. بىراق، توختايىپ بەرگەن ۋەزپىنى ئورۇندىماي ئامال يوق. دۆڭ توپىسىنى بىر كەتمەن - بىر كەتمەندىن ھارۋىغا ئۇسۇش، ئېتىز بېشىغا كەلگەندە يەنە ئۇنى كەتمەنلەپ تۇرۇپ چۈشۈرۈشۈ ئاسان ئىش ئەمەس. شۇنداقتىمۇ، ھەممە يەننىڭ چىشىنى چىشلىمەي ئامالى يوق ئىدى.

— ھارۋىنىڭ سۈرئىتىنى يەنми ئاستىلىتايلى، — دېدى خۇدابەرى قىزلارنىڭ مۇكچىيىپ كەتكەن جىسمىغا قاراپ، — توپىنى ئاستىراق توشۇساق قىزلارغا ئاز - تولا ئارام ئېلىۋېلىش پۇرسىتى چىقىپ قالغۇدەك.

— بىراق، ئىش سۈرئىتى ئاستىلاپ قالسا توختايىپقا نېمە دەيمىز؟ ئۇنىڭ چېقىر كۆزلىرىدىن بىر ئىشلارنى يوشۇرۇش ئاسانمۇ؟ — دېدى دىلمۇرات ئۇنىڭ سۆزىگە جاۋابەن.

— بۇ يەردە قارغىش قېپى ئۆكۈزنىڭ بارلىقىنى ئۇنتۇپ قالدىڭمۇ؟ — سورىدى تاشپولات تۇرسۇن دىلمۇراتنىڭ يەلكىسىگە بوش ئۇرۇپ قويۇپ، — ئۇنىڭ قوڭغۇزدەك ئاستا ماڭىدىخىنىنى توختايىپمۇ بىلىدۇ. شۇڭا، گېپى بولسا ئۆكۈزگە دېسۇن.

مېنىڭچە، خۇدابەردىنىڭ دېگىنى توغرا. قىزلار تاغار يۈدۈۋېرىپ دوک بولۇپ قالسا، سەن ئىككىلەنمەي ئۇلارنى ئەمرىڭە ئېلىشقا پىتىنالامسىن؟

— ئۇنداق قىلىش مېنىڭ قولۇمىدىن كەلمىيدۇ. كىممۇ تۇپتۇز قارىغاينى قويۇپ، دوڭغاق سۆگەتنى كېرەك قىلىدۇ؟

— گەپ شۇ يەردە، — دېدى تاشىپولات تۇرسۇن ئۇھ تارتىپ قويۇپ، — توختايۇپ گېپى بولسا بىزگە دېسۇن. چۈنكى، بىز دېگەن ئوغۇل بالا، بېزىرىپ تۇرۇۋالساق ئۇ ھېچنېمە قىلالمايدۇ. قىزلار ئۇچۇن بىرەر - يېرىم ئېغىز يامان گەپ ئاڭلاپ قالساقمو ھېچقىسى يوق، بۇ بىزگە يارىشىدۇ. قانداق دېدىم؟ هەممەيلەن توغرا دېگەندەك بېشىنى لىڭشتىشتى. ھارۋىنىڭ سۈرئىتى ھەقىقەتەن ئاستىلىدى. ئۇلار چۈشكىچە ئاران ئىككى ھارۋا توپا توشۇپ كەلدى.

— ھەي خۇدابەردى، نېمە قىلىق بۇ؟ دۆڭنىڭ ئارقىسىدا بىرىنىڭ ئاچىسىغا يېلىم كولاب بېرىشىۋاتامسىن؟ — دېدى توختايۇپ چۈشلۈك تاماق ۋاقتىدا بۇ يەرگە كېلىپ، ئېتىزلارغا تۆكۈلگەن ئازغىنا توپىنى كۆرۈپ ئاچچىقتىن بوغۇلغان حالدا، — نان يە دېسە، ئالا كۈچۈكتىن قىزغانخاندەك خىرقىرىشىپ كېتىشىسىن. ئىش دېسە، زولڭ ئوللتۇرۇشساڭ بولامدۇ؟ نېمە ئۇ ئىككى ھارۋا توپا دېگەن؟ راۋۇرۇس بەش ئەركەكىنىڭ قىلغان ئىشى شۇنچىلىكما؟ بۇنىڭغا نېمە دەيسەن، خۇدابەردى؟ كۆرسىتىدىغان سەۋەب بارمۇ؟

— شۇ ئۆكۈزنىڭ ئىشى... نېمە بولدىكىن، بۇگۇن پەقەتلا ماڭمايۋاتىدۇ. مىجدىز يوقمىكىنيا؟ زۇۋانى بولمىغاندىكىن، نېمە بولغىنىنى پەقدەت ئۇقالىمىدۇق... توختايۇپ ئۇنىڭغا يەۋېتىدىغاندەك ئالايدى. كۆزىدىكى ئاخشامقى كەيىپچىلىكتىن قالغان قىزىللەق يۈزىگە تېپىپ چىقىتى.

— شۇنچە ۋاقتىتىن بېرى ئۆكۈزنىڭ كەينىدە يۈرۈپمۇ ئۇنىڭ

زۇۋانىنى بىلمىگەن ئادەمنى نېمە دېگۈلۈك ئەمدى؟ — دېدى ئۇ بىر ئۇچۇم توپىنى خۇدابەردىنىڭ يۈزىگە ئېتىپ، — قارسا بىر ئىشلارغا خېلى ئېپىڭ باردەك كۆرۈنسەن، بىراق بىر ئىشلارنى ياپسا كەلتۈرۈشكە خېلى ئېپىڭ بار قۇق نېمە ئىكەنسەن. تايىنلىق ئاقۇ خانئاچىلىرىنىڭ بىر يېرىنى ئاۋايلىغانسىن ھەقىچان؟ مېنى بىلمەيدۇ دەمسەن؟ ئەكېلە ئۆكۈزنى، مەن بىر يول مېڭىپ كۆرەي. ئۆكۈزنىڭ زادى ماڭىدىغان - ماڭمايدىغانلىقىنى مەن بىر سىناپ باقاي.

توختايۇپ بىر سەكرەبلا ھارۋىغا چىقتى ۋە قولىغا تاياقنى ئېلىپ ئۆكۈزنىڭ ساغرىسىغا زەرب بىلەن ئۇرۇپ كەتتى. ئۇنىڭ تايىقىنى چىۋىن چاققانچىلىك ئىلىك ئالىغان ئۆكۈز سالماق قەددەملەر بىلەن ھارۋىنى سۆرىگىنىچە توبىا ئەكېلىدىغان دۆڭىگە قاراپ يۇرۇپ كەتتى. خۇدابەردى يۈز - كۆزلىرىدىكى توپىنى كۆڭلىكىنىڭ يېڭى بىلەن سۇرتۇپ، توختايۇپنىڭ بۇ ئىشغا يَا كۈلۈشنى، يَا يىغلاشنى بىلمەي تۇرۇپ قالدى.

ئارىدىن بىرەر سائەتەك ئۆتۈپ، لىققىدە توبىا ئۇسۇلغان ھارۋا ئېتىز بېشىغا يېتىپ كەلدى. توختايۇپ سائىتىگە قاراپ قوپۇپ، خۇدابەردىنىڭ ئالدىغا كەلدى.

— قانداق، بىر ھارۋا توبىا ئەلىك بەش مىنۇتتا يېتىپ كەپتۇ. شۇ بويىچە ھېسابلىغاندا يېرىم كۈن دېگەندە توت - بەش ھارۋا توبىا ئەكېلىپ بولۇش كېرەك ئىدى. بىراق، سىلەر ئاران ئىككى ھارۋا ئەكەپسىلەر. تېخى گۇناھنى ئۆكۈزگە دۆڭگەيسەن. ئۇ بىر ئوبىدان ماڭىدىغۇ ئەنە؟ ئۆكۈز دېگەن شۇنداق ماڭماي، ھاڙاجازدەك ئۇچسا بولامتى؟ ئەمدى بۇنىڭغا نېمە دەيسەن؟

خۇدابەردى گەپ - سۆز قىلماستىن، ئۇنىڭغا قاراپ بىر خىل رەۋىشتە تۇرۇۋەردى. توختايۇپنىڭ ئوغىسى يەنە قايىشاقا باشلىدى.

— سەن كۈزگى توپلاشتا تەشكىل بىلەن قارشىلاشماقچىمۇ؟
— ياق.

— ئەمىسىن نېمە قىلغىنىڭ بۇ؟ نېمىشقا ئىش سۈرئىتىگە تىسىر يەتكۈزىسىن؟
— شۇ ئۆكۈز...
—

— ھە، ئۆكۈزگە نېمە بويپتۇ؟ يەندە خىجىل بولماستىن گۇناھنى ئۆكۈزگە دۆڭگەيىسىنغا؟

— ئەمدى ئۇ ئۆزىنى مېنىڭ ئەمەس، سىلىنىڭ ھەيدىگەنلىكلىرىنى بىلىپ قالغان بولسا، تەشكىلىنىڭ چىشىغا تېگىپ قويىماي دەپ تېزىرەك ماڭخان بولۇشى مۇمكىن. ئەمما، ئۇنىڭ ئەتىدىن بېرى ماڭىمغۇنى راست. بەكرەك ئۇرۇپ ھەيدىيلى دېسەك، سىلى ئۇنى ناكا قىلىشقا، زەخىملەندۈرۈشكە بولمايدۇ، دەپ ئېنىق يولىورۇق بەرگەن. شۇڭا، ئۇنى تەشكىل نامىدىن سىلىدەك ئۇرۇشقا پېتىنالىمىدۇق. مېنىڭچە، ھايۋان دېگەننمۇ چاكارغا قارىغاندا خوجايىن ھەيدىسى بەكرەك مېڭىشنى بىلىدىغان ئوخشايدۇ.

ئەمدى توختايۇپنىڭ تىلىغا زۇۋان كەلمىدى. ئۇ كۆزلىرىنى چەكچەيتىپ خۇدابەردىگە ئالىيىپ قاراپ بىرھازا تۇرغاندىن كېيىن، گەپ - سۆز قىلماستىن كەينىگە ياندى. ئۇ شۇ تۇرقىدا غۇزەپتىن پىلتىسىنى تارتىسلا پارتلايدىغان بومېنىڭ ئۆزىگىلا ئوخشىپ قالغاندى. ئۇ بىرەر يۈز مېتىر ماڭار - ماڭمايلا قىزلار تەرەپتىن پاراققىدە كۈلکە كۆتۈرۈلدى. بۇنىڭغا ئەگىشىپ ئوغۇللارمۇ قاقاقلات كۈلۈپ كېتىشتى. توختايۇپ كەينىدىن كۆتۈرۈلگەن كۈلکە ئاۋازىنى ئائىلاپ، خۇددى يىڭىنە يۇتنۇۋالغاندەك تولغىنىپ كەتتى. ئۇ دەممۇدەم چىشلىرىنى غۇچۇرلا تىقىنىچە ئارقىسىغا قارايتتى. ئاشۇ قىيقات سېلىپ كۈلۈشۈۋاتقانلارنى چاياناپ - چاياناپ پۇركۈۋەتسىمۇ ئۇنىڭ ھېچ دەرىدى چىقمايدىغاندەك قىلاتتى.

— ئەجەب باىلىدىڭىغۇ بۇ چايانىنى، — دېدى جاپىار كۈلكىدىن ئۆزىنى تۇتالىمىغان ھالدا، — ھەي، ھەممىدىن قورقۇپ - تىترەپ يۇرسەك، شىللەمىزگە مىنگىنى - مىنگەن ئىكەن بۇ

توختايپينىڭ. ئاز - تولا بىسىنى قايرىپ، تىتاك تومۇرىغا تەگۈزۈپ، دەككىسىنى بېرىپ تۇرساق، خۇددى مايلىغان چاقتهك سلىقلىشىپ كېتىدىكەنгۇ مانا... .

— بىراق، كىمنىڭ مايلىغان چاقتهك سلىقلىشىپ كەتكەنلىنى كەچتە كۆرىمىز، — دېدى دىلمۇرات يانچۇقىدىن گېزىت قەغىزى چىقىرىپ موخوركا ئورىغىنىچە، — بۇ ئادەمنىڭ گەپ قىلماي ماڭىنىغا قاراپ ئىش شۇنىڭ بىلەن توڭىدى دەپ قالا. دېڭىم؟ «ئوييناشمال ئەرباب بىلەن، ئۇ سالار ھەر باب بىلەن» دېگەننى ئائىلىملىغانمۇ سەن؟ ئېھتىمال ئۇ ياتقىغا بېرىپ بولغۇچە بىزنى قانداق ئەدهپەش ھەققىدە ئويلىنىپمۇ بولىدۇ.

— شۇنداق بولسا نېمە بويتۇ؟ — تاشپولات تۇرسۇن تۇنجى قېتىم ئۇنىڭغا قاتىق تەگدى، — سەن دېسەم — دېمىسەم شۇ تۇرقىدا ئىشتىنىڭغا چىقىرۇۋەتتىڭغۇ دەيمەن؟ بۇ يەرنىڭ بىردىنلا سېسىق پۇراپ كەتكىنىمۇ بىكار ئەمەس ئىكەن - دە! ھەي توشقانچاڭ، ئۇ بىزنى ئەدهپىلسە نېمە بويتۇ؟ ناھايىتى ئېغىزىنى بۇزۇپ بىردهم ھۆركىرىدۇ شۇ، ئۇنىڭدىن يوغىنى قولدىن كەلمەيدۇ بىچارىنىڭ! بۇنىڭلىق بىلەن بىزنىڭ ھېلىقى بىرنىپمۇ بىر ئىلىك قىسىقراپ كېتەمتى؟ دىلمۇرات گەپ قىلماستىن ھارۋىدىكى توپىلارنى چۈشۈرۈشكە باشلىدى.

كەچ كىردى. مانانلىشىپ تۇرغان ئاسمان بىردىنلا گۈگۈم پەردىسى بىلەن ئورالدى. يىراق - يېقىندىن ئىشتىن قايتقان ياشلارنىڭ ناخشا ئاۋازى كەلمەكتە ئىدى. كۆزگى توپىلايىغان ئەرتتىكىلەرمۇ تاغارلىرىنى ئاستىغا سېلىپ ھارۋىغا چىقىپ ئولتۇرۇشتى ۋە ياتاققا قاراپ يوں ئالدى. پىكايچاڭ ھارۋا ئون بەش ئادەمنى سىغۇرالىغاندەك غىچىرلاشقا باشلىدى. تاغار يۈدۈپ بەللەرى تالغان قىزلاр بىر - بىرىگە يۆلىنىپ ئولتۇرۇپ ئېغىر ئۇھ تارتىشاتتى. ئوغۇللار تاماكا چىكىشىنىچە جىمجىت ئولتۇرۇشتاتتى. ھەممەيلەننىڭ كۆڭۈل ئاسمىنىدا قانداقتۇر بىر تەشۋىش بۇلۇتى كېزىپ يۈرەتتى. ئۇلار كۆڭلىدە توختايپىنىڭ

بۇگۈن كەچكى سىياسىي ئۆگىنىش ۋاقتىدىن پايدىلىنىپ ئۆزلىرىگە يەنە قانداق تەھدىت سالدىغانلىقىنى پەرەز قىلىشاتتى. ئېغىر چاق تېڭىدە قالغان قومۇش يىلتىزى، چاكاندا غوللىرى ئۇلار ئۈچۈن نالە قىلىۋاتقاندەك غار اسلايتتى. ھەممىيەتنىڭ بېشى خۇددى تۈگەن تېشى ئېسىپ قويغاندەك ئېغىر ئىدى.

ئۇلار ياتاققا قايتىپ كەلگەندە ئايجاماللار ئىشلەپ ھارغانلار ئۈچۈن بېدە كۆكى سېلىپ ئۆگىرە تەيارلىغاندى. كۆك ھىدى كېلىۋاتقان سۈيۈقئاش ھەممىيەتنىڭ تىلىغا شۇنداق تېتىپ كەتتى. ياشلار ئامبار تېمىغا يۆلىنىپ ئولتۇرۇپ بىر قاچىدىن ئاشنى كۆرۈم دېمەي ئىچىۋېتىشتى. قىزىق ئاش ئۇلارنىڭ جىسمىدىكى ھاردوْقىنىڭ ھەممىسىنى بىراقلما يوق قىلىۋەتتى. ئاش ئىچىپ تېنى يايرىغان ياشلار قوشۇقنى تۇتقىنىچە يەنە ئاش بارىمكىن دېگەندەك قازان بېشىغا تەلمۇرۇپ قارىشاتتى.

— ھاياتتا مۇشۇنداق خوتۇنغا ئۆيەنگەن ئەرنىڭ ئامىتى كېلىدۇ، — دېدى تاشپولات تۇرسۇن ئايجامالغا يىراقتىن مىننەتدارلىق ھېسسىياتىدا قاراپ، — قولىنىڭ تاتلىقلقىنى دېمەيلا قويايلى، ئۇنىڭ ھاردىم — تالدىم دېمەي قازان بېشىدا پەرۋانىدەك ئايلىنىپ يۈرۈشى ئانامغىلا ئوخشайдىكەن. بۇنداق چىداملىق قىز كەلگۈسىدە كىمنىڭ ئوچىقىغا ئوت ياقار؟ خۇدايم تەلىيىنى بەرسۇن بىچارنىڭ.

خۇدايدىردى ھېچنېمە دېمىدى. ئەمەلىيەتتىمۇ دېگۈدەك ھېچ گەپ يوق ئىدى. ئۇ قاچىسىنى كۆتۈرۈپ ئامبارنىڭ كەينىدىكى ئېرىق بويىغا كەلدى ۋە شىلدەرلاب ئېقۇۋاتقان سۇغا قارىغىنىچە ئولتۇرۇپ كەتتى. ئۇنىڭ قۇلاق تۇۋىدە تاشپولات تۇرسۇننىڭ بايىقى سۆزلىرى قايتا - قايتا ئائىلىنىپ تۇراتتى. ئۇنىڭ غەشلىككە تولغان كۆڭلىدە يەنلا ئايجامالنىڭ ئىسمىلا بار، جىسمى يوق ئىدى. ئۇ ئايجامالنىڭ ئۆزىگە بولغان كۆيۈنۈشىنى قانداق چۈشىنىشىمۇ بىلەمەيتتى.

شۇ كۈنى كەچلىك ئۆگىنىشكە ھۇسىيەن مۇدرى بىلەن دېھقانلار ۋە كىلى مەتقۇربان تاش يېتە كچىلىك قىلدى. مەتقۇربان

تاش قېقىلىپ يۇتىلىپ ئولتۇرۇپ بىرەر سائەتتەك ئۇتمۇشنى ئەسلىش دەرسى سۆزلىدى. بۇ ئادەمنىڭ تېنى ئاجىز، يەنە كېلىپ قىشتىن بېرى ئۆپكە كېسىلىنىڭ دەردىنى تارتىپ چىققان بولغاچقا، سەللا كۈچسە خىرقىراپ قالاتتى. ئۇ يېكەنلىككە بىزىدە كېلەتتى، بەزىدە ھەپتە - ھەپتىلەپ يوقاپىمۇ كېتەتتى. ئۇنىڭ بولۇش - بولماسلىقى توختايىپ ئۇچۇن بەربىر ئىدى.

بۇگۇنكى كەچلىك ئۆگىنىشكە توختايىپنىڭ كىرمىگەنلىكى خۇدابەردىلەرنى ھەم خۇشال قىلدى، ھەم يەنمۇ ئېغىر تەشۋىشكە سالدى. ئۇلار بۇگۇنخۇ بىر قېتىملق كۆتۈرۈپ قوپقۇسز ئىزا - ئاھانەتتىن قۇتۇلۇپ قالدى. بىراق، ئەتە قانداق بولىدۇ؟ بۇنىڭغا ھېچكىم ئېنىق بىرنەرسە دېيەلمەيتتى. بەلكىم توختايىپ ئاچىقىنى چىقىرىش ئۇچۇن بىر يەرلەرگە ھاراق ئىچكىلى ماڭغاندۇ ياكى بولمىسا ياتقىغا سولىنىۋېلىپ، ئۇلارنى قانداق ئەدەپلەشنىڭ پىلان - چارلىرى ئۇستىدە باش قانۇرۇۋاقتاندۇ. نېملا بولسۇن، بۇگۇنكى ئۆگىنىشنىڭ تىنج ئۆتۈپ كېتىشى ياخشىلىقتىن بېشارەت بېرتتى. «پالتا چۈشكۈچە كۆتەك ئارام ئاپتۇ» دېگەندەك، توختايىپ ئۇلارنى ۋايداد دېگۈزگۈچە بىر كېچە ۋاقىت بار ئىدى. خۇدابەردىلەرمۇ، مەلىكىزادىلارمۇ ئېغىر قورام تاش ئاستىدىن قوپقاندەك يېنىك نەپەس ئېلىشتى.

خۇدابەردى «ئەتە توختايىپ بىزگە قانداق جازا بەرسە مەيلى. توشقاىدەك يۈز يىل ياشىغۇچە يولۋاستەك بىر كۇن ياشغان ئەۋزەل، غالىبىلارچە ياشىغان بىر كۇن قورقۇنجى بىلەن ياشغان مىڭ يىلنى بېسىپ چۈشىدۇ. توختايىپ بىزنى ھەرقانچە قاتىق جازالىسىمۇ، بۇگۇنكى خۇشاللىقىمنى يوق قىلالمايدۇ...» دېگەنلەرنى ئويلىدى.

بەشىنچى باب

تۈندىكى گۈلخان

18

يازنىڭ بەرىكەتلىك كۈنلىرى سەپ تارتىپ ماڭغان
قاقرلاردەك بىر - بىرىنى قوغلىشىپ ئۆتۈۋەردى. يېكەنلىك
مەيداننىڭ دولقۇنلاپ تۈرغان بۇغدايلىقلرى يېڭى بىر ئورما
ۋاقتىنى كۈتۈۋېلىشقا تەييارلاندى.

بۇغدايىلارنىڭ دېنى قېتىپ، ياز بويى يېشىل مەممەلدەك
جۇلالاپ تۈرغان ئېتىزلار ئالتۇن رەڭىھە كىرىشكە باشلىغان
كۈنلىرەدە قومۇشكۈلدەن بىر ئادەم تاشىپولات تۈرسۈننى ئىزدەپ
يېكەنلىك مەيدانغا كەلدى. ئورا كۆز، ئۆچكە ساقال، قاڭشىرى
ئۈچلۈق، ئورۇق بەستىگە مەللە چەكمەن تون كىيىپ، بېلىگە پوتا
باڭلىغان ئاتىمىش ياشلاردىكى بۇ ئادەم تاشىپولات تۈرسۈننىڭ
ئارتىام قوشىسى ئىدى. ئۇ يېكەنلىك مەيدانغا كېلىپ، قانداقتۇر
بىر ئىشنى تاشىپولات تۈرسۈنغا قانداق دېيىشنى بىلمىگەندەك
پېرىم كۈن تىل چايىنىدى. قوشىسىنى بۇ ھالدا كۆرگەن تاشىپولات
تۈرسۈننىڭمۇ دېمى ئىچىگە چۈشۈپ كەتكەندى. ئۇ تىكەندەك
يالغۇز قالغان كېسەلچان ئانىسىدىن ئەنسىرەيتتى. ئۇ ئۆزى بۇ
يەرde بولغان بىلەن، كۆڭۈل قۇشى قومۇشكۈلدەكى ئانىسىنى
ئەگىيەتتى. ئۇ قوشىنىڭ يېكەنلىك مەيداندا ئۇشتۇمتوت پەيدا
بولغىنى ۋە تىلىنى چايىناپ چۈشىنىڭسىز بىرنەرسىلەرنى

دېگىنگە قاراپلا چوقۇم ئانسىغا بىر ئىش بولغانلىقىنى پەملىدى. ئۇنىڭ كۆز ياشلىرى يىپى ئۈزۈلگەن مارجاندەك تۆكۈلمەكتە ئىدى.

— بەك ئەنسىرەپ كەتمىسىلە، بالام، — دېدى بۋۇاي قورايدەك بارماقلىرى بىلەن ئۇنىڭ مەڭىزنى بويلاپ ئېقىۋاتقان كۆز ياشلارنى سۈرتۈپ، — ئانلىرىغا ھېچ ئىش بولغىنى يوق. شۇ بىرئاز بىتاب بولۇپ قاپتىكەن. كېسەل يېتىپ سلىنى بەكمۇ كۆرگۈسى كېلىپ قاپتۇ. بىچارە مەزلۇمنىڭ كۆز ياشلىرىغا تاقھەت قىلامىي، ئېشەككە منىپلا بۇ تەرەپكە ئۆتۈپ قالدىم. تەشكىل رۇخسەت قىلسا، مەن بىلەن بېرىپ بىرنەچچە كۈن تۇرۇپ كەلسىلە. سلىنى ئويلاپ، ئۇ مەزلۇمنىڭ يېشى قۇرۇمىغىلى ئۇزاق بولدى. غاچىدە بېرىپ ئانلىرىغا بىرنەچچە كۈن ھەمراھ بولسلا، بالام. سلىنى كۆرسە كېسىلىمۇ يىڭىدىن يىپ سۇغارغاندەك چىقىپ كېتىر، ئىلاھىم.

— مېنىڭچە، سەن رۇخسەتنى يەنلا ھۈسىيەن مۇدرىدىن ئال، — دەپ ئەقىل كۆرسەتتى خۇدا بەردى ئۇنىڭ مۇرسىسگە قولنى قويۇپ، — توختايۇپ بىر ئىشلارغا ئاسان ماقول دەيدىغان ئادەم ئەمەس. ئۇ قايىسى كۈنى چوڭ يىغىن ئېچىپ، ئورما ئاخىرىلىشىشتىن بۇرۇن ھېچكىمگە رۇخسەت بەرمەيدىغانلىقىنى جاكارلىۋەتكەن. ناۋادا كۆۋرۈكىتىن ئۆتكىلى ئۇنىمىغان ئېشەكتەك تىرەجەپ تۇرۇۋالسا، قومۇشكۈلگە بارالمايسەن، ئاداش.

— مەيلى قايىسى بولسۇن رۇخسەت بەرگىنى ياخشى. ناۋادا ياق دەپ قالسا، ئالدى — ئارقا ماغا قارىمايلا كېتىۋېرىمەن، — دېدى تاشپولات تۇرسۇن ئۇھ تارتىپ قويۇپ، — بوبىتۇ، سەن دېگەندەك ئاۋۇال ھۈسىيەن مۇدرىغا دەپ باقاي.

خۇدا بەردى تاشپولات تۇرسۇن بىلەن ھېلىقى بۋۇايىنى كەينىگە سېلىپ ھۈسىيەن مۇدرىنى ئىزدەپ ماڭدى. ئۇلار بۇ ئادەمنى ئامبارنىڭ كەينىدىكى كۆكتاتلىقىتنى تېپىشتى.

— مۇدر، — دېدى تاشپولات تۇرسۇن سەل تىترەك ئاۋازدا، —

ماڭا بىر ھەپتىلىك رۇخسەت بەرسىلە بۇپتىكەن، ئانابىنىڭ مىجدىزى يوق ئوخشايىدۇ، مۇنۇ قوشىمىز شۇنداق خەۋەر ئېلىپ كەپتۇ. قومۇشكۆلگە بىر بېرىپ كەلمىسىم بولمايدۇ.

— ئەستاغىپۇرۇللا تاشپولات، مېنىڭغۇ ساڭا رۇخسەت دېگەتنى تازا بەرگۈم بار. بىراق، ئورما باشلىناي دەپ قالدى. تېخى توختايىپ تۇنۇگۇنلا ھېچكىمگە بىر مىنۇتمۇ رۇخسەت بېرىشكە بولمايدۇ، دەپ جېكىلىگەن. مۇشۇنداق چاغدا رۇخسەت دېگەنلىكى قارا؟ ئۇ جانابىنىڭ خۇيىنى سەنمۇ بىلىسىن. ناۋادا ئۇ مېنىڭ بىلىپ تۇرۇپ ساڭا رۇخسەت بەرگىنىمىنى ئاخلايدىغان بولسا ئاچىقىقتىن ئۆلۈپ بېرىدۇ. تېخى يېكەنلىكتە قىيامەت قايىم بولۇشىمۇ مۇمكىن.

— ما يەرگە كەلسىلە، غوجام، — ھېلىقى بوۋاي ھۇسىيەن مۇدىرنىڭ يېڭىدىن تارتىپ سەل نېرىغا ئەكەتتى ۋە ئاۋازىنى پەسەيتىپ ئۇنىڭ قوللىقىغا بىرنىمىلىرىنى پىچىرلىدى. ھۇسىيەن مۇدىرنىڭ قوشۇمىسى تۇرۇلۇپ، ئىچىگە تىنلىپ بىرهازا تۇرۇپ قالدى. ئۇنىڭ بەكمۇ تەڭقىسىلىقتا قېلىۋاتقانلىقىنى چىرايدىن بىلىۋالغىلى بولاتتى.

— بۇپتۇ، ئانابىنىڭ يېنىغا بېرىپ كەلگىن، — دېدى ئۇ مەيۇس ئاۋازدا، — تېز بېرىپ، تېز كەلگىن. رۇخسەت بېرىپسەن دەپ خاپا بولسا، مەنمۇ تېڭىشلىك جاۋابىنى بېرەرمن. ئۇنىماي تۇرۇۋالسا ماڭىمۇ ئامال يوق، ناھايىتى كەلسە توختايىپ پېقىرنىڭ خەتنىسىنى قايتىدىن قىلار. بۇنىڭدىن قورقۇپ قالمايمەن. شۇنداق قىلىپ ھېلىقى بوۋاي ئېشەكلىك، تاشپولات تۇرسۇن پىيادە مېڭىپ يېكەنلىك مەيداندىن يولغا چىقىتى. خۇدابەردى بىلەن جاپىار ئۇنى ئۇزىتىپ «راكىتا»غا بارىدىغان ئاچا يول ئېغىز بىغىچە كېلىشتى.

— ئەمدى مۇشۇ يەرده تۇرۇپ قال، — دېدى ئۇ خۇدابەردىنىڭ قولىنى دوستلارچە سقىپ تۇرۇپ، — مېنىڭ قايتىپ كېلىش - كەلمەسىلىكىمگە ھازىرچە بىرئەرسە دېگىلى بولمايدۇ. ناۋادا بۇ

يەرگە قايتىپ كېلەلمىسىم، خۇداغا ئامانەت. كۇنلەرنىڭ بېرىدە ئۇچرىشىپ قالساق ساڭا ھەممىنى سۆزلەپ بېرىشم مۇمكىن. باللىقتا بىر ئىشلارنىڭ تېگىگە يەتمەك بەك تەس ئىكەن، مەندىن ئۆتكەن يەر بولسا كۆڭلۈئىدىن چىقىرىۋەت.

— نېمىلەرنى دەيدىغانسىن، تاشپولات، ئارىمىزدا كۆڭلۈدىن چىقىرىلىغۇدەك ھېچ ئىش يوق ! مەن يولۇڭغا قارايىمەن، قايتىپ كېلەلىگۈدەك بولساڭ. ئىلاج قىلىپ قايتىپ كەل. نېمە بولسا تەڭ كۆرىمىز، يولۇڭغا تۆت كۆز بىلەن قارايىمەن، دوستۇم.

تاشپولات تۇرسۇن ئۇنىڭ كۆزلىرىگە بىرپەس قاراپ تۇرغاندىن كېيىن بېشىنى لىخشتىتى ۋە ماش رەڭلىك بىرپېزپىت سومكىسىنى مۇرىسىگە تاشلاپ يولغا چۈشتى. خۇدا بەردى بارغانسىپرى يىراقلاب كېتىۋاتقان دوستىنىڭ كەينىدىن قاراپ قالدى.

ئىشەكلىك بۇزاي ۋە غەملىك بېشىنى تۈۋەن سالغىنىچە كېتىۋاتقان تاشپولات تۇرسۇن بارغانسىپرى يىراقلاب بارماقتا ئىدى. ئۇششاق قەدەملىر بىلەن يورغىلاپ كېتىۋاتقان ئىشەكلىڭ تۇباقلىرى ئاستىدىن چاڭ - توزان كۆتۈرۈلەتتى. ئۇلار بارغانسىپرى يىراقلاب قوموش، يولغۇن، چاكاندا، چېقىرتىكەنلەر ئارسىدا كۆزدىن غايىب بولدى. خۇدا بەردى دوستىنى ئەمدى مەڭگۇ كۆرەلمەيدىغاندەك بىر سېزىم ئىلىكىدە قالدى. ئۇنىڭ كۆڭلى ئىنتايىن يېرىم ئىدى. ئۇ يۈرىكىنىڭ بىر پارچىسىنى تاشپولات تۇرسۇن بىلە ئېلىپ كەتكەندەك ھېس قىلدى.

ئۇلار ياتاققا قايتىپ كەلگەندە، باشقا گۇرۇپپىسىدىكىلەرنى قاچان ئىشقا كېتىشكەندى. خۇدا بەردى ئۆز گۇرۇپپىسىدىكىلەرنى يىغىپ، بىر چەتتە بۇدۇشقاچ چاپلىشۇالغان قۇيرۇقى بىلەن چىۋىنلىرىنى قورىغىنىچە كۆشەپ ياتقان ئۆكۈزنى قوپۇرۇپ ھارۋىغا قاتتى - دە، كېسەك قۇيۇشقا سېغىز ئەكپىلىش ئۆچۈن يولغا چىقتى. شۇ كۇنى ئۇنىڭ كۆڭلى بەكمۇ بىسمەرمەجان ئىدى، ئۇندىمەستىن موخوركا چېكەتتى، چوڭقۇر ئۇھ تارتىقىنىچە ھارۋىد.

غا سېغىز باساتتى. گەپ سورىغانغا بوشقىنا جاۋاب بېرىتتى، گەپ سورىمسا ھېچكىمگە گەپ قىلىمايتتى. گۇرۇپىپىدىكىلەر ئەزىزلىدىن ئۇنى بۇنداق روھىسىز ھالەتتە كۆرۈپ باقمىغانىدى.

خۇدابىردىنىڭ ئەس - يادى قومۇشكۆلگە كەتكەن تاشپولاتتىلا قالغانىدى. ئۇنىڭ ئانسىغا بىرىنېم بولغانمىدۇ - ھە ئېھىتىمال بىر ئىش بولغان گەپ، بولمىسا ھېلىقى بۇۋاي شۇنچە ئۇزاق يەردەن خەۋەر ئېلىپ كېلەمدى؟ ناۋادا ئانسىغا قازايىقدەر يەتكەن بولسا، بىچارە تاشپولاتتىڭ ھالى نېمە بولۇپ كېتىر؟ خۇدابىردى ھەر قېتىم ئانسىنى تىلغا ئالغاندا چوڭقۇر سېغىنىش ھېسىسياتى بىلەن كۆزىگە ياش ئالىدىغان تاشپولات تۈرسۈننى خىيال قىلدى. ناۋادا شۇنداق بىر كۈن ئۇنىڭ بېشىغا كېلىپ قالىدىغان بولسا، تاشپولاتتىڭ ھەرگىزمۇ بەرداشلىق بېرەلمىدىغانلىقىنى ھېس قىلدى.

خۇدابىردىگە بەكمۇ ئۆزۈن، بەكمۇ كۆڭۈسىز بىلىنگەن بۇ كۈن ئاخىر كەچ بولدى. ئۇلار بۇ كۈنى ئون ھارۋا سېغىز توشۇغانىدى. ھەممىيلەن تاشپولات تۈرسۈننىڭ يوقلۇقىنى بىلىندۈرمەسلىك ئۈچۈن بارلىق كۆچىنى چىقاردى. كەچ كىرىپ، ئۇلار ئۈستۈپشىدىن تەر قۇيۇلۇۋاتقان ئۆكۈزنى ھارۋىدىن چىقىرىۋاتقاندا بۇ يەرگە توختايىپ كېلىپ قالدى. بېشىغا ئاق بۇك، ئۈستىگە ئاق كۆڭلەك، قارا كۆك خادانىيەن ئىشتان كىيىۋالغان توختايىپ بۈگۈن نېمە ئۈچۈندۈر بەكمۇ روهەلۇق كۆرۈنەتتى. ئۇ سېغىز دۆۋىسىنى بىر ئايلىنىپ چىققاندىن كېيىن، رازىمەنلىك بىلەن بېشىنى لىڭشتىتى ۋە گۇرۇپىپىدىكىلەرگە بىرمۇبىر قاراپ چىقتى.

— نېمە، ئادەمدىن بىرى كۆرۈنەيدۇغۇ؟ — سورىدى ئۇ ھەممىيلەنگە قايتا - قايتا قاراپ چىققاندىن كېيىن، — ھە، ئەمدى ئېسىمگە كەلدى، ھېلىقى تاشپولات قېنى؟

ئۇلار نېمە دېيشىنى بىلەلمىگەندەك بىر - بىرىگە قاراپ قويۇشتى. خۇدابىرى قوشۇمىسىنى تۈرۈپ ئازراق تۇرۇۋالغاندىن

کېيىن، گېلىنى قىرىپ ئېغىز ئاچتى:

— ئۇ رۇخسەت ئېلىپ، قومۇشكۈلگە ئانىسىنى كۆرگىلى كەتتى.

— رۇخسەت ئېلىپ؟ كىمدىن؟

— ھۇسىيىن مۇدىرىدىن؟

— ھۇسىيىن مۇدىرى دېگەن كىم؟

— ھېلىقى سلىنىڭ مۇئاۋىنلىرى، يېكەنلىكتىكى ھۇسىيىن مۇدىرى.

— شۇ ھۇسىيىن مۇدىرى دېگەن زادى كىم؟ — توختايۇپنىڭ چىرايى يەنلا كونا گۆشتەك قارىداشقا باشلىدى، — سىلەر شۇ چاغقىچە كىمدىن رۇخسەت ئېلىشىنمۇ بىلمەمىسىلەر؟ بۇ يەرنىڭ ئىگىسى كىم؟ ھۇسىيىننمۇ ياكى مەن؟ قېنى ئېيتىشە، بۇ يەرىدىكىلەردىن كىمنىڭ ئانىسى يوق ئىكەن؟ كىمنىڭ ئانىسىنى كۆركۈسى كەلمەپتۇ؟ ئورما باشلىناي دەپ قالغان مۇشۇنداق ھالقىلىق پەيتتە خىيالىڭغا كەلگەن تەرەپكە جۈنەشىدەك بولامدۇ؟ ھۇسىيىن دېگەن قىزىلكۆز نېمىسىگە نىمە يەتمەي رۇخسەت بېرىدىكەن؟ قاراپ تۇرۇش، ھەرقايىسىڭدەك ئىگىسىنى تونۇمايدىغان ئىتلارنى مەن قانداق قىلىدىكەنەنەن؟

— تاشپولات تۇرسۇننىڭ ئانىسى ئېغىز بىتاب ئوخشайдۇ، قومۇشكۈلدىن خەۋەر ئېلىپ ئادەم كەپتىكەن، شۇڭا ھۇسىيىن مۇدىرمۇ ئامالسىز رۇخسەت بەرگەنندى...

توختايۇپ ئاچقىقىدا بىرنهچىنى پىرقىراپ، يەرگە قوزۇق قاقيقاندەك گۈپۈلدۈتىپ دەسىپ، خۇدايەردىنىڭ جۈشەندۈرۈشلە - رىگىمۇ قۇلاق سالماستىن كېتىپ قالدى. بىرىپەستىن كېيىن ياتاق تەرەپتىن ئۇنىڭ ھۇسىيىن مۇدىرى بىلەن ۋارقىراشقان ئاۋازى ئاڭلاندى. بۇ جىبدەل كەچ كىرىپ خېلى بىر چاغقىچە داۋام قىلدى.

يېكەنلىك مەيداندا ئورما باشلىنىپ كەتتى. ھەممە يەن بىلەپ ئۇستىرىنىڭ بىسىدەك قىلىۋەتكەن ئورغاقلىرىنى پارقىرتىپ ئېتىز لاردا ئورما ئورۇماقتا ئىدى. توختايۇپ ئۇستاتلىق قىلىپ

بىر ئوغۇلغا بىردىن قىزنى ھەمراھ قىلىپ، ئۇلارغا ئوپمۇئوخشاش ئىككى كىشىلىك ۋەزىپە بەلگىلەپ بەرگەندى. ئادەتتە قىز لارغا بىر كىشىلىك ۋەزىپىنى ئايىرىم بەرسە ھەرگىز ئورۇنداب بولالمايتى. قوش كىشىلىك ۋەزىپىنىڭ ئېغىرلىقى ئاخىرقى ھېسابتا يەنلا ئوغۇللارنىڭ زىممىسىگە چۈشەتتى. توختايىپ بۇنى ئۆزىچە ھەمكارلىقنى ئىشقا ئاشۇرۇش، بىر - بىرىگە ياردەم بېرىشنى خۇشاللىق دەپ بىلىش ۋە ئىش ئۇنۇمىنى ئىلگىرى سۇرۇش ئۈچۈن دەپ چۈشەندۈردى ھەم ئۆز ئەقلىدىن سۆيىندى.

سەراتان ئىسىقى لاۋۇلداب تۇرغان ئېتىز لاردا كۆڭلىكىنىڭ غولى ئاچچىق تەر بىلەن ھۆللهنگەن زىيالىي ياشلار باش كۆتۈرمەستىن بۇغاي ئورۇماقتا ئىدى. بېشىدىكى چىخ قالپىقىنى چۆكۈرۈپ كىيىۋالغان دېھقانلار ۋە كىلى مەتقۇربان تاش قىر ئۇستىدە قولىنى كەينىگە تۇتقىنىچە قۇرت ئىزدەۋاتقان ھۆپۈپتەك ئايلىنىپ يۈرەتتى. ئۇ ئوغۇللارنىڭ ئورغاڭ تۇتۇشلىرىغا، قىز لارنىڭ ئۇنچە باغلاشلىرىغا ئىنچىكلىك بىلەن نەزەر سالاتتى. بەزىدە چېچىلىپ قالغان باشاقلارنى كۆرسە ئۆزىچە كايىپ قالاتتى.

— ھېي بالا، — دەپ ۋارقىرايتتى ئۇ تاماق چىشلىرى ئارسىدىن پىس - پىس ئازاڭ چىقىرىپ، — ئالدىڭخا كەلگەن ئاق ناننىڭ مۇشۇنداق باشاقلاردىن چىقىدىغانلىقىنى بىلەمەمسەن؟ نېمە قىلغىنىڭ بۇ؟ ئەجەب زاغرىنى كۆرسەڭ ئۆچەكە كىرگەن پاقيدهك تۈگۈلۈپ، ئاق ناننى كۆرسەڭ ئاشىنىسغا ئەركىلىگەن سەتەڭدەك ھىجىيىشىسىن، ھەرقايىسىڭنى كۈلدۈرگەن ئاق نان مۇشۇنداق باشاقتنى كېلىدۇ. بۇغايىنى چاچىمى ئورۇش.

— هوى خېنىم، ئۇنچىلەرنى مۇشۇنچىۋالامۇ چېچىۋەتكەن بارمۇ؟ قاراڭا قىلغان ئىشىڭىزغا، بىر باغ ئۇنچىنى توخۇ تاتلىغاندەك بېزەپ قىلىۋېتىپسىز. قىز بالا دېگەن ئىشنى ئېقىتمىي - تېمىتىمای قىلغۇلۇق. بولمىسا ئەتە - ئۆگۈن بالىڭىز چاپاق تۇغۇلۇپ قالىدۇ...

— ئاپلا، نېمە قىلغىنىڭىز بۇ؟ ئۆزىڭىز سۈرىتىڭىزنى تامغا ئېسىپ قويغۇدەك بىر چىرايلىق قىز ئىكەنسىز، بىراق قىلغان ئىشىڭىزنى كۆرمەمدىغان؟ بۇغداي ئېتىزىنى قارا قۇشقاچ پايخان قىلغان كەندىرىلىكتەك بۇزۇپىسىزغۇ؟ ئۇنچىلەرنى ئوبدان باغلاب، ئىشنى چىرايلىق قىلسىڭىز، مەن سىزنى ئىلتىپاق^① ئەزاسىغا ياتلىق قىلىمەن جۇمۇڭ...

ئۇنىڭ بۇنداق كايىشلىرى ھەر كۈنى داۋاملىشتاتى. ئادەتتە ئۇ ئىچىگە تىنىپ مۇرمەمىي يۈرگەن بىلەن، يانپاشقا چىقسا پاتاڭدىن ئېلىشقا تەييمىار تۈرىدىغان ئۇۋ ئىتلەرىدىن قېلىشمايتتى. ئىش ئۇستىدە مۇشۇنداق پەيتىنى تاپقاندا، ئۇمۇ باشقىلارغا ۋارقىراپ - جارقىراپ تەنبىھ بېرىشتىن ئۆزىگە خۇشاللىق تاپاتتى. شۇڭا، ئورما باشلانغاندىن بېرى مەتقۇربان تاشنىڭمۇ كۈنى تۇغۇلغانىدى.

شەمىشدىن ئۆز ئەترىتىگە مەسئۇل بولغاندىن سىرت، ئايىشم بىلەن بىر گۈرۈپيا بولغانىدى. ئالقۇنلار چىمرلىشىۋاتقان كۆز يەتكۈسىز بۇغدايلىقنىڭ ئۇ يەر - بۇ يېرىدىن ئورما ناخشىلىرى ئاخلىنىپ تۇراتتى. شەمىشدىن كادىر ئائىلىسىدىن كېلىپ چىققاچقا ئۇنىڭ ئورما ئورۇشى تۇنجى قېتىم ئىدى. ئۇ ئورما ناخشىلىرىنىمۇ بىلەمەيتتى. پەقەت بۇغداي غولىنىڭ تۇۋەن تەرىپىگە ئورغاڭ سالسىلا بولىدۇ دەپ ئوپىلايتتى. تەلىيىگە ئايىشەمنىڭ بۇغداي ئورۇشقا خېلىلا ئىپى بار ئىدى. ئۇ ئورغاڭنى ئەپچىللىك بىلەن سالاتتى، ھەر سالغاندا بىرمۇنچە ئۇنچە قولىغا چىقاتتى. ئۇ شەمىشىنىڭ بۇغداي ئورۇشنىڭ ئېپىنى ئۆگىتىپ قويىدى.

— ھەممىگە كۈچەپ كەتسىڭىز ئاسانلا ئۆزىڭىزنى ئالدۇرۇپ قويىسىز، — دەيتتى ئايىشم ياغلىقىدىن چىقىپ قالغان سېكىلەكلىرىنى ئۇڭشىخاچ، — سەل ئېڭىشىپ ئورغاڭنى

^① «ئىلتىپاق» دېگەن سۆزنىڭ بۇزۇپ تەلەپپۇز قىلىنىشى.

بۇغداينىڭ غولىغا تەگكۈزگەندىن كېيىن بىرلا كۈچپ تارتىسىز، بۇغداي ئۇنىچىلىرى قولىڭىزغا چىقىدۇ. ئولتۇرۇپ - قوپۇشتا سىلىق بولۇڭ، ئورغاقدىنى تارتىدىغان چاغدا بەكرەك كۈچەڭ. شۇنداق قىلىسلىقچە ھېرىپ قالمايسىز.

ئۇلار پىشغىرىم ئىسىقتا نۆۋەتلەشىپ ئورما ئورۇدى، نۆۋەتلەشىپ ئۇنچە باغلىدى، ھېرىپ قالغاندا بىلله ئولتۇرۇپ ئارام ئالدى. ھەر ئىككىسى تەڭ كۈچىگەچكە، چۈشلۈك تاماقدىقچە بېرىلىگەن ۋەزبىنىڭ يېرىمىنى ئورۇنداب بولدى.

— ھەي، چۈشلۈك تاماقد ئۇچۇن نان ئېلىشلىخالار، نان! شەمشىدىن ئورغاقدىنى تاشلاپ بېشىنى كۆتۈردى. ئۇنىڭ ئۇستۇۋېشىدىن شۇرۇلداب قارا تەر قۇيۇلماقتا ئىدى. ئاچچىق تەر كىرىپ كەتكەن كۆزلىرى پىياز سۇيى قۇيغاندەك ئېچىشىپ تۇراتتى. ئۇ نېرقى قىردا تۇرۇپ ۋارقىراۋاتقان تاشتۆمۈر ناۋايىنى كۆرۈپ، تەرلىرىنى سۈرتىكىنچە ئۇنىڭ يېنىغا ماڭدى.

— بىر ئادەمگە بىردىن ئىسىق گىرده، — دېدى ناۋاي ئۇنىڭغا ئىككى گىردىنى بېرىۋېتىپ، — سۈبۈڭلەر باردۇ؟

— بارلىقىغا بار، بىراق ناندىن ئاران بىردىنلا بېرىمەسىلەر؟

— شۇنداق، بۇ دېگەن توختايۇپ مۇدىرنىڭ بۇيرۇقى، — ناۋاي مەندە ئامال يوق دېگەندەك مۇرىسىنى كۆتۈرۈپ قويىدى.

— بۇغداي ئورمىسى دېگەن ئادەمنىڭ مېخىسىنى ئۇماچتەك قاينىتىدىغان، پۇت - قولىدىكى يىلىكىنى ئەجدىھادەك دەم تارتىدىغان كۈچ ئىش ئىكەن. مۇشۇنداق چاغدا قورساقىمۇ كوركراپ ئارام بەرمەيدىكەن. شۇڭا، بىرەر - يېرىمىدىن ناننى كۆپەيتىپ بىرسە نېمە بولىدۇ؟ قۇلاقتەك بىر نانغا قىزلارنىڭخۇ قورسىقى ئەستەرلىنەر، بىراق ئوغۇللارنىڭ نەپسى تويمىайдۇ - دە.

— بۇنىڭغا مېنىڭ ئامالىم يوق، شەمشىدىن ئاكا. ناننى ئادەم بېشىغا قاراپ ساناب بەردى. شۇ بويىچە تارقاتمىسمام، يەتمىگەنلەرگە نېمە بېرىمەن؟

شەمشىدىن كۆلۈپ قويۇپ ئىككى گىردىنى كۆتۈرگىنچە

ئۆز ئېتىز بىغا قاراپ ماڭدى. تاشتۇمۇر: «نان ئېلىۋېلىڭلار، نان!» دەپ ۋارقىرىغىنىچە ئاياغ تەرەپكە كېتىپ قالدى. شەمىشدىن ئاستا قىدەملەر بىلەن ئۈنچىلەرنى باغلاۋاتقان ئايىشەمنىڭ يېنىغا كەلدى ۋە ناننىڭ بىرىنى ئۇنىڭغا سۇندى.

— ئەمدى تاماق يەۋالايلى. ئايىشەم، سۇ قەيمەردە؟

— ئاۋۇ ئېرىقىنىڭ ئىچىدىكى ئۈنچىنىڭ ئاستىدا، — دېدى قىز قولىنى قېقىشتۇرغىنىچە ئۆرە بولۇپ، — ئاۋۇ يۈلغۈننىڭ تۇۋى بىرئاز سالقىن ئىكەن، شۇ يەردە ئولتۇرۇمداوق؟

شەمىشدىن ماقول دېگىندهك بېشىنى لىڭشتىتى. ئۇلار نانلىرى بىلەن سۇ باكىنى كۆتۈرۈپ ئەترابقا قويۇق شىۋاق پۇرۇقى تارقىتىۋاتقان يۈلغۈننىڭ تۇۋىگە كەلدى. بۇ يەر ھەققىتەن سالقىن ئىدى.

ئايىشەم باكىنىڭ ئېغىزىنى ئېچىپ شەمىشىدىنگە سۇندى.

— قېنى ئېلىڭ، ئۇسساپ لەۋلىرىڭىز كەز باغلاب كېتىپتۇ، ئازراق سۇ ئىچىۋېلىڭ.

— ئۆزىڭىزدىن كەلسۈن، — دېدى شەمىشدىن باكىنى ئىتتىرىپ، — قېنى، ئاۋۇال ئۆزىڭىز بىر تېتىپ بېقىڭە...

— قېنى، سىز ئاۋۇال...

— بولدى، بولدى، يەنلا سىز ئاۋۇال ئىچىڭ. مەن قىز لارنىڭ لېۋى تەگىكەن يەردىن سۇ ئىچسە ئادەمنىڭ تەشنالىقى ئاسان بېسىلىدۇ، دەپ ئاڭلىغان. شۇڭا، بۇگۇن لېۋىڭىز تەگىكەن يەردىن سۇ ئىچىپ باقاي دەيمەن. قانداق، رۇخسەت قىلارسىز، ئايىشەم؟ ياكى سىزمۇ يېخىسىقلۇق قىلىپ...

— ۋىيەي، سىزنىڭ ئېغىزىڭىزدىنمۇ مۇشۇنداق گەپ چىقىدىكەن - ھە؟ — دېدى ئايىشەم ئۇنىڭ بېقىنىنى قاتتىق چىمداب قويۇپ، — قارىڭا تاپقان گېپىڭىزنى؟ شۇنداق يېرى بولسا، سىزنى سۇغا توېغۇزۇۋېتىمەنغا تازا...

ئايىشەم قاقادلاپ كۈلگىنىچە باكىنى كۆتۈرۈپلا ئېغىزىغا ئاپاردى. ئەتسىدىن بېرى سالقىن يەرگە چاپلىشىپ تۇرغان تۆمۇر

باکنیڭ مۇزدەك سۈيى ھەقىقەتەن ئادەمگە ھۆزۈر بېغىشلايتتى. ئۇ سۇدىن ئازراق يۇتقاندىن كېيىن، باکنى شەمشىدىنىڭ سۇندى.

— قېنى ئەمسە تېتىپ كۆرۈڭ، لېۋەمنىڭ تەمى قانداقكىن؟ شەمشىدىن قۇلاقلىرىغىچە قىزىرىپ كەتتى. ئۇ قىزغا قاراپ ئىللەق كۈلۈمىسىرەپ قويغاندىن كېيىن، باکنى كۆتۈرۈپ قانغۇدەك سۇ ئىچتى.

— قانداق، سۇ تېتىدىمۇيا؟

— تېتىشنىغۇ تېتىدى، بىراق...

— نېمە بىراق؟

— يەنلا لېۋەتكىزنىڭ تەمىگە يەتمەيدىغاندەك قىلىدۇ...

— لېۋەمنىڭ تەمىنى سىز نەدە يۈرۈپ تېتىپ باققانىدىڭىز؟

— خىالىمدا...

— ۋاي ئۆلھى، — دېدى ئايىشم ئالىقانلىرى بىلەن يۈزىنى يېپىپ تۈرۈپ، — ئوغۇللار نېمىدىبگەن ئەسکى؟ قىلمايدىغان خىالى يوقكىنا؟

شەمشىدىن كۈلۈپ قويۇپلا ئۇندىمىدى. شۇ يېشىغىچە قىزلارغا بۇنداق چاقچاق قىلىپ باقمىغان بايقۇشنىڭ يۈزلىرى نېمىشىقىدۇر چىمىلداب كەتكەنىدى. ئارىنى بىرىپەس سۈكۈت قاپلىدى. ئۇلار گەپ - سۆز قىلىشماستىن نانلىرىنى يېيىشكە تۇتوندى.

— كىچىك ۋاقتىمدا ئاڭلىغان بىر چۆچەكىنلەك مەنسىگە بۈگۈن يېتىۋاتىمەن، — دېدى شەمشىدىن قولىدىكى نانلىڭ ئۇۋاقلىرىنى ئېغىزىغا سېلىۋېتىپ، — چۆچەكتە ئېتىلىشىچە، بىر بۇۋاي جان ئۆزۈش ئالدىدا ئوغۇللىرىغا نۇرغۇن ئالتۇن قا. چىلانغان بىر كومزەكىنى باغقا كۆمۈپ قويغانلىقىنى؛ كۈنلەرنىڭ بىرىدە بېشىغا كۈن چۈشۈپ قالغۇدەك بولسا ئاشۇ كومزەكىنى تېپىپ، ئالتۇنلارنى سېتىپ حاجىتىنى راۋا قىلسا بولىدىغانلىقىنى؛ ھەر قېتىم ناننى چوقۇم قەنت سېلىپ يېيىش كېرەكلىكىنى ۋەسىيەت قىپتۇ. بۇۋاي كۆز يۇمغاندىن كېيىن، ئوغۇللىرى ھې-

لەقى كومزەكى ئىزدىشىپ باغدىكى ھەممە دەرەخنىڭ تۈۋىنى ئالا قويىماي قېزىپ چىقىپتۇ، ئەمما كومزەكى تاپالماپتۇ. بيراق، شۇ يىلى باغنىڭ مېۋىلىرى بەكمۇ ئوخشاب كېتىپتۇ. ئۇمىدىسىزلەن- گەن ئوغۇللار ئانسىنىڭ ئالدىغا كېلىپ كومزەكتىكى ئالتۇنى تاپالمىغانلىقىنى، شۇنچە ۋاقتىن بېرى بىرەر قېتىممۇ قەنت سېلىپ نان يەپ باقمىغانلىقىنى ئېيتىشىپتۇ. ئانا كۈلگىنىچە دەرەخلەردىكى ئوخشىغان مېۋىلىرىنى كۆرسىتىپ تۇرۇپ: «داداڭلار دېگەن ئالتۇن ئاشۇ شاختىكى مېۋىلىمردۇر، ئىشلەپ يېگەن نان قەنت سالغاندەك تاتلىق بولىسىدۇ» دەپتۇ. كىچىك ۋاقتىمدا ھەر قېتىم بۇ چۆچەكى ئاڭلىسام، نېمىشقا شۇنداق بولىدىغاندۇ دەپ ئوپلايتىم. مانا بۈگۈن ئورما ئورۇۋېتىپ يېگەن نان ماڭا قەنت سالغاندەك تېتىپ كەتتى.

ئايىشم كۈلۈمىسىرىگىنىچە قولىدىكى ناننىڭ يېرىمىنى ئۇنىڭغا سۇندى.

— مەڭ، بۇنىمۇ يەۋېتىڭ.

— ناننىڭ قەنت سالغاندەك تاتلىقلەقىنى دېيىشىم ئاشۇ چۆچەكىنىڭ ئېسىمگە كېلىپ قالغانلىقىدىن بولغان. ئۇنىڭدا ھەرگىزمۇ يەۋاتقان نېنىڭىزنىڭ يېرىمىنى ماڭا بېرىڭ، دېگەن مەنە يوق، — دېدى شەمىشىدىن قىزنىڭ قولىنى ئىتتىرىپ، — بۇنچىلىك نانغا سىزمۇ تويمايىسىز، ئۆزىتىز يەۋېرىڭ.

— قىزلارنىڭ قورسىقى ئوغۇللارنىڭكىگە قارىغاندا ياخشىراق كېلىسىدۇ، — دېدى ئايىشم شوخلۇق بىلەن، — ئۇنىڭ ئۈستىگە ئورما باشلانغاندىن بېرى بىز قىزلارنىڭ ئېغىرلىقى سىلەرنىڭ زىمەڭلەرگە چۈشۈۋاتىسىدۇ، شۇڭا ناننى كۆپرەك يېمىسىڭلار بولمايدۇ. مەن تويىدۇم. قېنى، تارتىنماي ئېلىڭ.

ئۇ شۇنداق دەپ ناننى شەمىشىدىنىڭ قولىغا تۇتقۇزۇپ قويغاندىن كېيىن ئورنىدىن تۇردى ۋە ئېتىزغا بېرىپ چېچىلىپ يانقان ئۇنچىلىرىنى باغلاشقا باشلىدى.

— قايتىپ كېلىڭ، — دېدى شەمىشىدىن ئۇنى يېنىغا

چاقىرىپ، — بۇنداق ئىسىقتا بىرئاز ئارام ئېلىۋالغان ياخشى، ئىش دېگەننى قىلىپ بولىمىز. ئىسىق ئۆتۈپ كەتمىسۇن يەنە، تېز قايىتىپ كېلىڭ. ھېلى يۈلغۈن تۈۋى ئىسىپ قالغاندا باغلىسىڭىزمۇ ئولگۇرۇسىز.

ئايىشم ئۇنىڭ يېنىغا قايىتىپ كەلدى. قىزنىڭ ئاق سوزۇك چىرايى ئاپتاپتا كۆيۈپ قارىداب كەتكەننىدى. ئۇ ياغلىقى بىلەن ئۆزىنى يەلىپوشكە باشلىدى.

ئۇلار يۈلغۈن تۈۋىدە ئارام ئېلىپ بىرەر سائىدتىك ئولتۇردى. كۈن غەربكە سىلچىپ، بۇ يەركىمۇ ئىسىق چۈشۈۋالغانىدى. ئەتراپتىن ئوت كەتكەندهك ئىسىق ئورۇلاتتى. شەمشىدىن ئورنىدىن تۇرۇپ بېلىنى رۇسلىدى.

— ۋاي ئانام، نېمانچە ئىسىق بۇ؟ قىرىدا يۈلغۈنى يوق ئېتىزلاردىكى بالىلار قانداقمۇ قىلغاندۇ؟ توختايىپ دېگەن مەرەز شۇتاپتا نەدىكىن؟ ئۇ بالىلارنىڭ ئورمىنى ئايىدىڭدا ئورۇساق دېگەن گېپىگە پەقدەت كىرمىدى. ئورمىنى كېچىسى ئورۇسا دانلار چېچىلىپ كېتىدۇ، دەپ تۇرۇۋالدى. مانا ئەمدى بالىلارغا ئىسىق ئۆتۈپ قالماسا بولاتتىغۇ؟

— مەنمۇ ئايىدىڭدا بۇغداي ئورۇپ باققان، — دېدى ئايىشم ئورنىدىن تۇرۇۋېتىپ، — ھاۋا سالقىن چاغدا ئورۇغان ئورما بەكمۇ ئاۋۇشلۇق ئىدى، بۇنچىلىك بۇغداينى يېرىم كېچىگىچە ئورۇپ بولاتتۇق. ناخشا بىلىدىغانلار يېنىڭدا بولسا ئورما دېگەن تېخىمۇ ئاۋۇيتتى. يىراقتىن ئاڭلىنىۋاتقان ئورما ناخشىسىغا قۇلاق سالغىنىڭچە ئىش قىلىدىغان بولساڭ، ئۆزۈڭنىڭ قانچىلىك بۇغداي ئورۇۋەتكىنىڭنى تۈپىماي قالاتتىڭ.

شەمشىدىنىڭ كۆز ئالدىدا ئاجايىپ بىر خىيالىي مەنزىرە زاهىر بولدى. ئاشۇ سۇتتەك ئايىدىڭدا كىمدۇر بىرى ناخشا تۇۋلايتتى. ئۇ ئايىشم بىلەن ئاشۇ ناخشىغا قۇلاق سالغىنىچە مۇرىنى مۇرىگە تىرەپ ئورما ئورۇيتتى. كۆكتىن چۈشۈۋاتقان ئاينىڭ كۈمۈش رەڭلىك نۇرى ئۇلارنىڭ بەختىيارلىق ھېسىياتى

قاپلخان چرايىنى يورۇتۇپ تۈراتتى... شەمشىدىن ئۆز خىالىنىڭ ئايىشەم تەرىپىدىن سېزبېلىنغانلىقىنى بىلگەندەك قىزارغىنىچە ئۇنىڭغا قاراپ قويىدى. ئەمما، بۇ چرايىلىق قىز ھېچ نەرسىدىن خەۋەرسىز ھالدا ئورغاقدى قولغا ئالغانىدى.

— مەن ئەمدى بىردهم ئورما ئوراي، — دېدى ئايىشەم قوياش پارلاپ تۈرغان ئاسماڭغا قاراپ قويغاندىن كېيىن، — كۈن تىكىلەنگەن بۇنداق ئىسىسىقتا جىق ئىش قىلغىلى بولمايدۇ. ئورمىنى دەمللىشىپ ئورۇساق، بىرئاز ئاۋۇشى مۇمكىن. سىز يەنە ئازاراق ئارام ئېلىۋېلىڭ.

— بولدى، بولدى، سىزنى مۇشۇنداق ئىسىسىقتا ئېتىزغا چىقىرىپ قوييۇپ، ئۆزۈم يۈلغۈن تۈۋىدە يېتىۋالسام كۆڭلۈم ئۇنامدۇ؟ ئۇنىڭ ئۆستىگە باشقىلار كۆرسىمۇ: «بىر قىزنى ئىشقا سېلىپ قوييۇپ، يۈلغۈن تۈۋىدە سايىدات ئولتۇرغان قانداق نامەردەن بۇ؟» دەپ مېنى ئېيىلىشى تۈرغان گەپ. بىكاردىن - بىكار خەقنىڭ نىزىرىدە ئاق نانچى بولۇپ يۈرمەي يەنە. ئورغاقدى يەنلا مېنىڭ تۇتقىنىم تۈزۈك. سىز يەنە ئازاراق سايىدىۋالغاندىن كېيىن، مەن ئورىغان ئۇنچىلەرنى باغلاڭ.

شەمشىدىن ئۇنىڭ قولىدىكى ئورغاقدى تارتىۋالدى ۋە بايا ئورۇپ يېرىمالاشتۇرۇپ قويغان سولنىڭ يېنىغا باردى. ئۇ ئالقىنىغا تۈكۈرۈپ ، ئورغاقدى يېڭى ئۆستازى ئۆگىتىپ قويغاندەك تۇتۇپ بۇغىدai بېغىشىغا سېلىشقا باشلىدى. تىمتاسلىققا تولغان ئېتىزلىقتىن شارت - شۇرت قىلغان ئاۋاز كەلمەكتە ئىدى.

— شەمشىدىن، ئورۇيدىغان بۇغادايىدىن يەنە قانچىلىك قالدى؟ ئۇ بىرىنىڭ چاقىرغىنىنى ئاڭلاپ بېشىنى كۆتۈردى. ئالدى تەرەپتىكى چىغىر يولدا لەققىدە ئۇنچە بېسىلغان ھارۋىنى ھەيدەپ خۇدابەردى كېتىۋاتاتتى. ئېگىز - پەس يولدا كېلىۋاتقان ھارۋا ھېلىلا ئۆرۈلۈپ كېتىدىغاندەك لەپەڭلىيتتى. ئۇنچە ئۆستىدە پۇتىنى سۇنۇپ ئولتۇرغان خۇدابەردىنىڭ چرايى ئىسىسىقتىن

ئېسلىپ كەتكەندى.

— يەنە ئۈچ سول بار، — دېدى شەمشىدىن ئۇنىڭغا قاراپ كۈلۈمىسىرىگىنىچە، — بىلكىم ئىككى سائەتلەرde ئورۇپ بولارمىز.

— كىم بىلەن چۈشتۈڭ؟

— ئايىشم بىلەن، — شەمشىدىن ئۇنىڭغا قاراپ قولىنى پۇلاڭلاتتى، — ئۇسىدىڭمۇ، ئازراق سۇ ئىچەمسەن؟

— سۈيۈڭ بولسا ئازراق ئىچەي، — خۇدابىرىدى ئۆكۈزنىڭ باش بېغىنى تارتىپ قويىدى. ھېرىپ جۈلىقى چىققان بۇ جانىۋار ئۇنىڭسىز مۇ توختىۋېلىشقا تەمىشلىپ توراتتى. باش بېخىنىڭ تارلىشى بىلەن ئۇ چىپپىدە توختاب، قۇيرۇقى بىلەن چىۋىن قورۇشقا باشلىدى.

يۈلغۈن تۈۋىدە سالقىنداب ئولتۇرغان ئايىشم ئۇلارنىڭ پارىڭىنى ئاڭلاپ ئورنىدىن تۇردى ۋە ئۇنچىنىڭ ئاستىغا تىقىپ قويغان باكنى ئېلىپ ھارۋىنىڭ يېنىغا باردى. خۇدابىرىدى ئاسمان - پەلەك بېسىلغان ئۇنچىلەرنىڭ ئۇستىدىن سىيرلىپ چۈشتى ۋە ئايىشەمنىڭ قولىدىكى باكنى ئېلىپ سۇ ئىچىشكە باشلىدى. ئۇنىڭ قارامتۇل بويىنىدىكى ياكاچىلىق چوڭلۇقتىكى بۇغدىيىكى سۇنى يۇتۇشقا ئەگىشىپ يۇقىرى - تۆۋەن ھەركەتلەنتتى. بۇنىڭغا قاراپ ئايىشەمنىڭ كۈلکىسى قىستىدى.

— پاھ، بۇ سۇ ھېلىلا مۇزخانىدىن ئېلىپ چىققانىدە كلا سوغۇق ئىكەن، — دېدى خۇدابىرىدى باكنى قىزغا بېرىۋېتىپ ۋە ئۇنىڭ قولىنىڭ كەينى بىلەن ئېغىزىنى توسوپ تۇرۇپ كۈلۈۋاتقىنى كۆرۈپ ھەيران بولغىنىچە سورىدى، — نېمە بولدى؟ نېمىگە كۈلۈۋاتىسىن، شەيتان؟

— سەن سۇ ئىچىسىڭ، گېلىڭىدىكى پوقىقىڭ يۈگۈرۈيدىكەن. ئۇنىڭ جاۋابىنى ئاڭلاپ خۇدابىردىمۇ كۈلۈپ كەتتى.

— ھەي سارالىڭ، ئۇ دېگەن پوقاق ئەممەس، بۇغدىيەك. بۇغدىيەك دېگەن يىگىتلەرنىڭ يىگىتىدە بولىدىغان نەرسە. سەن

شەيتان قىلغىلى گەپ تاپالماي مېنىڭ بۇغدىيىكىمىنى مازاق
قىلىۋاتامسىن؟ ساڭا دەپ قويايى، بۇنداق نەرسە شەمشىدىنىمۇ بار
جۇمۇ... .

— بولسا قانداق قىلاي، — دېدى ئايىشەم پىخىلداب كۈلگە.
نىچە، — ۋاي قوۋۇرغام، كۈلۈۋېرىپ يېتىم قوۋۇرغام ئاغرىپ
كەتتى دېسە. باشقىلارنىڭ گېلىدىمۇ بۇنداق نەرسىنى كۆرگەنەن،
بىراق ئۇنىڭ سۇ ئىچكەندە مۇنداق يۈگۈرۈدىغانلىقىنى كۆرمەپتە.
كەنەنەن. ناۋادا بۇغدىيەكلىرنى يۈگۈرۈشكە سالسا، سېنىڭكى ئۇ.
تۇپ چىققۇدەك.

— خۇدايم مۇشۇ كۈلکەڭ ئۈچۈن ساڭا بۇغدىيىكى يوق ياكى
بولسىمۇ كۆزگە چېلىقمايدىغان خامكالا ئەردىن بېرىر،
ئىلاھىم!

— ھەي شۇم ئېغىز، مېنى قارغاۋاتامسىن تېخى؟ — دېدى
ئايىشەم تېخىمۇ قاتتىق كۈلۈپ، — ساغراڭنىڭ ئۆپچۈرۈسىدە
بىرمۇنچە پوق تۇرۇقلۇق مېنى قارغاۋاتامسىن تېخى؟ تەرتىسىز
قىلغان ئىلتىجا خۇدانىڭ دەرگاھىغا يەتمەيدۇ، جۇمۇ؟
ئۇلار بىرهازا كۈلۈشكەندىن كېيىن، شەمشىدىن بىر ئىشنى
يادىغا ئالغاندەك خۇداپەردىدىن ئالدىر اپ سورىدى:

— تاشپولات تۇرسۇندىن خەۋەر بارمۇ؟
خۇداپەردىنىڭ چىرايدىكى كۈلکە دەرھال ئۆچتى. ئۇ گويا
سىرداش دوستى يىراقتىن بۇ تەرەپكە قاراپ كېلىۋاتقاندەك،
ئۇپۇق تامان نەزەر تاشلىغىنىچە بېشىنى چايىقىدى. شەمشىدىن
ئۇنىڭ چىرايدا ئەكس ئەتكەن ئازاب سايىسىنى كۆرۈپ، بۇ
سوئالنى ئورۇنسىز سوراپ قويىغىنىنى ھېس قىلدى.
— خاتىرجەم بول، تاشپولات ئەتە - ئۆگۈننىڭ ئىچىدە
كېلىپ قالار.

— مېنىڭچە، ئۇ ئەمدى كەلمەيدۇ. ئېوتىمال ئۇنىڭ ئانسىغا
بىر ئىش بولغان گەپ. سەن بىلەيسەن، تاشپولات تۇرسۇنىڭ
ئانسىغا بولغان مېھرى زىيادە كۈچلۈك، ئۇ بۇ دۇنيادا ئانسىز

ياشىيالمايدۇ.

ئۇلار گەپ - سۆز قىلىشماستىن بىرپەس تۈرۈپ قېلىشتى، ئايىشەممۇ ئولۇغ - كىچىك تىنخىنچە باكتىڭ ئېغىزىنى ئەتتى، خۇدابەردى ئۇنىڭغا مىننەتدارلىق نىزىرىدە قاراپ قويغاندىن كېيىن تاياقنى قولىغا ئالدى.

— ئەمىسە مەن ماڭاي، — دېدى ئۇ ھارۋىغا يامىشىپ چىقىۋېتىپ، — ئايىشەم، مۇزىدەك سۈيۈڭگە رەھمەت. بايا چاقچاڭ قىلدىم، خۇدایىم ساڭا مەندىنمۇ بۇغدىيەكلىك، مەيدىسىدە تۈكى بار، سوقا سەندەلدەك قامەتلەك، بۇقا گەدەن ئەردىن بىرنى ئاتا قىلسۇن، ئون باللىق بولۇڭلار...

— ۋاي، يولۇڭغا ماڭىفنا بېشىنى يەيدىغان، — دېدى ئايىشەم يالغاندىن دومسىيىپ، — نەدە بىر قاملاشمىغان گەپنى قىلىدىكەنسەن ئادەمگە. مېنى ئادەم تۇغىدىغان ماشىنا كۆرۈپ قالغان ئوخشىماسىن؟

خۇدابەردى بىلەن شەمىشىدىن قاقاقلاب كۈلۈپ كېتىشتى. لىقىدە ئۇنچە بېسلىغان ھارۋا مەست بولۇپ قالغان توختايۇپتەك ئىككى تەرەپكە سلىكىنگىنچە يۈرۈپ كەتتى.

19

كۈنلەر كۈنلەرنى، ئايilar ئايilarنى ئالدىغا سېلىپ كېتىۋەردى. كۆزنى يۇمۇپ - ئاچقۇچە كۆز كەلدى. قومۇشكۆلدىكى تاشپولات تۇرسۇندىن تېخىچە خەۋەر يوق ئىدى.

— مەن ئەزەلدىن بۇنداق تەشكىلىسىزلىكى كۆرۈپ باقمىغان، — دەپ ۋارقىرايتتى توختايۇپ ھەر قېتىملق يىخىندا سورەن سېلىپ، — ئەمدى تاقەت قىلالمايمەن. تەشكىلىنى كۆزگە ئىلمىغان تاشپولات تۇرسۇن دېگەن كىسىپورۇشنى يۇقىرىغا مەلۇم قىلىپ ئەندىن ئۆچۈرگۈزۈۋېتىمەن، نوپۇسىنى ئۆلدى دەپ يوق

قىلىۋېتىمەن، پاكپاڭىز قارا نوپۇسقا ئايلاندۇرۇپ، جۇڭۇ - جۇڭۇ دېگۈزىمەن.

— ئۇ چوقۇم كېلىدۇ، — دەپ ئارىغا چۈشەتتى ھۆسىين مۇدر مۇشۇنداق چاغلاردا تاشپولاتنى ياقلاپ، — ئۇ مېڭىش ئالدىدا قايتىپ كېلىدىغانلىقى ھەققىدە ماڭا ۋەدە بەرگەن.

— بۇ ئىشتا سىزنىڭمۇ باش تارتىپ بولمايدىغان گۇناھىڭىز بار، — توختايىپ ئەمدى ھۆسىين مۇدرغا ھۇجۇم باشلايتتى، — كىم سىزنى ئاقسا قاللىق قىلىپ تەشكىلى ئىشلارغا ئارىلاشىۇن دېدى؟ بۇ يەردىكى كىچىك رۇخسەت، تۇغقان يوقلاش رۇخسەتى دېگەندە كەلەرنى مەن باشقۇراتتىم ئەمەسمۇ؟ ئەمدى سىز يا ئادەمنى تاپىسىز، يا بۇ يەردىكى ئىشلارنى قولۇمدىن ئالىسىز. مەن ئەزىزلىدىن باشقىلارنىڭ قاچامدىكى ئاشقا قوشۇق سېلىشىنى ياخشى كۆرمەيمەن. مۇشۇنداق ئادەمنى تېپىۋالسام يەتمىش پۇشتىنى كۆزىگە كۆرسىتىمەن...

— شۇنداقمۇ؟ — دەيتتى ھۆسىين مۇدر سوغۇق كۈلۈپ قويۇپ، — مېنىمۇ تەشكىل بۇ يەرگە چىۋىن قورۇشقا ئەمەس، مۇئاۋىن بولسىمۇ مۇدر قىلىپ ئەۋەتكەن. ئالاھىدە ئەھۋالدا بەزى ئىشلارغا ئارىلىشىش ھوقۇقۇممۇ بار. تاشپولات تۇرسۇنغا جىددىي خەۋەر ئېلىپ كېلىنگەندە ئۆزلىرى قايسى تامنىڭ كەينىدە، قايسى غوجامنىڭ ئاستىدا قالغان؟ ئالاھىدە بىر ئىش بولمسا، شۇنچە ئۇزاق قومۇشكۈلدىن بۇ يەرگە خەۋەر ئېلىپ ئادەم كېلىمەتى؟ ئۆزلىرى بولمىخاچ، تاشپولات تۇرسۇنغا ھەپتىلىك رۇخسەت بەرگىنىم راست. بۇنىڭدا ھەرقانداق مەسئۇلىيەت كەلسە مەن ئۇستۇرمىگە ئالىمەن. بۇ يەردىكى تەشكىلى تۈزۈم ھەرگىز مۇ ئۆزلىرى قانداق قىلىسلا بولۇۋېرىدىغان قاچىلىرىدىكى ئاش ئەمەس، ئۇ دېگەن ھۆكۈمەتنىڭ بەلگىلىمىسى. ناۋادا سلى بۇ بەلگىلىمىنى قاچامدىكى ئاش، ئۆزۈم خالاپ بىر تەرەپ قىلىمەن دەپ ئۆيلىغان بولسىلا، يەتمىش پۇشتۇمنى كۆزۈمگە كۆرسەتكەن تەقدىردىمۇ مەن بۇ ئاشقا بىزىدە قوشۇق سېلىپ قويۇشقا

مهجبورمەن.

توختايىپ شۇنداق چاغلاردا ھۇسىيەن مۇدرغا باشتىن - ئاياغ قاراپ چىقاتتى. ئۇنىڭ قوناق يەۋاتقان ئېشەكتەك چىش غۇچۇرلىتىشلىرى كەچكى سىياسىي ئۆگىنىشىكە قاتناشقان ياشلارنىڭ يۈرىكىنى مۇزلىتىۋېتتى.

— قانداقلا بولسۇن، تاشپولات تۇرسۇن قايتىپ كەلسە ياخشى بولاتتى، — دەيتتى شەمىشىدىن خۇدابەردى بىلەن يالخۇز قالغان چاغلاردا ئېغىر خورسىنىپ قويۇپ، — بۇ ئىشتا ئۇ ھۇسىيەن مۇدرىنى بەكلا يەرگە قارىتىپ قويۇۋاتىدۇ. — ئۇ ئىچىگە تىنىپ بىرئاز ئولتۇرغاندىن كېيىن يەنە قوشۇپ قوياتتى، — راستىنى دېگەندە، ئۇنى بىزمۇ سېغىنىپ كەتتۈق، ئاداش.

خۇدابەردى گەپ قىلمايتتى، ياش پەردىسى بىلەن ئورالغان قارىچۇقلىرى يېراقتىكى قومۇشلۇقلارغا تىكىلگىنىچە قېتىپ قالاتتى. كۆڭلىدە بولسا: « تاشپولات ئانىسى ساقايىمغاچقا قايتالمايۋاتقان گەپ. ناۋادا ئۇنىڭغا قازايىقىدەر يېتىپ قالسا، تاشپولات تۇرسۇن يېكەنلىككە ھەرگىز قايتىپ كەلمىدۇ» دېگەنلەرنى ئوپلايتتى. مۇشۇنداق چاغلاردا قانات چىقىرىپ دوستىنىڭ يېنىغا پۇررىدە ئۇچۇپ بارغۇسى كېلەتتى.

بۇغدايلار ئورۇلۇپ، خامانلار ئېلىنىپ، تاغار - تاغار بۇغدايلار ئامبارلارغا توشۇپ بولۇنغانىدى. ئەمدى بىكار بولغان يەرلەرگە تېرىلغان قوناقلارنى سۇغىرىش، يەنە يېڭىدىن بوز يەر ئېچىش، قىشلىق يېقىلغۇ غەملەش دېگەندەك ئىشلار بۇ يەرىكىلەرنى ئالدىغا سېلىۋالغانىدى. يەنە قىز - ئوغۇللار يازچە قۇيۇپ تىيىارلىغان خام كېسەكلەر بىلەن ئۇن نەچە ئېغىزلىق ياتاق ئۆيمۇ جىددىي سېلىنىۋاتتى. ئېتىز ئىشلىرىدىن بوشانغان ياشلار ئۆي قۇرۇلۇشىغىمۇ ھە - ھۇ دېيىشەتتى. خۇددى ئۇچۇرۇم بولغان قوش چۈجلىرىدەك پۇررىدە ئۇچۇپ، مەكتەپتىن يېكەنلىك مەيدانغا كېلىپ چوشكەن بۇ ياشلار بىرەر يىل بولار - بولمايلا خېلىلا پىشقاڭ دېۋقانغا ئايلىنىپ قالغانىدى. ئۇلار يەرنىڭ

ئەلمى - تەلمىنى بىلىغىغان، زىرائەتلەرنى قانداق تېرىشتىن باشلاپ قانداق پەرۋىش قىلىشىقچە - ھەممىنى ئۆگىنىڭىغانىدى. ئۇلارنىڭ ئەينى چاغدىكى سۈت ئالمىسىدەك پارقىراق چىرايى ئەمدىلىكتە قارىدىغان، مۇشەققەتلىك ئەمگەك ئوغۇللارنى تەمبىل ئەرلەردىكە تاۋىلىغان، قىزلارنى بولسا خېلىلا پىشقاڭ چوكانلارغا ئوخشتىپ قويغانىدى.

بىر كۈنى كەچتە شەمىشىدىن خۇداپەردىنى ئىزدەپ كالا ئېغىلىغا كەلدى. خېۋادابەردى قولى بىكار بولسلا ئېغىلىغا كېلىۋالاتتى. بۇ يەردىكى چەللە ھىدى ئۇنىڭغا بەكمۇ ياقاتتى. ئۇ ئۆكۈزنىڭ قۇيرۇقىدىكى بۇدۇشقاڭلارنى ئېرىنەستىن تېرەتتى، سېسغان قىغىلارنى ئېغىلىنىڭ بىر بۇرجىكىگە دۆۋەلەيتتى، ئاندىن ئولاقا سامان تاسقاپ ھەلەپ ئېتەتتى. ئۇنىڭ كۆتۈشى بىلەن قېرى ئۆكۈز مۇشۇ كۈنلەرde خېلىلا رەڭ تۈزەپ قالغان، تۈكلىرى پارقىراپ، بۇرىنىدىكى مشىلداب تۇرىدىغان پوتلىدىنىمۇ قۇتۇلغانىدى.

— ئەتە توختايۇپ ناھىيىگە يىغىنغا بارىدىكەن، — دېدى شەمىشىدىن ھەلەپ يەۋاتقان ئۆكۈزنىڭ دۈمبىسىنى سىلاپ تۇرۇپ، — «راكىتا»دىكى ئاغىنلىمۇ بىلەن كۆرۈشىگىلىمۇ ئۇزاق بوبىتۇ، ئاشۇ قار ياغقان كۈنى بىر ئولتۇرۇپ كەلگەنچە يَا ئۇلار كەلمىدى، يَا بىز بارمىدۇق. «موزايىنىڭ يۈگۈرۈشى سامانلىققىچە» دېگەندەك ئىش بولۇپ قالماسۇن. توختايۇپنىڭ يوق ۋاقتىدىن پايدىلىنىپ ئۇلارنى بىر چاقىرىۋالساقىمىكىن دەيمەن.

— بۇنى ياخشى ئويلاپسىن، — دېدى خۇداپەردى قولىدىكى تاماق بىلەن ئۆكۈزنىڭ ئايىغىدىكى قىغىلارنى تاتىلاۋېتىپ، — بىزنىڭمۇ ئۇلارنى بىر چاقىرىۋالىدىغان يولىمىز بار. جامال بىلەن توختىنىڭ چالغان دۇtar - تەمبۇرلىرى، بىر - بىرى بىلەن ماسلىشىپ ئوقۇغان مۇڭلۇق ناخشىلىرى ھېلىمۇ قۇلاق تۈۋىمە ئاثلىنىپ تۇرىدۇ. بولسا ئۇلارنى مۇشۇ يەرگىلا چىللاب كېلىلى.

بىراق، ئۇلارنى قانداق مېھمان قىلىمىز؟ تاشتۆمۈر ناۋاي ياققان ئىككى گىردىنى سورۇنخا تاشلاپلا: «دۇtar چېلىڭىز» دېگىلى بولماسى.

— بۇنىڭدىن خاتىرىجەم بول، — دېدى شەمىشىدىن كۈلۈمىسى.
رىيگىنچە، — مەن ئوبۇلتالىپىنى بازارغا ماڭغۇزدۇم، بىر -
ئىككى كىلو مەيزاب تېپىپ كېلەلسىلا ئىش تامام. ئەمدى گەپ زاكۇسکىدا قالدى. سەن ئايجمالغا دېسەڭ. ئىتىگىچە تىقىشتۇرۇپ يۈرۈپ ئازراق بىرنەرسە تەييارلاب بىرسە بولارمۇ؟

— ئۆزۈلۈڭ دېسەڭمۇ بولىدۇغۇ؟ — خۇدابەردىنىڭ يۈزلىرى ھۆپىپىدە قىزاردى. — ئايجمالنى سەننمۇ تونۇيىسىن، ئۇنىڭ ئۇستىگە سېنىڭ ئەترەت باشلىقى دېگەن ئەملىڭىمۇ بار. شۇنى پەش قىلسائىلا، مەن دېگەندىن ئاشۇرۇپ تەييارلاب بېرىدۇ ئەمەسمۇ؟ مېنى بۇ ئىشقا ئارىلاشتۇرمىساڭ قانداق؟

شەمىشىدىن ئۆزىچە خىر - خىر قىلىپ كۈلۈپ كەتنى.

— ھەي ئەخەمەق، — دېدى ئۇ ئاۋازىنى پەسىيتىپ، — مەن سائى بىر پۇرسەت بېرىدى دەۋاتىمەن. ياخشى كۆڭلۈمنى چۈشەنسەڭ قانداق؟ سەن شۇ باهانىدە ئايجمالنىڭ تومۇرىنى تۇتۇپ، مەيلىنى چېكىپ باقماسىن؟ ناۋادا ئۇنىڭ سائى راستلا كۆڭلى بولسا دېگىنچىنى شەرتىسىز ئورۇندايىدۇ. بەلكىم، سورۇنىمىزغا قاتنىشىنى تەلەپ قىلىشىمۇ مۇمكىن. يەنە بىرى، ئۇمۇ سائى بىر قېتىم خىزمەت قىلىۋالغىنىدىن كۆڭلىدە خوش بولىدۇ. بۇنىڭ ھەر ئىككىنچە پايدىسى بار.

— قويە ئۇنداق پايدىنى، — خۇدابەردى بېشىنى چايقىدى، — ئەڭ ياخشىسى بۇ ئىشنى ئايجمالغا ئۆزۈلۈڭ دېگىن، مېنى ئارىلاشتۇرۇۋالما.

— ياق، سەن دەيسەن، — شەمىشىدىن بېشىنى چايقىغىنچە ئاۋازىنى كۆتۈردى، — ھەممە تەييارلىقنى بىز قىلساق، سەن بۇرۇنۇڭنى كوچلاپلا تەييارغا ھەيىار بولاي دېگەنمىدىڭ؟ ئايجمالغا چوقۇم سەن دەيسەن. بۇ بىر ھېسابتا ئاغىنلىرىنى كۆتۈۋېلىشقا

قوشقان بىر ئۈلۈش ھەسىنىڭ بولۇپ قالسۇن. ئەمىسى شۇنداق بېكىتتۇق - ھە ! ئۇنىڭغا ئوبدا ناراق تاپىلاپ قوي، تەبىيالىقنى جايىدا قىلىپ بەرسۇن، پىياز گىچ - گىچ چىقىپ قىلىپ، ئەل - ئاخىنلىرىنىڭ ئالدىدا يەركە قاراپ قالمايلى يەنە... — شەمشى... — ئۇ خۇدابەردىنىڭ ئاۋازىغا قۇلاق سالماستىن ئېغىلىدىن چىقىپ كەتتى.

خۇدابەردى تاماقنىڭ دەستىسىگە تاييانغىنىچە ئېغىلىدا خېلى ئۇراق تۇرۇپ قالدى. ئۇنىڭ بۇ گەپنى ئايجامالغا قانداق دېيىشنى بىلەلمەي بېشى قاتقانىدى. «راكىتا» دىكى دوستلارنى بىر چاقىرىۋالدىغان يەركىمۇ كېلىپ قالغان، دېگەن ئادەمنىڭ بۇ مېھمادار چىلىقنىڭ تەبىارلىقىغا تاماشا كۆرۈۋاتقاندەك قول قوقۇشتۇرۇپ قاراپ تۇرۇشى مۇمكىن ئەمەس، ئۇمۇ قولىنى ئەگرى قىلىشى كېرەك. بىراق، بۇ گەپنى ئايجامالغا قانداق دېگىلى بولار؟ ئايجامالنىڭ توختايۇپنىڭ نازارىتى ئاستىدا شۇنچە قىسىنىپ - قورۇنۇپ يۈرۈۋاتقانلىقىنى بىلىپ تۇرۇپ ئۇنى تەڭلىككە سالسا قانداق بولىدۇ؟ خۇدابەردىنىڭ كاللىسى چامغۇر، جىڭىدە، ماش سېلىپ ئېتىلىگەن ئۇماچتەك ۋاراقلاپ قایناشقا باشلىدى. ئۇ ئېغىلىدىن چىققاندا ئەتراپقا ئاللىقاچان گۈگۈم پەردىسى يېيىلغانىدى.

خۇدابەردى بېشىنى سالغىنىچە ئاستا قەدەملەر بىلەن كېلىۋاتاتتى. كالا ئېغىلىدىن ياتاققا تۇتىشىدىغان چىغىر يولنىڭ ئىككى تەرىپىدىكى يۆگىمەچ ئوتتىلارنىڭ كاناي شەكلىدە ئېچىلغان ئاق، قىزىل، سوْسۇن، بىنەپشە رەڭلىك گۈللەرى كەچكى مەيسىن شامالدا ئۇسسىلغا چۈشكەندى. خۇدابەردى ئۆزىمۇ سەزمىگەن حالدا ھەر خىل رەڭدىكى يۆگىمەچ گۈللەرىدىن بىرنەچىنى ئۇزۇۋالدى ۋە ئۇلارنى پىرقىراتقىنىچە ئاشخانا تەرەپكە بۇرۇلدى. كەچلىك تاماقتنى قولى بوشقان ئايجامال ئىككى قىزنىڭ ھەمراھلىقىدا ئەتە ئەتكەنلىكى چاي ئۇچۇن يوغان قازانلارغا سۇ توشۇزماقتا ئىدى. چېلەكتىن قازانغا توڭۈلۈۋاتقان سۇنىڭ

شارقىرىغىنى خېلى يىراققا ئاڭلىنىپ تۇراتتى. خۇدابەردى قىزنى كۆرۈپ يەنە ئىككىلىنىپ قالدى. ئۇنىڭ مۇشۇ ئىش تۆپەيلى ئايجامالنى ئاۋارە قىلغۇسى يوق ئىدى. بىراق، قىزنىڭ شاش كېيىكىنىڭىدەك يۈگۈرۈك كۆزلىرى شەپ چىقارماستىن كەينىگە يېنىۋاتقان خۇدابەردىنى كۆرۈپ قالدى.

— خۇدابەردى... — قىز ئۇنى چاقىردى، — نېمە، بۇ يەرگە كېلىپلا يەنە گەپ — سۆز قىلماي كەينىڭىزگە يانسىزغا؟ بىرەر ئىش بارمىدى؟

خۇدابەردى خۇددى ئوغىرلىق قىلىۋېتىپ توتولۇپ قالغان ئادەمەدەك جىددىيلىشپ كەتتى. ئۇ نېمىشىقىدۇر بويۇنلىرىغىچە قىزىرىپ كەتكەندى.

— مە... مە... بۇ... بۇ...

قازان بېشىدىكى قىزلار ئۇنىڭ كېكەچلىگىنىنى ئاڭلاپ قاقاڭلاپ كۈلۈپ كېتىشتى. ھېلىقى ئىككى قىز ئايجامالغا مەنلىك قاراپ قويغاندىن كېيىن، كۈلۈشكىنچە چېلەكلىرىنى كۆتۈرۈپ سوغماڭدى. ئاشخانا ئالدىدا ئايجامال بىلەن خۇدابەردىلا يالغۇز قالدى.

— نېمانداق كېكەچلىه يىسىز؟ — دېدى ئايجامالمۇ ئۆزىنى كۈلکىدىن تەستە توختىتىپ، — بىز ھازىرلا كۆرۈشكەن ئادەمەردىن بولمىساق، مېنى كۆرۈپلا كېكەچكە ئايلىنىپ قالغىنىڭىز نېمىسى؟ شۇنچە ۋاقتىتن بېرى ھەممىڭلار مېنىڭ قولۇمدىن تاماق يەۋاتىسىلەر، شۇنداق تۈرۈپ يەنلا مېنى يات كۆرگەندەك ئىش قىلىسىڭىز بولامدۇ؟ سىز خېلى سۆزىمەنخۇ؟ ھەر ئىش بولسا تارتىنماي دەۋەرمەمسىز؟

خۇدابەردى ئايانچىلىق كۈلۈپ قويدى. ئۇنىڭ بەكمۇ تەڭقىسىلىقتا قىلىۋاتقىنىنى سەزگەن ئايجامال ئاستا قەدەملىر بىلەن ئۇنىڭ ئالدىغا كەلدى.

— نېمە ئىش بار ئىدى؟ — سورىدى ئۇ خۇدابەردىنىڭ كۆزىگە تىكىلىپ.

— ئەمدى، شۇ «راكىتا»دىكى بىرنەچە دوستىمىزنى چاقىرىۋالىلى دەپ... ساز - پاز قىلىپ ئازراق ئولتۇرماقىجىدۇق، ناۋادا سىزگە مالال كەلمىسە... داستىخان ھۆرمىتى ئۈچۈن ئاز... راق بىرنەرسە تەييارلاپ بېرىدىكىن دەپ...

— ۋاي، شۇ ئىشمىدى؟ — دېدى ئايجمال كەچكى شامالدا توزۇپ تۇرغان سېكىلىكىنى ياغلىقىنىڭ ئىچىگە تىقىپ قويۇپ، — كىچىككىنە ئىش ئۈچۈن نېمانچە ھودۇقىسىز، خۇدابەردى؟ ماڭا مۇنداق ئىش ئىدى دەپلا قويىسىڭىز بولمىدىمۇ؟ بۇپتۇ، قاچانغا تەييارلاپ بېرىمىن؟

— ئەتە كەچكە.

— ماقول، كۆپ بىرنەرسە قىلالماسلىقىم مۇمكىن، چۈنكى توختايۇپ مۇدر قازان بېشىنى ئۆزى بىر قوللۇق باشقۇرىدۇ. شۇنداقتىمۇ چىشىمنىڭ كاۋىكىدا يىغىپ بولسىمۇ، ئازراق بىرنەرسە تەييارلاپ قويىاي. لازىم بولغاندا: «هایت» دەرسىز.

— ئۇ ئەتە ناهىيىگە يىغىنغا بارىدىكەن، — دېدى خۇدابەردى ئاۋازىنى پەسەيتىپ، — بىزمو ئۇنىڭ يوق ۋاقتىدىن پايدىلىلىنىپ بۇ ئىشىمىزنى قىلىۋالىلى دېيىشتۇق. بۇزروكۇوار بولمىسا ھەمـ مىمىزگە ياخشى ئىكەن، قىسىنىپ - تارتىنىپ ئولتۇرماستىن كۆڭۈل ئاچالايدىكەنمىز. شۇڭا، سىزنى ئاۋارە قىلىپ...

— ئۇنداقتا تېخىمۇ ياخشى، — ئايجمال يېنىك تىنىپ قويىدى، — توختايۇپ مۇدر بولمىسلا خوجىلىق مۇدرىنىڭ كۆزىنى غىلهت قىلىپ ئازراق بىرنەرسە تەييارلىمىقىم ئاسانغا توختايىدۇ. ھە راست، سىلەر قەيمىرە ئولتۇرسىلەر؟

— ئاياغۇمىدىكى دۆڭگە چىقىپ كېتىھىلى دېيىشتۇق.

— مېنىمۇ ئېلىۋالامسىز؟ — سورىدى ئايجمال ئەتراپقا بىر قاربۇھەتكەندىن كېيىن، ئاۋازىنى پەسەيتىپ، — مېنىڭمۇ ھەرقايىسىڭلار بىلەن بىللە ئولتۇرۇپ دۇتار ئاڭلىغۇم بار ئىدى. قازان - چۆمۈچىنىڭ نەغمىسىدىن بەكمۇ زېرىكتىم.

— بۇ... بۇ... — خۇدابەردى يەنە كېكەچلەشكە باشلىدى، —

مەن باشقىلارغا دەپ باقايى، ناۋادا قوشۇلسا ...
— سىزگە بىئەپ بولسا دېمىھىلا قويۇڭ، — دېدى ئايجمال
كۈلۈمىسىرەپ، — ئەمىسە ئەتە كەچ مېنى ئىزدەڭ. لازىمىلىق
نەرسىنى ئىلاج قىلىپ جايىدا تەييارلاپ قويىمەن.

خۇدابەردى بېشىنى لىڭشتىتى. دەل شۇ چاغدا توختايۇپ
ياتقىدىن چىقىپ قالدى. ئۇ گۈگۈم قوينىدا پاراڭلىشىپ تۇرغان
خۇدابەردى بىلەن ئايجمالنى كۆرۈپ تىكەن يۈتۈۋالغاندەك
تولغىنىپ كەتتى.

— زاۋالدا قاقىلدىشىپ تۇرغان قاپسى قاغىلار بۇ؟ —
ۋارقىرىدى توختايۇپ ئۇلارنى تونۇمىغانغا سېلىپ، — نېمە قىلىق
بۇ؟ ھۇ دىغراپ لولىسىغا ئوت كەتكەنلەر، قېنى بۇ ياققا كېلىشە.
خۇدابەردى ئايجمالغا خوش دېگەندەك قاراپ قويدى ۋە
يېڭىدىن سېلىنىۋاتقان ياتاق بىناسىنىڭ كەينىگە ئۆتۈپ كەتتى.
توختايۇپنىڭ ۋارقىرىغان ئاۋازى خېلى بىر يەرلەرگىچە ئاڭلىنىپ
تۇراتتى.

— ئايجمال زاكۇسكىنى تەييارلاپ بېرىدىغان بولدى، —
خۇدابەردى ياتاققا قايتىپ كىرىپ، پەنەر چىراڭنىڭ يورۇقىدا
تۇرۇسقا قاراپ ئولتۇرغان شەمشىدىنىنىڭ قۇلىقىغا پىچىرلىدى، —
براق ئۇنى گەپكە قويدۇم، توختايۇپ دېگەن قىزىلکۆز بىزنى
كۆرۈپ قالدى. شۇ تۇرقىدا ئۇ تاپ سېغىنىپ قالغان لالما ئىتتەك
قاۋاۋاتىدۇ.

— قىزىق ئىكەنسەن، خۇدابەردى، ئىتنى قاۋىدى دەپمۇ خاپا
بولامسىن؟ ئىت دېگەن قاۋىماي نېمە قىلىدۇ؟ — شەمشىدىن
ئۇنىڭ مۇرسىدىن تۇتۇپ يېنىغا تارتقىنىچە تولىمۇ پەس ئاۋازدا
شىۋىرلىدى، — ئايجمالمۇ ئۇنىڭ ۋارقىراشلىرىغا كۆنۈپ قالدى
ھەقىچان، شۇڭا ھېچنېمە بولمايدۇ. ھە راست، قاچانغا تەييارلاپ
بېرىدىغان بولدى؟
— ئەتە كەچكە.

— ياخشى بويپتۇ. بۇ قىزنىڭ خېلىلا ئوغۇل بالىدارچىلىقى

بار، ئادەمنىڭ كۆڭلىنى چۈشىندۇ. بۇرسەت تېپىپ ئۇنىڭغا ئوبدانراق رەھمەت ئېيتىپ قوي، ئاداش.

— ئۇنىڭ سورۇنىمىزغا قاتنىشىپ دۇtar ئاڭلىغۇسى بار ئىكەن، — خۇدابەردى يەرگە قاراپ سەل تۈرۈۋالغاندىن كېيىن قوشۇپ قويدى، — براق «ئەپسىز بولسا بار مىسامىمۇ مەيلى» دەيدۇ.

— ئۇنى ئېلىۋالغىن، — دېدى شەمىشىدىن كۆلۈمىسىرىگىندە، چە، — هە دېسە قازان بېشىدا يۈرۈپ زېرىكسىمۇ زېرىككەندۇ، بېرىپ ناخشا ئاڭلاپ كەلسۈن، كۆڭلى ئېچىلىپ قالار.

— براق، شۇنچە ئوغۇل بالىنىڭ ئالدىدا ئۇ يالغۇز قانداق ئولتۇرىدۇ؟

— مەنمۇ ئايىشەمنى ئېلىۋالمىن، ئۇنىڭ بىرنەچچە دوستىمۇ بىللە بارىدىغان تۇرسا، ئايى GAMAL قانداقسىگە يالغۇز ئولتۇرىدۇ؟

— باشتىلا مۇنداق دېمەمسەن ئەمىسە، — خۇدابەردى بىرئاز تېرىكتى، — مەن بۇنىڭدىن خەۋەرسىز بولغاچقا، ئايى GAMALنىڭ تەلىپىگە نېمە دەپ جاۋاب بېرىشىمۇ بىلمەي قاپتىمەن ئەمەسمۇ؟ — مەنمۇ ئۇنىڭ ناخشا ئاڭلىغۇسى بارلىقىنى نەدىن بىلەي؟ —

دېدى شەمىشىدىن خۇپىسىنىڭ بىلەن كۆلۈپ قويۇپ، — ھەي ئەخەمەق، ئەمدى يەنە بۇرىنىڭ قاقيچىنى يېگەن تازەك بېز بېرىپ تۈرۈۋەرمە، ئەتە كەچ قىزلارغا ئېغىز ئېچىشنىڭ ئەڭ ياخشى پېيتى. تۆمۈرنى قىزىقىدا سوقۇپ، ئۇنىڭغا ئېغىز ئاج. ئايى GAMALنىڭ ئاشۇ سورۇنغا بارىمەن دېيىشىمۇ سەۋەبىسىز ئەمەس. مۇشۇنداق چاغدا يەنە گۆشىيپ يۈرسەك، باشقىلار سەندىن چاققان چىقىپ كېتىشى مۇمكىن. ئۇ چاغدا يۈرەكىنى تاتىلاپ مۇزدا ياتقاننىڭ پايدىسى يوق.

خۇدابەردى گەپ قىلىمدى. ئۇنىڭ قەلبىدە ئايى GAMALغا ئاتالغان گۈللەر شۇنداق چىرايلىق چېچەك ئاچقىنى بىلەن، ئۇلارنىڭ ھىدىنى قىزغا قانداق پۇرتىشنى، ئاشۇ گۈللەردىن دەستە تىزىپ ئۇنىڭغا قانداق سۈنۈشنى بىلمەيتتى. ئۇ يوتقانغا يۆلىنىپ ئولتۇرۇپ ئېغىر ئۇھ تارتتى.

ئایاگقۇم يېكەنلىك مەيداندىن بىرەر كىلومېتىرچە يىراقلىقا جايلاشقان كەڭرى قۇملۇق ئىدى. زىيالىي ياشلار ئاچقان بوز يەرلىر ئاشۇ قۇملۇقنىڭ لېۋىتىچە قىستاپ بارغاندى. قۇملۇقنىڭ ئوتتۇرسىدا يوغان بىر دۆڭ بولۇپ، قۇياشنىڭ هارارتلىك ئاپتىپىدا توپسى كۆيۈپ، قىزىرىپ تۇراتتى. ئاشۇ پارقىرالاپ تۇرغان قۇملۇقلاردا گىياھ ئۇنمىيتتى. ھەممىلا يەر لاؤزىلداپ تۇرىدىغان قىپقىزىل قۇملۇق بولۇپ، شامال چىقسلا شىرىلداب ئاقىدىغان قۇم ئېقىنلار پەيدا بولاتتى. بىر ئىشلاردىن ئىچى سقىلغان ياشلار دائىم مۇشۇ دۆڭگە كېلىپ، يىراقلارغا نەزەر تاشلىغىنچە خىيالغا چۆمەتتى. نېمىشىدىر بۇ دۆڭگە چىققان ئادەم ئۆزىنى كۆكسى - قارنى بىردىنلا كېڭىيىپ، كۆڭلىدىكى غەشلىكلەر بىراقلاتاراپ كەتكەندەك، ئۆزىنى يېنىكىلەپ، پۇۋ دېسە ئۇچۇپ كېتىدىغان قۇشقا ئايلىنىپ قالغاندەك سېزەتتى. شۇڭا، بۇ يەرنى ھەممەيلەنتىڭ كۆڭلى تارتىپ تۇراتتى. قولى بوشغان ياشلار مۇشۇ دۆڭگە توب - توپى بىلەن كېلىشىپ، يۇمىشاق قۇملار ئۇستىدە ئېغىنلەپ ياتقىنىچە ئۆزۈندىن - ئۆزۈن مۇڭدىشاتتى، خىيال سۈرەتتى...

بۈگۈن شەمىشىدىلەر بۇ يەرگە خېلى بۇرۇنلا كېلىۋالغاندى. كەچ كىرىپ ھارغىن قۇياش يىراقتىكى تاغ كەينىگە باش قويغاندىن كېيىن، بۇ يەر بىردىنلا سالقىنلاپ قالدى. گەرچە قۇملۇق دۆڭ پۇتون بىر كۈن قۇياش نۇرۇغا قاقلىنىپ توپسى قاينىغان بولسىمۇ، ئەتراتىن غۇر - غۇر شامال كېلىشىكە باشلىغاندى. ئايىشەم، مەلىكىزات، ئايى GAMALLAR ئېلىپ كەلگەن ئەدىياللىرىنى ئىسىق قۇم ئۇستىگە سېلىشقا باشلىدى. شەمىشىدىن «راكىتا» غىچە بېرىپ باشلاپ كەلگەن نەجمىدىن، جامال ۋە توختىلارنى، ئاندىن نەجمىدىننىڭ ئايالى بىلەن يەنە ئۈچ قىزنى

سېلىنچىغا باشلىدى. قاشلىرغا ئوسما قويۇپ، يۈزلىرىنى سەل قىزارتىۋالغان ئاياللار ئايشهملەر بىلەن مەڭزىنى يېقىپ كۆرۈشكەندىن كېيىن، ئەدىيال ئۈستىگە كېلىپ ئولتۇرۇشتى. شۇئان ئۇلار ئارسىدىن بىر جۇب نۇرلۇق كۆز كىملىرىگىدۇر بىر ئىشلارنى تاپىلاۋاتقان خۇدا بهرىدىگە تىكىلدى. شەمىشىدىن قىزلارنى «راكپتا» دىن كەلگەنلەرگە تونۇشتۇردى:

— بۇياق ئايشهم، بىزنىڭ ئەترەتنىڭ خانىشى. بۇياق مەلىكىزاد، قىزلار گۇرۇپ پىسىنىڭ ياردەمچى ئاقساقلى. بۇياق بىزنىڭ كۆيۈملۈك ئانىمىز، ئاشىپەزلىر گۇرۇپ پىسىنىڭ باشلىقى، ئىسمى ئايجمال، بىز يېكەنلىك مەيدانغا كەلگەندىن بېرى ئۇنىڭ قولىدىن نان يەۋاتىمىز. ئۇ بىزنى هاردىم - تالدىم دېمەي ئاش - تاماق بېرىپ بېقىۋاتىدۇ.

قىزلار كۈلۈپ كېتىشتى. بىراق، «راكپتا» دىن كەلگەن مېھمانلار ئۇلاردىن ھېيىقىپ يا كۈلهلمەي، يا بىرنەرسە دېيەلمەي تۇرۇپ قېلىشتى. بۇنى سەزگەن نەجمىدىن گېلىنى قىرىپ قويۇپ، ھەمراھلىرىنى بىر - بىرلەپ تونۇشتۇردى.

— ماۋۇ گىجىم ياغلىقىنىڭ ئۈچىنى قولىغا يۆگەپ ئولتۇرغان سابق قىز مېنىڭ قۇشناچىم خانزادىخان بولىدۇ.

— خانزادىخان ئەمەس، خانزاد... — ئايالنىڭ چىرايىدا نارازىلىق ئارىلاشقان بىر خىل ئەركىلەش تۇيغۇسى پەيدا بولدى.

— ھە، خانزاد، — دەپ تۈزىتىپ قويىدى نەجمىدىن كۈلۈپ تۇرۇپ، — ماۋۇ قىزىل ياغلىقلق چوکان جامالنىڭ بۇرۇتقى خوتۇنى، ئىسمى توختىنييازخان، ھازىر يېنىشىۋالساق دەپ بۇ دوستىمىزنىڭ ئارقىسىغا كىرىۋالدى.

— ۋاي توۋا دەڭا، — دېدى توختىنييازخان پوكاندەك قىز... رىپ، — بۇ يەردە نېمە ئۆزىڭىزنى ئاشۇرۇپ كۆل پاقىسىدەك كەلسە - كەلمەس كوركىراپ يۈرسىز؟ كىم جامالنىڭ بۇرۇتقى ئايالىكەن؟ مەن بارغۇ، تېخى ئەركەك چىۋىنىڭ قانىتىمۇ تېگىپ باقمىغان قىز! شۇ دوستىڭىز جامال توي قىلايلى دەپ ئۇنىمىغانغا

ئۇنىمای كەينىمگە كىرىۋالغاچقا، چىشىمنىڭ ئېقىنى چىقىرىپ قويغان يېرىم بار. تونۇشتۇرما بولسىڭىز ئېغىزىڭىزنى چايقىۋەتىپ گەپ قىلىڭە مۇنداق.

ئۇ تىزىدا سوپلاپ تۈرغان چېچىنى ئارقىسىغا تاشلاپ باتنىغاندەك دومسايدى. ئۇنىڭ بۇ ھەرىكتىدىن ھەممەيلەن كۈلۈپ كېتىشتى.

— توغرى، قونغان چىۋىنلەرنىڭ توللىقىدىن قايسىسىنىڭ ئەركەك ئىكەنلىكىنى بىلدەمىگەن بۇ قىز جامالنىڭ لايىقى، پات يېقىندا ناغرسىنى ئوبدان چېلىپ توينى قىلىۋېتىمىز. ماۋۇ يېنىدا ئولتۇرغىنى بولسا، — نەجمىدىن ئايالنىڭ ئۆزىگە ئاچچىق بىلدەن ئالىيىشلىرىغا پىسەنت قىلماستىن، چاقچىقىنى داۋاملاشتۇردى، — ئىسمى گۈل سورۇخ، دوستىمىز توختىنىڭ ئىندىكىگە كېلىپ قالغان سېكىلەك. مەھەللەدىكىلەر ئۇنى ئەركىلىتىپ قارا قۇشقاچ دەپمۇ چاقىرىشىدۇ. قارا قۇشقاچتەك جاۋۇلداپ كېتىدىغان بولسا ھېچكىم تەڭ كېلەلمىدۇ. مۇشۇ جەھەتتە «راكىتا»دا ھېچكىم بۇ قارا قۇشقاچنىڭ قولىغا سۇ قويۇپ بېرەلمىدۇ..

— توغرى، — دېدى ھېلىقى چوكان قويوق ئوسما ئىچكەن قارلىغاچنىڭ قانىتىدەك قاشلىرىنى لىكىلىتىپ قويۇپ، — بۇ جەھەتتە خوتۇنلىرى خانزادىن يېتىرلىك تەلىم ئالغانمن. ئۇنى بىر ھېسابتا ئۇستازىم دېسەممۇ بولىدۇ. قانداق دېدىم، خانزادىخان؟

خانزادىنىڭ چىraiي تامدەك تاتىرىپ كەتكەنىدى. ئۇ بىر نەرسە دېيىش ئۈچۈن ئېغىزىنى ئۆمەللەشكە باشلىغاندا، نەجمىدىن قاقاقلاب كۈلۈپ كەتتى.

— بولدى، بولدى، بۇنىڭ ھەممىسى ئويۇن ئۈچۈن دېلىلۈۋاتقان گەپلەرغا؟ ھە قارا قۇشقاچ، بىزنىڭ خانزاد سىلىگە قارا قۇشقاچتەك جاۋۇلداش جەھەتتە تەلىم بەرگەن بىلەن، ئۇ مېنىڭ نەزىرىمە مەڭگۈ شوخ سايراپ ھارمايدىغان بۇلبۇل! قانداق

دېدىم، خوتۇن؟ — ئۇ ئايالىغا قاراپ كۆزىنى قىسىپ قويىدى، — ماۋۇسى بولسا مېنىڭ قېينىسىڭلىم، ئىسمى گۈلقەلم، ئۇمۇز يېكەنلىك مەيداننى بىر كۆرۈپ كېلەي دەپ ئاچىسىنىڭ پېشىگە غلاباتەك ئىسىلىپ كېلىۋالدى...

خۇدابەردى قىزنى ئەمدىلا كۆرۈپ ھەيرانلىقتىن كۆزلىرىنى چوڭ ئاچتى. ھېلىقى چاغدا ھارۋىغا چىققىلى ئۇنىماي ئۇنى بىر تاغار يالۋۇرتقان بۇ نايىناق ئەسلىدە نەجمىدىنىڭ قېينىسىڭلىسى ئىكەن - دە! گۈلقەلمەمۇ ئۇنىڭىغا يەرنىڭ تېگىدىن قاراپ كۆلۈمىسىرىدى. كۆزلەر بىر نۇقتىدا ئۇچراشتى. شۇئان قىزنىڭ يۇزلىرى ھۇپىپىدە قىزىرىپ كەتتى. ئۇ ئوركۈپ تۇرغان ئاھە كۆزلىرىنى قاچۇرۇپ، تىزىنىڭ ئۇستىگە قویۇۋالغان بارماقلارغا قارىۋالدى...

— خوش، ئەمدى ئەسلىي گەپكە كەلسەم، — نەجمىدىن يەنە گېلىنى قىرىپ قويىپ سۆز باشلىدى، — بۇلار «راكىتا»نىڭ گۈللەرى، ھەممىمىز ئوتىدا كۆيىپ، سۈيىدە ئاققان گۈزەللەر. بىز ئالتۇن ئۆزۈك بولساق، بۇلار ياقۇت كۆز! بۇ يەردە كۆلکە بىلەن ئارىدىكى يېتىر قاشنى يوقىتاي دەپلا ئېغىزىمغا كەلگەننى دەپ قويىدۇم. مېنىڭ دەلاللىقىم شۇنىڭ بىلەن تۈگىدى. كۆپچىلىكىنىڭ ياقتۇرۇپ ئاڭلىغىنىغا رەھمەت!

ئۇ گېپىنىڭ ئاخىرىنى قايىسبىر رادىئو دىكتورىنى دوراش بىلەن ئاخىر لاشتۇردى.

ئايىجامال بىلەن مەلىكىزاد دۆڭگە سېلىنغان ئەدىيال ئۇستىد. گە داستىخان تارتتى. ئايىجامال تىقىشتۇرۇپ ئېلىۋالغان ئون نەچچە گىرددە، قوقاسقا كۆمۈپ پىشۇرغان تۇخۇم، سەي قاچىسىغا ئېلىنغان نەچچە خىل قورۇمىنى داستىخانغا تىزدى. بۇلارنى كۆرۈپ شەم. شىدىن رازمەنلىك بىلەن خۇدابەردىگە قاراپ كۆزىنى قىستى.

— ھەرقايىسخانلىك لايىقىدا بولمىسىمۇ، ئېغىز تېگىپ بېقىتلار، — دېدى ئايىجامال مېھمانلارنى غىز اغا تەكلىپ قىلىپ، — بۇ يەرنىڭ شارائىتى دېگەندەك ياخشى ئەمەس، سىلەرنى لايىقىدا

کۈتەلمەيدىغان بولۇدق. ئەپۇ قىلارسىدەر.

— نەدىكى گەپنى قىلىۋاتىسىز، سىڭلىم؟ — دېدى نەجمە -
دىننىڭ ئايالى ئۇنى يېنىغا چاقىرىپ، — ھازىر دېگەن بارغۇ،
ھەممىلا يەردە قازاننىڭ قولىقى تۆت. بىزنىڭ قازانلاردىمۇ ئايلاپ -
يىلالاپ چامغۇر بىلەن كاۋا قاينايىدۇ. ياغ دىدارى كۆرمىگىنىڭ
ئۇزاق بولغاچ، قازان ماۋۇ جامال كۆمەچىنىڭ بېشىدەك قىزىرىپ
كەتتى. ھازىر دېگەن مۇشۇنچىلىك نەرسىلەرنىڭ تېپىلغىنىغا
شۇكۈر قىلغىنىمىز ياخشى. ھېلىمۇ سىلەرنى كۆپ جوۋەتىپ قو -
يۇپتۇق. قېنى كېلىڭ، بىلە ئولتۇرۇپ مەزەگە باقىلى.

ئولتۇرغانلار خانزادىنىڭ گېپىنى ئاكلاپ پاراققىدە كۈلۈپ
كېتىشتى. جامال ئۇنىڭ بۇ چاقچىقىدىن نارازى بولغاندەك
ئالىيىپ قويىدى.

— مېنىڭ بېشىمنى ھەرنېمىلەرگە ئوخشاشماڭ، خانزاد، —
دېدى ئۇ سەل دېلىغۇللىق بىلەن، — ئەسلىدە قىز لارنىڭ ئىچى
كۆيىگۈدەك باش ئىدى، ھەرقايىسخىزدەك چوکانلار تولا سىلاپ
يۇرۇپ مۇشۇنداق قىزىرىپ قالغان باش بۇ.

— ئەسلىدە بۇ سىلغانغا قىزىرىغان باش ئىكەن - دە !
خانزادىنىڭ بۇ گېپى بىلەن ھەممەيلەن قاقاقلاب كۈلۈپ
كېتىشتى.

ئايشەم گىردىلەرنى ئوشتوپ ھەممەيلەننىڭ ئالدىغا بىر
بۇردىدىن قويىدى. تېخىچە تارتىنىپ ئولتۇرغان چوکانلار
ساھىبخانىلارغا يەرنىڭ تېگىدىن قاراپ قويۇپ نانغا قول
ئۇزىتىشتى. گۈلقەلەم تېخىچە تىزىغا قويۇۋالغان بارماقلىرىدىن
كۆز ئۆزىمىستىن قىزىرىپ - تاترىپ ئولتۇراتتى.

چاي ئىچىلىپ بولدى. شەمشىدىن ئورنىدىن تۇرۇپ
ھەممەيلەنگە تەكشى قاراپ چىققاندىن كېيىن، سۆزىنى باشلىدى:
— يازنىڭ ئالدىراشچىلىقلرى بىلەن ھەرقايىسخىلارغا
ۋاقتىدا سالام بېرىلمىدۇق، شۇڭا ئالدىڭلاردا بىكمۇ خېجىلىمىز.
بۈگۈن بۇ يەرگە جەم بولۇشتىن مەقسەت - ئاز - تولا ساز - پاز

قىلىشقاچ يىغىلىپ قالغان مۇڭلىرىمىزنى تۆكۈپ، بىردىم - يېرىمدهم مۇڭدىشىش. بۇنىڭدىن باشقا مەقسەتمۇ يوق. بىزنى ئادەم ئېتىپ كېلىپ بەرگىنىڭلارغا رەھمەت. تۇتۇپ قويغان ئۆي بولمىخاندىكىن، ياخشى تەيارلىق قىلالمىدۇق. كۆڭلۈڭلەرگە ئالمىغايسىلدر. مەن بۇ يەردە مۇشۇ داستخاننىڭ يارشىقى ئۈچۈن پاپىتەك بولغان ئايجمالالغا چىن كۆڭلۈمىدىن رەھمەت ئېيتىمەن. فېنى، ئازادە ئولتۇرۇپ سورۇنمىزنى باشلايىلى.

ھەممەيلەن پاقىلدىتىپ چاۋاك چېلىشتى. ئايجمال بويۇنلىرىغىچە قىزىرىپ كەتتى.

شەمشىدىن ئوبۇلتالىپقا قاراپ قويدى. ئۇنىڭ مەقسىتىنى چۈشەنگەن ئوبۇلتالىپ قويىتىدىن بىر بوتۇلكا قوناق ھارىقىنى چىقاردى. شەمشىدىن ئىككى پىيالىگە ھاراق قۇيۇپ، بىرنى نەجمىدىنگە سۇندى.

— مۇنۇ دوستىمىز، — دېدى ئۇ ئوبۇلتالىپنى كۆرسىتىپ، — سىلەر ئۈچۈن كايىپ بازارغا كەتكەن، بىراق مەيزاب تاپالماي ماۋۇ بىرنېمىنى ئەكەپتۇ. ئىسلەدىغۇ بىز ھاراق ئىچىپ باقىغان، پەقەت توختايۇپنىڭ ئېغىزىدىنلا ھىدىنى پۇراپ باققانىدۇق. ئائىلىسام، تەمى بەكلا ئاچچىق دەيدۇ، ئاچچىق بولسىمۇ قوناقنىڭ سۇيى ئىكەن، بىرنەچىچە يۇتۇمىدىن تېتىپ باقايىلى دېدىم. فېنى، ئاۋۇال ئىكىمىز بىر پىيالىدىن كۆتۈرۈۋېتىمەلى...

نەجمىدىن پىيالىنى قولىغا ئېلىپ، ئۇنى بۇرنىغا يېقىنلاشتۇردى. تازا پىشقان قوغۇن پۇرايدىغان سۇپسۇزۇك سۇيۇقلۇق پىيالىدە چايكىلىپ تۇراتتى. ئۇ گەپ - سۆز قىلماستىن، پىيالىنى شەمشىدىنىڭ قولىدىكىگە يېنىك تەڭكۈزۈپ قويۇپ، كۆزىنى يۇمۇپلا كۆتۈرۈۋەتتى. شۇئان بىر پارچە ئوت ئۇنىڭ گېلىنى تاتلاپ ئۆتۈپ كەتتى. شەمشىدىنمۇ قېقىلىپ يۆتىلىپ كەتتى. ئۇنىڭ كۆزلىرىدىن يامغۇردەك ياش قۇيۇلغاندى.

— نېمە بۇ؟ — دېدى شەمشىدىن پىيالىنى داستخانغا

تاشلاپ، — هەي ئوبۇلتالىپ، قوناق ھارقى ئىكەلدىم دەپ، بىر پارچە سۈيۈق ئوت ئېلىپ كەپسەنغا، ھارا مىلىق؟ ۋاي خۇدايم، نېمىدىگەن قىزىق! بەئەينى ئايجمالنىڭ ئوچىقىدىكى گۈرۈلەپ تۇرىدىغان ئوتتىكلا كۆيدۈردىكەن ئەمەسمۇ؟

— ھاراق دېگەن تاتلىق بولسا كىم ئىچەتتى؟ — دېدى ئوبۇلتالىپ پىخىلداب كۈلگىنىچە، — شۇنچە يەرگە دوق ئوسۇپ، كۆپرەتپىنىڭ ئامبارچىلىرىغا مىڭ تاغار يالۋۇرۇپ، ئاران بىر تېپىپ كەلگەن ھاراقنى ئۇنداق ئىكەن، مۇنداق ئىكەن دەيسەنغا؟ بىلىپ قوي شەمىدىن، ھاراق دېگەن بارغۇ، پۈكىي كەينىدە بىرەر تۇنۇشۇڭ بولمىسا خالىغان يىردىن تاپقىلى بولىدىغان نەرسە ئەمەس ئىكەن. ھېلىمۇ ئاران تېپىلغان ھاراق بۇ.

ئىككىنچى پىيالە جامال بىلەن خۇدا بىردىگە بېرىلدى. جامال پىيالىنى قولىغا ئالغاندىن كېيىن، تېخىچە ئېغىر خىياللار ئىلکىدە ئولتۇرغان خۇدا بىردىگە قارىدى.

— ئاغىنە، — دېدى ئۇ پىيالىنى ئۇنىڭكىگە تەگكۈزۈپ قويغاندىن كېيىن، — قارسام بىكلا پەريشان كۆرۈنىسىن. «تۆمۈرنى نەم يەيدۇ، ئوغۇل بالىنى غەم» دەپ ئاڭلىغانىمنەن. ھەرقانداق غېمىڭ بولسا مۇشۇ پىيالىدىكى ھاراق بىلەن تۈگەپ كەتسۇن. قېنى، ئېچىلىپ ئولتۇر. قايتا دىدار لاشقىنىمىزنىڭ شەرپىيگە خوش، قېنى!

ئۇلارمۇ پىيالىلەرنى گۈپىىدە كۆتۈرۈۋەتتى. خۇدا بىردىنىڭ كۆزىدىن ياش، بۇرىنىدىن پۇتلۇسى چۈۋۈلۈپ چىقتى. ھاراق ئۇنىڭ ئۆپكىسىگە كەتكەندى. ئۇ مەيدىسىنى تۇتقۇنىچە توختىماستىن يۇتىلەتتى. ئۆزىنىڭ ئايجمال بىلەن گۈلقەلەمنىڭ ئالدىدا بەكمۇ كۈلكلەك بىر ھالىتكە چۈشۈپ قالغانىدىن ئۆزىلىپ، چۈۋۈلۈپ چىققان پۇتلۇسىنى ئالىقىنى بىلەن ئىتتىكلا ئېرتىۋەتتى.

— ھاراقنىڭ جىڭى ئىكەن، ئېسىل ھاراق ئىكەن، — جامال ئاغزى — ئاغزىغا تەگمەي ھاراقنى ماختىاب كەتتى، — مەن ئىلگىرى بىر قېتىم ئىچىپ باققان، تەمى بۇنىڭكىچىلىك ئەمەس

ئىدى. بۇ ھاراققا پەقەتلا سۇ ئارىلاشتۇرماتپۇ.

پىيالىلەر ئۆز نوّۇتىنە ئىككى - ئۈچ قېتىم ئايلانىدى.

ئەتىدىن بېرى تارتىنېپ - ھودۇقۇپ ئولتۇرغانلارنىڭ كۆزلىرى خۇمارلىشىپ، تاتىراڭغۇ چىرايى دالىلارنىڭ ھۆسنىگە ھۆسنى قوشقان يۇلغۇن چېچىكىدەك قىزىرىشقا باشلىدى. خۇداپەردى تېخىچە سەۋەبىنى بىلىپ بولمايدىغان بىر خىل ناخۇشلىق ئىلىكىدە يەرگە قاراپ ئولتۇراتتى. ئۇنىڭ شۇ تاپتا نېمىنى ئويلاۋاتقىنىنى بىلىپ بولمايتتى. ئۇ نوّۇتىنى جىممىدە ئىچىپ، باشقىلارنىڭ پارىڭىغا قولاق سېلىۋاتقاندەك ئولتۇرغان بىلەن ئۇچقۇر خىياللىرى يىراق قومۇشكۆلدىكى تاشىپولات تۇرسۇن تامان ئۇچۇپ كەتكەنىدى. ئۇنىڭ ئىچىگە تىنېپ يەرگە قاراپ ئولتۇرغىنىنى كۆرۈپ، شەمىشىدىن يېڭىدىن تارتىپ قويدى.

— خۇداپەردى، جېنىم ئاداش، بۈگۈن نېمە بولدى ساڭى؟ بېرى تېزەك چىشلىتىپ قويغاندەك مۆرىمەي ئولتۇرسەنگۇ؟ دوستلارنىڭ ھۆرمىتى ئۇچۇن سورۇنغا ئاتىدىغان ئىككى ئېغىز گېپىڭ يوقىمۇ؟

— مەن نېمە دەيمەن؟ — خۇداپەردى ئۇنىڭىغا قاراپ ئاچىچىق كۈلۈمىسىرىدى، — دوستلارنىڭ كەلگىنىدىن بەكلا سۆيۈندۈم، بىراق، بۈگۈن كۆڭلۈم بەكلا بىسەرەمجان، نېمە بولغىنىمىنى ئۆزۈممۇ ئۇقمايمەن. سەۋەبىنى بىلىپ بولمايدىغان بىر خىل تىت - تىلىق مېنى بىئارام قىلىۋاتىدۇ. ماڭا قارىماي خۇشال - خۇرام ئولتۇرۇۋېرىڭلار.

— سېنىڭ ھالىڭ شۇ بولسا، بىز قانداقمۇ خۇشال - خۇرام ئولتۇرالايمىز؟ — گەپكە قوشۇق سالدى ئوبۇلتالىپ، — قارىغىنا، ساڭا قاراپ قىزلارمۇ ئېچىلالمايۋاتىدۇ. شۇنداقمۇ، مەلىكىزادى؟

مەلىكىزاد شاپىپىدە ئوبۇلتالىپنىڭ چىرايىغا قارىدى. ئۇنىڭ چۆچۈگەن ئاهۇ كۆزلىرى ئوبۇلتالىپنىڭ بۇ گەپنى نېمە مەقسەتتە دېگەنلىكىنى بىلىپ باقماقچى بولغاندەك ئۇنىڭىغا

مختىەك قادالغانىدى. بەلكىم ئاشۇ كۈنى بۇ بەچىخەر بىزنى بىر جۇۋەنىڭ ئىچىدە كۆرۈپ قالغان بولسا، خاتا چۈشىنپ يۈرگەن بولغىيەمىدىي؟ مەلىكىزادنىڭ ئوي - خىيالى مۇشۇنىڭغا مەركىز لەشتى ۋە لهۇلىرى تىترەپ، زۇۋان سورەلمىدى.

— ئايجمال، خۇدابەردىگە بىر چىنە چاي سۇنغان، — دېدى شەمشىدىن ھېيارلىق بىلەن كۆزىنى قىسىپ قويۇپ، — بەلكىم ئۇنىڭ بىر يەرلىرى چاڭقاپ كەتكەن بولسا، خىياللىرى سۇ ئىزدەپ دەريا تامان كېتىپ قالغان ئوخشайдۇ. سېنىڭ چېيىڭ ئۇنى بۇ سورۇنغا قايتۇرۇپ كەلسە ئەجەب ئەممەس.

ئايجمال ئۇنىڭ گېپىنىڭ تېگىدىكى ئىشارەتنى چۈشەنمىدى. ئۇ گەپ - سۆز قىلماستىن خۇدابەردىگە بىر پىيالە چاي سۇندى. خۇدابەردى چايىنى ئېلىۋاتقاندا ئىككى جۇپ كۆز لىپىدە ئۇچرىشىپ قالدى. ئايجمال بىر دىنلا ھودۇقۇپ نېمە قىلارنى بىلمىيلا قالدى. قولىدىكى پىيالىمۇ تەۋەرەپ، لىققىدە قۇيۇلغان چاي تۆكۈلۈپ كەتكىلى تاس قالدى. بۇنى كۆرۈپ ئولتۇرغان مەلىكىزادنىڭ چىرايى بىر ئاز تاتاردى.

سورۇن داۋام قىلماقتا ئىدى. بىر چاغدا دۆڭىنىڭ باش تەرىپىدىن بىر ئىنىڭ كېلىۋاتقان شەپىسى ئاخلاندى - ده، هەممەيلەن خۇددى بىرى كوماندا بەرگەندە كلا شۇ تەرەپكە بويۇنداب قارىدى. كەلگۈچى باشقۇ بىرى بولماستىن، ئوزايىنى تەر باسقان ھۆسىيەن مۇدر ئىدى. ئۇ سورۇنغا كېلىپ، هەممەيلەنگە ئېگىلىپ سالام قىلغاندىن كېيىن شەمشىدىن كۆرسەتكەن ئورۇنغا كېلىپ چۆكتى.

— كۆڭۈللۈك ئولتۇرۇۋېتىپسىلەر - ده، — دېدى ئۇ ئايجمال سۇنغان بىر پىيالە چايىنى قولغا ئېلىپ، — قارىسام، دۆڭىدىن كۆلخاننىڭ يورۇقى كېلىۋاتىدۇ. نېمە ئىشكن دەپ كېلىشىم ئىدى.

— ئەسىلە بىزمۇ سىلىنى چاقىرىۋالايلى دېگەن، بىراق شۇ، ئازراق تارتىنىپ قېلىپ، — دېدى شەمشىدىن ئوڭايىسىز لانغان حالدا، — «راكېتا»دىكى ئاغىنلىر بىلەن ياز بوى بىرەر قېتىمۇ

کۆرۈشەلمىگەندۇق. بۈگۈن پەيتى كەپتىكەن، بىردىم - يېرىمىدەم ساز قىلىۋاتىمىز.

— ياخشى بويىتۇ، ئازادە ئولتۇرۇڭلار، — دېدى ھۇسىيەن مۇدىر خۇشخۇبلىق بىلەن.

قاراڭغۇنىڭ چۈشۈشىگە ئەگىشىپ ئۇلار سالغان گۈلخانىنىڭ يورۇقى يەنمىۋ كۈچەيدى. لاۋەلداب كۆيۈۋاتقان ئوت يورۇقىدا ھەممەيلەننىڭ چىرايى گۈلخان تېڭىدىكى چوغىدەك كۆرۈنەتتى. ئەمدى جامال بىلەن توختى دۇtar بىلەن تەمبۇرنى قولغا ئېلىشقانىدى. تىللەرىنى ھەريان سوزۇپ كۆيۈۋاتقان ئوتىنىڭ يورۇقىدا ئۇلارنىڭ يۈزلىرى بىرئاز كۆپۈشۈپ قالغاندەك كۆرۈنەتتى. ئەتراپى قاراڭغۇلۇققا چۈمگەن ئاياغقۇمدىن ئىككى سازەندىنىڭ دۇtar بىلەن تەمبۇرگە تەڭكەش قىلىنغان ناخشىسى ياخراشقا باشلىدى. ئۇلارنىڭ ئاۋازى شۇنچىلىك سوزۇك، شۇنچىلىك دولقۇنلىق ۋە شۇنچىلىك جاراڭلىق ئىدىكى، ئاڭلۇغان ئادەمنىڭ يۈرەك قېتىغا ساپ ھاۋادەك سىڭىپ كىرەتتى.

كەكلىك باقتىم قەپەستە،
تالىڭ سەھىر دە ئۇنلەيدۇ.
ئاھۇ كۆزنى كۆرگەندە،
يۈرىكىم شوخ ئوينايىدۇ.
ۋاي، دەردى بار باللا.

...

كۈيلەر بىر - بىرىگە ئۇلىناتتى. جامال بىلەن توختىنىڭ پۇتۇن ئىشتىياقى بىلەن ئېيتىۋاتقان ناخشىسى ھەر تەرەپكە تىلىنى سوزۇپ كۆيۈۋاتقان گۈلخاندەك ۋۇجۇدلارنى كۆيدۈرەتتى. تۇن باغرىغا سىڭىپ كېتىۋاتقان ئاجايىپ سېھىرلىك كۈيلەر خۇدابەردىنىڭ پىغانىنى يەنمىۋ ئاشۇرماقتا ئىدى. ئايجمال ئۇنىڭغا ھەيرانلىق ئىلکىدە باقاتتى، مەلىكىززاد ئۇنىڭغا يەرنىڭ ئېگىدىن قارايتتى. يەنە... گۈلخانىڭ نېرسىدا، لاۋەلداب

کۆیۈۋاتقان ئوتنىڭ ئارىسىدا، گۈلخاننىڭ چوغىدىن قېلىشىمغۇدەك بىر ئوتلۇق كۆز — خانزادنىڭ سىڭلىمىسى گۈلچەلەمنىڭ ئاھۇ كۆزلىرىمۇ ئۇنى شىكار قىلماقتا ئىدى. قىزنىڭ چىلگىدەك يۇسلاق بېشىدىكى تال - تال ئۆرۈمە چاچلىرى، قەلم بىلدەن سىزىپ چىققاندەك ئىنچىكە قاشلىرى تېگىدىكى چىرايلىق بادام قاپاقلىرى، ياشلىق ئۇچقۇنلىرى چاراقلاب تۇرغان يۈلتۈزدەك كۆزلىرى، ئاق قاشتېشىدىن يونۇپ ياسىغاندەك كۆرۈنىدىغان قاڭشارلىق بۇرنى، ئەينۈلىنى ئەسلىتىدىغان قىپقىزىل لەۋلىرى، گۈلخان يورۇقىدا پارقىراپ تۇرغان بويىنىدىكى كەھرىۋا مارجىنى، ئەتلەس كۆڭلىكىنىڭ مەيدىسىنى جىرتىتىدە قىلىپ يېرىتىۋېتىشكە تەيىار تۇرغان بىر جۇپ كۆكسى...ھەممىلا يېرى خۇدابىردىنىڭ نەزىرىنىڭ سىرتىدا تۇرسىمۇ، ئۇ بو مۇڭلۇق يىگىتكە تىكىلىپ قالغانىدى.

بېغىڭ ئەجەب گۈزەلكەن،
سەيلە قىلسام ئۇنامسىن؟
كۆيىدۇم دېدىڭ بۈگۈنغا،
ئەتە كۆرسەڭ تو نامسىن؟
ۋاي، دەردى بار باللا.

...

ناخشىلار يەنە ئۆز نۆۋەتىدە كىملەرگىدۇر دارتىملاۋاتقاندەك مەنىڭىمۇ ئىگە ئىدى. ئايىجال ناخشىغا قۇلاق سالغىنىچە خۇدابىردىگە كۆزنىڭ قۇيرۇقى بىلەن پات - پات قاراپ قوياتتى. بىراق، خۇدابىردى بارغانسىرى يامغۇردا قالغان سېغىزدەك ئېرىشكە باشلىغانىدى. شۇ تۇرقىدا ئايىجال ئۇنىڭ ئىچىنى ئۆرتهب تۇرغان دەردەنىڭ نېمىلىكىنى پەقەتلا پەرەز قىلالىغانىدى.

— ئەمدى خۇدابىردىمۇ بىر - ئىككى ناخشا ئوقۇپ بەرسە

قانداق؟ — دېدى شەمشىدىن ئۇنى ئېغىر خىياللار قوينىدىن گۈلخان يېنىغا قايتۇرۇپ كېلىش مەقتىىدە كۆپچىلىكە قاراپ، — بۇ ئاغىنىمىز مەكتەپتىكى چېغىدا سەئەت كۇرۇڭۇنىڭ ناخشىچىسى ئىدى. ئۇنىڭ بىرنەچە قىتىم مەكتەپ بويىچە ئۆتكۈزۈلگەن سەئەت مۇسابىقىلىرىدە نەتىجىگە ئېرىشىپ، مۇكاپاتلانغىنى ھەممە يەننىڭ ئېسىدە بولسا كېرەك.

— توغرا، ئىبراھىم مۇئەللەمنىڭ ئۇنى چوڭ بولسا ياراملىق بىر ناخشىچى بولىدۇ، دېگەنلىكىمۇ ئېسىمىزدە.

— شۇنداق، ئۇنىڭ ناخشىسىنى بىزمۇ سېغىنغانىدۇق... — نەدىكى گەپلەرنى قىلىۋاتىسلەر؟ — دېدى خۇدابەردى ئوڭايىسىز لانغان حالدا، — مەكتەپتىكى كۈنلەر دېگەن نەدە قالدى؟ شۇنچە ۋاقتىتن بېرى بۇ يەردە قېرى ئۆكۈز بىلەن ھەپلىشىپ يۈرۈپ بىلىدىغانلىرىمنىمۇ يەپ بولدۇم. ئەمدى كېلىپ سىلەرگە قېرى ئۆكۈزنىڭ قانداق مۆرەيدىغانلىقىنى، پىكايچاڭ هارۋىنىڭ قانداق غىچىرلايدىغانلىقىنى دوراپ بەرسەم بولىدۇ سۇ.

— بۇ يەردە ھەپلىشىدىغان ئىشلار شۇنچە جىق تۇرسا، سېنىڭ قېرى ئۆكۈز بىلەنلا قالغانلىق قىزىق بويپتۇ دېسە، — دېدى شەمشىدىن ساماننىڭ تېگىدىن سۇ يۈگۈرتوپ، — شۇڭىمۇ گېپىڭ ئاز، قېرى ئۆكۈزدەك پۇشۇلدادىغان بولۇپ قالدىڭ ئاغىنىه...

ئەتراپتا ئۇلتۇرغانلار ئۇنىڭ بۇ چاقچىقىدىن پاراققىدە كۈلوب كېتىشتى. خۇدابەردىمۇ قولاقلىرىغىچە قىزىرىپ، بىر چەتتە كۈلۈمىسىرەپ ئۇلتۇرغان ئايجمالغا يەرنىڭ تېگىدىن قاراپ قويىدى. ئۇ شەمشىدىنىڭ گېپىنىڭ تېگىدىكى مەنىنى ھېس قىلغانىدى.

— قېنى خۇدابەردى، شۇنداق ھۇنرىڭنىڭ بارلىقىنى ئەجەب ئاڭلىماپتىمەنگۇ مەن، — دېدى ھۇسىيەن مۇدىرمۇ سۆزگە ئارادى. لىشىپ، — ناخشا توۋلاش ياخشى ئىش. ھەقىقىي ناخشا دېگەن يۈرەكنىڭ قېتىدىن ئۇرغۇپ چىقىدو. خۇدابەردى، قولۇڭدىن

كەلسە، بىر - ئىككى ناخشاڭنى بىزدىن ئاياپ ئولتۇرمايىدigaز- سەن؟

ئوبۇلتالىپ ئۆچەي دەپ قالغان گۈلخانىنىڭ ئۇستىگە بىر قۇچاق شاخ - شۇمبا تاشلىدى. ئوت ئۆلخىيىپ چاراسلاپ كۆيۈشكە باشلىدى. ئوتنىڭ قىزغۇچ تلى هەر يان تولغۇنىپ، سورۇندىكىلەرنىڭ چىراينى يەنمە قىزىللىققا پوركىدى.

- زادى مۇشۇ ئاداشتىن بىر ناخشا تىڭىشىمىساق بولىمىدى، - دېدى جامالىمۇ خۇمارلىشىپ تۇرغان كۆزلىرىنى ئۇنىڭغا تىكىپ، - هارۋىنىڭ غىچىرلىغىنىنى دوراپ بىرسىمۇ، ئۆكۈزدەك مۇرەب بىرسىمۇ ھېساب! قانداق دېدىم؟
— ئالتۇنداك گەپ بولدى.

— كونا تامنىڭ چالمىسىدەك ئولتۇرماي ھاڭگىۋايدەك ھاڭراپ بىرسىمۇ ھېساب!
— خۇدابىرى ئاداش، كۆپچىلىكىنىڭ ئۇمىدىنى يەردە قويما. ئەمىسە ئاۋازىڭنى سازلاپ، تەبىyar بول، مىكى - مىكى، ئېغى ئىككى دېيىشكە رۇخسەت يوق!

ئوبۇلتالىپ بەقەمدەك قىزارغان كۆزلىرىنى خۇدابىرىدەك تىكىپ، ئۇنىڭ يەلكىسىگە بوشقىنا ئۇرۇپ قويدى. ئۇ توختى سۇنغان دۇتارنى قولىغا ئېلىپ، تارلىرىنى بوش تىرىڭلاتتى. ئەمما، شۇ تاپنىڭ ئۆزىدە ئۇنىڭ كاللىسى لېشى ئېلىۋېتىلگەن قاپاقتەك قۇيۇرۇق ئىدى. بۇ يەردە قايىسى ناخشىنى ئېيتىشىنىمۇ بىلمەيتتى. ئۇ كىمىدىن دور مەددەت تىلەۋاتقاندەك ھەممە يەنگە بىرمو بىر قاراپ چىقتى. ئاشۇ ئۇمىد بىلەن تىكىلگەن كۆزلى ئىچىدە بىر جۇپ نۇرلۇق يۈلتۈز - گۈلچەمنىڭ ئوتلۇق كۆزلىرى ئۇنىڭغا ئالاھىدە تاشلىنىپ تۇراتتى. خۇدابىرى ئۇنىڭ بۇ قاراشلىرىدىن ئەندىكىپ كەتتى ۋە ئىتتىكلا كۆزىنى قاچۇردى. ئۇنىڭ تۇتەكلىشىپ تۇرغان قەلب ئاسىنىدا چاقماق چاققاندەك بىر يورۇقلۇق پەيدا بولدى. ئۇ لەۋلىرىنى يالاپ قويغاندىن كېيىن، ئۇستازى ئىبراھىم مۇئەللەم ئۆگىتىپ قويغان بىر ناخشىنى ئىسکە ئالدى.

کاککوکوم کاککوک ئېتىدۇر
 کۆك تېرىكىنىڭ باشىدا.
 ئادىشم شەرەت قىلا دۇر،
 ئوردىنىڭ كۆل باشىدا.

ئوردىدىن چىققان يىگىتىنىڭ
 تونى بار، نېمچىسى يوق.
 بېلىگە قىسقان گۈلىنىڭ
 بەرگى بار، غۇنچىسى يوق.
 ...

ئۇ دۇتارنى توختىدەك چالالمىسىمۇ، ھەرھالدا تىرىڭلىتىپ
 ئۆزگىچە بىر ئاھاڭغا سايىرتىشقا باشلىدى. ئۇنىڭ ناخشا
 توۋلىغاندىكى ئاۋازىمۇ توختىنىڭكىگە يەتمەيتتى، بەئەينى
 نەملىشىپ قالغان داپتەك بوغۇق، كۈچسىز ئىدى. شۇنداقتىمۇ ئۇ
 كۆزلىرىنى يۈمۈۋېلىپ، پۇتۇن ئىشتىياقى بىلەن ناخشىنىڭ
 مۇڭىغا چۆكۈپ كەتكەندى. جامال بىلەن توختىمۇ ئەزەلدىن
 ئاڭلاب باقىغان بۇ ناخشىنى بېرىلىپ تىڭشاشقا باشلىدى.
 ئۇلارنىڭ ھېراللىقتىن چوڭ - چوڭ ئېچىلغان كۆزلىرى
 دەممۇدەم بىر - بىرىگە تىكىلەتتى. توختى ئورنىدىن قىمرلاب
 خۇدابەردىگە تېخىمۇ يېقىنراق سۈرۈلدى. ئۇ دۇنيانى ئۇنتۇغان
 ھالدا ناخشا ئېيىتىۋاتقان بۇ مۇرمەس يىگىتىكە ئەمدىلا
 كۆرۈۋاتقاندەك تىكىلگەندى.

قوغۇننى تىلىپ قويۇپ،
 ئۆزۈڭ يېمەي تۇرماسىن؟
 مۇڭداشلى مەن كەلسەم،
 لام - جىم دېمەي تۇرماسىن؟

ئالىقانات بىۋاپا،
كۆيگىنىمىنى بىلەمسەن؟

...

گۈلخان كۆيۈپ بەئىينى خۇدابەردىنىڭ ئارزۇ - ئارمانلىرىدەك كۈلگە ئايالانماقتا ئىدى. ئوتۇن تاشلاش ھېچكىمنىڭ يادىغا يەتمەيتتى. ھەممىيلەن ئېڭىكىنى يۈلىگىنچە خۇدابەردىنىڭ ناخشىسەغا مەپتۇن بولۇپ ئولتۇراتتى. دۇتارنىڭ ئاۋازى پەسىيىپ، خۇدابەردىنىڭ ناخشىسى ئاخىرلاشقان بولسىمۇ، ئېڭەك يۈلەپ ئولتۇرغانلار تېخىچە ناخشىنىڭ قويىندىن چىقىپ بولالىغانىدى.

— ئۆھ، — دېدى بىر چاغدا ئېسىنى يىغقان مەلىكىزاد ئۇيقوىدىن ئويغانغاندەك يېنىك تىنىپ قويىۈپ، — ھەي خۇدابەردى، سەن ناخشىنىڭ ئورنىغا بىزنى سەھىرلەيدىغان قانداقتۇر بىر ئەپسۇن ئوقۇمىغانسىن - ھە؟ نېمە بولدى بىزگە؟ ھۇ جادۇگەر، ھەممىيلەننى جادۇ قىلىپ تاشقا ئايالاندۇرۇۋەتكىلى تاسلا قالدىڭىخۇ؟

— نەدىكى تاشقا ئايالاندۇرۇش بولىدۇ؟ ئۇ دېگەن قورام تاشقا جان كىرگۈزدى، — مەلىكىزادىنىڭ سۆزىگە قارشى چىقتى ئايىشم، — قاراڭلار، كىمنىڭ قاراچۇقىدا ياش لىغىرلايدۇ؟ ھەممىيلەن بىر - بىرگە قاراپ قويىۈشتى. ئەمما، گۈلخان ئۆچكەن بولغاچقا، ئەتراپ سۇس قاراڭغۇلۇق ئىچىدە قالغانىدى، شۇڭا ھېچكىم ئايىجامال بىلەن گۈلقەلەمنىڭ كۆزلىرىدىكى ياش تامچىلىرىنى كۆرمەي قېلىشتى.

— ئەجەبمۇ بىلەن ئوقۇدۇڭ، — دېدى ھۇسىيەن مۇدر پەخىرلىك ھېسىيەتتا، — مەن تېخى سېنى ئۆكۈزنىڭ قۇيرۇقىدىكى بۇدۇشقاڭنى تېرىشتىن باشقىنى بىلمىسە كېرەك دەپ ئوبىلاپتىمەن، مۇنداقىمۇ ھۇنرим بار دېگىن، يىگىت.

— بۇ ناخشىنى نەدىن ئۆگەنگەندىڭ، بۇرادەر؟ — بىر چاغدا زۇۋانغا كەلگەن توختى قۇرۇپ كەتكەن لەۋلىرىنى يالاپ قويىۈپ سورىدى، — ساز بىلەن ھەپلىشىپ يۈرگىنىمگىمۇ ئۇزاق بويپتۇ،

براق، بۇنداق ئېسلىخ ناخشىنىڭ بارلىقىنى ئاڭلاپ باقماپتىكەنەن. ئەجىب يۈرەكىنىڭ بېغىشىغا تەگدىغۇ بۇ ناخشالى؟ بىزمو ئۆگىنىپ قويىساق بولغۇدەك.

— بۇنى مەكتەپتىكى ۋاقتىمدا ئىبراھىم مۇئەللىمىدىن ئۆـ. گىنىۋالغان، — دېدى خۇدابەردى چوڭقۇر ئۇھ تارتىپ قويىغاندىن كېيىن، — شۇنچە يىلدىن بېرى ئۇنى مەن پەقدەت قەلبىمىدىلا ئېيتىپ كەلگەنىسىم. سورۇنغا چىقرىشىم مۇشۇ تۇنجى قېتىم.

— هەرنېمە بولسا ھۆپۈپتەك ئىچىڭىدە سېستىۋەتمەپسەن، — جامالىمۇ سۆزگە ئارىلاشتى، — شۇ مۇئەللىمىڭ ھازىر يېكەنلىك مەيداندا بارمۇ؟ بار بولسا بىزنى ئۇنىڭ بىلەن ئۇچراشتۇرۇپ قويىسن. بۇنداق پەيزى ناخشىلىرىنى بىزگىمۇ ئۆگىتىپ قويىسۇن.

ئۇنى ئۇستا ز تۇتۇپ قول بېرىلى. بولامدۇ، ئاغىنە؟

— بىزنى بۇ يەرگە ئېلىپ كېلىشتىن بۇرۇن مۇئەللىمىنى نەزەربەند قىلغانىكەن، — شەمشىدىن ئېغىر ئۇھ تارتقىنچە خۇدابەردىنىڭ ئورنىدا جاۋاب بەردى ، — مانا، بىزنىڭ بۇ مەيدانغا كەلگىنىمىزگىمۇ بىررەر يىلدىن ئاشتى. مۇئەللىمىنىڭ نەدىلىكىنى، ھالىنىڭ قانداقلىقىنى بىلمەيمىز. بەك ئېسلى ئادەم ئىدى ئۇ. قولىدىن كەلمەيدىغان ئىشى يوق ئىدى...

ئىبراھىم مۇئەللىمىنىڭ گېپى چىقىشى بىلەن سورۇن قايىنغان قازانغا سۇ قويىغاندەك جىمپىپ كەتتى. ئايجمال بىلەن ئايىشەمنىڭمۇ چىرايى ئۆمىسلە بولۇپ، ئېغىر خورسىنىشتى. خۇدابەردىمۇ ئۆچەي دەپ قالغان گۈلخان چوغلىرىغا تىكىلگىنىچە ئولتۇرۇپ قالدى. ئۇنىڭ قەلب ئاسىمنىدا مۇئەللىمىنىڭ سەل خىرەلەشكەن چىرايى غىل - پال كۆرۈندى.

— قېنى سازەندە، نۆۋەتىڭنى بىر تەرەپ قىل، — دېدى شەمشىدىن پىيالىنى خۇدابەردىگە سۈنۈپ، — كۆڭۈلنى غەش قىلىدىغان ئۇ ئىشلارنىڭ قايىسبىرىنى سۆزلىپ بولىمیز؟ بۇگۈئىنىڭ ئۆزى بىز ئۆچۈن پۇرسەت، دوستلارنىڭ كۆڭلى چىگىلىپ قالمىسۇن، خۇشال - خۇرام ئولتۇرایلى، خۇدابەردى. قېنى، دۇتارنى توختىغا بەر. شوخ - شوخ ئۇسسىل پەدىسىگە

چالسۇن. ئوبۇلتالىپ، گۈلخانغا ئوتۇن تاشلا، كېچىچە ئوتىنىڭ
ئۆچۈپ قېلىشىغا رۇخسەت يوق.

ئوبۇلتالىپ دۆڭىنىڭ يابىغىرغا دۆۋىلەپ قويۇلغان چاۋاردىن
يەنە بىر قۇچاق ئەكىلىپ گۈلخاننىڭ ئۇستىگە تاشلىدى.
چوغلىرى بىر قەۋەت كۈلىنىڭ ئارسىدا قالغان گۈلخاندىن
پۇرقىراپ ئىس كۆتۈرۈلدى. ئەتراپنى دىماغنى ئېچىشتۈرىدىغان
ئاچقىق تۇتون ھىدى بىر ئالدى.

— ئوتىنى پۈزلىۋەت، — دېدى خۇدابىردى قولىنى قېقىش.
تۇرغىنچە ئورنۇغا قاراپ كېلىۋاتقان ئوبۇلتالىپقا ۋارقىراپ، —
كۆرمىدىڭمۇ ئەتراپنىڭ ئىسلاپ كەتكىنىنى؟

— ساڭا كۆز تەگمىسۇن دەپ ئىسىرقلاب قويايى دېدىمغۇ؟ —
ئوبۇلتالىپ ئۆزىچە ھەبىيارلىق قىلىپ، سېمىز ئۆردهكتەك ئىككى
تەرەپكە ئىرغاشلاپ قويدى، — ئەمدى قارسام بەكلا ماختىنىپ
كەتتىنىڭ، ئەتسىگىچە قوقاق بىسىپ كەتمىسۇن دەيمەنغا شۇ...

— ئوبۇل، — شەمشىدىن ئۇنىڭغا قاراپ ئالايدى، —
خۇدابىردىگە كۆز تەگسە ئەرزىيدۇ. بۇنداق قاغا پۇتى گەپلەر بىلەن
ئۇنىڭ زىتىغا تەگمەي، ئوتىنى پۈزلىۋەت دېگەندىكىن شۇنداق
قىل. ناھايىتى شۇ ئېغىزىڭنىڭ يېلىغۇ سەندىن كېتىدىغىنى.
ئوبۇلتالىپ ئاستا كەينىگە ياندى ۋە گۈلخاننىڭ يېنىدا
زۇڭزىيىپ ئولتۇرۇپ ئوتىنى پۈزلىشكە باشلىدى. ھايال ئۆتمەي
تۇتىپ تۇرغان قۇرۇق چاۋارلار لاپ قىلىپ ئوت ئالدى. قۇملۇق
يۈزى يەنە شەپەق رەڭكىگە كىردى.

— ئۇسسىلغا چال، ئۇسسىلغا، — دېدى شەمشىدىن ئورنى.
دىن تۇرۇۋېتىپ، — قېنى ئايىشىم، تەبىyar بول، ئىككىمىز گۈلگە
قونغان كېپىنەكتەك تاقلاپ يۈرۈپ سورۇنى بىر قىزىتايلى. تۇر
ئورنۇڭدىن...

— ۋىيەي، مەست بولۇپ قالىغانسىز، شەمشىدىن؟ — دېدى
ئايىشىم ئورنىدىن تۇرۇپ، ئۇنىڭغا ئېگىلىپ تەزىم قىلغىنىچە، —
مېنىڭ ئۇسسىل ئوينىغىتىمنى قاچان كۆرگەندىڭىز؟ مەن
ئۇسسىل بىلمەيمەن جۇمۇ؟ ئۆمرىدە بىرەر قېتىم ئۇسسىلغا قول

کۆتۈرۈپ باقىغان ئادەمنى مېھمانلارنىڭ ئالدىدا كۈلكىگە قوياي
دېگىنلىڭىز من بۇ؟

— بۇ گەپنى سەن ماڭا دېسەڭ، مەن كىمگە دەيمەن؟ بىلىپ
قوى، ئايىشم، مەنمۇ مۇشۇ يېشىمغىچە بىر كىم بىلەن سورۇنلاردا
ئۇسسىول ئوينىپ باققىنىم يوق ، شۇنداقتىمۇ سېنى تۇنجى قېتىم
تارتۇۋاتىمەن. بىلگەنچە ئوينىپ باقمامدۇق؟ قېنى كېلە.

جامال بىلەن توختى دۇtar - تەمبۇرلىرىنى ماسلاشتۇرۇپ
ئۇسسىول پەدىسىگە سايىرىتىشقا باشلىدى. ئايىغىنى كېيىۋېلىشقىمۇ
ئۈلگۈرەلمىگەن ئايىشم يۇمىشاق قۇملار ئۇستىدە پاپىاق بىلەنلا
ئۇسسىولغا چۈشتى. ھاراقنىڭ كەيىپىدە سەل قىزىپ قالغان
شەمشىدىننمۇ قىلىق چىقىرىپ ئۇنى ئەركىلەتكىنچە ئېڭىز -
پەس دەسسىپ ئۇسسىول ئوينىماقتا ئىدى. ئۇنىڭ توختىماستىن
لەپەڭلەپ تۇرغان قوللىرى بەئىينى ئوق يەپ يىقلوغان قۇشنىڭ
ئۇچۇشقا تەمشەلگەن چاغدىكى قانىتىدەك پۇلاڭلايتتى.

ئوبۇلتالىپىمۇ كۈچلۈك شامالغا دۈچ كەلگەن يۇمران
قومۇشتەك لەپەڭلەتكىنچە ئورنىدىن تۇردى - دە، ئالچاڭلاب
بېرىپ، ئايىجالالنىڭ ئالدىدا بىر تىزىنى يەرگە قويۇپ، تۆۋەنچىلىك
بىلەن ئۇنى ئۇسسىولغا تارتتى. بىچارە قىز گويا شەلىپەرەدەك
قىزارغىنىچە ئورنىدىن تۇرۇپ ئوبۇلتالىپقا رەھمەت ئېيتتى ۋە
ئۆزىنىڭ ئۇسسىول ئوينىيالمايدىغانلىقىنى ئېيتىپ ئۆززە
سورىدى. بىراق، ئوبۇلتالىپ پېتىنى بۇزماستىن ئايىجالالنىڭ
ئالدىدا تىزلىنىپ تۇرۇۋەردى.

— بولدى قىلسائىچۇ، — دېدى شەمشىدىن سورۇننىڭ
ئوتتۇرسىدا تېخىچە پالاقلاۋاتقان قۇشتەك قوللىرىنى
كەرگىنىچە، — قارىغىنا، ئايىجال ئوينىيالمايمەن دېدىغۇ؟ يەنە
ئۇنى تەڭلىككە سېلىپ بېزىرىپ تۇرامسىن؟ بولدى قىل،
«راكىتا» دىن كەلگەن مېھمانلارنىڭمۇ تۇيىقى قىزىۋاتىدۇ.
ئۇلارنىمۇ ئۇسسىولغا تارتىساڭ بولۇۋېرىدۇ: قانداق دېدىم، جامال
ئاغىنە؟

جامال ناخشا تۇۋلاۋېتىپ بېشىنى لىڭشتىپ قويدى.

باغدا ئۆسکەن لەيىلەمن.
 تاغدا ئۆسکەن لەيىلەمن.
 بىر قۇچاقلاپ يارىمنى.
 ئۆلۈپ كەتسەم مەيىلەمن.

...

ناخشىلار داۋام قىلماقتا ئىدى. ئوبۇلتالىپ ئايچامالنىڭ ئالدىدا بىر تىزىنى يەرگە قويۇپ، بىر قولىنى كۆكىسىگە ئالخىنچە بىرهازا تۇرغاندىن كېيىن، قېيدىغاندەك چاچراپ ئورنىدىن تۇردى ۋە گۈلسۈرۈخنىڭ ئالدىغا بېرىپ يەندە تىز لاندى. ئايالماۇ ناز قىلىپ ئولتۇرماستىن ئورنىدىن تۇرۇپ، مەيدىسىگە چۈشۈرۈلغان بىر ئۆرۈمە چېچىنى كەينىگە ئانقىنىچە ئۆسسىلغا چۈشتى. ئۇنىڭ يەڭىگىل پىرقىراشلىرى، كۆمۈش بىلەزۈك سالغان قوللىرىدىن قاس چىقىرىپ ئوبۇلتالىپقا نازلىق بېقىشلىرى سورۇندىكىلەرنىڭ كۆزلىرىدىن ئوت چىقىرىۋەتتى. گۈلسۈرۈخ ئۆسسىلغا ھەقىقەتن ئۇستا ئىدى. ئۇنىڭ يىڭىناغۇچىتەك شۇڭغۇپ، بېلىقىتەك ئۆزۈشلىرى ھە دېگەندە ئوبۇلتالىپنى تەمتىرىتىپ قويدى. ئۇ ئېغىزىنى يوغان ئېچىپ، شۆلگەيلەرنى ئېقىتىنىچە تاپانداب، بىر ئىزدا مارشقا دەسىپ پىرقىرماقتا ئىدى. ئوبۇلتالىپنىڭ گومۇشلارچە ھىجىيىشىدىن، ئۆزىگە بوي بەرمەيۋاتقان پۇت - قولىنىڭ كالۋالقىدىن ئولتۇرغانلارنىڭ كەپى ئۆچقانىدى. خۇدابەردى ئاستا ئورنىدىن تۇرۇپ، سورۇنىنىڭ ئوبۇلتالىپنى قولىدىن تارتىپ جايىغا ئېلىپ كەلدى ۋە مۇرسىدىن بېسىپ تۇرۇپ ئولتۇرغۇزدى.

— بىردهم ئۆپكەڭنى بېسىۋال، — دېدى ئۇ ئوبۇلتالىپنىڭ قولىقىغا پىچىرلاپ، — مېھمانلارنىڭ ئالدىدا بىزنى نومۇسقا قويۇۋاتىسىن، بۇرادەر. بىردهم غىت قىسىپ ئولتۇر! كۆرمىدىڭمۇ ئۇنى؟ مەن - مەن دېگەن ئۆسسىلچىلارمۇ بۇ چوكاننىڭ قولىغا

سو قۇيۇپ بېرەلمىگۈدەك. ئۇسسىلغا كەلگەندە سەن ئۇنىڭغا
ھەرگىزمۇ تەڭ كېلەلمەيسەن، شۇڭا بىر دەم جىم بول.
ئوبۇلتالىپ يېلى چىقىپ كەتكەن كامېرەك ماكچىيپ
ئولتۇرۇپ قالدى. ئۇ تېخىچىلا ئۇسسىلدىن چۈشمىگەندەك،
 قوللىرىنى پۇلاڭلىتاتتى.

شەمىسىدىنمۇ سورۇندىن چېكىنىدى. ئايىشەم ئۆھ دېگىنچە
جايىغا قاراپ ئۈچتى. سورۇندا پەقەت گۈلسۈرۈخلا قالدى. ئۇ
بارغانسېرى شوخلىنىپ ئۇسسىل ئۇينىماقتا ئىدى. ئۇنىڭ
تولغىنىپ تۇرغان بەللەرى، چىت كۆڭلەك ئىچىدە
تېپىچە كەلەۋاتقان بىر جۇپ كۆكسى، لىكىلداب تۇرغان ئەگىم
قاشلىرىمۇ پۇلاڭلاۋاتقان قوللىرىغا ئوخشاشلا ئۇسسىلغا
چۈشكەندى.

خۇدابەردى ئۇنىڭ ئۇسسىلىنى تازا بېرىلىپ كۆرۈۋېتىپ
بىرىنىڭ «ھۇشت» دېگىننى ئاڭلاپ قالدى ۋە ئاۋاز كەلگەن
تەرەپكە قارىدى. شەمىسىدىن بېشى بىلەن ئايىجامالنى ئىشارەت
قىلدى. ئۇنىڭ بۇ ھەركىتىدىن «قىزنى ئۇسسىلغا تارت» دېگەن
مەن چىقىپ تۇراتتى. خۇدابەردى ئاستا ئايىجامالغا قارىدى. تېخىچە
ئېسىگە كېلىپ بولالىغان قىز نېمىنىدۇر خىال قىلغىنىچە
گۈلسۈرۈخنىڭ ئۇسسىلغا قاراپ ئولتۇراتتى. ئۇنىڭ چىرايدىكى
قىز بىللىق ھېلىدەم ئادەمنىڭ كۆزىگە ئېنىق كۆرۈنۈپ تۇراتتى.
خۇدابەردى شەمىسىنىڭ قاراپ بېشىنى چايقاپ قويدى. ئۇنىڭ
مۇشۇنچىۋالا ئادەم ئالدىدا ئايىجامالنى يەنە بىر قېتىم تەڭلىككە
سالغۇسى كەلمىگەندى.

شەمىسىدىن سوغۇق كۈلۈپ قويدى. خۇدابەردى ئۇنىڭ
كۈلكىسىدىن بەكمۇ يارىماس نېمىكەنسەن، دېگەن مەننىنى ئېنىق
چۈشەندى. بىراق، يەنلا ئورۇندىن تۇرمىدى.
بۇگۈنكى ئولتۇرۇش تۇن تەڭدىن ئاشقاندا ئاخىرلاشتى.
ھەممە يەننىڭ كەپپى چاغ ئىدى. خېلىلا تەشىلگەن سازەندىلەر
شەمىسىدىن، خۇدابەردى بىلەن قۇچاقلىشىپ بىرھازا قەلبىنى
چۈشەندۈرۈشكەندىن كېيىن، خانزاد، گۈلسۈرۈخلارنىڭ

تارتقوشلىشى بىلەن «راكپتا»غا بارىدىغان يولغا چۈشتى.
قاراڭغۇدا مېڭىش ئەپسىز بولغانلىقتىن، ئۇلارنىڭ دۇtar -
تەمبۇرلىرىنى شەمىشىدىن ئېلىپ قالدى.

— بۈگۈن پۇخادىن تازا چىقىتمىم. — دېدى ھۇسىيەن مۇدرى
شەمىشىدىنىڭ قولىنى رازىمەنلىك بىلەن چىڭ قىسىنچە، —
مۇشۇنداق ئاسىمىنى كەڭرى سەھنىلىرىمىز، مۇشۇنداق ئىسىل
ناخشىچىلىرىمىز بار تۇرۇپ بىز نېمىشقا پات - پات ئەدەبىيات -
سەنئەت پائالىيەتلەرنى ئۆتكۈزۈپ تۇرمایمۇز؟ ھە دېسە ئىشلەش،
ئۆگىنىش دېگەندەك بىر خىلدا داۋاملىشىپ تۇرىدىغان
بۇرۇق تۇرمىلىق تۇرمۇش سىلدەرنىڭ ئۆسۈپ - يېتىلىشىڭلارغا
پايىدىسىز ئىدى.

— يېڭى كەلگەن چېغىمىزدا بىرنهچە قېتىم مۇشۇنداق
پائالىيەتلەر ئۆتكۈزۈلگەن. كېيىن، توختايىپ مۇدرى دۇtarنى
كۆزىمىزچە چىقىپ تاشلاپ، بۇنداق پائالىيەتلەرنى چەكلىۋەتتى.
شۇنىڭدىن كېيىن بىزمۇ ئوبىۇن - كۈلكە دېگەننى ئوپلىماس
بۇلدۇق.

ھۇسىيەن مۇدرى شەمىشىدىنىڭ بۇ گېپىنى ئاڭلاپ ئۆلۈغ -
كىچىك تىنلىپ قويىدى.

ئوبۇلتالىپ غەرق مەست بولۇپ كەتكەندى. ئۇ قۇم ئۇستىگە
سىلىنىغان ئەدىالدا كىرىپىدەك تۈگۈلۈپ، بىرنىمەنلىرىنى دەپ
جوپلۇڭىنىچە خارقىراپ ياتاتتى. شەمىشىدىن سازلارنى خۇدابەردىگە
تۇتقۇزغاندىن كېيىن، ئوبۇلتالىپنى مىڭ بىر قىيىندا يۈدۈۋەللە.
ئايىجامال بىلەن ئايىشم ۋە باشقىلار ئەدىال، داستىخان دېگەندەك
نەرسىلەرنى يىغىشتۇرۇش بىلەن ئالدىراش ئىدى. قىزغىنىلىق
بىلەن باشلانغان كۆڭۈل ئېچىش ئاخىرلىشىپ، نەرسە - كېرەكلىرىنى
يىغىشتۇرۇشتىن ئىبارەت كۆڭۈلسىزلىك باشلانغانىنى. ئۇلار
ياتاققا قايتىپ كەلگەندە، «راكپتا»نىڭ توخۇلىرى ئاللىقاچان
ئۇچىنچى قېتىم چىلاشقا باشلىغانىدى. ئاسمانىڭ شەرقىي
ئۇپۇقىمۇ تولا يۇ يولغان ماتا كۆڭلەكىنىڭ مۇرسىدەك سۈزۈلۈپ
قالغانىدى.

ئالتنىچى باب

قومۇشكۆلدىكى چۈش

21

مۇشۇ كۈنلەردە خۇدابەردى ئۈچۈن ئالاھىدە ئەھمىيەتكە ئىگە ئىككى ئىش بولۇپ ئۆتتى. ئۇلارنىڭ بىرى، خۇدابەردى، شەمشىدىن، دىلمۇرات، ئۇبۇلتالىپلار يېڭىدىن سېلىنخان، تاملىرى چاقماق قەنتەك ئاپياق ئاقارتىلغان يېڭى ياتاققا كۆچۈپ كىرىدى. يېكەنلىككە كەلگەندىن باشلاپ چاشقان سۈيدۈكى ۋە زەي پۇراپ تۇرىدىغان يوغان ئامباردا قىرقى - ئەللىك ئادەم بىللە يېتىپ كۆنۈپ قالغانلارغا يېڭى ياتاق بهكمۇ چىرايلىق ۋە ياتاققا كۆچۈش بهكمۇ خۇشاللىق ئىش بولۇپ تۈزۈلدى. شۇ كۈنى خۇدابەردىمۇ، شەمشىدىنمۇ خۇددى توپى بولۇپ، يېڭى ئۆيگە كۆچۈپ چىققاندەك خۇشال بولۇشتى. دېمىسىمۇ يېڭى ياتاقنىڭ پۇتۇشى ۋە زىيالىي ياشلارنىڭ قاراڭغۇ ئۆڭكۈرنى ئەسلىتىدىغان يوغان ئامباردىن كۆچۈپ چىقىشى يېكەنلىك مەيدان تارىخىدىكى چوڭ ئىش ھېسابلىنىاتتى.

خۇشاللىقنىڭ يەنە بىرى بولسا تاشپولات تۇرسۇن ئاسمانىدىن چۈشكەندەكلا قومۇشكۆلدىن قايتىپ كەلگەندى... بۇ بۇغدايلار ئورۇۋېلىنىپ، خامانلار ئېلىنخان، ئالتۇندەك سارغىيىپ پىشقان بۇغدايلار ئامبارغا توشۇپ بولۇنغان، بىكارلانغان ئىتىز لارغا قوناق تېرىش باشلىنىپ، ئىشلار خېلى

بىر يەرگە بېرىپ قالغان كۈنلەرنىڭ بىرى ئىدى.
خۇدابەردى يېرتىلغان تاغار، دەستىسى سۇنۇق پۇچۇق
كەتمەن، ئۆزۈلگەن ئارغامچا دېگەندەكلىرىنى پىكاپچاق ھارۋىسىغا
بېسىپ ئېتىزلىقتىن قايتىپ كېلىۋاتاتى. چىۋىن ۋە كۆكۈيۈن
خاپا قىلىۋاتقان ئۆكۈز ئېغىر پۇشۇلداب، تولا ئىشلىتىلگەنلىكتىن
كۆتىمەكلىشىپ كەتكەن سۈپۈرگىگە ئوخشىپ قالغان قۇيرۇقى
بىلەن ئۇلارنى قورۇغىنىچە ئاستا كېلىۋاتاتى. ھارۋىنىڭ
مايسىراپ قالغان چاقلىرى بىركىمگە ھال ئېتىۋاتقاندەك
غىچىرلايتتى. تاغار ئۇستىدە ئولتۇرغان خۇدابەردىنىڭ بۇگۈن
نېمىشىدۇر كەپىپ چاغ ئىدى. بەلكىم ئۇنىڭ بۇ خۇشاللىقى
كېچىچە كۆرگەن چۈشىدە بولۇشى مۇمكىن. چۈنكى، ئۇ ئانىسى
يېقىپ، بىر تەۋەڭگە قاچىلاپ بەرگەن يۈزلىرى ئوتقاشتەك
قىزىرىپ پىشقان شىرمان گىردىلەرنى كۆتۈرۈپ يۈرۈپ چۈش
كۆرگەندى.

— نان دېگەن ئادەمنىڭ يۈزى، — دەيتتى ئانىسى ھەمىشە
شۇنداق چۈش كۆرۈپ قويقان كۈنلىرى ئۆزىچە خۇشال بولۇپ، —
ئەتىمالىم بۇگۈن ئۆيگە مېھمان كېلىدۇ...
ئەتىگەن يەنە ئۇنىڭ قاچىسىدىكى چايىنىڭ شامىسى تىك
تۇرۇپ قالغاندى. ئانىسى چاي شامىسى ئۆرە تۇرۇپ قالسىمۇ،
ئۆيگە مېھمان كېلىدۇ، دەپ كىملەرنىڭدۇر يولىغا قارايتتى. ئاشۇ
ئىشلارنى يادىغا ئالغان خۇدابەردى بۇگۈن ئۆزىگە مۇناسىۋەتلەك
بىرەر مېھمان كېلىپ قالىدىغاندەك سېزىم ئىچىدە كۆڭلىنى
ئاۋۇندۇرۇپ يۈرەتتى. ئۇ نېمىشىدۇر ھايداچانلىنىاتى، كۆڭلى
بىرەر قىزىنىڭ سۆيگۈسىگە ئېرىشكەندەك شادلىققا تولاتتى.
قانداقتۇر بىر نامەلۇم تاتلىق سېزىم ئۇنىڭ خېلىدىن بېرى
بۇرۇقتۇرما بولۇپ، خۇددى بۇلۇتلۇق ئاسماندەك تۇتۇلغان
كۆڭلىنى ئېچىۋەتكەندى.

— ئۆيدىن بىرەرى كېلىپ قالامدىكىنى؟ — دەپ پەرەز قىلاتتى
خۇدابەردى ئۆزىچە، — بۇ يەرگە كەلگەندىن بېرى ئانامنى بىر

قېتىممو كۆرۈپ باقىدىم. بىچارە ئانامنىڭ هالى نېمە بولۇپ كەتكەندۇ؟ مەن يېنىدا سەللا بولماي قالسام قوزسىنى يىتتۈرۈۋەتكەن ساغلىقتەك ئارامسىزلىنىپ كېتەتتى. مەكتەپتىن ئازار اقلا كېيىن كەلسەم، ئەنسىرىگىنىدىن جىددىلىشىپ، ئۆينىڭ ئالدىغا چىقىپ يولۇمغا قارايتتى. مېنى كۆرگەندىلا ئاندىن يۈركى جايىغا چۈشۈپ، چىرايىغا كۈلکە يۈگۈرۈيتتى. مېنى ئەركىلىتىپ بېشىمنى سىلىغانچە ئۆيگە كىرىپ، تاتلىق - تۈرۈملار بولسا ئېلىپ بېرەتتى. «مەن كۆيىرمەن بالامغا، بالام كۆيىر بالىسغا» دېگەن شۇ ئىكەن. سېنى بىر قېتىممو يوقلاپ بارالىدىم، ئامراق ئوغلوڭىدىن ئايىرىلىپ قانداقمۇ چىدىغانسىن، جېنىم ئانا؟

ئۇنىڭ سېغىنىش ھېسلىرى ئاياغقۇمىدىكى گۈلخانىنىڭ ئوتىدەك لاۋۇلدىدى. ئەتىدىن بېرى تاتلىق ھېسلىرنىڭ ئاۋۇندۇرۇشى بىلەن خۇشاللىق كېزىپ يۈرگەن كۆڭلىدە بىر سايە پەيدا بولۇپ ئۆتۈپ كەتتى. ئانا سۆيگۈسى ئۇنىڭ ۋەجۇدۇنى چىرمىۋالغانىدى. خۇدابەردى ئېغىر خورسەنخىنچە ئۆكۈزنىڭ باشېغىنى سىلىكىپ قويىدى.

تاشپولات تۈرسۈن رۇخسەت ئېلىپ بىر كەتكەنچە قايتىپ كەلمىگەنلىكتىن، توختايۇپقىمۇ بولۇپ بەرگەندى. ئۇ ھەر كۈنى مۇشۇ ئىش تۈپەيلى ھۈسىين مۇدىر بىلەن غىژىلىدىشاتتى. بەزىدە ئۇ شۇنداق قايىناپ كېتەتتىكى، ھەممىدىن مۇھىم بىلىدىغان سىياسىي ئۆگىنىش ۋاقتىلىرىمۇ چۆڭۈندەك قايىناپ، قورسىقىنى بوشىتىۋېلىش بىلەن ئۆتۈپ كېتەتتى.

— ئۇلغۇ داهىيمىز ماۋجۇشى بىزگە: «پولاتتەك ئىنتىزام ئاستىدا ئالتۇندەك غەلبىه ياتىدۇ» دەپ تەلىم بەرگەن، — دەپ سۆز باشلايتتى ئۇ غەزەپتىن دىر - دىر تىترىگىنىچە، — يېكەنلىك مەيدانىمىزدا مۇشۇنداق بىر ۋەقەننىڭ چىقىشى داهىينىڭ يولىورۇقىغا تۈپتىن خىلاپ. بۇنىڭدا مېنىڭمۇ يولداشلارنى چىڭ تۇتمىغان مەسئۇلىيىتىم بار. ئەڭ مۇھىمى ئۆزىنى بىلەلمىگەن، مۇشۇنداق ئىنتىزامسىزلىقنىڭ كېلىپ

چىقىشىغا يول قويغان مەلۇم يولداشنىڭ باش تارتىپ بولمايدىغان جاۋابكارلىقى بار. شۇڭا، بۈگۈندىن باشلاپ ئائىلىسىدە ئۆلۈم - بېتىم كۆرۈلگەن يولداشلاردىن باشقا ھېچكىمىگە رۇخسەت بېرىلمىدۇ. شۇنى بىلىپ قويۇشۇڭلار كېرەككى، بۇ يەرنىڭ تەشكىلىمۇ مەن، ھۆكۈمىتىمۇ مەن، شۇڭا مەندىن باشقا بىر كىملەردىن ئېلىنىغان رۇخسەت بىردهك ئېتىراپ قىلىنىمايدۇ. كىمde كىم ئىگىسىنى تاپالىمىغان ئىتتەك باشقىلارغا قۇيرۇق شىپاڭلىتىپ، ئۇلاردىن مەدەت تىلەپ يۈرۈدىكەن، مەن ئۇنداق ئادەمدىن ئىمەتلىك كىم بولۇشىدىن قەتئىيەندىزەر، ئانا - مانىسىنى كۆزىگە كۆرسىتىمەن. بۇ دېگەن تۈزۈم مەسىلىسى... ئۇ راستلا دېگىنىنى قىلدى. تاشىپولات تۇرسۇن كەتكەندىن بۇيان توختايىپ ھېچكىمىگە بىرەر كۈنلۈكمۇ رۇخسەت بەرمىدى. شۇ سەۋەبىتىن خۇدابەردىمۇ ئاتا - ئانىسىنى يوقلاپ ئۆيىگە بارالمىغانىدى. بۈگۈن چوقۇم مېھمان كېلىدۇ، ھېچبولمىسا ئاتا - ئانامدىن خەۋەر كېلىدۇ... ئۇ شۇنداق تاتلىق خىياللار ئىلکىدە ئەللەيلەنتتى.

ئۇ ئۆكۈزنىڭ تۈكلىرى چۈشۈپ، يېغىر بولۇپ كەتكەن ساغرىسىغا ياغاج چوقۇپ، ئۇنى تېززەك مېڭىشقا ئالدىراتتى. خۇددى ئاتا - ئانىسىنى ئاللىقاچان ياتاققا كېلىپ بولغاندەك ھېس قىلغان خۇدابەردىنىڭ ئۇلار بىلەن تېززەك ئۇچرىشىش تەقەززاسى ئۆكۈزنى تېخىمۇ تېززەك مېڭىشقا ئالدىراتماقتا ئىدى.

ئۇنىڭ چۈشى ھەققەتەن توغرا چىققان، كۆڭلىنى ئاۋۇندۇرۇپ تۇرغان سېزىمى خاتالاشمىغانىدى. خۇدابەردى نېمىگىدۇر تاقەتسىزلىنىپ، ئۆكۈزنى بولۇشىغا ھەيدەپ ياتاق بىناسىنىڭ ئالدىغا كەلگەندە، تامغا يۆلىنىپ ئولتۇرغان تاشىپولات تۇرسۇنى كۆردى. راست، ئۇنىڭ ئاتا - ئانىسى كەلمىگەن بولسىمۇ، مېھرى ئاتا - ئانىنىڭىدىن قېلىشمايدىغان سىرداش دوستى قايتىپ كەلگەندى. تاشىپولات تۇرسۇنىڭ ساقال - بۇرۇتلرى ئۆسۈپ كەتكەن، خىيالچان كۆزلىرى ئولتۇرۇشۇپ،

مەڭز سۆڭەكلىرى پۇلتىيپ چىققان، كىيمىلىرىمۇ كونىراپ، چاپىنىنىڭ مۇرسى سۈزۈلۈپ قالغانىدى. دوستىنى بۇ ھالدا كۆرۈپ خۇدابەردىنىڭ بوغۇزىغا بىرنەرسە قاپلىشىپ قالغاندەك زۇۋان سۈرەلمىدى. ئۇ ھارۋىدىن سەكىرەپ چۈشۈپ، غۇلىچىنى كەرگىنىچە تاشپولات تۇرسۇننىڭ ئالدىغا يۈگۈرۈپ كېلىپ ئۇنى چىڭ قۇچاقلىدى.

— ھەرنېمە بولسا ئاخىر قايىتىپ كەپسەن، — دېدى ئۇ باغرىدا كۆز ياپىر قىدەك تىترەپ تۇرغان تاشپولات تۇرسۇننىڭ قولىقىغا شىۋىرلاپ، — بىز سېنى بەكمۇ سېغىندۇق، تاشپولات. يولۇڭغا تولا قاراپ كۆزلىر تېشىلەي دېدى. مەن سېنىڭ سارقىغان يولتۇزدەكلا غايىب بولۇپ كېتىشىڭگە ئىشەنمگەندىم...

تاشپولات تۇرسۇن دوستىنى قۇچاقلىغىنىچە جىممىدە تۇراتتى. بىر چاغدا خۇدابەردى ئۇنى قويۇۋەتتى ۋە ئوبدانراق بىر كۆرۈۋالا يۈزلىرىگە قارىدى. تاشپولات تۇرسۇننىڭ كۆزلىرىدىن ئاققان ياش مەڭزىنى بويلاپ ئىككى تارام يول ھاسىل قىلغانىدى. بۇنى كۆرۈپ خۇدابەردىنىڭ يۈرىكى بىرى ئىينەك پارچىسى تىقىۋەتكەندەك ئېچىشىپ كەتتى.

— نېمە بولدوڭ، ئاداش؟ نېمىگە كۆز يېشى قىلىسىن؟
— ئانام... ئانام... — دېدى ئۇ دەمدەرەدەك بۇ قولداپ تۇرۇپ، — ئاخىر كۆز يۇمىدى، مېنى تىكەندەك يالغۇز قويۇپ، بۇ دۇنيادىن ئارمان بىلەن كېتىپ قالدى...

تاشپولات تۇرسۇن خۇدابەردىنىڭ بويىنىغا ئېسىلىپ يۇم - يۇم يىغلايتتى. ئۇنىڭ كۆز ياشلىرى تاغدىن چۈشكەن سەلدەك بارغانسېرى ئۇلغىياتتى. خۇدابەردى بەلكىم ئازراق يىغلىۋالسا ئىچى بوشاب، دەردى يېنىكىلەپ قالار دېگەن ئوي بىلەن دوستىنى مدېلىگە قويۇۋەتتى. دېگەن بىلەن ئۇنىڭ كۆزلىرىدىنمۇ پيراق ياشلىرى قويۇلماقتا ئىدى. شۇ تۇرقىدا ئۇمۇز بىراقتا قالغان ئانىسىنى سېغىنخان، ئانىسىنىڭ تولا يىغلىغانلىقتىن خىرەلەشكەن كۆزلىرىنى خىيال قىلىپ كۆڭلى بۇزۇلغان،

دۇستىنىڭ بېشىغا كەلگەن جۇدالىقتىن قەلبى ئۆرتەنگەندى. ئۇلارنىڭ كۆز ياشلىرى بىر - بىرىنىڭكىگە قوشۇلۇپ كەتتى. خۇدابەردى بىلەن شەمشىدىن ئۇنىڭ نەرسە - كېرەكلىرىنى ئۆز ياتقىغا جايلاشتۇرۇپ قويغاندى. شۇڭا، ئۇ تاشپولات تۇرسۇننى ياتاققا باشلىدى ۋە رەتلەك يىغىپ قويۇلغان يوتقان - كۆرپىسىنى كۆرسىتىپ قويدى. ئۇنىڭ جايى شەمشىدىن بىلەن خۇدابەردىنىڭ ئوتتۇرسىدا ئىدى.

— مېنى ئىزدەشتىمۇ؟ — پەس ئاۋازدا سورىدى تاشپولات تۇرسۇن ئېغىر ئۇھ تارتىنىچە.

— ئىزدىمەي قالاتتىمۇ؟ — دېدى خۇدابەردى چىرايىغا زورمۇزور كۈلکە يۈگۈرتوپ، — بىرىنىڭ مۇشۇكى يوقاپ كەتسىمۇ ئىزدەيدىغان گەپقۇ، ئاداش. سەن دېگەن پۇتونسۇرۇك بىر ئادەم. شۇڭا، سېنى ئەلۋەتتە ئىزدەيدۇ - دە! سەن كېتىپ بىرەر ئايغىچە دېرىكىڭ بولمىغاندىكىن، توختايىپ بەكلا قارغىشلىق قىلىپ كەتتى. ھۇسىيەن مۇدرىمۇ بەك تەڭلىكتە قالدى. ئۇلار هەر كۈنى ئىت بىلەن مۇشۇكتەك خىرقىرىشىدۇ. ئاندىن توختايىپ «ئىشەككە كۈچۈڭ يەتمىسە ئۇر تو قۇمنى» دېگەندەك، ھەممە دەردىنى بىزدىن ئالىدۇ. ئىشقىلىپ، بۇ يەردە نېمە جىدمەل بار دېسە، سېنىڭ جىدىلىڭ، ئاداش. سەن كەلمىگەندىكىن، توختايىپ ئۆلۈمدىن باشقا ھەرقانداق ئىشقا رۇخسەت بەرمەس بولۇۋالدى.

— قارىغاندا، من بۇ يەردىكىلەرگە قارغىش قېپى بۇپىتىمەن، — دېدى تاشپولات تۇرسۇن ئىچىگە تىنىپ بىرئاز ئولتۇرغاندىن كېيىن، — يېكەنلىك مەيداندىكىلەر مېنىڭ سەۋەبىمدىن رۇخسەت ئېلىشتىنەمۇ مەھرۇم بۇپتۇ - دە. بىچارە ھۇسىيەن مۇدرى... مېنىڭ سەۋەبىمدىن تىلى قىسقا بولۇپ قالىدىغانلىقىنى پەرەز قىلغاندىم. ئەمدى توختايىپ مېنى نېمە قىلىۋېتەر؟ بۇپتۇ، نېمە قىلسا مەيلى، مەن رازى. ئىشلارنىڭ ھامان شۇنداق بولىدىغانلىقىنى ئاللىبۇرۇن ئويلاپ يەتكەنەمەن. بۇنىڭغا مەندە بېتەرلىك تەييارلىقىمۇ بار. قانداق جازالىسا مەن رازى.

— سەنمۇ بەكلا كېچىكىپ كەتتىڭ، ئاداش، ھەممىمىز يولۇڭغا بەك قاراپ كەتتۈق. سەندىن ئۆچۈر بولمىغاچقا، ئەنسىرەپ تۇرالمايلا قالدۇق.

— مېنىڭ قومۇشكۆلده نېمىشقا ھايال بولۇپ قالغىنىنى سائا كېيىن دەپ بېرىمەن، — دېدى تاشپولات تۇرسۇن يانچۇقلىرىنى سلاشتۇرۇپ بېقىپ، — موخوركالىڭ بارمۇ؟

خۇدابەردى يانچۇقىدىن چىرايلىق كېسىۋالغان گېزىت قەغىزىدىن بىر تال چىقىرىپ، ئۇنىڭغا موخوركا تۆكۈپ تاشپولات تۇرسۇنغا سۇندى. ياتاق ئىچىنى قويۇق تەگۋاز ھىدى بىر ئالدى. تاشپولات تۇرسۇن تىترەپ تۇرغان قولىدا موخوركا ئوراپ، لەۋلىرىدە قەغەزنى ھۆللەپ يەملىگەندىن كېيىن، ئۇچىدىكى تۆگۈچنى ئۆزۈۋەتتى ۋە سەرەڭە چېقىپ ئۇنى تۇتاشتۇردى. ئېغىزىدىن قويۇق ئىس پۇرقىراپ چىقىۋاتقان تاشپولات تۇرسۇن لىغىرلاپ تۇرغان كۆز ياشلىرىنى سۈرتۈۋەتتى. ئۇنىڭ ئوللتۇرۇشۇپ كەتكەن كۆزلىرىدە ئادەم تاقھەت قىلغىلى بولمايدىغان بىر مۇڭ - ھەسرەت قايىناب تۇراتتى.

— قورسىقىڭ ئاچمۇ؟ — سورىدى خۇدابەردى ئۇنىڭ مۇرسىسگە قولىنى قويۇپ.

— راستىنى دېسمەم، تۈنۈگۈن چۈشتىن بېرى ئېغىزىمغا بىر تامچە سۇمۇ ئالىدىم، قورسىقىمنىڭ ئاچقان - ئاچمىغىنىنىمۇ بىلەمەيمەن.

ئۇ سوغۇق كۈلۈپ قويدى.

— بۇرۇنراق شۇنداق دېمەمسەن؟ — دېدى خۇدابەردى ئىتتىكلا ئورنىدىن تۇرۇپ، — ئاچ قورساققا موخوركا چەككەن بىلەن پايدىسى يوق، جىننەك تۇرۇپ تۇر، مەن ئايجمالنىڭ يېنىغا چىقىپ باقاي. يېڭۈدەك بىرنەرسە بارمىكىن؟

ئۇ ھېليلا سېلىۋەتكەن ماش رەڭلىك چۈخەينى قايتىدىن كېيىپ، ياتاقتىن چىقىپ كەتتى. ياتاقتا يالغۇز قالغان تاشپولات تۇرسۇنىنىڭ يەنە پىغانى ئۆرلىدى. ئۇ كىرپىكلەرى ئارسىدا

لیغىرلاپ قالغان كۆز ياشلىرىنى قولىنىڭ كەينى بىلدەن سۈرتتى.
خۇدابەردى ئاشخانىغا بارغاندا ئايجمال بىلەن يەنە بىر قىز
چۈشلۈك تاماق ئۈچۈن خېمىرى يېيىۋاتاتتى. خۇدابەردى بۇنىڭغا
قاراپ چۈشلۈك تاماقنىڭ سۈيۈقئاش ئىكەنلىكىنى پەرەز قىلدى.
ئۇ ئاستا شەرەت قىلىپ ئايجمالنى سىرتقا چاقىرىدى.

— نېمە ئىش؟ — دېدى قىز كۆزىنى توسىۋالغان
سېكىلەكلىرىنى ئۇن يۇقى بارماقلىرى بىلەن قايىرپ قويۇپ، —
مېنى بۇ يەرگە نېمىسگە چاقىرىدىڭىز؟
ئۇ بىر ئىش بولمىسا خۇدابەردىنىڭ ئاشخانىغا كەلمەيدىغان.
لىقىنى ئوبىدان بىلەتتى.

— تاشپولات تۇرسۇن قايتىپ كەپتىكەن، — دېدى ئۇ ئاۋا.-
زىنى پەسىيەتىپ، — بىچارە تۈنۈگۈندىن بېرى ئېغىزىغا بىرنەرسە
سېلىپ باقماپتۇ. قورسىقى ئاچ ئىكەن، ئاشخانىدا يېڭۈدەك بىر -
نەرسە بارمىكىن دەپ كېلىشىم ئىدى...
ئايجمال ئۇنىڭ چىرايىغا تىكلىپ قارىدى. ئۇنىڭ بۇ قارادى.
شىدا ئۆزىڭىز ئۈچۈن مەندىن سورايدىغان بىرنەرسە يوقىمۇ، دېگەن
مەنە ئەكس ئېتىتتى. خۇدابەردى گەپ - سۆز قىلماستىن يەرگە
قارىۋالدى.

— توختاپ تۇرۇڭ، — دېدى ئايجمالمۇ سەل ئوڭايىسىز لانغان
حالدا، — ئەتىگەنلىك ناشتىدا تارقاتقان ناندىن ئاشقىنى بارمىد-
كىن، قاراپ باقايى.

ئۇ شۇنداق دېگىنىچە ئاشخانىغا كىرىپ كەتتى ۋە ھايىال
بولماي تۇز خالتىسىغا ئورالغان بىر ناننى قويىنىغا تىقىپ ئېلىپ
چىقتى.

— مۇشۇ بىرلا نان قاپتىكەن، ئېلىپ چىقتىم. ئېغىزىنى
گوللىغاج تۇرسۇن، بىرەر سائەتكە قالماي ئاشمۇ پىشىدۇ.
— رەھمەت سىزگە، — خۇدابەردى چىن كۆڭلىدىن ئۇنىڭغا
رەھمەت ئېيتتى ۋە قىزنىڭ قوشۇمىسىنىڭ تۇرۇلگىنىنى كۆرۈپ
بىرئاز ھودۇقتى، — خاپا بولماڭ ئايجمال، مېنىڭ مۇشۇ ئېغىزىم...

— مېنى يات كۆرگەندەك يەنە مۇشۇنداق تەكەللۇپ قىلىپ يۈرسىڭىز راستلا خاپا بولىمەن، — ئايجمال شۇنداق دېگىنىچە ئاشخانىغا كىرىپ كەتتى. خۇدابەردى بۇ يەردە ئۇزاق تۇرسا توختايۇپنىڭ كۆرۈپ قېلىشىدىن ۋە ئايجمالغا گەپ تېمىپ بېرىشىدىن ئەنسىرەپ، نانى قولتۇقىغا قىسىنىچە ئالدىراپ ياتاق تەرەپكە يۈرۈپ كەتتى.

22

تاشپولات تۇرسۇنىڭ قايتىپ كېلىشى يېكەنلىك مەيداندىن ئىبارەت قۇرۇق ئوتۇن دۆۋىسىدە چوڭ ئوت ئاپتىنى كەلتۈرۈپ چىقاردى. توختايۇپنىڭ مۇز ئۇستىدىن ئوت چىقىرىشى ئۈچۈن بۇنىڭدىنمۇ ئوبدان پۇرسەت يوق ئىدى. شۇڭا، ئۇ ھەدەپ ئوتىنى بۇۋەلەش بىلەن ئاۋارە ئىدى. كۈندىلىك ئىشلارنى بىر تەرەپ قىلىپ بولۇپ، كەچ كىرىشى بىلەن ياتاق بىناسىنىڭ ئالدىدىكى مەيداندا ئىدىيە ئۆزگەرتىش ھەركىكتى باشلىنىپ كەتكەندى. كەچلىك تاماقنى يەپ بولۇپ رەتلەك تىزىلىپ ئولتۇرغان زىيالىي ياشلار مەيداننىڭ ئوتتۇرۇسىدا ئۆرە تۇرغۇزۇپ قويۇلغان تاشپولات تۇرسۇنغا يەرنىڭ تېگىدىن قاراپ قويۇشتاتى. توختايۇپ گېلىنى قىرىش بىلەنلا ئوت ئۇلغىيىپ، بارغانسېرى قاتىق گۈرۈلدەشكە باشلايتتى.

— ئۇلغۇغ داهىيمىز ماۋجۇشى بىزگە: «سىنىپىي كۈرەش تۇتقا، سىنىپىي كۈرەش تۇتۇلسلا ھەممە ئىشلار يۈرۈشىدۇ» دەپ تەلىم بەرگەن. بىز بۇگۈنمۇ داۋاملىق تەشكىلىي ئىنتىزامنى كۆزگە ئىلمىخان باشباشتاق ئۇنسۇر تاشپولات تۇرسۇنىڭ قىلمىشىنى پاش قىلىش، ئىدىيە ئۆزگەرتىش ھەركىكتى ئېلىپ بارىمىز، — دەيتتى توختايۇپ چىڭقىلىپ تۇرۇپ، — ئۇنىڭ تەشكىلىنى كۆزگە ئىلمائى باشباشتاقلىق بىلەن ئىككى ئايدىن

ئار تۇق ئىش تاشلىخىنى چېكىدىن ئاشقان تەشكىلسىزلىك. مۇشۇنچىۋالا ئۇزاق ۋاقتىن ئىچىدە ئۇنىڭ ئېغىرى ئولتۇرغانلارنىڭ زىممىسىگە چۈشتى. بۇنداق تەشكىلسىزلىك ئۆز نۆۋەتىدە قاتتىق بىر تەرىپ قىلىنمسا ئاممىنىڭ ئاكتىپلىقىغا تەسىر يېتىدۇ. سىلەر زىيالىي ياشلار دۆلەتنىڭ بايلقى، كەلگۈسى سىلەرگە مەنسۇپ. دۆلەت سىلەردىن چوڭ ئۆمىد كۆتكەنلىكى ئۇچۇنلا دېھقان - چارۋىچىلاردىن قايتا تەربىيە ئېلىشتىن ئىبارەت بۇ ئۇلغۇغ پۇرسەتنى يارىتىپ بەرگەن. شۇڭا، سىلەر قايتا نېسىپ بولمايدىغان بۇنداق پۇرسەتنىڭ قەدىرىگە يېتىشىڭلار كېرەك. تاشپولات تۇرسۇننىڭ ئۆز مەيلىچە تەربىيە بازىسىدىن ئىككى ئايىدىن ئار تۇق ئايىرىلىشى ئېغىر سىياسىي مەسىلە. بۇنى قاتتىق سۇرۇشتۇرمىدى بولمايدۇ. يولداشلارنىڭ ئاكتىپلىق بىلەن پىكىر بېرىپ، سىياسىي مەيدانىنى ئۇزۇل - كېسىل ئاشكارىلىشىنى ئۆمىد قىلىمەن. ئەمىسە گەپ كۆپچىلىكىنىڭ. ھەممە يىلەن پىكىر قاتتاشتۇرۇپ، تاشپولاتنىڭ قىلمىشىدىن ئۇزۇل - كېسىل ھېساب ئېلىشىڭلار كېرەك. پۇرسەت كۆتۈشكە، بىخۇدلۇق قىلىشقا، كۆز بويامچىلىق قىلىشقا رۇخسەت يوق.

تاشپولات تۇرسۇن ئۇنىڭ ئېغىزىدىن قىزىق بىر ھېكايدە ئاڭلاۋاتقاندەك بىر خىلدا قاراپ تۇراتتى. ئۇنىڭ ھېچنېمىنى بىلگىلى بولمايدىغان مەنسىز كۆزلىرى توختايۇپنىڭ توختاۋسىز ئېچىلىپ - يېپىلىۋاتقان لەۋلىرىنى تاماشا قىلىۋاتقاندەك، ئۇنىڭ ئېغىزىغا تىكىلگەندى. بۇنى كۆرۈپ توختايۇپ تېخىمۇ چىچاڭشىپ كېتەتتى.

— قىنى، ئادەتتە ۋىتتۇ بلاقنىڭ تۇخۇمىنى يېڭەندەك ۋىتىلا. دىشىپ تۇرىدىغان زۇۋانىڭىزغا بىرنەرسە قاپلىشىپ قالماغاندە. كىن، ئىككى ئېغىز گەپ دېگەننى قىلىشىماسىز؟! — ۋارقىرىدى توختايۇپ نېمە ئۇچۇندۇر ئېغىر تىنلىپ، پۇشۇلداب ئولتۇرغانلار - غا يەۋەتكۈدەك ئاللىيپ، — بەزى چاغلاردا ھاي دېمىسە كەندىر - لىككە قونغان قۇشقاچتەك ۋىچىرلاپ كېتىدىغانلار بۇگۈن ماتاڭ

چىشلىۋالدىمۇ نېمە؟ قۇددۇس، سەن خېلى ئاكتىپقۇ، پىكىر بايان قىلىش ئاۋۇال سەندىن باشلانسۇن، قېنى بىرىنېمە دېمەمىسىن، هارام تاماڭ؟

— مېنىڭچە، — دېدى قۇددۇس ئاستا ئورنىدىن تۇرۇپ، — تاشپولات تۇرسۇنىڭ بۇ قىلمىشى تەشكىلىي ئىنتىزام مەسىلە. سى. شۇ... شۇ... تەشكىلىي ئىنتىزام...

— بۇنى سەن دېمىسىھەڭمۇ تەشكىلىي ئىنتىزام مەسىلىسى ئىكەنلىكىنى بىلىملىز، — توختايۇپ تاپىنىغا تىكەن كىرىپ كەتكەن مايمۇندەك قاقشىدى، — من ساڭا بۇنىڭ قانداق مەسىلە ئىكەنلىكىنى ئايىرپ بەر، دېمىدىم، ئۇنىڭ ئىنتىزامسىزلىقىنى پاش قىلىپ ئېيبلە، دەۋاتىمەن. ئۇقتۇڭمۇ؟

— شۇ بۇ قىلمىش ئىنتىزامسىزلىق قىلمىشى بولۇپ، تاش. پولاتنىڭ ھېچكىمدىن سورىماي، ئۆزبېشىمچىلىق بىلەن ئىش مەيدانىدىن خالىغانچە ئايىرلىشى ھەقىقەتەن كىشىنىڭ غەزپىنى كەلتۈرىدۇ. شۇڭا، ئۇنىڭ قىلمىشىنى قاتتىق ئېيبلەپ، ئۆزدە- مىزگە ئىبرەت قىلىشىمىز كېرەك. بۇنىڭ ئۇچۇن مەيدانىمىز مۇستەھكمەم، بايرىقىمىز روشنەن حالدا ئۇنى ئېيبلەشىمىز لازىم... — مانا، ئەمدى بىر زىيالىيەك گەپ قىلدىڭ، — دېدى

توختايۇپ چىرايىغا تەپكەن مەمنۇنىيەت كۈلکىسىنى يوشۇرالىغان حالدا، — تۇخۇمنىڭ ھېچ ۋاقتىتا تاشقا تەڭ كەلگىنى يوق. تەشكىل دېمەك — تاش دېمەكتۇر. ئۇنى بوران ئۇچۇرالمايدۇ، ئوت كۆيدۈرەلمىيدۇ، سۇ چۆكتۈرەلمىيدۇ. شۇڭا، تەشكىل بىلەن ئويناشقان ئادەم تاشقا تەگكەن تۇخۇمدەك ئۆزىنى حالاڭ قىلىدۇ. يولداش قۇددۇس يامان ئەمەس پىكىر قىلدى. بىراق، بۇ يېتىرلىك ئەمەس. مەسىلىنى ئىدىيىدىن ئىزدىمىگەندە كاللىمىزدا ئېغىش كۆرۈلىدۇ، شۇڭا ھەممەيلەن ئورتاق پىكىر قاتناشتۇرۇشىمىز لازىم. قېنى، يەنە كىم سۆزلەيدۇ؟

— من ئىككى ئېغىز گەپ قىلای، — دېدى توپىنىڭ ئىچىدە بويىنى سوزۇپ ئولتۇرغان جېلىل سادىق قولىنى كۆتۈرۈپ، —

مېنىڭچە، يولداش تاشپولات تۇرسۇنىڭ مەيدانىمىزدىن ئۆزى چاڭلاپ ئىككى ئايىدىن ئارتۇق كېتىپ قېلىشى ئېغىر سىياسىي مەسىلە. بۇنى ئادەتتىكى ئىنتىزامسىزلىق دېگەندىن كۆرە، ئۈلۈغ داهىمىز ماۋجۇشىنىڭ: «زىيالىي ياشلار يېزا - قىشلاقلارغا بېرىپ، دېوقان - چارۋىچىلاردىن قايتا تەربىيە ئېلىشى كېرەك» دېگەن چاقىرىقىغا ئاشكارا قارشى چىققانلىق دېسەك تېخىمۇ توغرا بولىدۇ. شۇڭا، مەن تاشپولات تۇرسۇنىڭ تەشكىلىي ئىنتىزامنى كۆزگە ئىلمىي باشباشتاقلىق قىلغانلىقىنى قاتتىق ئىيىبلەيمەن.

توختايۇپنىڭ كۆزلىرى چايغا تۆكۈلگەن مایدەك پارقىراپ كەتتى. ئۇ جېلىل سادىقنى ئەمدىلا كۆرۈۋاتقاندەك، باش - ئايىغىغا رازىمەنلىك بىلەن كۆز يۈگۈرتكى. شۇ تۇرقىدا ئۇ ئۆزى ئىزدەپ يۈرگەن بىر ئىختىسas ئىگىسىنى بايقۇنىدىن بەكمۇ خۇشال بولۇۋاتاتتى.

— مانا، مانا، ئەمدى مەسىلە تېخىمۇ ئايىڭىلاشتى. يولداش جېلىل سادىق يۈكىدەك مەسئۇلىيەتچانلىق ئېڭى بىلەن مەسىلىنىڭ نېڭىزنى تېپىپ چىقتى. پىكىر دېگەننى ئىدىيىگە تاقاپ تۇرۇپ ئوتتۇرغا قويۇش مۇشۇنىڭغا ئوخشاش يۈكىدەك ساپالىق ئىختىسas ئىگىلىرىنىڭ قولىدىنلا كېلىدۇ. ياخشى پىكىر، داۋاملىق چوڭقۇرلاشتۇرۇڭ، بىز سىزدەك تاييانچ كۈچلەرگە بەكمۇ موھتاجىمىز. سىزدەك بايرقى روشنەن، مەيدانى مۇستەھكەم زىيالىي ياشلار ئارىمىزدىن كۆپلەپ چىقسىدى، بىزنىڭ سوتىيالىستىك قۇرۇلۇش ئىشلىرىمىز تېخىمۇ زور غەلبىلەرنى قولغا كەلتۈرگەن بولاتتى. رەھمەت سىزگە، قېنى داۋاملاشتۇرۇڭ...

توختايۇپنىڭ ئىلهامبەخش سۆزلىرى جېلىل سادىقنى تېخدى - مۇ غەيرەتكە كەلتۈردى. ئۇ بارغانسىپرى قىزىشىپ، ئاۋازىنى قويۇپ بېرىپ سۆزىنى داۋاملاشتۇردى:

— شۇڭا دېمەكچىمەنكى، تاشپولات تۇرسۇن ئۆز قىلمىشىنىڭ

يامان تەسرىنى كۆپچىلىك ئوتتۇرسىدا تولۇق بويىنغا ئېلىشى ۋە قاتتىق توۋا قىلىشى كېرەك. پەقت ئىدىيە جەھەتنىن توۋا قىلغاندila، ئاندىن بۇ قىلمىشنىڭ يامان تەسرىنى تۈزىتەلەيدۇ. بۇنىڭ ئۈچۈن توۋىنامە يېزىپ، تەشكىلدىن ۋە ئاممىدىن ئاشكارا كەڭچىلىك تەلەپ قىلىشى لازىم...

خۇدابەردى قىزىشىپ سۆزلىهۋاتقان جېلىل سادىققا نەپەرت كۆزىدە قاراپ قويىدى. ئۇ بىر مەھەللەدە چوڭ بولغان مۇنۇ يۇرتىدىشىدىن بەكمۇ نومۇس قىلدى. ئەينى چاغدا ئۇنىڭ ئوقۇيلى دەپ قويىپ، ئەمەللىيەتتە ماشىنىغا ئەڭ بۇرۇن چىققىنىدىن تېخىچە رەنجىپ يۇرگەن خۇدابەردى ئەمدىلىكتە ئۇنىڭ تۈز يەردە بوران چىقارغانلىقىنى كۆرۈپ، ئېغىزىغا ئېلىپ چايىناپ پۇركۇۋەتكۈدەك غەزەپكە كەلدى.

— ناھايىتى ياخشى، يولداش جېلىل سادىق بىر مەسئۇلىيەتچان زىيالىي ياشقا خاس جاسارتىنى نامايان قىلدى. يېكەنلىك مەيداندا پارلىغان بۇ خىل ئېسىل روھ ھەممەيلەنتىڭ ئۆگىنىشىگە ئەرزىيدۇ. قېنى، بىر چاۋاڭ چېلىمۇتىھىلى...

توختايۇپ ئورنىدىن تۇرۇپ ئىككى قولنى ئېڭىز كۆتۈرۈپ ئاۋۇال ئۆزى چاۋاڭ باشلىدى. ئەتراتپىن پالاق - پۇلۇق قىلىپ بىرنەچەيلەنتىڭ چاۋاڭ چالغان ئاۋازى ئاشلاندى.

— خوش، — دېدى توختايۇپ ھاياجىنىنى باسالىمغان حالدا ھەممەيلەنگە بىرمۇ بىر قاراپ چىقىپ، — يولداش جېلىل سادىق - تىن ئۆگىنىش روھىمىزنى ئەمەلە كۆرسىتەيلى. يەنە كىم پىكىر قىلىدۇ؟

— مېنىڭچە، — دېدى ھۇسېيىن مۇدىر ئورنىدىن تۇرۇپ، — تاشپولات تۇرسۇنغا ئەينى چاغدا رۇخسەتنى مانا مەن بەرگەن، بۇ مەسىلىدە ھەرقانداق جاۋابكارلىق كەلسە رازىمەنلىك بىلەن ئۇستۇمگە ئالىمەن. بىراق، بىز ئالدى بىلەن ئۇنىڭ نېمە ئۈچۈن يېكەنلىك مەيدانغا ۋاقتىدا قايتالىمغا ئەنلىقىنىڭ سەۋەبىنى بىلىپ بېقىشىمىز لازىم. تاشپولاتمۇ پارتىيە تەربىيەلىگەن زىيالىي.

ئالاهىدە بىر سەۋەب بولمىسا، ئۇنىڭ بۇنداق تەشكىلىسىزلىك قىلىدىغانلىقىغا مەن ئىشەنمەيمەن. ئۇنىڭخىمۇ سۆزلەش پۇرسىتى بېرىشىمىز كېرەك.

— سلىنىڭ ئىدىيلىرىدە مەسىلە بولغاچقىلا، تاشپولات تۈرسۈن مۇشۇنداق يامان ئاقىۋەتنى كەلتۈرۈپ چىقاردى، — دېدى توختايىپ سوغۇق كۈلۈپ قويۇپ، — يەنە ئاممىنىڭ ئاكتىپلىقىغا سوغۇق سۇ سېپىپ، ئۇنىڭغا قانات ياپماقچىمۇ سلى؟ بىز ئەمدى سۈكۈت قىلالمايمىز. ناۋادا بۇ مەسىلە يىلتىزىدىن ھەل بولمىسا، مەن بۇ مەيداندا تاشپولات تۈرسۈتنى ئىلىپ قېلىشقا ئامالسىز - مەن. گېپىم گەپ، بۇنداق باشباشتاقلىقىنىڭ مەيداندىكىلەرنى زە - هەرلىشىگە ھەرگىز يول قويالمايمىن، چۈشەندىلىمۇ؟

ئادەتتە ھۇسىيەن مۇدرىنى «سىز» دەپ ئاتايىدىغان توختايىپ بۈگۈن تەنە قىلىۋاتقاندەك «ئۆزلىرى» دەپ ئاتىغانلىق ئۈستىگە مەممەدانلىق بىلەن ھەربىر تاۋۇشنى دانىمۇدان چىقاردى.

ھۇسىيەن مۇدرى ئۇنىڭغا قاراپ يەنە بىرنىمە دېمەكچى بولۇپ ئېغىزىنى ئۆمەللىدىيۇ، گېپىنى يۈتۈۋېتىپ ئورنىغا ئولتۇردى. يىخىن كەيپىياتى بارغانسېرى جىددىي تۈس ئالماقتا ئىدى.

— قېنى، تاشپولات تۈرسۈن تەرەتكە ئولتۇرسا، يېنىدا چالما تۇتۇپ تۈرىدىغان بىرنهچىسى بار ئىدىغۇ؟ — توختايىپ ھەممەيلەنگە بىرمۇبىر قاراپ چىققاندىن كېيىن نەزىرىنى خۇدابەردىگە ئاغذۇرى - راست، تاشپولات تۈرسۈن ئارقا سەپ ئەترىتىگە تەۋە ئادەم. بۇ ئەترەتنىڭ باشلىقى يولداش خۇدابەردىغۇ دەيمەن؟ شۇنداق بولغاندىكىن، بۇ ئەترەتنىڭخۇ تاشپولات بىلىپ باققىنىمىز ياخشى. خوش قېنى، خۇدابەردى، سەنمۇ ئىككى ئېغىز گەپ قىلىپ باقە.

خۇدابەردى ئاستا ئورنىدىن تۈردى. ئۇنىڭ كۆز ئالدى بارغان - سېرى قاراڭغۇلىشىپ كېتىۋاتاتتى. ئۇ مەيداننىڭ ئوتتۇرسىدىكى سوقۇمغا ئىلىپ قويۇلغان گازۋاي چىراغىقا نەزەر تاشلىدى. گە -

ئىزلىداب يېنىۋاتقان چىراغىنىڭ نۇرمۇ بارغانسىرى خۇنۇكلىشىپ كېتىۋاتقاندەك بىر تۈيغۇ ئۇنىڭ كۆڭلىنى يېرىم قىلدى.

— مەن ئۇقۇشتۇم، تاشپولاتنىڭ ئانسى قازا قىلىپ كېتىپتۇ. شۇڭا، ئۇ ئاخىر تىلىك ئىشلار بىلەن مىيدانغا ۋاقتىدا قايتالماپتۇ. بۇنى چۈشىنىشكە بولىدۇ....

— ھېي، نېمە دەپ ئېغىزىڭدىن پوق ئېقىتىۋاتىسىن؟ — توختايۇپ قوقاسقا پۇتى كىرىپ كەتكەن قېرى خورازدەك سەكىرىدى، — مانا، مانا، بىر ئەترەتكە باش بولغان ئادەمنىڭ ئىدىيىسى مۇشۇنداق مۇجمەل بولسا، قول ئاستىدىكىلەر قانداق بولماقچىدى؟ سەن قاراپ تۇرۇپ ئۇنىڭغا چاپان ياپماقچىمۇ؟ سېنىڭچە، بىزنىڭ ئۇنى ئىيىبلىگىنىمىز خاتا بوبىتۇ — دە؟! مۇشۇ يەردە ئولتۇرغانلاردىن كىمنىڭ ئانسى ئۆلمىيدۇ؟ بىر ئۆلۈم ئۈچۈن ئىككى ئايىدىن ئوشۇق ۋاقت كېتىمددۇ؟ مەسىلە تېخىمۇ ئايىدىخلاشتى. قاشالى ئۆكۈزنىڭ كەينىدە يۈرۈپ بۇلارنىڭ ئىدىيىسىمۇ قاشاڭلىشىپ كېتىپتۇ. بۇنى تۇپتن ئۆزگەرتىش كېرەك. مېنىڭچە، تاشپولات تۇرسۇنلا ئەممەس، ئارقا سەپ ئەترىتىدىكى ھەممەيلەن بىر پارچىدىن تەكشۈرۈشىمە يېزىپ، ئۆز ئىدىيىسىنى چوڭقۇر قىزىپ ئاممىنغا ئاشكارىلىشى كېرەك. سۇ باشتىن سۈزۈلمىسى، ئايىغى تېخىمۇ دۇغلىشىپ كېتىدۇ.

خۇدابەردى يَا ئولتۇرالماي، يَا بىرنەرسە دېيەلمەي، سورۇنىڭ ئوتتۇرسىدا تۇرۇپ قالدى. ھەممەيلەن ئۇنىڭغا ئېچىنىش نىزىرىدە قاراپ قوياتتى، بولۇپمۇ قىزلارىنىڭ ئارسىدا ئولتۇرغان ئايىجامال بىلەن مەلىكىزادنىڭ چىرايى يەنمۇ تاتىرىپ كەتكەندەك كۆرۈنەتتى.

— ئولتۇر، — دېدى توختايۇپ تەئەددى بىلەن ۋارقراب، — ئەتىدىن قالماي ھەممەلەڭ تەكشۈرۈشىمە يېزىپ ئىدىيەڭنى تاپشۇ. رۇش ! كېيىنكى تەقدىرىڭنىڭ قانداق بولۇشىنى ئەممەلىي ئىپا. دەڭگە قاراپ بىلگىلەيمەن، — ئۇ بىر تال موخوركا يۈگىنگەندىن كېيىن ئۇنىڭغا ئوت يېقىپ بىرنەچىنى شورىۋالدى ۋە سۆزىنى

داۋام قىلدى، — بۇگۈنكى يىخىن مۇشۇ يەرگىچە داۋام قىلىدۇ.
بۇگۈن بىز يېڭى بىر كۈچنى، يەنى يولداش جېلىلى سادقىنى بايى-
قىدۇق. ئۇنىڭ ئېسلى روهى ھەممىمىزنىڭ ئۆگىنىشىگە ئەرزىي-
دۇ. تەشكىل مۇسۇنداق جاسارەتلىك، ھېچىپمىدىن قورقمايدىغان،
بىرەر مەسىلىگە دۈچ كەلسە ئۇنى ئىدىيىگە تاقاپ تۈرۈپ ئانالىز
قىلا لايدىغان ئۆتكۈر پىكىرىلىك ياشلارغا موھتاج. سىلەر ئۇنىڭ بۇ
خىل روهىدىن ئۆگىنىشىڭلار كېرىك. بۇنداق روهى بىزنىڭ زىيا-
لىلىرىمىزنىڭ كېيىنكى تەقدىرىگىمۇ ئالاھىدە تەسىر كۆرسى-
تىدۇ. مەن يولداش جېلىلى سادقىنىڭ ئىنقىلاپبىي ئىشلىرىمىزغا
بولغان سادقلىقىنى ۋە يۈكسەك ئىنقىلاپبىي روهىنى يۈقىرى
ئورۇنلارغا مەلۇم قىلىمەن.

جېلىلى سادقىنىڭ چىرايدا قانداقتۇر بىر ئىشتا نەتىجە
قازانغان ئادەمنىڭىدە بولىدىغان مەمنۇنىيەت كۈلکىسى جىلۋە
قىلىدۇ. ئۇ بويىنى يەنمۇ سوزۇپ، ئولتۇرغانلارغا قانداق، مەن
بولامىدىكەنەنەن؟ دېگەندەك مەندە قاراپ قويدى. ئۇنىڭ چىرايدىن
بالقىپ تۇرغان بۇ خىل كۆرەڭلىكى كۆرۈپ، خۇدابەردى بىلىپ
تۈرۈپ نىجاسەت يېگەندەك سەسكىنلىپ كەتتى. ئۇ گېلىنى قىرىپ
تۈرۈپ قاتىقق تۈكۈردى.

— مەن ئۈچۈن ئېشەك گوشى يېمەڭلار، — دېدى تاشپولات
تۇرسۇن ياتاققا قايتىپ كىرگەندىن كېيىن، ئۆزىنى كارىۋاتقا
تاشلاپ، — مېنىڭ ھەرقايىسەڭلارنىڭ نېمە دېيىشىڭلار بىلەن
پەرۋايىم پەلەك. سىلەر تىللەسائىلار توختايۇپنىڭ ئىچى بوشایدۇ.
خان ئىش بولسا، تاشپولات نېمە دەركىن دەپ ئولتۇرمای مېنى
قارىلاپ تىللاؤپرىڭلار، مەن قىلىچىلىك كۆڭلۈمگە ئالمايمەن. دې-
مسىمۇ ۋاقتىدا قايتىپ كەلمىگەن گۇناھ ئۆزۈمە.

— خەپ جېلىلى سادىق، ھامان بىر كۈنى ئىت ئۆلۈمىدە
ئۆلىسەنغا سەن. توختايۇپ چىقارغان شامالغا سامان ئېتىپ، بىر
خوغا ئېرىشتىڭ، ھارامزادە...

— تازا ئىچى قارا بىر نىمسىكەن ئۇ، قاراپ تۈرۈپ تاشپولاتنىڭ
ئىشىنى داهىينىڭ چاقىرىقىغا قارشى چىققانلىق دەيدا تېخى؟

هار املقىنىڭ ئانسى ئۆلۈپ كەتسە، ھازىسىنى توختا يۇپىنىڭ
چاتىقىدا ئاچامدۇ نېمە؟

— سىرتىدىن قارىسا ئادەمگە ئوخشىغان بىلەن قىلىقلرى
غالىجر ئىتتىڭكىدىن قېلىشمايدىغان ناجىنس خۇمپەرلەر كۆپە.
يىپ قالدىخۇ مۇشۇ كەمە... بۈگۈنى قارسالىڭ ئۇنداق، ئەتتىسى قا-
رسالىڭ مۇنداق كۆرۈنۈپ يۈرۈدۈ ئاردىمىزدا...

— كونىلار: «ياخشى بولساڭ ئېشىڭنى يەرسەن، يامان بولساڭ
بېشىڭنى» دەپ ناھايىتىمۇ توغرا ئېيتقان. بۇنداقلارنىڭ
كۆرۈدىغان كۇنى تېخى ئالدىمىزدا...

ياتاقتىكىلەر ھەرنېمىلىرىنى دەپ بىرھازا قايىناشتى. بىراق،
تاشپولات تۇرسۇن ئۆزىمەي موخوركا چەككىنچە تورۇسقا قاراپ
يېتىۋەردى. خۇدابەردى بىلەن شەمىسىدىنمۇ بىر تالدىن موخوركا
چېكىشكەندىن كېيىن، چوڭقۇر خورسەنگىنچە ئورۇنلىرىغا كە-
لىپ يېتىشتى.

— شۇنداق قىلماي بولمايدۇ، — دېدى تاشپولات تۇرسۇن
سامان تەككىيەدىن بېشىنى كۆتۈرۈپ، — بۇنداق قىلىش بىر
ھېسابتا ماڭىمۇ پايدىلىق. نېمىشقا دېسەڭلار، مەن ئەسلىي بۇ
يەرگە قايتىپ كەلمەي بېشىمنى ئېلىپ يېرالىرغا كەتمەكچىمۇ
بولغان. بىراق، نەگىلا بارسام قازاننىڭ قولىقى تۆت ئىكەن.
كۆڭلۈمنىڭ تىۋىشىغا قۇلاق سالسام، يەنلا ھەرقايىسڭلارغا
چىدىمايدىكەنمەن، شۇڭا بۇ يەرگە قايتىش نىيتىگە كەلدىم.
ئەمدى قايتىپ كەلگەن كەنەنەن، نېمىلا بولسۇن مۇشۇ مەيداندا
تۇرۇپ قالىسما بولمايدۇ. سىلەرنىڭ ئىپادەڭلار ياخشى بولمسا،
مېنىڭمۇ بۇ يەرده قېلىش خىالىم كۆپۈكە ئايلىنىشى مۇمكىن.
ئۇنىڭ ئۇستىگە بۇ ئىش جېلىل سادقىنىڭ تەبىرى بويىچە
ئىدىيىگە بېرىپ تاقالدى. شۇڭا، سىلەرمۇ ئېنىق ئىپادە
بىلدۈرمسەڭلار، ئۆزۈڭلارغا ئىش تېپىۋېلىشىڭلار تۇرغان گەپ.
سىلەر قاراپ تۇرۇپ مېنىڭ كاساپىتىمگە كەتسەڭلار، مەن
ئۆزۈمىنى مەڭكۈ كەچۈرەلمەيمەن. شۇڭا، مېنى ئايىپ
ئولتۇرماستىن ئېغىزىڭلارغا كەلگىنى بويىچە ئەيبلەۋېرڭلار.

قانچە ئېغىر ئىبارىلەر بىلەن ئەيىلىسىڭلار، توختايۇپنىڭ كۆڭلى شۇنچە ئارام تاپىدىغاندەك ۋە ئىشلارمۇ مۇرەككەپلىشىپ كەتمىي ئۆز - ئۆزىدىن ھەل بولىدىغاندەك قىلىدۇ. چۈشەندىڭلارمۇ؟

خۇدابەردى ئاستا بېشىنى كۆتۈرۈپ شەمىدىنىگە قارىدى. شەمىدىنىمۇ دەل شۇنى كۆتۈپ تۈرغاندەك خۇدابەردىگە قارىدى. تەڭقىسىلىقتا قالغان ئىككى جۈپ كۆز بىر - بىرى بىلەن ئۈچراشقاندا، ئۆزلىرىنىڭمۇ شۇنداق قىلماي ئامالى يوقلىۇقىنى چۈشەنگەندەك مەنلىك بېقىشتى. — تاشپولاتنىڭ دېگىنى توغرا. شۇنداق قىلماي بۇ ئادەمدىن قۇتلۇغلى بولمىغۇدەك.

— ئىشقىلىپ، سىلەرنىڭ نېمە دېيىشىڭلار مەن ئۈچۈن بىر بىر، ھېچقاچان سىلەردىن ئاغرىنىپ يۈرمەيمەن. مۇشۇ يەردە قالالايدىغانلا ئىش بولسا مېنى ئىت - ئېشەككە، چوشقا - مېككە. جىنغا ئوخشاشىڭلارمۇ مەيلى. ھەرگىز ئىككى يېقىڭلارغا قاراپ قالماڭلار.

پەندر چىrag ئۆچۈرۈلدى. ياتاق ئىچى قازاننى دۇم كۆمتۈرۈپ قويغاندەك قاراڭغۇلۇققا پاتتى. بىردىنلا جىمیپ كەتكەن ياتاق ئىچىدىن ئېغىر خورسىنىش، چوڭقۇر ئۇھ تارتىشلار خېلى بىر چاغقىچە بېسىقىمىدى. قارىغاندا، ھەممە يەنلىنىڭ كۆزىدىن ئۇيقو قاچقاندەك ئىدى.

توختايۇپ چىقارغان قاتتىق بوران بىر مەزگىل گۈركىرىڭەندىن كېيىن ئاخىر ئۆتۈپ كەتتى. «چاڭ - توزان قاپلىغان دىمىق ھاۋا» بىرئاز سۈزۈلگەندەك بولدى. تاشپولات تۈرسۈننىڭ مەسىلىسى ئارقا سەپ ئەترىتىدىكىلەر ئىدىيىسىنى چوڭقۇر قېزىپ يېزىپ چىققان تەكشۈرۈشىمىسىنى چوڭ يىغىندا

ئوقۇپ، ئۇنىڭ قىلمىشىنى قاتتىق ئېيىلىشى بىلەن ھەل بولدى. توختايىپ ئۇلارنىڭ ئېيىلىشىدىن قانائەت ھاسىل قىلدى ۋە تاشپولاتنىمۇ بىر پارچە تۈۋىنامە يېزىپ ئوقۇشقا بۇيرۇدى. تاشپولاتمىۇ قاتتىق ئىبارىلەر ئارقىلىق ئۆز - ئۆزىنى ئېيىلىپ چوڭ يىغىننى قىزىتىۋەتتى. شۇنىڭ بىلەن ئۇ قايتىدىن ئادەم بولغان ھېسابلىنىپ ئارقا سەپ ئەترىتىگە تەقسىم قىلىنىدى ۋە يېرىم يىل سىناقتا ئىشلەيدىغان بولدى.

— يەنە سېنىڭ يېنىڭغا قايتىپ كەلگىنىمدىن بەكمۇ خۇشالمن، — دېدى تاشپولات تۇرسۇن ئۇستىدىن تاغ يىقلۇغاندەك يېنىك نەپەس ئېلىپ، — جاڭگالغا ئوتۇن كولاشقا قاچان كىرىدىكەنمىز؟ ئاسىمىنى كەڭرى ئاشۇ جاڭگالغا بەكمۇ مېرىم چۈشۈپ قاپتىكەن. يۈلغۇنلۇقلاردا چىمان ھىدىنى پۇرآپ يېتىپ ئۇيقۇغا كېتىدىغان كۈنلەرمۇ كېلدرمۇ؟

— قوناقلارنى تېرىپ بولدۇق. باش كۈزنىڭمۇ بۇرنى كۆرۈنۈۋاتىدۇ. قىشنىڭ تېيارلىقىنى قىلىدىغان چاغلار كېلىپ قالدى. ئېھتىمال مۇشۇ نەچچە ھەپتە ئىچىدە يۈرۈپ كېتىشىمىز مۇمكىن، — خۇدابەردى يېراقتىكى بارغانسېرى سېرىق رەڭگە كىرىۋاتقان چاتقاللىقلارغا قارىغىنچە پەس ئازازدا جاۋاب بەردى، — يۈلغۇن چېچەكلىرى قىزىرىپ تۇرىدىغان ئۇ جاڭگالنى مەنمۇ سېغىندىم.

— يازمۇ ئۆتۈپ كېتىي دەۋاتىدۇ، — دېدى تاشپولات تۇرسۇن ئايىغى ئاستىدىكى سارغىيىشقا باشلىغان بىر تۈپ قومۇشنى پاس قىلىپ يۈلۈۋالغاندىن كېيىن، — دالىنىڭ يېشىللەقى بىزنىڭ ياشلىقىمىزدەك ئاستا - ئاستا غايىب بولماقتا. بىزنىڭ ياشلىق ھاياتىمىزمۇ مۇشۇ قومۇشنىڭ تەقدىرىگە ئوخشىپ قېلىۋاتىدۇ. ئاز كۈندىن كېيىن بىزمۇ قۇرۇپ سارغىيىمىز، ئاندىن قېلىن قارنىڭ، بۇخسۇپ تۇرغان چالى - توزاننىڭ ئاستىدا قالىمىز. كېيىن بەدىنىمىز چىرىپ تۇپراققا ئايلىنىدۇ. شۇنىڭ بىلەن ئىش تمام - ۋەسسالام! مەنسىز ئۆتكەن ھايات دېگەن شۇنچىلىك

نرسد. ئۇنىڭ مۇشۇ قومۇشچىلىكىمۇ قىممىتى بولمايدۇ. ھەي، ئادەم تۈغۈمنى تاللىۋاللىغان بولسا، بۇنداق نەس باسقۇر يەردە تۇغۇلۇپ نېميمۇ قىلار ئىدۇق - ھە؟

— ئادەمدىڭ كۆڭلىنى غەش قىلىدىغان بۇنداق گەپلەرنى قىلىمىسات قانداق؟ — دېدى ئابدۇسادىق قانداقتۇر بىر ئىشلاردىن ئىچى پۇشقاندەك ئۇھسىنىپ قويۇپ، — بىزنىڭ پېشانىمىز بەكمۇ تەتۈر ئىكەن، يامان چاغدا تۇغۇلۇپ قاپتىمىز، ئاق - قارىنى پەرق ئېتىپ بولغۇچە يېزىغا چۈشۈرۈلدۈق. يەنە كېلىپ، بىر ئىبلەخنىڭ، ئۆزىنىڭ مەيدانىدىن باشقىنى ئوپلىمايدىغان بىر ناكەسنىڭ قولىغا قالدۇق. بۇنىڭ نىتىجىسى نېمە بولىدۇ؟ بىزنىڭ قايتا تەربىيە ئېلىشىمىز كىم ئۈچۈن؟ بۇنىڭ كىمگە پايىدىسى بار؟ بۇ يەردە قاچانغىچە تۇرارمىز؟ يېكەنلىكتە راستلا سەن دېگەندەك تاش - تۇپراققا ئايلىنىپ چىرىپ تۈگەپ كېتەرمىزمۇ؟ ھەي، نەچچە كۇندىن بېرى مۇشۇ ئىشلارنى ئويلاپ بېشىم بەكمۇ قېتىپ كەتتى. ئەمدى بۇ گەپلىرىنىڭ...

— سەن بۇنداق چولۇڭ ئىشلارغا زېھىنىڭنى چاچماي، قورساقنى ئوبدانراق توىغۇزۇشنىڭ غېمىنى قىل! — دېدى ئابدۇكېرىم ئۇنى مەسخىرە قىلغاندەك سوغۇق كۈلۈپ قويۇپ، — ئەتىگىنى ئىچىشىڭ بىر چىنە خام - خاتىلا ئۇماج، چۈشتە ئىچىدىغىنىڭ يۇندىدىن قېلىشىمايدىغان بىر قاچا سۈيۈقتئاش، كەچتە يەيدىغىنىڭ چالىمەدەك قېتىپ كەتكەن بىر دانە پىتىر گىرددە. ئەھۋال شۇنداق تۇرسا، سەن تېخى بۇ يەردە قاچانغىچە تۇرارمىز، بەدىنىمىز يېكەنلىكىنىڭ قۇم - بورانلىق جاڭگىلىدا چىرىپ تاش تۇپراققا ئايلىنىپ كېتەرمۇ، دەپ كېلەچەكتىن غەم قىلىۋاتامسىن؟ نېرسىنى قويۇپ، ئالدى بىلەن سەن ئەتە ئەتىگەنلىكى ناشتىلىقنىڭ غېمىنى قىل، ئابدۇسادىق.

— سىلەر تېخى مۇشۇ كۈنگىمۇ رازى بولماسىلىرى؟ — تاشپولات تۇرسۇن ئۇلارنىڭ پارىڭىغا قۇلاق سېلىۋېتىپ بىردىنلا قوشۇمىسىنى تۈردى، — بىلىپ قويۇڭلار، بۇرادرلەر، بىزنىڭ

ھېچبولمسا بىر كۈنده ئىككى قېتىم يۇندىدەك بولسىمۇ سوپۇقئىشىمىز، ئېشەك تېزىكىدەك بولسىمۇ گىردىمىز بار ئىكەن. بۇمۇ تەشكىلىنىڭ بىز زىيالىي ياشلارغا بولغان ئالاھىدە غەمخورلۇقى. قومۇشكۆلدە بولسا بىر نوپۇسقا بېرىلىدىغان بۇغداي نورمىسى ئېيىغا ئىككى جىڭ. ئۇ يىلدىن - بۇ يىلغا بىر قېتىم ئوڭلاب قازان ئاسالمايدىغان ئائىلىلەر بەكمۇ كۆپ. مانا، مەنمۇ بىچارە ئانامغا بىر قېتىم بولسىمۇ بۇغداي نېنىنى توېغۇدەك يېگۈزەلمەي ئارماندا قالدىم. بىز دە شۇكۇر - قانائەت بولمسا يېڭىن تۈزۈلىرىمىز تۇتىدۇ. شۇكۇر قىلىشىمۇ بىر خىل پەزىلەت، ئادەم دېگەندە شۇكۇر - قانائەت بولمسا، ئۇنىڭ هايۋاندىن قىلچىلىك پەرقى بولمايدۇ. ئۆتكەن كۈنلەر ئۈچۈن زىيادە ئاھ ئۇرۇپىمۇ كەتمەڭلار، ئادەم بالىسى پېشانىسىگە پۇتۇلگەننى كۆربىدۇ. بىزگە مۇشۇ تارتقۇلۇقلارنى تارتىش ئىراادە قىلىنىغان بولسا، جاھاننىڭ قەيرىگە بارايلى، كۆربىدىغاننى ھامان كۆرمىز. بۇ بىر قانۇنىيەت.

ھەممە بىلەن جىم بولدى. ياتاق ئىچى چىۋىن ئۇچسىمۇ ئاڭلانغۇدەك سۇكۇتكە پاتتى. كەڭرى مەيدانغا قارىتىپ قويۇلغان يوغان دېرىزىدىن يۈلتۈزۈلىرى جىمىرلاپ تۇرغان ئاسمان ئېنسىق كۆرۈنۈپ تۇراتتى. ئون بەش كۈنلۈك تولۇن ئاي شالاڭ بۇلۇتلار ئارسىدا خۇددى ھەرمىباغدا سەيلە قىلىۋاتقان خانىشتەك ئاستا ئۆزۈپ يۇرەتتى. ئۇ ئۆزىنىڭ كۆمۈش رەڭلىك نۇرلىرىنى يەر ئانىنىڭ غەم باسقان چېھرىگە مېھرىبانلىق بىلەن سېپىپ، ئۇنىڭغا ئۇنسىز تەسەللى بېرىۋاتقاندەك كۆرۈنەتتى. يىراق - يىراقلاрадا - «راكىتا» تەرهپتە ئىتتىلارنىڭ بوغۇق ئاۋازدا كاڭشىغان ئاۋازى غۇۋا ئاڭلىنىاتتى. خۇدايەردى ئاي يورۇقىدا سۇسقىنا يورۇپ تۇرغان كەڭ دالىدىن نېمىنىدۇر ئىزدەۋاتقاندەك يىراق - يىراقلارغا نەزەر تاشلىدى. ئەمما، ئۇنىڭ كۆزلىرى بارغانسىپرى سوۋۇپ، ھۇۋۇلداپ قالغان مىسکىن دالىدىن ئىزدىگەن نەرسىسىنى ئۇچرىتالىمىدى. ھەممە يەر ئاي نۇرۇغا بۆللىنىپ

تىپتنىچ ئۆيقولۇغا كەتكەندى.

ئارىدىن ھەپتە ئۆتۈپ، يېكەنلىك مەيداندا يەنە جىددىي بىغىن ئېچىلدى. توختايىپ نۇۋەتتە قىلىدىغان مۇھىم ئىشلارنى بەئەينى تەلەپچان موللام تالىپلىرىغا ئېزىپ ئىچۈرۈپ ھەپتىيەك ئۆگىتىۋاتقاندەك بىرمۇبىر ھەجىلدەپ تەپسىلىي ئورۇنلاشتۇردى. قىزىق يېرى شۇ بولدىكى، خۇدابىرىدىنىڭ قولىدىكى ھوقۇق ئېلىپ تاشلىنىپ، ئارقا سەپ ئەترىتىدىكىلەر جېلىل سادىقنىڭ قولىغا قالغاندى.

— ئولۇغ داھىيمىز ماۋجۇشى بىزگە: «سېلىشتۈرمىغۇچە پەرقىنى تاپقىلى بولمايدۇ» دەپ تەلىم بەرگەن. يولداش جېلىل سادىقنى بۇ ۋەزبىيگە تەينىلەش تەشكىلىنىڭ ئاقىلانە قارارى، — دېدى توختايىپ توب ئىچىدە بويىنى سوزۇپ ئولتۇرغان جېلىل سادىققا مەمنۇنلۇق بىلەن قاراپ قويىپ، — يولداش خۇدابىرىدىمۇ ئارقا سەپ خىزمىتىنى يامان ئەمەس ئىشلىگەندى، بىراق جېلىل سادىققا قارىغاندا سىياسى ئىپادىسى بىرئاز مۇجمەل ئىكەن. ئۇنىڭ ئىدىيە جەھەتتىن بىر مەزگىل تەربىيەلەنمىسە بولمايدىغانلىقىنى تونۇپ يەتتۇق. كېيىنكى ئىپادىسىگە قاراپ بېقىپ باشقىچىرەك ۋەزبىيگە قويماقچىمىز.

مەيداننىڭ ئارقا سەپ ئەترىتىدىكىلەر ئولتۇرغان تەرىپىدىن قاپاقي ھەرىنىڭ غوڭۇلدىشىغا ئوخشاشىدىغان سادالار كۆتۈرۈلدى. توختايىپ تىنج دېگەندەك قولىنى كۆتۈردى. قاپاقي ھەرىنىڭ بوغۇق ئاۋازى بىرئاز پەسىدى.

— ھازىرچە يولداش خۇدابەردى يەنلا ئارقا سەپ ئەترىتىدە تۇرۇۋېرىدۇ، — دېدى توختايىپ سەپنىڭ ئارسىدا قولىنى كەينىگە تۇتۇپ ئاستا قىدەملەر بىلەن ئايىلانغىنىچە، — ئۇ ئىلگىرىكى ئەترەت باشلىقلىق ۋەزبىسىنى پەش قىلىپ يۈرمەي يولداش جېلىل سادىققا ئوبدان ماسلىشىشى كېرەك، شۇنداق قىلغاندلا ئاندىن تەشكىلىنىڭ سىنىقىدىن ئۆتەلمىدۇ. ئەمسىسە ئۆكۈزنىڭ باشېبىغى بۈگۈندىن باشلاپ يولداش جېلىل سادىقنىڭ

قولغا ئۆتتى. بۇ ئىش شۇنداق بېكىتىلىدى. قالغان ئىشلارغا كەلسەك، شەمىشدىنىڭ ئەترىتىدىكىلەر ئەتىدىن باشلاپ قوناق پەرۋىشى، يېڭىدىن بوز يەر ئېچىش دېگەندەك ئىشلارنى باشلىۋېتىدۇ. ئارقا سەپ ئەترىتىدىكىلەر يولداش جىلىل سادقىنىڭ يېتەكچىلىكىدە قىشنىڭ تىيىارلىقى ئۈچۈن جاڭگالغا يۈرۈش قىلىدۇ. قالغان ئىشلارنى ئەمەلىيەت جەريانىدا ئورۇنلاشتۇرىمدىن، خوش، ھۆسىيەن مۇدىر، سىلىنىڭ قوشۇمچە قىلىدىغانلىرى بارمۇ؟

ئۇ بىر چەتتە موخوركىسىنى پۇرقىرىتىپ چېكىپ ئولتۇر - غان ھۆسىيەن مۇدىرغا خۇشياقمۇغاندەك قاراپ قويدى. ئۇنىڭ كۆرەڭلىك، مەنسىتمەسلىك نەزىرىدە قارىغىنى سەزگەن ھۆسى - يىمن مۇدىر ئۇلغۇ - كىچىك تىننىپ قويىپ، قولىدىكى موخوركا قالدۇقىنى يەرگە تاشلىدى ۋە ئۇنلۇك ئاۋازدا دېدى: — ئەمىسە شۇنداق بولسۇن، توختايىپ دېگەندەك قىلساشلار بولىدۇ. مەن قوشۇلمەن.

ئۇ گېپىنى تۈگىتىپلا گۈس - گۈس دەسىگىنچە ياتاق تە - رەپكە ماڭدى. ئۇنىڭ يەرگە قالڭ سالغاندەك مەزمۇت دەسىشلىرى توختايىپنىڭ يۈرۈكىنى جىغىلدىتىۋەتتى. ئۇ خىاليدا ھۆسىيەن مۇدىرنى تۆپا توزۇپ تۇرغان مەيدانغا ئەمەس، دەل يۈزىگە دەسىپ كېتىۋاتقاندەك ھېس قىلدى.

— ئىززىتىنى بىلمەيدىغان، — دېدى توختايىپ ئۆزبەچە غودۇڭشىپ، — ھەشىلە دەپ بەرسە ئېشىۋالغىنىنى كۆرمەمدىغان؟ يىغىن ئاچساملا كۆزۈمنىڭ ئىچىگە تەمەدە قاراپ، بىرنىمە دېگۈسى كېلىپ كېتەتتى. مانا ئەمدى خوش دەپ قويىام، مېنىڭ ئورۇنلاشتۇرۇشلىرىمۇنى تەستىقلاب، چاترىقىغا يانتاق قىستۇرۇلۇپ قالغان ئۆچكىدەك دىكىلداپ كېتىپ بارىدۇ دېسە. بۇپتۇ، ئۆزىنىڭ شورى ! ئەمىسە يىغىن تمام. ئارقا سەپتىكىلەر كەچ كىرگۈچە جاڭگالدا كېرەك بولىدىغان ئار GAMCJA - توقوناق، پالتا - كەتمەن، ئۆزۈق - تۈلۈك دېگەنلەرنى غەملەپ، ئەتە سەھەر

يولغا چىشىنىڭ تەييارلىقىنى قىلىڭلار. مەن ئامبارچىغا ئورۇنلاشتۇرۇپ قويىمەن. تەييارلىق پۇختا بولسۇن.

ھەممىيەلەن ئاچچىق ياغ ئېچۈلەغاندەك گاراڭ ھالەتتە ئورۇنلىرىدىن تۇرۇپ، كىيىم - كېچەكلىرى بىتكى توپىلارنى غەزەپ بىلەن قېقىشتۇردى. ئەتراپتىن پالاق - پۇلۇق قىلغان ئاۋازلار كۆتۈرۈلۈپ، ھايال بولماي مەيداننى قويۇق چاڭ - توزان قاپىسى. ئۆپكىسى قېقىلىپ كەتكەن توختايىپ چىڭقىلىپ يۆتەلگىنىچە ياتقى تەرەپكە قاراپ يۈگۈردى. ئۇنىڭ بىرئاز ئالدىغا ئېڭىشكەن گەۋدسى ئاشۇ بۇخسۇپ تۇرغان تۇپا - تۇمان ئارسىدا سارغىيىپ كەتكەن قوموش يىلتىزىدەك كۆرۈنەتتى. ئۇ يۈگۈرۈپ بارغىنىچە ياتقىغا كىرىپ كەتتى.

— ھەممىگە مەن ئەيىبلىك، — دېدى تاشپولات تۇرسۇن ياتاققا قايتىپ كىرگەندىن كېيىن خۇدابەردىنى مۇرسىدىن قۇچاقلاپ تۇرۇپ، — سەن مېنىڭ پوقۇمغا تېيلىپ كەتتىڭ، ئاداش. ئالدىڭدا بەكمۇ خىجىلمەن.

— بىمىلەرنى دەيدىغانسىن، تاشپولات؟ — ئۇستىدىن ئېغىر بىرنەر سەئىلىپ تاشلانغاندەك يېنىكلىمپ قالغان خۇدابەردى كۆلۈمىسىرىگىنىچە دوستىنى بويىنىدىن قۇچاقلىدى، — مەن ئۆزۈمنى بۇ يەرگە كەلگەندىن بېرى بۈگۈنكىدەك خاتىرجم سېزىپ باقىغانىدىم. شۇنداق يېنىكلىمپ كېتىۋاتىمەن. سەن مېتى بىر باش ئاغرىقىدىن قۇتۇلدۇرۇن، ئاداش، شۇڭا ئۆزۈڭنى ئەيىبلىمپ يۈرمە. ئەترەت باشلىقلقى دېگەن قولدىن چىقىپ كەتسە ئۇنچىۋالا ھەسرەت چېكىپ كېتىدىغان كاتتا ئەمەلمۇ ئەمەم. شۇ تۇرقىدا مەن ئۇنىڭدىن قۇتۇلغانغا ئىچ - ئېچىمدىن خۇشال بولۇۋاتىمەن.

— بىراق، سەن خۇشال بولغان بىلەن بىز ھەسرەت چېكىۋاتىمىز، — دېدى ئابدۇكىرىم چىرتىتىدە قىلىپ يەرگە تۈكۈرگەندىن كېيىن، — ئەترىتىمىز بىر ئوت قۇيرۇقىنىڭ قولىغا قالدى. ئەمدى بىزنىڭ كۈنىمىز گۈرۈلدەپ تۇرىدىغان يانغىنىنىڭ ئېچىدە ئۆتىدىغان بولدى.

— ئىشلار ئونچىلىكمن بولۇپ كەتمەس، — سۆزگە ئارىلاشتى ئابدۇسادىق قولىدىن قاس چىقىرىپ، — مېنىڭچە، جېلىل سادىق ئۇنچە يامان نېممىمۇ ئەمەس، ئۇنىڭ بىلەن ماسلىشىپ كېتىشىمىزدە گەپ يوق. ناۋادا ئۇ بىز ئوپلىغاندەك چىقماي قالسا، بىزمۇ قاراپ تۈرماسىمىز. ئانىمىز ئىككى ئوخرىكىمىزنى جايىدا توغقان ئوغۇل بالا بولغاندىكىن، تاپتىن چىققانلارنى قىرتاپ قىلىشقا چامىمىز يېتەر. يامىنى كەلسە...

ئابدۇكېرىم قولىنى چايقىدى. ئابدۇسادىق جىم بولدى. چۈنكى، ئابدۇكېرىم دېرىزە تۇۋىدىن ئۆتۈپ كېتىۋاتقان جېلىل سادىقنى كۆرۈپ قالغاندى. ئارىدىن خېلى ۋاقت ئۆتۈپمۇ ئۇ ياتاققا كىرمىدى. قارىغاندا، جېلىل سادىق ئىشىك تۇۋىدە گەپ تىڭشىپ تۈرغان بولۇشى مۇمكىن ئىدى. تاشپولات تۈرسۇن شەپە چىقارماستىن ئىشىكىنى يېنىغا باردى ۋە ئىچىگە تىنىپ بىرپەس تۈرۈۋالغاندىن كېيىن، ئىشىكى زەرب بىلەن تارتى. ئىشىك تۇۋىدە قولىقىنى ياتاقتىكى شەپىگە تۇتۇپ تۈرغان جېلىل سادىق ئۆزىنى ئوڭشىۋېلىشىقىمۇ ئولگۇرەلمىي قالدى. مىختەك قادىلىپ قاراپ تۈرغان تاشپولاتنىڭ ئالدىدا ئۇ ئۆزىنى بەكمۇ كۈلكلەك بىر مەخلۇققا ئوخشىپ قالغاندەك سېزىپ، بىرئاز ئوڭايىسىز لاندى.

— ئىشىك ئالدىدا تۈرۈپ قالغاننىڭنى سەزمەي، قارشى ئېلىشقا چىقالماپتۇق، — دېدى تاشپولات تۈرسۇن سوغۇق كۈلۈپ قويۇپ، — ياكى سەنمۇ ئىشىكى ئىچىپ كىرىۋەرمەپسىن. بىز ياتاققا بىرىنىڭ قىزىنى ئەكىرىۋالىغاندىكىن، ئاڭلىغۇدەك نېمە بار دېيسەن، ئەترەت باشلىقى؟ شۇ قىزىقى يوق تاققا - توغقا پاراڭلار، ئىشىككە ئېڭىشىپ تۈرۈپ بويىنۇڭغا قوقاق تۈرۈپ قالغان بولسا ئۇۋۇلاپ قويایمۇ؟

جېلىل سادىقنىڭ تاتارغىنلىدىن خام قەغەزگە ئوخشىپ قالغان لەۋلىرى تىترەپ كەتتى. شۇ تۈرقىدا تاشپولات تۈرسۇنىڭ زەھىرەك سۆزلىرى ئۇنىڭ يۈرىكىگە نەشتەر بولۇپ سانجىلماقتا ئىدى. ئۆزىنىڭ بۇنچە ئوسال بولۇشىنى ئوپلىمىغان جېلىل

سادىق ئىشنىڭ بىسىملىسىدا بۇلارغا قۇيىرۇق تۇتقۇزۇپ قويغىنيدىن بەكمۇ ئەپسۇس لانماقتا ئىدى. ئۇ قىزىرىپ تاتارغان حالدا ياتاققا كىردى ۋە مىشىلداب تۈرغان بۇرىنى سۈرتتى.

— مە... مەن، بۇ... بۇ... بۇ... يېرگە تەبىيارلىق ئىشلىرىنىڭ قانداق بولىدىغانلىقىنى سوراپ باقايى دەپ كەلگەن. — دېدى ئۇ تىلىنى چايىناب، — مەن بۇ ئىشنىڭ ئەلمى - تەلمنى بىلەم. گەچكە يۈرتىشىم خۇدابەردىدىن تەلىم ئالاي دەپ... شۇ سىلمەرنىڭ ئارامىتلارنى بۈزمائى دەپ ئىشىك ئالدىدا ئازراق...

— قېنى، ئەترەت باشلىقىنى قارشى ئالما سىلىرى؟ — ئابدۇسادىق ھەبىيارلىق بىلەن كۆزىنى قىسىپ قويۇپ پاقىلىدىپ چاۋاڭ چېلىشقا باشلىدى، — ئەترەت باشلىقىنىڭ بىزنى يوقلاپ كەلگىنى رەھبەرلىكىنىڭ ئىنقىلابىي ئامما ئارسىغا چوڭقۇر چۆككىنى. بۇنداق خالىس روھنى توختايىپ مۇدىرغا يەتكۈزۈمى بولمايدۇ. بىز خېلىدىن بېرى ئاممىنىڭ ئارامىنى بۈزمائىغان، تۇرمۇشىغا كۆڭۈل بولۇپ، بايقالغان مەسىلىلەرنى يۈقىرىغا ۋاقتىدا ئىنكاڭ قىلىدىغان، مەسىلىلەر دەمەدانى مۇستەھكەم مۇشۇنداق بىر ئەترەت باشلىقى ئىزدەپ يۈرەتتۈق. خۇدابەردى دېگەن كىسىپورۇشتا بۇنداق خىسلەتلەر نېمە قىلسۇن؟ تەشكىلىنىڭ بىزىگە كۆڭۈل بولۇپ، جېلىل سادىقتەك بىر مۇندۇۋەر زىيالىي ياشنى باشلىق قىلىپ بەرگىنىڭ رەھمەت دېمەي بولمايدۇ. شۇنداق ئەمەسمۇ، بالىلار؟

جېلىل سادىق كۆزلىرىنى چىمچىقلاتقىنىچە ئۇنىڭ ئېغىز بغا قاراپلا قالدى. ئۇ قەيدىرە ئولتۇرۇشنىمۇ، ئابدۇسادىقنىڭ دېگەنلىرىنگە نېمە دەپ جاۋاب قايتۇرۇشنىمۇ بىلەمەي قالغانىدى. ئۇنىڭ شۇ تاپتىكى قىياپىتى بەئەينى بېشىغا كالتەك يەپ، كۆز ئالدى قاراڭغۇلىشىپ، قۇلاقلىرى غۇڭۇلداب كەتكەن ئىتقا ئوخشاش قالغانىدى.

— قېنى جېلىل، مەندىن تەلىم ئالماقچى بولساڭ بۇياقتا

ئولتۇر، — دېدى خۇدا بەردى ئۇنىڭ قولىدىن تارتىپ، — بىز مۇ شۇ ئەتنىڭ تەبىارلىقى ئۈچۈن باش قاتۇرۇۋاتىمىز، سەن ئامبارچىغا دەپ قوي، كەتمەن دەستىسىدىن كۆپرەك تەبىارلاپ بەرسۇن، چۈنكى جاڭگال دېگەندە دەستە سۇنۇپ كەتسە كەتمەننىڭ كېرىكى قالمايدۇ. يەنە بىر گەپ، سۇنى كۆپرەك ئېلىۋېلىش كېرەك. ھازىر جاڭگال يەنلا ئىسىق، سۇ كۆپ كېتىدۇ. ناننى تۆت - بەش كۈن يەتكۈدەك ئېلىۋالساق بولدى، جىق ئېلىۋالساق كۆكىرىپ قالىدۇ. ناننى ئوتۇن توشۇغانلار ئۇدوللىق ئېلىپ كەلسە بولىدۇ...

— ماقول، دېگىنىڭدەك قىلىمەن، — دېدى ئۇ چىرايىغا زو - رىغا كۈلکە يۈگۈر تۈپ، — ھەر ئىش بولسا مۇشۇنداق بار مەسىلە - ھەت قىلساق بولمىدىمۇ؟ ھە راست، ئابدۇسادىق، سەن ئۆكۈزگە مەسئۇل بول، ئوت - سۈيىنى، يەم - بوغۇزنى ۋاقتىدا بەر. بول - مەسىلە بىز ئۇنىڭغا يالۋۇرۇپ قالىمىز.

ئابدۇسادىق ئۇنىڭ بۇيرۇقىغا مىيقىدا كۈلۈپ قويىدى ۋە بېشىنى سالغىنىچە ياتاقتىن چىقىپ كەتتى.

شۇ كېچە ياتاقتىكىلەرنىڭ كۆزىگە زادىلا ئۇيىقو كەلمىدى. ئۇياقتىن - بۇياققا ئورۇلگەن چاغدىكى كارىۋات شاللىرىنىڭ غىچىرىلىشى ۋە ئېغىر ئۇھىسىنلار ياتاقتىن سۈكۈتنى بۈزۈپ تۇراتتى. ئاسمانىدىكى يۈلتۈزلار سۇس نۇر چاچاتتى. ئۇيىقۇغا كەتكەن زېمىنە، توختىماستىن جىمىرلاۋاتقان يۈلتۈزلارمۇ، كارۋاتلىرىدا ئۇيىقۇسراپ تولغىنىپ ياتقان زىيالىي ياشلارمۇ، هەتنا ئۇلارنىڭ بوش ھۇۋۇلداب تۇرغان قەلبىلىرىمۇ قانداقتۇر بىر سوغۇق ئېقىمنىڭ ئىچىدە قالغاندەك مۇزلىماقتا ئىدى.

ئارقا سەپ ئەترىتىدىكىلەر تالى سۈزۈلەمىستىنلا يولغا چىقتى. يەم - بوغۇزغا توېغان بولسىمۇ قېرىلىق يەتكەن بىچارە ئۆكۈزنىڭ قەدەملەرى يەنلا ئېغىر ئىدى. پىكاپچاڭ ھارۋىغا بېسىلغان تۈڭىدىكى سۇ ھارۋىنىڭ چايقىلىشىغا ئەگىشىپ توختىماستىن شالاقلايتتى. بىر - بىرىگە ئورۇلغان پالتا -

كەتمەن ساپىلىرى تاراقلاپ، تېخى قاراڭغۇلۇق تامامەن كۆتۈرۈلۈپ كەتمىگەن جاڭگالنىڭ سۈكۈتىنى بوزاتتى. هارۋىغا جېلىل سادىق، دىلمۇرات، ئابدۇكېرىم، ئابدۇسادىقلار چىقىۇلغان بولۇپ، خۇدابەردى بىلەن تاشپولات تۈرسۈن هارۋىنىڭ يېنىدا پىيادە كېتىۋاتاتتى.

ۋاقت ئۆتكەنسېرى ئېگىز - پەس دۆڭلۈكلىر ئارسىدىن كۆرۈنۈپ تۈرغان ئۇپۇق بېلىق قورسقىدەك ئاقىرىشقا باشلىدى. دۆڭلۈرنىڭ يانباغرلىرىنىكى شەبىھم چۈشكەن پاخپاچ يۇلغۇنلاردىن قويۇق چىمان ھىدى كېلتتى. يۇلغۇنلار ئارسىدىن قىلىورغىلار يۈگۈرۈپ چىقىشتاتتى. هارۋىنىڭ شەپىسىدىن چۆچۈگەن دالا چاشقانلىرى قارىقاتتىدەك كۆزلىرىنى مۆلدۈرلەتكىنچە پارت قىلىپ قېچىشتاتتى. بېشىنى ئىچىگە تىقىۋېلىپ يىپ توپتەكلا تۈگۈلۈپ يېتىۋالغان تىكەنلىك كىرىپلىر، دۆڭىنىڭ كۈنگەي تەرىپىدە ئېغىزىنى ئېچىپ، يوکىنىنى لىپىلدەتىپ يېتىشقا، بەدىنى نەقىشگەرلەر تەرىپىدىن قاپار تما قىلىپ ياسالغاندەك كۆرۈنىدىغان كېلىرلەر، ئۇزۇن قۇيرۇقلرىنى سۆرىگىنىچە يۇمىشاق قۇملار ئۆستىدە چېكىت گۈللۈك ئىزلارنى قالدۇرۇپ كېتىۋاتقان پاتىمچۇقلار - چۆل جانئۇارلىرى كۈن چىقىش بىلەن تەڭ ھەرىكەتكە كېلىشكەندى. قۇياشنىڭ باش كۆتۈرۈشى بىلەن سارغىيىپ ياتقان قۇملۇق باغرى ئۇتقاشتىدەك قىزىل رەڭگە كىردى. شەپقىق جۇلاسى ئەلەڭگۈپ تۈرغان قۇم بارخانلىرى دېڭىزدەك ئۆركەشلەيتتى. ئەتىگەنكى كۈن نۇرىدا قۇم دانىچىلىرى ئېينەكتەك پارقرىاپ كۆزنى قاماشتۇراتتى. غۇر - غۇر شامال كېزىپ يۈرگەن قۇملۇق باغرى بەئەينى ئوڭدىسىغا ياتقان ياش ئانىنىڭ كۆتۈرۈلۈپ تۈرغان كۆكسىدەك بەكمۇ مېھرلىك ۋە پاکىز ئىدى.

خۇدابەردى بىر تال موخوركا ئوراپ تۇشاشتۇرغاندىن كېيىن تاشپولات تۈرسۈنغا سۇندى. ئۇ موخوركىنى ئېلىپ بىر - ئىككىنى شورىغاندىن كېيىن يەنە خۇدابەردىگە قايتۇرۇپ بەردى.

ئىككىسى تاماكىنى نۆۋەت بىلەن چېكىپ ھارۋىنىڭ يېنىدا پىيادە كېتىۋاتاتى. يۇمشاق قۇملار ئۇلارنىڭ ئايىخى ئاستىدا غىرسلايتتى. ئېگىز - پەس دۆڭلەر ئارسىدىكى ئۆزۈنغا سوزۇلغان چىغىر يولدا يېڭى قەدەم ئىزلىرى پەيدا بولماقتا ئىدى. سۈكۈتكە چۆمگەن قۇملۇق باغرىدا ئۆكۈزنىڭ ھاسىر بىخىنى ئېنسىق ئاڭلىناتتى.

ئۇلار بىر دۆڭىنىڭ يابىغىرىدىن ئەگىپ ئۆتۈۋاتقاندا چېچەكلىرى قىزىرىشقا باشلىغان بىر تۈپ يۈلغۈن تۈۋىدىن بىر جۇپ تورغا يېڭى قىلىپلا كۆككە كۆتۈرۈلدى ۋە يۈرەكىنى ئەزگۈدەك مۇڭلۇق ئاۋازدا چۈچۈلسە. ئۇنىڭ يېپەكتەك ئىنچىكە، بۇلاق سۈيىنىڭ شىرىلىدىشىدەك سۈزۈك ئاۋازى ئادەمنىڭ ۋۇجۇدىنى تىترىتەتتى. تاشىپولات تۇرسۇن گويا يىراقتىكى ئانسىنىڭ چاقىرىشىنى ئاڭلىخاندەك سۈزۈك ئاۋازى سېخىنىش ھېسسىياتىدا ئاسماڭغا باقتى. تورغا يىلار ئۇلارنىڭ باش ئۆستىدە ئۇچۇپ، ئىنچىكە ئاۋازدا توختىماستىن چۈچۈلدەتتى. چۆل - جەز بىرلىردىن ئاڭلانغان يادىچى نېيىنىڭ مۇڭلۇق كۈبىگە ئوشىپ كېتىدىغان بۇ ئاۋاز تاشىپولات تۇرسۇننىڭ كۆڭلىنى بەكمۇ يېرىم قىلغانىدى.

— نېمىدىبگەن ئېسىل كۈي بۇ! — خۇدابەردى ئۇلۇغ - كد. چىك تىنغيتىچە تاشىپولاتقا قارىدى، — خۇدا ھەقىقىي ئاشىقلقىنى مۇشۇ تورغا يىغا بەرگەنمىكىن دەيمەن. ئۇنىڭ ساير اشلىرى يۈرەكىنى چېقىلغان ئەينەكتەك پاره - پاره قىلىۋېتىدىكەن.

— بۇ ئاشىقلق كۈي ئەمەس، ھاياتقا بولغان مىننەتدارلىق، — دېدى تاشىپولات تۇرسۇن بارغانسىپرى يىراقلاب، ئۇپۇق سىزنىدا بىر جۇپ چېكىتكە ئايلىنىپ كېتىۋاتقان تورغا يىلاردىن كۆز ئۈزەلمىگەن ھالدا، — ھەرقانداق مەخلۇقاتتا يارلىشىتىلا ۋۇجۇدىدا ھاياتقا ۋە ئۆز قوۋىمغا نىسبەتەن كۆچلۈك مۇھەببەت بولىدۇ. بىراق، بىز ئىنسانلار ھاياتنىڭ قەدرىگە مۇشۇ قۇشلار چىلىك يەتمەيمىز، ھەتتا ئۆز مەنپەئتىمىز ئۇچۇن بىر -

بىرىمىزنىڭ پېيىنى قىرقىيمىز. ئەلمىساقتىن ئىنسانلارنىڭ بىر - بىرىگە بولغان كۆيۈمىسىزلىكى، ۋاپاسىزلىقى ۋە ۋىجدانسىزلىقى تۈپەيلى نۇرغۇن ئېچىنىشلىق تراڭپىدىيەلەر يۈز بىرگەن. قاراب باققىنا، خۇداپەردى، بىز مۇشۇ ئالىدەم ئوخشاش بىر مەنزىلگە قاراب كېتىۋاتقىنىمىز بىلەن، خىيالىمىز، ئارزو - ئارمانلىرىمىز باشقا - باشقا. ھازىرقى مۇھىت مېنى بەكمۇ ئۈمىدىسىزلەندۈردى، شۇڭا بارغانسىپرى ھايياتتىن رايىم قايتىۋاتىدۇ. كۈلۈپ تۈرۈپ بىر - بىرىگە ئورا كولاؤاتقان مۇھەببەتسىز ئادەملەر ئارسىدا بۇرۇقتۇرما بولۇپ ياشاشنىڭ تارىشىقۇدەك نېمىسى بار؟ شۇ تۇرقىدا مېنىڭ ئاشۇ تورغا يىلارغا ئىگىشىپ ييراق - ييراقلارغا ئۈچۈپ كەتكۈم كېلىۋاتىدۇ.

خۇداپەردى ئۇنىڭ گەپلىرىنى ئاخىلاب جىممىدە ماڭاتتى. ئۆكۈز قوشۇلغان ھارۋا ئۇلارنىڭ خېلىلا ئارقىسىدا قالغانىدى. ھارۋىدىكىلەرنىڭ نېمىلىرىنىدۇر تالىشىپ گۈڭۈرلاشقان ئاۋازى بوش ئاخلىنىاتتى.

— مېنىڭ ئاسىمىنى كەڭرى بۇ جاڭگالنى نېمىشقا شۇنچىلىك سېخىنخىتىمنىڭ تېڭىگە ئەمدى يەتكەنسەن؟ — دېدى تاشپولات تۇرسۇن تورغا يىلار غايىب بولغان ئۇپۇق جىيىكىدىن نەزىرىنى يوّتكەپ، — ئىچىم بەكلا سقىلىپ كەتتى. مەنمۇ ئاشۇ جاڭگال ئەركىلىرىدەك كىملەرنىڭدۇر بېشىدا يېقىمىلىق سايراب، ئۆزۈمنىڭ ھاياتقا بولغان مىننىتدارلىقىنى بىلدۈرەلىگەن، ياراتقان ئىگەمگە ھەمدۇسانا ئوقۇيالىغان بولسام، تىتىلداب تۇرغان بۇ كۆڭلۈم ئازراق بولسىمۇ تەسکىن تېپىپ قالغان بولاتتى. ئىچىمde چىڭقىلىپ تۇرغان بىر بۇلاق بار، بىراق ئۇنىڭ ئېتىلىپ چىقىدىغان كۆزى يوق. شۇڭا، كۆڭلۈم ئاجايىپ بىر سقىلىش ئىچىدە بۇلۇتلۇق ئاسماندەك قاراڭغۇلىشىپ، ھاياتقا بولغان مۇھەببەتىم بارغانسىپرى سوۋۇپ كەتتى. ناۋادا مەنمۇ ئاشۇ تورغا يىلارداك ئۇپۇق قويىنغا جىممىدە سىڭىپ كېتەلىگەن بولسام، ئۆزۈمنى دۇنيادىكى ئەڭ بەختلىك ئادەم ھېسابلىغان

بولاتتىم ...

— هەي خۇدابەردى، تورغاي گۆشىنى يېگىلى بولامدۇ؟
بۇ ئابدۇسادىقنىڭ ئاۋازى ئىدى. بۇلار ھارۋىدىكىلەرنىڭ
ئەتىدىن بېرى نېمىنى تالاش - تارتىش قىلىۋاتقانلىقىنىڭ تېگىگە
يېتىشتى.

— ۋىجدانىڭ يول قويسا، كۆڭلۈڭ كۆتۈرسە، ھېلىغۇ تورغاي
ئىكەن، ئاناڭنىڭ يۈرىكى بولسىمۇ يېگىلى بولىدۇ!
غۇزەپتىن تىترەپ كەتكەن خۇدابەردى قاتتىق ۋارقىرىدى.
ئۇنىڭ بوغۇق ئاۋازى قۇملۇقنىڭ ئىچكىرىسىدىن ئەكس سادا
بولۇپ قايتىپ كەلدى.

ھارۋىدىكىلەر جىم بولىدى. ئۇلار خۇدابەردىنىڭ بۇنچە
ئاچقىلىنىشىنىڭ تېگىگە يېتىلمەي تېڭىرقاپ قالغانىدى.
تاشپولات تۇرسۇن ئېغىر ئۇھ تارتىنى. ئۇنىڭ يۈرەك قېتىدىن
ئېتىلىپ چىققان بىر پىغان تورغا يىلارنىڭ كەينىدىن ئۇچۇپ
كەتتى. ئۇنىڭ كۆز جىيەكلىرىدە قەلبىدە تىنىپ ياتقان بۇلاقنىڭ
ئۇششاق تامچىلىرى پەيدا بولغانىدى. خۇدابەردى دوستىغا نېمە دەپ
تەسەللى بىرىشنى بىلمەيلا قالدى.

24

كۈن چۈشتىن قايرىلغانىدى. قۇياشنىڭ قىزدۇرۇشى بىلەن
لاۋۇلداب تۇرغان قۇملۇق باغرى تىمتاسلىققا چۆمگەندى.
سارغىيىپ ياتقان قۇم بارخانلىرى ئۇستىدە ئالۋۇنلار
چىمىرىلىشاتتى.

خۇدابەردى قويۇق ئۆسکەن بىر تۈپ يۈلغۇننىڭ تۈۋىدە دېڭىز
يۈزىدەك كۆكىرىپ تۇرغان ئاسماڭغا قارىغىنىچە خىيالغا
كەتكەندى. ئۇنىڭ سەل نېرىسىدىكى يەنە بىر تۈپ يۈلغۇننىڭ
تۇۋىدىن تاشپولات تۇرسۇننىڭ تەكشى ھالەتتە تارتىۋاتقان خورەك

ئاۋازى ئاڭلىناتتى. ئۇنىڭ بۇ خورىكى خۇدابەردىنىڭ خىيال قۇشلىرىنى ھەرگىزمۇ ئوركۈتەلمىيتنى.

ئۇ بولغا چىقىش ئالدىدىكى ھېلىقى سەھەرنى ئەسکە ئالدى. ئۇ كۈنى ئاسمان ئايىسىز، ئەتراب كۆكتىكى جىمرلىشىۋاتقان سان - ساناقسىز يۇلتۇزلارنىڭ ئاجىز نۇرىدا سۇس يورۇپ تۇراتتى. ئارقا سەپ ئەترىتىدىكىلەر جېلىل سادقىنىڭ نوقۇشى بىلەن كۆزلىرىنى ئېچىپ، ئېرىنچەكلىك بىلەن ئورنىدىن تۇرۇشقا باشلىخانىدى. خۇدابەردى شېرىن ئۇيىقۇنىڭ مېھرىدىن كېچەلمەي ئازراق ياتتى. ئەمما، جېلىل سادىق كۆتۈرۈۋالغان قولچىراغنىڭ كۈچلۈك نۇرى ئۇنىڭ كۆزىگە دەممۇدەم تۇتۇلغاقا، ئاخىر تۇرۇپ كەتتى. يۈز - كۆزىنى يۈيۈۋېلىش ئۆچۈن سۇ ئىزدەپ ئاشخانىغا بارغاندا، قازان بېشىدا ئېڭىكىنى يۆلەپ ئولتۇرغان بىرىنى كۆرۈپ دىكىكىدە چۆچۈدى. خۇدابەردى تىۋىش چىقارماستىن ئۇنىڭغا يېقىنلاشتى. قارا گەۋەدە قازان بېشىدا خۇددى قورام تاشتەك مىدرى - سىدىر قىلماستىن ئولتۇراتتى. خۇدابەردىنىڭ كۆڭلى بىرئاز ئۇيىپ تۇرسىمۇ، لېكىن قانداقتۇر بىر ئېچكى سېزىمىنىڭ قىزىقتۇرۇشى بىلەن ئۇنىڭ يېنىغا كەلدى. قارا گەۋە مىدرىلىدى. ئاشۇ مىدرىلاشقا قوشۇلۇپ ئۇنىڭمۇ ئېغىر ئۆھ تارتقان ئاۋازى ئاڭلاندى. بۇ ئايجمال ئىدى.

— سىز ...

— ۋاي ئانام... — ئايجمال چۆچۈگىنىچە ۋارقىراپ تاشلىدى ۋە ئۆزىگە قاراپ تۇرغان خۇدابەردىنى كۆرۈپ قوللىرى بىلەن كۆكسىنى بىسىۋالدى، — ۋاي خۇدایىم، قورقۇتۇپ جىنىمنى ئالايم دېدىڭىزغۇ؟ بۇ يەرگە نېمىگە كەلگەندىڭىز؟

— يۈز يۈيۈش ئۆچۈن سۇ ئىزدەپ كەلگەن، — دېدى خۇدا. بەردى قولىدىكى تۇنىكە قاچىسىنى كۆرسىتىپ، — سىزنى تېخى ئورنىدىن تۇرمىغاندۇ دەپتىمەن. كەچۈرۈڭ ئايجمال، سىزنى قور- قۇتۇۋەتتىم. بۇنداق بولۇشىنى بىلگەن بولسام، يۈزۈمنى يۇمىد- سامىمۇ مەيلى ئىدى.

ئايجمال ئاستا - ئاستا ئەسلىگە كەلدى ۋە خۇدابەردىنىڭ قولىدىكى قاچىنى ئېلىپ، بۇلۇڭدىكى ئىدىشتن سۇ ئالدى.
— جاڭگالغا بۈگۈن ماڭامدىكەنسىلەر؟ — سورىدى ئۇ قاچىنى خۇدابەردىگە سۈنۈۋېتىپ.

— ھە...ئە، — ئۇ بارماقلىرىنىڭ كۆيۈشۈپ كەتكەنلىكىنى ھېس قىلدى. چۈنكى، ئۇ قاچىنى ئېلىۋاتقاندا قىزنىڭ ھارارتلىك بارماقلىرى ئۇنىڭ قولىغا تېڭىپ كەتكەنلىدۇ. قانداقتۇر بىر ئوتلۇق سېزىم ئۇنىڭ ۋۆجۈدىنى شېرىن جۈغۈلدۈتىۋەتتى. خۇدابەردىنىڭ قەلىدىكى ياشلىق ماڭىملىرى ۋولقاندەك ئېتىلىشقا باشلىغاندى. ئۇنىڭ قولىدىكى قاچا يەرگە چۈشۈپ كەتتى. خۇدابەردى تىنلىقى تىنلىقىغا يېتىشمىگەندەك ھاسراپ تۇرۇپ ئايجمالنى چىڭىنەدە قۇچاقلىدى...

— ئۇ...ئۇنداق قىلماڭ، — دېدى قىز جالاقلاپ تىترىگىنچە ئۇنىڭ مەيدىسىدىن قاتتىق ئىتتىرىپ، — خەق كۆرۈپ قالسا، ئىزادىن ئۆلگىنىم شۇ. مېنى قويۇۋېتىڭ... خۇدابەردى ئۇنىڭ ئۆتۈنۈش ئارمالاشقان نالەشلىرىنى ئاڭلاپ بىردىنلا ھوشىغا كەلگەندەك بولدى - دە، ئايجمالنى قۇچاقلاپ تۇرغان قوللىرىنى دەرھال تارتىۋالدى. بىرده ملىك تەلۋە ھېسىد - ياتنىڭ قۇترىشى بىلەن قىزنىڭ ئالدىدا قىلىپ قويغان ئۇياتلىق ئىشنى ئويلاپ، يەر يېرىلسا كىرىپ كەتكۈدەك بولدى . ئايجمال گويا ھېچ ئىش بولمىغاندەك ئۆزىنى ئوڭشىپ، يەرde ياتقان قاچىنى ئېلىپ يەنە بىر نوگاي سۇ ئېلىپ كەلدى. خۇدابەردى نومۇس كۇ - چىدىن قىزنىڭ يۈزىگە پەقتەلا قارىيالىمىدى. ئۇ ئېھتىيات بىلەن قاچىنى قولىغا ئالدى.

— ئارىدا ئوتۇن ئېلىپ جاڭگالدىن چىقىدىغانسىز؟ — سورىدى ئايجمال پەس ئاۋازدا.

— بە... بەلكىم، — ئۇ دۇدۇقلاب تۇرۇپ جاۋاب بەردى.
— يۈيىدىغان كېيىملەرنىڭ بولسا ئەكېلىپ بېرىڭ، سىز چىققۇچە يۈيۈپ قويىمەن.

— بولدى، ئاۋاره بولماڭ، — خۇدابەردى ئۇنىڭغا يەرنىڭ
تېگىدىن قاراپ سۇس كۈلۈمىسىرەپ قويغاندىن كېيىن گېپىنى
داۋاملاشتۇردى، — سىزنىڭمۇ قازان بېشىدىكى ئىشىڭىز
چېچىڭىز دىن تولا. شۇ ئىشلارغا يېتىشىپ بولمىقىڭىزمۇ ئاسان
ئەمەس. شۇنچىلىك دېگىنلىك كۆپ رەھمەت، سىزنى ئاۋاره
قىلماي.

ئۇ قاچىدىكى سۇنى كۆتۈرۈپ ئاستا كەينىگە ياندى.

— توختاپ تۇرۇڭ، — دېدى ئايجمال ۋە ئەمبىلنىڭ ئاستىدىن
گېزىتكە ئورالغان بىر بولاقنى چىقاردى، — ئاخشام ئېشىپ
قالغان هور ناندىن بىرندەچىنى ئېلىپ قويغاندىم. ئېلىۋېلىڭ،
قۇرۇق بولسىمۇ يولدا يەرسىز. ھە راست، جېلىل سادىقىمۇ سىز
بىلەن بىللە ماڭامدىكەن؟

— ئىلۇھەتتە.

— جېلىل سادىق توختايىپىنىڭ سايىسىدەك ئۇنىڭ قوڭىدىن
چىقماي يۈرىدۇ. ئۇششاق گېپىمۇ جىق ئىكەن. ئۇ بار يەردە گەپ -
سوْزگە دققەت قىلارسىز.

— بۇنى بىلەمەن.

خۇدابەردىنىڭ دېمى ئىچىگە چۈشۈپ كەتتى. ئۇ قىزنىڭ
قولىدىكى بولاقنى ئېلىۋاتقاندا، يۈرىكى جۇدالىقنىڭ دەردىنى
تۇنجى قېتىم ھېس قىلدى.

— رەھمەت، ئايجمال ...

— ئۆزىڭىزنى كۆپ ئاسراڭ، — نېمىشىقىدۇر قىزنىڭ
ئاۋازىمۇ تىترەپ كەتتى. ئۇنىڭ ئوتلىق نېپەسلەرى خۇدابەردىنىڭ
يۈزىگە ئۇرۇلۇپ، قايىناۋاتقان چەينەكتىن چىققان ھوردەك
كۆيىدۇردى. ئۇ بىر قاچا سۇ بىلەن ھېلىقى بولاقنى كۆتۈرگىنچە
ئاشخاندىن يۈگۈرگەندەك چىقىپ كەتتى ...

— ئايجمال ... — خورسىندى ئۇ ئېغىر تىنلىپ. قىزنىڭ
تولۇن ئايىنى ئەسلىتىدىغان يۇپىيۇمىلاق چىرايى ئۇنىڭ كۆز
ئالدىدا پېيدا بولدى. ئايجمالنىڭ قۇندۇزدەك قاپقا را كۆزلىرىدىن

ئۇچۇپ چىققان كۈچلۈك نۇر خۇددى كىرىچتىن قويۇپ بېرىلگەن يا ئوقىدەك خۇدايەردىنىڭ يۈرىكىنى بۆسۈپ ئۆتۈپ كەتتى. ئۇ قىزىق قۇمغا چىقىپ قالغان چار يىلاندەك تولغاندى. ئايىمامال ئىللەق كۈلۈمىسىرىگىنچە ئۇنىڭغا تىكىلىپ قارايتتى. قىزنىڭ ئاشۇ تاتلىق قاراشلىرى بىلەن ھېلىقى كۇنى ئۆزىنىڭ ئۇنى قۇچاقلىقە ئەخىنى ئېسىگە كەلسىلا خۇدايەردىنىڭ يۈزلىرى بىر كىم قىزىلمۇچ سۈرتۈۋەتكەندەك ئېچىشىپ كېتتى.

— يۈرىدىغان كىيىملەرىڭىز بولسا ئەكېلىپ بېرىڭ، سىز چىققۇچە يۈيۈپ قويىمەن...

ئۇنىڭ بۇ سۆزلىرىمۇ خۇدايەردىنى كۈچلۈك ھايدانغا سالاتتى. چۈنكى، مۇشۇ كۈنلەرde قىز لار يۈيۈپ بەرگەن كىيىمىنى كېيىپ، نېمىگىدۇر پەخىرلىنىپ، مەيدىسىنى كېرىپ يۈرىدىغان يىگىتلەر يېكەنلىكتە خېلىلا كۆپىيىپ قالغاندى. قىز لارنىڭ ئوغۇللارنىڭ كىيىمىنى يۈيۈپ بېرىشى ئەمەلىيەتتە ئۇلارنىڭ شۇ يىگىتنى ياخشى كۆرىدىغانلىقىدىن بېشارەت بېرىتتى. شۇڭا، قىز لارنىڭ بۇنداق كۆبۈنۈشىگە نائىل بولغان يىگىتلەر ئۆزىنى ئالەمە بىر سانشاتتى. ئۇلارنىڭ گەپ - سۆزلىرىدىن يېتىلگەن ئەرلەرde بولىدىغان ئۆزىگە ئىشىنىش، كۆرەڭلىك، قورقۇمىزلىق، باش - قىلارنى مەنسىتمەسىلىك تۈيغۈلىرى چىقىپ تۇراتتى. قىسىسى، ئۇلار بىر قىزنىڭ مۇھەببىتىگە ئېرىشكىنى ئۇچۇن ئۆزلىرىنى دۇنيادا بىر چاغلايتتى. مانا ئەمدى خۇدايەردىمۇ ئايىمامالنىڭ ئاشۇ سۆزلىرىنى ئەسکە ئالغاننىدا، ئۆزىنىڭ قىز لارنىڭ ياخشى كۆرۈشىگە ئەر زىگۈدەك ئادەم بولغىنىدىن بەكمۇ سۆيۈندى، پەخىرلەندى. ئەمما، ئۇ ئايىمامالغا ئۆز كۆڭلىنى قانداق ئىزهار قىلىشنى بىلەمەيتتى. ئاشۇ كۈندىكى قارام ھەرىكتى ئۇنى قىزنىڭ ئالدىدا يە - نىمۇ كەم سۆز قىلىپ قويۇشى مۇمكىن ئىدى. ئىشنىڭ بۇ قەدەر نازۇك تەرەپلىرىنى ئويلاپ، ئۇ بەكمۇ ئەپسۇسلاندى.

— ئانا... ئانا... ئانا...

تۈيۈقسىز تاشىپولات تۇرسۇن ئۇخلاۋاتقان يۈلغۈننىڭ تۇۋىدىن

ئۇنىڭ ئەنسىز ۋارقىرغاڭ ئاۋازى ئاڭلاندى. خۇدابەردى چاچراپ ئورنىدىن تۇرىدى ۋە يۈگۈرگەنچە دوستىنىڭ يېنىغا باردى. يۈلغۇن تۇۋىدە يۈز - كۆزلىرى چىپ - چىپ تەرلەپ كەتكەن تاشپولات تۇرسۇن ھاسىراپ ئولتۇراتتى. ئۇنىڭ تەر قۇيۇلۇپ تۇرغان يۈزى ئېسىلىپ، شور باغانلاپ كەتكەن لەۋلىرى دىر - دىر تىترەيتتى. خۇدابەردى كېلىپلا ئۇنى بوشقىنا قۇچاقلىدى.

— نېمە بولدۇڭ، تاشپولات، يەنە قارا باستىمۇ؟ تاشپولات تۇرسۇنمۇ ئۇنى قۇچاقلىدى. بىچارىنىڭ دۇيۇلدەپ سېلىۋاتقان يۈرىكىنىڭ ئەنسىز تىۋىشى خۇدابەردىگە شۇنداق ئېنىق ئاڭلاندى. ئىككىلەن يۈلغۇن تۇۋىدە بىر - بىرىنى قۇچاقلاپ خېلى ئۇزاق تۇرۇپ قېلىشتى.

— ئانام چۈشۈمگە كىرىپ قاپتو، — دېدى بىر چاغدا ئۇ كۆزلىرىدىن ئاققان ئىسىق ياشلىرىنى سۈرتۈپ قويۇپ، — بىچاره ئانام، چۈشۈمگە كىرمىگىلى ئۇزاق بولغان. ئۇ مېنى نوقۇپ: «قوپۇڭ بالام، يۈلغۇن تۇۋىدە يېتىۋېرەمسىز؟ سىزنى ساقلاۋاتقىنىمغا بېكەم؟ مۇشۇنداقمۇ بىغەم بولۇپ كەتتىڭىزمۇ، ئوغلىم؟» دەۋاتقۇدەك. ئانامنىڭ تۈپرەق بېشىنى يوقلاپ تۇرالىغىنىم ئۈچۈن روهى يېتىمىسراپ قالغان ئوخشайдۇ. ئاه بىچاره ئانا، مېنىڭمۇ سىزنى ساقلاپ كۈنلەرنى دەقىقە ساناب ئۆتكۈزۈۋاتقىنىمنى بىلەمدىغانسىز؟

تاشپولات تۇرسۇنىڭ كۆز يېشى تومۇز كۈنلىرىدىكى سەلەدەك ئۇلغىيىشقا باشلىدى.

— سەۋىر قىل، ئۆزۈڭنى تۇتۇۋال، تاشپولات، — دېدى خۇدابەردى. نېمىشىقىدۇر ئۇنىڭ ئاۋازىمۇ تىترەپ كەتكەندى، — بۇ دېگەن ھاياتلىق ئالىمى، تىرىكىلەر ياشايدىغان جاھان، ئۇلگەننىڭ كەينىدىن كەتكلى بولمايدۇ. بىزنىڭ بېشىمىزدا يەنە تىرىكچىلىك غېمى بار. ياراتقان ئىگەم نېسىپ ئەتكەن ئۆمۈرنى ياشاپ بولغاندا ئۇ ئالىمگە سەپەر قىلماي بولمايدۇ. ئۆلۈمىدىن ھېچكىم ئامان قالغان ئەمەس. شۇڭا، كۆكسى - قارنىڭنى كەڭ

تۇت، ئاداش. ھەمىشە ياش تۆكۈش سالامەتلىككە زىيانلىق، يەنە كېلىپ، ئۇ ئوغۇل بالىغا يارىشىدىغان ئىشىمۇ ئەممەس. ئاناثنى قانچىلىك ياخشى كۆرىدىغانلىقىڭى مەن بىلىمەن. بۇ جۇدالىق ساڭا ھەقىقەتنەن ئېغىر كەلدى. بىراق، قانداق قىلىمىز، ئاداش؟ ئادەم دېگەن ئۆلۈپ كېتىدىكەن. ئۇنى ئۆزگەرتىش بەندىنىڭ قولىدىن كەلمەيدىكەن. شۇڭا، قازاغا رىزا بولمىساق بولمايدۇ. بىغلىما، تاشىپولات...

تاشىپولات تۇرسۇن خېلى ئۇزاققىچە كۆز ياشلىرىنى توختىتالىمىدى. ئۇ ئورنىدىن تۇرۇپ، ئېگىز بىر دۆڭىنىڭ ئۇستىگە چىقىپ، گويا ئانىسى بىر يەرلەردىن كېلىپ قالدىغاندەك ئەتراپقا نەزەر تاشلىدى. بىراق، ئۇنىڭ كۆزلىرىگە چېلىققىنى يەنلا سارغىيىپ تۇرغان قۇملۇق، يىراقلاردا چىمىرىلىشىپ تۇرغان ئاللۇن، بىرى پاختا ئاتقاندەك چېچىلىپ ياتقان ئاقۋاش بۇلۇتلار، بۇلۇت كەينىدىكى يايپېشىل ئاسمان بولدى.

ئۇ ئېغىر ئۇھ تارتىقىنىچە يۈلغۈن تۈۋىگە قايتىپ كەلدى. خۇدابەردى ئۇنىڭ كۆڭلىنىڭ سەل تىنچىشىنى كۈتۈپ بىرئاز ئولتۇردى. ئىككىيەن بىر تالدىن موخوركا ئوراپ چېكىشتى. — ھە راست، تاشىپولات، قومۇشكۆلە نېمىشقا ھايال بولغىنىڭ، ئاناثنىڭ قېشىدا بولغان كۈنلىرىڭ ھەققىدە سۆزىلەپ بەرمەمسەن؟

تاشىپولات تۇرسۇن ئېغىر خورسىنخىنىچە يەرگە قاراپ خېلى ئوزاق ئولتۇردى. ئۇنىڭ كۆز ئالدىدا ئاشۇ قورقۇنچىلۇق كۈنلىرنىڭ كىشىنىڭ يۈرەك باغرىنى پاره – پاره قىلىۋېتىدىغان ئازابلىق مىنۇتلەرى قايتىدىن زاھىر بولدى. ئۇ ئەسلەشنى خالىمايدىغان، ئىمما يۈرەك قېتىدىن مەڭگۈ چىقىر بۇ بتەلمەيدىغان ئاشۇ تاشتەك قاتىق، تاغىدەك ئېغىر كۈنلەرنى كۆز ئالدىغا كەلتۈرگىنىدە، ھېلىلا قۇرۇشقا باشلىغان چاناقلىرى يەنە ياشقا تولدى. ئۇ خۇدابەردىگە يۈلەنگىنىچە ئېغىر ئۇھ تارتىپ قويۇپ، گويا ئۇزۇن

بىر ھېكاينى سۆزلىپ بىرمەكچى بولغاندەك گېلىنى قىردى.
 ئۇنىڭ نەپەسلەرى بەكمۇ ھارارەتلىك ۋە شۇنداق ئېغىر ئىدى.
 خۇداپىرىدى ئۇنىڭ ئېغىز ئېچىشىنى كۈتۈپ جىممىدە ئولتۇراتتى.
 — ئاشۇ قېتىم خەۋەر ئېلىپ كەلگەن ھوشۇركام بىلەن
 قومۇشكۆلگە ماڭخىنىمدا، — دېدى ئۇ سەل تۈرۈڭالغاندىن
 كېيىن، — پۇتۇنلەي ئەس - ھوشۇمىنى يوقىتىپ قويخانىدىم.
 بولۇپمۇ ھوشۇركام ھۆسىيەن مۇدىرنى بىر چەتكە تارتىپ،
 قۇلىقىغا بىرنەرسىلەرنى پىچىرلىغاندىن كېيىن، مۇدىرنىڭ
 قوشۇمىسى تۈرۈلۈپ كەتكەندى. ھۆسىيەن مۇدىر ماڭا رۇخسەت
 بىرگەندىلا ئانامنىڭ ئەھۋالىنىڭ ھوشۇركام دېگەندەك
 ئەمەسلىكىنى، ئانامغا چوقۇم بىر ئىش بولغانلىقىنى
 سەزگەندىم. شۇڭا، يول بويى خاتىرسىنى يوقىتىپ قويغان
 ئادەمەدەك ھېس - سەزگۈسىز ھالدا ئۇنىڭخا ئەگەشتىم.
 ھوشۇركام ماڭا نۇرغۇن گەپ قىلدى. كاشكى، بىرەر ئېغىزى
 قۇلىقىمغا كىرسىچۇ! ئۇنىڭ ماڭا نېمىلەرنى دېگەندىلىكىنى
 ھازىرمۇ ئەسلىيەلمەيمەن. يول بويى گېلىمدىن چىگىت چاغلىق
 بىرنەرسە ئۆتىمىدى، سۇمۇ ئىچىمىدىم. قانچىلىك يول مېڭىپ
 بولدۇق، يەنە قانچىلىك مۇساپە قالدى، بۇنىمۇ بىلمەيتتىم. بىز
 ئېغىر ئەلىاتقۇ مەھەلدە قومۇشكۆلگە يېتىپ كەلدۇق. ئانا يۇرتىنىڭ
 تونۇش ھىدى بۇرۇنمۇغا ئۇرۇلغاندىلا سەزگۈلىرىم ئەسلىگە كەلدى.
 مەن قاشالىرى چۈۋۇلغان كونا باغلارنى ئايلىنىپ ئۆتىدىغان
 چىغىر يولدا ئۆيۈمگە قاراپ قۇشتەك ئۇچتۇم. قاراڭغۇلۇققا پاتقان
 قومۇشكۆل شۇنچىلىك چۆلەدرەپ قالغاندىكى، ئۇ يەردە نە ئاتنىڭ
 كىشىنگىنى، نە ئېشەكىنىڭ ھاڭرىغىنى، نە سازلىقلاردىكى
 پاقيclarنىڭ كۈرۈلدىغىنى ئاڭلۇنمايتتى. خۇددى زامان ئاخىر
 بولۇپ، ھەممەيلەنلى يەر يۇتقاندەكلا، بۇ يەردە ئەمدى ھایاتلىقتىن
 ھېچقانداق دېرەك قالغاندەك تۈبۈلاتتى. مەن يالغۇزىسىراپ، گويا
 چۆچەكلىرىدىكى سېھىرلەنگەن قەدىمىي قورغانغا كېلىپ قالغاندەك
 قورقتۇم. تىننەم ئادەم چىداب تۇرغۇسىز مۇدھىش سۇكۈناتتىن

ئەيمەنەكتە ئىدى. ئۆيگە يېقىنلاپ بارغانسىرى ۋارقىرىخۇم، ئانامنى چاقىرىپ تۈۋلىغۇم كېلىتتى. يۈگۈرۈپ مېڭىپ ئۆيىمىزنىڭ ۋەيرانە دەرۋازىسى ئالدىغا كەلگىنىمە، قاراڭغۇلۇق ئىچىدىن ئانامنىڭ يۆتەلگەن ئاۋازى ئاڭلاندى. ئانامنىڭ تونۇش ئاۋازىنى ئاڭلاپ قانداقتۇر سېھىر - جادۇلار كۈچىدىن قېلىپ، بىردىنلا دۇنياغا جان كىرگەندەك ھېس قىلدىم. ھويلا ئىشىكىنى تاراقلىتىپ ئېچىپ، ئانام ياتقان ئۆيگە ئوقتەك ئېتىلىپ كىردىم.

— ئانا، جېنىم ئانا...

قاراڭغۇلۇقتىن ئانامنىڭ يىغلامسىرىغان ئاۋازى ئاڭلاندى:

— ۋاي خۇدايمىم، كۆز نۇرۇم، يۈرىكىمنىڭ پارسى تاشپولاتجان بالاممۇ سەن؟ ۋاي بالام...

ئانامنىڭ ئاۋازى كېلىۋاتقان تەرەپتنى سەرەڭگىنىڭ شىرقىلىغان ئاۋازى ئاڭلىنىپ، ئانام سامان تەكىيە يېنىغا قويۇپ قويغان جىنچىراغنى ياندۇردى. ئىسلاشقان تاملار چىراغ يورۇقىدا تېخىمۇ قارىداب كەتكەندەك كۆرۈندى. مەن سومكامنى تاشلاپ سۇپىغا چىقتىم ۋە ئانامغا قاراپ غۇلىچىمنى كەردىم. ئانام يىغلاپ تۇرۇپ باش - كۆزۈمگە سۆيۈپ كەتتى. ئىككىمىز قۇچاقلىشىپ ھۆڭىرەپ يىغلىشىپ كەتتۈق. ئانامنىڭ كېسەللىك چىرمىۋالغان بهستى ئورۇقلاب، بىر تۇتام سۈپۈرگىدە كلا بولۇپ قالغانىدى.

— سېلىنى يالغۇز قويدۇم، ئانا، يانلىرىدا تۇرۇپ خىزمەتلەرنى قىلامىدىم، ئوغۇللىرى ئورنىدا ئېغىرلىرىنى يېنىك قىلامىدىم، قىزلىرى ئورنىدا كىرلىرىنى يۇيالمىدىم، چايلىرىنى قايىنتالمىدىم، مۇشۇنداق قاراڭغۇ كېچىلەردە چىراغ بولۇپ ھۇجرلىرىنى يورۇتالمىدىم، تىكەندەك يالغۇزلۇقلرىغا ھەمراھ بولالمىدىم، مېنى كەچۈرسىلە، جېنىم ئانا...

— ئۇنداق دېمە، ئوبىدان بالام. ھەرنېمە بولسا ئامان - ئېسەن تۇرۇپسەن، زاماننىڭ بورانلىرى ئۈچۈرۈپ كېتەلمەپتۇ، يەرنىڭ تۈزانلىرى كۆمۈۋېتەلمەپتۇ. خۇداغا يۈز مىڭلاپ شۈكۈر، خەقنىڭ يۇرتىدا قانداقمۇ قىلغانسەن، جېنىم بالام؟ يالغۇز بېشىڭىنى نەگە

قویغانسەن؟ قورسقىڭ ئاچسا كىمنىڭ قازىنىغا تەلمۇرگەنسەن؟ سوغۇقتا توڭلىساڭ كىمدىن ئىسىق سورىغانسەن؟ ۋاي شور پې-شانە بالام...

ئىككىمىز قوشاق قېتىپ ئالاھازەل يېرىم كېچىگىچە يىغلاشتۇق. كۆزلەرنىڭ يېشى قۇرىدى. مەن چىراڭى ئانامغا يېقىنراق سۈرۈپ، ئۇنى ئوبدانراق كۆرۈۋېلىش ئۆچۈن چىرايغا سەپسالدىم. مۇشۇ بىر يىلدەك ۋاقت ئىچىدە ئانام بەكمۇ تۈگىشىپ كېتىپتۇ. ئۇنىڭ ھەمىشە كۈلۈمىسىرەپ تۇرىدىغان لەۋلىرى ئەتراپىغا چۈشكەن قورۇقلار كۆپىيپتۇ. چاچلىرى باش تېرىم پاختىدەك پۇتونلىي ئاقىرىپتۇ. چىراينىڭ نۇرى قېچىپ، چوقچىيپ تۇرغان مەڭز سۆڭەكلىرىگە يېپىشقاڭ يۈرۈم - يۈرۈم يۈز تېرىلىرى سارغىيىپ كېتىپتۇ. نۇرلىرى ئەلەڭگۈپ تۇرغان جىنچىراغدەك پىلىلدەپ قالغان كۆزلىرىمۇ ئولتۇرۇشۇپ، بىر يىل ئىلگىرى مېنى ئۆزاتقان چاغدىكى سىاقىدىن ئەسەرمۇ قالماپتۇ... ئانامنى بۇ حالدا كۆرۈپ يەنە ئۆزۈمنى تۇتۇۋالالماي يىغلاپ تاشلىدىم.

— يىغلىما، بالام، — دېدى ئانام بېشىمنى سلاپ تۇرۇپ، — ياراتقان ئىگەمدىن تىلىگەنلىرىم بىكار كەتمەپتۇ. ھەرھالدا سېنى كۆرۈپ ئارمىنىمغا يەتتىم. جېنىم بالام، ھەرگىز يىغلىمىغىن، داداڭ رەھمىتىنىڭ روھى قورۇنۇپ قالمىسۇن. ھەرگىز ياش تۈكىمە، ئوبدان بالام. قايىسى شامال ئۇچۇرۇپ كەلدى سېنى؟ سېنى كۆرۈپ بىر بېشىم ئون بولدىغۇ، جېنىم بالام. قىلدەك جېنىم پىلدەك بولدىغۇ، كۆز نۇرۇم. يۈلتۈزلىرىم كۈندەك بولدى، شاھىمەردان غوجام بالام...

ئانامنىڭ ئۇستا قوشاقچى ئىكەنلىكىنى بىلەتتىم، ئەمما مېنىمۇ قوشاققا بۇ دەرىجىدە قوشۇۋېتىدىغانلىقىنى ئوپلىمىغانكەنەن. ئانامنىڭ خۇشلۇقىغا ھېچ نەرسە توغرا كەلمەيتتى. ئۇنىڭ ماڭا سۆزلىپ ئېغىزى، باش - كۆزۈمنى سلاپ قولى تىنمایتتى. بىر چاغدا ئۇ مازلىرى تىتلىپ كەتكەن كونا

يوقان ئىچىدىن سۇغۇرۇلۇپ چىقىپ ئوچاق ئالدىغا كەلدى. ئۇ
ئوچاققا كەپلەپ قويۇلغان كالا تېزىكىگە ئوت تۇشاشتۇرماي
بىرهازا ھەپلەشتى. ئانامنىڭ چىرايىغا قاراپ، ئەڭ ئاخىرقى
كۈچىنى سەرب قىلىۋاتقاندەك ھېس قىلدىم. بىر چاغدا ئانام
هالسىزلىنىپ ئوچاقنىڭ مۇرسىغا يۆلىنىپ قالدى.

— ۋا...ي قېرىلىق، پۇت — قولۇمدا پىتنىڭكىچىلىك جان
يوق، جېنىم بالام.

— بولدى ئانا، ئارام ئالسلا، ئوتنى مەن قالاي، — دېدىم قولىدىن
سەرەڭىنى ئېلىپ ئوچاق ئالدىغا زوڭزايىغىنىمچە.

— دېسم - دېمسەم قورسىقىڭ ئاچتى، بالام؟ كىچىككىنه
چاي قاينىتىپ، قاتىقىنى يۇمىشىتىپ بېرىھى دېسەم ماغدۇرۇم يەت-
مىدى. ۋاىي جېنىم بالام، ئاران بىر كەلگىنىڭدە ئۆلۈك ئېشەكتەك
يېتىپ قالغىنىمنى كۆرمەمدىغان، ئوبدان بالام؟ كېسىل دېگەن يَا-
مان ئوغىرى ئىكەن، كۆزۈمنى ئوچۇق قويۇپ ماغدۇرۇمنى ئېلىپ
كەتتى ئەمەسمۇ، جېنىم بالام؟ شۇ تۇرقيدا مەندىن بېشىمىدىكى
پىتىمۇ يامانراق چىقىدۇ، تاتلىق قوزام...

شۇ كېچە ئانام بىلەن مۇڭدىشىپ تۈننى تاڭغا ئۇلىدىم. كالا
تېزىكىگە ئوت يېقىپ قارا چۆگۈنده چاي قايناتتىم. قوشىلار
يېقىپ ئەكىرىپ بىرگەن زاغرىنى داستخانغا تىزدىم. نەچچە
كۈندىن بېرى سۈيى قېچىپ، كاللهك تامنىڭ چالمىسىدەك بولۇپ
قالخان زاغرا ئادەمنىڭ گېلىنى يېرىتىپ دېگۈدەك ئۆتەتتى. چەت -
چۆرسى ئۇچۇپ كەتكەن ھېجىر چىنىدىكى زاغرىنى تەستە
يۇتۇۋاتقان ئانامغا قاراپ ئىچىم سىيرلىپ كەتتى. كاشكى،
ئايجامالنىڭ سۈيۈقئېشىدىن بىر پىيالە بولسا كىمنىڭ دەردى؟
ھەرقانچە قىلىپمۇ كۆز يېشىمنى تۇتۇپ قالالمىدىم. ئانام
قورايدەك قېتىپ كەتكەن بارماقلىرى بىلەن يېشىمنى سۈرتتى.

— زاغرا قېتىپ قالسا كىمىدىن ئاغرىنぐۇلۇق، جېنىم بالام؟ —
دەيتتى ئانام ئۆزىنى خۇشال تۇتۇشقا تىرىشىپ، — ئاتا -
بوۋىمىزدىن باشلاپ زاغرىدا ئېغىز لانغان خەق ئىكەنمىز،

مۇشۇنىڭمۇ تېپىلغىنىغا شۇكۇر قىلىمىساق بولمايدۇ، ئوبدان بالام. ئەتە تام قوشنىمىز نىساخان ئاناڭنىڭ يېنىغا كىرىپ، بىرەر چىنە بۇغداي ئۇنى تېپىپ كېلەلىسىم، ئۆز قولۇمدا توقۇم شويىسى ئاش ئېتىپ بېرىمەن.

ئاناڭ كېسىللەك ئازابىدا قىينىلىپ تۈرسىمۇ، كۆڭلۈمنى ياساشنىڭ كويىدا ئىدى. مەن ئاناڭنىڭ كۆڭلى ئۈچۈن قىزىق چايغا چىلانغان زاغرىنى ئىشتىها بىلەن يېيشىكە باشلىغاندىم. كۆزۈمىدىن ئېقىپ چىقىۋاتقان شورلۇق ياشلىرىم قولۇمدىكى قاچىغا دەممۇدەم تامچىلىماقتا ئىدى.

ئەتىسى غېربانە ئۆيىمىزگە چوڭ ئەترەتنىڭ يالاڭ ئاياغ دوختۇرى كىرىپ كەلدى. ئۇ كىرىپتەلگىسى چۈشورۇلگەن خۇرۇم سومكىسىنى سۈپىنىڭ لېۋىگە قويغاندىن كېيىن، ئەمدى كەلدىڭىزмۇ، دېگەندەك ماڭا لمىپىدە قاراپ قويۇپ، ئاناڭنىڭ يېنىغا يۈكۈندى.

— بۈگۈن ئەھەللەرى قانداقراق؟ — دېدى دوختۇر ئايال ئۆز يېشىغا ماس كەلمىگەن ئىنچىكە ئاۋازدا، — خېلى ئوبدان بولۇپ قالدىلىمۇ، نېمە؟ چىراىلىرىمۇ شۇنداق ئۆڭلىنىپ قاپتۇ دېسە؟

— ئۇغلىۇمنى كۆرۈپ، ھەممە كېسىلىم يىڭىندىن يىپ سۇغارغاندەك چىقىپ كەتتى قارىسىلا، سەللىمازا ساقايغاندەك بولۇپ قالدىم ...

ئۇ ئاناڭنىڭ قاپقىنى قايرىپ كۆزىنىڭ ئېقىغا قاراپ چىقا - تى، ئاندىن سومكىسىدىن تىڭىشغۇچىنى چىقىرىپ ئاناڭنى بىر قۇر تەكشۈرۈپ قويىدى. ئاخىرىدا بىر قۇتىدىن نەچچە تال تابلىتكا دورىنى توڭۇپ بىر قەغەزگە ئورىغاندىن كېيىن، بىر كۈنده ئۈچ ۋاخ ئىچىشنى تاپىلاپ ئىشنى توڭەتتى. مەن ئۇنى ئۆزىتىپ ئىشىك ئالدىغا چىقىنىمدا، چېكە چاچلىرى ئاقىرىشقا باشلىغان بۇ ئايال مېنى ئۆيىنىڭ يېنىدىكى باغقا تارتىپ ئەكىردى.

— بالام، — دېدى ئۇ مۇلايم ئاۋازدا، — ھەرنېمە بولسا

قایتیپ کەپتىلا، سلىنى چاقىرىپ كېلىشكە هوشۇر چورۇقنى مەن ماڭدۇرغان. قارسام، ئانىلىرىنىڭ ھالى بەكلا بوش، ناھىيىلىك دوختۇرخانىغا يۆتكەپ تەكشۈرتسەك، بالىياتقۇدا يامان سۈپەتلىك ئۆسمە بار، ئاخىرقى مەزگىلى ئىكەن، — دېدى. چوڭ دوختۇرلارنىڭ دېيشىچە، بۇ كېسەلنىڭ ھازىرغىچە داۋاسى تېپىلمىغانمىش، شۇڭا داۋالىماي قايىتۇرۇۋەتتى. ئانىلىرى يالغۇز قىز ئىكەن، سلىمۇ يالغۇز ئوغۇل ئىكەنلا، مۇشۇنداق چاغدا بىرەر ئادەم ئانىلىرىنىڭ ھالىدىن خەۋەر ئالمىسا زادى بولمايدۇ. سلىنىڭ تۈرىدىغان يەرلىرىنى سۈرۈشتۈرۈپ، هوشۇركامنى ماڭدۇرغانىدىم. ھەرنېم بولسا قايىتىپ كەپتىلا، ئەمدى ئانىلىرىنى ئوبدان بېقىۋالسلا، ئۇ مەزلۇمنىڭ كۆڭلى يېرىم بولمىسۇن، ئىلاج بار ئۇنى خۇشال قىلىشقا تىرىشىلا. ھە راست، مۇمكىن بولسا مارگانسوپ بىلەن ئۇييات يېرىنى يۈبۈپ بەرسەك، كېسەللىك ئازابىنى يېنىكلەتكىلى بولاتتى. بىراق، سلى دېگەن بۇرۇقى خەت تارتقان يىگىت ئىكەنلا، بۇنداق قىلىش بىرئاز ئەپسىز. ئەستا، قانداقمۇ قىلارمىز ئەمدى؟ دوختۇرنىڭ كېيىنكى سۆزلىرى قۇلىقىمغا كىرمىدى. پەقدەت ئۇنىڭ «ئانىلىرىنى ئوبدان بېقىۋالسلا...» دېگەن بىر ئېغىز گېپپلا مېڭەمde بومبا پارتلغاندەك ئەكس سادا پەيدا قىلغانىدى. مەن ئۇ تەييارلاپ بەرگەن مارگانسوپنى ئېلىپ ئۆيگە قايىتىپ كىرگەن چېغىمدا، ئانام بىرئاز ئۆرە بولۇپ، يولۇمغا قاراپ ئولتۇرغانىكەن.

— ئايىشەمخان نېمە دېدى، بالام؟ — سورىدى ئۇ بىر ئىشلاردىن سەل بىئارام بولغاندەك كۆزۈمنىڭ ئىچىگە قاراپ.

— قايىسى ئايىشەمخان؟

— ھېلىقى دوختۇرچۇ، بالام؟

— ھە، ئۇ ئايالنىڭ ئىسمى ئايىشەمخانىدى؟ — مەن بوغۇ - زۇمغا كەپلىشىپ تۇرغان يىغامنى ئامالنىڭ بارىچە ئانامدىن يو - شۇرۇپ، قايىتىلاپ سورىدىم، — ئۇ ئايال باشقا بىرئەرسىغۇ دېم -

دى، ئانىلىرى دورىنى ۋاقتىدا ئىچىپ بىرسۇن، پۇت - قولىنى ئىسىق سۇدا يۈيۈپ بىرسىلە، دېگەندەك گەپلەرنى قىلدىغۇ شۇ.
ئانام ئاچىق كۈلۈمىسىرىدى. ئۇنىڭ كۆز ئەتراپىدىكى قورۇقلار يەنىمۇ كۆپىيپ كەتكەندەك كۆرۈندى.
— هويلىغا شۇنداق ئوبدان ئاپتاك چۈشۈپتۇ، ھاۋامۇ ياخشى ئىكەن، بىر دەم هويلىدا ياتامدila، ئانا؟

ئانام بېشىنى لىڭشتىتى. مەن ئۇنى يۆلەشتۈرۈپ هويلىغا ئېلىپ چىقتىم. پەرۋىشىز قالغان تال باراڭلىرى چالداب كەتكەن بولۇپ، قۇرۇشقا باشلىغان پېلەكلەر ئارسىدىن هويلىغا كۈن نۇرى ئوبدان چۈشەتتى. مەن ئانامنىڭ دىماغانى ئېچىشتۈرۈدىغان قانداقتۇر بىر خىل پۇراق ئۆرلەپ تۇرغان يوتقان - كۆرپىسىنى ئېلىپ چىقىپ هويلىدىكى سۈپىغا سالدىم ۋە ئانامنى ياتقۇزۇپ قويىدۇم. كۈن نۇرىنىڭ قىزدۇرۇشى بىلەن كېچىچە كۆز يۇممىغان ئانامنى مۇگەدەك بېسىشقا باشلىدى. ئۇزاق ئۆتمىي ئۇنىڭ رىتىملىق پۇشۇلدىغان تىنسى ئاڭلاندى. ئانام ئۇخلاپ قالغانىدى. مەن ئانامنىڭ يېنىدا ئولتۇرۇپ، گىژىلدىشىۋاتقان چىۋىنلارنى قورۇغىنىمچە ئۇنىڭ سارغىيىپ كەتكەن يۈزىگە قارىدىم. دوختۇرنىڭ دېگەنلىرىنى ئەسلىپ مېنى يەنە يىغا تۇتى. مەن ئاۋاز چىكارماسلىققا تىرىشىپ ئىچىمده يۈم - يۈم يىغلىدىم. بۇ دۇنياغا تۆرلىپ، بىرمر قېتىممو راهەت كۆرەلمىگەن ئانامنىڭ ئارمان بىلەن شۇنداقلا كېتىپ قالدىغانلىقىنى ئويلىسام، تەقدىرنىڭ بۇنچە بېخىللەقىغا ئاچىقىقىم كېلەتتى. مەن يىغلاپ ئولتۇرۇپ ئانامنىڭ لاتا قونچىقىنى بۆشۈككە بۆلەپ ئەللىكى ئېتىپ ئوينىغان باللىق چاڭلىرىنى تەسەۋۋۇر قىلىدىم، تالالىق بولۇپ مېنى يورۇق دۇنياغا كۆز ئاچقۇزغان ۋە چوڭ قىلغۇچە تارتقان كۈلپەتلەرنى كۆز ئالدىمغا كەلتۈردىم. دادامدىن ياشلا تۈل كېلىپ، بۇ دۇنيادا تارتىمىغان كۈنلىرى قالمىغان بىچارە ئانام مانا ئەمدى توپىغا مىلىنىپ ئازاب تارتىۋاتىدۇ. مەن بولسام ياش توکۇشتىن باشقىنى قىلىپ بېرەلمىدىم. ئۆزۈمنىڭ يارامسىزلىقىغا

بەكمۇ ئۆكۈندۈم. ئانام ئۇخلاپ ياتقان شۇ پەيتتە سۇ ئىسىتىپ تەييار قىلىدىم، سوزگۈچ - تارغاقلارنى تېپىپ قويدۇم. پەقتە ئانام ئويغانسلا ئۇنىڭغا پەرزەنتلىك بۇرچۇمنى ئادا قىلىپ، چېچىنى تاراب قويىمەن. كىيمىم - كېچەكلىرىنى يۈيۈپ بېرىمەن. ئانامنىڭ ھالىدىن قولۇمدىن كېلىشىچە خەۋەر ئالىمەن... ئانام بىر - ئىككى سائەتتەك ئۇخلىدى. تال پېلەكلىرى ئارىسىدىن شۇڭخۇپ كىرگەن قۇياش نۇرىدا ئۇنىڭ سارغىيىپ كەتكەن چىرايى بىرئاز نۇرلانغاندەك كۆرۈنەتتى. مەن ئانامنىڭ بۇنچە تېز يېقىلىپ قېلىشىنى ئىسلا خىالىمغا كەلتۈرمىگەندىم، ھېلىمۇ ئېسىمە، ئانام شۇنچىلىك تىرىشچان ئايال ئىدىكى، ئېتىز - ئېرىق ئىشلىرىغا كەلگەندە، قومۇشكۆلدىكى مەن - مەن دېگەن ئەرلەردىن قېلىشمايتتى. مەھەللەدە «خوتۇن ئالارمەن بولساڭ، شازادىخاندەكىنى ئال» دېگەن گەپ تارقالغانىدى. ئۆي ئىشىغا كەلگەندىمۇ ئانام شۇنچىلىك زېرىپ، شۇنچىلىك گىجىڭ ئىدىكى، كۆز كۈنلىرى يېتىپ كېلىپ، دەل - دەرەخلىرنىڭ غازاڭلىرى چۈشۈشكە باشلىغاندا، تاكى غازاڭلار پۇتۇنلەي چۈشۈپ بولمىغۇچە ئۇنىڭ قولىدىن سۈپۈرگە چۈشمەيتتى. بىر تال غازاڭ چۈشىسە، بىرتالنى سۈپۈرەتتى. قاچا - قومۇچلارنى پاڭىز يۈيۈپ، تامدىكى ئويۇقلارغا رەتلىك تىزاتتى. ئىشقىلىپ، ئانام تىنمىسىز ئايال ئىدى. مانا ئەمدى... كېسەللەك ئۇنى يېقىتىپتۇ. شۇ تاپتا بىرى يۆلىمىسە راۋۇرۇس ماڭالمايدىغان ھالغا كېلىپ قاپتۇ. دوختۇرنىڭ دېگىنىدىن قارىغاندا، بۇ كېسەللەك جاننى ئالىمغۇچە بولدى قىلمايىدىغان ئوخشайдۇ. ئانامدىن ئايىرىلسام قانداقىمۇ قىلارمەن؟ ئانا دەپ كىمنىڭ پېشىگە ئېسىلارمەن؟

مۇشۇلارنى ئويلاپ گېلىمىدىن نانمۇ ئۆتىمىدى. ئانامنىڭ ئاخ-شامقى زاغرىنى يۇتقاندىكى قىينالغان ھالىتىنى كۆز ئالدىمغا كەلتۈرۈپ ئىچىم سىيرلىپ كەتتى. يۇمىشاقراق، گالدىن ئو-ئايىراق ئۆتىدىغان بىرنەرسە ئەكېلىپ بېرىي دېسەم، يانچۇقتا بىر پۇل يوق. «پۇل بولمىسا، ئوغۇل بالا ئەمەن يۇرایدۇ» دېگىنى راست

ئىكەن، سويغان پىيازدەكلا تۈرقۇمدىن نومۇس قىلىپ باش - كۆزىمگە مۇشتۇرمۇم بىلەن نەچچىنى ئۇرۇۋەتتىم. يوقسۇزلىقنىڭ بۇنچە قاتىقلېقىنى پەقدەت ئانام يىقلغاندىلا ھېس قىلغاندىم. شۇنىڭخېچە ئانام مېنى بىرەر قېتىممۇ موھتاجلىق كوچىسىغا باشلاپ باقىغانىدى.

ئانام بىر خىل پۇشۇلداب ئۇخلاپ ياتاتتى. ئاستا ئورنۇمىدىن تۈرۈپ هويلا ئالدىغا چىقتىم. توپلىق يولدا ھېچكىم يوق، ھەممىيەلن ئېتىزغا كېتىشكەنمىكىن، غېربانە كۆچ چۆلەرەپ قالغاندى. پەقدەت كوچىنىڭ نېرىقى تەرىپىدە بىرنەچە توخۇ پوکىنىنى توپىغا ياققىنىچە پاخپىيىپ يېتىشاتتى. مەن نېمە قىلارىمنى بىلمىي تەمتىرەپ قالغاندىم. شۇنچە كۆپ نەرسىلەرنى ئوپلايتتىمۇ، قولۇمىدىن ھېچقايسىسى كەلمەيتتى. مەن هويلىغا يېنىپ كىرەي دەپ تۈرۈشۈمغا كوچىنىڭ ئۇ بېشىدا بىر تاغار ئوت يۇدۇۋەلغان بىرى پەيدا بولدى. مەن خۇددى ئادەمزاتسىز قورغاندا يالغۇزلۇق جېنىغا پېتىپ، ھەممىدىن ئۇمىدىنى ئۆزۈپ تۈرغان ئادەمگە بىر مۆجىزە كۆرۈلگەندەك خۇشال بولۇرمۇ. لىقىدە ئوت قاچىلانغان يوغان تاغار ھېلىقى ئادەمنىڭ تولىمۇ ئاستا ئېلىۋاتقان قەدىمىگە ماس ھالدا ئىككى تەرەپكە بوش چايقىلىپ تۈراتتى. يوغان تاغارنىڭ ئاستىدىن يەرگە ئېڭىشكەن كىچىكىنە باش كۆرۈنەتتى. ئارىلىق قەدەممۇ قەددەم قىسىقراپ، ئاخىر قوشنىمىز نىساخان ئانىنىڭ ئاقارغان چاچلىرى كۆرۈنۈپ تۈرغان ياغلىقىسىز بېشى كۆز ئالدىمدا پەيدا بولدى. مەن ئىتتىك بېرىپ، ئايالنىڭ يەلكىسىدىن تاغدەك باسقان ئېغىر تاغارنى قولۇمغا ئالدىم. ئۇ ھەيران بولغاندەك بېشىنى كۆتۈرۈپ ماڭا بىر قارىدى ۋە كۆڭلىكىنىڭ پېشى بىلەن يۈزىدىكى تەرلىرىنى سۈرتىكىنىچە ئەھۋال سورىدى:

— ۋاي تاشپۇلاتجان بالاممۇ سەن؟ ئاسمانىدىن چۈشتۈڭمۇ ياكى يەردىن ئۇندۇڭمۇ؟ قاچان كېلىۋالدىڭ، جېنىم بالام؟ تېخى تۆنۈگۈن ئاناڭنى يوقلاپ كىرگىنىمده يوق ئىدىڭخۇ؟

— كېچىدىن كەلدىم، نىساخان ئانا. قانداق، ئۆزلىرىمۇ ئوبدان تۈردىلىمۇ؟ ئۆي ئىچى تىنچ، تەنلىرى ئوبدان تۇرۇۋاتامدىلا؟

— نېمىسى ئوبدان بولىدۇ، جېنىم بالام؟ قېرىغاندىمۇ مۇ - شۇنداق يوغان تاغارنىڭ ئاستىدا ئۆمىلەكەلەپ يۈرىيمەنخۇ مانا، - دېدى ئايال تېخىچە هاسىراپ تۇرۇپ، - ھە راست، بۈگۈن ئاناڭ. نىڭ ئەھۋالى قانداقراق؟ سېنى كۆرۈپ جېنى ياشىرىپ كەتكەندۇ بىچارنىڭ؟

— ئىشقلىپ، يامان ئەممەس، - دېدىم ئۇنىڭدىن كۆز ياش - لىرىمنى يوشۇرۇشقا تىرىشىپ، - هوىلىغا ئېلىپ چىققانىدىم، ئىسىق بېسىپ ئۇخلاپ قالدى.

— ھەرنىمە بولسا قايتىپ كەپسەن، ئوبدان بالام. بىچارنىڭ بىر كۆزى يولۇڭدا ئىدى، تاشپولاتجان بالام، تاشپولاتجان بالام دەپ سېنى ئېغىزىدىن چۈشۈرمەيتتى. يامان چاغدا قېشىدا تۇرۇپ بەر، ئوبدان بالام، ساۋاپى بولىدۇ.

— ئەمدى ھەرگىز كەتمەيمەن، بىرى بېشىمنى ئالىدىغان ئىش بولسىمۇ ئانامنىڭ يېنىدىن كەتمەيمەن، - دېدىم بوغۇلۇپ تۇرۇپ.

— ئاناڭ ناشتا قىلدىمۇ؟

— ئۆيده قاتتىق زاغىرىدىن ئۆزگە ھېچنېمە يوق ئىكەن، گېلىدىن ئۆتىمىدى.

— ئەمسە سەن ئاناخنىڭ يېنىغا كىرىپ ئولتۇرۇپ تۇر. مەن تاغارنى بىر قېقىشتۇرۇپ باقايى، ھېچبولىمىسا ئاناڭغا بىرەر پىيا - لە ئاش بولغۇدەك بۇغىدai ئۇنى چىقىپ قالار. ئاشنى ئېتىپلا ئار - قاڭدىن كىرىمەن.

— رەھمەت، نىساخان ئانا، - دېدىم ئۇنىڭغا مىننەتدارلىق ھېسسىياتىم بىلەن بېقىپ. مەن لىققىدە ئوت تىقلىغان تاغارنى ئۇنىڭ ئۆيىگە ئەكىرىپ بەردىم.

ھوىلىغا كىرگەن چېغىمدا ئانام ئويغانغانىكەن. تەكىيدىن بېشىنى كۆتۈرۈپ يولۇمغا قاراپ ئولتۇرۇپتتۇ. مېنى كۆرۈپ

چىرايى ئاپتايىتەك ئېچىلىپ كەتتى. ئانام مېنى يېنىغا چاقىرىپ قول ئىشارىسى قىلدى. مەنمۇ رايىش قوزىدەك ئانامنىڭ يېنىغا كېلىپ، تىزلىنىپ ئولتۇردىم.

— سېنى كۈنىڭ يورۇقىدا ئوبدانراق بىر كۆرۈۋالىي، جېنىم بالام، — دېدى ئانام ماغۇرۇسىز قوللىرى بىلەن بېشىمنى سلاپ تۇرۇپ، — بىرئاز جۇدەپ قاپىسىن، كۆز نۇرۇم. بىكلا جاپادا قالغان ئوخشايىسەن، كۈنۈڭ قاتتىق ئوخشايىدۇ، جېنىم بالام. مەن ئانامنىڭ كۆكسىگە بېشىمنى قويۇپ بۇ قولداپ يىغلاپ كەتتىم.

— ئۆزلىرى مۇشۇ هالدا تۇرۇپمۇ مېنىڭ غېمىمنى يەۋاتامدila، جېنىم ئانا، — دېدىم ئۆكسۈپ تۇرۇپ، — سلىنى يالغۇز قويغىنىمىنى ئوپلىسام ئۆزۈمنى پاره — پاره قىلىۋەتكۈم كېلىدۇ. مېنىڭدىن ھەرگىز ئەنسىرەمىسىلە، بىزنىڭ مەيداننىڭ ئىشلىرى سەل ئېغىر بولغان بىلەن، ئاش - تامقىمىز جايىدا، بىر كۈنده بىر ۋاخ قوناق تامىقى، ئىككى ۋاخ بۇغداي تامىقى ئېتىپ بېرىدۇ. نېمە يەيمىز دېسەك، شۇ تېيار. بىراق، ئەمدى سلىنىڭ قاشلىرىدىن ھەرگىز كەتمىيمەن، جېنىم ئانا، يانلىرىدا تۇرۇپ ھاللىرىدىن ئۆزۈم خەۋەر ئالىمەن. ھە راست، ئىسىق سۇ تېيارلاپ قويغان، باشلىرىنى يۇيۇپ، چاچلىرىنى تاراپ قويىي، ئانا.

ئانام كۆزلىرىگە ياش ئالغىنچە شۇنچە ۋاقتىتن بېرى تارغاڭ تەگمەي كىگىزدەك پىشىقىپ كەتكەن چېچىنى قاشلاپ قويىدى. ئۇنىڭ كۆزلىرىدىن مىننەتدارلىق ئۇچقۇنلىرى پارلىدى. مەن ئانامنى سۇبىنىڭ لېۋىگە ئولتۇرغۇزۇپ، سەل ئېڭىشتۈرگەندىن كېيىن چۆگۈندىكى ئىسىق سۇنى بېشىغا ئاۋايلاپ قۇيۇشقا باشلىدىم. دېمىسىمۇ ئانامنىڭ چېچى بىكلا كىرلىشىپ كەتكەندى. مەن ئۇنىڭ چاچلىرىنى ھۆللىگەندىن كېيىن، توقاچسوپۇنى ئاۋايلاپ سۇرۇپ، بوشقىنا تاتلاشقا باشلىدىم. مېنىڭ بۇ ھەركىتىم ئانامغا بىكلا خۇشىاققان بولسا كېرەك، بېشىدىن سارقىپ چۈشۈۋاتقان قاپقارا سۇغا قارىغىنىچە توختىماستىن ماڭا دۇئا

قىلىشقا باشلىدى.

— رەھمەت، بالام، خۇدايم قولۇڭغا دەرد بەرمىسۇن، ياخشى.
لىققا ياخشىلىق دەپتىكەن، مەندىن يانمسا بالىلىرىڭدىن يانار،
ئىككىلا ئالىمەدە ئەزىز بولارسىن، تاتلىق بالام!

ئانامنىڭ بېشىنى يۈيۈپ بولغاندىن كېيىن، چېچىغا تارغاڭ سالدىم. بىراق، چىملىقتا كەتمەن يېڭىلگەندەك، پىشقىپ قالغان چاچلار ئالدىدا تارغاڭ ئاجىز كېلىپ قالدى. شۇنداقتىمۇ ئامالنىڭ بارىچە ئاۋايلاپ تۇرۇپ تارغاڭنى سېلىۋەردىم، شۇنچە ئاۋايلىغىنىم نەدە قالدى، چاچنى تاراپ بولغىنىمدا قولۇمدا بىر تۇتام چاچ تۇراتتى. مەن بەكلا خىجالەت ئىچىدە قالدىم.

— ھېچقىسى يوق، بالام، — دېدى ئانام كۆلۈپ تۇرۇپ، — تارغاڭ دېگەن ئايال كىشىنىڭ دۈشمىنى، ئۇ ھەر قېتىم مۇشۇن- چىلىك چاچنى يۈلۈۋەلمسا بولدى قىلمايدۇ. ھە بالام، بېشىم بەكلا قىچىشىپ ئارام بەرمەيدۇ، ئەمدى ماۋۇ سۈزگۈچىنىمۇ بىر سېلىۋەتكىنە.

— مەن يەنە ئانامنىڭ چېچىغا سۈزگۈچ سالدىم. نەچە ۋاقتىتن بېرى تارغاڭ كۆرمىگەن چاچلار ھەقىقەتەن پىتلاپ كەتكەندى. ھەر قېتىم سالغان سۈزگۈچ بىرمۇنچە پىتلارنى سۈزۈپ چىقاتتى. بۇغايىدەك، تېرقتەك چوڭلۇقتىكى پىتلارنى كۆرۈپ ئىچىم سىيرلىپ كەتتى. ئانامنىڭ كېسەلدىن باشقا مۇشۇ قان شورىغۇچى ئىبلىسلىارنىڭ قولىدا قانچىلىك ئازابلانغىنىنى ئويلاپ، ئۇلارنى غەزەپ بىلەن ئۆلتۈرۈشكە باشلىدىم. بىرپەستە باش بارمىقىمنىڭ تىرناقلىرى قىقىزىل قان بىلەن بويالدى.

— ئۇھ، — دېدى ئانام بەكمۇ رازى بولغان ھالدا بېشىنى سامان تەكىيىگە قويۇۋېتىپ، — رەھمەت، بالام، خۇدايم رەھمەت قىلسۇن. بېشىم ئەجەب پاختىدەك يېنىكلەپ قالدى، جېنىم بالام. مەن ئانامنىڭ يېنىدا ئولتۇرۇپ، ماغدۇرسىز پۇتلەرنى بوشقىنا مۇجۇشقا باشلىدىم. دەل شۇ چاغدا نىساخان ئانام بىر

قاچا ئاشنى كۆتۈرگىنچە هاسىراپ كىرىپ كەلدى.

— ئوغلىنى كۆرۈپ ئۇسسىز ئوينىپ كېتىمدىكىن دېسمىم،

يەنە يېتىۋاپلىغۇ؟ — دېدى ئۇ چاقچاق قىلىپ. — قوپىسلا شازا.

دىخان، بىر قاچا ئاش ئېتىپ كىردىم، ئىسىقىدا ئىچىۋالسلا.

— تاشپولاتجان بالام ئىچسۇن، شۇنچە ئۇزۇن يول بېسىپ

ئاران بىر كەلگەندە، ئۇنىڭغا بىر باش چامخۇرمۇ قايىنتىپ

بېرەلمىگەنىدىم، خاپا بولماي بالامغا بەرسىلە، ئوغلۇم

ئىچىۋالسۇن، نىساخان.

بىردىنلا كۆز ياشلىرىم تاراملاپ قۇيۇلۇپ كەتتى.

— ياق، ئانا، ھەرگىز ئۇنداق دېمىسىلە، شۇ تۇرقىدا قولۇمدىن

ھېچنېمە كەلمەي بېشىمنى تامغا ئۇرغۇدەك بولۇۋاتىمەن. مەن

دېگەن ياش، تاش يېسىمە سىڭىدۇ. مەندىن غەم قىلىمىسىلا، قېنى

باشلىرىنى كۆتۈرسىلە، ئاشنى يەنلا سلى ئىچسىلە.

نىساخان ئانام تەكىينىڭ يېنىغا داستخان سېلىپ، قاچىنى

جاياشتۇردى.

— تاشپولاتجان بالام توغرا دەيدۇ، شازادىخان، — دېدى نىساخان

ئانام ياغاچ قوشۇقنى پۇۋلىۋەتكەندىن كېيىن، چىنىدىكى

ئۇگۈردىن بىر قوشۇق ئېلىپ ئانامنىڭ ئېغىزىغا يېقىن

ئەكەلگەچ، — ياش باللا دېگەن نېمە بولسا كۆرۈدۈم دېمەي

سوقۇۋېرىدى. بىراق، سلى كېسىلچان، قاتىق - قۇرۇق قالسلا

بولمايدۇ. قېنى، ئېخىزلىرىنى يوغانراق ئاچسىلا...

مەن بىر چەتتە تۇرۇپ ئانامنىڭ ئاش ئىچىشىگە نەزەر سالا-

دىم. ئۇنىڭ كۆزى يەنلا مەندە ئىدى. ماڭا قاراپ ئولتۇرۇپ ئۇنىڭ

گېلى سقىنغان بولسا كېرەك، بىرنەچە قوشۇق ئىچىپلا يەنە

ماڭا يالۋۇرۇشقا باشلىدى.

— جېنىم بالام، بوران ئۇچۇپ تۇرغان بۇ ئۆيىدە گېلىڭدىن

ئۆتکۈدەك ھېچنېمە يوق. مېنى خۇش بولسۇن دېسىڭ، ئاشنى

يەنلا سەن ئىچكىن، ئوماق بالام. مەن دېگەن يەيدىغاننى يەپ،

كېيدىغاننى كېيىپ، ئۆمرۈمىنى ياشاپ بولغان ئادەممەن.

كۆزۈمگە قاراپ ئولتۇرساڭ بولمايدۇ. قارىغىنا ئەپتىخىگە، ئورۇقلاب بىر تېرە، بىر ئۇستىخان بولۇپ قاپسەن. مۇشۇنداق تۇرساڭ گېلىمىدىن بىرنەرسە ئۆتەمدو، جېنىم بالام؟ ھېچبۇلمىسا مېنىڭ كۆڭلۈم ئۈچۈن بولسىمۇ ئاشنى سەن ئىچكىن...

— ئانا... — مەن ئىلاجىز بىر قوشۇق ئاشنى ئېغىزىمغا ئالدىم، — مېنى ئەمدى تەڭلىكتە قويىمىسلا، مەن دېدىمغۇ، سىلىگە ھېچ نەرسە قىلىپ بېرەلمى كۆزۈمنى پارقىرىتىپ قاراپ تۇرۇپتىمەن. ھېلىمۇ ئالتۇنغا بەرگۈسىز نىساخان ئانامنىڭ بولغۇنى. مېنى ئازابلانمىسۇن، ۋىجدان ئازابى تارتىپ قالمىسۇن دېسلە، ئاشنى يەنلا ئۆزلىرى ئىچسىلە، جېنىم ئانا. ئانامنىڭ كۆز جىيەكلىرىدە ياشلار لىغىرلاپ قالدى. ئۇ ئۇمـ.

چەيگەن پېتى ئاشنى ئىچىۋەتتى.

— بالام، — دېدى نىساخان ئانا ئۇنى ئىشىك ئالدىغىچە ئۇزىتىپ چىققىنىمدا، — شازادىخان زىيىكش تامنىڭ سۇۋىقىدەك كۈندىن- كۈنگە سىزىپ كېتىۋاتىدۇ. ئاش - تامىقىنى ئۇبدانراق قىلىپ بەرمىسىك ماغدۇرىغا كېلەلمىدۇ. شۇڭا، سەن سېكىرپتارنى بىر ئىزىدەپ باقسات بولارمىكىن؟ ئىنسابى كەلسە بىرەر چارەك بۇغىدai تەستىقلالپ بېرەر. ئۇنچىلىك ئاشلىق دېگەننى چاشقانمۇ ئېلىپ قاچىدۇغۇ؟ بەلكىم سېكىرپتار كۆڭلۈكىنى رەت قىلماس. شوخىدەك زاغرا بىچارە مەزلۇمنىڭ گېلىدىن ھەرگىز ئۆتەمەيدۇ.

مەن ماقول دېگەندەك بېشىمنى لىڭشتىتىم.

چۈشتىن كېيىن بىر خالتىنى قولتۇقۇمغا قىستۇرۇپ سېكىرپتارنى ئىزىدەپ چوڭ ئەترەت تەشكىلىگە باردىم. ئولڭ - سول يۈزىگە ئۇلغۇزار شوئارلار يېزىلغان دەرۋازىدىن كىرىپ، يوغان ئىككى ئاشلىق ئامبىرىنىڭ ئوتتۇرىسىغا جايلاشقان سېكىرپتار ئىشخانىسىنىڭ ئالدىغا كەلدىم. بۇ يەردە ئاشلىق ئېلىش ئۈچۈن ئېلىپ كەلگەن تاغارلىرىنى ئاستىغا سېلىپ، سانجاق - سانجاق پېتىپ كەتكەن نۇرغۇن ئادەم تۇراتتى. توپا باسقان چىرايىلاردىن موھتاجلىقىنىڭ دەردى مانا مەن دەپ چىقىپ تۇراتتى. بەلكىم

ئۇلار ئۆيلىرىدە نان دەپ يىغلاۋاتقان بالىلىرىنىڭ ناله - زارىنى
خىيال قىلىۋاتسا كېرەك، ھەممە يەنلىڭ بېشى چۈشۈپ كەتكەندى.
ئاشۇ روهىسىز ئادەملەر بىر - بىرىگە گەپ - سۆز قىلىشقمۇ
ماڭدۇرى يەتمەيۋاتقاندەك كۆرۈنەتتى. مەنمۇ بۆز خالتامنى يەرگە
سېلىپ ئۇلارنىڭ سېپىگە قوشۇلدۇم.

ئالاھازەل بىرەر سائەتلەردىن كېيىن سېكربىتار كەنت
قورۇسىدا پەيدا بولدى. مەن ئىلگىرى بۇ ئادەمنى بىر نەچە قېتىم
ئات ئۇستىدە كۆرگەندىم. ئۇ چاغدا ئۇ كۆرپە تەلىپىكىنى
گەدىنگە كېيىپ، پارقىراپ تۈرغان ئۆتۈكىنى ئۆزەڭىگە ئېلىپ
مەھىللە يوللىرىدا ئات چاپتۇرۇپ يۈرەتتى. مانا ئەمدى ئۇنىڭغىمۇ
قېرىلىق يېتىپ، قاپاقلىرى ساڭگىلاپ، بۇرۇتسىنىڭ ئۈچى
ئاقىرىشقا باشلىغانىدى.

ئۇ ئىشخانا ئالدىغا كېلىپ، ئامبار تېمىغا يۈلىنىپ ئولتۇر -
غانلارغا مەنسىتمەسىلىك نەزىرىدە مۇنداقلا بىر قاراپ قويغاندىن
كېيىن، توپ ئارسىدىكى بىرەيلەتنى چاقىردى:
— ئەخمدت كۆچۈك !

— لەببەي، — مېنىڭ يېنىمىدىنلا ئەللىك ياشلار چامسىدىكى
بىر كىشى قوپتى. ئۇنىڭ كاشكاتتا قىرسىمۇ بىر جىڭ گوش
چىقىمىغۇدەك ئورۇق بەستى، گىچەكلىشىپ كەتكەن ساقىلى،
ياشاڭغىراپ تۈرىدىغان ئورا كۆزلىرى، ھېلىلا تۆكۈلۈپ
كېتىدىغاندەك كۆرۈنىدىغان ئۇستۇاشلىرى ئادەمنىڭ ئىچىنى
سىيرىلدۈراتتى.

— يەنە كەپسەنخۇ؟ ھەي بىغەرەز لالما. ئېتىزدا ئىشلەڭ دېسە
بېشىڭ ئاغرىيىدۇ، لېكىن ھە دېسە ئامبارنىڭ يېنىدىن نېرى
كېتىلەمەيسەن. تېخى ئۆتكەن ھەپتە بۇ ئايلىق نورماڭنى تەستىقلالپ
بەرگەندىمۇ؟ ئۆيۈڭدىكى سالمباش خوتۇنۇڭنىڭ قولىدا بەرىكەت
يوقمۇ، نېمە؟ ھە دېسە چاترىقىنى چاڭگاللاپ ياتسا بەرىكەت
قاچىدۇ مۇشۇنداق. ماڭ، كەت، بېرىپ ئاشلىقىنى تېجەپ
ئىشلەتمىگەن خوتۇننىڭ سۆڭىگىچىگە تەپ ! بۇگۈن ساڭا بىر

سەرمۇ ئاشلىق تەستىقلالپ بېرەلمەيمەن.

— جېنىم سېكىرىتار، — دېدى ھېلىقى ئادەم پۈكلىنىپ تۇرۇپ، — تۈنۈگۈن قىزىمنىڭ توينى قىلغان، بار قوناقنىڭ ھەممىسىنى يارما قىلىپ پولۇ ئەتسىك مېھماڭلارنىڭ ئالدىغا بار، كەينىگە يوقلا ئاش بولدى. ئەمدى ئۆيىدە بىر چىمىدىمۇ بىرئەرسە يوق، يەنە سىلىنىڭ باشلىرىنى ئاغرىتىپ كېلىپ قالدىم. ئۇنداق قىلماي يەنە ئازراق...

— نېمە؟ قىزىمنىڭ توينى قىلدىم؟ قايىسىنىڭ؟ — سېكىرىتار كۆزىنىڭ پاختىسىنى چىقىرىپ ئۇنىڭخا ئالايدى.

— كەنجىسىنىڭ، كىچىك قىزىم ھەللىمەخاننىڭ...

— ئۇ تېخى بويىغا يەتمىگەنغو؟ — دېدى سېكىرىتار قىزىنىڭ چىرايىنى كۆز ئالدىغا كەلتۈرۈشكە تىرىشىۋاتقاندەك بىرئاز ئوپلىنىپ تۇرۇپ، — نېمە، بۇرندىن پوتلىسى ئېقىپ تۇرىدىغان ھېلىقى جىرتاق قىزىڭ شۇمۇ؟

— دەل ئۆزى.

— «جىرتاق خوتۇن يوتقاندا ياخشى» دەپ ئۇنىمۇ ئەر ئاپتۇ - دە، — سېكىرىتار چىرايىنى پۇرۇشتۇرۇپ قويىدى، — خەتنى كىم بەرگەن؟

— چوڭ ئەترەت باشلىقى...

— تىكەن دېگەننى كىرگەن يەردىن ئالغۇلۇق، ئەخەمت كۈچۈك. تو يەتىنى ئۇنىڭدىن ئېلىپ، گالغا كەلگەنە مېنى ئاۋارە قىلسالىڭ قانداق بولىدۇ؟ ياخشىسى قىزىڭنى ئارمىنىغا يەتكۈزگەن چوڭ ئەترەت باشلىقىنى ئىزدە، يارمىغا كەتكەن ئاشلىقنى شۇ بىرسۇن، تو يەتىنىڭ بىلەن مېنىڭ ئالاقەم يوق.

— بىراق، ئاشلىقنى سىلى تەستىقلالىدىغان تۇرسىلا، سېكىرىتار... — ئەخەمت كۈچۈك ئۇنىڭ ئالدىدا تىز لاندى، — ئامبىارچىنىڭ ئالدىدا سىلىنىڭلا تەستىقلالرى ئۆتىدۇ. ئۇنداق قىلماي ماڭا بىر رەھىم قىلسىلا، تۈنۈگۈن كەچتىن بېرى ئۆيىدە قازان ئاسالىمىدۇق. بالىلار ئاچلىقتىن ئۆلۈپ قالمىسۇن.

— ئۆيىدە ئۇن تۈگىگەندە ئاندىن ئېسىڭگە مەن كەپتىمەن -
دە، — سېكىرتار سوغۇق كۈلۈپ قويىدى، — ئىشقلىپ، ساڭا
بېرىدىغان ئاشلىق يوق، كېلەر ئايىنىڭ بېشىدا كەل.

سېكىرتار شۇنداق دېگىنچە ئىشخانىسىغا كىرىپ، ئىشكنى
گۈم قىلىپ ئېتتىۋالدى. ئەخمىت كۈچۈك يەردە يۈكۈنۈپ خېلى
بىر چاغقىچە ئولتۇرغاندىن كېيىن ئورنىدىن تۇرۇپ، ساقىلىغا
دومسلاپ چۈشكەن كۆز ياشلىرىنىمۇ سۈرتمەستىن، ئاستا
قەدەملىر بىلەن ئەترەت قورۇسىدىن چىقىپ كەتتى. ئۇنىڭ تاغ
يۈدگۈزۈپ قويغاندەك مۇكچىيەن قامىتى يۈرۈكىمنى
ئېچىشتۇرۇۋەتتى. جان باقماقنىڭ بۇ قەدەر تەسلىكىنى تۈنجى
قېتىم كۆرۈپ ئۆپكەم قازاندەك ئېسىلدى.

سېكىرتاردىن ھېچىرى شەپە يوق، ئىشخانا ئىشىكى ھىم
ئېتىپ قويۇلغانىدى. مەن ئاستا ئورنىمدىن تۇرۇپ ئىشخانا
دېرىزسىنىڭ تۈۋىگە كەلدىم. سېكىرتارنىڭ ئىشخانىدا نېمە
قىلىۋاتقانلىقىنى كۆرۈپ بېقىش ئۈچۈن دېرىزىدىن ئىچكىرىنگە
قارىدىم. خۇدايا توۋا، سېكىرتار شۇنچە ئادەملىنىڭ ئۆزىگە تەلمۇرۇپ
ئولتۇرغىنىدىن خەۋىرى يوقتەك، كاربۇتىدا خورەكىنى دۆڭ
تارتىپ ئۇخلاب ياتاتتى. ئۇنىڭ بوغۇزلىنىش ئالدىدا تۇرغان
توڭگۈزنىڭىدەك خارقىرىغان ئاۋازى تامىلارنى جىغىلىتتاتتى. مەن
ئىشىكىنى قاتتىق ئۇرماقچى بولۇمۇمۇ، كۆتۈرۈلگەن قولۇم ھاۋادا
تۇختاپ قالدى. مەنمۇ بىر تىلەمچى، ئۇنىڭ ئالدىغا خالتا كۆتۈرۈپ
كەلگەن ھاجەتمەن. شۇنداق بولغاندىكىن، جانابىنىڭ ئۇيقوسخا
دەخلى يەتكۈزۈپ قويىسام، خالتىنى يەنە قۇرۇق پېتى ئېلىپ
كېتىشىم مۇمكىن. شۇڭا، ئاچقىقىمغا ھاي بېرىپ، سېكىرتارنىڭ
ئويغۇنىشىنى سەۋىرچانلىق بىلەن كۆتۈشكە مەجبۇر بولۇم.

ئەسلىي ئورنىدىن سەل پەسىلىگەن قۇياش ئاشلىق ئامبىرىنىڭ
بۇرجىكىدە ئېسىلىپ تۇراتتى. تامغا يۆلىنىپ ئولتۇرغانلار ئارسىدا
پىچىر لاشلار كۆپييدى. ھەممە يەلەن ناۋادا سېكىرتار ئويغانماي
تۇرۇپ كەچ كىرىپ كەتسە، ئامبار چىنىڭ ئىشىكە قۇلۇپ سېلىپ

كېتىپ قېلىشىدىن ۋايىم يېمىھكتە ئىدى. بىر چاغدا ئىشىك غىچ قىلىپ ئېچىلىپ، سېكىرتارنىڭ مايلاب قويغاندەك پارقىرىايىغان سېمىز يۈزى كۆرۈندى. ھەممە يىلەن «ئۇھ» دەپ يېنىك تىنىشتى. مەن خالتىنى كۆتۈرگىنىمچە ئالدىر اپ سېكىرتارنىڭ ئالدىغا باردىم. ئۇ ئۇستۇ بشىمغا باشتىن - ئاخىر قاراپ چىققاندىن كېيىن سورىدى:

— كىمنىڭ پۇشتىسىن؟ بۇ يەرگە نېمىگە كەلدىڭ؟

— مەن بەشىنچى ئەترەتتىكى شازادىخاننىڭ ئوغلى. ئىسمىم تاشىپولات، ئانام ئاغرىپ يېتىپ قاپتىكەن، شۇڭا ئازراق بۇغداي تەستىقلاب بېرىمدىكىن دەپ كېلىشىم ئىدى.

— قايىسى شازادىخان؟ — سېكىرتار ئانامنى ئەسلىيەلمىگەز. دەك يەنە ئاسماڭغا قارىدى.

— ھېلىقى تۇل خوتۇن، پىلتە جەمەتىدىن بولىدىغان شازادىخان، — ئولتۇرغانلار ئارىسىدىن بىرىنىڭ ۋارقىرىغان ئاۋاژى ئاڭلاندى.

— ھە، ئەمدى ئېسىمگە كەلدى، — دېدى سېكىرتار پېشانىسىگە پاققىدە بىرنى ئۇرۇپ، — ھېلىقى شاش بaitالىدەك تۇتۇق بەرمەيدىغان تۇل خوتۇن شۇمۇ؟ ئاڭلىسام، يېقىندىن بېرى ئۇ ئايال ئېتىز - ئېرىقنىڭ ئىشىغا پەقتلا چىقمايۋېتىپتىمىشقا؟ — ئۇ مەزلۇم ھازىر ئېغىر كېسىل، بۈگۈن - ئەتسىنىڭ تايىنى يوق، ئورۇن تۇتۇپ يېتىپ قالغان، — دېدى يەنە ھېلىقى ئادەم.

— سەنچۇ؟ سەن نېمىشقا ئەمگەككە قاتناشىمىدىڭ؟

— مەن ھازىر بۇ يەردە ئەمەس، يېكەنلىك مەيداندا قايىتا تەربىيە ئېلىۋاتىمەن.

— زىيالىي ياشىمن دېگىن، — سېكىرتار يەنە مىيقىدا كۈلۈمىسىرىدى، — ماڭا قارا، زىيالىي، بىزدە «ئىشلىگەنلەر چىشلەيدۇ» دەيدىغان گەپ بار. ئاڭلىسام، ھازىر بەزىلەر «كەتمەن چاپقان زاغرا يەر، ئوڭدا ياتقان گىرده» دەپ قوشاق قېتىپ

يۇرەرمىش، بۇ دەل مۇشۇنداق ئىشلارنى كۆرسەتسە كېرىڭىز. سەنمۇ
چولڭىز يەردەن چۈشۈپ بۇغدايى دەپ كەپسىن، بۇ دەل «ئوڭدا ياتقان
گىردى يەر» دېگەندەك ئىش ئەممىسى؟

— ئانام ئېغىز كېسىل ئىكەن، يېكەنلىكتىن قايتىپ
كەلسەم توپا بىلدەن تەڭ يېتىپ قاپتۇ. شۇنداق بولغاندىكىن،
ئىشقا چىقالمىغانلىقى راست. ئەمەلىيەتتىمۇ ئىشلىمىگەن
ئادەمنىڭ تەشكىلىنىڭ ئالدىغا كېلىپ نان دېمىكىمۇ ئاسان
ئەمەس. ئەسلىدە بۇغدايى دەپ سلىنىڭ باشلىرىنى ئاغرىتىپ
يۇرمىسىمۇ بولاتتى. بىراق، مەن مەڭگۇ ساق - سالامەت
يۇرەلەيمەن دېگىلى بولمايدىكەن، ئادەم دېگەننىڭ مانا مۇشۇنداق
كېسىلى، ئۆلۈم - يېتىمى بولىدىكەن. كېسىل ئادەمنى باشقىلار
قوشاققا قېتىپمۇ يۇرمەس. ناۋادا سلىگە تەڭلىك بولمىسا، ئازاراق
بۇغدايى تەستىقلالپ بەرسىلە. بۇ ياخشىلىقلرىنى ئۆمۈر بويى
ئەستىن چىقارمايمەن.

— گېپىڭىغۇ خېلى ئورۇنلۇق، — دېدى سېكىرىتار بارمىقىنى
ئېغىزىغا تىقىپ، چىشىنى كولىغىنىچە، — يەنلا تەربىيە
كۆرگەن ئادەم دېگەن باشقىچە بولىدۇ مانا. بوبىتۇ، سېنىڭ
يۈزۈڭنى قىلىمسامىمۇ بولماس. مۇنداق بولسۇن، بۈگۈنچە ئۇن بەش
جىڭ بۇغدايى بېرىھى، بۇمۇ بىر نوپۇسنىڭ بىر يىللەق بۇغدايى
نورمىسىدىن خېلىلا جىق. ئاپىرىپ ئانائىنى ئوبدان باق. بىراق،
بۇنىڭدىن كېيىن بۇغدايى لازىم بولسا ئېتىزغا چىقىپ ئىش
قىلىشقا توغرا كېلىدۇ. بۇنى ئوبدان ئۆقۇپ قوي. بىزنىڭ چولڭىز
ئەترىتىمىزدە ئوڭدا ياتقان مەڭگۇ گىردى يېيەلمەيدۇ. بىلدىڭمۇ؟

— گەپلىرىنى قولاقتا تۇتىمەن، سېكىرىتار، — دېدىم
ئۇنىڭغا مىننەتدارلىق نىزىرىمە قاراپ، — بىراق، سېكىرىتار،
ئۇن بەش جىڭ بۇغدايىنى ئۇسکەنگە قۇيىساق، تاشنىڭ ئارسىدىن
قانچىلىك ئۇن چىقار؟ بولسا يەنە ئازاراق قوشۇپ بەرسىلە،
كېسەلچان ئانامنىڭ ھالىدىن ئوبدانراق بىر خەۋەر ئېلىۋالا...
— نېمە؟ — سېكىرىتارنىڭ قوشۇمىسى تۈرۈلۈپ، چىرايى

تارتىشىپ قالغاندەك لىپىلداب كەتتى، — تېخى ئون بەش جىڭ بۇغداينى ئاز كۆرۈۋاتامسىن؟ بىلىپ قوي هارامزادە، قومۇشكۆلەدەزەلدىن بۇغداي ئوخشىمايدۇ. مۇشۇنچىلىك بۇغداي ئۈچۈن بۇ ئەترەتتىن نورغۇن قىزلار باشقا كەتلەرگە ئەرگە تېگىپ چىقىپ كەتتى. بۇنى بىلەمىسىن؟ ناۋادا بۇنى ئاز كۆرسەڭ، سەنمۇ ئانائىنى بۇغدىيى ئوخشايىدىغان، ئۈچ ۋاخلىقىغا ئاق نان يەيدىغان يەرگە ئەرگە بەر، بولسا كادىرغا تەگسۇن. شۇنداق قىلسالى، ئانائىمۇ بۇغداي نېتىنى جىقراق يېيەلەيدۇ. ئوقتۇڭمۇ؟

سېكىرىتارنىڭ جاندىن ئۆتىدىغان سېسىق گەپلىرىنى ئاڭلاب بېشىمدەن تۈتۈن چىقىپ كەتتى. ئاچچىقىم غەزەپ كەلگەن بولسىمۇ، يەنلا ئۆزۈمنى تۆتۈۋالدىم. مەن باشقا گەپ - سۆز قىلماستىن سېكىرىتار بەرگەن تەستىق قەغىزىنى ئېلىپ ئامبار تەرەپكە ماڭدىم. ئارقامدىن كىشىلەرنىڭ كۆسۈرلىشىپ بىرنەرسىلەرنى دېيشىكىنى، پىخىلداب كۈلۈشكىنى ئاڭلاندى.

ئون بەش جىڭ بۇغداي خالتىغا ئالغاندا مۇشۇنكىنىڭ بېشىچىلىك كۆرۈنگىنى بىلەن، بايقى سېسىق گەپلىر ئېسىمگە كەلگەنە تاغدەك ئېغىر بىلىنىدى. مەن خالتىنى يۈدۈپ ئەخەت كۈچۈكتىنمۇ بەتتەر مۇكچەيىكىنچە كېتىۋاتىمەن. يول بويلىرىدىكى دەل - دەرەخلەرنىڭ لەرزان لىڭشىپ تۇرغان غازاڭلىرى، هوسۇلىسىز ئېتىزلاردىكى چۈزگۈن ئوتىنى ئەسلىتىدىغان بۇغدايلار، قىر ئەتراپىدىكى گۈللىگەن يوڭىمەچ ئوتلار، قۇرۇق شاخ - شۇمبىلارغا ياماشقان، يىڭىنافۇچلار قۇنۇۋالغان چىڭگىلىكلەر نەزەر دائىرەمنىڭ سىرتىدا قالغاندى. مەن بۇگۈن تۇنجى قېتىم باشقىلارغا يېلىنىدىم ۋە يىندىن سېسىق گەپلىرنى ئاڭلىدىم. كۆز ئالدىمدا قۇرۇق تاغارنى قولتۇقىغا قىسىپ، ساقاللىرىغا دومىلاپ چۈشكەن كۆز ياشلىرىنى سۈرتوشكىمۇ قولى بارماي چىقىپ كېتىۋاتقان ئەخەت كۈچۈك پېيدا بولدى. مانا موھتاجلىق! مۇشو يېشىميخە ئانام ماڭا بۇنداق ئېغىر كۈننىڭ تەمىنى تېتىتىپ باقمىغانىدى. بۇگۈن مەن

ھەممىنى چۈشەندىم. زاماندىن بىرىكىت قاچقاندا. ئادەمنىڭ چەكللىك ھاياتىدا بۇنداق دىشوارچىلىقلار ماڭدامدا بىر ئۆچراپ تۇرىدىكەن. كىملەرنىڭدۇر ئالدىدا بويۇن قىسىدىكەنسەن، كىملەردىن دۇر شەپقەت تىلەيدىكەنسەن. بەزىدە ئېرىشكىنىڭ كاچتىڭغا سالغاندىنمۇ ئېغىر ئازاب بولىدىكەن. لېكىن سەن يەنلا غىڭى قىلالمايدىكەنسەن، خەقنىڭ ئالدىدا قوللارچە ئېگىلمەي ئامالىڭ يوق ئىكەن. جاهاندا بۇنىڭدىن ئېغىر كۈن بولماش !

خالتىدىكى بۇغداينى كۆتۈرۈپ هويلىغا كىرگىنىمە، نىساخان ئانامنىڭ خۇشاللىقتىن كۆزلىرى پۈرۈشۈپ كەتتى. ئۇ سېكىرىتارنىڭ ئىنسابىغا ئاتاپ قىسىلا دۇئا قىلغاندىن كېيىن ئورنىدىن تۇردى.

— ھەرنېمە بولسا قۇرۇق قول ياندۇرماتىۋ بۇ تۆمۈر تىرناق، — دېدى ئۇ خالتىنىڭ تېڭىدىكى ئازغىنا بۇغدايىغا قاراپ، — ئەمدى مەن ئەترەتتىن كىمنىڭ توگىمنىڭ بارىدىغانلىقىنى بىر تىڭ تىڭلاب باقايى، ناۋادا ئەته — ئۆگۈنىنىڭ ئىچىدە توگىمنىڭ ئادەم ماڭغۇدەك بولسا قوشۇپ قويىساق، ئۇن قىلىپ ئالغاچ كېلىدۇ.

— بولدا ھاردىڭمۇ، بالام؟ — دېدى ئانام ماڭا كۆيۈنگەن حالدا، — يا ئېغىلدا بىرەر قوتۇر ئېشىكىمىز. يا كاتەكتە بىرەر كۈرۈك توخۇمىز يوق، ھەممە جاپا ساڭا بولىدىغان بولدى. مېنى دەپ كىمگىمۇ بويۇن قىسقانسىن، ئوبدان بالام؟

مەن سۈپىغا چىقىپ ئانامنىڭ پۇتلۇرىنى تۇتۇشقا باشلىدىم.

— سېكىرىتار ئاۋازى يۇقىرى، باشقىلارغا ۋارقىراپ گەپ قىلىشقا ئامراق بولغان بىلەن، كۆڭلى يۇمىشاق ئادەم ئىكەن، ئانا. جىق تاقارىشىپ يۈرمەيلا ئون بېش جىڭ بۇغداي تەستىقلاب بەردى. ماڭا ئوخشاش كۈچىگە كېلىپ قالغان ئادەمگە ھېلىغۇ ئون بېش جىڭ ئىكەن، بىر يۈز ئەللىك جىڭ بەرسىمۇ ھاردىم دېمەي يۈدۈپ كېلەتتىم، ئانا.

ئانام كۈلۈمسىرىدى، قورايدەك بارماقلىرى بىلەن يۈزۈمنى سىلىدى.

— راست، سەن كۈچۈڭە كەلدىڭ، بالام، — دېدى ئۇ
ھاسىراپ تۇرۇپ، — يىگىت بولۇپ يېتىلىپ، توي قىلىدىغان
ياشىمىۋ يەتتىڭ، بىراق مېنىڭ ھالىم مۇشۇ. ناۋادا مەن يېقىلىپ
قالىغان بولسام، باشقىلاردىن ئۆتنە - يېرىم قىلىپ بولسىمۇ
بېشىڭىنى ئوڭشاپ قويغان بولاتتىم. بۇ پەرز گەدىنىمگە قەرز بولۇپ
يۈكلىنىدىغان بولدى. رەھمەتلەك داداڭنىڭ ئالدىغا قانداقمۇ
بارارمەن ئەمدى؟

— ھەرگىز ئۇنداق دېمىسلى، ئانا، — بۇ كۆزلىرىمگە بەكمۇ
ئۆج بولدۇم، ئازغىنا كۆڭلۈم بۇزۇلسا بىردهمە يامغۇرنى
تۆكۈشكە باشلايدۇ. شۇ تۇرقىدىمۇ مەن كۆز ياشلىرىمنى ئانامدىن
يوشۇرۇشقا مەجبۇر ئىدىم، — سلى سەللىمازا ساقىيىپ تۇرۇپ
كېتىدىلا ، مەن قاشلىرىدا تۇرۇپ ھاللىرىدىن ئوبدان خەۋەر
ئالىمەن. خۇدايىم بۇيرۇسا سلى خۇددى ياش چاغلىرىدىكىدەك
ساغلام بولۇپ كېتىدىلا. ھەرگىز كۆڭلۈرىنى يېرىم قىلىمىسلا.
— ئېيتقىنىڭ كەلسۈن، بالام، — ئانامنىڭمۇ ئاۋازى تىترەپ
كەتتى، — خۇدايىم بۇيرۇسا بىر ساقايىسام، ئۇقۇشۇپ يۈرۈپ
ئوبدان يەردىن كېلىن تاپىسام، ئەتتىسى - ئاخشىمى ھال - مۇڭ
بولۇپ كۇنىڭى سېرىقىنى بىللە كۆرسەك، نەۋىرىلىرىم توغۇلسا،
قۇچاقتىن چۈشۈرمەي بېقىپ چوڭ قىلىسام... ۋاي بالام، خۇدايىم
شۇ كۈنلەرگە يەتكۈزەرمۇ مېنى؟ بىلىغا قانىغان كۆڭلۈمىنى
نەۋىرىلەر بىلەن سۆيۈندۈرسەم قانداق ياخشى بولاتتى - ھە ! كۆزۈم
ئوچۇق چاغدا بېشىڭىنى ئوڭشاپ قويسام، ئۆلسەممۇ ئارمىنىم
قالمايتتى، جېنىم بالام.

ئانام ھالسىزلىنىپ يەنە جىم بولدى. ئۇنىڭ لەۋىرى قۇرۇپ
كەتكەندى. مەن ئۆيگە كىرىپ چېلەككە قارىدىم، ئۇنىڭدىكى
سۇنى بايا ئىشلىتىپ بولغاندىم، قۇرۇق چېلەك مەندىن خېجىل
بولغاندەك قىڭىخىيىپ تۇراتتى. نەزىرىمنى چېلەكتىن بۇلۇڭدىكى
قاپاقةقا يۆتكىدىم. ئانام مۇشۇ قاپاقتىن سۇ ئىچىشكە ئامراق
ئىدى. قاپاقدا ئېلىنىغان سۇ مۇزدەك تۇرىدۇ، دەيتتى ئانام. مەن

قاپاقنى قولۇمغا ئالدىم. ئۇنىڭدا ئازغىنە سۇ شالاقلايتتى. قارىغاندا، بۇ ئانام كېسىل بولۇپ يىقىلىشتىن ئىلگىرى ئەكەلگەن سۇدەك قىلاتتى.

مەن قاپاقتىن چىنىڭە سۇ قۇيدۇم. پەرىزىم توغرا ئىكەن، سۇ لەش پۇرالپ قاپتۇ. بۇنداق سۇ كۆڭۈنى ئايىتاتتى. شۇڭا، ئۇنى تۆكۈۋېتىپ ئۆستەڭدىن يېڭى سۇ ئەكەلمەكچى بولۇپ هوپلىغا چىقتىم.

— ۋاي بالام، قاپاقنى يۈدۈۋاپسىنغا؟ قويۇپ قويى، ھېلى بىرەرى يوقلاپ كىرىپ قالسا سۇغا بۇيرۇيمەن. ئاۋارە بولما، بالام. — ئانا، سلى مېنى مېھمان كۆرۈپ فالغان ئوخشىمامىدلا؟ — دېدىم پەس ئاۋازدا، — مەن سىلىنىڭ ئوغۇللىرىغا؟ مەن تۇرغان يىرده باشقىلارنى سۇغا بۇيرۇسلا سەت تۇرىدۇ. تۆكىدەك ئوغلىنى ئايىپ بىزنى سۇغا بۇيرۇيدىغان قانداق ئايال بۇ، دەپ سىلىدىن رەنجىپ قالىدۇ. شۇڭا، سۇنى ئۆزۈم ئەكەلگىنىم تۈزۈك. قاپاقتىكى سۇ لەش پۇرالپ قاپتۇ. جىندهك تۇرۇپ تۇرسلا، غاچچىدە بېرىپ ئۆستەڭدىن سۇ ئېلىپ كېلەي. — ۋاي بالام... .

مەن قاپاقنى يۈدۈگىنىمچە هوپلىدىن چىقىپ كەتتىم. ئەترەتنىڭ باش تەرىپىدە بىز ئىسمىنىمۇ بىلمەيدىغان يۇرتىلارغا سۇ ئاقىدىغان غول ئۆستەڭ بار ئىدى. بۇ ئۆستەڭدىن قىشمىۋياز سۇ ئۆككۈمەيتتى. كىچىك ۋاقىتلەرىمىزدا سۇيى بەكمۇ تېز ئاقىدىغان بۇ ئۆستەڭگە چۆمۈلۈشتىن ئۆلگۈدەك قورقاتتۇق. چۈنكى، ئابدوللا ئىسىملىك بىر بالىنىڭ دادسى مۇشۇ ئۆستەڭگە بىر شۇڭۇغانچە قايتىپ چىقىمىغان، بويىنى ئۆستەڭ بويىدىكى سۆگەتلەرنىڭ يىلتىزىغا كىرىپ قېلىپ ئۆلۈپ كەتكىنىنى ئۆز كۆزىمىز بىلەن كۆرگەندۇق. مەن سۇنى مۇشۇ غول ئۆستەڭدىن ئېلىپ كېلىش ئۈچۈن يولغا چىققاندىم.

ئەترەتنىن ئۆستەڭگە تۇتىشىدىغان چىغىر يولدا ھېچكىم كۆرۈنمەيتتى. ئۆستىنى بىر قات توپا - تۇمان باسقان سۆگەت

غازاخلىرى ئۇستىدىكى يۈككە بىرداشلىق بېرىلمىگەندەك ساڭىڭىلاب تۈرۈشاتتى. شامالسىز تىنچىق ھاۋا ھەممە نەرسىنىڭ - چىغىر يول بويىدىكى لالىمەرنىڭ، خوخا - ياتتاقلارنىڭ، قومۇش - بۇيىلارنىڭ ھالىنى قويىغانىدى. بۇ ئۆسۈملۈكلىر ئىسىقتا لهۇلرى قورۇغان ئانامنىڭ سىياقىغا كىرىپ قالغانىدى. ھەممە نەرسىدىن كۈچلۈك تەشنالىق، ئادەمنىڭ كۆڭلىنى يېرىم قىلىدىغان مىسکىنلىك چىقىپ تۇراتتى.

مەن قاپاقنى يۈدۈپ ئۆستەڭ بويىغا كەلگەن ۋاقتىمدا ئەتراپنى قويىق گۈگۈم پەردىسى ئۆز قويىنغا ئالغانىدى. ئۆستەڭدە لۆمشۇپ ئېقىۋاتقان ئۇلغۇغ سۇ مېنى قارشى ئالغاندەك تەتۈر دولقۇن ياساپ شارقىراپ كەتتى. كىچىك ۋاقتلىرىمىزدا مۇشۇنداق تەتۈر دولقۇنلارنى كۆرسەك، كۈچۈكۈم دەپ چۈقان سېلىپ كېتەتتۇق. مانا ئەمدى ئاشۇ غەمىسىز باللىق چاغلار نەلەرde قالدى؟ ئاشۇ دولقۇنلارغا قاراپ يەنە كۆڭلۈم بۈزۈلدى. مەن چوڭ بولۇپ مۇشۇ دولقۇنلاردىن ئايىرلۇغاندەك، پات يېقىندا ئانامدىنمۇ ئايىرلىمەن. بۇ زەربىگە نىسبەتەن مەندە ھېچقانداق تەييارلىق يوق. شۇ كۈن يېتىپ كەلگەندە قانداقمۇ قىلارمەن؟ بۇ جانتى نەدىمۇ قويارمەن؟

كۆز ياشلىرىم غول ئۆستەڭنىڭ سۈيىگە تامچىلايتتى. ئۆزۈم بۇ يەرde بولغىنىم بىلەن، روھىم ئېقىن بويىلاپ نەلەرگىدۈر ئېقىپ كېتەتتى. سەرسان روھىمنىڭ نەگە بېرىپ، نەدىن كەلگەنلىكىنى ئۆزۈممۇ تۈيماي قالاتتىم.

ئۆستەڭ بويىدا قانچىلىك ئولتۇرغىنىمۇ بىلەمەيمەن. ئانامنىڭ ئۆسىغانلىقتىن گەز باغلىغان لمەۋلىرىنى كۆز ئالدىمغا كەلتۈرۈش بىلەن تەڭ ئورنۇمدىن تۇرۇپ كەتتىم. قاپاقنى قايتا - قايتا چايقاپ، لىقىدە سۇ ئالغاندىن كېين ئالدى - ئارقامغا قارىماستىن تېز - تېز مېڭىشقا باشلىدىم. ئۆيگە كەلگەن چېغىمدا نىساخان ئاناممۇ خەۋەر ئېلىپ كەلگەنلىكەن. ئۇ ئانامنى قولتۇقلاب ئۆيگە ئېلىپ مېڭىۋېتىپتۇ. مېنى كۆرۈپ بېشىنى

لىڭشتىپ قويدى.

ئۆيگە جىنچراغ يېقىلدى. پىلىكى چىچەكلەپ، چار اسلاپ كۆبۈۋاتقان بۇ چىرا غىنىڭ مۇشۇ ئۆيگە قاچان پەيدا بولغىنىنى بىلمىمەن. مەنمۇ مۇشۇ چىراغ يورۇمىسىدا چوڭ بولغانىدىم، ئۇنىڭدىن چىققان نۇر بىلەن دىماغانى ئېچىشتۈرۈدىغان قارا ئىسلار ماڭا بىكمۇ سۆيۈملۈك تۈيۈلاتتى. مەن قاپاقنى بۇلۇڭدىكى ئورنىغا جايلاشتۇرغاندىن كېيىن بىر چىنە سۇ قۇيۇپ ئانامغا سۇندۇم.

— ئاۋۇال مېھماندىن كەلسۈن، بالام، — دېدى ئانام نىساخان ئانامنى ئىشارەت قىلىپ.

— ۋاي شازادىخان، بىز دېگەن قاچان خىچە مېھمان؟ ئەجەب بىر گەپ قىلدىلىيا ماڭا؟ كىچىكىمىزدىن باشلاپ يېلىمنى بىلە كولاب چوڭ بولغان قېرىلار تۇرساقدا، يەنە مېنى مېھمان ئورنىدا كۆرگەنلىرى نېمىسى؟ ئىچىۋەرسىلە، جان كۆيمىرلىرىنىڭ كۆڭلى قالمىسۇن، مەن ئۆسسىمىدىم، ئۆسسىسام بۇ ئۆيىدىكى قاپاق بىلەن ئورۇشۇپ قالغاننىم يوق، قاپاقنى يېنى قىلىمەن - دە، ئۆزۈم قۇيۇپ ئىچىۋېرىمەن.

— ئىت - مۇشوكلەر دەك خىرقىرىشىپ يۈرگەندىن بىر ئۆمۈر مېھماندەك ھۆرمەت - تەۋاڑۇ بىلەن ئۆتكەن ياخشى، نىساخان، — دېدى ئانام ھاسىراپ تۇرۇپ، — ھېلىمۇ يېنىمدا سىلى بار ئىكەنلا، «بىراقتىكى تۇغقاندىن يېقىندىكى قوشنا ئەلا» دېيىشىدىكەن، بىراق مېنىڭ يېراقتا تۇغقىنىمۇ يوق. تۇغقانمۇ سىلى، قوشنىمۇ سىلى، مېنىڭ مۇشۇ ئوغلۇم بىلەن سىلىدىن باشقا ھېچنېمەم يوق.

— شۇنداقتىمۇ مېنى مېھمان ئورنىدا كۆرۈپ خىجىل قىلىسلا بولمايدۇ - دە، — نىساخان ئانام ئۆز گېپىدە چىڭ تۇردى.

ئانام بىر ئاز ئوڭايىسىز لانغاندەك چىنىدىكى سۇدىن بىرنەچە يۇتۇم ئىچتى.

— ئاياغ رهتىكى هاشم موزدۇز ئەتە تۈگەنگە بارىدىكەن، —
دېدى نىساخان ئانام ماڭا يۈزلىتىپ، — بۇغداينى شۇ كىشى
يۇمىشاتقاچ كېلىدىغان بولدى. ئاپىرىپ بېرىھىمۇ، بالام؟
— سىلىنى يەنە ئاۋارە قىلىمەنمۇ، نىساخان ئانا؟ ئۆزۈم
ئاپىرىپ بېرىھىمۇ بولماسىمۇ؟

— ۋاي بالام، مۇشۇ گەپنى بىر قىلىشمىساق قانداق؟ —
نىساخان ئانام بىرئاز رەنجىپ قالغاندەك دومسايدى، — بىز
قاچانغىچە مۇشۇنداق قۇرۇق تەكەللۇپ بىلەن جېنىمەزنى
قىيناب، قىسىلىپ - قورۇنۇپ يۈرمىز؟ سەن ئېلىپ بارساڭمۇ
هاشىم موزدۇزنىڭ ئۆيىنى تاپالامتىڭ؟ سېنىڭ قومۇشكۆلدىن
كەتكىنىڭگە شۇنچە يىل بولدى. سەن ماڭغاندا پوتلاڭ ئېقىپ
تۇرىدىغان كىچىككىنە بالا ئىدىڭ، مانا ئەمدى بۇرۇتى خەت تارتقان
يىگىتكە ئايلىنىپسەن. سەن بارساڭ، هاشىم موزدۇز سېنى
تونۇمدو - تونۇمامدۇ، بۇنى بىلگىلى بولمايدۇ. ئەڭ ياخشىسى
بۇغداينى مەنلا ئاپىرىپ بېرىھى. ھە راست، بۇغداينى بۇ قېرى
ئېلىپ كەتسە، يولدا يېرىمىنى ئېلىۋالار دەپ ئەنسىرىدىڭمۇيا؟

— تۈزۈك گەپ قىلسلا نىساخان، — بۇلۇڭدىن ئانامنىڭ
رەنجىگەن ئاۋازى ئاڭلاندى، — مەن ئاغرىپ يانقان مۇشۇ نەچچە
ئاي ئىچىدە سېلىنىڭ تۈز - تائاملىرىدىن قانچىلىك يېگىنىمنى
ئۆزۈممۇ ئۇقمايمەن. سىلى بىلەن بىزنىڭ ئوتتۇرمىزدا بۇنچىلىك
بۇغداي دېگەن نېمىدى؟ مېنىڭ ئوغلۇم ئۇنداق دەيدىغان بالا
ئەمەس.

— ئەميسە بۇغداينى مەن ئاپىرىپ بېرىھى، — دېدى نىساخان
ئانام كۈلۈپ قويۇپ، — سەن ئاناثىغا قاراۋەر، بالام. بىر ئىشلار
بولسا مېنى چاقىرارسەن. «ھۆيت» دېسەڭلا بۇ ئۆيگە ئۇنۇپ
بولىمەن.

ئۇ شۇنداق دېگىنىچە هويلىغا چىقىپ، سۇپىغا تاشلاپ
قو يولغان خالتىنى كۆتۈرۈپ يولغا چىقتى. مەن ئۇنى ئۆزىتىپ
ئىشىك ئالدىغىچە كەلدىم. نىساخان ئانام «بولدى كىرىپ كەت»

دېگەندەك قول ئىشارىسى قىلىپ، قاراڭغۇلۇققا پاتقان كوچىدا كۆزدىن غايىب بولدى.

مەن ئانامنىڭ يېنىغا قايتىپ كردىم. ئۇ ھاردۇق يەتكەن جىسمىنى كۆرپىگە تاشلاپ، كۆزلىرىنى يۈمىزپ جىمجىت ياتاتتى. شەپەمنى سېزىپ ئىتتىكلا كۆزنى ئاچتى ۋە ماڭا قاراپ كۈلۈمىسىرىدى.

— قورسىقىڭ ئاچتىمۇ، بالام؟

مەن ھەئە دېگەندەك بېشىمنى لىڭشتىتىم. بىراق، يەنە شۇ قاتتىق زاغرىنى كۆز ئالدىمغا كەلتۈرۈپ، ئۇنى ئانامنىڭ يېيەلمەسلىكىدىن ئەنسىرىدىم.

— ئانا، — دېدىم ئۇنىڭ ئالدىدا يۈكۈنۈپ ئولتۇرۇپ، — سلى ئورۇنلىرىدا يېتىپ ماڭا قانداق قىلىشنى دەپ بەرسىلە، مەنمۇ ئىككى قولى، ئون بارمىقى ساق ئادەم بولغاندىكىن، قازاننى ئۈگە ئېسىپ، ئۆز قولۇم بىلەن بىر ئۇماج ئېتىپ باقايى. ئوخشىسا — ئوخشىمسا قاتتىق زاغرىدىن ياخشىراق. بىلە ئولتۇرۇپ ئاش ئىچەيلى. ماقولمۇ، ئانا؟

— چىقىپ باقىغان تاغ ئادەمگە ئېڭىز بىلىنىدۇ، — دېدى ئانام ھاسىراپ تۇرۇپ، — قىلىپ كۆرمىگەن ئىشقا تۇتونساڭ جاپادا قالىسەن، بالام. بولدى، ئاۋارە بولما. قىزىق چايغا تۈگۈرسەك، قاتتىق بولسا يۈمىشايدۇ. زاغرا بىلەن قورساقنى گوللارمىز، بالام. ئەتىگىچە سەللىمازا ساقىيىپ كەتسەم، ئاشنى ئۆزۈم ئېتىرمەن، جېنىم ئوغلۇم.

— ماقول دېسلە، ئانا. ئادەم قىلغاننى ئادەم قىلاالىدۇ. بىر قېتىم بۈزۈۋەتسەم، يەنە بىر قېتىمدا ئۆگىنىپمۇ قالارمەن. تاماق ئېتىش دېگەنمۇ بىر ھۇنر. بۇ ھۇنھەنى سىلىدىن ئۆگەنگۈم بار، ئانا.

— ماقول ئەمىسە، — دېدى ئانام بىرئاز ئويلىنىپ تۇرۇپ قالغاندىن كېيىن، — زادى ئۆگەنمىسىم بولمايدۇ دېسەڭ، ئۇمۇ بولغىنى. ھۇنھەلىك ئادەم دېگەن ھېچ ۋاقت خار بولمايدۇ. خامنى

پىشۇرۇشنى بىلىشىمۇ جان ساقلاشنىڭ ئېپىنى بىلگەن بىلەن تەڭ. ماقول بالام، ئاۋۇال قازاننى پاكىز يۇيۇپ سۇ قۇيىسىم، ئاندىن كۆك چامغۇرنى يۇيۇپ تازبلايسەن. سۇ قايىنغاندىن كېيىن چامغۇرنى سېلىپ بىرلا قايىنتىپ ئۇنى چالسەن، تۈزىنى تېتىپ قاچىغا ئۇسساڭلا بولىدۇ. قېنى ئەمىسە، مەن دېگەندەك قىلىپ كۆرگىن.

مەن ئانا منىڭ دېگىنى بويىچە ئاۋۇال ئوچاققا ئوت قالاپ، قازاننى ئېسپ سۇنى قايىناتتىم. چامغۇرنى سېلىپ ئۇنى چالدىم. تۈزىنى ئانام تېتىپ بىردى. سۇس ئوتتا يېرىم سائىتقەك قايىناتقاندىن كېيىن، ئاشنى ھېجىر چىنلىرگە ئۇستۇم. ئۆي ئىچىنى ئاشقا سالغان پىننىنىڭ خۇش پۇرۇقى بىر ئالدى.

— نىساخان ئاناڭغا بىر چىنە ئاش سۇنغان، — دېدى ئانام ماڭا مىننەتدارلىق نەزىرىدە بېقىپ، — قوشنا ھەققىنى ئادا قىلىماي تۇرۇپ ئىچكەن ئاش ئادەمنى ئۇياتقا قويىدۇ. ئوغلو منىڭ ئەتكەن ئېشىدىن ئۇ مەزلۇممۇ تېتىپ باقسۇن.

مەن ئاشنى ئېلىپ چىققان ۋاقتىمدا، بىچارە مومايمۇ داستخان ئالدىدا مۇكچىيىپ ئولتۇرۇپ، قۇرۇق زاغرىنى غاجلاۋاتقانىكەن. ھورى كۆتۈرۈلۈپ تۇرغان ئاشنى كۆرۈپ، ئۇنىڭ قورۇق باسقان چىرايىغا كۈلکە يۈگۈردى.

— ئاشنى كىم ئەتتى؟ — ئالدىراپ سورىدى نىساخان ئانام.

— مەن!

— ۋاي قىزى يوققا قىز، ئوغلى يوققا ئوغۇل بولىدىغان، ئوماق بالام. ئاناڭنىڭ يەنە قاتتىق نان غاجاشىغا قاراپ تۇرالماپسىن - ده، — دېدى ئۇ مىشىلداب تۇرۇپ، — تېخى مەن قېرىنىمۇ نېسىۋىدىن قۇرۇق قويماپسىن، ئىنسابىڭغا بارىكاالا، ئوغلۇم. خۇدايم ئاناڭنى باققان ئەجىرىڭنى باللىرىنىڭ قايتۇرار، — نىساخان ئانام مېنىڭ ھەققىمە دۇئا قىلغاندىن كېيىن ئاشنى قولۇمىدىن ئالدى، — كەل، بالام، داستخانغا ئۆت، ئاشنى بىلە ئولتۇرۇپ ئىچەيلى.

— رەھمەت، ئانامغا ھەمراھ بولاي، نىساخان ئانا. ئۆزلىرى
بەھۇزۇر ئىچىۋەرسىلە.

مەن موماي بىلەن خوشلىشىپ قايتىپ چىقتمىم. ئۆيگە كىرگۈچە ئۆز قولۇمدا ئاش ئېتىپ ئىككى ئانامنى خۇش قىلالىغانلىقىمىدىن بەكمۇ سۆيۈنۈپ كەتتىم. دۇنيادا نىيەت قىسىلا قىلغىلى بولمايدىغان ئىش يوق ئىكەن، پەقدەت ئىرادە بولغاندىلا ئىش دېگەننى بىر باشقا ئېلىپ چىققىلى بولىدىكەن. ئىلگىرى ھەممىنى ئانام قىلىپ بەرگەچكە، ئاش دېگەن نەدىن كېلىدۇ، كىيم قانداق پۇتىدۇ، ھېچنېمىنى بىلمىي چوڭ بولغانىكەندىمن. مانا ئەمدى بېشىمغا كەلگەندە، خۇدا بەرگەن ئۆمۈرنى ياشاشنىڭ ئۇنچە ئاسان ئەمەسلىكىنى ھېس قىلدىم. ئانام بىلەن ئاش ئىچىۋېتىپ بىر دىنلا ئەخەمت كۈچۈكىنى ئەسلىپ قالدىم. شۇ تۇرقىدا ئۇ بىچارە قازاننى نېمە بىلەن قاينىتىۋاتىدىكىن؟ ئۇنىڭ قۇرۇق تاغارنى قولتۇقلاب، مىڭ پاتمان موھتاجلىقىنى يۈدۈپ چوڭ ئەترەت قورۇسدىن چىقىپ كېتىۋاتقان قىياپىتى كۆز ئالدىمغا كېلىۋېلىپ، كۆڭلۈمىنى بەكمۇ يېرىم قىلدى.

كۈنلەر ئۆتكەنسېرى ئانامنىڭ ھالى يامانلىشىپ كېتىۋاتاتتى. گەرچە كۆزىنى ئېچىپ، ماڭا ئۇنى - بۇنى دەپ بېرىپ يېتىۋاتقان بولسىمۇ، تەرەتكە تۇرۇش، يۈز - قولىنى يۇيۇش، ئەتىگەن - ئاخشاملىرى ئورنىدىن تۇرۇپ بىر ئىشلار بىلەن مەلىكە بولۇش جەھەتتە بەكلا قىينىلىدىغان بولۇپ قالدى. ئانام ئۆز كۈننىڭ ئۇزاققا بارمايدىغانلىقىنى ھېس قىلىپ، بەزىدە ماڭا كۆرسەتمەي كۆز يېشىمۇ قىلاتتى ھەم ماڭا جېكىلەيدىغانلىرى بارغانسېرى ئاۋۇپ قالغاندى.

— بالام، — دېدى بىر كۈنى ئەتىگەن مېنى يېنىغا چاقىرىپ ئانام، — ئاللانىڭ ئامانىتىنى تاپشۇرىدىغان ۋاقت ئاز قالغاندەك تۇرىدۇ. بۇ دۇنيادا پادشاھمۇ، ۋەزىرمۇ، ھەتتا قول، چەرەندە - پەرەندىلەرمۇ - ھەممىسى ئۆلۈپ تۈگەيدۇ. ھېچكىم ئۆلۈمىدىن ئىبارەت مەڭگۈلۈك سەپەرنىڭ مۇشەققىتىدىن قۇتۇلۇپ كېتەلىگەن ئەمدىس. شۇنداق كۈنلەر مېنىڭ بېشىمغا كېلىپ قالىدىغان بولسا، ئەلهۆكمىلىلا دېگىن. ئۈچ كۈندىن ئارتۇق قارا تۇتما، نىساخان ئانائىغا ياخشى قاراپ قوشنىدار چىلىقنى جايىدا يەتكۈزگىن. ئاللاتئالا ئىگەم قوشنا ھەققىنى ئادا قىلىمىغان بەندىسىنى ياخشى كۆرمىدۇ. شۇڭا، ئۇنى ئۆز ئانائىنىڭ ئورنىدا كۆرگىن. تىرىك دۇنياغا، ئۆلۈك دۇئاغا تويمىايدۇ، دېيىشىدىكەن. ۋاقتىڭ يەتسە داداڭ بىلەن مېنىڭ تۈپراق بېشىمنى يوقلاپ، ھەققىمىزدە دۇئا قىلىپ تۇرارسەن. كىشىنىڭ ھەققىگە كۆز قىزارتما، ھالالدىن كەلمىگەن نېمەتكە قول ئۇزارتما، ئۆزۈڭگە راۋا كەلگەننى باشقىلاردىن ئايىما، توغرا سۆزلىك ئادەم بول. شۇنداق قىلالساڭ، بىزمۇ گۆرمىزدە خاتىر جەم ياتالايمىز. بالام، «ئىشى توغرا بولغان خاندىن قورقماپتۇ» دەيدىغان گەپ بار. ساڭا يامانلىق قىلغانلارغا ئىنساب تىلە، قانى قان بىلەن يۈيۈپ بولماس،

ھەرگىزمۇ ئاچىقىنىڭ كەينىگە كىرمە، جېنىم بالام...

ئانامنىڭ سۆزلىرىنى ئاڭلاپ يەنە كۆڭلۈم بۈزۈلدى. مەن بۇ قولداپ تۇرۇپ ئانامغا ۋەددە بەردىم. ئۇ مۇزدەك سوۋۇپ كەتكەن ئالقىنى بىلەن يۈزۈمنى سىلاپ تۇرۇپ يەنە گېپىنى داۋاملاشتۇردى:

— بولغۇسى كېلىنىمگە ھېچ نەرسە قالدۇرالمىدىم، خۇدا ئۆمرۈڭنى بېرىپ ئۆيلۈك - ئوچاقلىق بولۇپ قالساڭ، ئاشۇ كېلىنىمىدىن مەن ئۈچۈن رازىلىق ئالغىن، جېنىم بالام. ناۋادا قول ئىلکىڭدە بولۇپ قالسا، بۇ ئانامنىڭ كۆڭلى ئىدى دەپ ئۇنى خۇشال قىلغىن. ئايال كىشى دېگەن ئاجىز كېلىدۇ، بىھۇدە دەشىم بىلەن كۆڭلىنى چەگمە. داداڭ رەھمىتىمۇ ماڭا بىرەر

قېتىم كۆزىنى چوڭراق ئېچىپ قاراپىمۇ باقىمىغان. ھەر ۋاقت ئۇنىڭغا سادىق بول، بالا - ئۇششاقلرىنى ئوبدان تەربىيەلە. ناۋادا ئۇلار تەربىيىسىز قالسا سورىقى ساڭا بولىدۇ. ئاللا - ئىگەم ئىنسابىڭنى بەرسۈن، جېنىم بالام، دېگەنلىرىمنى قوللىقىڭدا مەھكەم تۇتقىن.

— ئانا، دېگەنلىرىنى قوللىقىمدا ئەمەس، بىر ئۆمۈر قەلبىمە ساقلايمەن، — دېدىم ئانامنىڭ تاتىراڭخۇ يۈزىگە مەڭزىمەننى يېقىپ تۇرۇپ، — ئادەمنىڭ كۆڭلىنى يېرىم قىلىدىغان بۇنداق گەپلەرنى دېمىسىلە، خۇدايمى سىلىگە ئۇزۇن ئۆمۈر ئاتا قىلىدۇ، سلى ساقىيىپ تۇرۇپ كېتىدىلا، ئانا.

— دېگىنىڭ كېلەر، بالام، — دېدى ئانام چاناقلىرىغا تولغان كۆز يېشىنى ياغلىقىنىڭ ئۈچى بىلەن سۈرتۈپ قويۇپ.

شۇ كۈنى چۈشتىن كېيىن ئايىشەمخان دوختۇر سومكىسىنى ئېسىپ يىدە كەلدى. ئۇ ئانامنى بىر قۇر تەكشۈرۈپ كۆرگەندىن كېيىن، ئۆزىچە ئۇلۇغ - كىچىك تىنىپ قويىدى. دوختۇرنىڭ چىرايدا ئەكس ئەتكەن ئۆمىدىسىزلىكىنى كۆرۈپ، يۈرىكىمگە بىرى يىڭىنە سانجىغاندەك تولغىنىپ كەتتىم.

— ئاز قاپتۇ، قوغۇن پىشاي دەپ قاپتۇ، — دېدى ئۇ تالالا چىققاندا ماڭا يەرنىڭ تېڭىدىن قاراپ قويۇپ، — بەزى تەبىيارلىقلارنى قىلغاج تۇرمىسىلا، كېيىن ئالدىراپ قالىدىلا. ھە راست، ئانلىرىنىڭ بەدىنى بەكلا پۇراپ كېتىپتۇ. مارگانسوب بىلەن يۇيۇپ بەردىلىمۇ؟ مەن بېشىمنى چايىدىم. دوختۇرنىڭ قوشۇمىسى تۇرۇلۇپ كەتتى.

— ئۇيات يەرنى مارگانسوب بىلەن يۇيۇپ بەرگەندە، ئېچىشىنى پەسەيتىكلى بولاتتى. ئانلىرىنىڭ بىرەر ئايال تۇغقىنى يوقىمۇ؟

— ئانام تىكىنەكلا يالغۇز ئايال، ئۇنىڭ مەندىن باشقا ھېچنېمىسى يوق، — دېدىم يىغىدىن بوغۇلۇپ تۇرۇپ.

— ئەمسە دەرھال ئىسىق سۇ تەييارلىسىلا، مەن بىر قېتىم يۈيۈپ قويايى. بىراق، بۇ يەرگە ھەر كۈنى كېلەلمەيمەن - دە. قانداقمۇ قىلارمىز ئەمدى؟

دوختۇر يەنە كەينىگە يېنىپ هوپلىغا كىرىدى. مەن ئەتىگەن مورا ئوچاقتىكى قوقاسنىڭ ئۈستىدە قويۇپ قويغان چۆگۈننى ئېلىپ، ئۇنىڭدىكى سۇنى تەڭشىدىم. دوختۇر بىر چىنىگە مارگاكاسوب دانىچىلىرىنى تاشلاپ ئۈستىگە ئىلمان سۇنى قۇيدى. ھەش - پەش دېگۈچە قاچىدىكى سۇ قارامتۇل قىزىل رەڭگە كىردى.

— تەڭشەشنى كۆرۈۋەللەيمۇ؟ — سورىدى ئۇ ماڭا چىنىنى كۆرسىتىپ. مەن بېشىمنى لىڭشتىتىم. دوختۇر مېنى تالاغا چىقىپ كېتىشكە ئىشارەت قىلىپ ئانامنىڭ يېنىغا باردى. مەن قىيالماسلىق نەزىرىمەدە كەينىمگە قاراپ - قاراپ دېگۈدەك هويلا ئالدىغا چىقىپ كەتتىم.

بىر چاغدا دوختۇر ئىشنى تۈگىتىپ چىقىپ كەلدى. ئۇ مېنى كۆرۈپ بىرقىسىملا كۈلۈمىسىرەپ قويغاندىن كېيىن، سومكىسىنى مۇرسىگە تاشلاپ بىرنەچچە قەدەم ماڭدىيۇ، ئىتتىكلا كەينىگە بۇرۇلدى.

— ھەي، بۇياقتقا كەلسىلە، بالام، — دېدى ئۇ مېنى يېنىغا چاقىرىپ، — ئىشلار سەل بولماي قاپتو، ھېلىقى يەر بەكلا شەلۋەرەپ كېتىپتۇ. ۋاقتىدا يۈيۈپ تازىلاپ بەرمىگەندە كېسەللىكىنىڭ يامرىشى تېخىمۇ تېزلىشىپ كېتىشى مۇمكىن. ئەڭ مۇھىمى ئانلىرىنىڭ ئازابى يەنئىمۇ كۈچىيپ كېتىدۇ. بولسا بىر كۈنده ئۈچ قېتىم، ھېچبۇلمىغاندا تەرەتتىن كېيىن بولسىمۇ يۈيۈپ بېرىش كېرەك. شۇنداق قىلىسلا تاشقى ئەزانىڭ مىكروبلىنىپ كېتىشنىڭ ئالدىنى ئالخىلى، كېسەللىك ئازابىنىمۇ يېنىكەتكىلى بولىدۇ. بۇنى ئوپلىشىپ باقسلا. سلى دېگەن ئوغۇل بالا، ھەممە ئىشنى بىر ئۆزلىرى قىلىپ كېتەلمەيدىلا. مەنمۇ ھەر كۈنى بۇ يەرگە كېلەلمەيمەن، ماڭا

قاراشلىق بەش ئەترەت بار، پىيادە يۈرۈپ ئۇلارنى ئارىلىمىسام بولمايدۇ. بولسا ئانلىرىغا قارايدىغان ئوبدان ئايالدىن بىرنى تاپسلا ياخشى بولاتنى.

مەن بېشىمنى لىڭشتىتىم. دوختۇر ئەمىسى گەپ تۆگىدى دېگەندەك ماڭا بىر قاراپ قويۇپ يولىغا راۋان بولدى. مەن ئۇنىڭ كىينىدىن قارىسى يىتكۈچە قاراپ تۇردمۇم ۋە مەڭزىمگە سارقىپ چۈشكەن كۆز يېشىمنى قولۇمىنىڭ كىينى بىلەن سۇرتتۇم. شۇ چاغدا ئۆزۈمىنىڭ نېمىشىقىمۇ ئانامنىڭ ھالىغا يېتىدەيدىغان قىز بولۇپ تۇغۇلمىخىنىدىن بەكمۇ ئەپسوسلاندىم.

قېرىشقاندەك مۇشۇ كۈنلەرde نىساخان ئانام يىراق كەنتتىكى تۇغۇتلۇق قىزىنى بېقىش ئۇچۇن كېتىپ قالغانىدى. بۇ ئىشنى ئۇنىڭدىن باشقا كىمگىمۇ دېگىلى بولسۇن؟ كىممۇ تاپتەك پۇرايدىغان ھېلىقى يېرنى يېرگەندى، كۆڭلى ئېلىشماي تۇرۇپ يۇيۇپ تازىلىيالايدۇ؟ مۇشۇلارنى ئويلاپ بېشىمنىڭ ئىچىمۇ، تېشىمۇ قېتىپ كەتكەندى. ئىككى كۈن ئۆتۈپ ھېلىقى پۇراق يەنە كۈچىيپ كەتتى. ئاناممۇ قانداقتۇر بىر ئازابتىن تولغىناتتى. ئۇنىڭ تاتىرىپ كەتكەن يۈزلىرىدە مونچاق - مونچاق تەر تامچىلىرى پەيدا بولغانىدى. ئۇ پات - پات مەندىن دوختۇرنىڭ كەلگەن - كەلمىگەنلىكىنى سۇرۇشتۇرەتتى. مېنى يولىغا چىقىپ قاراپ بېقىشا ئۇندەيتتى. مەن ھەممىنى بىلىپ تۇراتتىم. ئانامنىڭ ئازابىنىڭ كۈچىيپ كەتكەنلىكىنى ھېس قىلاتتىم. ئەمما ھېلىقى ئىشنى... يۇيۇپ تازىلايدىغان ئىشنى پەقهتلا تىلغا ئالالمايتتىم. ئانامنىڭ ماغدۇرى بارغانسىپرى ئۆزۈلۈپ كېتىۋاتتى.

— ئانا، — دېدىم ئەتسى زادىلا چىدالاپ تۇرالماي، — سىلى مېنى مۇشۇ يېشىمغىچە داداممۇ ئۆزلىرى، ئاناممۇ ئۆزلىرى بولۇپ بېقىپ كەلدىلە. كىچىكىمە قانچە قېتىم ئاستىمنى قۇرۇقدىغانلىقلرىنى، قانچە قېتىم پۇق - سۈيىدۇكۈمنى تازىلىغانلىقلرىنى بىلمىسىمۇ، ھېس قىلالايمەن. هالا بۈگۈنكى

كۈنگە كەلگەندە، مەن ئوغۇل بولغانلىقىم ئۈچۈنلا سىلىنىڭ
ھاللىرىدىن ئوبدان خەۋەر ئالالىدىم. ئەمدى مېنى قىزلىرىنىڭ
ئورنىدا كۆرسىلە، دوختۇر قىلغان ئىشنى مەنمۇ قىلايىمەن. ماڭا
رۇخسەت قىلسىلا، جېنىم ئانا. دوختۇر ماڭا ھەممىنى دەپ
بەرگەن، يۇيۇپ تازىلاش مېنىڭ قولۇمىدىنۇ كېلىدۇ...

— ياق، جېنىم بالام، ياق، مەن رازى ئەمەس، ئۇنداق قىلىشقا
يۈزۈم چىدىمايدۇ، — ئانام ياغلىقى بىلەن يۈزىنى ئېتىۋالغىنىچە
بۇ قولداپ يىغلاب كەتتى.

— ئۇنداق دېمىسىلە، جېنىم ئانا. مەنمۇ سىلىنى دادامنىڭ
ئورنىدا كۆرگەندەك، سىلىمۇ مېنى قىزلىرى ئورنىدا كۆرسىلە،
كېسەللىك ئازابلىرىنىڭ كۈچىيپ كەتكىنى سېزىپ تۇرماق-
تىمەن. مېنى بىر قېتىم قىزلىرى ئورنىدا كۆرۈپ ماقول دېسىلە.
مەن سىلىدىن ئوتۇنەي...

— ياق، بالام، مېنى تەڭلىككە سالما، بەدىنىم سېسىپ ئۆلۈپ
كەتسەم رازىمەنكى، سېنىڭ ئۇنداق قىلىشىڭغا ماقول
دېھلەمەيمەن. ئۇيات بولىدۇ، جېنىم بالام.

— جېنىم ئانا، — مەنمۇ ئىچ - ئىچىدىن ئېزىلىپ يىغلاب
كەتتىم، — كېسەلنى يوشۇرغان بىلەن ئۆلۈم ئاشكارا، دەيدىغان
گەپ بار، سىلى بۇنداق قىينىلىپ ياتسلا مەن قانداق چىدايمەن؟
ماڭىمۇ ئىچىلىرى ئاغرىسۇن، سىلىنىڭ ئازابلىرىنى يا تەڭ
تارتىشىپ بېرەلمىسىم، يَا سىلىنىڭ كېسەللىرىگە ئوبدان
قاربىالىمسام، بىر چەتىھ قاراپ تۇرۇش ماڭىمۇ ئېغىر
كېلىۋاتىدۇ. مېنى قىزلىرى ئورنىدا كۆرسىلىمۇ، ھېلىقى
دوختۇر ئايال ئورنىدا كۆرسىلىمۇ مەيلى، ماڭا رۇخسەت قىلسىلا،
جېنىم ئانا...

ئانام ياغلىقى بىلەن يۈزىنى ئېتىۋېلىپ بۇ قولداپ يىغلاتىتى.
ئۇنىڭ يىخىسى شۇنچىلىك ئازابلىق ئىدىكى، يەرۋەزپىمنىڭ
سلىكىنىپ، تاغۇتاشلارنىڭ توزغاقتەك توزۇپ كەتمىگىنىگە
ھەيرانمەن. ئانام شۇ ھالدا خېلى ئۇزاق يىغلاب ياتتى. ئۇ

بارغانسېرى ھالسىزلىنىپ بارماقتا ئىدى.
— ئانا...

ئۇ ھېچنېمە دېمىدى. پىقدەت بىدىنىنىڭ بوش سىلكىنىشىلا ئۇنىڭ ھېلىمۇ ئېسەدەۋاتقانلىقىنى بىلدۈرەتتى. مەن ئۆيگە كىرىپ، قايىسى كۇنى نىساخان ئانام يۇيۇپ بەرگەن بىر ئىشتاننى ئېلىپ چىقتىم. تۇرغۇن يەرلىرىگە ياماق سېلىنخان ئىشتاننىڭ يەنە تىزلىرى سوزۇلۇپ قالغانىدى. مەن بەكمۇ ئوڭايىسز لانغان هالدا ئانامنىڭ ئىشتاننى پەسکە تارتتىم. ئانام نېمە ئۇچۇندۇر تىزلىرىنى جۈپەلەپ ئىشتاننى چىڭىكىدە قىسىۋالدى ۋە ئازدىن كېيىن قويۇۋەتتى. شۇئان دىماغانى ئېچىشتۈرۈدىغان ھېلىقى پۇراق گۈپىپىدە ئۆرلەپ چىقتى. مەن ئىسىق سۇ بىلەن مارگانسوپنى تەڭشەپ، ھېلىقى شەلۋەرەپ تۇرغان يەرنى ئاستا يۇيۇشقا باشلىدىم. كۆز ياشلىرىم يامغۇرداك قۇيۇلاتتى. ئانامنىڭ كېسىلىنىڭ بۇنچە ئېغىر ئىكەنلىكىنى، يارسىنىڭ بۇنچە شەلۋەرەپ كەتكەنلىكىنى ئەسلا ئوپىلىمەغانىكەنەن. بىر چۆگۈن سۇ تۈگىگۈچە كۆزۈمدىن مىڭ چۆگۈن ياش قۇيۇلدى. ئىشىنى توڭىتىپ ئىشتاننى ئالماشتۇرۇپ قويدۇم. ئانامنىڭ ئازابى بىر ئاز يېنىكلىدىم ياكى تېخىچە خىجىللەق ھېسىسىياتدا پۇچۇلىنىۋاتامدۇ، بۇنىسى ماڭا قاراڭغۇ، ئىشقىلىپ، شۇ كۇنى كەچ كىرگۈچە ئۇ ماڭا بىر ئېغىزىمۇ گەپ قىلەمدى. چۈشته بىر - ئىككى سائەتتەك ئۇخلىغىنىغا قاراپ، قىلغان ئىشىمنىڭ ئۇنۇمى كۆرۈلگەنلىكىنى ھېس قىلدىم.

ئانام ئۇخلاپ ياتقان ئاشۇ ۋاقتىتا مەن ئۇنىڭ ئالماشتۇرغان ئىشتاننى پاڭز يۇيدۇم. ئۆگۈزىگە چىقىپ كۈن نۇرى ياخشى چۈشىدىغان يەرگە يېبىپ قويدۇم. بۇنداق قىلىشىمنىڭ سەۋەبى، بىرى ئىشتان تېز قۇرۇيتتى؛ يەنە بىرى، كۈن نۇرى مىكروب ئۆلتۈرۈش خۇسۇسىيىتىگە ئىگە بولغاچقا، ئىشتانغا يېپىشىۋالغان مىكروبلارنى ئۆلتۈرۈپ دېزىنفىكىسييە قىلالاتتى. سېكىرىتار تەستىقلالپ بەرگەن، ھاشىم موزدۇز تارتىپ

ئەكىلىپ بىرگەن بۇغداي ئۇنى ئاستا - ئاستا ئازلىماقتا ئىدى. هەر قېتىم خالقىنىڭ يېنىغا بارسام نېمىشىسىدۇر قولۇم تىترەپ كېتەتتى. مەن ئۇنى شۇنچىلىك تېجەپ، پەقەت ئانام ئۈچۈنلا سەرپ قىلىۋاتسامىمۇ، بىراق كۈنلەرنىڭ ئۆتۈشى بىلەن بارغانسېرى ئاز قېلىۋاتاتتى. بۇگۈن كەچ ئانامغا كۆك چامغۇر سېلىنغان ئۈگۈر ئېتىپ بەرمەكچى بولدۇم. ئاشنى پىشۇرۇپ ئانامنىڭ قېشىغا كەلگىنىمده، ئۇ تېخىچە ياغلىقى بىلەن يۈزىنى يېپىپ ياتاتتى.

— ئانا، — دېدىم پەس ئاۋازدا، — بىر چىنە سۈيۇق - سەلەڭ ئاش ئەتكەن، ئىسىقىدا ئىچىۋالسلا...
ئانام گېپىمنى ئاڭلىمغاڭىدەك يېتىۋەردى.
— ئانا، ئاش سوۋۇپ قالسا ئىچكۈللىرى كەلمەيدۇ. باشلىرىنى يۆلەيمۇيا؟ قېنى تۇرسلا، قىزىقىدا ئىچىۋالسلا.

مەن ئانامنىڭ بېشىنى يۆلىدىم. نېمىشىسىدۇر ئۇ ماڭا تىك قاربىالمaitتى، كۆزلىرىنى ئاللىقاياقلارغا ئېلىپ قاچاتتى. ئۇنىڭ تېخىچە خىجالەتچىلىك تارتىۋاتقانلىقىنى پەملەپ، ئۇ ھەقتە ھېچنېمە دېمىدىم. ئانام بىرنەچە قوشۇق ئاش ئىچتى. بىراق، چايىنغان چۆپلەر گېلىدىن ناھايىتىمۇ تەستە ئۆتمەكتە ئىدى. ئۇ ھاسىراپ تۇرۇپ بېشىنى تەكىيىگە قويىدى. ئەمدى ئىچمەيمەن، دېگەندەك قولىنى بوشقىنا چايىدى. مەن ئانامنىڭ ئۆستىگە بىر چىنىنى يېپىپ تەكچىگە ئېلىپ قويىدۇم. ئانام تېخىچە ئۇھ تارتىپ ياتاتتى. مەن ئۇنىڭ پۇتلۇرىنى، سىزىپ گۆشى قالمىغان بىلەكلىرىنى ئاستا تۆتۈشقا باشلىدىم. بىر چاغدا ئانامنىڭ زەئىپ ئاۋازى ئاڭلاندى:

— جېنىم بالام، ئۆز ھاجىتىمدىن ئۆزۈم چىقالماي ئالدىڭدا ئۇياتلىق ئىش قىلىدىم. ئىككىلا ئالىم رازى بولغىن، ئوغلۇم.
— مىڭ مەرتەم رازى، ئانا، — دېدىم ئۇنىڭ مۇزدەك ئالقىنىنى يۈزۈمگە يېقىپ تۇرۇپ، — بۇ ئىشنى ئارتۇقچە ئوپلىمىسىلا، دوختۇر ھېچبۈلمسا بىر كۈنده ئۈچ قېتىم يۈيۈپ

بەرسەڭلار، كېسىلىنىڭ ئازابى يېنىكلەيدۇ، دېگەن. ياتار چاغدا يەنە بىر قېتىم يۈيۈۋېتىلى، كېچىچە كۆزلىرىگە ئازراق بولسىمۇ ئۇيقۇ كېلەر.

ئانام ئۇندىمىدى، بىراق يۈرىكىنىڭ چوڭقۇر قاتلىمىدىن چىقىرىپ ئۇھ تارتتى.

مەن يەنە ئىسىق سۇ بىلەن مارگانسوب تەڭشىدىم. ئانامنىڭ يۈزلىرىنىڭ دالىدا ئېچىلىغان چوغۇلۇقتەك قىزىرىپ كەتكەنلىكىنى كۆرۈپ، ئىچىم ۋازىزىدە ئېچىشىپ كەتتى. ئامال قانچە، دوختۇرنىڭ بۇيرۇغىنى شۇ تۇرسا، ئۇنى ئورۇندىماي بولمايدۇ - دە ! ئۇنىڭ ئۇستىگە بۇ چارە جېنى قاچشاپ تۇرغان ئانامنىڭ ئازابىغا خېلىلا ئاراملىق بەرگەندى. شۇڭا، كۆزۈمنى يۇمۇپلا ئانامنىڭ تامبىلىنى پەسكە تارتتىم...

قومۇشكۆلدە ئورما باشلانغانىدى. يىراق - يىراقتىن ئورما ناخشىسى ئاڭلىنىپ تۇراتتى. يەرلىرى زەيکەش، تۈپرىقى ئۇنۇمسىز، ھوسۇلى بەركەتسىز بۇ يەرنىڭ ئىلەۋەتتە ئورۇپ بولالىمغۇدەك بۇغىدىي يوق ئىدى. بىراق، چۈزگۈن ئۇنىڭ پۆپۈكىدەك باش تارتقان سوکال قۇيىرۇق بۇغىدالىلار بۇ يەردىكىلەرنىڭ ئۇمىدى، ئارزو - ئارمىنى ئىدى. ھەممە يەلەن بۇغىداینىڭ ئوخشىشىنى، كۆپرەك ھوسۇل بېرىشىنى ئارزو قىلاتتى. شامال كېزىپ يۈرگەن شورتالق ئېتىز لاردا تازنىڭ كاللىسىدىكى سەخمل تۈكلىرگە ئوخشاش سانىۋالغۇدەكلا بۇغىدai مايسىلىرى سارغىيىپ تۇراتتى. ئۇلار گويا ئۆزلىرىنىڭ بۇغىدai ئاتالغىنىدىن خىجىل بولۇۋاتقاندەك كۆرۈنەتتى.

ئورمىدىن كېيىن خامان تېپىش باشلىناتتى. ئاپتايقا سېلىنغان ئۇنچىلەر موما ياغاچنىڭ ئەتراپىغا تەكشى يېبىلاتتى. كوللىكىتىپنىڭ كالا - ئېشەكلىرى، موزايى - تەخەيلرى بىر - بىرىگە چېتىلىپ، خامانتىڭ ئوتتۇرسىدىكى مومىغا باغلىناتتى. ئۇلاغىلارنىڭ ئايىغى ئاستىدىن ئۇنچىلەرنىڭ پاراسلىخىنى ئاڭلىناتتى. ياغاچ ئارا بىلەن مالنىڭ ئايىغىغا ئۇنچە تاشلىناتتى.

قاتار قىلىپ چېتىلغان ئۇلاغلار موما ياغاچنى ئايلىنىپ چۈرگىلەيتتى. چەتىكى كالغا مندۇرۇپ قويۇلغان بالا قولىدىكى ئۇزۇن تايىقى بىلەن ئۇلاغلارنى ھېيدەيتتى. بېشىغا مالىخاي كېيىۋالغان بوۋايلار ياغاچ ئارسىنى پىرقىرىتىپ، ئۇلاغلارنىڭ ئايىغىغا ئونچە تاشلىغاچ لاي - لاي ناخشىسىنى باشلىۋالاتتى. بۇنداق خامان تېپىشنى مەنمۇ ياخشى كۆرەتتىم. بەزىدە لاي - لاي ناخشىسى بىلەن ئۇلاغلارنىڭ ئايىغىدىكى ئۇنچىلەرنىڭ پاراسلىخىنى تىڭشەپ ئولتۇرۇپ ئۇخلاب قالغان چاغلىرىممۇ بولغانىدى. گەرچە باش ئۇستۇڭدە تىكىكىدە تۇرۇۋالغان قۇياشنىڭ ھارارەتلىك ئىسسىقى ئادەمنىڭ مېڭسىنى ئۇماچىتكەن قاينىتىپ تۇرسىمۇ، لېكىن خامان تېپىش ماڭا بەكلا كۆڭۈللۈك بىلىنەتتى.

ئانامنىڭ هالى بەكلا پەسلەپ كەتكەندى. كۈنلەر ئۆتكەنسېرى ئۇ ئاش - تاماقتىنمۇ قېلىۋاتاتتى. مۆلدۈرلەپ تۇرغان كۆزلىرى ماڭا تىكىلىپ، كۆڭلىدە ماڭا دەيدىغان نۇرغۇن گەپلىرىنىڭ بارلىقىدىن بېشارەت بېرىپ تۇرسىمۇ، لېكىن بىرئىرسە دېيشىكە ماجالى يەتمەيتتى. ئانامنىڭ كۆزۈمچىلا سىزىپ كېتىۋاتقىنىنى كۆرۈپ ئەس - هوشۇمنى يوقىتىپ قويايلا دېگەندىم. دۇنيادا كۆڭۈلۈڭ ئەڭ يېقىن ئادىمىئىنىڭ ئۇ دۇنياغا مەڭگۈلۈك سەپەرگە ئاتلىنىش ئالدىدا تۇرغان مىسکىن تۇرقىنى كۆرۈپ تۇرۇشتىن قاتتىق ئازاب بولمىسا كېرەك. يالغۇز قالغان چاغلىرىمدا چارىسىزلىقىدىن، ئاجىزلىقىدىن يىغلايتتىم. ئانامنىڭ قېشىدا تۇرۇپمۇ ئۇنىڭغا ھېچنېمە قىلىپ بېرەلمىگەنلىكىدىن ئۆكۈنەتتىم. كاشكى، ئانامنىڭ كېسلىنىڭ ئوندىن بىرىنىڭ دەرىدىنى تارتىشىپ بېرەلگەن بولسام، ئۆزۈمنى دۇنيادىكى ئەڭ بەختلىك ئادەم سانىغان بولاتتىم. بىراق، مېنىڭ قولۇمىدىن ھېچنېمە كەلمىگەندى.

ئارىدىن بىرەر ئايچە ئۆتۈپ نىساخان ئانام قىزىنىڭ يېنىدىن قايتىپ كەلدى. بىراق، ئۇ كەلگەندە ئانام ھېچكىمنى

تونۇيالىمغۇدەك ھالغا چۈشۈپ قالغانىدى. بىچاره موماي ئانامنىڭ بېشىدا بىر كېچە يىغلاپ چىقىتى. ئۆزى بىلىدىغان ئايەتلەرنى ئوقۇپ ھۇرىدى. يولدىن تەمەج تېرىپ كىرىپ ئىسىرىقلىدى. ئىشقلىپ، ئۆزى بىلىدىغان ھەممە چارىلەرنى قىلىپ كۆردى. پايدىسى بولمىدى. ئاپتايىتا قالغان گۆشتەك سىزىپ، بىر تېرە - بىر ئۇستىخان بولۇپ قالغان ئانام كۆزلىرىنى چىڭ يۈمغىنىچە جىمجىت ياتاتتى. مەن تۇيۇقسىز ئەزرايىلنىڭ شەپىسىنى سېزىپ قالدىم. ئۇ ئانامدىن ئامانەتنى سوراپ ئىشىك تۈۋىگە كەلگەن، ئەمما ئۆيگە كىرىشكە ئالدىرىنىمايىۋاتقاندەك قىلاتتى.

ئەتىسى ئەتىگەن ئارتاتام قوشنىمىز ھوشۇركام پازىل موللامنى باشلاپ كەپتۇ. موللام ئانامنىڭ بېشىغا ئۆتۈپ بىر دەم خەتمىقۇرئان قىلدى، ئاندىن ئانامنىڭ چىرايسىغا بىرهازا قارىغاندىن كېيىن، بېشىنى ئاستا چايقاپ قويىدى.

— بۇ مەزلۇم بولالماپتۇ، — پازىل موللام نەشە چىلىمدىك خىرىلىدى، — بىرنەرسىگە تارتىشىپ قېلىپ جان بېرەلمەيۋاتقان ئوخشايىدۇ. بىرەر توخۇ ياكى كەپتەر چاغلىق نەرسىنى ئۆلتۈرۈپ قان قىلماق لازىم. شۇنىڭدا ئامانەتنى ئىگىسىگە تاپشۇرماق ئاسانغا توختايدۇ.

— كەپتەر دېگەن بىزنىڭكىدە بار، — دېدى ھوشۇركام مۆلدورلەپ تۇرغان ئورا كۆزلىرىنى ئانامغا تىكىپ، — مەن غاچىدە چىقىپ تۇتۇپ كىرىھى. ياراتقان ئىگەم، ئۆزۈڭ ئاسان قىلغىيىسەن.

ئۇ پالاقلاپ تۇرغان كالىچىنى سۆرىگىنىچە تالالغا يۈگۈردى. بىر كەپتەرەدە قانىمۇ قىلىنىدى. پازىل موللام: «ئاللاھۇ ئەكىبەر» دەپ كەپتەرگە ئۆز قولىدا پىچاق سۇردى. تېپىچەكلىمەپ تۇرغان كەپتەرنىڭ بوغۇزىدىن شۇرۇلداب قان ئاقتى، ئانام تېخىچە بىھوش ياتاتتى. مەن قانداقتۇر بىر مۆجبىزنىڭ يۈز بېرىشىنى كۇتۇپ ئانامنىڭ يېنىدا يۈكۈتۈپ ئۆلتۈراتتىم. شۇ تاپتا مېنىڭ روھىي ھالىتىمۇ ئانامنىڭكىدىن قېلىشمايتتى.

ئەتراپىمدا بولۇۋاتقان ئىشلار كۆزۈمگە كۆرۈنەتتىيۇ، كاللامغا كىرمەيتتى. مۇشۇنداق ئولتۇرۇپ يىدە بىر ھەپتىنى ئۇزىتىۋەتتىم.

بىر كۈنى ئەتىگەن ئانام كۆزىنى ئاچتى. ئۇ ئاۋۇال ئۆينىڭ تام - تورۇسلىرىغا نەزەر تاشلىدى. ئاندىن ئەتراپىغا ئەلەڭلەپ قاراپ نەزىرى ماڭا چۈشكەنده، خۇددى ئىزدىگەن نەرسىسىنى تېپىۋالغاندەك ماڭا تىكلىپ قاراپلا قالدى. ئۇنىڭ چىرايدا سۇس تەبەسىم پەيدا بولدى. ئانام ماڭا قاراپ لەۋلىرىنى ئۆمىللەدى، بىراق ھېچنېمە دېيدىمى. مەن ئانامنىڭ بېشىنى قۇچىقىمغا ئالدىم. بىرئاز سارغىيىپ كەتكەن چىراىي بۈگۈن نېمىشقىدۇر نۇرلىنىپ كەتكەندى. ئۇ مەندىن كۆز ئۆزىمەي خېلى ئۇزاق ياتتى ۋە چىرايدىكى ئاشۇ تەبەسىمۇنى يوقاتىمىغان حالدا بىرلا سلىكىنىدى. يۈركىم قارت قىلىپ قالدى. مەن ئانامنىڭ ئاشۇ سلىكىنىش بىلەن تەڭ ئۇستىخانلىرىنىڭ لاسىدە بوشاب كەتكەنلىكىنى ھېس قىلدىم. نىساخان ئانام قىسىلا بىر سۈرنى ئوقۇغاندىن كېيىن، بېشىدىكى ئاق ياغلىقى بىلەن ئانامنىڭ ئېڭىكىنى تاڭدى. ئاھ خۇدا، ياراتقان ئىگەم، ئانام مېنىڭ قۇچىقىمىدىلا جان ئۇزگەندى. روھىنىڭ تېندىن ئاجر بغانلىقىنى شۇنداق ئېنىق ھېس قىلغانىدىم. ئادەمنىڭ جىنى نېمىدىپگەن ئاجىز - ھە ! ئانام خۇددى دۇتارنىڭ تارىسى ئۇزۇلگەندەكلا بىر سلىكىنىش بىلەنلا بارلىقتىن يوقلىۋقا ئۇزىغانىدى. مەن ئىككى قولى كۆكىرىكىگە ئېلىپ قويۇلغان، بارلىق ئازاب - ئوقۇبەتلەردىن بىراقلًا خالاس بولۇپ، خۇددى ئۇخلالپ قالغاندەكلا تىپتىنج ياتقان ئانامغا قاراپ يۇم - يۇم يىغلىدىم. مېنىڭمۇ روھىم ئانامنىڭ روھىغا ئەگىشىپ نەلەرگىدۇر كېتىپ قالغاندەك ئىدى. ھەممە ئىشلارنى نىساخان ئانام بىلەن هوشۇركام بىر قوللىق ئورۇنلاشتۇرۇۋاتاتتى. مەسچىتلىرگە خەۋەر قىلىش، يەرلىك كولاش، جىنازا تەبىيارلاش دېگەندەك ئىشلارغا هوشۇركام چاپقانىدى. سۇغا ئېلىش، ئاخىرەتلەك تون تىكىش، خۇشبۇي

ندرسلەرنى تەييارلاش دېگەندەك ئىشلار بىلەن نىساخان ئانامىۇ ئالدىراش بولۇپ كەتكەندى. ھۆيلىدا يەنە مەن تونۇمايدىغان بىرمۇنچە مومايىلار، ئاقساقال بۇۋايلار پالاقلاب يۈرۈشەتتى.

ئانام ئاخىر قارا تۈپرەقنىڭ قويىنغا كىرىپ كەتتى. ئارمان بىلەن ئوچۇق قالغان كۆزلىرىنى، كېسىللىك چىرمىپ بىر تۇتام سۈپۈرگىدەك بولۇپ قالغان ئاجىز تېنىنى، نىساخان ئانام خام خەسىدە تىكىپ بەرگەن ئاخىرەتلىك تونىنى ئېلىپ كۆزۈمىدىن مەڭگۈلۈك غايىب بولدى. پەقەت زاراتگاھلىقتا ئانامنىڭ مۇشۇ يەرde بارلىقىدىن دېرەك بېرىپ بىر زومچەك توپا دۆۋىسى پەيدا بولدى. قەبرىنىڭ بېشىغا ئورنىتىلغان يېڭى خادىنىڭ تېخى قۇرۇشقا ئۈلگۈرمىگەن غازاڭلىرى تۈپرەق بېشىغا چىققان جامائەتكە خوش دەۋاتقاندەك يېنىك شىلدەرلاپ تۇراتتى. مەن گويا روھىم تىنىمىدىن چىقىپ كەتكەن ئادەمەدەك قەبرە ئالدىدا مىدىر - سىدىر قىلماستىن تۈرۈپ قالغانىدىم. ئانامدىن ھامان بىر كۇنى ئايىرىلىدىغانلىقىنى بىلسەممۇ، جۇدالقىنىڭ بۇنچىلىك ئېغىر بولىدىغانلىقىنى ئۆيلىمەغانىكەنمەن. ئاه خۇدا، بۇ ھەسرەتلەردىن يۈرىكىم ۋاسىسىدە بېرىلىپ كەتسە بولماسىدى؟ شۇنداق بولغاندا جامائەت مېنىم يۇيۇپ - تاراپ، كېپەنلەپ، ئانام بىلەن بىلە كۆمۈپ قويغان بولاتتى. مەن ئانامغا مەڭگۈلۈك ھەمراھ بولاتتىم. ئۇ ئالىمدىم ئانامنىڭ خىزمىتىنى قىلىپ، ھالىدىن خەۋەر ئالاتتىم. پەرزەنتلىك بۇرچۇمنى ئىككىلا ئالىم ئادا قىلاتتىم، كېچە - كۈندۈز مۇڭدىشىپ، بۇ ئالىمەدە دېيشىكە ئۈلگۈرەلمىگەن سىرلىرىمىزنى تۆكۈشەتتۈق...

ھوشۇركام بىلەن پازىل موللام تۈپرەق بېشىدا بىر كېچە قۇرئان ئوقۇغاندىن كېيىن، جامائەتنى باشلاپ پاتىھەگە كېلىشتى ۋە شۇنىڭدىن كېيىن ھەممەيلەن ئۆز تىرىكچىلىكىگە كىرىشىپ كەتتى. شامال ھۇۋۇلداب تۇرغان غېربىانە ئۆيىدە تىكەندەك يالغۇز قالدىم. ئەمدى مېنىڭ يالغۇزلۇق، غېرىبلىق باسقان كۈنلىرىم باشلانغانىدى. مەنمۇ تۈپرەق بېشىدا مۇڭلىنىپ ئولتۇرۇپ كۈن

بويى ئانامغا هەمراھ بولاتتىم. ئاخشاملرى ئۆيگە قايتقۇم كەلمەيتتى. ئادەم دېگەننىڭ كۆزى، تېگى يوق كۆللىك ئۆزى ئىكەن، يىغلىغانغا يېشى توگەپ كەتمەيدىكەن. ئاشۇ بىر زومچەك قەبرىنى قوْچاقلاپ يېتىپ كۆزۈمىدىن ئاققان ياشلاردىن كىچىك ئېرىقلار ھاسىل بولغانىدى. كەچ كىرىپ ئاسمانىدا ئوششاق يۈلتۈزلار جىمىرلاشقا باشلىغاندا هوشۇركام زارتگاھلىققا كېلىپ مېنى ئېلىپ كېتتى. ھەر كۇنى كەچ نىساخان ئانام مېنى يوقلاپ، گېلىمىدىن ئۆتكۈدەك بىرنەرسە تاپالىسا ئەكىرىپ تۈراتتى. دۇنيادا ئانا مېھرىدىن ئۇلغۇغ نېمە بار؟ نىساخان ئانامنىڭ ماڭا مۇسۇنداق ئۇلغۇغ مېھرىنى يەتكۈزۈۋاتقىنىدىن كۆڭلۈم بىرئاز بولسىمۇ تەسکىن تېپىپ قالاتتى. بىراق، يالغۇز قالغان چاغلىرىمدا، ئانام ياتقان سۇپىغا، ئانامنىڭ قولى تەگكەن نەرسىلەرگە كۆزۈم چۈشىسلا پىغانىم يەنە ئۆرلەپ كېتتى. مەن ئانامنىڭ يوتقىنىغا كىرىپ، ئۇنىڭ تېخىچە كۆتۈرۈلۈپ كەتمىگەن ھىدىلىرىنى ھىدىلايتتىم. يەنە چاناقلىرىم ياشقا تولۇپ، ئانامنىڭ تەكىيىسگە دومىلاپ چۈشەتتى. سېغىنىش ئوتلىرى قايتىدىن لاؤلۇداب، ئۆرۈك ئوتتىنىڭ چوغىدەك يالقۇنجايىتتى. ماڭا بۇ دۇنيا بەكمۇ تار كېلىپ قالغاندەك ئىچىم سىقلاتتى. تەنوالىقتىن، جۇددالىقتىن قەلبىم ئۆرتىنەتتى.

ئارىدىن قانچىلىك ۋاقت ئۆتتى، بۇنى ئۇقمايمەن، بىر كۇنى سېكىرتار بىلەن ئەترەت باشلىقى قولتۇقىغا چوت قىستۇرغان، ماش رەڭلىك بىرپېنت سومكا ئېسىشقان بىرنەچە ئادەمنى باشلاپ هويلىغا كىرىپ كەلدى. ئۇلار ئاۋۇال ئۆينى بىر قۇرئايلىنىپ چىقىشتى، ئاندىن سومكىسىدىن قېلىن - قېلىن دەپتەلىرىنى چىقىرىپ بىرنەرسىلەرنى ھېسابلاشتى. ئاخىرىدا سېكىرتار مېنىڭ ئالدىمغا كېلىپ، ئېپادسىز تۈرغان چىرايمىغا مۇنداقلا بىر قاربۇھەتكەندىن كېيىن، گېلىنى قىرىپ قويدى.

— ئەمدى يىگىت، — دېدى ئۇ بىرنەرسە دېيىشكە سەل قىسىنىۋاتقاندەك كۆزۈمگە قاراپ ئازراق تۈرۈپ قالغاندىن

كېيىن، — شازادىخان ئوبىدان مەزلۇم ئىدى، كېسەل چېقىپ بالدۇرلا كېتىپ قالدى. تەقدىرىنىڭ يازمىشى شۇ بولسا بەندىنىڭ قولىدىن نېمە كېلىدى؟ قازاغا رىزا بولماق كېرەك. سەۋىرىلىك بول، — ئۇ نېمىننىدور ئويلاپ يەنە ئازراق جىم بولغاندىن كېيىن گېپىنى داۋاملاشتۇردى، — سەن بىلسەڭ كېرەك، ئانالىڭ كېسەل بولۇپ يېتىپ قالغان مۇشۇ نەچچە يىلدىن بېرى ئېتىز — ئورەكىنىڭ ئىشىغا چىقالمىدى. شۇنداق بولۇشىغا قارىماي بىزمۇ ئۇنى ناندىن قىسىمىدۇق. سەنمۇ بىلسەن، ئىشلىمسە نومۇر يوق، نومۇر بولىمسا دارامەتمۇ يوق. دارامەت بولىمسا نانالىڭ پۇلى قەرز بولىدىغان گەپ. مۇشۇ نەچچە يىلدا ئانالىڭ مىڭ كويىدىن ئارتۇقراق قەرزىگە بوغۇلۇپ قاپتۇ. ئاتا — ئانالىڭ قەرزىنى پەرزەنتىنىڭ تۆلىشى قەدىمدىن قالغان ئادەت. شۇڭا، بۇ قەرزىنى سەن تۆلەمسەن ياكى بۇ ئۆينى قەرزىگە ھېسابلاپ تۇتۇپ قالىمىزما؟ بۇ ئىشنى ئۆزۈڭ قارار قىل. سېنىڭ بۇ ئەترەتتە نوپۇسۇڭ يوق ئىكەن، شۇڭا ساشا نورما بېرەلمەيمىز. بۇنىمۇ بىلىپ قال.

مەن ئۇنىڭ توختاۋىسىز مىدىراپ تۇرغان ئېغىزىغا تىكىلگىنىمچە ئۇنسىز تۇرۇۋەردىم.

— ئەمدى ئۆكام، — دېدى بىر چەتتە دەپتەر تۇتۇپ تۇرغان بوغالتىر چىرايىغا كۈلکە يۈگۈرتكەن ھالدا، — ئەسلىدە سېكىرتارنىڭ يامان چاغدا سېنى يارغا قىستاش خىيالى يوق ئىدى. بىراق، سەنمۇ تەشكىلىنىڭ ئىچىدىكى ئادەم، قائىدە چۈشىنىسىن، كوللىپتىپنىڭ مۇلکى دېگەن ئوتتا كۆيىمەيدۇ، سۇدا ئاقمايدۇ. نېسىنى ۋاقتىدا نەقلەشتۈرۈپ ماڭىمساق بىزنىڭمۇ جاۋاب بەرمىكىمىز تەسکە توختايىدۇ. شۇڭا، سەن تېزىرەك بىر قارارغا كەلگىن. ئەسلىدىغۇ بۇ ئۆينىڭ ناھايىتى كەلسە بەش يۈز كويىغا نەرخى بولار. لېكىن سېكىرتارنىڭ كۆزى چوڭ، ئالقىنى كەڭ ئادەم بولغاچقا نېرى — بېرسىنى سۈرۈشتۈرۈپ ئولتۇرمایلا قەرزىگە ئۇدۇللاشتۇرۇپ بېرىۋاتىدۇ. بۇمۇ تەشكىلىنىڭ ساشا كۆڭۈل بۆلگىنى، سېكىرتارنىڭ ھالىڭغا

يەتكىنى. ئىشقىلىپ، ساڭا زىيان يوق. خۇدايم ئاسمانىدىن تاشلاپ بېرگەندەكلا سودا بولدى ئۆكام.

مەن يەنلا ئۇلارغا ئىپادىسىز قاراپ تۈرىۋەردىم. مېنىڭچە بولغاندا بۇ ئۆي دادامدىن ئانامغا، ئانامدىن ماڭا قالغان بىردىنىپ تەۋەررۇڭ ئىدى. بۇ ئۆيدىكى ئاتا - ئانام ياققان چىراقنى ئۆچۈرۈۋەتسەم ھەرگىز بولمايتتى. ئەپسۇسکى، بۇ ئارزۇيۇم ماۋۇلار كۆتۈرۈپ قويقان قەرزىنىڭ گېپى بىلەن توزغاقدەك توزۇپ كېتىش ئالدىدا تۇراتتى. مەن بارلىق غەزبىمىنى قارىچۇقلۇرىمغا يىغىپ، ئۇلارغا نېپەت كۆزۈمەدە قارىدىم. سېكىرتارنىڭ يەن بىر نېمە دېيشىكە ئۆمەللەنگەن لەۋلىرى رېزىنگىدەك تارتىشقاپ پېتى تۇرۇپ قالدى. ئۇ مېنىڭ ئەلىپازىمىدىن قورقۇپ قالغان بولسا كېرەك، ھەمراھلىرىغا كۆز ئۇرۇپلا سىرتقا ماڭىدى. بوغالترىمۇ دەپتىرىنى ماش رەڭلىك بىرپىزپىت سومكىسىغا سېلىپ، چوتىنى قولتۇقلاب سېكىرتارغا ئەگەشتى. ئۇلار ئىشىڭ ئالدىغا بارغاندا ئەترەت باشلىقى يەنە تىل چايىنىدى:

— ئۇ... ئۆكام، ياخشىراق ئوپلان، بۇنداق پۇرسەت دېگەن ئوغۇل بالىغا ھەر كۈنى كېلىۋەرمەيدۇ. توختىكامنىڭ كەپتىرى ئۆتتۈز، موللاقچىسى توققۇز دېگەندەك، ئادەم جىق بولغىنى بىلەن بۇنداق كەڭ قوللۇق، مەرد، ھاتىمەدەك سېخىي، ئالتوۇغا بەرگۈسىز سېكىرتار ھەممىلا يەردىن تېپىلىۋەرمەيدۇ. ئۇنىڭ ساڭا ئىچى ئاغرىغاچقىلا بۇ ئەبجەق ئۆيۈڭنى مىڭ كوي باھالاپ، قەرزىگە ئۆدۈللاشتۇرۇپ بېرگەندى. بىراق، سەن ياخشى كۆڭۈنى تاشقا ئۇرۇۋاتىسىن. كېيىنكى پۇشايمان ئۆزۈڭگە دۈشمەن، دېگەننى ئائىلىغان بولغىيدىڭ؟

مەن بىر سقىم توپىنى ئېلىپلا ئۇنىڭ ۋالقلۇقاتقان ئېخىزىغا ئۇرۇمۇم. ئەترەت باشلىقىنىڭ چىرايى ھېليلە گۆردىن قېزىۋالغاندەك توپىغا مىلەندى.

— بۇ... بۇ... سارالىڭ بوبىتۇ، قىپقىزىل سارالىڭ بوبىتۇ، — دېدى ئەترەت باشلىقى كۆڭلىكىنىڭ پېشى بىلەن يۈزىنى سۈرتۈپ

تۇرۇپ، — جاھاندا بۇنداق ساراڭدىن يەنە بىرى تېپىلمىخۇدەك.
ياخشى ...

مەن يەنە بىر ئوچۇم توپىنى قولۇمغا ئالدىم. ئۇلار بىر
نەرسىدىن ئۇركۈگەن قۇشقاچىدەك پۇر قىلىپلا ئۇچۇپ كېتىشتى.
بۇ ئىش شۇنىڭ بىلەنلا تۈگىمىدى. ھېلى كىچىك ئەترەت
باشلىقى، ھېلى چوڭ ئەترەت باشلىقى، ئارىلاپ سېكىرتارنىڭ
ئۆزى بىزنىڭ ھويلىدا پەيدا بولاتتى. تۈلکىنىڭ توخۇنى
دانلىتىشىدا بىر گەپ بار دېگەندەك، ئۇلار ئۇيان ئۇرۇلۇپىمۇ،
بۇيان چۆرۈلۈپىمۇ مېنى قىستاپ، قدرزنىڭ ھىد - بۇسىنى
پۇرىتاتتى. ماڭا يالۋۇرغاندەك قىلغان بىلەن، گېپىنىڭ ئۇرانىدا
يەنە سۇر - ھېيۋىمۇ بار ئىدى. ناۋادا مەن ئۇلارنىڭ دېگىنىڭ
كۆنمىسىم كېلىپ چىقىدىغان ئاقىۋەتكە ئۆزۈم مەسئۇل
بولغۇدە كىمىشىمەن. چۈنكى، مېنىڭ قىلىۋاتقىنىم كوللىكتىپنىڭ
مەنپەئىتىگە، تەشكىلىنىڭ قارارىغا قەستىمن قاراشلىق
كۆرسەتكەنلىكمىش.

— ئەزەلدىن تۇخۇمنىڭ تاشقا تەڭ كەلگىنىنى كىم
كۆرگەن؟ — دەيتى كىچىك ئەترەت باشلىقى بۇرنىنى تارتىپ
تۇرۇپ، — مېلىڭ ئەسکى بولسا سېتىپ قۇتۇل، قمرزىنىڭ كۆپ
بولسا بېرىپ قۇتۇل، دېگەن گەپنىڭمۇ ئاساسى بار.
كوللىكتىپنىڭ قەرزى دېگەن كۆزنى يۈمۈپ تۇرۇۋالسلا ئۆتۈپ
كېتىدىغان شامال ئەممەس. ئۇ بالاڭدىن بالاڭغا مراس بولۇپ
قالىدىغان تەۋەرۈڭ نەرسە. شۇڭا، جاراھەت دېگەن كىچىك
چېغىدا ساقايىغىنى ياخشى. ناۋادا تەشكىلىدىكىلەرنىڭ ئاچىقى
كېلىپ قالسا بۇنىڭغا ھېچكىم ئارا تۇرمايدۇ. سىز دېگەن
زىيالىي، ئىشنىڭ يولىنى بىزدىنمۇ ئارتاپقۇق ئۇقىسىز. بۇنداق تاش
چىشىلەپ تۇرۇۋەپلىشنىڭ پايدا بەرمىدىغانلىقىنى چۈشىنىشىڭىز
كېرەك.

— مەن ئەزەلدىن ئەمچەكىنى تاپالماي بىر يەرگە ئۈسىدىغان
سىلەرەك ئادەملەرنى كۆرۈپ باقىغان، — دېدى نىباخان ئانام

كىچىك ئەترەت باشلىقىنىڭ گېپىگە جاۋابىن، — بىزدە يەنە تىكەننى كىرگەن يەردىن ئال، دېگەن گەپمۇ بار. سىلەر ھە دېسە تاشىپولاتجان بالامغا قەرزىنىڭ گېپىنى قىلىسىلەر، بىراق، قەرز قىلغان ئادەم قارا توپراقنىڭ تېگىگە كىرىپ كەتتى، بۇ بالىنىڭ سىلەرگە تۆلەيدىغان ھېچقانداق قەرزى يوق. بۇ ئۆي بولسا شازادىخانغا ئېرىدىن مىراس قالغان. سىلەر بىلىسىلەرغۇ، شەرىئەتتە خوتۇن كىشىنىڭ مىراسى بولمايدۇ. شۇڭا، بۇ ئۆيده شازادىخان ۋاقتىلىق ئولتۇرۇپ تۇرغان، ھازىر ھەققىي مىراس ئىگىسىنىڭ قولغا ئۆتتى. ناۋادا سىلەر قەرزىنى ئالماي قويىمايمەن دېسەڭلار، زاراتگاھلىقتىن شازادىخاننى تارتىپ چىقىرىپ شۇنىڭغا تۆلىتىڭلار. ئۇ مەزلۇمنىڭ قەرزى بىلەن بۇ بالىنىڭ ئىشى يوق.

— هوى، هوى، نىساخان ئانا، قېرىغاندا ئەقىلىدىن ئازدۇقمو ئېمە؟ — بوغالتىر تامدەك تاتىرىپ كەتتى، — كونا ئىشتاتنىڭ ئېغىدىن بىرنەرسە يۈگۈرۈپ چىققاندەك گەپ قىلىمىزغۇ؟ ئاتا - ئانىنىڭ قەرزىنى پەرزەتلىرنىڭ تۆلىشى قەدىمدىن داۋاملىشىپ كېلىۋاتقان ئادەت تۇرسا، سلى ئېغىزلىرىغا كەلگەننى جۆيلۈسلە بولامدۇ؟ ماڭسلا، ئۆيلىرىگە بېرىپ چىچقاق ئۆچكىلىرىنىڭ قۇيرۇقىنى سلىسىلا، بۇ يەرde سىلىگە ئاتىكارچىلىقنى كىم قويدى؟ تەشكىلىنىڭ ئىشىغا ئارىلاشماي، سىڭگەن نانلىرىنى يەپ كۈننىڭ سېرىقىنى كۆرسىلە ياكى سىلىمۇ گەددەندىكى قەرزىنى بىراقلا تۆلىۋېتىي دەۋاتامدىلا؟ شۇنداق نىيەتلىرى بولسا مانا بىز تەبىyar، سومكىمۇ بار. غاچچىدە ئاقچىنى سانۋەتسىلە ئىش تمام، ۋەسسالام...

نىساخان ئانامنىڭ قەرزىنىڭ گېپىنى ئاڭلاب دېمى ئىچىگە چۈشۈپ كەتتى. دېمىسىمۇ بۇ كەمde چوڭ ئەترەتكە قەرزگە بوغۇلىمىغان كىم بار دەيسىز؟ كونىلار ھەر قىتىلىق نامىزدىن كېيىن قەرزدارلىقتىن پاناه تىلەپ دۇئا قىلىشىدۇ. قەرز دېگەن يامان نەرسە، ئۇ ساڭا چاپلاشتىمۇ بولدى، يەلكەڭدىن تاغدەك بېسىپ، سېنى كىملەرنىڭدۇ ئالدىدا يەرگە قارىتىدۇ، تىلىڭنى

قىسقا قىلىدۇ، يۈزۈڭنى سارغايتىدۇ! مانا ئەمدى نىساخان ئاناممۇ بۇ تەقدىردىن قېچىپ قۇتۇلامىدى.

يەنە ئىككى ھەپتە ئۆتۈپ كەتتى. ئۆيىدە بىر چىمىدىم كەلگۈدەكمۇ ئاشلىق قالمىدى. نىساخان ئاناممۇ تەشكىل بەلگىلەپ بىرگەن ئوتتۇز جىڭ ئاشلىقنىڭ خوجايىنى بولغاچقا بىر ئادەمنىڭ نورمىسىدا ئىككى ئادەمنىڭ قورسىقى تويمىايتتى. مېنىڭ يەنە بۇ ياشانغان ئايدىغا ئېغىرىمىنى سېلىۋەرگۈم كەلمىدى. ھېلىمۇ ئۇ ماڭا قولىدىن كېلىدىغاننىڭ ھەممىسىنى قىلغانىدى. ئاخىر مەن بەل قويۇۋەتتىم. سېكىرتارماۇ ماڭا بىر ياخشىلىق قىلىۋەغان بولدى. ئۇنىڭ ھىممىتى بىلەن ئاتا - ئانامدىن قالغان تەۋەررۇڭ ئۆينى بېرىپ قەرزىدىن قۇتۇلغان بولدۇم. ئۇلار گۈلقەقەلىرى ئېچىلغان حالدا ئىشىككە قولۇپ سالدى. مېنى كىچىكىمىدىن باشلاپ پاناهىغا ئالغان، ئاتا - ئانامنىڭ مېھرى سىڭگەن، يامغۇر - يېشىندىن، قار - بوراندىن ساقلاپ كەلگەن ئۆيىدىن بىراقلاب ئاييرلىپ تالادا قالغىنىمدا، ماڭا يەنە بىر قېتىم مۇسېبەت كەلگەندەك، ھاياتتىن بىراقلاب سوۋۇپ كەتتىم. زاراتگاھلىققا بېرىپ، ئانامنىڭ تۈپرەق بېشىدا بىر كېچە تۈنىدىم. ھەممە يەر قازاننى دۇم كۆمتۈرۈپ قويغاندەك قاراڭغۇ، كېچىنىڭ سالقىن شاملىدىن ئەسىرمۇ يوق، ييراق - يىرافقىلاردىن ھۇۋقۇشنىڭ سايرىغىنى ئاڭلىنىپ تۈراتتى. تىمتاسلىققا چۆمگەن زاراتگاھلىقتا تىكىندەك يالغۇز ئولتۇرۇپ بۇ دونىيادا پەقدەت مەنلا قالغاندەك مۇڭلاندىم. ئانامنىڭ چىرايىنى خىيالەن كۆز ئالدىمغا كەلتۈرۈپ، ئۇنىڭغا نەچچە كۈندىن بېرى تارتقان دەرد - ھەسرەتلەرىمىنى بىرمۇ بىر سۆزلىمەپ بىردىم. كۆز ياشلىرىم يامغۇرددەك تۆكۈلەتتى. ئەمدى مېنىڭ قومۇشكۆلە باش تىققۇدەكمۇ ماكانىم قالىغانىدى.

سەھەرگە يېقىن كۆزۈم ئۇيقۇغا كېتىپتۇ. تاملىرى ئۆرۈلۈپ چۈشكەن بىر خارابىلىكتە كېتىۋاتقۇدەكمەن. ئۇستۇۋېشىم توپا - چاڭغا مىلەنگەن، كىيىم - كېچەكلىرىم ھېلىلا سېلىنىپ

چۈشكۈدەك ئاۋارە، يالاڭ ئاياغ پۇتلىرىمغا قەدەمە بىر تىكەن سانجىلغۇدەك. مەن خۇددى ئەمدىلا كۆزى سۈزۈلگەن بۇۋاققا ئوخشاش قىرقىراپ يىغلىغۇدەكمەن. ھەممىلا يېرىدىن بۇس - بۇخۇناقلار كۆتۈرۈلۈپ تۇرغان خارابىلىكتىن قانداق چىقىپ كېتىشنىمۇ بىلمىگۈدەكمەن. شۇ ئاندا بىر جۇپ قوش ئۇچۇپ كەلگۈدەك. ئۇنىڭ ئاپئاقدا قاناتلىرى، قىپقىزىل مارجاندەك جۇللاپ تۇرغان كۆزلىرىدىن نۇرلار چېچىلغۇدەك. ھېلىقى بىر جۇپ قوش مېنى كۆتۈرۈپلا ئاسماڭغا ئېلىپ چىققۇدەك. بىز ناھايىتىمۇ ئۇزاق ئۇچقۇدەكمىز. ئاستىمىزدا ئاپئاقدا بۇلۇتلار ئۇزۇپ يۈرگۈدەك. سۈپسۈزۈك زىلال چەشمىلەر ھەسەن - ھۆسەننى چىللاب يۈرگۈدەك. بىز ئۇچۇپ بېرىپ بەكمۇ چىرايلىق بىر گۈزەل باغقا يەتكۈدەكمىشىز. قۇشلار مېنى يېشىل مۇخ قاپلىخان بىر ئېقىننىڭ بويىغا چۈشۈرۈپ قويغۇدەك. مەن يەنە ئانا دەپ يىغلىغۇدەكمىشەن. شۇ چاغدا بىر قوش زۇۋانغا كېلىپ ماڭا دېڭۈدەك:

— يىغلىما بالام، ئاز كۈندىن كېيىن مۇشۇ باغدىكى گۈللەر قايتىدىن پورەك ئاچقاندا، قۇشلار خەندان ئۇرۇپ سايرىغاندا، سۇنىڭ تېگىدىكى بېلىجانلار كۆزۈڭگە ئالتون رەڭدە كۆرۈنگەندە سەن ئاناثىنى تېپپىۋالسىن. شۇ كۈنىڭ كېلىشىنى سەۋرچانلىق بىلەن كوتىن.

مەن چۈشۈمىدىن ئویغاندىم. يىراق ئۇپۇق ئالا بولغان ياغلىقئۇرۇكتەك سۈزۈلۈشكە باشلىغانىدى. ئەترەت تەرەپتىن خوراڭلارنىڭ بىر - بىرى بىلەن بەسلەشكەندەك زوق - شوقى بىلەن چىللەغان ئاۋازى ئاڭلىنىتتى. چىغىر يوللاردا قومۇشكۈلدەن جاڭگالغا ماڭغان ئوتۇنچىلارنىڭ بىر - بىرنى ئاۋازىسىمۇ ئاڭلىنىپ قالاتتى.

مەن ئانامنىڭ قەبرىسىدىن بېشىمنى كۆتۈرۈم. ئادەتتە كېچىسى زاراتگاھلىق يېنىدىن يالغۇز ماڭسام جېنىم سىرلىرىغان ئادەم تۇرۇپ، بۇ يەردە بىر كېچە تۈنىڭەنلىكىمىدىن ئۆزۈممۇ ھەيران ئىدىم. كۆرگەن چۈشۈمىنى قايتا ئىسلەپ كۆڭلۈم

بىرئاز كۆتۈرۈلۈپ قالدى. مەن ئاستا قەددىمىنى رۇسلاپ، ئانامنىڭ قەبرىسى ئالدىدا يۈكۈندۈم ۋە ئۆزۈم بىلىدىغان ئايىتلەرنى ئوقۇپ دۇئا قىلدىم:

— خەير ئانا، خۇدايمىغا ئامانەت. ماڭا ئەمدى قومۇشكۆل هارام بولدى. بۇ شورلۇق بېشىمنى ئېلىپ يېكەنلىك مەيدانغا كېتىي. مەن سىلەرنى شۇ يەردە ساقلای. خۇدا نېسىپ ئەتسە شۇ يەردە كۆرۈشەرمىز ...

مەن زاراتگاھلىقىتن ئىشىكىگە قوش مۇشتىتكە قۇلۇپ سېلىنغان ئۆيىمىزگە قايتىپ كەلدىم. ئىشىك ئالدىدا خۇددى ئانام بىر تەرەپتىن كېلىپ قالىدىغاندەك بىرئاز تۇرۇدۇم. گەرچە ئۇنىڭ مەڭگۇ قايتىپ كەلمەيدىغانلىقىنى بىلسەممۇ يەنلا كۆڭلۈم شۇنى خالاپ تۇراتتى. مەن كۆز ياشلىرىمىنى توختىتىۋالىمغان هالدا ئۆيىمىز بىلەنمۇ ئاخىرقى قېتىم ۋىدااشتىم. ئەمدى مېنىڭ بۇ يەر بىلەن بولغان ئالاقەم پۇتۇنلەي ئۆزۈلگەندى.

نساخان ئانامنىڭكىگە كەلسەم ئۇنىڭ ئىشىكىممۇ قۇلۇپلاقلقۇ تۇرۇپتۇ. بەلكىم بىر تەرەپكە كەتكەن بولۇشى مۇمكىن. بۇمۇ بولغىنى، دەپ ئويلىدىم ئىچىمde. ناۋادا ئۇ ئۆيىدە بولۇپ، مېنىڭ يېكەنلىك مەيدانغا كەتمەكچى بولغىنىمنى ئاثىلىسا، بىچارە مومايىنگە كۆڭلى يېرىم بولۇشى مۇمكىن ئىدى.

ماڭا نسبىتەن ۋاقتى ئۆز ئۇقۇمىنى يوقاتقانىدى. بۇگۈن كۈنگە نېمە، ئايىغا قانچە، ھېچنېمىنى بىلىمەيتتىم. يول بويى بۇغىدىي ئورۇۋېلىنغاندىن كېيىن ئاق قالىدۇرۇلغان تاشلاندۇق ئېتىزلار، ئېڭىزلىقلاردا ئوتلاپ يۈرگەن قويي پادىلىرى ئۇچراپ تۇراتتى. مەن بۇ مەتىزلىرىنى كۆرۈپ ئاللىقاچان كۆز مەۋسۇمىنىڭ يېقىنلاپ قالغانلىقىنى ھېس قىلدىم. يېرىم يولغا كەلگەندە بىردىنلا ئىككىلىنىپ تۇرۇپ قالدىم. ناۋادا توختايۇپ مېنىڭ ۋاقتىدا قايتىپ كەلمىگىنىمگە تەگىپ قېلىپ، مېنى قوبۇل قىلىمسا قانداقمۇ قىلارمەن، يېكەنلىك مەيداندىن قوغلانسام نەگىمۇ بارارمەن؟ ئۇ يەردىن قوغلىنىپ پەرشان بولغۇچە، بارمايلا قويايىمۇ يا؟ دېگەنلەرنى ئويلىدىم. ھەرقانچە

قىلىپىمۇ بىر قارارغا كېلەلمىدىم. ئاخىرىدا مەيلى بېرىپ باقاي، ھېچبولمىسا خۇدابەردى، شەمىشىدىن ۋە باشقا بۇرا دەرلەر بىلەن خوشلىشىۋېلىپ يانارمەن، دېگەن خىيالغا كېلىپ سەپىرىمنى داۋاملاشتۇردىم. كېيىنكى ئىشلار ساڭىمۇ ئايىان، توختاييۇپ گەرچە ئاز - تولا تېرە تاراقشىتقان بولسىمۇ ماڭا يامانلىق قىلىمىدى. مېنى يەنلا مەيداندا ئېلىپ قالدى. رەھبەر بولغان ئادەمنىڭ ئۇنىڭچىلىك سۇر - ھەيۋىنى بولمىسىمۇ ياراشمايدۇ. شۇڭا، مەن سىلەرگە يالۋۇردىم. مېنى نېمە دە دېسە شۇنداق دەڭلار، قانداق ئېيبلە دېسە شۇنداق قىلىڭلار، دەپ يېلىنىدىم. مۇشۇ كۈنلەرده بۇ باشنى بىر يەرگە سىغدورماق بەكمۇ تەس ئىكەن، خۇدابەردى. مېنىڭ ئەمدى سىلەردىن ئايىرلىخۇم، يېكەنلىكتىن كەتكۈم يوق. مەن پەقەت ۋاقتىنىڭ ئۆتۈشنى، چۈشۈمde كۆرگەن ھېلىقى باغچىغا يېتىشنى، ئۇ يەرde گۈللەرنىڭ پورەك ئېچىپ، قۇشلارنىڭ خەندان ئۇرۇشنى، زىلال سۇ تېگىدىكى بېلىجانلارنىڭ ئالتۇن رەڭدە كۆرۈنۈشنى سەۋرسىزلىك بىلەن كۈتمەكتىمەن. شۇنداق كۈن يېتىپ كەلسە، مېنىڭ ئانام بىلەن دىدارلىشىدىخان كۈنۈممۇ يېتىپ كېلىدۇ... .

تاشپولات تۇرسۇن ھاسىرأپ تۇرۇپ ھېكايسىنى تۈگەتتى: ئۇنىڭ غەم بۇلۇتلەرى ئەگىپ تۇرغان ئويچان كۆزلىرى بارماقلىرى ئارسىدىن شۇرۇلداب قۇيۇلۇۋاتقان قۇم دانىچىلىرىغا تىكىلىپ قالغانىدى. ئۇلارنىڭ بېشىغا سايىه تاشلاپ تۇرغان قېرى يۈلغۇن چىمان ھىدىنى تاراققىنچە سۈكۈتكە پاتقانىدى. قارغاندا، ئۇمۇ بۇ جۇدالىق كۆيىنىڭ ئىسکەن جىسىدىن چىقىپ بولالمىغاندەك قىلاتتى.

دوستىنىڭ ھېكايسىنى ئاشلاپ خۇدابەردىنىڭمۇ كۆز جىيەكلەر بىدە ياشلار ئەگىدى. ئۇ تاشپولات تۇرسۇنىڭ قولىدىن مەھكەم تۇتتى. تاشتەك قېتىپ كەتكەن بارماقلار ئۇنىڭخا مۇزدەك بىلەننىدى. ئۇ تاشپولاتنىڭ بويىنىنى چوڭقۇر مېھرى بىلەن قۇچاقلىدى. بىراق، شۇ تاپتا دوستىغا قانداق تەسەللى بېرىشنى بىلەمەي قالغانىدى.



يەتنىچى باب

بورانلىق كېچە

26

بېكەنلىك مەيداندا قوناقلار ئادەمنى چۆكۈرگۈدەك غول تارتقانىدى. قوناقلىقلارنىڭ ئەترابىدا ئاپتايپەرس گۈللەرى ئېچىلىپ كەتكەن، قۇياشقا بېقىپ تۇرغان ئالتۇنەك ساپسېرىق چېچەكلىر ئادەمنىڭ مەيلىنى تارتاتتى. قوناقلىقلارنىڭ ئىككىنچى قېتىملىق سۇيى تۇتۇلۇشقا باشلىغانىسى. شەمىدىنلەر بۇچىقىنى تۇرۇۋېلىپ قىر ئارلىقلىرىدا يۈگۈرۈپ يۈرەتتى. ئادەم بوبى كېلىدىغان قوناقلىقتىن ئۇلارنىڭ ۋارقراشقان ئاۋازى ئاڭلىناتتى.

چۈشكە يېقىن توختايىپمۇ قوناقلىقتا پەيدا بولدى. ئۇ لىقىدە سۇ ئېقىۋاتقان ئېرىقىنىڭ قاشلىرىدا قولىنى كەينىگە تۇتقىنچە كەلمەكتە ئىدى. ئۇنىڭ ئارقىسىدىن يوغان تەۋەڭدە ئىسىق نان كۆتۈرگەن تاشتۆمۈر ناۋاي بىلەن ئايجمالىمۇ كېلىۋاتاتتى. ئۇلار قوناقلىقىنىڭ ئوتتۇرىسىدىكى خامان ئۈچۈن تەيارلانغان تۆپلىككە كېلىپ قەدىمىنى توختاتتى.

— ناۋاي دېگەننىڭ ئۇنى نه — نەلەرگە كېتىدىغان نېمە، — دېدى توختايىپ تاشتۆمۈرگە قاراپ، — ئۇنۇڭنى تازا چىقىرىپ ۋارقىرا، ھەممەيلەن كېلىپ نان ئېلىۋالسۇن.

تاشتۆمۈر ناۋاي قۇچىقىدىكى تەۋەڭنى يەردە قويۇپ، پېشاندە.

سىدىكى تەرلىرىنى سۈرتىكىنچە ۋارقىرىدى:

— خالايق، تېز بولۇڭلار، ئىسىق نان كەلدى، تېز كېلىپ نان ئېلىۋېلىڭلار، ئالدىغا بار، كەينىگە يوق، خېنىمغا بار، غۇ- جامغا يوق، تېز كېلىڭلار...

ئايچاڭ ئۇنىڭ قوشقىنى ئاڭلاپ مىيقىدا كۈلۈپ قويدى.
قوناقلارنىڭ قولىقى شاراقلاب، ئېتىزلىقتىن ئەڭ دەسلەپ ئوبۇلتالىپ چىقىپ كەلدى. ئۇنىڭ يۈز - كۆزلىرى قوناق قۇلاقلىرىدىن يۇققان دوغ بىلەن قارىغۇسىز بولۇپ كەتكەندى. ئۇ ئاۋۇال ئېرىقتىكى سۇدا قولىنى چايىسىدى ۋە كىيىمىدىكى توپىلارنى قاققىنىچە تاشتۇمۇرنىڭ ئالدىغا كېلىپ ئۇنىڭغا چاقچاق قىلدى:

— بۇرادەر، ۋاي تاشتۇمۇر ناۋاي دەپ قويىساق ئىشتىنىڭغا پاتماي قالدىڭمۇ نېمە؟ نېمە ئۇ خېنىمغا بار، غۇjamغا يوق دېگىنىڭ؟ ئاۋۇال بىزدەك غوچاملارنى ياخشىراق باقسالىڭ ئاندىن خېنىملىرىنىڭ دۇئاسىغا ئېرسەلەيىسەن ئەمەسمۇ؟ شۇڭا، قوشاقنى غوچامغا بار، خېنىمغا يوق دەپ ئۆزگەرتىكىن.

— سېنى ئوبدان باقىمسا خېنىملارنىڭ دۇئاسىنى ئالغىلى بولمايدىغانلىقىنى مەن نەدىن بىلەي؟ — دېدى تاشتۇمۇر ناۋايمۇ بوش كەلمەي، — بۇ كەمنىڭ باللىرىغا نېمە بولغاندۇ؟ ھەممىسى يېمىسى ئىش يوقتەكلا گەپ قىلىدىغان بولۇپ قاپتۇ دېسە، خۇددى كۈپراتىسىنىڭ ئايغرى قوناق بەرمىسى بaitالغا قارىمىغاندەك... توختايۇپ تىزىغا مۇشتلاپ كۈلۈپ كەتتى.

— ھەي، سەن قايىسى كەمنىڭ بالىسى؟ — قۇلاقلىرىغىچە قىزىرىپ كەتكەن ئوبۇلتالىپ ئۇنىڭغا ئالايدى، — ئەجەب سەن ئۆزۈڭ باشقۇ بىر ئېرادىن كېلىپ قالغاندەك گەپ قىلىسەنگۇ؟ بىلىپ قوي، سەنمۇ شۇ قەستەنگە تۈنۈردىن چۈشۈپ كەتتى، چاچراپ كەتتى دەپ يۈرۈپ، بىزنىڭ ھەققىمىزنى قارنىڭغا تىقىۋېرىپ يوغان گەپ قىلىدىغان بولۇپ قالغان نېمىسىن. قارىغىنا ئەپتىڭگە، قورسىقىڭمۇ بىر تەۋەڭ كېلىدۇ سېنىڭ.

قانداق، سەنمۇ يېمىسىڭ تەۋەڭ كۆتۈرەلمىدىغىنىدىنぐۇ؟ شۇنداق تۇرۇپ ئاكاڭ قارغايىغا چاقچاق قىلامىسىن تېخى؟ بۇ كەمنىڭ بالىلىرى دەپ كەتكىنىنى كۆرمەدىغان ماۋۇ سۇپۇرا تاپان ناۋايىنىڭ...

ئۇبۇلتالىپ فالتىس گەپ قىلىۋەتكەندەك توختايىپ بىلەن ئايجمالغا قاراپ قويىدى.

— راست، ساڭا يارىمىغىنىنى مەن يېيمەن ئاداش. شۇڭا، چۈشۈپ كەتكىنى، چاچراپ كەتكىنى مېنىڭ بولىدۇ. قېنى ئالە، ماۋۇ نانىنىڭ باش بۇرنىنى سەن يە. يۇت — قولۇڭغا ماغدۇر كىرىپ قالسىمۇ ئەجىب ئەمەس. كىم بىلىدۇ، مۇشۇ نانىنى يېمىسىڭ بىرەرنىڭ رەھمىتىگە ئېرىشەلمەي قالامدۇق تېخى...
ئۇبۇلتالىپ ئۇ سۇنغان بىر گىردىنى يۈلۈپ دېگۈدەك ئېلىپ قوناقلىققا كىرىپ كەتتى.

— تېز كېلىڭىلار، نان ئېلىۋېلىڭىلار، خېنىمغا بار، غوجامغا يوق، ئىسىق گىردا!

ئېتىزلىقتىكى قوناقلارنىڭ قولىقى بارغانسىرى شاراقلاپ، ئىشتىنىنىڭ پۇچقىقىنى تۇرۇۋېلىشقان بالىلار بىردىن - ئىككىدىن چىقىشقا باشلىدى.

— قانداقراق؟ قانچىلىك يەرگە سۇ ئېلىپ بولۇڭلار؟ — توختايىپ پېشانىسىدىن شۇرۇلداب تەر قۇيۇلۇۋاتقان شەمشىدىنىنى تاقەتسىزلىك بىلەن سورىدى، — سۇنى تۇتۇۋېلىشقا يەنە بىر يېرىم سائەت قاپتۇ. شۇنىڭغىچە ئېلىپ بولغۇدە كىسلەرمۇ؟

— تېخى يەنە بىرەر يۈز مودەك يەر بار، مېنىڭچە، سۇ بېرىش ۋاقتىنى بىرەر سائەت ئۇزارتقاندا ئاندىن تولۇق ئېلىپ بولغىلى بولىدۇ.

شەمشىدىن قورسىقى ئېچىپ ئاران تۇرغاچقا تاشتۇمۇرنىڭ قولىدىكى نانى ئېلىپلا قوۋىزىنى تولدۇرۇپ بىر چىشلىدى.

— ئىشنىمۇ نان يېگەندەك مۇشۇنداق قىزغىنىلىق بىلەن قىلغان بولساڭلار، ھېلىغىچە سۇنى ئاللىقاچان ئېلىپ بولغان

بولاتتۇق، — دېدى توختايىپ سوغۇق كۈلۈپ قويىپ، — قاپىقى مۇشۇكىنىڭ تاشقىدەك تۇرۇلۇپ كەتكەن ئۇ مىرابلارنىڭ ئالدىغا يەنە سۇ دەپ بارغىلى بولسۇنما؟ ھېلىمۇ ئۇلار پېقىرنى مىڭ تاغار يالقۇرتۇپ يېرىم سائەت ئېتىبار قىلىشقانىدى.

توختايىپنىڭ بۇ گېپىنى ئاڭلاپ شەمىشىدىننىڭ بوغۇزىغا نان تۇرۇپ قالغاندەك غىقىدە بولۇپ قالدى. ئۇ مۇدرىنىڭ بەقەمدەك قىزارغان كۆزلىرىگە نەشتەرەدەك قادالدى. ئۇنىڭ ئاچچىقىن ئىچى ئۆرتىنیپ تۇراتتى.

— ھېلىمۇ يېگەن ناندىن ئاشۇرۇپ ئىشلەۋاتىمىز، — دېدى ئۇ چىشلىرى ئارسىدىن دانىمۇدانە چىقىرىپ، — بىراق، ئېرىقىتىكى سۇنىڭ مىجەزى پىچىۋەتكەن بۇقىنىڭكىدەك بوش بولغاچقا شۇنچىلىك يەرگە سۇ ئېلىپ بولدوق. ھۆكۈمەت بەلگىلەپ بەرگەن نورىمغا قورسىقى ئاغرۇغانلار بولسا، نانى ئۆزى يەپ، سۇنىمۇ ئۆزلىرى تۇتۇۋېلىشسۇنچۇ بۇنداق سېسىق گەپ قىلماي...

— ئەمدى شەمىشىدىن ئۆكام، مېنىڭ بۇ گېپىم بىر ساڭلا قارىتىپ دېيىلگەن گەپ ئەمەس، — توختايىپ بىردىنلا يۇمشاب، تىلىنى چایناشقا باشلىدى، — ئىشلىپ، قوناقلىقا بىر كىرىۋالسا نېمە قىلىۋاتقانلىقىنى ئوققىلى بولمايدىغان قۇلاق كەستىلەرگە قارىتىپ دېيىلگەن گەپ بۇ. سەن ئۆزۈڭگە ئېلىۋالساڭ قانداق بولىدۇ؟

— مۇنچىلىك گەپنىڭ كىمگە قارىتىپ دېيىلگەنلىكىنى بىلگۈچىلىكىم بار، — شەمىشىدىن تېخىچە ئاچچىقىنى باسالماي قالغاندى، شۇڭا ئۇ ئاۋازىنى كۆتۈرۈپ گۈر - گۈر ۋارقىراشقا باشلىدى، — بۇ يەردىكىلەرمۇ قوناقلىقا بىرنىڭ مادىسىنى ئەكىرىۋالىدى. ئەتىدىن بېرى باش كۆتۈرمەي سۇ ئېلىۋاتىدۇ. ئادەم دېگەنمۇ تاراقلاپ تۇرغان ماشىنا ئەمەس، گۆش بىلەن سۆڭەكتىن پۇتكەن نەرسە، بىر كۈندە شۇنچىلىك ئىشلىيەلەيدۇ.

توختايىپ ئەزەلدىن رايىش، تىل يېرمىدىغان بۇ يېگىتىنىڭ

بۇگۈن نېمىشقا بۇنداق تېرىكىدەك بولۇپ قالغانلىقىنىڭ سەۋەبىنى بىلەلمىدى. ئۇ سۇس تىترەپ تۇرغان قولىدا موخوركا ئوراپ، ئۆزى بىرنهچىنى شورىغاندىن كېيىن شەمشىدىنگە سۇندى.

— ئال يىگىت، سەل مىجمەزىڭنى تەڭشىۋال، سورلۇق يەر سۇ كۆتۈرمىگەندەك زىللەشىپ كېتىپسىنغا بۇگۈن؟ بويىتۇ، سۇنى ئالغانچە ئېلىپ تۇرۇڭلار، ۋاقت توشۇپ قالسا بىر ئامالىنى قىلارمىز.

ئۇ سۆزىنى تۈگىتىپ، تەۋەڭنى قۇرۇقداپ بولغان ناۋايغا ماڭغاج تۇر، دېگەندەك شەرەت قىلدى.

بۇ يەرگە يېغىلغانلار ناتلىرىنى چايىنىشىپ يەنە سۇ تۇتۇشقا ماڭدى. ھېلىلا قىزىپ كەتكەن تۈپلىكتە توختايىپ، شەمشىدىن ۋە ئايجماللا قالغانىدى. توختايىپ ئاچقىق موخوركىنى كۈچ بىلەن شوراۋاتقان شەمشىدىنگە يەنە بىرنىمە دېمەكچى بولدىيۇ، بىردىنلا تىلىنىڭ ئۇچىغا كېلىپ قالغان گېپىنى يۇتۇۋەتتى. ئۇلار گەپ - سۆز قىلىشماستىن ئازاراق تۇرۇشتى.

— ئەمىسە مەن قايتىي، — دېدى توختايىپ ئۇنىڭغا يېرنىڭ تېگىدىن قاراپ قويۇپ، — بۇ يەردىكى ئىشلار ساڭا قالدى. ھازىر دېگەن سۇنىڭ ئۆزى قانغا تەڭ. شۇڭا، سۈرئەتنى بىرئاز تېزلىتىڭلار. ئېتىز لاردىكى قوناقلار كېكىر دەككىچە سۇ ئىچمىسىمۇ مەيلى، تۇۋى ھۆل بولسىلا يەنە بىر سۇ كەلگۈچە ئارام بىرىدۇ. مەن بۇگۈن گۈڭىشىغا چىقىپ، كىنۇ ئەترىتى بىلەن سۆزلىشىپ كىرىمەن، ئەتە - ئۆگۈنىڭ ئىچىدە يېكەنلىك مەيداندا كىنۇ قويمىز. كىنۇ چىلارنى باشلاپ كېلىپ سىلەرنىڭ هاردو قۇڭلارنى بىراقلادى چىقارماقچىمەن. بالىلارغا ئېيت، سۇنى بىكارغا ئېقىتىۋەتمىسۇن، ئەمىسە مەن كەتتىم.

شەمشىدىن ماقول دېگەندەك بېشىنى لىڭشىتتى. توختايىپ ئۇستىدىن ئېغىر بىلەك چۈشۈپ كەتكەندەك يېنىك تىنىپ قويدى ۋە ئايجمالغا قاراپ مېڭىشقا ئىشارەت قىلدى. قىز نېمىدىن دۇر ئەيمەنگەندەك شەمشىدىنگە قاراپ قويدى. ئۇنىڭ دەقىقە

داۋاملاشقان بۇ قارىشىغا يەنە نېمىگىدۇر يېلىنىش مەنىسىمۇ يوشۇرۇنغانىدى.

ئۇلار قوناقلىقنىڭ ئارسىدىكى چىغىر يول بىلەن يۈرۈپ كېتىشتى.

بىردىنلا كۆتۈرۈلگەن مەيىن شامال قوناقلارنىڭ ئۇسسوزلىقتىن سارغايانغان قۇلاقلىرىنى يېنىك شىلدىرىلىتىپ ئۆتتى. يىراقتىن سۇ ئېلىۋاتقانلارنىڭ بىر - بىرىنى چاقىرىپ ۋارقىرىغان ئاۋازى ئاڭلىناتتى. كەڭ يوپۇرماقلارغا دۇغ چۈشۈپ كەتكەن قوناقلار بەئەينى كېسىل تەگەن بۇزايلاр دەك شۇمىشىپ قالغانىدى. كۆز يەتمەس قوناقلىقنىڭ ئىچكىرىسىدىن ئاللىقانداق ھاشاراتلارنىڭ چىرىلداشقىنى ئاڭلىنىپ تۇراتتى. قوناقلىق ئاشۇ شامال بىلەن تەڭ قايتىدىن جانلىنىپ كەتكەندەك تۇيغۇ بېرىتتى.

— ئايىجامال خېنىم، ئاستراق ماڭىمادىلا، — دېدى توختايىپ ئۇشاق قەدەملەر بىلەن تېز - تېز كېتىۋاتقان قىزنىڭ ئارقىسىدىن يېتىشىپ بولالماي ھاسىراپ، — قارسىلا، كەينىلىرىدىن تاغ تېكىسىدەك شۇنچە سەكىرسەممۇ يېتىشەلمەيۋاتىمەن. ئۆزلىرىگە بولىسىمۇ مەن بىچارىگە ئىچىلىرى ئاغرىسىۇن. ئاستراق ماڭىسلا، قۇلاقنى قولاققا تۇتۇپ، يۈرەكىنى يۈرەكە ئۇدوللاب، تۆشنى ئەمچەكە يېقىپ مۇنداق بىر گۈڭۈر - مۇڭۇر مۇڭدىشىپ ماڭمايلىمۇ بۇ بولدا...

— ئادەمنى خىجىل قىلىمىسلا توختايىپكا، مەن دېگەن سىلىنىڭ قىزلىرى ئورنىدىكى ئادەم. مۇڭداشقۇدەك ھېچ گەپ يوق.

— بىزنى بۇنچە چوڭ كۆرمىسىلە خېنىم، ئادەم دېگەنگە قىلai دېسە گەپ دېگەن تېپىلىدۇ، — دېدى توختايىپ شىمالىي قۇتۇپ ئېيىقىدەك ئالچاڭلاب كېلىپ ئايىجامالنىڭ قولىغا ئېسىلىپ، — ھېچبۇلمسا ئۇزۇندىن بېرى سىلىگە ئاتاپ كەلگەن يۈرەك سۆزۈم بار. شۇنى بولىسىمۇ ئاڭلاب باقمايدىلا؟

— هاي - هاي، — ئايجامال ئۇنىڭ قولىنى ئىتتىرىۋەتتى، —
تولا سەتلەشمىسىلە توختايۇپكا، ھېچبولمسا مېنى دېمىگەندىمۇ
ئۆزلىرىنى ئايىسلا، مەنخۇ بۇ يەردىكى ئاددىي بىر ئاشىپىز، سىلى
بولسلا يېكەنلىكىنىڭ باشلىقى، ھۆرمەتكە سازاۋەر باغۇون. بىزنىڭ
پەرۋىشكارىمىز. ھەممەيلەن ھۆرمەت قىلىدىغان باغۇهەننىڭ ئۆزى
پەرۋىش قىلىۋاتقان كۆچەتكە قانات سۆرېشى ياخشى ئىش ئەممەس.

— بىراق، قايسى بىر باغۇون ئۆزى بېتىشتۈرگەن كۆچەتنىڭ
مېۋسىدىن تېتىپ باقىمىغان؟ — دېدى توختايۇپ قىزنىڭ
مۇرسىگە قولىنى قويۇپ، — مېنىڭ پۇتۇمغا ھۆل خىش قويمەن
دېمىسىلە ئايجامال خېنىم. مېنىڭ ئۇنداق سىركىسى
كېلىشىمەن گەپ بىلدەن ئانچە خوشۇم يوق. ئاستراق ماڭسلا
دەيمەن، سىلىگە يېتىشەلمەي ئۆپىكم قېقىلىپ كېتىۋاتىدۇ.

— ئەسلىدىمۇ سېلىنىڭ يېتىشەلمەيدىغانلىرى راست، —
دېدى ئايجامال سوغۇق كەپپىياتتا ئۇنىڭ قولىنى يەنە ئىتتىرىپ، —
مەن سىلىگە شۇنچە قېتىم دېدىم، سلى دېگەن دادامنىڭ
يېشىدىكى ئادەم. ئۆزلىرىنىڭ سالا - سۈپىتىگە بېقىپراق
يۈرگەنلىرى ياخشى. مېنى تولا تەڭلىككە سالىمىسلا، مەن دېگەن
يۈزى ئېچىلمىغان قىز ...

— ها - ها، شۇنچە ۋاقتىتىن بېرى نېمىشقا تۇتۇق
بەرمەيدىكىن دېسم، ئەسلىدە مېنى قېرى كۆرۈپتىكەنلىدە
خېنىم، — توختايۇپ ئۆزبەچە خىربىلداب كۈلۈپ كەتتى، — ئەر
كىشى دېگەننىڭ ساقلىغا ئەمەس، قىلغان ئىشىغا قارايمىز
ئايجامال خېنىم، «بىزنى بۇنچە قېرى كۆرمەڭ، يەراق تۈرۈپ نەق
سالىمىز» دېگەن ناخشىنى ئاڭلىمىغانمۇ سىلە؟

— مەن سىلىگە ئوخشاش كۈسۈك ئىتتەك سورۇنماسوورۇن
قاتاراپ يۈرۈمىگەندىكىن، كەلسە - كەلمەس ناخشىلارنى ئاڭلاشقا
چولام تەڭمىسى، — ئايجامال ئاچىقتىن بوغۇلۇپ تۈرسىمۇ
يەنلا ئۆزىنى بېسىۋالدى، — بۇنداق ناخشىلەرنى ئەڭ ياخشىسى
ئۆيلىرىگە بارغاندا قۇشناچىمغا ئېتىپ بەرسىلە ...

— ئايجمال، — توختايپينىڭ يالغان كۈلکە پارلاپ تۇرغان
چىرايى قانسرا تمىغان ئۆپكىدەك قىزىرىپ، بىردىلا قوشۇمىسى
تۇرۇلدى، — ئىززەت قىلغاننى پەقەتلا بىلمەيدىغان قىز
ئىكەنسىز، خىياللىخىزدا مېنى يۇمساقاۋاش كۆرۈپ قالغان
ئوخشىماسىز؟ بىلىپ قېلىڭ خېنىم، مۇشۇنچىۋالا قىز بالىنىڭ
ئۇۋسىدا بىزگە سېلىنچا كەم ئەمەس. ھايت دەپلا قويىدىغان
بولساق قۇلىقىمىزنى كولاب، تىرىنقمىزنى ياساپ، بىلىمزمىنى
تۇتۇپ، قىلىدىغانغا قىلىق تاپالمائى قالىدىغان قىزلار ساماندەك.
براق، كۆڭۈلىنىڭ ئىشىغا بىرنەرسە دەپ بولمايدىكەن. ھەرالدا
مەيلىم بولغاندىكىن سىزگە ئېغىز ئاچسام، تېپىلماسانىڭ
خورمىسىدەك ئۆزىڭىزنى ئەتتۈار قىلىۋالغىنىڭز نېمىسى؟ بىلىپ
قويوڭىڭ، سىزدىمۇ بىر كاللا، بىر جۇپ كۆز، بىر ئېغىز، بىر جۇپ
كۆكىرەك بار. باشقا قىزلاردىن ھېچىرى يېرىڭىز ئارتۇق ئەمەس.
شۇڭا، ئۇنچىۋالا ئېشىۋالماڭ. ناۋادا بىزگىمۇ ئازاراق كۆڭۈل
بېرىپ قويىسىڭىز كۆرىدىغان راھىتىڭىز باشقىچە بولىدۇ جۇمۇ...
غەزەپتن چىشلىرى كىرىشىپ كەتكەن ئايجمال قەدىمىنى
تېخىمۇ تېزلمەتتى. براغ، ھەرقانچە قىلىپيمۇ توختايپىتسىن ئۆزۈپ
كېتەلمىدى. ئۇ قېرى كالىدەك پۇشۇلداب، سېمىز بەستىنى
ئۆرەكەتكەك ئىرغاڭلىتىپ، ئىككىلا چامداب قىزغا يەنە يېتىشىۋالدى
ۋە ئۇنىڭ ئارقىسىدىن قۇچاقلاپلا يەرگە باستى. ئايجمال بۇ
تۇيۇقسىز زەربىدىن يىلان چېقىۋالغاندەك چۆچۈپ كەتتى. ئۇ
جېنىنىڭ بارىچە توختايپىنىڭ مەيدىسىدىن ئىتتىرىدى. براغ،
بىر يۇمران گىياھنىڭ بىر پارچە قورام تاشنى كۆتۈرۈشكە
قانداقمۇ كۈچى يەتسۇن؟ ئۇ غەزەپ بىلەن توختايپىنىڭ يىرىڭ
ساقال باسقان يۈزلىرىنى قاتتىق مورلىدى. ئون دانە تىرناقنىڭ
كۈچىنى كىممۇ تۆۋەن مۆلچەرلىسۇن؟ ئۇنىڭ يۈزلىرىدە ئون دانە
قىزىل ئېرىقچا پەيدا بولدى. قۇترىغان شىرەك بوغۇلۇپ،
ھاسىراپ كەتكەن توختايپۇپ تىرناق زەربىسىدىن دەسسىلگەن
قۇرتتەك تولغاندى. ئۇنىڭ قان تولغان كۆزلىرىگە قاراڭغۇلۇق

تىقىلدى. ئۇ ئايچامالنىڭ قوللىرىنى قايرىپ تۇتۇۋالدى ۋە قان تەپچىرەپ تۈرغان ساقاللىق يۈزلىرىنى ئۇنىڭ يۇمران كۆكىسگە ياقتى. قىز قويىنغا يىلان كىرىپ كەتكەندەك تېپىرلىدى. دەل شۇ چاغدا يېقىنلا بىر يەردىن بىرىنىڭ قىسقا يۆتەلگەن ئاۋازى ئاڭلاندى. توختايىپ قاينىغان قازانغا سۇ قۇيغىنداك جىم بولدى ئەتراپىتىكى شەپىگە قۇلاق سالدى. يۆتەلگەن ئاۋاز تېخىمۇ يېقىندىن ئاڭلاندى. ئۇ بىرى ساغرىسىغا تېپىۋەتكەندەك چاچراپ ئورنىدىن تۇرۇپ، تىزلىرى لايغا مىلەنگەن ئىشتىنىنى ئۇڭشىغىنچە بەدەر قاچتى. ئايچامالمۇ ئورنىدىن تۇردى. ئۇ توۋىدىن سۇنغان نەچچە تۈپ قوناققا قاراپ قويغاندىن كېيىن ئۆزىگە جەننەت ھۆرلىرىنىڭ كۆلکىسىدەك ئاڭلانغان ھېلىقى قۇتقۇزغۇچى ئاۋاز كەلگەن تەرەپكە ئۇمىد بىلەن باقتى. بىراق، قوناق قۇلاقلىرىنىڭ شاراقلىغان ئاۋازىدىن باشقا ئىنس - جىنىنىڭ سايىسىنىمۇ كۆرەلمىدى. ئۇ كىيىم - كېچەكلىرىدىكى توپىلارنى قېقىشتۇرغاج ماغدۇرسىز پۇتلرىنى سۆرەپ يولىنى داۋاملاشتۇردى.

شۇ ئىش بولۇپ بىرەر ھەپتىگىچە توختايىپ تالا - تۈزدە كۆرۈنىمىدى. يۈزىدىكى تىرناق ئىزىنىڭ ساقىيىشىغا ۋاقتى كېتىتتى. ئۇ ياتقىغا سولىنىپ يېتىپ كۈنده ئۆچ ۋاخ ئەينەككە قارايتتى. ھۆبىيىن مۇدىرنىڭ نېمە بولدى، دېگەن سوئالىمۇ جاۋابىسىز قالدى.

— ئېھتىمال ئۇخلاپ ياتقاندا مۇشۇك تاتلىۋالغان گەپ، — دېدى دېوقانلار ۋە كىلى مەتقۇربان تاش چىشىز ئېغىزىنى يوغان ئېچىپ خىر - خىر كۆلگىنىچە، — چاپلىكەش ئادەمگە مۇشۇكىنىڭمۇ يامىنى ئۇچرايدىكەن، قارىسلا تۇ مۇدىرنىڭ يۈزىگە، بۇ كەمنىڭ مۇشۇكلىرىمۇ شۇنداق يامان بولۇپ كەتتى دېسە، ئۇن بارمىقىنىڭ ئىزىنى تولۇق چۈشۈرمىسە ھەرگىز مۇ بولدى قىلمايدۇ.

— سلى نېمىنى بىلىدىلا؟ — توختايىپ ئۇنىڭغا قاراپ

کۆزىنىڭ پاختىسىنى چىقاردى، — مۇشۇك تاتلىدىمۇ ياكى باشقان بىر نېمە تاتلىدىمۇ، سىلىنىڭ نېمە كارلىرى؟ مەندۇ سىلىنى ئېشەك تېپىۋەتكەندە بىر نېمە دېگەنەمۇ؟ ئى مۇغا كامىرىدەك ئېغىزلىرىنى بىر دەم يۇمۇزالسلا سىلىنى بىر كىم گاچا دەرمىدى؟

— سىلىگە ئىچىمىز ئاغرىدى تو مۇدىر، — دېدى مەتقۇربان تاش تېخىچە كۈلكىدىن ئۆزىنى تۇتالماي، — مەيداندا ئادەمغۇ كەم ئەمەس، بىراق خىللاپ - تاللاپ يۈرۈپ سىلىدەك مۇدىرىنىڭ يۈزىنگە ئەن سېلىشقا ئۈلگۈرگەن قانداق مۇشۇكتۇ دەپ ئويلاپ قالدىم. مانا بىزمۇ بارغۇ؟ ياكى بىزنىڭ تېرىمىزنى قېلىن كۆرۈپ، تىرىنىقى ئۆتىمەسلىكىنى ئويلاپ ھېلىقى مۇشۇك يېقىن كېلەلمىگەنمىدۇ؟ ئەستا، ھەقىقەتەن ئەسكى مۇشۇك ئىكەن، سىلىنى قىلچىلىك ئايىپ ئولتۇرماتۇ. يۈزلىرى بەئەينى قىزىل يولۇق چىبەرقۇتەكلا بولۇپ كېتىپتۇ...

توختايۇپ ئۇنىڭغا تازا بىر تېتىپ قويماقچى بولدىيۇ، يەنىلا جىم بولدى. پوققا چالما ئاتسا يۈزىگە چاچرايدىغانلىقىنى ھېس قىلىپ، تىلىنىڭ ئۇچىغا كېلىپ بولغان زەي قامچىدەك ئۆتكۈر گەپلىرىنى يۇتۇۋەتتى. ئىشتانغا چىققان كۆڭۈلگە تايىن دېگەن گەپ بارغۇ؟ كىم بىلىدۇ، ھېلىقى قوناقلقتا قىسقا يۇتەلگىنى دەل مۇشۇ قېرىمۇ تېخى؟ بەلكىم شۇ كۇنى كۆرۈپ قالغان بولسا، ئەيمەنەستىن يوغان گەپ قىلىۋاتقىنىمۇ بۇ؟ بولمىسا ھەمىشە مىسىلدەپ، ئۆتكۈنىنىڭ ئۇچىغا سىيىپ يۈرىدىغان بۇ قېرى يۈرىكىنى قاپتەك قىلىپ، بۈگۈنكىدەك قاملاشمىغان چاقچاقنى قىلىپ يۈرەمەس ئىدى.

توختايۇپ مۇشۇلارنى ئويلاپ گەپ قىلماستىن تام تەرەپكە ئۆرۈلۈپ يېتىۋالدى. ئۇنىڭ تېخىچە خىرىلدەپ كۈلۈۋاتقان مەتقۇربان تاشنىڭ ۋە مەسخىرە ئارىلاش ھىجىيىپ تۇرغان ھۇسىين مۇدىرىنىڭ تەلەتىنى كۆرگۈسى يوق ئىدى.

تەبىئەتتىن كۈزىنىڭ شەپىسى كېلىشكە باشلىغانىدى. ئەتىگەن - كەچتە چىققان غۇر - غۇر شامالدا بالدۇر سارغا ياغان ياپراقلار شىلدىرلاپ تۆكۈلەتتى. كۆز يەتكۈسىز داللارمۇ سېرىق رەڭگە كىرگەن بولۇپ، سارغا ياغان قومۇشلارنىڭ چايقىلىپ تۇرغان پۇپۇكلىرى كىشىنىڭ ئامراقلقىنى كەلتۈرەتتى. سۈرتۈلگەن چىننەتكەن يالتسراپ تۇرغان كۆز ئاسىمنىدا توب - توب ياۋا غاز - ئۆرده كىلەر جەڭگە ماڭغان ئەسکەرلەردىكە سەپ تۈزەپ، غاقىلىداشقىنچە ئىسىسىق ياققا مېڭىشقا ياندى. ئېتىز لاردىكى قوناقلارمۇ پىشىپ قالغانىدى. ئۇنى يىغىۋېلىش ۋە ئورنىغا كۆزگى بۇغداي تېرىش ئىشلىرى مېداندىكىلەرنى پۇتى كۆيىگەن توخۇدەك ئالدىراش قىلىۋەتكەنندى.

شۇ كۈنلەرde خۇدابەردىلەرمۇ نۆۋەت بىلەن جاڭگالدىن ئوتۇن توشۇشقا باشلىغانىدى. كولانغان ئوتۇن هەددى - ھېسابىز بولسىمۇ، قېرى ئۆكۈزنى ئالدۇرۇپ قويىماسىق ئۈچۈن ئۇلار ھارۋىغا ئوتۇننى بىكەن جىقىمۇ باسالمايتتى. بىراق، ئۆكۈزنىڭ پىچاق سېغىنغان ۋاقتىلىرى بولغاچقا، مۇشۇنچىلىك بېسىلغان ئوتۇننىمۇ تارتالماي كۆزلىرى چەكچىيىپ، ئېغىزىدىن مازغاپ ياندۇرۇپ، ئۇلارنى بەكلا توېغۇزۇۋەتتى. بەزىدە ئانچىكىم تۆپلىكلىرى دىنەمۇ چىقالماي، ھارۋىنىڭ كەينىدىن ئىتتىرىشىكە توغرا كېلەتتى. ئىشلىپ، بۇ قېتىمىقى ئوتۇن توشۇش ئالدىنىقى يىلىدىكىگە قارىغاندا بەكلا جاپالىق بولۇپ كەتكەنندى.

بۇ قېتىم يېكەنلىك مەيدانغا ئوتۇن ئېلىپ چىقىش خۇدابەردى، تاشپولات تۇرسۇن ۋە دىلمۇراتلارنىڭ نۆۋەتتى ئىدى. ئۇلار ھارۋىغا لىقىدە ئوتۇن بېسىپ يولغا چىقىش ئالدىدا جېلىل سادىق ئۆزىچە قايناپ كەتتى:

— شۇنچە ۋاقتىتىن بېرى مۇشۇنىمۇ ئۆكۈز دەپ ھارۋىغا قېتىپ يۈرۈپسىلە. بۇ قېتىم يېكەنلىككە بارغاندا توختايۇپكامغا دەپ، راۋۇرۇس ئۆكۈزدىن بىرنى ئالدۇرمىسام بولمايدۇ.

— بۇ ئۆكۈزنىڭ جىنى ئاز قالغان ئوخشايدۇ، — دېدى دىلمۇرات ھارۋىنىڭ يېنىدا پىيادە كېتىۋاتقان خۇدابەردى بىلەن تاشپولات تۇرسۇنغا قاراپ، — پىت مېڭىشىدا يۈرىدىغان بولۇپ قاپتۇ. بۇنداق كېتىۋەرسە كولىغان ئوتۇنى پۇتۇن بىر قىش مېڭىپمۇ توشۇپ بولالمىغۇدە كىمىز.

— ھېلىمۇ ئۇنىڭ جېنىغا ۋاي، — دېدى خۇدابەردى موخوركا ئورىغاج، — پۇتۇن بىر مەيداننىڭ ئېغىر - يېنىك ئىشلىرىنىڭ ھەممىسى مۇشۇ جانىۋارغا قاراشلىق تۇرسا. سەن ئويلاپ باق، ھېلىغۇ بىر ئۆكۈز ئىكەن، پۇتۇن مەيداندىكىلەرنى ھارۋىغا قوشىدىغان ئىش بولسىمۇ، بىر ھەپتىگە پەررەك بېرەلمەي جان ئانىكا دېگەن بولاتتۇق.

— توختايۇپنىڭ زۇلمىنى بىز ئادەملەرلا ئەممەس، مۇشۇ ئۆكۈزمۇ تارتىۋاتىدۇ، — سۆزگە ئارىلاشتى تاشپولات تۇرسۇن چوڭقۇر ئۇھ تارتقىنىچە، — مېنىڭچە، بۇنداق كۈنلەر ئۇزاققا بارماسلىقى كېرەك ئىدى. بىراق، تېخىچە داۋاملىشىۋاتىدۇ. مۇشۇنداق كېتىۋەرسە يَا ئۆكۈز ئۆلىدۇ، ياكى شوتا سۇنىدۇ...

ھەممەيلەن جىم بولدى. سۈكۈتكە چۆمگەن قۇملۇقتىن پەقدەت ئۆكۈزنىڭ ئېغىر پۇشۇلدىغان ئاۋازىلا ئاخلىنىپ تۇراتتى.

ئۇلار مەيدانغا يېتىپ كەلگەنده ئېغىر ئەلىاتقۇ بولۇپ قالغانىدى. خۇدابەردى ھارۋىنى ئاشخاننىڭ يېنىدا توختاتى ۋە ئوتۇنى كېچىلەپ بولسىمۇ چۈشۈرۈۋېتىش قارارىغا كەلدى. ئۇلار ھىلال ئايىنىڭ سۇس يورۇقىدا ئارغانامچىلارنى يېشىشكە باشلىدى. سىرتتىكى تاراق - توڑۇقنىڭ شەپىسى بىلەن ئۇيقوسىدىن ئويغانغان ئايجمال جاڭگالدىن ئادەم كەلگەنلىكىنى ھېس قىلىپ كۆڭلەكچانلا سىرتقا چىقتى. ئۇ خۇدابەردىنىڭ كەلگەن - كەلمىگەنلىكىنى بىلىپ باقماقچى بولغانىدى.

— سىزنى ئويقۇدىن ئويغىتىۋەتكەن ئوخشىما مەدۇق ئايجمال؟
ئۇ مەيىن شامالنىڭ پىچىرىلىشىدەك بېقىمىلىق ئاۋازىدىن ھەم
چۆچۈدى ھەم خۇشال بولدى. نېمىشىقىدۇر ئۇنىڭ يۈرەكلىرى
ئويناب كەتكەندى.

— ھا... ھارمىغانسىلەر؟ — دېدى ئۇ سەل دۇدۇقلاب تۈرۈپ، —
بىكلا كەچ قاپىسلەرغا؟

بىچارە قىزنىڭ سېغىنىش ئوتلىرى لاۋەلداب تۈرغان ئاجىز
يۈرۈكى ھېلىلا يېرىلىپ كېتىدىغاندەك دۇپۇلدەيتتى. ئۇ ھارۋىنىڭ
ئەتراپىدا بىر ئىشلار بىلەن ھەپلىشىپ يۈرگەن ئۈچ يىگىتنى
كۆرۈپ ئارانلا شۇنداق دېيمىلىدى.

— شۇنچە ئۆزۈن جاڭگالدىن چىققاندىكىن ھارمايدىغان ئىش
بولامدۇ؟ — ئوتۇن بېسىلغان ھارۋىنىڭ كەينىدىن دىلمۇراتنىڭ
بىغەملەرچە ئاۋازى ئاڭلاندى.

— يولدا ئۆكۈز ماڭخىلى ئۇنىمای كەچ قالدۇق، — دېدى خۇدابەردى
ئۇنىڭ ئالدىغا كېلىپ، — ئايجمال، رەنجىمىسىڭىز بىزگە بىر
نوگاي سۇ بېرىمسىز؟

قىز ئىتتىكلا كەينىگە ياندى ۋە بىر چېلەك سۇ بىلەن بىر
نوگايىنى كۆتۈرگىنچە چىقىپ كەلدى. ئۇ چېلەكىنى يەردە قويۇپ،
بىر نوگاي سۇ ئالغاندىن كېيىن خۇمارلاشقان كۆزلىرىنى
تىككىنچە خۇدابەردىگە سۇندى.

— قېنى ئېلىڭ، مۇزدەك تۈرۈپتۇ...

خۇدابەردى سۇنى ئېلىپ غۇرتۇلدىتىپ ئىچىشكە باشلىدى.
ئۇ بىر نوگاي سۇنى بىر كۆتۈرۈشتىلا ئىچىۋەتتى ۋە مىننەتدارلىق
ھېسىسياقى بىلەن نوگايىنى ئۇنىڭغا سۇندى. ئايجمال يەنە بىر
نوگاي سۇ ئېلىپ تاشپولات تۇرسۇنغا سۇندى. ئۇمۇ بېشىنى سەل
ئېگىپ قىزغا مىننەتدارلىق بىلدۈرگەندىن كېيىن سۇ ئىچىشكە
باشلىدى. ئاخىرىدا نوگاي قولىغا تەگكەن دىلمۇرات ئايجمالنىڭ
بېشىدىن ئايىغىغىچە قاراپ چىققاندىن كېيىن ئۆزىچە
غودۇڭىسىدی:

— قولدىن قولغا ئوتىكەن بۇ نوگايىنىڭ سۈيى نېمە تېتىيدىد.
خاندۇ ئەمدى؟

ئايجمال بىردىنلا چۆچۈپ كەتتى. ئۇ دىلمۇراتنىڭ بۇ گەپنى
نېمە مەقسەتتە دېگەنلىكىنىڭ تېگىگە يېتەلمىگەندى. ئۇنىڭ كۆز
ئالدى قاراڭخۇلاشتى.

— هەي بىغەرەز، سېنىڭچە ھەممە ئادەمگە بىردىن نوگاي
تەييارلاش كېرىمىدى؟ — دېدى تاشپولات تۇرسۇن قاتىقى
ئاۋازدا، — نوگاي قولدىن قولغا ئوتىكەن بىلەن چېلەكتىكى
سۇنىڭ تەمى ئۆزگىرىپ كېتىدىغان ئىش نەدە بار؟ مۇشۇ كېچىدە
ئۇييقۇسىنى ھارام قىلىپ ئالدىڭغا چىقىپ، سائى ئۇسسوْلۇق
بېرىۋاتقان قىزغا رەھمەت دېمەكتە يوق، ئاغزىڭغا كەلگەننى
بىلجرلىساڭ قانداق بولىدۇ؟ بەزىدە سېنىڭ ئادىمىيلىكىڭدىن
ئازراق گۈمان قىلىپ قالىمەن دىلمۇرات. تو لا گەپ قىلماي
رەھمەت دەپلا سۇنى ئىچ. سېنىڭ يەنە قىلىدىغان ئىشىڭ بار.
ئوتۇنى چۈشورۇپ بولمساق، ئۇييقۇ دېگەن ھارام بىزگە.

— ئەمدى كىرىپ ئۇييقۇڭىزنى ئۇخلاڭ، — دېدى خۇداپىرىدىمۇ
ئايجمالغا خىجالەت ئارلاش قاراپ قويۇپ، — بۇ ئەبىگارنىڭ
گېپىنى كۆڭلىڭىزگە ئالماڭ. ئۇ ئاشۇنداق ئېغىزىغا كەلگەننى
جوّىلۇپ، كوتىلداپ يۈرىدىغان بىرنېمە. قولاققا ياققۇدەك گېپى
يوق. ئەمدى كىرىپ كېتىڭ.

— قورسىقىڭلار ئاچمۇ؟ — ئايجمال چېلەكىنى كۆتۈرۈپ
بىرنەچە قەددەم ماڭخاندىن كېيىن كەينىگە بۇرۇلۇپ سورىدى.
— بىز تېخى كەچلىك تاماڭ يېمىدۇق، — ئالدىراپ جاۋاب
بەردى دىلمۇرات.

— ئەمىسە من ئاشخانىغا قاراپ باقاي، سىلەر يېڭىدەك
بىرنەرسە چىقىپ قالسا ئەجەب ئەمەس.
ئايجمال ئاشخانىغا كىرىپ كېتىپ ھايال بولمايلا بىرنەچە
ھور ناننى كۆتۈرۈپ چىقتى.

— جىمبىلدە قالغىنى مۇشۇ ئىكەن، — دېدى ئۇ ناننى

خۇدابەردىگە سۈنۈۋېتىپ، — ئاز بولسىمۇ قورسقىڭلارنى گوللاپ تۈرارسىلەر.

قىزنىڭ بۇنداق كۆيۈمچانلىقىدىن ۋۇجۇدى ئوت بولۇپ يانغان خۇدابەردى ئايجمالغا سۆيۈنۈش، مىننەتدارلىق نەزىرىدە تىكىلىدى. ئۇلارنىڭ كۆزلىرى سۇس يورۇپ تۈرغان قاراڭغۇلۇقتا بىر - بىرىگە خېلى ئۇزاققىچە قاراشتى. قەلبىدە ئەزەلدىن بۇنداق تاتلىق سېزىمنى ھېس قىلىپ باقىغان خۇدابەردى ئۆزىنى مامۇق بۇلۇتلار ئۇستىدە ئۆزۈپ كېتىۋاتقاندەك سەزدى. ئۇنىڭ ئېغىزى قۇرۇپ، تىلى تاڭلىيغا چاپلىشىپ قالغانىدى.

— پاھ، ئايجمال خانقىزنىڭ ياش يىگىتلەرنىڭ شەپىسىنى ئاڭلىسا ئۇيقوسى قېچىپ، تۈيىقى قىزىپ، تۈرالمايلا قالدىغان خۇبىي بار ئىكەن ئەمەسمۇ! نېمىدىگەن تاتلىق مىنۇتلار بۇ، ئادەمنىڭ مەستلىكىنى كەلتۈردىغان...

خۇدابەردى بىلەن ئايجمال چۆچۈپ كېتىشتى. ئۇلار ئاۋاز كەلگەن تەھىلا قاراشتى. قاچانلاردىدۇر ياتقىدىن چىقىپ ئۇلارنى كۆزىتىپ تۈرغان توختايىپ بۇ بىر جۇپ ياشنىڭ كۆزلىرىدىن بالقىپ چىققان ياشلىق ئۇچقۇنلىرىنى كۆرۈپ ئۆزىنى تۇتالمايلا قالغانىدى. ئۇ يېڭىلا تىرناق ئىزىدىن ساقىغان يۇزىگە كۆلكە يۈگۈرتكىنچە هارۋىنىڭ يېنىغا كەلدى.

ئايجمال گەپ - سۆز قىلىماستىن چېلەكىنى كۆتۈرۈپ ياتقىغا كىرىپ كەتتى. ئاجچىق بىلەن تاراقشىپ يېپىلغان ئىشىك تۈيۈقسىز دۇمباق چالغاندەك كېچە قويىندا ئەكس سادا پېيدا قىلدى.

— بەكلا كەچ قاپىسلەرغا؟ - سورىدى توختايىپ قاپىقىنى تۈرگەن حالدا، - بېسىپ چىققان ئوتتۇڭلارمۇ تۈرغايىنىڭ چاڭگىسىچىلىك كېلىدىكەن بولمىسا. بۇنداق سورەلمىلىك قىلغىلى تۇرساڭلار، كۆزلىك يىغىم - تېرىم ئىشلىرى باشلىنىپ بولغۇچە قىشلىق ئوتتۇن تەيارلاش ۋەزپىسىنى تاماملاپ بولالىمغۇدەكىسىلەر.

— بىزنىڭ غەيرىتىمىزگە گەپ كەتمەيدۇ، — دېدى خۇدابەردى ھارۋىغا لىكىدە چىقىپ ئوتۇنلارنى پەسکە ئاتقاچ، — بىراق، ئۆكۈزنىڭ جېنى قىينىلىپ كېتىۋاتىدۇ. مۇشۇ ئوتۇننىمۇ تارتالماي نەچە يەرده يېتىۋالدى. ئولاش - چولاش ھارۋىنى ئىتتىرىپ يۈرۈپ ئاران چىقالىدۇق. بۇنىڭدىن ئارتۇق ئوتۇن باسىساق بۇ جانۋار يولدىلا ئۆلۈپ بېرىدىغان ئوخشايدۇ. ھايۋاننىڭ قېرىسى دېگەن شۇنداق بولسا كېرەك.

«قېرى» دېگەن گەپنى ئاڭلاب توختايىپنىڭ يەنە غۇزىزىدە ئاچىقى كەلدى. ئۇ تاتىرىپ كەتكەن يۈزىنى ئالقىنى بىلەن سىپىپ قويغاندىن كېيىن تەئەددى بىلەن دېدى:

— ئىشقىلىپ، ھەرقايىسىڭىزغا بۇنىڭدىن ئارتۇقىمۇ ياراشمايدۇ. قېرى بولسىمۇ تۆت پۇتى ساق بولغاندىكىن، گېلىنى ئوبدانراق بېقىشىڭىز يولدىمۇ توغۇزماس ئىدى. بۇ يەردىكى گەپ يەنلا ھەرقايىسىڭىزدا. مال دېگەنمۇ بېقىش تاپسا ئاندىن ئىگىسىگە نەپ بېرىدۇ.

تاشپولات تۇرسۇن ئۇنىڭغا بىرنەرسە دېمەكچى يولدىمۇ، ئۆزىنىڭ تېخىچە سىناقتا ئىشلەۋاتقانلىقىنى ئوپلاپ، تىلىنىڭ ئۇچىغا كېلىپ قالغان سۆزىنى يۇتۇۋەتتى.

— ئەتە بىر كۈن ئۆكۈزنى ئوبدانراق دەم ئالدۇرۇپ، جاڭگالغا تەڭلە كەچتە يول ئېلىڭلار، — دېدى توختايىپ ئاسماڭغا قاراپ ئەسىنگەندىن كېيىن، — ئۇيقو دېگەننى ھارۋىدا يېتىپمۇ ئۇخلىقىلى بولىدۇ. ئەتە كەچ مەيداندا كىنۇ قويۇلماقچى. بەكلا ياخشى كىنۇ دەيدۇ. كۆرۈۋېلىپ يولغا چىقسائىلارمۇ بولىدۇ.

خۇدابەردى بېشىنى لىڭشتىپ قويدى.

ئۇلار ئوتۇننى چۈشۈرۈپ بولۇپ ياتاققا كىرگەندە كېچە تەڭدىن ئاشقانىدى. خۇدابەردى سەرەڭگە چاقتى. شەمشىدىن، ئوبۇلتالىپلار بىر تاتلىق ئۇيقوغا كېتىشكەندى. ئۇلار شەپە چىقارماستىن بېشىنىپ، سۈغۇر باللىرىدەك ئورۇنلىرىغا كىرىپ يېتىشتى. بەكلا چارچاپ كەتكەچكە، يوتقانغا كىرىپلا ھەممىسى

لەشتەك ئېزلىپ ئۇيقوغا كەتتى.

ييراقتنى تالڭىز ئەلچىلىرىنىڭ سۈزۈك ئۇندىكى چىللەشى ئاڭلاندى. بىر خوراز تاڭدىن شەپه بېرىپ چىلايدۇ، قالغانلىرى ئۇنى دوراپ چىللەشىدۇ، دەيدۇ كونىلار. خۇددى شۇنىڭغا ئوخشاش تۇشمۇ تۇشتىن خوراز لارنىڭ جەھلى بىلەن چىلاشلىرى ئاڭلىنىشقا باشلىدى. دېرىزىدىن سۈزۈلگەن ئاسمانىنىڭ پارقىراق يۈزى كۆرۈنمەكتە ئىدى. سىرتتا قازانغا قۇيۇلغان سۇنىڭ شارقىرىغىنى، بىر - بىرىگە ئۇرۇلغان ئوتۇنلارنىڭ تالڭىز تۇڭلىرى، بالدۇر تۇرۇۋالغان ياشلارنىڭ بىر - بىرى بىلەن گۇدۇڭلىشىپ گەپلەشكىنى، يۈزىنى يۇيۇۋاتقانلارنىڭ بۇرۇنغا سۇ ئېلىپ مىش - مىش قىلىۋاتقان ئاۋازى ئاڭلانماقتا ئىدى. شەمىشىدىنمۇ ئورنىدىن تۇردى ۋە خۇدابەردىلەرنىڭ كاربۇراتتا ياتقانلىقىنى كۆرۈپ، ئۇلارنىڭ ئۇيقوسىنى بۇزماسلىق ئۇچۇن پۇتىنىڭ ئۇچىدا دەسىسەپ سىرتقا چىقىتى. ئەتىگەنكى ساپ ھاۋا ئۇنىڭ تېخىچە ئۇيغۇنىپ بولالىغان بېرىپلىرىنى بىراقلادى سەگىتتى. ئۇ ئاشخانىنىڭ يېنىغا بېرىپ، ئۇ يەرگە دۆۋىلەپ قۇيۇلغان ئوتۇنلارنى كۆردى.

— خۇدابەردى بەكلا كەچ قايتىپ كەلگەن ئوخشىمامدۇ؟ — سورىدى ئۇ ئوچاققا ئوتۇن سېلىۋاتقان ئايجمالدىن، — ئۇلارنىڭ ياتاققا كىرگىنىنىمۇ تۈيمىي قاپتىمەن دېسە.

— ئېغىر ئەلىاتقۇ مەھىلدە كەپتىكەن، ئوتۇنلارنى چۈشۈرۈپ بولغۇچە يېرىم كېچە بولدىغۇ دەيمەن، — دېدى ئايجمامال ئوچاقتىكى ئوتۇنلارنى نېرى - بېرى قىلىۋېتىپ، — مەنمۇ ئۇلارغا سۇ ئاچىقىپ بېرىپلا ياتاققا كىرىپ كەتكەندىم. ياتاققا قاچان قايتقىنىنى ئېنىق بىلمەيمەن.

— قارسام، بەكلا قاتتىق ئۇخلاب كېتىپتۇ. شۇڭا، ئويغاتمايلا چىقىشىم، — شەمىشىدىن قۇرۇپ قاڭشال بولۇپ كەتكەن بىر تال يۈلغۈننى قاراسىسىدە سۇندۇرۇپ ئايجمالغا ئۇزاتقاندىن كېيىن قوشۇپ قويدى، — بىچارىلەرنىڭ جاڭگالدىكى كۈنىنىڭ قانداقلىقىنى

بىلمەيمەن. ئەمما، ئۈچ ۋاخلىقىغا قاتتىق نان غاجاپ، ئىسىق باسىدىغان سۈيۈق - سەلەڭ كۆرمەي، جېنى بەكلا قاقشاپ كەتتىمىكىن دەيمەن. توختايۇپتنىن ئىجازەت ئالسام، ئۇلارغا بىر قاچىدىن سۈيۈقئاش قىلىپ بېرىمىز ئايجمال؟

— قېنى، دەپ بېقىڭى ئەمىسە، ئۇياق قوشۇلسلا بىرنەچچە قاچا ئاش ئېتىش دېگەن ماڭا ئۇيۇنىڭ ئورنىدىكى ئىش. شەمشىدىن يۈزىنى يۇيۇپ بولۇپ توختايۇپنىڭ ئىشىكىنى قاقتى.

— كىم؟

— مەن، شەمشىدىن.

— ھە، نېمە ئىش؟

— خۇدابىردىلەر كېچىلەپ جاڭگالدىن چىققانىكەن...

— خەۋىرىم بار، — تېخىچە ئورنىدىن تۇرمىغان توختايۇپ بوغۇق ئاۋازدا ئۇنىڭ گېپىنىڭ بېلىگە تەپتى.

— ئۇلار جاڭگالدا يۈرۈپ بەكلا چارچاپ كېتىپتۇ. ناۋادا رۇخسەت قىلسلا، ئايجمال سۈيۈق - سەلەڭ قىلىپ ئۇلارغا بىر قاچىدىن ھاردۇق ئېشى ئېتىپ بەرسە بويپتىكەن.

توختايۇپنىڭ دېمى ئىچىگە چۈشۈپ كەتتىمىكىن، خېلى بىر چاغقىچە ئۇنى ئاڭلۇنمىدى. شەمشىدىن ئۇنىڭ ياتقى ئالدىدا جاۋاب كۇتۇپ بىرئاز تۇردى.

— تۇ مۇدرى، گېپىمنى ئاڭلىدىلىمۇ يا؟ — خېلى بىر چاغقىچە جاۋاب بولمىغاندىن كېيىن شەمشىدىن قاتتىقراق ئاۋازدا قايتىلاپ سورىدى، — مەن ئىشىك ئالدىلىرىدا جاۋابلىرىنى كۇتۇپ ساقلاۋاتىمەن.

— ئۇلارنىڭ باشقا ئىشى بولمىغاندىكىن، چۈشكىچە ئۇخلاپ ئارام ئالسا، چۈشلۈك تاماقتا ھەممەيلەنگە بىراقلار سۈيۈقئاش ئەتسە بولمىدىمۇ؟ ئۈچ ئادەمگە مەخسۇس قازان ئېسىپ يۈرسە قانداق بولىدۇ؟

بىر چاغدا ئىشىك قىيا ئېچىلېپ توختايۇپنىڭ تۈكى چۈشۈپ

كەتكەن سىيدام بېشى كۆرۈندى. ئۇ قىزىرىپ تۈرغان كۆزلىرىنى شەمشىدىندىن قاچۇرۇپ يىرگە قارىۋالغاندى. ئۇ توختاييۇپنىڭ توخۇ ئەت بولۇپ كەتكەن بويۇن تېرىلىرىگە ئەجەبلىنىپ قارىدى.

— چۈشكە ئەتسىمۇ بولىدۇ. بىراق، خۇدابىردىلەر جاڭگالدا يۈرۈپ بەكلا سۈسۈراپ كەتكەندهك قىلىدۇ. ئازراق ئاش ئىچىۋالسا ئىسىق بېسىپ، هاردۇقى ياخشىراق چىقارمىكىن دەيمىن. ئۈچ ئادەمگە بىر ۋاخ فازاننى ئارتۇق ئاسقانغا مىيدان نامراتلىشىپمۇ كەتمەس.

توختاييۇپ كۆزىنى ئۆزۈلەپ سەل تۈرۈۋالغاندىن كېيىن شەمشىدىنگە يەرنىڭ تېگىدىن قاراپ، غارالى - غۇرۇڭ ئاۋازدا شۇنداق دېدى:

— بويپتۇ، سەن ئېغىز ئېچىپ قالدىڭ، ماقول دېمەسلىككە يۈزۈم چىدىمايدۇ. ئايجمالىغا دەپ قوي. بىر قاچا ئاشنى ئارتۇقرارق ئېتىپ ياتقىمىغا ئەكىرىپ بەرسۇن. مېنىمۇ ئاخشامقىسى چىشلىۋالغان ئوخشайдۇ، بېشىم يېرىلىپ كېتىدىغاندەك ئاغرىپ تۈرىدۇ.

شەمشىدىن ما قول دېگەندهك بېشىنى لىخشتىپ كەينىگە ياندى.

خۇدابىردىلەر تېخىچە ئۇخلىماقتا ئىدى. ئايجمال تۈتون يەپ يۈرۈپ ئاشنى پىشۇرغاندىلا شەمشىدىن ياتاققا كىرىپ ئۇلارنى ئويغاتتى.

— هەي بەڭۋاشلار، تۈرۈڭلار ئەمدى، ئاش پىشتى، ئىسىق ئېچىپ ئاندىن پېتىڭلار. هاردۇقنى ئىسىق ئىچىۋېلىپ چىقارساڭلار ياخشى بولىدۇ...

خۇدابىردى كۆزىنى ئاچتى. ئۆزىنى تارتىپ نوقۇۋاتقان شەم - شىدىنى كۆرۈپ ئۇنىڭ بىلەن قۇچاقلىشىپ كۆرۈشتى. ئارقىدىن تاشپولات تۈرسۇن، دىلمۇراتلارمۇ ئورنىدىن تۇردى.

— مۇشۇ چاغقىچە ئۇخلاپ ياتقىنىمىزنى كۆرمەمدىغان؟ — دېدى خۇدابىردى دېرىزىدىن شۇڭغۇپ كىرگەن قۇياش تۈرغا

تىكىلگىنىچە، — كۈن نېيزە بويى ئۆرلەپتۇ — دە. جاڭگالدىكى ۋاقتىمىزدا بۇ چاغقىچە بىردىن دۆڭىنى يىقتىپ، بىر ئىشەكلىكتىن ئوتۇن كولاب بولاتتۇق.

— «ئۆچكە جاڭگال چۈشەپتۇ، توخۇ داڭگال» دېگەندەك، يەنە شۇ ئوتۇنىڭ گېپىنى قىلىۋاتىسىنغا، — دېدى شەمشىدىن ئۇنى قولىدىن تارتىپ، — بولدى، بولدى، تېزرهك يۈزۈڭلارنى يۇيۇۋېلىڭلار، ئايجمال توختايۇپنىڭ تەستىقى بىلەن سىلەرگە ئاتاپ ئۆز قولى بىلەن ئاش ئەتتى. ئىسىسىقىدا ئىچىۋېلىپ، ئاندىن قانغۇچە ئۇ خلاڭلار. تېز بولۇڭلار، ئاغىنلىر.

شەمشىدىن خۇدابىردىكە قاراپ «ئۆز قولىدا...» دېگەننى ئۇرغۇلۇق ئېيتتى. ئۇنىڭ نېمە مەقسەتتە شۇنداق دېگەنلىكتىنى خۇدابىردىنىڭ كۆڭلى تۇيۇپ تۇراتتى. ئۇ ھۇپىسىدە قىزازغىنىچە يەرگە قاربۇوالدى.

— سېنىڭ بۇنچە لامزەللە ئىكەنلىكتىنى ئوپلىرىمىغانىكەنمن، — دېدى شەمشىدىن ئۇلار ئاشنى ئىچىپ قايتىپ كىرگەندە، خۇدابىردىنىڭ قولىقىغا شۇپرلاپ، — ئايجمالنىڭ سائا كۆڭلى بارلىقى ئېنىق، شۇڭا ئۆزگە ئەركەك چىۋىتنىمۇ يېقىن يولاتماي يۇرىدۇ. بىراق، تۇرمۇشتا كۆتۈلمىگەندە قاچىدىكى ئاشقا چىۋىن چۈشۈپ قالىدىغان ئىشلارمۇ بولۇپ قالىدۇغۇ؟ تۆمۈرنى قىزنىدا سوقۇپ، ئۇنىڭ باشىنى باغلۇز الساڭ ياخشى بولاتتى. سەن مۇشۇنداق ئەسکى تامنىڭ چالمىسىدەك گۆشىيىپ يۇرىۋەرسەك، ھامىنى ئۇنىڭدىن قۇرۇق قالىسىن. قىز بالا دېگەن تەييار ئاش، ئۇ پىشىپ قالسلا ھەممە ئادەمنىڭ ئىچكۈسى كېلىدۇ. سەن مۇشۇنداق يۇرىۋەرسەك، ھارامتاماقلاردىن بىرەرى چاققان كېلىپ قالسا، كېيىنكى پۇشايمان ئۆزۈڭگە دۈشمەن بولىدۇ، ئاداش.

خۇدابىردى شەلپەردهك قىزىرىپ، تىرىنىقىنى كولىغىنىچە ئۇنىڭخا قاراپ كۈلۈمىسىرەپ قويىدى.

— ئەمدى شەمشىدىن، سەن مېنى چۈشىنىسىن، نېمىشىقىكىن قىز بالىنى كۆرسەم گېپىمنى تېپىپ قىلالمايمەن. مېنىڭمۇ

ئۇنىڭغا دەيدىغان نۇرغۇن گەپلىرىم بار. بىراق، ھەر قېتىم ئۇنى كۆرسەم تىلىمغا زۇۋان كەلمەيدۇ. شۇڭا، ھازىرغىچە ئىچىمگە تىنپ مۇشۇنداق يۈرۈۋاتىمەن. سەن ئىشىنەمسەنكىن، جاڭگالدا ئوتۇن كولاقبىتىپمۇ ئۇنى ئويلىمىخان بىرمۇ دەقىقەم يوق. ئايجمالىمۇ ماڭا نۇرغۇن ياخشىلىقلارنى قىلدى. شۇنداق چاغلاردا ئۇنىڭغا ئۆز ئېغىزىم بىلەن بىرەر قېتىم رەھمەتمۇ دېيەلمىدىم. بىزىدە ئۆزۈمگە شۇنچىلىك ئۆچ بولۇپ كېتىمەنكى، ھەي، جاھاندا مەندەك توخۇ يۈرەك ئادەمدىن يەنە بىرى تېپىلارمۇ دەپ ئويلاپمۇ كېتىمەن.

— ئىشقىلىپ، ھەرقانچە يېقىن بولساقىمۇ، بۇنداق ئىشلارغا مەن ياردەم قىلالمايمەن. ئەڭ ياخشىسى سەن ئۇنى بىر يەرگە چاقىرىپ، ئۆز ئېغىزىلەن كۆڭۈل سورىغىنىڭ ياخشى. بىلىپ قوي، خۇدابەردى، قىز بالا دېگەنەمۇ ئادەم، ئۇنىڭدىمۇ سائى ئوخشاشلا كۆڭۈل بار. شۇڭا، قىزلارنىڭ ئالدىدا بەك قىزىرىپ - تاتىرىپ يۈرۈشمۇ ياراشمايدۇ. ئەڭ ياخشىسى سەن بىر پۇرستىنى كەلتۈرۈپ ئۇنىڭغا ئېغىز ئاج. ئۇ قىزمۇ بېشى باغانسا خاتىرجەم بولۇشى مۇمكىن.

— سېنىڭ ئىشىڭچۇ؟ — سورىدى خۇدابەردى ئۇ سۇنغان موخوركىنى شوراۋېتىپ.

— مېنىڭ قايىسى ئىشىمنى دەيسەن؟

— خۇيىسەنلىك قىلما، — دېدى خۇدابەردى ئۇنىڭ كۆزىنىڭ ئىچىگە قاراپ، — ئايىشەم بىلەنكى ئىشىڭچۇ؟ ئاشۇ قىزمۇ سائى ئىما - ئىشارەتلەرنى قىلىپ يۈرەتتىغۇ؟ سەن شاخ سانغۇچى قۇشتەك شاختىن شاخقا قوئۇپ يۈرمىگەنسەن؟

— نەلەردىكى گەپنى قىلىۋاتىسىن؟ — شەمشىدىن قاقادىلاپ كۈلۈپ كەتتى، — ناۋادا ئايىشەم ئايجمالىنىڭ قولىغا سۇ قۇيۇپ بېرەلىگەن بولسىدى، مەن ئاللىقاچان ئۇنى قۇچقىمىغا ئىلىپ، لەۋلىرىدىن خۇنچىسىنى ئۆزگەن بولاتتىم. ئايىشەم ھەققەتەن ياخشى قىز. ئۇنىڭ كۆڭلىنى قوبۇل قىلسام تامامەن بولىدۇ.

بیراق، مەن نېمە ئۈچۈندۇر ئايىشەمنى ئايچامالغا يەتمەيدىغاندەك هېس قىلىمەن، شۇڭا تېخىچە ئۇنىڭ بىلەن بىرمر قېتىم ئايىرم مۇڭدىشىپ باقىمىدىم. ھازىرىچە مېنىڭ بېنىلا تەنها ئۆتكىنىم ياخشى. ياراتقان ئىگەمنىڭ بىر يەرلەرde ماڭا ئاتىخىنى باردۇر، ئاداش.

ئۇلار پاراڭ بىلەن مېڭىپ قۇلاقلىرى پۇتۇنلىي سارغىيىپ كەتكەن قوناقلقىنىڭ يېنىغا كېلىپ قېلىشقاندى. ئېتىزلارىدىكى بابباراڭەر پىشىپ كەتكەن قوناقلارنى كۆرۈپ خۇدا بهىرى ئۇھ تارتى.

— نېمىگە ئاھ ئۇرسەن؟ — دېدى شەمشىدىن ئۇنىڭ چىرايغا تەپكەن غەمكىنىلىكىنى كۆرۈپ، — بىرەرىدىن ئازار يەپ قالىغاندە سەن؟

— ياق، — خۇدا بهىرى يەنە ئېغىر خورسىنىدى، — شۇ تاپتا تۇرمۇشتىن ئازار يېگەن تاشپولات خىيالىمغا كېلىۋالدى، ئۇنىڭ دەرىدى ھەقىقەتەن ئېغىر ئىكەن. ئانامنى باقىمىدىن دەپ كۆرمىگەن كۈنلىرى قالماپتۇ. مۇشۇ ئالتۇنداكى قوناقلارنى كۆرۈپ ئۇنىڭ قومۇشكۆلە تارتقان ئازابلىرى بىردىنلا يادىمغا يېتىپ قالدى. مۇمكىن بولسا ئۇنىڭغا كۆپرەك تەسەللى بېرىپ دەرىنى يېنىكلەتسەم دەيمەن. ئۇ ھازىر تىكەننەكلا بالغۇز.

ئۇلار بىر دۆڭىنىڭ يابىغىرىغا كېلىپ ئولتۇرۇشتى. خۇدا بهىرى موخوركا ئورىغاج تاشپولات تۇرسۇنىنىڭ قومۇشكۆلەدىكى سەرگۈزەشتىلىرىنى بىر قۇر سۆزلەپ بەردى. شەمشىدىنىڭمۇ چاناقلىرى ياشقا تولدى. ئۇ تاماڭا ئىسىنى ئاسماڭغا پۇشلىگىنىچە زۇزان سۈرمەستىن خېلى ئۇزاق ئولتۇرۇپ كەتتى.

— ۋاي بىچارە، — دېدى ئۇ چوڭقۇر خورسىنگىنىچە، — راستلا ئېچىنىشلىق قىسمەت بېشىغا كەپتۇ — دە، ئۇنىڭ. بويتۇ، بىر كۈنى ئوبدان راڭ بىر ئولتۇرۇپ ئۇنىڭ قارىسىنى ئوشتۇپ قويارمىز. تاشپولات تۇرسۇن راستلا ئىسىمى - جىسىمغا لايق

تاشپولات ئىكەن. شۇنچە كەلگۈلۈكلەر كەلسىمۇ بىرداشلىق بېرىپتۇ. مەن ئۇنىڭخا قول قويىدۇم.

— ئاز كۈندىن كېيىن قوناق ئېلىش، كۈزگى تېرىش ئىشلىرى باشلانغۇدەك، — ئېتىز لارغا قاراپ بىر ئىشنى پەمىلگەن خۇدابەردى شەمىشىدىنىڭ قولىدىكى موخوركىنى ئېلىپ بىر نەچچىنى شورىدى، — ھە راست، «راكىتا»دىكى ئاغىنلىر كېلىپ تۇرۇۋاتامدۇ؟

— ئۆزاق بولدى، ئۇلارمۇ كەلمىدى، بىزمۇ ئۇ تەرەپكە ئۆتەلمىدۇق. بىلمىدىم، ئەھۋالى قانداقكىن؟ — شەمىشىدىن ئورنىدىن تۇرۇپ ئىشتىنىدىكى توپسilarنى قېقىشتۇردى، — توختايۇپنىڭ دېيشىچە، مەيداندا بۇگۈن كىنۇ قويىدىكەن، ئۇتىمال ئۇلار كېلىپ قېلىشى مۇمكىن. كىنۇ بار دېسە، نەچچە كۈنلۈك يەردىن ئۇچۇپ كېلىسىدۇ بۇ خەق.

— ئەمسە بۇگۈن ئۇلار بىلەن كۆرۈشىدىكەنمىز — دە، — خۇدابەردىمۇ ئورنىدىن تۇردى، — ھەتتىگىنەي، ھېلىقى قوناقنىڭ سۈيىدىن يەنە ئازراق تاپالىغان بولساق پۇخادىن چىققۇدەك بىر ئىچىشىۋالارمىزكەن، ئاداش. بىراق، ئەمدى ئۆلگۈرمەيدۇ — دە!

— سەن جاڭگالدىن يەنە بىر چىققۇچە تېپىپ قويىمەن، — دېدى شەمىشىدىن ئۇنىڭ پېشىدىن تارتىپ، — يۈر، ئەمدى قايتايلى، چۈشلۈك تاماق ۋاقتى بولۇپ قاپتۇ. ئۆلگۈرۈپ بارالىساق، يولۇڭغا قاراپ ئايىجالالنىڭ كۆزىنىڭ قارىقى ئېقىپ چۈشمىسۇن يەنە...

ئۇلار كۆلۈشكىنچە ياتاق تامان يۈرۈپ كېتىشتى.

— گېپىم ئېسىڭدە بولسۇن، — دېدى شەمىشىدىن يولدا كېلىۋېتىپ، — بۇنداق يۈرەكسىزلىك قىلما، ئوغۇل بالا دېگەننىڭ ئاز — تولا جىڭىرى بولمىسا بولمايدۇ. قىز بالا دېگەن ئادەم يەيدىغان يولۋاس ئەمەس، ئۇنىڭدىمۇ ساڭا ئوخشاشلا مۇھەببەتنى ھېس قىلىدىغان كۆڭۈل بار. شۇڭا، ۋاقتىدا ئۇنىڭغا ئېغىز ئېچىپ، بېشىنى باغلىۋال. بولمىسا كېيىن ئۆزۈڭنى قىيادىن

ئاتقىنىڭ بىلەنمۇ ھەممىسى بىكار. ئۆزۈڭگە كۆنمىگەن قۇش قولۇڭدىن چىقىپ كەتسە، ئۇنى ھەرگىز مۇ تۇتالمايسىن. چۈشەندىڭمۇ؟

خۇدابەردى چۈشەندىم دېگەندەك بېشىنى لىڭشتى.

— ناۋادا سەن توغرا تۇرۇۋالمىغان بولساڭ، مەن ئۇنى ئاللىقاچان ئۇندەكە كەلتۈرۈپ بولغان بولاتتىم. لېكىن، سېنىڭ يۈزۈڭ چوڭ كېلىپ قالدى — دە، كىسىپورۇش. شۇڭا، ئۇنىڭ پېشىنى ۋاقتىدا تۇتۇۋال، بولمىسىزه ئاكالىڭ قارىغايدىن يەيدىغان تايىقىڭ بار.

ئۇلار قاقاقلاپ كۈلۈپ كېتىشتى.

— سېنى توختايۇپ دېگەن قىزىلىكۆز بەك ئىزدەپ كەتتى، — دېدى ئوبۇلتالىپ ياتاققا كىرىپ كەلگەن شەمىشىدىنى كۆرۈپ، — سېنى تاپالماي خۇددى تاۋۇزى قولتۇقىدىن چۈشۈپ كەتكەن تېجىمەلدەك چىچاڭشىپ يۈرىدۇغۇ ئۇ قىزىلىكۆز.

شەمىشىدىن ھېچ ئىش يوق دېگەندەك خۇدابەردىنىڭ مۇرسىگە يېنىڭ ئۇرۇپ قويۇپ ياتاقتنىن چىقىپ كەتتى. بىر چاغدا ئۇ قانداقتۇر بىر كۈيگە ئىسقىرتقىنىچە قايتىپ كىردى.

— نېمە ئىش ئىكەن؟ نېمىگە ئىزدەپتۇ ئۇ سۈرگە دورىسى؟ — ئالدىر اپ سورىدى تاشپولات تۇرسۇن تەكىيىدىن بېشىنى كۆتۈرۈپ.

— ئەنسىر بىگۈدەك ئىش يوقتۇ؟ — خۇدابەردىمۇ تاقھەتسىزلىك بىلەن ئۇنىڭ ئېغىزىغا قارىدى.

— بۈگۈن بالىلار نېمىشقا ئېتىزغا چىقىمىدى دەپ سورىغىلى ئىزدەپتىكەن، تېڭىشلىك جاۋابىنى بېرىۋەتتىم، — دېدى شەمىشىدىن كۈلۈمىسىرەپ، — بىرەر كۈن ئېتىزغا چىقىغانغا يېكەنلىك مەيداندا قىيامەت قايمىم بولماس، دېدىم. بويپتۇمۇ؟

— ۋاي، بۇ ئىشەك ئوغىرسىنىڭ قىلغان قىلىقىنى، — دېدى ئوبۇلتالىپ چىشلىرىنى غۇچۇرلاقىنىچە، — ئۆزى كۈن بويى ھاراققا چىلىشىپ، كۆزلەرنى قان ئىچكەن ئىتتىڭىدەك قىزارتىپ يۈرسە گەپ يوق. بىز بىرەر كۈن دەم ئالساق، ئوشۇقى

سیاھ چۈشۈپتۈمۇ ئۇنىڭچە بولسا ئېتىز بېشىدا ئۆلۈپ بىرسەك ياخشى بولاتتى. ھېلىمۇ دەم ئالماي ئىشلەۋاتقىلى ئىككى ھەپتە بولدى. بىرەر كۈن پۇتىمىزنى ئۇزۇن سۇنۇپ دوستلار بىلەن مۇڭ قىلىشساق، ئىچى ئاداپ كېتىپتۇ - دە، ھامان بىر كۈنى بېشىغا تاغار كىيگۈزۈپ قويۇپ، داد دېگۈزىمەي بولمايدۇ بۇ نىجىسىنى.

— ئېغىزىڭىغا ھېزى بول، ئوبۇل، — ئىسکەرتتى شەمشىدىن ئاۋازىنى پەسىيىتىپ، — ناۋادا شۇنداق نىيىتىڭ بولغان تەقدىردىمۇ كۆڭلۈڭدە بىل. ئەگەر بۇ گەپ ئۇنىڭ قولىقىغا يېتىپلا قالىدىغان بولسا، ئىش چاتاق. توختايۇپ كۈنلەرنىڭ بىرىدە راستلا بېشىغا تاغار كىيىپ، كىملەردىن دور تاياق يېسە، سەن يېقىن بارىمغان تەقدىردىمۇ ئوبۇل تالىپنىڭ شۇنداق دېگەنلىكىنى ئاڭلىخانىمەن، دەپ تۇرۇۋالسا، قاراباش بالاغا سەن قالىسىن. يېمىگەن مانتىنىڭ پۇلىنى تۆلەش ئادەمگە ئېغىر كېلىدۇ، ھارامزادە.

ئۇلار تاغدىن - باگدىن پاراڭلىشىپ ئولتۇرۇشتى. دەل شۇ چاغدا ئۇلارنى تاماقدا چىللاب توختايۇپنىڭ پۇشتىكى چېلىنىدى. — ۋاي، ۋاي، ۋاي... - دېدى دىلمۇرات قولىقىنى مەھكەم ئەتكىنىچە، — جاڭگالدا يۈرۈپ قولىقىم خېلى ئارام تېپىپ قاپتىكەن، يەنە شۇ سازلىق پاقسىدەك كۈرۈلدىيىغان پۇشتەك ئاۋازىنى ئاڭلاب مېڭم زىڭىلداب كەتتىغۇ بۇگۈن؟

— نەچچە كۈندىن بېرى بۇ پۇشتەكىنىڭ ئاۋازىدىن بەكمۇ زېرىكتىم. توختايۇپ كىچىككىنە بىر ئىش بولسا، پۇشتىكىنى كۈركىرىتىپ ئادەمگە ھېچ ئاراملىق بەرمەيۋاتىدۇ.

— ئۇنىڭ بىزنى باشقۇرىدىغان پۇشتەكتىن باشقا نېمىسى بار؟

ئۇلار پاراڭلاشقىنىچە قاچىلىرىنى كۆتۈرۈپ ياتاقتىن چىقشتى.

چۈشتىن كېيىن بۇ يەرگە كىنو قويۇش ئەترىتىدىكىلەر

يېتىپ كەلدى. توختايۇپنىڭ يۈزىدىكى تىرناق ئىزىنىڭ ساققىيشىنى كۈتۈپ، ئۇلارنى تەكلىپ قىلىپ ئەكېلىش ئىشىمۇ كەينىگە سۈرۈلۈپ كەتكەندى. كىنو قويۇش ئەترىتىنىڭ كېلىشى بىلەن يېكەنلىك مەيدان بايرام تەنتەنسىگە چۆمۈلدى. ھەممە يەلەننىڭ چېھەرىدە ئاجايىپ بىر قىزغىن كەپپىيات ھۆكۈم سۈرمەكتە ئىدى. ياشلار تۇشمۇتۇشتىن ھە - ھۇ دېيىشپ، ياتاق تېمىغا ئېكراڭ تارتىش، ماتورنىڭ سىملەرنى رەتلەش دېگەندەك ئىشلارغا ئۆزىنى ئۇرۇشاشتى.

«راكېتا» دىن يېكەنلىك مەيدانغا تۇتىشىدىغان توپلىق يولمۇ قىزىپ كەتكەندى. ئۇلار مەيداندا كىنو قويۇلىدىغانلىقىنى نەدىن ئاشلاشتىكىن، كەچ كىرمەستە بالا - چاقىلىرىنى ئەگەشتۈرۈپ خۇددى بازارغا ماڭغاندەك گۈرۈلەپ كېلىشكە باشلىدى. ھەممە يەلەننىڭ چىرايدا بىر خىل ھاياجانلىق تۈيگە جىلۋە قىلاتتى. نەجمىدىنمۇ دەمدەك ئوسمىا قويۇۋالغان خوتۇنى بىلەن قېينىسىڭلىسى گۈلقەلەمنى ئەگەشتۈرۈپ خېلى بۇرۇنلا كېلىۋالغاندى. شەمىشىنلەر كىنو باشلىنىپ بولغۇچە ئۇلارنى ياتىقىغا باشلىدى. گۈلقەلەم ياتاققا كىرىپلا خۇدابەردىنى كۆرۈپ ھودۇققىنىدىن نېمە قىلارنى بىلەم ياتاققا كۆرۈپ قالدى. قىزنىڭ قېنىق ئوسمىا ئىچىمەن قاشلىرى ئۇچۇشقا تەييار بولغان قارلىغۇچىنىڭ قانىتىدەك تېپىرلايتتى، يۈزى تازا ۋايىگە يېتىپ پىشقاڭ ئانار دانىسىدەك قىزىرىپ كەتكەندى. ئۇ ياتاق ئىچىدە ھودۇقۇپ، قەدەمە بىر مۇدۇرەيتتى. سىڭلىسىدىكى بۇ ئۆزگۈرىشتىن ھېiran قالغان خانزاد نېمە بولۇڭ، دېگەندەك ئۇنىڭغا قاراپ قويىدى.

— يىراق مەھەللەگە ئەرگە تەگەن قىزلاردەك بەكلا كەم دىدار بولۇپ كەتتىڭلارغۇ؟ — دېدى نەجمىدىن ئۇلارغا موخوركا سۇنۇۋېتىپ، — بىز تەرەپلەرگىمۇ ئۆتمىدىڭلار. جامال، توختىلار بىلەن بىر يەرگە كەلسەكلا سىلەرنىڭ گېپىڭلارنى قىلىشىمىز. ئەسلىدە بىزنىڭمۇ بىر ئۆتىدىغان يولىمىز بار ئىدى. شۇ

ئەترەتنىڭ ئىشلىرى چۈۋۇلغان يېپتەك بولۇپ كەتتى، ھەرقانچە قىلىمۇ يېپنىڭ ئۇچىنى تېپىپ بولالماي ۋاقتىمىز يەتمىدى.

— بىزمو شۇ، — دېدى شەمىشدىن ئۇلارنىڭ ئالدىغا بىر ئىستاكاندىن قايىناق سۇ قويۇۋېتىپ، — يازنىڭ ئىشى دەيدىكەنمىز، كۆزنىڭ ئىشى دەيدىكەنمىز، ھەممىسى بىر — بىرى بىلەن ئۇلىشىپلا كېلىۋەرگەچكە باش قاشلىغۇدەكمۇ ئارامچىلىق يوق. ئۇنىڭ ئۇستىگە خۇدابىردىلەر ئوتۇن كولاش ئۈچۈن جاڭ GALGA ماڭغان. بىرنەچە ھەپتە بولدى، ئۇلار مەيداندا يوق، تېخى ئاخشاملا كەپتىكەن. بىزمو ئەتىگەن كۆرۈشتۈق. يەنە كېچىگىچە يولغا چىقىدۇ. شۇڭا، سىلەرنى يوقلاپ بارالمىدۇق.

— ۋېيەي، سىزمۇ ئوتۇن كولىيالامسىز؟ — سورىدى خانزاد ئىشەنمىگەندەك قاشلىرىنى ئۇچۇرۇپ قويۇپ، — قارىسا سايراشنى ئۆگەنمىگەن ھۆپۈپتەك ئىچىڭىزگە تىنسىپ جىملا ئولتۇرىدىكەنسىز بولمىسا.

— ئىم... — گۈلقەلەم بىرنەرسە دېمەكچى بولدىيۇ، تېپىز لەۋلىرىنى چىڭىشىدە چىشىلەپ يەنە جىم بولدى. خۇدابىرىدى قىزنىڭ ئويناق كۆزلىرىگە مۇنداقلا قاراپ، قىلتاققا چۈشۈپ قالغان كەپتەردىكە سىلىكىنىپ كەتتى. ئۇ ئاييانچىلىق كۈلۈمىسىرەپ، نەزىرىنى تېزلا باشقا ياققا يۇتكىۋالدى.

— باشقا كەلگەندە باتۇر دەپتىكەن، ئوغۇل بالا دېگەنگە قىلاي دېسە ئىش دېگەن تېپىلىپ تۇرىدۇ، — دېدى نەجمىدىن موخوركىسىنى قاتتىق شوراپ، ئىسىنى ھالقا قىلىپ پۇۋلىگەندىن كېيىن، — ھېلىغۇ ئوتۇن كولاش ئىكەن، ئىرشكە چىق دېسىمۇ چىقىدىغان گەپ. بۇ دوستىمىزنىڭ جاڭ GALGA يۈرۈپ كۈچى زايى بولۇپ كېتىپتۇ. ئىسلەي ئۇنى مۇزىكىدا ئوبىدانراق بىر تىرىبىيەلەيدىغان ئىش ئىكەن. نان بەرسە ئادەم بولىدىغان يىگىت ئىكەن بۇ. باشلىقىڭلار بايقييالماپتۇ.

— بىزنىڭ باشلىقنىڭ بايقيايدىغانى باشقا، — دېدى ئوبۇلتا. لىپ گەپكە قوشۇق سېلىپ، — ئۇ ئادەمگە لىققىدە هاراق توشقاو.

زۇلغان قاپاق بىلەن نايىناقلاب يۈرىدىغان قىز بولسا بولدى. نەغمە - ناۋا، ساز - پاز ئاڭلىسا تولغىقى تەتۈر كېلىدىغىنى ئۇ. بىزنى چېلىۋالىدۇ دەپ، ئۆزىنىڭ ئەتىۋارلىق دۇتارنىمۇ چېقىۋەتتى. ئاشۇ دۇتار يېرىلغۇچە بۇ ئادەمنىڭ ھاراق بۇسىدا ئەقلىدىن كې - تىپ قالغان قاپاق كاللىسى يېرىلسىچۇ خۇدايم... شەمىشىدىن ئۇنىڭغا قاراپ ئالايدى. ئوبۇلتالىپ بىر ئىشنى خاتا قىلىپ قويغاندەك ئۇجۇقۇپ، ئېغىزىنى تۇتقىنىچە ياتاقتىن چىقىپ كەتتى.

— كىنونىڭ تۇيۇقسىز خەۋىرى بولۇپ قالغاچقا، بازار تەرەپكە ئۆتۈشكىمۇ ئامال بولمىدى. سىلەرنى قۇرۇقلا كۆتۈۋالىدۇغان بولدوق، — دېدى شەمىشىدىن ئۇلاردىن كۆڭۈل سوراپ، — سىلەرنىڭ بۇ تەرەپكە ئۆتىمكىڭلارمۇ ئاسان ئەمەس، شۇڭا ئازراق تەيارلىق قىلىپ قويىدىغان ئىش ئىدى. ئۈلگۈرەلمىدۇق.

— ھېچقىسى يوق، ئارتۇق پۇشۇقۇنۇپ كەتمەڭلار. يېكەنلىككە كىنو كۆرەيلى دەپ كەلگەندىكىن، هوش - كاللىمىز بىلەن خەسىگە چىققاننى كۆرۈپ كەتكىنىمىز ياخشى. ئولتۇرۇش دېگەننى قاچانلا بولسۇن قىلىۋالىمىز. نەجمىدىن تۈز كۆڭۈللۈك بىلەن شەمىشىدىنىڭ ئۆزرسىگە جاۋاب قايتۇردى.

كەچ كىرىپ كىنو باشلاندى، ئېلىكتر ماتورنىڭ گۈرۈدىشى بىلەن كىنو مۇزىكىسىنىڭ ياخىرىشى يېكەنلىك مەيداننىڭ ھەممە يېرىگە ئاڭلىناتتى. داق يەردە يۈكۈنۇپ ئولتۇرۇپ كىنو كۆرۈۋاتقان دېھقانلارنىڭ ئېغىزى ھەيرانلىقتىن قۇسقاچ كامىرىدەك ئېچىلىپ قالغاندى. كۆندىلىك تىرىكچىلىكىنى ئېتىز - ئورەكتە ئۆتكۈزۈپ، قوشناچىم ئېتىپ بەرگەن ئۇماچنى ئىشتىها بىلەن ئىچىپ، كەچ كىرىپ بولغۇچە ئۆزىنى يوقاندا كۆرىدىغان بۇ ئادەملەرگە نىسبەتنەن كىنو ھەقىقەتەن بىر يېڭىلىق ئىدى. ئۇلار تېز ئالمىشىپ تۇرىدىغان كىنو كۆرۈنۈشلىرىدىن ئالاھىدە بىر نەرسىلەرنى بايقييالمىسىمۇ، ئۇنىڭدىكى گەپ -

سۆزلەرنى چۈشىنەلىسىمۇ، بىر كىنونى نەدە قويىسا قوغلاپ يۈرۈپ قايتا - قايتا كۆرۈشتىن ھەرگىز زېرىكمىتتى. ئۇلارنىڭ تۇرمۇشىغا قانداقتۇر يېڭىلىق بولسلا كۈپايە ئىدى.

خۇدابەردى بىلەن شەمىشىدىن نەجمىدىنلەرنى ئارىغا ئېلىپ سەپنىڭ كەينىدىرەك ئولتۇرۇشقانىدى. كىنو قايتا تەربىيە ئېلىش ئۈچۈن يېزىغا چۈشكەن زىيالىي ياشلارنىڭ تۇرمۇشىنى ئاساس قىلىپ ئىشلەنگەن بولۇپ، ئۇنىڭدا قانداقتۇر بىر ئوقۇغۇچى بازغاننى ياخشى سوقۇپ، ئالقىنى قاپارغانلىقى سەۋەبىدىن ئالىي مەكتەپكە قوبۇل قىلىنغاندى. ئالىي مەكتەپكە ئوقۇغۇچى قوبۇل قىلىش ئۈچۈن كەلگەنلەر ھېلىقى ياشنىڭ قاداق باسقان ئالقىنىنى سلاپ، كۆزلىرىگە ياش ئالغاندا، مەيداندا ئولتۇرغانلار توختايۇپنىڭ باشلامچىلىقى بىلەن گۈلدۈراس ئالقىش سادالىرىنى ياكىرىتىۋەتتى.

دل شۇ چاغدا خۇدابەردى كۆڭلىكىنىڭ غولىدا بىرنەرسە مېڭىۋاتقانلىقىنى ھېس قىلدى. قانداقتۇر بىرنەرسە، خۇددى ئادەمنىڭ بىگىز بارمىقىدەك توم، ھارارەتلەك بىرنەرسە ئۇنىڭ بېلىدىن ئاستا - ئاستا يۇقىرى كۆتۈرۈلمەكتە ئىدى. غولىغا چاپلىشىپ تۇرغان كۆڭلەك ئاشۇ قىزىق نەرسىنىڭ قۇرتتەك ئۆمىلەپ مېڭىشى بىلەن كۆيۈپ كۈلگە ئايلىنىش ئالدىدا تۇراتتى. ئۇ ئاستا كەينىگە بۇرۇلدى. بىراق... ئۇنىڭ كەينىدە ئېكراڭغا قاراپ قېتىپ ئولتۇرغان گۈلقەلم... ئۇنىڭ غولىدا قۇرتتەك ئۆمىلەپ مېڭىۋاتقىنى ياش قىزنىڭ ھارارەتلەك بارماقلىرى... خۇدابەردى ئۇنىڭ قولىنى چۈشۈرۈۋەتمەكچى بولدى، بىراق قىزنىڭ يېنىدىلا ئولتۇرغان خانزادنى كۆرۈپ جىم بولدى. ئۇ قىزنىڭ قولىنى چۈشۈرۈۋېتىش بىلەن كۆڭلىگە ئازار بېرىپ قويۇشىمۇ، ئۇنى نەجمىدىنلەرنىڭ ئالدىدا كۈلگە قويۇشىمۇ خالىمايتتى. لېكىن، بەڭۋاش قىز ئۆزىمۇ سەزمىگەن حالدا كۆيدۈرگۈچى بارماقلىرىنى ئۇنىڭ يەلكىسىدىن تارتاي دېمەيتتى. بىر چاغدا تاشپولات تۇرسۇن ئۇنىڭ يېڭىدىن تارتىپ قالدى.

— بۇياققا كەل، — دېدى ئۇ خۇدابەردىنىڭ قۇلىقىغا پىچىرلاپ، — ئېشەك ھاڭرىغاندا چۈشكەن قوغۇنداك مۇشۇنداق لاۋزا كىنونىمۇ كۆرەمسەن؟ ماڭغىنا، ئۆكۈزنى ئەكپىلەپ ھارۋىغا قوشۇپ، بۇ يەردە چىۋىن يەۋالغاندەك ئولتۇرغۇچە يولىمىزغا ماڭايلى.

— سەل تەخىر قىل، كىنومىۇ تۈگەي دەپ قالدى. كىنودىن كېيىن نەجمىدىنلەر بىلەن خوشلىشىپ ئاندىن ماڭايلى، — دېدى خۇدابەردى.

— ئەمىسە مېنى ھارۋىنىڭ يېنىدىن تېپىۋال، — تاشپولات تۇرسۇن شۇنداق دېگىنچە ئورنىدىن تۇرۇپ كېتىپ قالدى. بۇ چاغدا خۇدابەردىنىڭ غولىدىكى قۇرتىمۇ ئۆمىلەشتىن توختىغانىدى.

كىنو تۈگەپ ھەممەيلەن بىراقلادا ئورۇنلىرىدىن تۇرۇشتى ۋە پاقىلدىتىپ كىيمىلىرىدىكى توپىلارنى قېقىشقا باشلىدى. بىرىپەستە كەڭرى مەيدان ئادەمنىڭ نەپىسىنى بوغۇنداك چاڭ - توزانغا كۆمۈلۈپ كەتتى. ئۇخلالپ قالغان بالىلىرىنى ئويغىتالماي تېرىكىۋاتقان ئاتا - ئانىلار ۋارقىرايتتى. يېكەنلىك مەيداندىن «راكېتا»غا تۇتىشىدىغان يول يەنە قىزىشقا باشلىغانىدى. مەيداندىكى تopia - چاخغا بەرداشلىق بېرەلمىگەن زىيالىي ياشلار بۇرنىنى ئېتىشكىنچە ياتاقلىرىغا قاراپ يۈگۈرۈشتى.

— خۇدابەردى... — ئۇ بىرىنىڭ چاقىرغىنىنى ئاڭلاب كەينىگە بۇرۇلدى. كىرىپىكلەرگە تopia قونغان ئايجمال چىراغ يورۇقىدا ئۇنىڭغا قاراپ تۇراتتى. قىز ئۇنى بىر چەتكە تارتىپ، قوينىدىن ياغلىققا ئوخشайдىغان بىر نەرسىنى چىقاردى، — سىزنى كەچىنىڭياقى بەك كۆپ ئىزدەپ كەتتىم، بىراق ھېچ يەردىن تاپالىمىدىم. ئاڭلىسام، كېچىلەپ يولغا چىققۇدەكسىلەر، سىزگە ئاتاپ بىر قولىاڭلىق كەشتىلەپ قويغانىدىم، ئېلىۋېلىڭ. يولدا يەيدىغانغا ئازراق بىر نەرسىمۇ تەبىيارلاپ قويغان، ھېلى ئاشخانىغا بارغاندا ئېلىپ بېرىمەن. ئەمىسە شۇنداق بولسۇن، ھېلى

کۆرۈشەيلى...

ئايجمال شۇنداق دەپلا ئوركۈگەن كېيىكتەك كۆزدىن غايىب بولدى. خۇدابەردى بۇلۇتتەك يۈمىشاق يىپەك قولياغلۇقنى تۇتقىنچە ئۇنىڭ كەينىدىن كۆز ئۆزلمەي قاراپ قالدى.

— خۇدابەردى، قېنى سەن؟... — بارغانسىرى شالاشلاپ بېرىۋاتقان توب ئىچىدىن شەمىدىنىنىڭ ئۇنى چاقىرغان ئاۋازى ئاڭلاندى. خۇددى چۈشىدىن ئويغانغان ئادەمەك ئېسىگە كەلگەن خۇدابەردى ياغلىقنى ئالدىراپ يانچۇقىغا سېلىپ، ئۆزىنى چاقىرىۋاتقان شەمىدىنىنىڭ يېنىغا يۈگۈردى.

— نەگە كەتتىڭ، هارامزادە، — دېدى ئۇ خۇدابەردىنىڭ قوللىقنى تولغاپ، — نەجمىدىنلەرنىڭ ساڭا خوش دەيمىز دەپ كۆتۈپ تۇرغىنىغا نىچاغ، قۇمغا چۈشكەن يىڭىنەك يوقاپ كەتتىڭخۇ؟ تېز بول، ئاغىنىلەرگە خوش دېگىن، ئۇلار يولغا چىقىشقا ئالدىراۋاتىدۇ.

خۇدابەردى خىجىللەق ئىلكىدە ئايالى بىلەن قېينىسخلىسىغا بىرندىلەرنى چۈشەندۈرۈۋاتقان نەجمىدىنىڭ يېنىغا باردى.

— خۇداغا ئامانەت، — دېدى ئۇ گۈلقەلەمنىڭ يەرنىڭ تېگىدىن تىكىلىپ تۇرغان كۆزلىرىدىن ئۆزىنى قاچۇرغان حالدا، — بىزمو بىرەر سائەتكە قالماي جاڭگالغا ماڭمىز. ئەسىلە پۇرسەت بولغان بولسا كېچىچە ياراڭلىشىپ، سىلەرنى ئەتە يولغا سېلىپ قويساقمۇ بولاتتى. بىراق، ئەمدى، شۇ... بىزمو سەپەرلىك بولۇپ قالدۇق.

— ئەمىسە سىزگىمۇ ئاقى يول بولسۇن بۇرادەر، جاڭگالدىن چىققاندا بىز تەرەپلەرگە ئۆتۈپ ئويتاب كېلىرىسىز، — نەجمىدىن ئۇنىڭ قولىنى چىڭىنە سقتى.

ئۇلار ئەنە شۇنداق ئاددىيلا خوشلاشتى. نەجمىدىن خانزاد بىلەن بىر كۆزى كەينىدە قالغان گۈلقەلەمنى ئەگەشتۈرگىنىچە يولغا چىقتى. بىر ئاش پىشىم ۋاقتىقا قالماي ئادەم دېڭىزىغا ئايلانغان مەيدان تىمتاسلىققا چۆمدى.

ئەمدى خۇدابەر دىلەرنىڭ يولغا چىقىدىغان ۋاقتى بولغانىدى.
دىلمۇرات ئېغىلىدىن ئۆكۈزنى ئېلىپ كەلگەندە، تاشپولات
تۇرسۇن ھارۋىغا يۆلىنىپ ئولتۇرغىنچە مۇخوركا چېكىۋاتاتتى.
خۇدابەرى پۇتى بىلەن تېپىپ ھارۋىنىڭ چاقلىرىنى
تەكشۈرمەكتە ئىدى. ئۇلار ئاسمانىدىكى سانسىزلىغان يۇلتۇزلارنىڭ
گىرىمىسىن يوروقدا ئۆكۈزنى ھارۋىغا قېتىشتى. خۇدابەرى
جاڭگالدا يېبىش ئۈچۈن ئامبارچى تېيىارلاپ بىرگەن نان، سۇ
دېگەنلەرنى ئاشخانىدا قويۇپ قويغانىدى. شۇ نەرسىلەرنى ئېلىپ
چىقىش باهانىسىدە ئايجمالنىڭ ئىشىكىنى بوشقىنا چەكتى. كۆپ
ئۆتىمەي ئىشكەن ئېچىلىپ، قىزنىڭ يۇلتۇزدەك چاقناب تۇرغان
كۆزلەرى قاراڭغۇلۇق ئىچىدە كۆرۈندى.
— كەلدىڭىزمۇ؟ — دېدى ئۇ پەس ئاۋازدا، — مەنمۇ يولى.
خىزغا قاراپ تۇرغانىدىم...

— ھەئ، ھېلىقى نەرسىلەرنى ئېلىۋالىي، — دېدى خۇدابەر دىمۇ
پىچىرلاپ دېگۈدەك. ئۇلار قاراڭغۇلۇققا چۆمگەن ئاشخانىدا
تىمسقىلاپ يۇرۇپ قويغان نەرسىلەرنى ئىزدەشتى. بىر قىزىق
قول — يېلىنجاپ تۇرغان بىر پارچە ئوت خۇدابەر دىنىڭ قولغا
ئۇرۇلدى. ئۇ كۆزىنى يۇمۇپلا قىزنىڭ ھارارەتلەك قولىنى
چىڭىدە تۇتۇۋالدى. ئايجمالنىڭ ۋاراقشىپ قايىناۋاتقان چۆكۈننىڭ
جوغىسىدىن كۆتۈرۈلگەن ھوردەك قىزىق نەپەسلەرى ئۇنىڭ
يۇزىگە ئۇرۇلدى.

— ئۇنداق قىلماڭ، — قاراڭغۇلۇقتىن ئايجمالنىڭ ئۆتۈنۈش
ئارىلاش پىچىرلىشى ئاخلاندى، ئەمما ئۇ قولىنى تارتىۋالىدى.
شۇنداقتىمۇ قىزنىڭ ئۆتۈنۈشىنى قانداقتۇر شاھانە يارلىقتەك
چۈشەنگەن خۇدابەرى ئىتتىكلا ئۆزىنى تۇتۇۋالدى. ئۇ قىزنىڭ
قولىنى قىيالماسلىق ھېسىيياتى بىلەن ئاستا قويۇۋەتكەندە،
نېمىشىقىدۇر ئۆزىنى ئىچى قۇپقۇرۇق قاپاققا ئايلىنىپ قالغاندەك
ھېس قىلدى.

— بۇنىمۇ ئېلىۋېلىك، — دېدى ئايجمال نان قاچىلانغان

تاغارنى يۈدۈپ سىرتقا ماڭغان خۇدا بەردىنىڭ قولىغا بىر تۈگۈچنى تۇتقۇزۇپ، — سىزگە ئاتاپ تۇخۇم پىشۇرۇپ قويغان. يولدا يەرسىز... — ئۇ شۇنداق دېگىنچە خۇدا بەردىنىڭ مەڭزىگە چوکىمە بىرنى سۆيىدى....

خۇدا بەردىنىڭ ۋۇجۇدى قىزىق قازانغا تاشلانغان قوي مېيىدەك شۇررىدە ئېرىپ، تومۇر - تومۇرلىرىغا بىر ئىسىق ئېقىم تارالدى. ئۇ بۇنداق سېزىمنىڭ مۇھىبىت تەرىپىدىن ئاپىرىدە بولىدىغانلىقىنى، چەكسىز كۆيۈنۈش، سۆيگۈ مېرى سىڭىگەن ۋاپادارلىقىنىڭ ئاشۇ ئىسىق ئېقىمەك تومۇر - تومۇر لارغا تارايدىغانلىقىنى تۇنجى قېتىم ھېس قىلغانىدى.

بىر كۈن ئوبىدان كۆتونگەن ئۆكۈزنىڭ خېلىلا ئايىخى ئېچىلىپ قالغانىدى. ئۇ گەرچە خارقىراپ، ئېغىزىدىن قەدەمە بىر مازغاب چىقىرىپ تۇرسىمۇ، يۈرۈشى سىلىق، قەدەملەرى يەڭىل ئىدى. دىلمۇرات هارۋىنىڭ چوققىسىغا يۆلەنگىنچە ئەسندىپ ئولتۇراتتى. تاشپولات تۇرسۇن بىلەن خۇدا بەرى ھارۋىدا نان قاچىلانغان تاغارنى باشلىرىغا قويىغىنىچە يۈلتۈز لار جىمىرىلىشىپ تۇرغان ئاسماڭغا قاراپ يېتىشقانىدى. خۇدا بەردىنىڭ قىزنىڭ لېۋى تەگكەن مەڭزى تېخىچە كۆيۈشۈپ تۇراتتى. ئۇ قىلىبىگە ئورنغان ئاجايىپ بىر شېرىن تەمنى تېخىچە تامىماقتا ئىدى...

يېكەنلىك مەيداندىن جائىگالغا تۇتىشىغان چىخىر يولدا تالايمۇسىم ماڭغان ئۆكۈزنىڭ باشبېغىتى تارتىش ھاجەتسىز، ئۇ ئۆز يولىنى ئۆزى تېپىپ بىر خىلدا كېتىۋاتتى. ھەممە يىلەن قانداقتۇر بىر شەپىگە قۇلاق سېلىۋاتقاندەك ئىچىگە تىنىپ جىممىدە يېتىشاتتى. پەقدەت ھارۋا چاقىنىڭ كېرەكتىن چىققان شارەكلەرى نېمىگىدۇر نارازى بولۇۋاتقاندەك بوش غىچىرلا يتتى. ئۆكۈزنىڭ دۆڭگە چىققاندىكى ھاسىرىشى ئەتراپىنىڭ سۈكۈتنى بۇزاتتى.

— بىزنىڭ ئىشلىرىمىز تۈگىشىپتۇ، بۇرادەر، — دېدى

تاشپولات تورسۇن بىردىنلا زۇۋانغا كېلىپ، — بايىقى كىنونى كۆرۈپ بەكلا ئۇمىسىزلەندىم. بىزدىكى ئەخىمەقلەقنىڭ بۇ دەرىجىگە بېرىپ يېتىدىغانلىقىنى ئويلىمىغانىكەنمەن. دۆلىتىمىز ئەمدى توڭىشىدىغان ئوخشايىدۇ.

— قانداق دەيسەن؟ — ھەيران بولۇپ سورىدى خۇدابەردى، — مەنچىغۇ ئۇ كىنونىڭ ئادەمنى ئۇمىسىزلەندۈرۈدىغان ھېچقانداق بېرى يوق ئىكەن.

— زىيالىي دېگەن بىر جەمئىيەتكە نىسبەتنەن سوپۇنىڭ رولىنى ئويىنىشى كېرەك ئىدى، ئۇ جەمئىيەتنىڭ كىرلىرىنى ئۆزدە - نى خورىتىش بەدىلىگە يۈيۈپ چىقارسا، گۈل ئۇستىگە گۈل كەلە. گەندەك بەكمۇ ياخشى ئىش بولاتتى. بىراق، سەن كىنودىكى ھېلىقى كۆرۈنۈشكە دىققەت قىلمىدىڭمۇ؟ مۇشۇنداق ياخشى سوپۇن ئىشلەپ چىقىرىدىغان زاۋۇتقا بازغان سوقۇپ ئالقىنى قاپارغان سىيدام نۇ - چىلارنى قوبۇل قىلىۋاتىمامادۇ؟ ئۇلار ئالىي مەكتەپكە بارغان تەقدىر - دىمۇ نېمە ئۆگىنەلەيدۇ؟ ئالىي بىلىم يۇرتىلىرىدا ئالقاننى قاپارتىدە. دىغان قارام كۈچ ئەمەس، بەلكى ئەقىل كېرەك بولىدۇ. ئىسىت، بۇ كىنونى كۆرۈپ بەكلا ئۇمىسىزلەندىم.

— تاشپولات، — ھارۋىنىڭ ئالدىدا ئولتۇرغان دىلمۇرات كەينىگە بۇرۇلدى، — سۈرۈشتۈرۈپ كەلسە، يېكەنلىك مەيداندىكى ھەممەيلەننىڭ ئالقىنى قاپىرىپ، قاداقلىشىپ كەتتى. ئەگەر بۇ ئۆلچەم ئالىي مەكتەپكە كىرىشنىڭ شەرتى قىلىنسا، مەن ئىشىنىمەنكى، بۇ يەركىلەرنىڭ ھەممىسى ئېغىلغا ھەيدەلگەن ئۆچكىلەرەك گۈرۈدە ئالىي مەكتەپكە كىرىپ كېتىمىز. بۇنىڭ ئېچىدە سەنمۇ بار.

— ئىشنىڭ ماھىيتىنى ئوبلاپ يېتەلمىگەندىكىن، گەپكە قوشۇق سالماي ھارۋاڭنى ھەيدەۋەر سەڭچۈ، — دەدى تاشپولات تۇرسۇن ئۇنىڭغا قوپال تېگىپ، — بۇ يەردىكى گەپ، ئادەتتىكى قاداق باسقان ئالقاننىڭ گېپى ئەمەس، بەلكى سىياسىي جەھەتتىكى قاداق باسقان ئالقاننىڭ گېپى. سەن بۇنى ھەرگىزمۇ

چۈشەنمهيسەن. بايا ئاشۇ كۆرۈنۈش چىققاندا، مەيداندا گۈلدۈر اس ئالقىش سادالرىنىڭ پەلەكە يەتكەنلىكىنى ئاڭلىمىدىڭمۇ؟ مانا بۇ بىزدىكى بىلىمسىزلىك. شۇڭا، كىنونىڭ ئاخىرىنى كۆرگۈم كەلمىدى.

تاشپولات تۇرسۇننىڭ زادى نېمە دېمەكچى بولغانلىقىنى خۇدابەردىمۇ چۈشەنمىدى، شۇڭا تىلىنىڭ ئۈچىغا كېلىپ قالغان بىر سوئالنى سوراشتىن ۋاز كەچتى. ئۇ ياتقان يېرىدىن ئۆرە بولۇپ، بىر تال موخوركا ئوراپ تۇتاشتۇرغاندىن كېيىن، تاشپولاتقا سۇندى.

— ئال، بۇرادەر. بىزگە شۇ تاپنىڭ ئۆزىدە ھەسرەت چەككەندىن تاماكا چەككەن ياخشىراق ئوخشايدۇ. بىر تال چېكىپ ئىچىڭدىكى ئاچىقىنى تۇتۇنگە قوشۇپ پۇۋلىۋەتكىن. زاماننىڭ ئىشلىرىنى ئۆكۈز قوشۇلغان ھارۋىدا ئاچىقى يۇتۇپ ئولتۇرۇپ ئۈگىشىغىلى بولمايدۇ. ھەرقانداق جاراھەتنىڭ ساقىيىشى ئۈچۈن ۋاقتى كېرەك. ئۇ ئاۋۇال يېرىڭ يېغىشى، ئاندىن ئېغىز ئېلىشى، ئارقىدىن ئاستا — ئاستا ساقىيىشى كېرەك. بەك ئالدىر اپ كەتكەن بىلەن ئىش پۇتمەيدۇ. بىزنىڭ ئىشىمىزدا ھۆكۈمەتنىڭمۇ بىر ئويلىغىنى باردۇ. شۇڭا، بەك ئۇمىدىسىزلىنىپىمۇ كەتمە. بۇ كىنونىڭ مەزمۇنىدىن قارىغاندا، قايتا تەربىيىگە چۈشۈش مەملىكتە خاراكتېرلىك ئىش بولۇپ، پەقەت بىزنىڭ بېشىمىزغىلا كەلگەن قىسىمەت ئەمەس ئىكەن. ھېچبولمىسا ھۆكۈمەت بىزدەك ياشلارنىڭ ئالقىنى قاپارغىنىنى بولسىمۇ ئالىي مەكتەپكە ئېلىۋاتسا كېرەك. بۇنداق پۇرسەتلەرنىڭ بىزگىمۇ كېلىشىدىن ئۇمىدىۋار بولساق بولىدۇ. تەگمىگەن تاياققا ئىچىڭنى ئاچىق قىلىۋالىڭ، ھېچكىمنىڭ بىر يېرى غىڭ قىلىپ قويمىайдۇ. قېنى ئال، موخوركا چەك !

ئۇلار يەنە جىم بولۇشتى. ئۆكۈزنىڭ ھاسىرىشى بىلەن ھارۋا چاقىنىڭ غىچىرلىشىلا كېچىنىڭ سۈكۈتنى بۇزۇپ تۇراتتى. چىغىر يولنىڭ ئىككى تەربىيىكى دۆڭلەرەدە ئۆسکەن پاخپاڭ

يۈلغۇنلار كېچە قاراڭغۇلۇقىدا تېخىمۇ سۈرلۈك كۆرۈنەتتى. ئاسماندىكى سان - ساناقسز يۈلتۈزلار هارۋىدىكىلەرنىڭ گېپىنى چۈشەنمىگەندەك ياكى ئۇلارنىڭ تەقدىر قىسىمىتىگە ھۆكۈم قىلالىغاندەك، توختىماستىن كۆزلىرىنى چىمچىقلىتاتتى. بەزى - بەزىدە چاتقاللار ئارىسىدىن قانداقتۇر بىرنىھەرسىلەرنىڭ كىتىرلىغىنى ئاڭلىنىاتتى. كۆز يەتكۈسىز قۇم بارخانلىرى ئۈستىدە كېچىنىڭ غولنى قورۇيدىغان سوغۇق شامىلى كېزىپ يۈرەتتى.

تاشپولات تۇرسۇن بىلەن خۇدابەردى موخوركىلىرىنى چېكىپ بولغاندىن كېيىن، يەنە بېشىنى تاغارغا قويۇشتى ۋە كۆپ ئۆتىمەي ئۇيقوغا كېتىشتى. دىلمۇرات ساھىلغا چىقىپ قالغان تاپان بېلىقىدەك دەممۇدەم ئېغىزىنى يوغان ئېچىپ ئەسنىڭىنچە دۆڭلەرنىڭ ئارىسىدا يىلان باغرى بولۇپ سوزۇلغان چىغىر بولغا قاراپ ئولتۇراتتى. ئۇنىڭ كۆزلىرىدىمۇ مىڭ پاتمان ئۇيقو قايىنايتتى. ئەمما، ئۇ سەگەك ئولتۇرۇپ هارۋىنىڭ مېڭىشىغا دىققەت قىلىمسا، ئۆكۈزنىڭ كۆزنى غەلەت قىلىپ، باشقا تەمرەپكە كېتىپ قېلىشى ياكى بولىمسا پۇرسەتنى غەنئىمەت بىلىپ، ئىزىدا توختىۋېلىپ بەلگىلەنگەن مۆھلەتتە جېلىل سادىقلارنىڭ يېنىغا بېرىپ بولالماسلىقى مۇمكىن ئىدى.

ئىككىنچى قېتىملىق ئوتۇن توشۇش نۆۋەتى جېلىل سادىقنىڭ ئىدى. ئۇنىڭ بىر هارۋا ئوتۇن بېسىپ، جاپىپار بىلەن ئابدۇسادىقنى ئېلىپ يېكەنلىك مەيدانغا كەتكىنگە بۈگۈن توپتۇغرا بىر ھەپتە بولۇپ قالغانىدى. جاڭگالدا قالغان خۇدابەردىلەرنىڭ سىرتىنى بىر قەۋەت دات باسقان تۈڭىدىكى ئازغىنە سۈيى ئاللىقاچان تەمىدىن كەتكەن، نېنى بولسا تۈنۈگۈن

كەچتىلا تۈگىگەندى. ئۇلار شۇ تاپتا سۇنىمۇ بىر يۇتۇم، بىر يۇتۇمىدىن ئاۋايلاپ ئىچىمەكتە ئىدى. جېلىل سادىقنىڭ يېكەنلىكتە نېمىشقا ھايال بولۇپ قالغىنى، بۇ يەرگە قاچان كېلىدىغىنى ئۇلارغا قاراڭخۇ. ھەممە يەننىڭ كۆڭلىنى بىر خىل تەشۋىش ئۆز ئىلکىگە ئالغان، چېككۈرىپ موخوركا خالتىسىنىڭمۇ تېگى كۆرۈنۈپ قالغانىدى. ناۋادا ئۇلار بۇگۈن چۈشكىچە كېلىپ بولالىمسا، خۇدابەردىلەر ئاج قالاتتى.

— جېلىل سادىق يولدىن ئېزىپ قالغانمىدۇيا؟ — دەيتتى تاشىپولات تۇرسۇن دۆڭىنىڭ ئۇستىگە چىقىپ، بوزىرىپ ياتقان قۇملارنىڭ ئارسىدىكى چىغىر يولغا كۆز تىككىنچە، — ئەجەبا ئۆكۈزمۇ نەچچە ۋاقىتتىن بېرى مېڭىپ كەلگەن يولىنى ئۇنتۇپ قالغانمىدۇ؟

— مېنىڭچە، بۇ ئۆكۈزدىكى گەپ ئەمەس، ئېھتىمال جېلىل سادىق توختايۇپكىسىغا دەپ ئۆكۈزنى ئالماشتۇرۇش ئۈچۈن پىرقىراپ يۈرگەندۇ ياكى بولمىسا مەيداندا ھارۋا بىلەن قىلمىسا بولمايدىغان بىرەر ئىش چىقىپ قېلىپ، ئۇلار بۇ تەرەپكە ماڭالمايۇراتقان گەپ.

— بىراق، بىزنىڭ قانچىلىك ئوزۇقىمىز، قانچىلىك سۈيىمىزنىڭ بارلىقنى، ئۇلارنىڭ قانچە كۈنگە يېتىدىغانلىقىنى جېلىل سادىق ئوبدان بىلەتتىسىغۇ؟ — دېدى دىلمۇرات ئاچچىقتىن بوغۇلۇپ، — ناۋادا مەيداندا شۇنداق بىر ئىش چىقىپ قالغان تەقدىردىمۇ ئاۋۇال بىزنى بۇ نەس باسقۇر جاڭگالدىن ئېلىپ كېتىپ، ئاندىن قىلىۋالسا بولىدۇغۇ؟

— بەلكىم شۇنىڭغا ئولگۇرەلمىگەن بولۇشى مۇمكىن. كىم بىلدى، ئۇلارمۇ ھازىر مۇشۇ تەرەپكە قاراپ ئالدىراپ كېلىۋاتامدۇ تېخى؟

ئۇلار تۈرلۈك قىياسلار بىلەن كۈننى چۈش قىلدى. لېكىن، ئادەمنىڭ ئۆچلۈكىنى كەلتۈرىدىغان قارغىش تەگكۈر چىغىر يولدا جېلىل سادىقلارنىڭ سايىسىمۇ كۆرۈنمىدى.

تۈڭدىكى سۇنىڭ تەمى پۇتونلەي ئۆزگىرىپ كەتكەندى. قولنى كۆيدۈرگۈدەك ئىسىپ كەتكەن سۇدىن تۆمۈرنىڭ دېتى بىلەن قاپاقنىڭ لېشىغا ئوخشاش پۇراق كېلەتتى. ئاخشامدىن بېرى گىياھ سالىغان ئېغىز لار دەممۇدەم قۇرۇپ، لهۇلەر چاك - چاك يېرىلغان، ئاچلىقتىن غولدۇرلاپ كەتكەن قورساقنىڭ جىدىلىگە چىداپ بولمايتتى. يۈلغۈننىڭ سايىسىغا ئۆزىنى تاشلاپ يانقان تاشپولات تۈرسۈنىڭ تاقتى تاق بولغانىدى. ئۇنىڭ تەشۈشلىك كۆڭلى قانداقتۇر بىر كېلىشىمەسلىكىنىڭ شەپىسىنى سەزگەندەك قىلاتتى.

— بىرەر توشقان تۇتالىغان بولساق قانداق ياخشى بولاتتى - هە، يۈلغۈننىڭ بەقەم ئۆتۈندا چوغ چۈشۈرۈپ، كاۋاپ قىلىپ يېڭەن بولساق، هەي، هەي...

دilmۇرات لهۇلەرنى تامشىختىچە ئەتراپقا قارىدى. بىراق، ئالۋۇنلار چىمىرىلىشىپ تۈرغان قۇملۇقتىن توشقان تۈرماق، ئۇنىڭ مايقىنىڭمۇ تېپىلىمايدىخنى ھەممەيلەنگە ئايىان ئىدى. شۇڭا، ھېچكىم ئۇنىڭ گېپىگە ئېرىنىشىدى.

كۈن چۈشتىن قايرىلىش بىلەن تەڭ جاڭگالنىڭ ئىچىرى - سىدىن قاپقارا تۇمان باستۇرۇپ كېلىشكە باشلىدى. ھېلىلا پار - قىراپ، كۈچلۈك نۇرلىرى بىلەن كۆزنى فاماشتۇرۇپ تۈرغان ھارارەتلىك قۇيىش قويۇق تۇماننىڭ ئارسىدا قالدى. ئەتراپ بىر - دىنلا گۈگۈم قاراڭغۇلۇقىغا چۆمۈپ، ھەممىلا يەردىن كۆزنى ئا - چۈرمىيدىغان توپا - چالى كۆتۈرۈلدى. يۈلغۈنلارنىڭ شاخلىرىنى سلىكتىپ ئوشقىرتىۋاتقان قارا بوران ئوششاق قۇم دانىچىلىر - نى ئېلىپ كېلىپ يۈزلمەركە ئۇراتتى. كۆز يەتكۈسىز بارخانلار قاراڭغۇلۇق ئىچىگە چۆكمەكتە ئىدى.

ۋاقت ئۆتكەنسېرى بوران تېخىمۇ ئەدەشكە باشلىدى. ئاچلىقتىن غولدۇرلاۋاتقان قورساقنىڭ ئازابىغا چىڭقىلىپ ئاغرۇۋاتقان باشنىڭ دەردى قوشۇلدى. ئەمدى بۇ يەرده قىيامەت قايىم بولىدىغاندەك بىر خىل ئەنسىزلىك ھۆكۈم سۈرۈشكە

باشلىغانىدى. خۇدابەردى ناۋادا جېلىل سادق بۇ ياققا قاراپ كېلىۋاتقان تەقدىرىمۇ، بۇنداق قاتىق بوراندا ئېزىپ قېلىشى تۇرغان گەپ دەپ ئوپىلىدى. چۈنكى، قاتىق بوران دۆڭلەرنىڭ يابىغىرغا جايلاشقان چىغىر يوللارنى قايتىدىن قۇمغا كۆمۈپ تاشلىغانىدى. كۆچمە قۇملار سەلدەك ئېقىپ يۈرگەن دۆڭلەرنىڭ ئارىلىقىدا نە يول، نە هارۋا ئىزىدىن ئىسمەرمۇ قالىغانىدى. ئۇلارنىڭ ئەمدىكى پۇتكۈل ئۇمىدى ئاشۇ قېرىپ ھالىدىن كەتكەن ئۆكۈزدە قالغانىدى. ئۇ ئۆزىنىڭ تەجربىسىگە ئاساسەن يول يۈزىدىكى ئۆزى قالدۇرغان پۇراقنى سېزىۋالسلا، بۇ يەرنى بىمالال تېپىپ كېلەلىشى مۇمكىن ئىدى.

تاشپولات تۇرسۇننىڭمۇ خىيالى شۇ ئىدى. ئۇ قۇم كېرىپ ئېچىشىۋاتقان كۆزىنى ئەتراپقا تىكىپ، مۇشۇ جاڭالنىڭ قايسىبىر يېرىدىن بۇ ياققا قاراپ كېلىۋاتقان ئۆكۈزنى كۆرمەكچى بولغاندەك ئورنىدىن تۇردى. ئۇنىڭ كېيمىلىرىگە قونغان سېرىق قۇملار پەسکە قاراپ باش باھاردىكى ئەگىز سۈيىدەك قۇزىولدى. ئۇ قۇم ئۆچۈرۈپ يۈرگەن بورانغا قىلچە دالدا بولالىغان يۈلغۈزىنىڭ تۇۋىدىن چىقىپ، سەل نېرىدىكى يەنە بىر ئېگىز دۆڭگە ياماشتى. بىراق، ئۇ يەردىنمۇ ھېچنېمىنى كۆرگىلى بولمايتتى. ھەممىلا يەر ئادەمنىڭ ئۆچۈلۈكىنى كەلتۈردىغان بەترەڭگە كىرگەن، بىر ئار GAMCا بويى كېلىدىغان يەردىكى نەرسىلەرنىمۇ ئېنىق كۆرگىلى بولمايتتى. دەممۇدەم كۈچىيىپ تۇرغان قارا بوران ئادەمنىڭ كۆزىنى ئاچۇرمایتتى.

— مەن ئۇلارنىڭ ئالدىغا بېرىپ باقاي، — دېدى تاشپولات تۇرسۇن دۆڭدىن قايتىپ چۈشۈپ، خۇدابەردىنىڭ ئالدىغا كېلىپ، — بەلكىم ئۇلار يېقىنلا بىر يەرde قاياققا مېڭىشنى بىلەلمەي تۇرۇپ قالغان بولۇشى مۇمكىن.

— سارالىڭ بولدۇڭمۇ؟ بۇنداق قاتىق بوراندا سەنمۇ ئېزىپ قالساڭ، قانداق قىلىمۇز؟ بولدى، جان بىلەن ئوبىناشما. بەلكىم ئۇلار بىزگە يېقىنلاپ قالغان بولسا، بۇ يەرنى ھېچ قىينالمايلا

تېپىۋېلىشى مۇمكىن. چۈنكى، ئۇلارنىڭ يېنىدا ئۆكۈز بار، ئۇنىڭ بو يەرگە بىرىنچى قېتىم كىرىشى ئەمەس - دە. جېلىل سادىقلار بىزنى چوقۇم تېپىۋالىدۇ. ئازراق چىداپ تۇر. ئاچ قالساقىمۇ مۇشۇ يەردىن ھەرگىز ئايىلىلىلى، تاشپولات.

— بۇنداق قارا بوراندا ئاچ - ئۇسسىز قېلىپ، ئۆلۈمىنى كۆتۈپ يېتىشنىڭ ئۆزى ساراڭلىق، — دېدى ئۇ جەھلى قانقان ھالدا، — بولدى، مېنى توسمى، ئادەم دېگەنگە ھامىنى بىر ئۆلۈم، خۇدا بۇيرۇسا ئۇلارنى تاپالىسام بىلله ئېلىپ كېلىمەن. مەن بۇ ئەتراپىنى ئوبىدان بىلىمەن، ھەرگىز ئېزىپ قالمايمەن. خاتىرجم بول.

— تاشپولات، — خۇدابەردى يۈم - يۈم يىغلىغىنىچە ئۇنىڭ بويىندىن قۇچاڭلىدى، — سەن ھېچ يەرگە بارمايسەن، ئاچ قېلىپ ئۆلۈسەك بىلله ئۆلىمىز. جەستىمىز مۇشۇ قۇملۇقتا بىلله قالسۇن، بىز ئايىلىلىلى، جېنىم ئاداش.

— ئەستا، نېمانداق غەرەز ئۇقمايدىغانسىن، — دېدى تاشپولات تۇرسۇن ئۇنىڭ قولىنى سىلكىپ، — مۇشۇ بورانغا جېنىمىنى سېلىپ بېرىدىغانغا مەنمۇ ساراڭ ئەمەس. شۇ ئۇلارنىڭ يولىغا بىر قاراپ باقايى، دەۋاتىمەن. كۆڭلۈم تۈيماقتا، يېقىلا بىر يەرده ئۇلار مېنى كۆتۈپ تۇرۇۋاتقاندەك بىر سېزىم ئالدىراتماقتا. بىلکىم جېلىل سادىقلار قاياققا مېڭىشنى بىلەلمەي بىرىمىزنىڭ ئالدىغا بېرىشىمىزنى كۆتۈپ تۇرۇۋاتامدۇ تېخى؟ شۇنداق بولغاندا مېنىڭ بېرىشىم ھەممىمىزگە پايدىلىق. تولا ئەندىشە قىلما، مەنمۇ يېراققا بارمايمەن. شۇ نەچچە كىلومىپتىر دائىرىنى بىر ئايلىنىپ چىقساملا بولدى. ھايال بولماي قايتىپ كېلىمەن. ئۇلارنى تېپىپ كېلەلىسىم، ھەممىمىز ھايات قالىمىز، ئوبىدان ئاداش.

— تاشپولات... — خۇدابەردىنىڭ ئۆتونۇش ئاربلاш چاقىرغان ئاۋازىنى بوران يۇتۇپ كەتتى. تاشپولات تۇرسۇن خۇددى ئارغامچىسىنى ئۆزۈۋەتكەن ئاساۋ ئاتتەك گۈرۈلدەپ تۇرغان

بورانغا ئۆزىنى ئاتتى ۋە بىردىمىدلا كۆزدىن غايىب بولدى. كۆچمه قۇملار سەلدىك ئېقىۋاتقان دۆڭلەر ئارسىدا ئۇنىڭ ئىزلىرىمۇ كۆرۈنمەي قالدى.

خۇدابەردى بىلەن دىلمۇرات بىر - بىرىگە تىكىلگىنىچە قېتىپ قالغاندى. ئۇلارنىڭ شۇ تاپتىكى تۇرقى بەئىينى قۇملار ئارسىدىن چىقىپ قالغان توغراق كۆتىكىگە ئوخشaitتى. خۇدابەردىنىڭ كۆڭلى قانداقتۇر بىر كېلىشىمەسلىكىنى سەزگەندەك بىئارام بولاتتى. داشقال رەڭگىگە كىرىپ قالغان ئاسماندىن تېخىچە توپا ياغاتتى. چوشتن ئىلگىرى زېمىننى بىر ئوبدان يورۇتۇپ تۇرغان قۇياشنىڭ ھازىر نەلدرە يۈرگەنلىكىنى بىلىپ بولمايتتى.

ئۇسسوزلىق، ئاچلىق چېكىگە يەتكەندى. قورساقنىڭ ئاچلىقىغا ھېچ نەرسە توغرا كەلمەيتتى. دىلمۇرات باش ئۇستىدە چايقىلىپ تۇرغان يۇلغۇنىڭ توپىغا مىلىنىپ كەتكەن يىخنە يوپۇرماقلىرىدىن سىيرىپ ئېغىزىغا سالدى ۋە بىرنه چە چاينىپلا تۈكۈرۈۋەتتى. زەھەردىن ئاچچىق يوپۇرماق ئۇنىڭ ئېغىزىنى كەكىرى چاينىغاندەك ئاچچىق قىلىۋەتكەندى. جاڭگالدا پاخپىيىپ تۇرغان يۇلغۇنلارمۇ بارغانسىرى ئاز قالغان، ئېغىزغا سالغۇدەك ھېچ نەرسە يوق ئىدى.

خۇدابەردى تۈڭنى چايقاپ كۆردى. ئۇنىڭ تېگىدىن سۇنىڭ شالاقلىغان ئاۋازى بوشقىنا ئاڭلاندى. قارىغاندا، تۈڭدىكى سۇمنۇ ئەتىگىچە يەتمەيدىغاندەك قىلاتتى. ئۇ گەز باغلاب كەتكەن لېۋىنى تىلى بىلەن يالاپ قويۇپ دۆڭگە چىقتى ۋە كانىيى يىرتىلىپ كەتكۈدەك چىڭقىلىپ تۇرۇپ ۋارقىرىدى:

— تاشپولات، سەن نەدە؟ قايتىپ كەل....

ئۇنىڭ ئاۋازىنى يۇلغۇنلارنىڭ شېخىنى سلىكتىپ ئۇشقىرتۇۋاتقان بوران يۇتۇپ كەتتى. ھەممە يەر بارغانسىرى قاراڭغۇلىشىۋاتقان، بوران ئىچىدە ھۇۋۇلداب قالغاندى.

ۋاقىتنىڭ نەگە بارغانلىقىنى بىلگىلى بولمايتتى.

توختايۇپنىڭ كۆزىدەك قىزىرىپ تۇرغان ئاسمان بېتىنىڭ
بارغانسىپرى قارىداشقا باشلىغانلىقى كۈننىڭ ئاللىقاچان
قارارگاھىغا باش قويغانلىقىدىن دېرەك بېرەتتى. كەچ كىرشكە
ئىگىشىپ بوران بىرئاز پەسەيگەندەك قىلدى. بىراق، تۇمان
قاپلىغان ئاسمان يەنلا شۇنداق قاراكتۇغۇ ئىدى. ھەممە يەر
قانداقتۇر موجىزىنىڭ يۈز بېرىشىنى كۈتۈپ، تىنىقىنىمۇ
چىرىشقا پېتىنالماي قالغان يېتىمچىدەك ئەندىشە ئىچىدە
قېتىپ قالغانىدى. يۈلغۈن تۈۋىدە قۇمغا كۆمۈلۈپ ياتقان
خۇدابەردى بىلەن دىلمۇرات ئەتراتپىتىكى تىۋىشلارغا قۇلاق
سالغىنىچە بىر - بىرىدىن سورايتتى:

— كېچە بېرىم بولغانمىدۇ؟

— ۋايتاڭ، بۇ نەس باسقۇر ھاۋادا ھېچنېمىنى بىلگىلى
بولمىدىغۇ؟
— تاشىپولات تۇرسۇن شۇ تاپتا نېمە قىلىۋاتقاندۇ؟ ئۇ ئەجب
قايتىپ كەلمىدىغۇ؟

— ئۇنىڭ نېمە قىلىۋاتقىنىنى مەن نەدىن بىلەي؟
دىلمۇراتنىڭ ھە دېگەندە ئۆزىنىڭ سوئالغا پەرۋاسىز لارچە
جاۋاب بېرىشى خۇدابەردىنىڭ ئاچىچىقىنى كەلتۈردى.

— ھەي ھارامزادە، ئادەمنىڭ كۆڭلىگە ياققۇدەك ئىككى
ئېغىز گېپىڭ يوقمۇ سېنىڭ؟ - ۋارقىرىدى ئۇ دىلمۇراتنىڭ
ياقسىدىن بوغۇپ، - كېلىۋاتقاندۇ، ئېھتىمال ئۇ يېقىنلا بىر
يەرde، دەپ قويىساڭ، ئۆلگەن ئاناڭنىڭ گۆرى ئېچىلىپ قالاتتىمۇ؟
نېمە ھۆل تامغا ئېشەك تەپكەندەك ئادەمنىڭ كۆڭلىنى ئەسکى
قىلىسەن؟

— مەن سائىڭ ئوخشاش ياغلامچى ئەمسى، كۆڭۈل ياساشنى
بىلەيمەن، ياغلىما سۆزلىكىن خەۋىرىم يوق مېنىڭ...

— كىم ياغلىما سۆزلىكەن؟ - خۇدابەردى ئۇنىڭ
كاچىتىغا بىرنى سالدى. دىلمۇراتمۇ ئاياپ ئولتۇرماستىن
خۇدابەردىنىڭ يۈزگە بىر مۇشت ئاتتى. ھەر ئىككىلەن تاياق

زهربىسىدە شىرىلداب تۇرغان قۇم ئۇستىگە پوکكىدە يېقىلىپ
چۈشتى.

ئارىدىن قانچىلىك ۋاقت ئۆتتىكىن، بىر چاغدا ئاسمانىڭ يۈزى ئازراق سۈزۈلگەندەك قىلىدى. ئاشۇ تاتىرائىخۇ ئاسمانىدا بىرنەچچە ئۇششاق يۈلتۈز پىلىلداب كۆرۈندى. يۈلتۈزلار ھېچقاچان خۇدابەردىگە بۈگۈنكىدەك بۇنداق چىرىايلق كۆرۈنۈپ باقمىغانىدى. ئۇ ئاسمانىدا، بەكمۇ يىراقتا ئۇچقۇنداب تۇرغان يۈلتۈزلارغا قاراپ قەلبىدە قانداقتۇر بىر ئۇمىدىنىڭ باش كۆتۈرگەنلىكىنى ھېس قىلىدى.

— ئەي ئوماق يۈلتۈزلار، — پىچىرلىدى ئۇ ئاسمانىدىكى ئالتۇن توگىمىدەك پارقىراپ تۇرغان يۈلتۈزلارغا قاراپ، — سىلەر بەكمۇ ئېگىزدە، شۇڭا يەر يۈزىدە بولۇۋاتقان جىمى ئىشلارنى كۆرۈپ تۇرالايسىلەر، ناۋادا تاشىپولات تۇرسۇننى كۆرگەن بولساڭلار دەپ قويۇڭلار، ئۇ تېززەك قايىتىپ كەلسۈن، بىز جېلىل سادقىنى مۇشۇ يەردە ساقلايلى. يەنە ئانام بىلەن دادامنى كۆرۈپ تۇرغان بولساڭلار، ئۇلارغىمۇ دەپ قويۇڭلار، مەن بۇ يەردە يېتىپ ئۇلارنى بەكلا سېغىننىپ كەتتىم، كۆرۈشكۈچە ئامان بولسۇن. ئايجمالنى كۆرۈپ تۇرغان بولساڭلار، ئۇنىڭخىمۇ ئېيتىپ قويۇڭلار، ئۇ مېنىڭ ھاياتىمدا بىردىنbir ياخشى كۆرگەن قىزىم، مېنى كۈتسۈن، مۇشۇ قېتىم ئامان - ئېسەن چىقىپ كېتەلىسەم، ئۇنىڭ قولىقىغا دۇنيادىكى ئەڭ شېرىن گەپلەرنى پىچىرلايمەن... ئاشۇ جىمىرلاب تۇرغان يۈلتۈزلار خۇدابەردىنىڭ گەپلىرىنى چۈشەنمگەندەك، ئۇنىڭخا قاراپ بىر خىلدا چاراقلاتتى.

«بەلكىم ھالسىزلىنىپ كەتكەنلىكىمدىن ئۇنۇم ئۇلارغا يېتىپ بارالمىغان بولۇشى مۇمكىن، — دەپ ئويلىدى خۇدابەردى مۇشت زهربىسىدىن بارغانسېرى ئېغىرلىشىۋاتقان قاپقىنى سىلاپ قويۇپ، — بەلكىم ھاۋا تۇمانلىق بولغاچقا، مەن سېغىنغان ئادەملەرىمنى ئۇلار كۆرمەي قالغان بۇلۇشىمۇ مۇمكىن. ھەمى، تاشىپولات تۇرسۇن، بارمۇ سەن؟ ئادەمنى ئەنسىرەتمەي تېززەك

قایتیپ کەلسەڭ ياخشى بولاتتى. سەن يوق، يۈلغۇن تۈۋى ئىچىگە سۇ كىرىپ كەتكەن بۆرە ئىنىدەك سوغۇق ۋە مېھىرسىز بولۇپ كەتتى. بىزنى تەقىزرا قىلماي تېزرهك كەمل، تېزرهك كەمل، تېزرهك كەمل...»

ئاسماننىڭ يۈزى بارغانسىپرى سۈزۈلۈشكە باشلىدى. دۆڭلەر ئارىسىدىن كۆرۈنۈپ تۇرغان يىراق ئۇپۇق بېلىق قورساقىدەك ئاقارماقتا ئىدى. كېچىچە بوران ھۇۋلاپ چىققان قۇملۇقلاردا ئادەم چىداب تۇرالىغۇدەك سىرلىق سۈكۈت ھۆكۈم سۈرمەكتە ئىدى. ئۇستىنى بىر قەۋەت توپا - چالىخاسقان يۈلغۇنلۇق بىر كېچە تولغاچ يەپ، ئۆڭۈشلۈق يەڭىگەن كېلىنىدەك تىنچىپ، ئاستا - ئاستا ئۇيىقۇغا كەتكەندى. خۇدابەردى بىر ئىلىك توپا ئاستىدا قالغان بېشىنى كۆتۈردى. ئۇنىڭ ئولتۇرۇشۇپ كەتكەن كۆزلىرى تۇمان ئارىسىدىن كۆرۈنگەن يۈلتۈزىلاردەك سۇس چىمىلدايىتتى. كۆز جىيەكلىرىدە پۇرچاق چوڭلۇقىدا لاي قېتىپ قالغانىدى. ئۇ بېشىنى سىلكىۋىدى، قۇلاق - بويۇنلىرىدىن شۇرۇلداب توپا قۇيۇلدى.

ئۇ دىلمۇراتنى ئاستا نوقۇدى. بېشى ھېلىلا يېرىلىپ كېتىدىغاندەك قاتىق ئاغرىپ تۇرغان دىلمۇرات قۇم كىرىپ بەقەمەدەك قىزارغان كۆزلىرىنى تەستە ئېچىپ، ھە، نېمە گەپ دېگەندەك ئۇنىڭغا قارىدى.

— تالىڭ ئېتىپتۇ، — دېدى خۇدابەردى قارا گەز ئۆرلەپ چىققان لېۋىنى تەستە مىدىرىلىتىپ، — بۈگۈن ھاۋا ئوچۇق بولىدىغان ئوخشايدۇ...

دىلمۇرات ئەترابقا ئەلەڭلەپ قاراپ قويۇپ، شۇنداق، دېگەندەك بېشىنى لىڭشتىتى.

— تاشىپولات نەدىدۇ؟

— ئېھتىمال ئاشۇ دۆڭىنىڭ كەينىدە، يېقىنلا بىر يەردە بولۇشى مۇمكىن.

خۇدابەردى ئۇنىڭ جاۋابىدىن سۆيۈندى ۋە چىraiغا كۆلکە

يۈگۈرتكەن حالدا ئۇ كۆرسەتكەن دۆڭىگە قاراپ يول ئالدى. ئۇنىڭ ماغدۇرسىز پۇتلۇرى ھەر قەدەمە بىر قاتلىنىپ، بوران سوققان يۈلخۇنلاردەك لىڭشىپ تۇراتتى. ئۇ ئەڭ ئاخىرقى كۈچىنى يىغىپ دۆڭىگە ياماشتى. يۇمىشاق قۇملار ئۇنىڭ ئايىغى ئاستىدا شىرىلداب ئاقاتتى. ئۇ بىرهازا ھەپلىشىپ دۆڭىنىڭ قاپ بېلىگە كەلدى. بىراق، ئاقما قۇملار ئۇنى سۇ يۈزىدىكى بىر تال غازاڭىدەك پەسکە ئېقىتىپ كېتەتتى. ئۇ يەنە ياماشاتتى، يەنە پەسکە سىير بلاستى. شۇنداق قىلىپ يۈرۈپ مىڭ بىر قىيىندا دۆڭىگە يامىشىپ چىقتى. ئۇ دۆڭىگە چىققاندا، جىسمىدا ماغدۇر دېگەندىن ئەسەرمۇ قالمىغاندى. ئۇ يېرىم غېرىج ساڭىلىغان تىلىنى چىشلىگىنىچە ئۆزىنى يۇمىشاق قۇمنىڭ ئۆستىگە تاشلىدى.

قۇياش كۆتۈرۈلدى. شامال سۆيۈپ يول - يول ئىزلارنى قالدۇرغان قۇملۇق باغرى شەپەق نۇرىدا چوغۇدەك قىزاردى. قۇملۇق بۇ يەردە كېچىچە بوران چىقىپ باقىغاندەك شۇنداق تىپتىنج كۆرۈنەتتى.

يۇمىشاق قۇملارغا يۈزىنى ياققىنىچە بىرهازا ياتقان خۇدابەردى بېشىنى ئاستا كۆتۈرۈپ ئەتراپقا نەزەر تاشلىدى. ئۇنىڭ بارغانسىرى قاراڭغۇلىشىشقا باشلىغان كۆزلىرىگە ئادەم تۈرماق، ئىنس - جىنىنىڭ سايىسىمۇ كۆرۈنمىدى. ئۇنىڭ ئەنسىزلىكتىن دۆكۈلدەپ تۇرغان يۈركى قانداقتۇر بىر كېلىشىمەسلىكىنى سەزگەندەك قارت قىلىپ قالدى.

— تاشپولات ! ... — دېدى ئۇ كۆزلىرىدىن تارام - تارام ياش توڭىكەن حالدا، — جېنىم دوستۇم، نەدىسىن؟ تېززەك قايتىپ كەلسەڭچۇ... .

ۋاقت ئەمدى ئىنتايىن تېزلىك بىلەن ئۆتىمەكتە ئىدى. ھەش - پەش دېگۈچە كۈن چۈش بولدى. كەچمۇ كىردى، تاشپولاتتىن تېخىچە خەۋەر يوق، بوران كۆمۈپ تاشلىغان چىغىر يول تەرەپتىمۇ ھېچكىم كۆرۈنەمەيتتى. پارقىراپ تۇرغان كۆز قۇياشى بىرى دومىلىتىپ ئويناۋا تقاندەك بىر دەمدىلا غەربىكە

قىيسيايىدى. ئۇ نامەلۇم بىر دۆڭىنىڭ كەينىگە باش قويۇۋاتقاندا، خۇدابەردى قۇچاقلىقلىغان ئايجمالىنىڭ خىجالەت قاپلىغان يۈزىدەك قىزىرىپ كەتتى. ئۇ چېچىۋاتقان قىزغۇچ نۇرلار ئاشۇ كۆز يەتكۈسىز قۇملۇق باغرىنى يەنە بىر قېتىم قان رەڭىگە كىرگۈزدى. ئاچلىق، ئۇسسوْزلىقتىن جېنى ھەلقۇمىغا كېلىپ قالغان خۇدابەردى يانچۇقىدىن ئايجمال سوْغا قىلغان قولياغلۇقنى چقاردى. ئاق يېپەككە تۈجۈپىلەپ تىكىلگەن كەشتىلەر قىزنىڭ يالقۇنلۇق يۈرىكىدىن شەپە بېرىپ جۇلاپ تۇراتتى. ئۇ چېكسىدىن ئاققان مونچاق - مونچاق تەرلىرىنى ئاشۇ كەشتىلىك قولياغلۇققا سۈرتمەكچى بولدىيۇ، بىردىنلا توختاپ قالدى. ئاق رەڭلىك قولياغلۇققا كەشتىلەنگەن، بىر - بىرى بىلەن چوقۇشۇپ ئۇينىۋاتقان بىر جۇپ كەپتەر ئۇنىڭغا قاراپ تۇراتتى. خۇدابەردى قولياغلۇقنىڭ كىرلىشىپ قېلىشىدىن ئەنسىرىدى. ئاشۇ يۈزىدىكى توبىا - چاڭغا قوشۇلۇپ لاي بولۇپ ئېقىۋاتقان تەرلىرى بىلەن قولياغلۇق يۈزىنىڭ قارىداپ قېلىشىنى خالىمىدى. ئۇ ياغلىقنى ھىدىلىدى. ئايجمالىنىڭ تېنىدىن كېلىدىغان تاغ ئالمىسىنىڭكىدەك چۈچۈمىل پۈرافىنى ئىزدىدى. ئۇنىڭ قولياغلۇق تۇتقان قولى تەرلەپ كەتكەندى. ئۇ بىردىنلا ئۆز ۋۇجۇدىدا ئاجايىپ بىر كۈچ - قۇۋۇچتنىڭ پەيدا بولغانلىقىنى ھېس قىلدى. خۇدابەردى ياغلىقنى چىرايمىق قاتلاپ يانچۇقىغا سالدى ۋە توققۇز ئايلىق بۇۋاقتەك ئۆمىلىگىنىچە دۆڭىدىن چۈشۈپ يۈلغۈننىڭ تۈۋىگە كەلدى. ئۇ يەرde دىلمۇرات كۆزلىرىنى چىڭ يۇمۇپ، سوغۇق قۇمۇغا يۈزىنى ياققىنىچە جىممىت ياتاتتى. ئۇستۇپىسىنى تەر باسقان خۇدابەردى ئۇنى قولىدىن تارتتى.

— دىلمۇرات، ھەي دىلمۇرات، كۆزۈڭنى ئاچ، ئاڭلاۋاتامسىن؟
كۆزۈڭنى ئاچ دەۋاتىمەن سېنى، دىلمۇرات...
ئۇ بىرهازا سىلكىشىلەپ، ئۇنى پۈتۈپ كەتكۈدەك
ۋارقىرغاندىن كېيىن، دىلمۇراتنىڭ مەھكەم چاپلىشىپ تۇرغان

کرپیکلیرى بىر - بىرىدىن ئاجراپ، نۇرى قاچقان كۆزلىرى ئاستا ئېچىلدى. بۇنى كۆرۈپ خۇدابەردىنىڭ پۇت - قولغا ئاز - تولا جان كىرگەندەك بولدى.

— سەرەڭىھە قېنى، سەرەڭىھە... — سورىدى ئۇ تەقەمىزلىق بىلەن.

— ما... مانا، نېمە قىلىسەن؟

— ئوتۇنغا... ئوت... قويىمەن، بىلكىم تاشپولات ئېزىپ... قالغان بولسا، ئاسماڭغا كۆتۈرۈلگەن ئوت يالقۇنىنى... كۆرۈپ بۇ يەرنى تېپىپ... كېلەلىشى مۇمكىن.

خۇدابەردى بەكمۇ قىينىلىپ سۆزلىيەتتى. ئۇ دىلمۇرات بەرگەن سەرەڭىنى ئېلىپ، دەلەدەڭىشىنىچە تاغدەك دۆۋىلەپ قويۇلغان ئوتۇنىڭ يېنىخا باردى ۋە تىزلىنىپ ئولتۇرۇپ ئوت يېقىشا تۇتۇندى. ئۇنىڭ تىترەپ تۇرغان قوللىرى ھە دېگەندە سەرەڭىھە تېلىنى گۈڭگۈرت تالاغا سۈركەشكىمۇ قولاشمايتتى. ئۇ بىرهازا ھەپلىشىپ يۈرۈپ ئاخىر ئوتۇنغا ئوت ياقتى. دەسلەپتە تۇتۇن ئورلەپ تۇرغان ئوتۇنلار كەچكى شامالنىڭ پەيدا بولۇشىغا ئەكىشىپ گۈرۈلدەپ كۆيۈشكە باشلىدى. ئۇنىڭ ئولغىيىشى بىلەن يالقۇن بارغانسىرى ئېگىزگە كۆتۈرۈلەتتى. تىللەرنى ھەر يان سوزۇپ چاراسلاپ كۆيۈۋاتقان ئوت كەچكى شەپەقتەك قۇملۇق باغرىنى قىزبىللىقا پۇركىدى. بىر - بىرىنى يۆلەشتۈرۈپ يۈرۈپ ھېلىقى ئېگىز دۆئىنىڭ ئۇستىگە چىقىپ ياققان خۇدابەردى بىلەن دىلمۇرات ئەتراپقا ئۇمىد بىلەن قارايتتى. ئۇلار ناۋادا تاشپولات تۇرسۇن مۇشۇ جاڭالنىڭ بىر يېرىدە بولسلا، پەلەكە يەتكەن ئوت يالقۇنىنى كۆرۈپ چوقۇم قايتىپ كېلىسىدۇ دەپ ئوپلىشاتتى ھەم شۇنداق بولىدىغانلىقىغا ئىشىنەتتى. چۈنكى، چاراسلاپ كۆيۈۋاتقان ئۇلۇغ ئوت خۇددى ئاسماڭغا مۇشت ئېتىۋاتقاندەك تولغىنىپ - تولغىنىپ گۈرۈلدەمەكتە ئىدى.

بەش ئەزىمەتنىڭ ئون بەش كۈنده كوللاپ دۆۋىلەلگەن ئوتۇنى ئەتىسى چۈشكىچە كۆيىدى. ئوت كۆيگەن يەرنىڭ قىزارغان

قۇملىرى ۋاراقلاب قاينىدى. گەرچە ئوتون تامامەن كۆيۈپ كۈلگە ئايلاڭان بولسىمۇ، تاشىپولات تۇرسۇندىن تېخىچە خەۋەر يوق ئىدى. نەچچە كۈندىن بېرى ئۇلارغا پاناھ بولغان يۈلغۇنلارغىمۇ ئوت تۇتاشقان بولۇپ، ھۆل يۈلغۇن شاخلىرىدىن قويۇق ئىس كۆتۈرۈلۈپ تۇراتتى. ئاشۇ ئېگىز دۆڭىدە سۇنایلىنىپ يېتىشقان خۇدابەردى بىلەن دىلمۇرات ئۆزلىرىنىڭ يۈلغۇن تۇۋىدىكى سېلىنىچىسىنىڭمۇ كۆيۈپ كۈلگە ئايلاڭىنىنى پەقتەلا سەزمەيتتى.

— خۇدابەردى، دىلمۇرات، كۆزۈڭلارنى ئېچىڭلار،

— هوى، نېمە بولدوڭلار، تېز بولۇڭلار..

— ئۇلارنىڭ ئېغىزىغا سۇ تېمىتايلى...

بۇ ئوت گەرچە تاشىپولات تۇرسۇنغا نىشان كۆرسىتىپ بېرەلمىگەن بولسىمۇ، ئۇلارنى ئىزدەپ كىرگەن جاپىپار بىلەن ئابدۇسادقنى چىللاب كەلگەندى. بىر قاپاقتىن سۇ، بىر خۇرجۇن نانىنى يۈدۈۋالغان بۇ ئىككىسىنىڭ قۇملۇق باغرىدىكى بوران كۆمۈپ تاشلىغان چىخىر يولنى پەرق ئېتەلمى مۇشۇ قۇملۇقتا چۆرگىلەپ يۈرگىنىگە ئىككى كۈندىن ئاشقانىدى. ئۇلار كېچىچە كۆيگەن ئوت يالقۇنىنى يىراقتىن كۆرۈپ، بۇ يەرنى ئاران تېپىپ كېلىشكەندى. جاپىپار ئىس كۆتۈرۈلۈپ تۇرغان يۈلغۇن تۇۋىگە بېرىپ، سىرلىرى كۆيۈپ كەتكەن بىر تۇنىكە قاچىنى تېپىپ كەلدى. ئابدۇسادق ئالدى بىلەن خۇدابەردىنىڭ بېشىنى قۇچىقىغا ئالدى. جاپىپار قاچىنى بىر قۇر چايقىۋەتكەندىن كېيىن قاپاقتىن سۇ قۇيۇپ، خۇدابەردىنىڭ ئاپتاتىقا قالغان سېغىزلىقتەك چاك - چاك يېرىلغان لەۋلىرىگە ئاز - ئازدىن تېمىتىتى. قاپاقتىكى مۇزدەك سۇ ئۇنىڭ قۇرۇشقا باشلىغان جىسمىغا ئاستا - ئاستا جان كىرگۈزدى. خۇدابەردى بىر دەمدىن كېيىن مىڭ پاتمان ئېغىرلاپ كەتكەن قاپىقىنى تەستە كۆتۈرۈپ، خىرەلەشكەن كۆزىنى ئاچتى.

— خۇدابەردى، جېنىم ئاداش، بىز كەلدۈق...

ئۇ جاپىار بىلەن ئابدۇسادىقنى كۆرۈپ سۇس كۈلۈمىسىرەپ قويىدى. شۇ تاپتا ئۇنىڭ گەپ قىلغۇدە كەمۇ ھالى قالىغانىدى. جاپىار قاچىدىكى سۇنىڭ ھەممىسىنى ئۇنىڭغا ئىچكۈزدى. خۇدابەردى بېشى بىلەن دىلمۇراتنى ئىشارەت قىلدى.

— خاتىرىجەم بول، مانا ھازىر، — دېدى جاپىار قاچىغا يەنە سۇ قۇيۇپ. ئابدۇسادىق دىلمۇراتنىڭ بېشىنى يۆلىدى. جاپىار قاچىدىكى سۇنى خۇددى ئەپسۇن ئوقۇغاندەك ئىچىدە بىر نەرسىلەرنى دېگىنچە دىلمۇراتنىڭ ئېغىزىغا تېمىتتى.

— دىلمۇرات، كۆزۈڭنى ئاچ، ھەي دىلمۇرات... بىردهمدىن كېيىن ئۇنىڭ پۇت — قولىمۇ ئاستا — ئاستا ھەرىكتەكە كېلىپ، تامدەك تاتىرىپ كەتكەن يۈزىگە سۇس قىزبىلىق يۈگۈردى، قارا گەز باغلاب كەتكەن لەۋلىرى مۇزدەك سۇنى تامىشقا باشلىدى. جاپىار خۇددى پەرۋىشكار ئانىلاردەك ئۇنىڭ ئېغىزىغا سۇ تېمىتاتقى. ئاخىر دىلمۇراتمۇ كۆزىنى ئاچتى.

— خۇداغا شۈكۈر، — دېيىشتى ئۇلار تەڭلا، — ھەرنېمە بولسا ئامان — ئېسەن ئىكەنسىلەر، ھە راست، تاشپولات تۈرسۇن قېنى؟ ھېلىلا ئىچكەن سۇ خۇدابەردىنىڭ كۆزىدىن تامىچە بولۇپ ئېقىشقا باشلىدى. ئۇنىڭ قەلبىدىكى نامەلۇم بۇلاقنىڭ كۆزى ئېچىلىپ كەتكەندى. ئۇ يەردىكى توختاۋىسىز بۇلدۇقلۇۋاتقان بۇلاق سۇيى خۇدابەردىنىڭ كۆزلىرىدىن باھار يامغۇرىدەك تۆكۈلەتتى.

— ئۇ... ئۇ... ئۇلۇشكۈن كەچ قاتىق بوران چىقىۋاتقاندا، سىلەرنىڭ يولۇڭلارغا قاراشقا كەتكەن، شۇنىڭدىن بېرى قايىتىپ كەلمىدى.

— بوران چىقىۋاتقاندا بىز توقايدىكى چوڭ يۈلغۈنىنىڭ تۈۋىدە ئىدۇق، — دېدى جاپىار ئۇلۇغ - كىچىك تىنىپ قويۇپ، — ھەي، شۇنداق ئوچۇق ئاسماندا ئەزرايىل ئۇچۇپ ئۆتكەندەك بىردىنلا قارا بوران چىقىپ كەتسى دېسە، ھەرنېمە بولسا ئوتىي يېقىپتىكەنسىلەر، بولمىسا بۇ يەرنى ھەرگىزمۇ تېپىپ كېلەلمەيدىكەنمىز.

ئابدۇسادىق خۇرجۇنىڭ ئىزمىسىنى ئېچىپ، گەرچە تونۇردىن چىققىنىغا نەچە كۈن بولغان بولسىمۇ، تېخىچە يۇمشاق تۇرغان بىرنەچە گىردىنى چىقاردى.

— قىنى ئېلىڭلار، ئاچ قورساقا سۇنى ئىچىۋەرمەي ئازراق نان يەۋېلىڭلار.

دىلمۇرات ناننى ئوشتۇپ، تېخىچە ئۇسسوزلىقىغا قانىغان قۇملۇق ئېتىزدەك قۇپقۇرۇق تۇرغان ئېغىزىغا ئاپاردى - دە، قىينىلىپ تۇرۇپ چainaشقا باشلىدى. ئۇنىڭ بىر - بىرىگە ھىم كەلمىگەن لەۋلىرى ئارىسىدىن ناننىڭ ئۇۋاقلىرى تۆكۈلۈپ تۇراتتى. خۇدابەردىمۇ بىر بۇردا ناننى قولىغا ئالدى، لېكىن شۇ تاپتا ئۇنىڭ گېلىدىن ھېچ نەرسە ئۆتمەيتتى. ئۇنىڭ پۇتون ئەس - يادى تاشپولات تۇرسۇندا قالغانىدى.

— كۆڭلۈڭنى چۈشىنىمەن، — دېدى جاپپار ئۇنىڭ كۆز ياشلىرىنى سۈرتۈپ تۇرۇپ، — ئاۋۇال ئازراق بىرنەرسە يەۋالغىن، پۇت - قولۇڭغا جان كىرگەندىن كېيىن ھەممىمىز ئۇنى بىللە ئىزدەيلى.

خۇدابەردىمۇ خۇددى تاش چainaۋاتقاندەك قىينىلىپ تۇرۇپ نان يېيىشكە باشلىدى. يۇمشاق گىرده ئۇنىڭ ئېغىزىغا تىكەن بولۇپ سانجىلاتتى. ئۇ چالا - بۇلا چainaالغان ناننى ناھايىتى قىينىدا يۇتاتتى. ماغدۇرسىز ئادەمگە نان يېيىشمۇ تاغ يۆتكىگەندەك جاپالىق بىلنىتتى. ئۇلار ھاسىراپ ئولتۇرۇپ بىردىن ناننى يەپ بولۇشتى. غولىغا چاپلىشىپ كەتكەن ئاشقا زانلارنىڭ قاتلىقى بۇزۇلغانلىقى ئۆزلىرىگە بىلىنىپ تۇراتتى.

— سىلەر ئاۋۇ يۈلغۈنىنىڭ تۈۋىدە بىردىم ئارام ئېلىۋېلىڭلار، — دېدى ئابدۇسادىق بۇ يەردىن قىرىق - ئەللىك مېتىرچە يىرالقىقىتا تۇرغان بىر دۆڭنى كۆرسىتىپ، — ئاشۇ دۆڭنىڭ يانباغىرىدىكى يۈلغۈنلىق خېلى قويۇق ئىكەن، نان بىلەن سۇ پۇت - قولۇڭلارغا ماغدۇر بېرىپ بولغۇچە ئاشۇ يەرده يېتىپ تۇرۇڭلار، تاشپولات تۇرسۇننى جاپپار ئىككىمىز ئىزدەيلى. بەلكىم ئۇ ئانچە

پیراقتا بولمسا کېرەك.

خۇدابىرىدى بېشنىلىڭىشتىتى. ئابدۇسادىق بىلەن جاپىار ئۇلارنى يۆلەپ يۈلغۈن سايىسىغا ئەكپىلىپ، نان قاچىلانغان خۇرجۇنى بېشىغا قوييۇپ ياتقۇزۇپ قويغاندىن كېيىن جاڭگالنىڭ يېكەنلىك مەيدانغا تۇتىشىدىغان تەرىپىگە قاراپ مېڭىشتى. بىردهمدىن كېيىن ئۇلارنىڭ يیراقتىن، ئاشۇ زومچەك - زومچەك دۆڭلەر ئارسىدىن ۋارقىرەغان ئاۋازى ئاخلاندى.

— تاشپولات، هەي تاشپولات، نەدىسىن؟ تاشپولات...

— بار بولساڭ ۋارقىرا، بىز سېنى ئىزدەپ كەلدۈق.... ئۇلارنىڭ ياكىراق ئاۋازى دۆڭلەر ئارسىدىن ئەكس سادا پەيدا قىلاتتى. جاپىار بىلەن ئابدۇسادىقنىڭ ئاۋازى بارغانسىرى يیراقلاپ بارماقتا ئىدى.

— ئۇنىڭغا بىر ئىش بولماش - ھە؟ — پىچىرلىدى دىلـ. مۇراتمۇ قايغۇلۇق كەپپىياتتا، — ھەي، ئۇ بىزنى دەپلا مۇشۇنداق خەتەرگە تەۋەككۈل قىلدى.

— بىزنىلا ئەمەس، ھەممىمىزنى دەپ، — قوشۇپ قويدى خۇدابىرى بوغۇلۇپ تۇرۇپ، — ئۇ جېلىل سادىقلارنىڭ قارا بوراندا ئېزىپ قالماسلىقى ئۇچۇن ئالدىغا كەتكەن. ناۋادا ئۇنىڭغا بىر ئىش بولىدىغان بولسا، مەن ئۆزۈمنى ئۆمۈر بويى كەچۈرەلمەيمەن. ئەسىلىدە ئۇنىڭ پۇتىغا رۇدىپايدەك ئېسىلىۋالسام، ھەرگىزمۇ قوييۇپ بەرمىسىم بويىتىكەن.

ئۇلار جىم بولۇشتى. ئەتراپ يەنە گۈرستان جىم جىتلېقىغا چۆمدى. ئاشۇ قوييون كۆتۈرۈلۈپ تۇرغان قۇملۇقتىن جاپىارنىڭ تاشپولاتنى چاقىرغان ئاۋازى بوش ئاخلىنىپ تۇراتتى.

كەچ كىردى. بىرپەس شەپەق نۇرخا چۆمۈلگەن قۇملۇق ئەمدىلىكتە گۈگۈم قوينىغا شۇڭغۇش ئالدىدا تۇراتتى. قۇياشنىڭ يیراقتىكى قونالغۇسىغا باش قويۇشى بىلەن قۇملارنىڭ پارقىراللىقى يوقاپ، ئەتراپ بىردىنلا قاراڭخۇلاشتى. بۇلۇتلرىنى بوران قوغلاپ كەتكەن ئاسماندا ئۇششاق يۈلتۈزلار جىمەرلاشقا

باشلىدى. نان بىلەن سۇنىڭ شاپائىتىدىن پۇت - قولىغا جان كىرگەن خۇدابەردى بىلەن دىلمۇراتمۇ ئورۇنىلىرىدىن تۇرۇپ كېتىشىكەندى. قاياقتىندۇر پەيدا بولغان مەيىن شامال ئۇلارنىڭ نەچە كۈندىن بېرى تالجىققان جىسمىغا خېلىلا ئاراملىق بەرگەندى. خۇدابەردى يۈلتۈزلىق ئاسماڭغا بېقىپ بىرئاز تۇرغاندىن كېيىن، دىلمۇراتتىن سورىدى:

— بۈگۈن كۈنگە نېمە؟

— بىلمەيمەن، — دېدى ئۇ گەز باغلىخان لېۋىنى چىشلەپ قويۇپ، — بەلكىم جاپىارلار بىلىشى مۇمكىن.

— مەنمۇ ئۇلارنىڭ كەينىدىن بېرىپ باقاي، — دېدى خۇدابەردى قاچىغا ئازراق سۇ قۇيۇپ لېۋىنى نەمدىۋالغاندىن كېيىن، — شۇ چاغىقىچە جاپىار بىلەن ئابدۇسادىقىمۇ قايتىپ كەلمىدى. ئۇلار تاشپولاتنى تاپالىمغان ئوخشайдى. قارىغاندا، ئۇنىڭ بېشىغا چوقۇم بىر كېلىشىمىسىلىك كەلگەن چېبى.

— هەي، سەل ئۆپكەڭنى بېسىۋال، خۇدابەردى، — دىلمۇرات ئۇنىڭ مۇرسىدىن بېسىپ ئۈلتۈرگۈزدى، — تېخى سەللمازا ئەسىلىڭكە كېلىپ بولالىمىدىك، مۇشۇ ئەلپازىڭدا بىرەر - ئىككى دوڭدىن ئاشقىنىڭ بىلەن، ئاخىر غىچە بەرداشلىق بېرەلمىسىن. ئۇلار قايتىپ كەلسۈن، تاشپولاتنى تاپالىسا تېخى ياخشى. تاپالىمسا، قالغان ئىشلارنى بار مەسىلەھەت قىلارمىز. ئەمدى سەن كەتسەك، ئۇلار قايتىپ كەلسە، يەنە سېنى ئىزدەپ يۈرمەيلى بۇ قۇملۇقتىن.

— تاشپولاتنىڭ ئۆلۈك - تىرىكلىكى مەلۇم ئەممەس، — دېدى ئۇ چاناقلىرىغا يامرىغان ياشنى سۈرتۈپ تۇرۇپ، — مۇشۇنداق چاغدا مەن بۇ يۈلغۈن تۈۋىدە قانداقىمۇ خاتىرىجەم ئۈلتۈرالايمەن؟ بولدى، مېنى توسۇما، بىزگە ھەربىر مىنۇنىڭ سۈرقى بار. ناۋادا تاشپولات قۇملارنىڭ ئارىسىدا يېقىلىپ قېلىپ، بىزنىڭ كېلىشىمىزنى كۈتۈپ ياتقان بولسا، كېچىكىپ قالساق ھەرگىز مۇ بولمايدۇ.

— ئالدىرىما، ئۇلار قايتىپ كەلسۇن...

— مۇشۇنداق چاغدا مەن ئالدىرىماي تۇرالامدىمەن؟ — ئۇ
مۇرسىدىن بېسىپ تۇرغان دىلمۇراتنىڭ قولىنى سىلىكىۋەتتى، —
سەن مۇشۇ يەردە ئولتۇرۇپ تۇر. قۇربىڭ يەتسە، ئازراق ئوتۇن
تېپىپ گۈلخان ياق. نىشان بولىدۇ. ئەمىسە مەن كەتتىم.

— ياق، مەن سېنى ماڭغۇزمايمەن، قېنى قانداق قىلايىھەن.
كىن؟ — دىلمۇرات ئۇنىڭ ئىككى پۇتنى قۇچاقلاپ توتۇۋالدى، —
ئەمدى ساڭىمۇ بىر ئىش بولىدىغان بولسا، مەنمۇ ئۆزۈمنى بىر
ئۆمۈر كەچۈرەلمىمەن. خاتالىق ئۇستىگە خاتالىق سادىر قىلىمالىلى.
بىردهم چىدا، سەۋىر قىل. جاپىارلارنىڭ قايتىپ كېلىشىگىمۇ ئاز
قالدى. كىم بىلىدۇ، ئۇلار بۇ چاغقا تاشپولاتنى تېپىۋېلىشتىمۇ
تېخى؟ شۇنداق بولسا سېنىڭ ئاۋارە بولۇشۇڭنىڭ حاجتى يوق.

دىلمۇراتنىڭ كېيىنكى گەپلىرىنى ئاخلاپ، خۇدابەردى
يۇمىشاق قۇملارنىڭ ئۇستىدە تىزلىنىپ ئولتۇرۇپ قالدى. ئۇ
كۆڭلىدە، ئىلاھىم، دېگىنئىڭدەك بولسىدى دەپ ئويلىدى.

ئۇلار شۇ تەرزىدە خېلى ئۇزاق ئولتۇرۇشتى.

— ئەمىسە بىز گۈلخان ياقايلى، — دېدى خۇدابەردى بىر -
دىنلا ئېسىنى تېپىپ، — بەكلا كەچ كىرىپ كەتتى. قاراڭغۇدا ئوت
يورۇقى كۆرۈنسە، جاپىارلار بۇ يەرنى ئاسانراق تاپالايدۇ.
— ماقول.

ئۇلار پاخىپىپ تۇرغان يۇلغۇنلار ئارسىدىن قۇرۇق شاخ -
شۇمبىلارنى تېرىشكە باشلىدى. ئۇلار ھاسىراپ - ھۆمەدەپ يۇرۇپ
بىر دۆۋە ئوتۇننى دۆڭىنىڭ ئۇستىگە ئېلىپ چىقىشتى.

— قېنى، چاپسان ئوت ياق، — دېدى خۇدابەردى خۇددى
ئۇرۇش بۇيرۇقى چۈشورگەن قومانداندەك كەسکىن بۇيرۇق
قىلىپ. دىلمۇرات سەرەڭگە ياقتى. قۇرۇق شاخ - شۇمبىلار لاب
قىلىپلا ئوت ئالدى. قاراڭغۇلۇققا چۆمگەن قۇملۇقتا ئاسمانغا بوي
سوزغان گۈلخان چاراسلاپ كۆيۈشكە باشلىدى. ئەتراب ئوتۇنىڭ
كۈچلۈك نۇرىدا كۈندۈزدەك يۇرۇپ كەتتى.

— جاپیار ! ... — خۇدابەردى قولىنى كانايچە قىلىپ، قۇمـ.
لۇقنىڭ ئىچكىرىسىگە قاراپ ۋارقىرىدى. يىراقتىن، سۈكۈتكە
پاتقان قۇملۇقنىڭ ئىچكىرىسىدىن بىرىنىڭ توۋلىغان ئاۋازى
كەلدى.

— ئابدۇسادىق، بارمۇسەن؟ ئوت يورۇقىنى كۆرۈڭمۇ؟
كۆرگەن بولساڭ شۇ ياققا ماڭ، خۇدابەردى بىزنى چاقىرىۋاتىدۇ...
بۇ جاپىارنىڭ ئاۋازى ئىدى. بىر ئاش پىشىم ۋاقت ئۆتۈپ،
ئۇستۇپشى چىلىق - چىلىق تەرگە چۆمۈلگەن جاپىار قايتىپ
كەلدى. يەنە ئاز ۋاقتىتن كېيىن گۈلخان يورۇقىدا
ئابدۇسادىقنىڭمۇ بۇ تەرەپكە قاراپ دەلدەڭشىپ كېلىۋاتقانلىقىنى
كۆرۈشتى. ئۇلار ئۇۋغا چىقىپ، قۇرۇق قول قايتقان ئۇۋچىلاردەك
بەكمۇ روهسىز كۆرۈنەتتى.

— يوق، ھېچ يەردە يوق...

— تاپالىمىدۇق، ئۇنى ھېچ يەردەن تاپالىمىدۇق. بەلكىم ئۇ
ئايلىنىپ يۈرۈپ باشقا بىر يولدىن يېكەنلىككە چىقىپ كەتكەن
بولۇشى مۇمكىن.

— ياق، — دېدى خۇدابەردى كەسكىنلىك بىلەن، — ئۇ
پەقەت سىلەرنىڭ ئالدىڭلارغا بىر ئىككى كىلومبىتىرچە بېرىپ
قايتىمەن، دېگەن. بىزنى تاشلاپ ئۆزى يالغۇز يېكەنلىك مەيدانغا
ھەرگىز مۇ چىقىپ كەتمەيدۇ. ئۇ چوقۇم مۇشۇ قۇملۇقنىڭ بىر
يېرىدە، ئاچلىق، ئۇسۇزلىق ئۇنى يىقىتتى ھەقىچان، تېززەك
بولمىساق ئولگۇرەلمەيمىز.

— بىز تۆت - بەش كىلومبىتىر دائىرىنى ئايلىنىپ چىقتۇق، —
چۈشەندۈردى جاپىار ئازراق سۇ ئىچىۋېلىپ، — ھېچ يەردە يوق،
شۇنچە ۋارقىراپ چاقىرساقمۇ جاۋاب بولمىدى. مېنىڭچە...

— مېنىڭچە - سېنىڭچە دەپ ۋاقتىنى ئۆتكۈزۈۋېتىشكە
بولمايدۇ. مەنمۇ سەللىمازا ئەسلامىگە كەلدىم. ئەمدى ئۇنى
ئىزدەشكە ئۆزۈم چىقىمەن. سىلەر بىرددەم ئارام ئېلىپ تۈرۈڭلار،
يېرىم كېچىگىچە ھەر يەردە بولسام قايتىپ كېلىمەن. گۈلخاننىڭ

ئوتىنى ئۆچۈرمەڭلار، ئەمىسىه مەن كەتتىم.

— خۇدابىرىدى، ئاداش، ئۇنداق قىلما...

— توختاپ تۇر، بىرەرىمىزنى بولسىمۇ ئېلىۋال.

— مەن سەن بىلەن بىلە باراي، توختا، ماۋۇ قاپاقتىكى

سۇنى ئېلىۋالىلى، ناۋادا ئۇنى ئۆچۈرتىپ قالساق لازىم بولىدۇ.

— توغرا گەپ، ناندىننمۇ ئازاراق ئېلىۋالىلى، تاشپولات
تۇرسۇنى تاپالىساق ئەسقاتىدۇ.

خۇدابىرىدى بۇلارنىڭ گېپىنى ئاڭلىمىغاندەك پېشىنى قېقىپ
يۈرۈپ كەتتى. جاپىار سۈبىنىڭ يېرىمى تۆكىگەن قاپاقنى يۈدۈپ،
بىر ناننى بېلىگە تۆڭۈپ ئۇنىڭ ئارقىسىدىن يۈگۈردى.

ھەممە يەر خۇددى مۇردىنىڭ بەدىنىدەك سوۋوشقا
باشلىغانىدى. خۇدابىرىدىنىڭ كۆز ياشلىرى مۇشۇ قۇملار ئارسىغا
قارا يامغۇرداك تۆكۈلمەكتە. ئۇ پايانىغا كۆز يەتمەيدىغان قۇم
بارخانلىرى ئارسىدا شامالدەك كېزىپ يۈرۈمەكتە. ئۇنىڭ
قەلبىدىكى ئۇمىد ۋاقتىنىڭ ئۆتۈشى بىلەن ئەندىشىگە ئورۇن
بەرگەندى. مانا ئەمدى ئەندىشە قورقۇنچقا ئالماشتى. ئۇ
يۈلتۈزلىرى جىمىرىلىشىپ تۇرغان قۇملۇق دالىدا بوتلىقىنى
يوقىتىپ قويغان ھىنگاندەك بوزلىماقتا ئىدى.

— تاشپولات، جېنىم دوستۇم، سەن نەدە؟ كەچمىش
بورانلىرى تىلىم - تىلىم تىلىۋەتكەن يۈركىڭىنى كۆتۈرۈپ نەدە
يۈرسەن؟ قايىسى شاھنىڭ ھەرىمىدە سەن؟ قايىسى تاغنىڭ
چوققىسىدا سەن؟ قايىسى قىزنىڭ تىنلىقى بولۇڭ؟ قايىسى قۇشنىڭ
قارىچۇقى بولۇڭ؟ نەدىسەن، جېنىم دوستۇم؟ بەختى كۈلمىگەن
شور پېشانىم، قىزى يوققا قىز، ئوغلى يوققا ئوغۇل بولغان
دىلكەش دوستۇم، نەدىسەن؟ بۇللىرى سايрап تۇرغان
گۈلشەنگە كەتتىڭمۇ؟ بېلىجانلىرى ئالتۇن رەڭدە كۆرۈنىدىغان
كۆل بويىغا كەتتىڭمۇ؟ نەدىسەن، جېنىم دوستۇم؟...

ئۇنىڭ بوزلاشلىرى قۇملۇق باغرىنى تىترىتەتتى،
ئۇشقىرتىپ تۇرغان شاماللار جىم بولدى. ئۆركەشلىرى لۆمشۇپ

تۇرغان قۇملار سۈكۈتكە پاتتى. ھەممە ياق ئۇنىڭ نالەشلىرىگە بىرداشلىق بېرەلمىگەندەك ئىسىدەمەكتە ئىدى. تاشپولات تۇرسۇنىڭ ئەمدى تېپىلمايدىغانلىقىغا كۆزى يەتكەن خۇدابەردىنىڭ قەلبى خۇددى بازغاننىڭ ئاستىدىن چاچرىغان ئۈچقۇنداك پاره - پاره بولۇپ كەتتى. ئۇ ئايىغى ئاستىدا شىرىلدەپ تۇرغان قۇملارغا تىز لانغىنچە كۆكە باقتى. ئۇنىڭ كۆزلىرىدىن بالقىپ چىققان مۇڭ - ھەسرەتلەرنى كۆرۈپ، جىمىرلاپ تۇرغان يۈلتۈزلارمۇ ئۆزىنى قويارغا يەر تاپالماي قالدى.

— سەۋىر قىل، خۇدابەردى، — دېدى جاپىپار ئۇنىڭ بويىنىدىن قۇچاقلاپ يۇم - يۇم يىخلەغىنچە، — بىلكىم ئۇ قاتتىق بوراندا سىلەرنى تاپالماي، ئاللىقاچان يېكەنلىك مەيدانغا چىقىپ كەتكەن بولۇشى مۇمكىن. ئۆزۈڭنى بۇنداق قىينىما، ناۋادا ئۇ يېكەنلىك مەيدانغا چىقىپ كەتكەن بولسا، تىرىك ئادەمگە بۇنداق ھازا ئاچسالىك گۇناھ بولىدۇ. بىز يەنلا دىلمۇراتلارنىڭ قېشىغا بېرىپ، نورسە - كېرەكلىرنى ئالغاندىن كېيىن كېچىلەپ يولغا چىقايلى. ئەتىگىچە تۇرۇپ قالساق، قاپاقتىكى سۇ تۆت ئادەمنىڭ ئىچىشىگە بىر كۈنمۇ يەتمەيدۇ. ناۋادا تاشپولات راستلا يېكەنلىك مەيدانغا چىقىغان بولسا، جىقراق ئادەم كىرىپ قايتا ئىزدەپ باقارمىز. سەن سەۋەبىسىزلا مۇنداق يىغا - زارنى باشلىساڭ، ئادەمنىڭ كۆڭلى يېرىم بولىدىكەن. سەۋىر قىل، ئاداش.

ئۇلار بىر - بىرىنى يۆلەپ گۈلخان يېنىغا قايتىپ كەلگەندە، كېچە ئاللىقاچان يېرىمىدىن ئاشقاندى. دىلمۇرات بىلەن ئابدۇسادق ئۇلارنىڭ قۇرۇق قول قايتىپ كەلگەنلىكىنى كۆرۈپ بېشىنى تۆۋەن سېلىشتى.

— يېكەنلىك مەيدانغا قايتىدىغان بولۇق، — دېدى جاپىپار سۈبى تۈگىگەن قاپاقنى بىر چەتكە چۈرۈۋەتكەندىن كېيىن، — سىلەر ماۋۇ تۈڭنى ئاۋۇ دۆڭنىڭ يانباغرىغا كۆمۈۋېتىڭلار، ئېلىپ چىقىپ كەتكىلى بولمايدىغان پالتا - كەكە، ئار GAMCJA - توقۇناق

دېگەندەك نەرسىلەرنىمۇ كۆمۈز بىتەيلى، كېيىن كىرگەندە ئاسانراق تېپىۋېلىش ئۇچۇن ئۆزۈڭلار بىلگۈدەك نىشان قىلىپ قويۇڭلار. كېچىلەپ يولغا چىقىمىساق، يېرىم قاپاق سۇ بىلەن ئەتنى كەچ قىلغىلى بولمايدۇ.

— تاشپولاتنى ئەمدى ئىزدىمەمدۇق؟

— كىم شۇنداق دەيدۇ؟ — ۋارقىرىدى خۇدابەردى ئابدۇسادقىنىڭ ياقىسىدىن ئېلىپ، — سىلەر چىقىپ كېتىڭلار، دوستۇمنى ئۆزۈم ئىزدەيمەن.

— قىچىشىغان يەرنى قاشلايدىغان ئاداش ئىكەنسەن، — دېدى جاپپار ئۇنىڭغا ئالىيىپ ۋە خۇدابەردىنىڭ قولىنى تارتىتى، — بولدى ئاداش، تاشپولات ھەممىمىزنىڭ يېقىن دوستى، ئۇنى قانچىلىك ئىزدىسىك ئەرزىيدۇ. بايا مەن دېدىمغۇ؟ بەلكىم ئۇ بىزنى تاپالماي يېكەنلىككە چىقىپ كەتكەن بولۇشى مۇمكىن. ئاۋادا ئۇ ئۇ يەردەمۇ بولمسا، يەندە قايتىپ كېلىپ ئىزدەيمىز. ھازىرچە بۇ نەس باسقان جاڭگالدىن چىقىپ كەتمىسىك بولمايدۇ. بولدى، ئۇنىڭ ياقىسىنى قويۇۋەت.

ئۇلار خۇدابەردىنىڭ قولىنى خېلى ئۇزاقتا ئاجراتتى. گېلى سىقلىپ جېنى تۇمشۇقىغا كېلىپ قالغان ئابدۇسادق ئۆزىنى قۇمغا پوكىكىدە تاشلاپ، خېلى ئۇزاق ھاسىرىدى.

— ئەمىسە يولغا چىقايلى، — دېدى جاپپار قۇمنىڭ ئۇستىدە تىزىنى قۇچاقلاپ بىر نۇقتىغا تىكىلگىنىچە ئولتۇرغان خۇدابەردىنىڭ يېڭىدىن تارتىپ، — ھەممە لاقا — لۇقلارنى جايلاپ بولدۇق. خاتىرجم بول، تاشپولات تۇرسۇن چوقۇم يېكەنلىكتە بىزنىڭ تېزىرەك چىقىشىمىزنى توت كۆز بولۇپ كۇتۇپ ئولتۇرغان بولۇشى مۇمكىن. ئەمدى يولغا چىقايلى، ئاداش. تالڭ يېقىنلاپ قالدى.

ئۇلار نان قاچىلانغان خۇرجۇن بىلەن يېرىم قاپاق سۇنى ئېلىپ، بىر - بىرىنى يۆلەشكىنىچە يولغا چىقتى. قاراڭغۇلۇققا پاچان قۇم دۆڭلەرىنىڭ ئارىسىدىن ئۇلارنىڭ مۇكچەيگەن

گەۋدىسى ئارانلا كۆزگە چېلىقاتتى.

— ھە راست، سىلەر نېمانداق پىيادە كىرىدىخlar؟ ئۆكۈز قوشۇلغان ھارۋا قېنى؟ — بىرىدىنلا ئېسىگە كەلگەن دىلمۇرات ئالدىراپ سورىدى، — نەچچە كۈندىن بېرى سىلەرنىڭ يولۇڭلارغا قانچىلىك قارىخىنىمىزنى بىلەمسىلەر؟ جېلىل سادىق نەدە قالدى؟

— ۋاي - ۋۇي، كەندىرىلىككە قونۇۋالغان سېرىق قۇشقاقچەك نېمانچە جاۋۇلدايىسەن؟ ئادەمنى سوئاللارغا كۆمۈۋەتسىڭغۇ؟ — دېدى ئابدۇسادىق كۆزىنىڭ قۇيرۇقىدا خۇدابىرىدىگە قاراپ قويغاندىن كېيىن، — سېنىڭ ھېلىقى ئۆلۈمتوڭ ئۆكۈزولۇڭ بىز ئوتۇننى ئېلىپ يېرىم يولغا بارغاندىلا ئامانەتنى ئىگىسىگە تاپشۇرغان. ئۇ ئۆللىدى. مەن ئوتۇن بېسىلغان ھارۋىنى ساقلاپ شۇ يەردە قالدىم، جېلىل سادىق بىلەن جاپىپار يېكەنلىككە خەۋەر قىلغىلى چىقىپ كېتىپ، ساق بىر يېرىم كۈندە «راكبىتا» دىن بىرگەن ئىككى ئاتنى مىنپ كېلىشتى. ھارۋىنى مىڭ بىر قىيىندا ئېلىپ چىقتۇق. بىراق، تېرىلغۇ مەزگىلى بولغاچقا «راكبىتا» دىكىلەر ئاتنى داۋاملىق بىرىپ تۇرۇشقا ماقۇل بولماپتۇ. توختايۇپ ئۇلار بىلەن خېلى ئۆزۈن سۆزلەشكەن بولسىمۇ، ئامالىنى قىلالىمىدى. ئارىدا بىر ئېشىك نەسىلى ئوغرى كېچىدە كېلىپ ھارۋىنىڭ بىر پاي چاقىنى ئوغرىلاپ كېتىپتۇ. ساقچى چاقىرىتىپ كەلگۈچە يەنە بىر كۈن ئۆتۈپ كەتتى. كېلىشىمەسلىك دېگەن ئۇستى - ئۇستىلەپ كەلدى دېگىنە، شۇڭا بۇ ياققا ۋاقتىدا قايتالىمىدۇق. ھەرنېمە بولسا سىلەر شەمشىدىنىڭ ئېسىگە كەپسىلەر، ئۇ جىبدەللەپ يۈرۈپ بىزنى ماڭغۇزدى. ئەسىلەدە ئۇمۇ بىلە كىرىمەن دېگەن، لېكىن توختايۇپ رۇخسەت قىلىمىدى. «بۇ يەردە ئىش دېگەن ئېشىك قۇرتىدەك كۆپ، سەن كەتسەلە بولمايدۇ، جاپىپار بىلەن ئابدۇسادىق يولنى بىلگەندىكىن، ئۇلارنى قايتىرۇپ چىقسۇن. ئوتۇننى ئۇلاغنىڭ ئىشى ھەل بولغاندا ئاچىقىۋالارمىز» دەپلا بىزنى قوغلىدى. بىراق، كىم بىلسۇن، يېرىم يولغا كەلگەنده بوراندا

قالدوق. ناؤادا سلمر ياققان گولخانى كورمىگەن بولساق، بىزنىڭمۇ ساق - سالامەت قايىتىپ چىقىشىمىز يوق گىپ ئىدى... ئۇنىڭ ئۈزۈندىن - ئۇزۇن چۈشەندۈرۈشلىرى خۇدابەردىنىڭ قولىقىغا كىرمەيتتى. ئۇنىڭ پۇتكۈل ئەس - يادى قۇملۇق يۇتۇپ كەتكەن تاشپولات تۈرسۈندا قالغانىدى. ئۇ دوستىنىڭ ئامان - ئېسەنلىكىنى تىلىيەتتى. جاپپارنىڭ دېگىنى بويىچە تاشپولاڭنىڭ يېكەنلىكتە بولۇشىنى، ئۆزلىرى چىققاندا يۈگۈرۈپ ئالدىغا كېلىشىنى چىن دىلىدىن ئاززو قىلاتتى.

ئۇلار بولغا چىقىپ، خۇرجۇندىكى نامۇ، قاپاقتىكى سۈمۈ توگىگەن ئۈچىنچى كۇنى سەھەردە يېكەنلىك مەيدانغا يېتىپ كېلىشتى. ئۇلار ياتاق ئالدىغا كەلگەندە تۇنجى بولۇپ ئاشخانا تەرەپتىن بىرىنىڭ يۆتەلگەن ئاۋازى ئاخلاندى. يۈز - كۆزلىرى قازان كۆيىسىدىن قارىدىغان بىر قىز ئوچاققا ئوتۇن تاشلاۋاتاتتى. ئۇ ئەتىگەنلىك چايغا تۇتۇنغانىدى.

خۇدابەرى ئوقۇر ھىدىنى ئالغان شاش ئايغىرەك قەدىمىنى تېزلىتىپ ياتافقا ئۈچقاندەك كىرىپ كەلدى ۋە دېرىزىدىن چۈشكەن غۇۋا يورۇقلۇقتا تاشپولات تۈرسۈننىڭ ئورنىغا قارىدى. ئورۇن بوش ئىدى. بىر چەتتە شېرىن ئۈيقۇغا كەتكەن شەمىسىدىن يېنىك پۇشۇلداب ياتاتتى. بۇنى كۆرۈپ خۇدابەردىنىڭ كۆز ئالدى يەنە قاراڭغۇلاشتى. ئۇ تاشپولات تۈرسۈننىڭ يېكەنلىككە قايىتىپ چىقىغانلىقىنى ھېس قىلغاندى.

— شە... شەمىسىدىن، تۇر ئورنۇڭدىن، كۆزۈڭنى ئاچ ! — خۇدابەرى ئۇنىڭ ئۆستىدىكى يوتقانى يۈلۈپ دېگۈدەك ئېلىپ، بېشىدىن چۆرۈپ يەرگە ئاتتى، — تاشپولات قېنى؟ ئۇنى قېنى دەۋاتىمەن؟ تېزرەك جاۋاب بەر، تاشپولات يېكەنلىككە چىقىدىمۇ؟ ئۇ پەيدا بولمىدىمۇ؟

قولاق تۈۋىدە بىرىنىڭ قاتتىق ۋارقىرىشىدىن چۆرۈپ ئويغانغان شەمىسىدىن نېمە بولغىنىنى بىلەلمەي، مەڭدەپ بىر ئاز تۇرۇپ قالدى. ئۇ ۋارقىراپ - جارقىراپ ياتاقنى بېشىغا كىيگەن

خۇدابەردىنى كۆرۈپ ئورنىدىن چاچراپ تۈرۈپ كەتتى. ئۇ دوستىنىڭ يېرىلغان لەۋلىرىگە، ئاپتاپتا كۆيۈپ قارىدىغان يۈزىگە، ئولتۇرۇشۇپ كەتكەن نۇرسىز كۆزلىرىگە ئېچىنىش بىلەن قاراپ ئۇنى باغرىغا باستى. خۇدابەردى ئۇنىڭ قۇچقىدا يۈلقۇنۇپ تۇرۇپ سوئالىنى تەكرا لایتتى:

— تاشپولات تۇرسۇن قېنى؟ ئۇنى قېنى دەۋاتىمەن، تېزرهك جاۋاب بىر، ئۇ جائىگالدىن قايىتىپ چىقتىمۇ يوق؟ تاشپولات نەددى؟...

— تاشپولات تۇرسۇن سىلەر بىلەن بىللىغۇ؟ — ھېر ان بولغان شەمشىدىن ئۇنى قويۇۋەتتى ۋە ئىشك توۋىدە سوئال نەزىرى بىلەن قاراپ تۇرغان جاپپارنىڭ ئالدىغا كېلىپ سورىدى، — نېمە، بىرەر ئىش بويتۇما؟ تاشپولات، ئۇ...
— تاشپولات....

جاپپارمۇ بېشىنى تۆۋەن سالدى. شۇتاپتا ئۇنىڭمۇ بوغۇزىغا بىرنەرسە قاپلىشىپ قالغاندەك ئىدى. ئۇ خېلى بىر چاغقىچە زۇۋان سۈرمىدى، بىراق مەڭزىگە تامچىلىغان كۆز ياشلىرى شەمشىدىنىنىڭ سوئالىغا ئېنىق قىلىپ جاۋاب بەرمەكتە ئىدى. يېكەنلىك ميدان تەۋەرەپ كەتتى. چىraiي كۆمۈردىنمۇ ئۆتە قارىداپ كەتكەن توختايۇپ بىرى ئاچىق ياغ ئىچۈرۈۋەتكەن كۈچۈكتەك پىرقىرايتتى. ئۇنىڭمۇ تىلىغا دەماللىقا زۇۋان كەلمى قويدى.

— بۇ... بۇ... نېمە بولغىنى - ھە؟ پۇتونسۈرۈك بىر ئادەم نەگە كېتىدۇ؟ تاشپولاتنىڭ جائىگالغا تۇنجى كىرىشى ئەممەسقۇ؟ شۇنداقلا غايىب بولسا - ھە؟ سەن، خۇدابەردى، نېمىشىقىمۇ ئۇنى ماڭغىلى قويغانسىن؟ ئاشۇنداق قارا بوراندا بىر يەردە جىم تۇرماي مېڭىپ يۈرسە خەتلەرىك ئىكەنلىكىنى دېمىدىڭمۇ؟ تاشپولات تۇرسۇنمۇ نېمە قىلىدۇ قاتتىق بوراندا كۆتىنى قىسىپ جىم ئولتۇرماي؟ قۇرۇق ئاكتىپلىق قىلىمەن دەپ ئۆزىنىڭ بېشىغا چىقىپتۇ مانا. ئۇنىڭ جېلىل سادىقلارنىڭ ئالدىغا بارىمەن دېگىنى

ئەمەلىيەتتە شەخسىي قەھرمان بولۇشنى كۆزلىگەنلىكتىن باشقان ئىش ئەمەس. شۇنچە ئۇزۇن قۇملۇقلارنى كېچىپ جاڭالغا كىرگەن جېلىل سادىقلار ئەجىمبا سىلەر تۈرغان يەرنى تېپىپ بارالماسىمىدى؟ ئۇنىڭ بۇ ھەرىكىتى ئەمەلىيەتتە ئاممىغا ئىشەنمىگەنلىك، ئىنتىزامسىزلىق، ئېغىر ئىنتىزامسىزلىق! ھەي خۇدابەردى، بۇ ئىشتا سېنىڭمۇ باش تارتىپ بولمايدىغان مەسئۇلىيىتىڭ بار. ئۇلغۇ داهىيمىز ماۋجۇشى: «يولداش يولداشقا مەسئۇل بولۇشى كېرەك» دەپ تەلىم بەرگەن. بىراق، سەن بۇ تەلىمنى قولىقىڭدا تۇتىماي، ئۆز يولدىشىڭغا مەسئۇل بولالماپىسن. ئۇنى ماڭىخلى قويىمغان بولساڭ بۇ ئاقىۋەت كېلىپ چىقارمىدى؟ ناۋادا تاشىپولات تۇرسۇنغا بىر ئىش بولۇپ قالسا، بۇ مەسئۇلىيەتنى سەن ئۇستۇڭكە ئالىسىن.

— بولدى، بولدى، — بىر چەتتە موخوركا چېكىپ تۈرغان ھۇسىين مۇدىر قاتتىق ۋارقىرىدى، — كىمنىڭ كىمگە مەسئۇل بولماغانلىقىنى كېيىن ئاييرىيمىز. مەسئۇلىيەتنى سۈرۈشتۈرۈپ كەلسە، بىزدىمۇ يەتكۈدەك بار. بىزمۇ نېمىشقا جاپىارلارنى ۋاقتىدا ماڭغۇزمىدۇق؟ ئۆلگەن ئۆكۈزنىڭ ھازىسىنى ئېچىپ يۈرمىگەن بولساق، بۇ ئىشمۇ يۈز بەرمىگەن بولاتتى. ئەمدىكى گەپ، تېز دىن جاڭالغا ئادەم ماڭغۇزۇش. پۇتون مەيداندىكىلەرنى سەپەرۋەر قىلىپ بولسىمۇ تاشىپولات تۇرسۇننى ئىزدىمىسىك بولمايدۇ. ئادەم ئامىلى بىرىنچى.

— بىراق، ھازىر دېگەن تېرىلغۇنىڭ ئەڭ ئالدىراش مەزگىلى. مەيداندىكىلەرنىڭ ھەممىسى جاڭالغا ماڭسا، بۇيەردىكى ئىشنى كىم قىلىدۇ؟ مېنىڭچە، بىز ئىككى گۈرۈپىسغا بولۇنهيلى، بىر گۈرۈپىپا ئوغۇللارنى ئاساس قىلىپ جاڭالغا ماڭسۇن، يەنە بىر گۈرۈپىپا قىز لارنى ئاساس قىلىپ «راكىتا» دىن كەلگەن دېھقانلار بىلەن تېرىلغۇ ئىشىغا قاراشسۇن. مەن «راكىتا»غا بېرىپ، سېكىرتار بىلەن يەنە بىر قېتىم كۆرۈشەي، ئۇلار سېيالكىلىرىنى كۆپرەك بەرسە، ئىشنىڭ ئولڭىنى شۇ. بىر

تاشپولاتنى دەپ مەيداننىڭ چوڭ ئىشلىرىغا تەسىر يېتىپ قالسا بولمايدۇ.

— ئۇنداقتا مەيلى، — دېدى غەزەپتىن دىر - دىر تىترەپ تۇرغان ھۆسىيەن مۇدىر سەل پەسکۈيغا چۈشۈپ، - جاڭالغا ماڭىدىغان گۈرۈپپىغا مەن مەسئۇل بولاي، سىز مۇشۇ يەردە قېلىپ، تېرىلغۇ ئىشلىرىغا قارشىڭ. ئەمىسە ئادەملەرنى گۈرۈپپىغا بولھىلى.

— ھە راست، شەمىشدىن بۇ يەردە قالسۇن، ئېتىز - ئېرىقنىڭ ئىشلىرىغا ئۇ قاراشمىسا بولمايدۇ. ئۇنىڭدىن باشقىلىرىنى ئۆزىڭىز خالماغانچە تاللىۋېلىڭ.

ھۆسىيەن مۇدىر تېزلىك بىلەن قىريق كىشىلىك بىر زەربىدار ئەترەت تەشكىللەپ، ئىچىدىغان سۇ، يەيدىغان ناننى يۈدۈپ جاڭالغا ماڭدى. بىراق، ئۈچ كۈن ئۆتۈپ ئۇلار قۇرۇق قول قايتىپ چىقتى. زەربىدار ئەترەت قۇملۇق باغرىدىن تاشپولات تۇرسۇنىڭ ئۆزى تۇرماق، سايىسىنىمۇ تاپالىمغانىنى. خۇدابىرىدى دوستىنىڭ تېپىلمىغانلىقىدىن كۆڭلى بۇزۇلۇپ، يۇم - يۇم يىخلايتتى، يىغلاۋېرىپ كۆزلىرىمۇ ئىشىشىپ كەتكەندى.

شۇنىڭدىن كېيىن خۇدابىردىنىڭ مەنسىز كۈنلىرى باشلاندى. ئۇ جاڭالنىڭ قۇملۇقلرىغا سىڭىپ كەتكەن دوستىنى بىر مىنۇتمۇ ئېسىدىن چىقىرالمىدى. ھە دېسە تاشپولات تۇرسۇن ئۇنىڭ چۈشىگە كىرەتتى. ئۇنىڭ بويىنى قۇچاقلاپ تۇرۇپ، ئانىسى ۋە قومۇشكۆل ھەققىدە تېخى ئېيتىپ بولالىغان ھېكايدىلىرىنى سۆزلەپ بېرەتتى. چوڭقۇر مەنسىلىك گەپ - سۆزلىرى بىلەن ئۇنىڭ كۆڭلىنى ئاۋۇندۇراتتى. خۇدابىرىدى كېيىنكى ئۆمرىدە ئۆزىگە ئۇنىڭدەك چىن ۋاپادار دوستىنى يەنە بىرنى تاپالمايدىغانلىقىنى بارغانسېرى چۈشەنمەكتە ئىدى. تاشپولاتنىڭ قۇملۇق باغرىغا سىڭىپ كېتىشىنى ئۇ پۇتۇنلىمى ئۆزىدىن كۆرەتتى. تاشپولات تۇرسۇن چۈشىگە كىرگەن چاغلاردا ئۆزىنى قويىدىغان يەر تاپالماي قالاتتى. پىغانى ئۆرلەپ، جاڭالغا

قاراپ کۆز ياشلىرىنى سەلدهك قويۇۋېتىتى. ئاشۇ بوزىرىپ ياتقان سارغۇچۇ قۇملارنى ئېغىزدىن چىكارغۇسىز گەپلىر بىلەن قارغايتتى.

بىر كۈنى گۈگۈم چۈشكەن مەھەلدە خۇدابەردى ئاياغقۇمغا كەلدى. ئاشۇ قېتىم سالغان گۈلخانىڭ ئىزى — كۈچلۈك ئۇتنىڭ تەپتىدە تېخىمۇ قىزىرىپ كەتكەن قۇملۇق ئۇنىڭ كۆز ئالدىدا قۇچاق يايىدى. خۇدابەردى دۆڭنىڭ ئۇستىگە چىقىپ ييراق - ييراقلارغا نەزەر تاشلىدى. توڭە لوکكىسىنى ئەسلىتىدىغان قۇم دۆڭلىرى گۈگۈم قويىندا قارىداشقا باشلىغانىدى. ئۇ چوڭقۇر خورسىنځىنچە پۇتلۇرىنى ئالدىغا سۇنۇپ قۇم ئۇستىدە ئولتۇردى. كەچكى غۇر - غۇر شامال ئۇنىڭ ماش رەڭلىك شەپكىسىنىڭ گىرۋەكلىرىدىن چىقىپ قالغان ئۆسکىلەڭ چاچلىرىنى يەلىپوتتى. ئۇ يانچۇقىدىن موخوركا چىقىرىپ ئېرىنچەكلىك بىلەن ئوراشقا باشلىدى. ئۇ تاماكسىغا ئەمدىلا ئوت يېقىشىغا كەينى تەرەپتىن كېلىۋاتقان ئاياغ تىۋىشنى ئائىلىدى. ئۇ نېمىگىدۇر ھەيران بولغىنچە كەينىگە قارىدى.

— ئا... ئايجمال؟

خۇدابەردى پارقىراپ تۇرغان كۆزىگە زادىلا ئىشەنمدى. بىراق، كەلگىنى راستلا ئايجمال ئىدى. ئۇ خۇدابەردىگە قاراپ ئىللەق كۈلۈمىسىرىدى. شۇئان خۇدابەردى قىزنىڭ مەڭزىدە ئەزەلدىن كۆرۈپ باقىغان بىر قايىمانى، تەبەسىسۇم پارلاپ تۇرغان يۇپۇمىلاق يۈزىدىكى چوڭقۇر زىنخنى بايقدى. ئۇ ئۆزىمۇ سەزمىگەن حالدا ئورنىدىن تۆرۈپ كەتتى. ئايجمال ئۇنىڭ يېنىغا كېلىپ بولۇپ بىرئاز ئوڭايىسىز لاندى. ئۇ نېمە قىلارىنى بىلەلمىگەندەك ھە دەپ ياغلىقىنىڭ ئۇچىنى غىچىملايتتى. خۇدابەردىمۇ قىزنىڭ بۇنداق تۈيۈقىسىز كېلىپ قېلىشىنى ئوپلىمىغانىدى. شۇڭا، ئۇمۇ ھە دېگەندە مەڭدەپ قالدى. ئەترابتىن پەقەت سەلكىن شامالنىڭ ئاۋازى ئائىلىنىپ تۇراتتى.

— مېنى قارشى ئالمامسىز؟ — سورىدى ئايجمال ئۇيالخد.

نندىن يەرگە كىرىپ كەتكۈدەك بولۇپ، — ياكى بىمەھەل چاغدا كېلىپ ئاراسىڭىزنى بۇزۇپ قويىدۇمۇ؟ شۇنداق بولسا مېنى ئەپۇ قىلىڭ، مەن ھازىرلا كېتىمەن...

— يا... يا... ياق، ئايجمال، قېنى كېلىڭ، بۇ ياققا كېلىڭ، — خۇدابەردى هوڈوققىندىن كېكەچلەپ، قىزنىڭ ئالدىدا قىلغىلى قىلىق تاپالمايلا قالدى، — مە... مەن سىزنىڭ ئاسمانىدىن چۈشكەندەكلا ئالدىمدا پەيدا بولىدىغانلىقىڭىزنى پەقهتلا ئويلىمىغانىكەنەن، شۇڭا دەماللىققا تىلىمغا زۇۋان كەلمىدى. مېنى كەچۈرۈڭ، قېنى، بۇ ياققا كېلىڭ، ئايجمال...

ئۇ ئاستا قەدەملەر بىلەن خۇدابەردى كۆرسەتكەن يەرگە كېلىپ، كۆڭلىكىنىڭ ئېتىكىدە پۇتلۇرنى ھىمداب يوڭىگىنچە ئولتۇردى. خۇدابەردىمۇ ئۇنىڭ يېنىغا زوڭزىدى.

— قارىسام، يالغۇزلا بۇ ياققا مېڭىپسىز، ئىش - كۈشلىرىمنى تۈگىتىپلا كەينىڭىزدىن كەلدىم. خۇدابەردى، يېقىندىن بۇيان روھىي كەپپىياتىڭىز دېگەندەك جايىدا ئەمەس. چىرايىڭىزما ئۇزاق يىل كېسىل تارتقان ئادەمنىڭىدەك جۈددەپ كەتتى. بىلكىم ئۆزىڭىز بۇنىڭغا ئانچە دىققەت قىلىمىغان بولۇشىڭىز مۇمكىن. دوستىڭىزنىڭ قۇملۇقتا غايىب بولۇشى ھەقىقەتىن كىشىنى ئېچىندۇرىدۇ. بىراق، بۇنىڭلىق بىلەن ئۆزىڭىزنى بۇنداق تاشلىۋەتسىڭىز بولمايدۇ. ئەسلىدىغۇ مېنىڭ سىزگە نەسەھەت قىلغۇدەك سالاھىيتىممۇ يوق. بىراق، ھەر كۈنى مۇشۇنداق خاپىغان يۈرسىڭىز مەن چىدىمايدىكەنەن. ھەر قېتىم كۈندىن - كۈنگە جۈددەپ كېتىۋاتقان چىرايىڭىزنى كۆرسەم، قوقاسقا كۆمگەن تۇخۇمەك پاشىڭىدە ئېتىلىپ كېتىشىكە تاس قالىمەن. خۇدابەردى، ئەمدى بولدى قىلىڭ، كونىلاردا ئۈچ كۈندىن ئارتۇق تۇتقان قارىلىق جايىز ئەمەس، دېگەن گەپ بار ئىكەن، ئەمدى دوستىڭىز ئۈچۈن قايغۇرۇۋەرمەڭ. ئادەم دېگەن ھايانتقا كۈلۈپ قارىيالىسلا، تۇرمۇشىمۇ ئۇنىڭ كۆزىگە گۈزەل كۆرۈنىدۇ. دېگەنلىرىم توغرىمۇ؟

خۇدابەردى قىزغا قاراپ سۇس كۈلۈمىسىرىدى. ئايجمالى، چوڭقۇر ئۇھ تارتىنىچە يەرگە قاراپ سەل تۇرۇۋالغاندىن كېيىن، يەنە خۇدابەردىگە يۈزلىندى.

— يېكەنلىكتە سىزنىڭ ئالدىڭىزغا ئۆتىدىغان يەنە بىرى يوق، — دېدى ئۇ پەس ئاۋازدا، — تولۇقسىزدا ئوقۇغاندىلا سىزنىڭ تالانتىڭىزغا ھەممىيەلەن قول قوياتتۇق. سىز سەنئەت كۇرۇزۇكىنىڭ يېتەكچىسى بولغاندىن سىرت، يەنە مەكتەپنىڭ تام گېزتىنىمۇ شۇنداق چىرايلىق ئىشلەيتتىڭىز. ئاشۇ چاغدا تام گېزتىگە چىقارغان بىرىنەچچە پارچە شېئىرىڭىزنى بىر دەپتەرگە كۆچۈرۈۋالغاندىم. ھېلىھەم قولۇم بوشىسا ئوقۇپ تۇرمەن. ئۇ شېئىرلىرىڭىزنى ھازىرمۇ يادقا ئوقۇپ بېرەلەيمەن. خۇدابەردى، سىز شۇ چاغدىكى قىزغىن، ئۆتكۈر پىكىرلىك، ھەممىگە تەڭ يېتىشىپ بولالايدىغان خۇدابەردىگە ئوخشىماي قېلىۋاتىسىز.

— ئايجمالى، سىز بازار رەستىلىرىدە پىچاق چاقلىغۇچىلار - نىڭ چاقىدىن چاچراپ چىققان ئۇچقۇننى كۆرگەنمۇ؟

— قانداق دەيسىز؟

— ئاشۇ ئۇچقۇنلار قوم چاقتىن زور ئۇمىدىلەرگە ھامىلىدار بولۇپ ئېتلىپ چىققان بىلەن، نامەلۇم بوشلۇققا كەلگەندە ئۆزلۈكىدىن غايىب بولىدۇ، — دېدى خۇدابەردى ئېغىر ئۇھ تارتىنىچە، — مېنىڭ شۇ تاپتىكى روھىي ھالىتىمۇ ئاشۇ ئۇچقۇنغا ئوخشايدۇ. مېنىڭ بارار يېرىم قەيمەر؟ نېمىگە ئېرىشىمەكچى؟ كېيىنكى تەقدىرим قانداق بولىدۇ؟ بۇ ھەقتە مەن ھېچنېمىنى بىلەيمەن. ئادەمەدە غايىه بولمىسا، ئاشۇ ئۇچقۇنداكى لاپ قىلىپلا كۆزدىن يىتىدىغان گەپ. سىز توغرا دەيسىز، ئاشۇ چاغدىكى قىزغىنلىقلەرنى يېكەنلىك مەيدان يەپ كەتتى. مەندە ھازىر دوستۇمنىڭ ئەسلامىسىدىن باشقا ھېچنېمە يوق، شۇڭا ئېچىلاي دەپمۇ ئېچىلالمايۋاتىمەن.

— مەنچۇ؟ — سورىدى ئايجمالى بىرىپەسلىك سۈكۈتتىن كە -. يىين ئۇنىڭىغا قاراپ، — مەن سىزگە ئۇمىد بېغىشلىيالارمەنمۇ؟

ئېڭى ھاياتىي كۈچ بەخش ئېتىلەرمەنمۇ؟ بۇ جەھەتنە مېنىمۇ
ئويلاپ قويىدىڭىزىمۇ؟

خۇدابەردى ئۇنىڭغا قاراپ بىرىپەس تۇرۇپ قالدى. ئايجمالنىڭ
جاۋاب كۈتۈپ تۇرغان كۆزلىرى دەممۇدەم ئۇنىڭغا تىكىلەتتى. ئۇ
خۇدابەردىنىڭ شامال توزۇتۇپ مالخايالاشتۇرۇۋەتكەن پاخپاق
چېچىنى تۇزەشتۇرۇپ قويىدى.

— مېنىڭ راست گەپ قىلىشىمنى ئارزو قىلامسىز، ئايجمال؟
— ئەلۋەتنە.

— ئەمىسە ئاڭلاڭ، — دىدى ئۇ يېراقلارغا تىكىلگىنىچە، —
مېنىڭ سىزنى ئوپلىمايدىغان بىرمۇ كۈنۈم يوق. مەيلى مەن نەدە
بولاي، ھامان سىز كۆز ئالدىمدىلا تۇرسىز. نېمىشقىكىن، سىز
بولمىسىڭىز پارقىراپ تۇرغان كۈنۈم، قوشلىرى سايراپ تۇرغان،
دەل - دەرەخللىرى، گۈل - گىياھلىرى ھاياتلىق ئۈچۈن
ھەمدۇسانا ئوقۇيدىغان ئانا يەرمۇ مېنىڭ كۆزۈمگە كۆرۈنۈمىدۇ.
مەن ئۆزۈمىنى زۇلمەت ئىچىگە كىرىپ قالغاندەك سېزىمەن.
ئايجمال، سىز ئىسر قىلغان كۆڭلۈمىنىڭ پەقەت سىزنى ئوپلاش
ئارقىلىقا خۇشاللىققا، يېڭىدىن - يېڭى ئۇمىدكە تولىدىغانلىقىغا
دوستۇمىنىڭ روھى كۈۋاھى!

ئايجمالنىڭ چىرايى كۈن قىزلىدا جۇلالىغان
ئاپتاپېرەستەك ئېچىلىپ كەتتى. ئۇ ئۆزىمۇ سەزمىگەن ھالدا
خۇدابەردىنىڭ مۇرسىگە بېشىنى قويىدى.

— مەن سىزنىڭ مۇشۇ گېپىڭىزنى ئۆزاقتىن بېرى زارقىپ
كۈتۈۋاتقانىدىم !

ئايجمالنىڭ ھاياجاندىن ئاۋازى تىترەپ كەتتى...
— مەنمۇ بۇ گەپلەرنى شۇنچە ۋاقتىتىن بېرى سىزگە پەقەت
خىيالىمدىلا دەپ كەلگەندىم !

خۇدابەردىمۇ ھاياجاندىن تىترەپ تۇرغان قوللىرى بىلەن
قىزنىڭ بېشىنى سىلىدى. نېمىشقىدۇر ئۇنىڭ ۋوجۇدىمۇ قولىغا
ئوخشاشلا تىترەپ تۇراتتى...

سەككىز بىچى باب

ئۆزۈلگەن رىشته

29

يېكەنلىك مەيدان ھېچقاچان كۆرۈلۈپ باقمىغان ئەڭ قاتتىق سوغۇقنى كۆتۈؤالدى. «راپتا»دىكى پېشقەدەملەرنىڭ ئېيتىشىچە، ھەمىشە بوران ئۆچۈپ تۇرىدىغان بۇ يەردە ئەزەلىدىن بۇنداق تاڭ - تاڭ سوغۇق بولۇپ باقمىغانىكەن. كۈندە دېگۈدەك شىۋىرغان قۇتراپ، يېكەنلىك مەيداندىكى زىيالىي ياشلارنى، قىشلىق ئۇيقوغا كەتكەن كۆزگى بۇغدىيارنى، يالىڭاچلىنىپ شۇمىشىيگەن دەل - دەرەخلىرىنى، بوزىرىپ ياتقان دالىدىكى چۆل گىياھلىرىنى، پاخىيىپ قالغان قوش - جاندارلارنى يەتكۈچە قىينىدى. ئارىدىن يەنە بىر نەچچە ئاي ئۆتۈپ، قار - مۇز قاپىلغان قىش مەۋسۇمى ئاخىرلىشىپ، يېكەنلىككە باش باھارنىڭ تۈنجى شەپىسى كېلىشكە باشلىدى، ئالدى بىلەن ئېتىز - قىرلاردىكى مۇز پارچىلىرى ئاستا - ئاستا ئېرىمەكتە ئىدى. ھەر كۈنى قوياش كۆتۈرۈلگەن مەزگىلدە قىشىچە ئۇخلاپ چىققان كۆزگىلىكتىن سۇس ھور كۆتۈرۈلەتتى. ئېتىز - دالىلارنىڭ كۈنگەي تەرىپىدە بېدە، چىم - قىياقلار باش كۆتۈرۈپ، ئادەم ھېس قىلارلىق دەرىجىدە يېشىللەق ئۆزىنى كۆرسىتىشكە باشلىغانىدى. دەل - دەرەخلىر ئارىسىدىن، ياتاقلارنىڭ ئەتراپىدىكى كاللەك تامىلارنىڭ كەينىدىن ھۆپۈپنىڭ باھار چىللاپ سايرىغانىنى ئائىلىناتتى. توڭ

تېزەكتەك قېتىپ كەتكەن تۇپراقلار ئېرىپ، بولدۇرۇلغان خېمىرەك لۆمۈلدەشكە باشلىغانىدى. مۇز تۇقان ئېرقىلاردا لۆمشۇپ ئاقىدىغان ئەگىز پەيدا بولغانىدى.

مانا، يېكەنلىك مەيداندا تۇرمۇش بىر خىلدا داۋام قىلماقتا. توختايىپمۇ ئىلگىرىكىدەك چېچىلىغانق ئەمەس، بىراق يەتلا شۇنداق قاتتىق قول، ھېچكىمگە رەھىم - شەپقەت قىلمايدۇ. گەرچە كۈنلىرى ئادەتتىكىدەك ھاراق بىلەن ئۆلپەتلىشىپ ئۆتسىمۇ، كۆزلىرى قىزلارنىڭ يۈرۈش - تۇرۇشىغا تاشلىنىپ تۇراتتى. ئايجمالنىڭ تىرىنلىق ئۇنى خېلى ئوڭشىغان بولسىمۇ، بىراق ئۇ تېخىچە ئۇنىڭدىن ئۇمىدىنى ئۆزمىگەندى. بىر پۇرسەتنىڭ كېلىشىنى، ئايجمالنىڭ غۇنچىسىنى ئۆزۈپ، گۈل بەرگىلىرىنى توزۇنۇشنى سەۋىرچانلىق بىلەن كۆتەتتى.

باھارنىڭ يېتىپ كېلىشى بىلەن دالىدىكى قۇرت - قوڭۇزلارغىلا ئەمەس، قىشتىن بىرى سوغۇقنىڭ نەشتىرى بىلەن ئىچىگە تىنىپ قالغان ئادەملەرنىڭ ۋۇجۇدىغىمۇ جان كىرىشكە باشلىغانىدى. شۇ كۈنى يۈزى قىزىرىپ، پىستە كۆزلىرى خۇمارلاشقان سېكىرتار ئىككى ئاغىنىسى بىلەن «راكىتا» دىن بۇ يەرگە كېلىپ قالدى. ئۇلارنىڭ خۇشكەيپ تۇرقيدىن بىر سورۇنى ئاخىرلاشتۇرۇپ، بۇ يەرگە يېڭى سورۇن تۈزگىلى كەلگەنلىكى چىقىپ تۇراتتى.

توختايىپ گەرچە خالىممسىمۇ ئەتىيازلىق تېرىلغۇ ئىشلىرىنىڭ باشلىنىش ئالدىدا تۇرغىنىنى يادىغا ئېلىپ، چىرايىغا كۈلکە يۈگۈرتكىنىچە ئۇلارنىڭ ئالدىغا چىقتى. سېكىرتارنىڭ ئۆسکىملەڭ بۇرۇتى كەپچىلىكتە قىڭغىيپ قالغانىدى. ئۇ ئاشۇ سالپىيپ بىر ئۇچى ئواڭ قۇلىقىغا، بىر ئۇچى سول ئېڭىكىگە چاپلىشىپ قالغان بۇرۇتىغا پەرۋا قىلماستىن، ئېگىز - پەس دەسسىپ ئاشخانا ئالدىغا كەلدى. ئۇنىڭ ئىككى ھەمراھىنىڭ ھالىمۇ خاراب ئىدى. ئۇلار قۇلاقچىلىرىنى تەتۈر كىيىۋالغان، چاپىنىنىڭ تۈگەملىرىنىمۇ ئاستىن -

ئۇستۇن ئېتىۋالغان، كەپچىلىكتە كۆزلىرىمۇ يۇمۇلغاندى. سېكىرپتار ئىككى تەرەپكە چايقالغىنىچە مېڭىپ توختايۇپنىڭ ئالدىغا كەلدى. ئۇ ئېغىر قاپاقلىرىنى لىپىلدىتىپ، بەقەمدەك قىزارغان كۆزلىرىنى ئالقانلىرىنى بىر - بىرىگە سوركەپ، ئۇتلىگەن كاللىدەك ھىجىيىپ تۇرغان توختايۇپقا تىكتى.

— ئوهوي، تۇ مۇدىرغا بۇ؟ — دېدى ئۇ گارت قىلىپ بىرنى كېكىرگەندىن كېيىن توختايۇپنىڭ بويىسىدىن قۇچاقلاب، — مەيلىمىزنى كەپ بولغان پۇتقا تاپشۇرساق، بىزنى ئېقتىماي - تېمىتىماي ئۆزلىرىدەك دىدارى مۇبارەكىنىڭ قېشىغا باشلاپ كەپتۈغۇ؟ پاھ، پاھ، كۆڭۈلمۇ سلىنى تارتىپ تۇراتتى، قەدهممۇ سلىنى ئىزدەپ كەپقاپتۇ مانا....

— قارشى ئالىمەن، قىزغىن قارشى ئالىمەن، — دېدى توخ - تايۇپ ئۆزىگە تاشلىنىپ تۇرغان سېكىرپتارنىڭ ئېغىر گەۋدىسىنى تەستە يۆلەپ، — قېنى، قېنى، ياتاققا مەرھەمەت، ياتاققا...

— يا... ياتاقتا كىم بار؟

— ھېچكىم يوق، سېلىنى كېلىپ قالارمىكىن دەپ تازىلاپ قويغان...

— مە... مەن ياتىدىغان ئۇ... ئورۇن - كۆرپىچۇ؟

— بار، يوتقانمۇ بار... — دېدى توختايۇپ ئۇنى يوتقانغا كىرىپ تازا بىر ئۇخلىۋالا يەتكەن ئوخشايدۇ دەپ ئويلاپ، — ياتاق ئىچى ئىسىق، بەكلا راھەت...

— يو... يوتقانغا كىر... كىر... كىرىدىغان قىزلارجۇ؟

— قىز دېسلىه يوق! — توختايۇپنىڭ قوشۇمىسى مۇشتىتكە تۈرۈلدى، — سلىگە ئاتايىن ياتاققا ئەكىرىپ ساقلاپ قويغان قىز يوق. تولا چۈشكىمىسىلى.

— ھەي تۇ مۇدىر، — سېكىرپتار كۆزلىرىنى چەكچەيتىپ، قۇچىقىدىن چىقىش ئۈچۈن يۈلچۈنۈۋاتقان توختايۇپقا يەۋېتىدىغاندەك ئالايدى، — يېكەنلىكتىكى قىزلارجى ئۇ... ئوتاققا بېرىپ بول... بولدۇقىمۇ نېمە؟ نېمىشقا قىز يوق؟

توختايىپ بويىندىن سىرتماقتەك بوجۇۋالغان سېكىرىتارنىڭ
قولىنى كۈچەپ ئىتتىرىۋەتتى.

— بىلىپ قويىسلا، — دېدى ئۇ گۇر - گۇر ۋارقىراپ، —
بۇ يەردە ئوتاققا بېرىدىغانمۇ، كىملەرگىدۇر سولاب بېرىدىغانمۇ
قىز يوق. بولۇپمۇ سلىدەك كالا تېزىكىنى كۆمەچىنىڭ ئورنىدا
كۆرىدىغان سەھرالىقلارغا تېخىمۇ يوق. بۇ يەردىكى قىزلار
دۆلەتنىڭ بايلىقى، خالغانچە قول سۇنسا بولۇۋېرىدىغان
«راكىپتا»نىڭ جومباقلىرى ئەمەس. بويىتۇ سېكىرىتار، هاراق
دېسىلە ياتاققا مەرھەمت، قىز دېسىلە ئاستا كېتىۋالسلا. يېپىق
قازان يېپىق پېتىچە قالسۇن...

توختايۇپنىڭ كۈچەپ سىلکىشى بىلەن سەنتۈرۈلۈپ كەتكەن
سېكىرىتار نېمە بولغىنى بىلەلمەي، ئەتراپىغا ئەلەڭلەپ قاراپ
قويغاندىن كېيىن، تۈيۈقسىز توخماق يېڭەندەك بېشىنى
سىلکىدى. ئۇنىڭ قارامتۇل چىرايى كۈل رەڭ تۈسکە كىرىپ
قالغاندى. سېكىرىتار بېشىنى چاڭگاللاپ ئازاراق تۈرۈۋالغاندىن
كېيىن، توختايۇپنىڭ ئالدىغا دېۋەيلەپ كەلدى.

— يا... ياخشىغۇ تۇ... تۇ مۇدرىر، — دېدى ئۇ سوغۇق كۈلۈپ
قويۇپ، — مەن تېخى بۇ... بۇ يەردىكى قىزلارنى ئالدىدا
ئەندامىسى بار ئا... ئايالمىكىن دېسم، دۇ... دۆلەتنىڭ بايلىقى
دەلگ؟ هەي ئۆزى قېرىسىمۇ تۇمشۇقى ئىشتىن قالمىغان قېرى
هاڭىغا، مېنى بىلمەيدۇ دەمسەن؟ ئاشۇ دۆلەتنىڭ بايلىقلىرىنى بىر
سەنلا پوكتىڭغا باسامسەن؟ ماڭا قاراشقىنا، — سېكىرىتار
كەينىگە بۇرۇلۇپ، ئاشخانا تېمىغا يۆلىنىپ تۇرۇپ مۇگىدەشكە
باشلىغان ئىككى ھەمراھىنى چاقىرىدى، — مېنىڭ مۇشۇ ئەتراپىنا
چىشىم ئۆتىمەيدىغان گۆش بارمۇ - ھە؟

— يو... يو... يوق!

— ئا... ئاڭلىدۇقىمۇ، تۇ مۇدرىر؟ — سېكىرىتار يەنە ئۇنىڭغا
تاشلاندى، — ھۇ قىزلارنى ئۈچۈپ يۈرگەن ئەركەك چىۋىندىنىمۇ
كۈنلەيدىغان قىزلىككۆز مۇ... مۇدرىر، ھۇ تۇخۇمىنىڭ پالاق چىقىپ

قېلىشى بىلەن كارى يوق، ئالقىنىدا ئوچاق چاپلايدىغان تۇ... تۇ مۇدىر. يىرتىق يا... يامايىدىغان تۇ... تۇ مۇدىر... شو... شوۋا ئىچىدىغان تۇ...

— ئېغىز بىڭغا بېقىپ سۆزلە مايماق ئېييق! — توختاييۇپنىڭ غەزەپلەنگىنىدىن يۇتون بەدىنى ھېلىلا تۆكۈلۈپ كېتىدىغاندەك غال - غال تىترەپ كەتتى، — نېمە بۇ، سېكىرىتار دەپ بەرسەم بىرنىمەممەدەك ئىشتانغا پاتماي قالغانلىنى، بۇ يەرگە قىز ماراپ كەلگۈچە ئى دادۇينىڭ ئېشكە ئېغىلىغا بارساڭ بولمامدو، هايۋان؟ ئۆزىنى بىلمىگەن سۈپرتاپان سەھرالىق...

گالاج قىلغان بىر مۇشت بىلەن توختاييۇپ ئۇچۇپ بېرىپ ئاشخانىنىڭ تېمىغا چاپلىشىپ قالدى. ئۇنىڭ كۆزلىرى چاچراپ چىقىدىغاندەك پۇلتىيىپ، مۇشت تەگەمن لەۋلىرى قىيسىيىپ قالغاندى. ئۇ نېمە بولغانىنى بىلىپ بولغۇچە سېكىرىتار دەلدەڭشىپ كېلىپ يەنە بىر مۇشت ئاتتى. توختاييۇپنىڭ كۆز ئالدىدا نۇرغۇن ئۇششاق ھاشارتىلار پىرىلداب ئۇچۇشقا باشلىدى. دەل شۇ چاغدا بۇ غەلۋە - غۇدۇرنى ئائىلىغان ئايجمال ياتقىدىن چىقىپ قالدى. ئۇ شۇنداق قاراپلا تامغا كۆك ماڭقىدەك چاپلىشىپ قالغان توختاييۇپنىڭ قاڭشىرىغا بىر مۇشتىنىڭ بازغاندەك تەگىنىنى كۆردى. ئۇنىڭ بۇرنىدىن يوغانلا بىر قىزىل پوزا ئېتىلىپ چىقتى.

— ۋاي... ئادەم بارمۇ؟ — ئايجمال ئۆزىمۇ سەزمىگەن ھالدا ۋارقىراپ تاشلىدى. ئۇنىڭ چىرقىراق ئاۋازىنى ئائىلىغان سېكىرىتار ئىگىز كۆتۈرگەن مۇشتىنى ئاستا چۈشۈردى ۋە قېنى قاچقان لەۋلىرىنى تامشىپ قويۇپ، سوغۇق ھىجايىدى.

— ما... مانا، ما... مانا قىز دېگەن... مۇشۇنچىلىك بولسىمۇ، شۇكۈر قىلىمیز. شۇنداقمۇ، بالىلار؟ — سېكىرىتار ئىككى ھەمراھىنىڭ ئاللىقاچان تامغا يۆلىنىپ ئۇخلاپ قالغانلىقىنى كۆرۈپ يەرگە ئېڭىشىپ بىر ئوچۇم توپا ئېلىپ بولغۇچە تىزلىنىپ قالدى. ئۇ ئېييقتەك كۈچىنىپ، ۋارقىراپ

تۇرۇپ ئورنىدىن تۇردى - ده، قولىدىكى توپىنى ھېلىقى ئىككىسىگە چاچتى، — هو يارىماس، ئۆيگە ئو... ئوغرى كىرسە سىيگىلى كېتىدىغان ئىتلار... — سېكىرىتار قولىنى قېقىپ، تېخىچە ئىككى ئالقىنى بىلەن يۈزىنى ئېتىۋالغان ئايجمالنىڭ ئالدىغا دېۋەيلەپ كەلدى، — كېلىڭە ئاپئاقدا، خۇ... خۇدايم بەرگەن خېنىم... مەن سىزنى، مەن... سىزنى را... «راكىتا» دىن سېخىنىپ كەلدىم. تاتلىق... ئېغىزىڭىز قېنى؟ ... ئو... ئويناق كۆزىڭىز! ... — ياق! — توختايۇپ بىرلا ئوخچۇپ سېكىرىتارنىڭ قاتلىنىپ تۇرغان پۇتسىغا ئىسىلىدی، — ئۇنداق قىلىمىسلا، ھەرگىز ئۇنداق قىلىمىسلا، بۇ قىزلارغا يامان كۆزدە قارىمىسلا، ئۆتونۇپ قالاي! ئۇلار دېگەن دۆلەتتىڭ بايلقى!

سېكىرىتار ئايىغى ئاستىدا بىر پۇتسىغا ئىسىلىپ ياتقان توختايۇپقا مەنسىتمىگەندەك قاراپ قويىدى ۋە توڭىنىڭ تاپىنىدەك يوغان پۇتى بىلەن ئۇنىڭ بېشىغا دەسىدى. توختايۇپنىڭ قارامتۇل چىرايى يېكەنلىك مەيداننىڭ يۇمىشاق توپىسىغا بىر ئىلىك پاتتى...

توختايۇپكا! ... — سېكىرىتار يېقىنلا بىر يەردەن ئاڭلانغان بۇ دەھشەتلىك ئاۋازنى ئاڭلاب چۆچۈگىنىچە كەينىگە بۇرۇلدى، ئەمما ئۇ ھېچنېمىنى كۆرەلمىدى. قاياقتىندۇر ئۇچۇپ كەلگەن بىر تېپىك ئۇنىڭ ئەلەس كۆزلىرىدىن چاققان كېلىپ قالغانىدى. ئۇ نېمە بولغىنىنى بىلمەي تۇرۇپ، ئۆزىنى تېخىچە تۆزلەنمىگەن لاي كاتىكىدە كۆردى. ئۇ كاتەكىنىڭ ئىچىدىن ئىسىلىپ قوپقۇدەك بىرنەرسە ئىزدىدى، ئەمما ھېچنېمە تاپالىمىدى. غۇڭشىپ تۇرغان كاللىسى بىر ئاز سۈزۈلۈپ، كۆز ئالدىمۇ يورۇغاندەك بولدى. ئۇ كاتەكىنىڭ لېۋىدىكى قېتىپ كەتكەن سېغىزلارغا ئىسىلىپ ئاستا ئۆرە بولدى. ئىككى ھەمراھى تېخىچە چوشقىدەك خارقىراپ، ئېغىزىدىن شالا ئېقىتقىنىچە ئۇخلىماقتا ئىدى. ئېتىزدىن قايتىپ كەلگەن شەمشىدىن بىلەن ئوبۇلتالىپ يەرگە زاماسكا بەرگەندەك چاپلىشىپ ياتقان توختايۇپنى ئورنىدىن تۇرغۇزۇش

ئۈچۈن ئىككى قولتۇقىدىن يوّلەۋاتاتتى. ئەس - ھوشنى يوقاتقان ئايجمال تېخىچە ئالقىنى بىلەن بۈزىنى ئېتىپ، بايىقى ئورنىدا قېتىپ قالغانىدى. سېكىرىتار ئۆمىلەپ يۈرۈپ كاتەكتىن ئاران چىقىۋالدى.

— نېمە... نېمە بولدى؟ — دېدى ئۇ ھەميران بولغىنىچە، — تۇ مۇدرغا نېمە بولدى؟ مەن قانداقسىگە بۇ كاتەكە چۈشۈپ كەتتىم؟ ھەمى لاتلار، ئىككىڭى بۇ يەردە نېمە قىلىسىن؟ ئاچە كۆزۈڭنى!

ئۇ تېخىچە ئۆزىگە بويىزۇما يۇقاتقان پۇتلۇرىنى سۆرگىنىچە تام تۈۋىگە بېرىپ، ئۇيقوغا كەتكەن ھەمراھلىرىنىڭ قولقىدىن سوزدى، — كۆزۈڭنى ئېچىش، بىز يېكەنلىكتە نېمە قىلىمىز؟ بۇ يەرگە قانداق كېلىپ قالدۇق؟ ئەسلىي بىز خانقىز كاڭكۈكىنىڭ ئۆيىگە بارماقچى ئەمە سىدىقۇ؟ كۆزۈڭنى ئېچىش دېدىم، كۆزۈڭنى ئېچىش! ...

توختايۇپنىڭ هالى بەكلا بوش ئىدى. ئۇ شەمشىدىنلەرنىڭ بىلىكىگە ئېسىلىپ، مىڭ بىر قىينىدا ئورنىدىن تۇردى ۋە سەنتۈرۈلگىنىچە يەنە ئولتۇرۇپ قالدى. شەمشىدىن ئۇنىڭ بېلىدىن قۇچاقلاپ كۆتۈرۈپ دېگۈدەك ئورنىدىن تۇرغۇزدى ۋە ياتاققا ئېلىپ ماڭدى. توختايۇپ تاياق زەربىسىدىن ئىنجىقلاتتى. مۇشت زەربىسىدە ئىشىغان لەۋلىرى تاش ئېسىپ قويغاندەك ئېغىر بىلىنەتتى. ئۇ قاراڭغۇلىشىپ كەتكەن كۆزلىرىنى مىشىلداپ يىغلاۋاتقان ئايجمالىغا ئاخىرقى قېتىم تىكتى ۋە مىيىقىدا كۈلۈمىسىرەپ قويىدى.

شەمشىدىن ئۇنى كاربۇنىتىغا ياتقۇزۇپ قويۇپ مەيدانغا چىققاندا، سېكىرىتار بۇ يەردىن خېلى ئۆزىپ كەتكەنندى. ئۇ «راكىتا»غا بارىدىغان توپلىق يولدا ئىككى ھەمراھلىنىڭ كاسىسغا تەپكىنىچە كېتىۋاتاتتى. چىغىر يولنىڭ ھەممىلا يېرىدە بۇقا سۈيدۈكىدەك ئەلەڭگۈپ كېتىۋاتقان ئۇ ئادەم ھازىرىنىڭ ئۆزىدە بۇ يەردە نېمە ئىشلارنىڭ بولغىنىنى، ئۆزىنىڭ قانداق

قىلىپ كاتەكە چۈشۈپ كەتكىنىنى بىلەلمەي، ئىككى
ھەمراھىدىن سوراۋاتقاندەك قىلاتتى...

ئاشۇ قېتىم ئەدىپىنى يەپ، بىر - ئىككى ھەپتە ئورۇن تۇتۇپ
بىتىپ قويقان توختايۇپ شارلىرىغا سلىقلاش مېبى بەرگەن
چاقتەك بەكلا سلىقلىشىپ قالغانىدى. ئۇ بۇرۇنقىدەك قاپىقىدىن
قار ياغدورمايتتى، تىننىقىدىن شىۋىرغان چىقارمايتتى. گەپ -
سۆزلىرىمۇ ئورۇنلۇق ئىدى. گەرچە ھەر كۈنى ئاز - تولا ئىچىپ
تۇرسىمۇ، هوش - كاللىسى جايىدا ئىدى. ئەمما، ئۇنىڭ چېقىر
كۆزلىرى يەنلا قىزلارنى — دۆلەتنىڭ كەلگۈسىدىكى
بايلىقلىرىنى ئۆز نەزىرىدىن ساقىت قىلىمىغانىدى. ئوغۇللار
قىزلارغا يېقىن يولىمىسىلا، ئۇ ھېچ ئىش بولمىغاندەك كۈلۈپ
يۇرهەتتى. ئۇنىڭدىكى بۇ ئۆزگىرىشنى كۆرۈپ مەيداندىكىلەر
ئۆزلىرىچە بىر ئىشلارنى پەرەز قىلىشاتتى.

— سېكىرپتارنىڭ مۇشتى ئەۋلىيانىڭىدەك شىپالىق مۇشت
ئىكەن، توختايۇپكامغا مادده تۇل ھاياتتەك پايدا قىپتۇ مانا.
— شۇنداق، تاياق دېگەن دۆنسمۇ كۆندۈرۈدۇ دەپ ئاڭلىغاندە
دەم، دۆدەنمۇ يامان توختايۇپكاممنىمۇ كۆندۈرۈپ، پوشكالدەك قەد-
لىۋەتتى دېسە.

— بەدەننىڭ ئىممۇنلىقىت كۈچى ئاجىزلىسا، ئادەمنى كېسىل
چېقىپ كېتىدىكەن. روھىڭنىڭ قارشىلىق كۈچى ئاجىزلىسا،
باشقىلارغا بوزەك بولىدىكەنسەن، خەق سېنى شىپاھىسىز
كېسىلەدەك ئانىي تاپىدىكەن. شۇڭا، سېكىرپتارەك ئاز - تولا
تەگكۆزۈپ قويسا، توختايۇپكامدەك ساقىيىپ قالىدىكەن. بىزمۇ
بۇرۇنراق مۇشۇنداق ئوپلىغان بولساق، روھىمىزنىڭ ئىممۇنلىقىت
كۈچىنى راۋرۇس ئاشۇرۇپ، ئادەمەدەك ياشايدىكەنمىز ...

— بىراق، بۇ قېتىم توختايۇپكام ئايجمالىنى قۇتقۇزۇش
ئۇچۇن تاياق يەپتۇ. ئەسلىدە سېكىرپتار بۇ يەرگە ئايجمالىنى دەپ
كەلگەنلىكەن. مۇدىرىمىز ئوتتۇرۇغا چۈشۈپ، چۈجىسىنى سارغا
ئالدۇرماتۇ. بۇنداق تاياقنى يېيىش بىزگىمۇ ئەرزىيدۇ جۇمۇ.

گەپ - سۆزلەر ھەر خىل ئىدى. بەزىلەر توختايۇپنى
 قەھرىمانغا چىقىرىپ ماختايىتى. جېلىل سادىق ھەر قېتىم
 توختايۇپنىڭ ياتقىغا كىرىپ چىقسا، ئۇنىڭ قەھرىمانلىقى
 ھەققىدە يېڭى - يېڭى ھېكايىلەرگە ئانچە ئىشىنپ كەتمىدى. بىر
 ئادەمنىڭ ۋۇجۇدىدا يوق سۈپەتلەرى تۈيۈقسىز پەيدا بولۇپ قالسا،
 گەرچە سەن ئۇنىڭ قەھرىمانلىقىنى ئۆز كۆزۈڭ بىلەن كۆرگەن
 تەقدىردىمۇ ئىشەنەيسەن، ئۇنىڭ ئاشۇ ئىشنى چىن ۋىجدان ۋە
 ئەقىدە بىلەن قىلغانلىقىدىن گۈمان قىلىسەن. ئاشۇ
 پىداكارلىقنىڭ ھەققىي مەندە ئەمەس، قانداقتۇر بىر مۇددىئا
 بىلەن روياپقا چىقىۋاتقانلىقىنى ئويلايسەن. چۈنكى، ئادەم دېگەن
 ئۇزاق يىللەق ھاياتىدا يېتىلدۈرگەن خۇي - مىجمەزىنى
 ئاسانلىقچە ئۆزگەرتەلمىيدۇ. ئىتنى ئىككى پۇتى بىلەن مېڭىشقا
 ئۆگەتسەڭمۇ، ئۇ ھەرگىز ئادەملەك ماقامىغا يېتەلمىيدۇ.
 تۇرمۇشتىكى ھەممە نەرسە ئۆز رەڭگى، ئۆز شەكلى ۋە ئۆز
 ئالاھىدىلىكى بىلەن بىر - بىرىدىن پەرقىلىنىپ تۇرىدۇ. ئەگەر
 ئۇنداق بولمىغىنىدا ئىدى، ھاياتلىق بىر قېلىپتىن چىققان
 كېسىككە ئوخشىپ قالغان بولاتتى.

خۇدابەردى ئارىدا توختايۇپنىڭ كاتتا غەمخورلۇقى بىلەن
 رۇخسەت ئېلىپ، ئاتا - ئانىسىنى يوقلاپ يۇرتىغا بېرىپمۇ
 كەلدى. بىراق، ئۇ ئاتا - ئانىسىنىڭ يېنىدىمۇ تۈزۈڭ
 ئېچىلالىدى. ئوغلىنىڭ تۈگىمەس دەركە مۇپتىلا بولغانلىقىنى
 سەزگەن ئاتا ئۇنى ئۆز رايىغا قوبۇۋەتتى. ئاشۇ شورتالاڭ زېمىندا
 مەڭگۇ ئەستىن چىقىمغۇدەك دوستقا ئېرىشكەن ئوغلىنىڭ
 ۋاقتىسىز جۇدالىق ئېلىپ كەلگەن دەرد - ھەسرتىنى كۆڭلىدىن
 ئۇنچە ئاسان چىقىرالمايدىغانلىقىنى ھېس قىلغان سۈپۈرگە سەيدى
 ئوغلىغا ئارتۇقچە بىرنەرسىمۇ دېمىدى. خۇدابەردىنىڭ خۇددى
 دەرۋىشلەرەك بولۇپ قالغاننىنى كۆرۈپ كۆز يېشى قىلغان
 قوشناچىمغا: «كۆزۈڭنىڭ يۇندىسىنى ئېقتىما، بىر مەزگىل ئۆتۈپ

كەتسە ئوڭلىنىپ قالىدۇ» دەپ تەسەللى بىردى. خۇدابەردىمۇ يۇرتتا ئۇزاق تۈرمىدى. ئۇ رۇخسەت ۋاقتى توشمايلا يېكەنلىك مەيدانغا قايتىپ كەلدى.

مۇشۇ كۈنلەرەد قايتا تەربىيە ئېلىش ئۇچۇن يېزىغا چۈشكەن ياشلارنىڭ تۈرمۈشىدا ئاز - تولا ئۆزگۈرىشلەر بولماقتا ئىدى. يېگىتلەرنىڭ يۈزىنى ساقال بېسىپ، گەپ - سۆزلىرىمۇ بۇرۇنقىغا ئوخشىماي قالغانىدى. باهارنىڭ يېتىپ كېلىشى ۋە ئەتراپتىن كېلىۋاتقان جىگىدە چېچىكى ھىدىنىڭ كۈچىيىشىگە ئەگىشىپ قىز لارمۇ بارغانچە رەڭ تۈزىمەكتە ئىدى. قانداقتۇر بىر قىزغىنلىق ئىللەق باهار شامىلىدەك ياشلارنىڭ ۋۇجۇدىغا خۇشبۇي چېچەك ھىدىنىڭ لەززىتىنى بېخىشلىغانىدى. قىز - ئوغۇللارنىڭ جىمىدىن مېھىر - مۇھەببەت تۆكۈلۈپ تۇراتتى.

بىر كۈنى قاش قارايان مەھەلدە جېلىل سادىق توختاييۇپنىڭ ياتىقىغا قويۇنداكى كىرىپ كەلدى. ئۇ ئېغىزىنى توختاييۇپنىڭ قوللىقىغا يېقىپ بىرنەرسىلەرنى پىچىرلىدى. پىچىرلاش خېلى ئۇزاق داۋام قىلدى. قاپقا را چىرايى كۆمۈردىن بەتتەر قارىداشقا باشلىغان توختاييۇپ دىر - دىر تىرىگىنچە جېلىل سادىقتنى ياندۇرۇپ سورىدى.

— ئۇلار ھازىر نەدە؟

— ئاياغ تاختىنىڭ بېشىدىكى جىغانلىقتا...

توختاييۇپ چاپىنىنىمۇ كىيمەستىن سىرتقا يۈگۈردى. جېلىل سادىقنىڭ چىرايدا ئاجايىپ بىر تاتلىق تەبەسىمۇ جىلۋە قىلدى. ئۇ توپتەك قاڭقىپ كېتىۋاتقان توختاييۇپنىڭ كەينىدىن قارسىي يىتكۈچە قاراپ تۇردى.

شۇنچە ئۇزاق مۇساپىنى سەللا كېچىكىپ قالسا ھەممىدىن قۇرۇق قالىدىغاندەك تۈيغۇ بىلەن قانات چىقىرىپ ئۇچقاندەك يۈگۈرۇپ تاماملىغان بۇ قېرى بايقوشنىڭ ئۆپكىسى قېقىلىپ، تىنىقى تىنىقىغا ئۇلاشمايتتى. ئۇ ھاسىراپ - ھۆمۈدەپ جىغانلىققا يېتىپ كەلگەندە، ئەتراپقا ئاللىقاچان گۈگۈم پەرسىي

يېيىلغانىدى. ئۇ ئاشۇ قاراڭخۇلۇق ئىچىدە بىر - بىرىگە يۆلىنىپ ئولتۇرۇپ سىردىشىۋاتقان بىر جۇپ ياشنى كۆرۈپ، ئېخىزىنى يوغان ئاچقان پېتى تۇرۇپ قالدى. قىز يىگىتنىڭ مۇرسىگە بېشىنى قويۇۋالغان، يىگىتنىڭ قوللىرى بولسا قىزنىڭ يەلكىسىنى خۇددى ئانىسى باققان مۇشۇكنى ئەركىلەتكەندەك سىلىماقتا ئىدى. ئۇلارنىڭ پەس ئاۋازدا قىلىشقان پاراڭلىرى توختايۇپنىڭ ئىچىنى تىكەن تىلغاندەك ئېچىشتۇرۇۋەتتى. ئۇ ئۇلار تەرەپكە تېخىمۇ يېقىنراق سورۇلدى.

— مېنى سېغىندىڭزىمۇ؟ — دەيتى يىگىت شوخلۇق بىلەن قىزنىڭ چاچلىرىنى پۇرالپ، — تېخى ئاخشام كۆرۈشكەن بولساق - مۇ، يەنلا كېچىدىن سىزنى چۈشەپ قاپتىمەن. چۈشۈمde نېمىنى كۆرۈم، بىلەمسىز؟

— نېمىنى كۆردىڭىز؟

— سىزنىڭ قىپىالىڭاچ تۇرۇقىڭىزنى...

— ۋىيەي، يۈزى قېلىنىنىڭ تاپقان گېپىنى، ئىزا تارتىمايدىغان؟ — قىز ئەركىلەپ ئۇنىڭ مۇرسىگە بوشقىنە بىر نەچچىنى ئۇرۇپ قويىدى.

— ئاندىن بىز... — يىگىت ئۇنىڭ قوللىقىغا پىچىرلىدى. قىز بەختىيارلىق ئىلکىدە تېلىقىپ - تېلىقىپ كۈلۈشكە باشلىدى. بۇنى كۆرۈپ توختايۇپنىڭ بەدەنلىرى ئېغىر ئاھانەتكە قالغاندەك تىكەنلىشىپ كەتتى.

— ۋاي غۇنچە گۈلۈم، ئاپئىقىم...

— قۇرغۇيۇم، بوتلىقىم...

— قوپۇشە ئادەم بولىغان ھايۋانلار، — توختايۇپ ئۇلارنىڭ گېپىنىنىڭ ئاخىرنى ئاڭلاشقا تاقھەت قىلالماي جەھلى بىلەن ۋارقىرىدى، — قىلغىلى قىلىق تاپالمائى بېشى ئىششىپ قالغان نائەھلىلەر، مۇشۇنداق قاراڭغۇدا بىر - بىرىڭىنى سىلاپ - سىيپاپ، ئېغىزىڭىن شالۋاقلىرىنى ئېقىتىشتىن نومۇس قىلىشىماسىن؟ بېزىغا چۈشىنەن زىيالىي ياشلارنىڭ ئالغان قايتا تەربىيىسى مۇ -

شۇما؟ قويۇشە خوتۇن تالاقلار، ئادەم بولۇشنىڭ يولىنى بىلمىگەن پەسەندىلەر...

قىز بىلەن يىگىت يېنىدىلا بومبا پارتلىغاندەك چۆچۈپ، قۇلىقىنى ئەتكىنچە سەكىرەپ ئورۇنلىرىدىن تۇرۇشتى. ئۇلار كەينىگە بۇرۇلۇپ، ئاچچىقىدىن يېرىلىپ كەتكۈدەك بولغان توختايۇپنى كۆرۈشتى. قىز شەلپەرەدەك قىزازغان يۈزلىرىنى ياغلىقى بىلەن يۈگىئەللەي. يىگىت بولسا تامدەك تاتىرىپ، يېقىلىپ چۈشەي دەپ قالغان قىزنى يۆلىگىنچە تۇرۇپ قالدى.

— بۇياققا كەل، قۇرغۇي، — دېدى توختايۇپ چىشلىرىنى غۇچۇرلىتىپ تۇرۇپ، — سەنمۇ كەل ئاپئاقدا، هە، يېقىنراق كەـ لىشە. هەرقايىسىڭنى ئوبدان بىر كۆرۈۋەلەي.

— نېمە گەپ بولسا ماڭا دېسلە، — بۇ قۇددۇسنىڭ ئاۋازى ئىدى، — سانىيەدە گۇناھ يوق، ئۇنى بۇ يەرگە مەن چاقىرىپ كەلگەن. تېخى ئىككى ئېغىزلا پاراڭلاشقانىدۇق.

— شۇنداقمۇ؟ — توختايۇپ ئۆزىچە سوغۇق كۈلۈمىسىرىدى، — ئىككى ئېغىزلا پاراڭلىشىپ تۇرۇپ ئۇنى يالىڭاج چۈشەپ قاپسەن - دە! ھۇ ئىزا تارتىشنى بىلمەيدىغان ھارامزادىلەر. بۇ ياققا كەل قۇددۇس، شۇ چاغقىچە سېنىڭ قۇرغۇي ئىكەنلىكىڭنى ئەجەب بىلمەپتىمەن دېسە، سەنمۇ بۇ ياققا كەل داپشاق، سەن ئۆزۈڭچە مۇنۇ قۇرغۇينىڭ مۇرسىنى تەككىي چاغلاب قالغانمىدىڭ؟ يېگىتلەرنى مۇنداق تاتلىق ئەركىلىتىشنى كىمدىن ئۆگەندىڭ؟ ئۇستاڭ كىم؟ راستىڭنى ئېيتىمايدىغان بولساڭ، ھازىرلا چوڭ يىغىن ئېچىپ چاۋاڭنى چىتقا يايىمەن. پۇتۇن مەيداندىكىلەرنىڭ ئالدىدا شهرمىساز قىلىمەن. قېنى ئېيىتە، بۇ يەردە نېمە ئىش قىلىشىسەن؟ هەرقايىسىڭنىڭ قايتا تەربىيە ئېلىشىڭ مۇشۇنىڭ ئۇچۇنمىدى؟ بىرىڭىنىڭ قۇرغۇي، يەنە بىرىڭىنىڭ ئاپئاقدا بولۇشۇڭ ئۇچۇنمىدى؟ تەشكىلىنىڭ سەنلەردىن كۆتكىنى مۇشۇما؟

سانىيە سەنتۇرۇلگىنچە قىر ئۇستىدە ئولتۇرۇپ قالدى. قۇددۇسنىڭ يۈزى قىزىرىپ، تىلىغا زۇۋان كەلمىدى. ئۇ توختا-

بۈپىڭىڭ مۇنداق ئۆستىدىن چۈشۈپ قېلىشنى ئو يىلىمغا نىدى.

شۇڭا، ئۇ نېمە قىلارنى بىلمەي ھاڭۋېقىپ قالغاندى.

— ماۇۇ داپشاقدىنى قولتۇقلۇوال، — دېدى توختايىپ مەسخىد.

رە ئارىلاش ھىجىيپ قويۇپ، — مۇشۇ كۈنلەرەدە ھەرقايىسگىنىڭ

كېسىلىنى تاپالماي تازا ئاۋارە بولۇۋاتاتتىم. تومۇرۇڭنى ئېچىپ

ئالدىمغا ئۆزۈڭ كېلىشتىڭ. ئەمدى ھەرقايىسگىنى ئوبدانراق بىر

ئۇچۇقداپ، توخۇ ئۆلتۈرۈپ مایمۇنغا ئىبرەت قىلىدىغان چاغ

كەلدى. قېنى مېڭىشە، ياۋاشلىق بىلەن ئالدىمغا چۈشۈپ ئۆزۈڭ

مېڭىش. بولمىسا ئادەم چاقىرىپ كۆرگۈلۈكۈڭنى كۆرسىتىمەن

بىكار. تېز بولۇش !

— توختايىپكا، بۇ يەردە غەلۋە تېرىپ، تۆگىمىنى تۆگە قىلىپ

كۆرسەتمىسىلە، — دېدى قۇددۇس ئۇنىڭ ئالدىغا كېلىپ، —

ھەرقانداق گەپلىرى بولسا مانا ماڭا دېسىلە. مەن ئالدىلىرىدا

تۇرۇپتىمەن، ئاتامدىلا، چاپامدىلا ئىختىيارلىرى. بىراق، بۇ ئىشقا

سانىيەنى چېتىۋالمىسلا، ئۇ دېگەن قىز بالا، قىز بالىغا ئاتاق

يامان. ئۇ بۇنداق زەربىگە چىدىيالمايدۇ.

— بەللى قۇرغۇي، ھەقىقەتەن ئىسىمى - جىسمىڭغا لا يىق

قۇش ئىكەنسەن، — توختايىپ ئۇنىڭغا زەردە بىلەن ئالا يىغىنچە

گېپىنى داۋاملاشتۇردى، — سانىيەنىڭ سېنى ئەركىلىتىپ قۇرغۇي

دېگەنى بىكار ئەمەس ئىكەن. بىراق، سەن مېنى كىچىك بالا

چاغلاپ قالدىڭمۇ؟ چاۋاڭ دېگەنىڭ ئىككى قولدىن چىقىدىخىنىنى

مەن بىلمەمدىمەن؟ مۇنۇ داپشاق قىزارماي - تاتارماي مۇرەڭگە

بېشىنى قويۇپ، سېنى ئەركىلىتىپ كۆكتە ئۇچۇرۇپ يۈرسە، بۇ

ئىشنىڭ ئۇنىڭ بىلەن ئالاقىسى يوق دېسەڭلا، مەن بولدى

قىلىمەنمۇ؟ بىلىپ قوي، مەن دېگەن ساڭا قارىغاندا نەچە

ئىشتاننى ئارتۇق يىرتقان ئادەم مەن، كىمنىڭ قانداقلقى مائىا

بەش قولدهك ئاييان. مۇنۇ پەسەندىنىڭ مۇشۇ كۈنلەرەدە قۇيرۇقىغا

سىيىپ، ساڭا سۈيدۈك پۇرگىنى مېنى بىلمەيدۇ دەپ

قالغانمىدىڭ ئۇ خلاپ چۈشۈڭ. بۇگۈن قولغا چۈشتۈڭمۇ، بولدى،

بۇ ھېسابنى قىلماي قويمايمەن. بۇگۈن كەچتىلا يىغىن ئېچىپ، هەرقايىسلىكىنىڭ قىلمىشىنى پاش قىلىپ، مەيداندىكىلىرنىڭ ئىدىيىسىنى تازىلىماي بولمايدۇ. قېنى، ئالدىمغا چۈشۈپ ياخشىلىق بىلەن مېڭىش. قالغان گەپنى چوڭ يىغىندا دېيىشمىز. — جېنىم توختايىپكا، ئۇنداق قىلمىسلا، بۇنىڭ چەللەگە چىقارغۇدەك ھېچنېمىسى يوق، پەقەت ئىككى ئېغىزلا پاراڭلاشقاندۇق. بىز بۇنىڭدىن كېيىن دىققەت قىلايلى. يەنە مۇشۇنداق ئىش يۈز بېرىپ قالسا، بىزنى قانداق جازالىسىلا رازىمەن. بىزنى بىر قېتىم كەچۈرۈۋەتسىلە.

قۇددۇس ئۇنىڭ ئالدىدا تىزلىنىپ، توختايىپنىڭ پەشلىرىنى يۈزىگە سۈرتۈپ يالۋۇرۇشقا باشلىدى. ساتىيە بولسا قۇرتتهك تۈگۈلۈپ، ئۆكسۈپ - ئۆكسۈپ يىخلىماقتا ئىدى. ئۇلارنىڭ بۇ ھالىتىدىن قىلبى ئېيتىپ تۈگەتكۈسىز خۇشاللىققا چۆمگەن توختايىپ ئايچامالنى ئويلاپ قالدى. قىپىالىڭاچلانغان ئايچامال... ئۇنىڭ سۇدىن ھېلىلا سۈزۈۋېلىنىغان بېلىقنىڭ قورسىقىدەك ئاپىاق يوتىلىرى... ئاپتاپقا سالغان پاختىدەك يۇماشاق بەدىنى... ئۇ ئىختىيارسىز لەۋلىرىنى تامشىپ قويدى. ھەبەللى، ماۋۇ تورغاي توخۇمنىڭ مۇشۇنداق چاغدا قولغا چۈشىنىمۇ ئوبدان بولدى. ئۇنىڭ كوكۇلىسىدىن تۇتۇۋالانىكەنەن، ئالدىمدا ۋاي ئانىكا دېگۈزۈپ، كۆرپە قىلىپ ئاستىمغا سېلىپ، مازلىرىنى تىتىۋېتىمەن ئەمدى.... ئۇ ئۆز خىالىدىن ئۆزى سۆيىنۈپ كەتتى. ئۇ پاخشى توخۇمنى چاڭالالاپ تۇرغان خۇدابىرىدىنى، بېشىغا قانداقتۇر بىر سۈيۈقلۈق تۆكۈلگەن قۇددۇسىنى كۆز ئالدىغا كەلتۈرۈپ، ئۆزىنى ئەڭ ئەشەددىي دۇشىنىدىن قىساس ئالغان باتۇردهك سەزدى.

— چاپسان ئالدىمغا چۈشۈپ، ياخشىلىق بىلەن مېڭىش، قالغان گەپنى كېيىن دېيىشمىز.

قۇددۇسنىڭ چىرايدا ئاجايىپ بىر خىل ئۇمىدىسىزلىك پەيدا بولدى. ئۇ ئاستا ئورنىدىن تۇرۇپ، تىزلىرىدىكى توپىلارنى

قېقىشتۇردى. ئۇ سانىيەگە قاراپ بىرىپەس تۈرغاندىن كېيىن توختايۇپقا يەنە بۇرۇلدى.

— بىزنى زادىلا كەچۈرەلمەمدىلا، توختايۇپكا؟ — دېدى ئۇ سوغوق تەلەپپۈزدە، — بىز سىلى كەچۈرەلمىگۈدەك شۇنداق ئېغىر گۇناھ قىلدۇقمۇ؟ بىر قېتىم كۆرمەسىكە سېلىۋەتكەنگە سېلىنىڭ ئەتلەرى سوۋۇپ كەتمەس ئىدى...

— بۇ گۇناھنىڭ ئېغىر - يېنىكلىكىنى ھېلى چوڭ يىخىندا ئايرىيمىز، — دېدى توختايۇپ ساپسېرىق چىشلىرىنى كۆرسىتىپ ھىجىيەپ، — ئىتىمۇ كاڭشىمايدىغان مۇشۇنداق زاۋالدا ھەرقايىسلاڭ جىغانلىقنىڭ تەرىتىنى سۇندۇرۇپ، بىر - بىرىڭىنى مۇشۇكتەك يالاپ ئولتۇرۇشساڭ، بۇنى تېخى كىچىك ئىش چاغلامىسىن؟ مۇشۇنداق ئىشنى كۆرمەي ئۆتكۈزۈۋەتەلەمدىمەن؟ قىز - يېگىتلەر ئوتتۇرسىدىكى بىنورمال مۇناسىۋەتنىڭ كىچىك ئىشلىقنى ساقچىلار بىلىپ قالىدىغان بولسا ھەرقايىسلىڭىنى گەپ قىلمىشنى ساقچىغا مەلۇم قىلمىغىنىمىدىن خۇشال بولۇش. قېنى مېڭىشە...

توختايۇپ شەھەر ئالغان گېپىرالدەك گىدەيگىنىچە قۇددۇس بىلەن سانىيەنى ئالدىغا سېلىپ ياتاقدىنىڭ ئالدىدىكى مەيدانغا كەلدى. كەچلىك تاماقدى يەپ بولۇپ مەيداندا ئايلىنىپ يۈرگەن ياشلار ئۇلارنى كۆرۈپ نېمە ئىشلىقنى بىلىپ باقاماچى بولغاندەك گۈررىدە يىغىلدى.

— جېلىل سادىق، قېنى سەن؟ — ۋارقىرىدى توختايۇپ مەيداننى بېشىغا كېيىپ، — تېز بول، يۈشتىكىڭىنى چال، بارلىق زىيالىي ياشلار يىغىلىسۇن، ياتاقدۇ ياتاق كىرىپ ھەممەيلەننى چاققىرىپ چىق. ھازىرلا چوڭ يىغىن ئاچىمىز.

يېقىندىن بۇيان مەيداننىڭ چوڭ ئەترەت باشلىقلەقىغا ئۆستۈرۈلگەن جېلىل سادىق پۈشتىكىنى چالدى. ياتاقلىرىدا

موخوركا چېكىشكىنىچە پاراڭغا چۈشكەن ياشلار بىردىن - ئىككىدىن مەيدانغا چىقىشتى. ئۇلار توپنىڭ ئارسىدا بېشىنى سالغىنىچە مۇڭلىنىپ تۇرغان قۇددۇس بىلەن سانىيەنى كۆرۈپ، بۇ يىغىننىڭ نېمە مەقسەتتە ئېچىلىدىغانلىقىنى بىلىپ يېتىشتى. چۈنكى، ئۇلارنىڭ ئىچ پەش تارتىشىپ قالغانلىقىنى ھەممە يەلەن بىلىشىتتى.

ياتاقنىڭ ئالدىدىكى كەڭرى مەيدان ئادەم دېڭىزىغا ئايلانىدی. مەيداننىڭ ئوتتۇرسىغا گازۋاي چىراغ يېقىلدى. توختايۇپنىڭ چىرايدىكى مەمنۇنىيەت كۈلكىسى ئاشۇ چىراغ يورۇقىدا ئېنىق كۆرۈنۈپ تۇراتتى. ئۇ قولىنى كەينىگە تۇتۇپ، ئۆزىگە قاراپ تۇرغان سانىز كۆزلەردىكى تەئەججۇپلۇك ئۇچقۇنلارنى تاماشا قىلاتتى.

— بۈگۈن مەن ئاجايىپ قىزىق بىر ئىشقا يولۇقتۇم، — دېدى ئۇ نەزىرىنى قۇددۇس بىلەن سانىيەگە ئاغدۇرۇپ، — ئېھتىمال بۇ مەن مۇشۇ مەيداننى ئاپىرىدە قىلىش جەريانىدا ئۇچراققان تۇنجى ئېغىر مەسىلە بولۇشى مۇمكىن. ھەرقايىسخىلارغا ئايىان، ئۇلۇغ داھىمىز ماۋجۇشى بىزگە: «ياشلار تولۇپ تاشقان قىزغىنلىق بىلەن ساغلام روھى كەپپىياتنى ساقلىشى كېرەك» دەپ تەلىم بەرگەن. بۇ مەيداندىكىلەرنىڭ ئىدىيە جەھەتتە باشتىن - ئاخىر چىڭ تۇرىدىغان پىرىنسىپىدۇر. خوش، بۈگۈن ئۇچراققان مەسىلىگە كەلسەم، يۈلداشلار بۇلارنىڭ تۇرقىدىن ئىشنىڭ قانداقلىقىنى ئاللىقاچان پەملەپ بولدى. شۇنداق، مەن بۈگۈن تېخى ئۇچۇشنى بىلمىگەن بىر قۇرغۇي بىلەن ئېچىلىشنى كۆتۈپ تاقتى تاق بولغان بىر غۇنچىنى نەق مەيداندا تۇتۇۋالدىم. ئۇلارنىڭ دېيشىكەن گەپ - سۆزلىرىنى ئېيتىپ بىرسەم بەكلا قىزىق، هەي، بىز شۇنچە ۋاقتىتىن بۇيان بۇلارنىڭ ئىسمىنى خاتا چاقىرىپ كەپتۈق. ئەسلىي بۇلارنىڭ بىرىنىڭ ئىسمى قۇرغۇي، يەنە بىرىنىڭ ئىسمى ئاپئاڭ ئىكەن ئەمەسمۇ؟ بۇلارنىڭ قىلمىشنىڭ ھەرقايىسخىلار ئۇچۇن بىر

قېتىملىق ئىبرەت تىربىيىسى بولۇپ قالىدىغانلىقىنى ئويلاپ بۇ يىغىننى ئېچىۋاتىمەن.

كۆپچىلىك شۇنداق جىمجىت ئولتۇراتتىكى، ھاۋا ئىللېپ، يېڭىدىن تىرىلگەن پاشلارنىڭ گىڭىلىدشىمۇ توختايىپنىڭ ئاۋا- زىنى بېسىپ چۈشۈۋاتقاندەك ئىدى. بىر چەتىه موخوركا چېكىپ تۇرغان ھۇسىيەن مۇدرى ئىلمەن بىلەن توختايىپقا قاراپ قويدى. ئۇنىڭ بۇ قارىشىدىن بىر خىل نارازىلىق چىقىپ تۇراتتى.

— ئىمدى، مەن كۆرگەن ئىشلارنىڭ تەپسلاطىنى مۇشۇ قۇرغۇيىدىن ئاڭلاپ باقايىلى، — دېدى توختايىپ ئۇنسىز قاراپ تۇرغان ياشلارغا قاراپ، — قېنى قۇددۇس، ياۋاشلىق بىلەن مەسىلەڭنى تاپشۇرۇپ، تەشكىلىنىڭ كەڭچىلىك بىلەن بىر تەرەپ قىلىشنى قولغا كەلتۈر.

— بىز تەشكىلىنىڭ كەڭچىلىك بىلەن بىر تەرەپ قىلىشغا ئېرىشكۈدەك ھېچقانداق گۇناھ ئۆتكۈزمىدۇق، — دېدى قۇددۇس كۆتۈلمىگەندە ئاۋازىنى كۆتۈرۈپ، — بۇ ئىشنىڭ مەسىلە سۈپىتىدە ئوتتۇرۇغا قويۇلۇشى پۇتونلەي بىر ئۇقۇشماسلقى، مېنىڭ قىلغىنىم ھېچبولمىسا بەز بىلەرنىڭ قوناقلىقتا خەقنىڭ قىزىنى پوكىنىغا باسىقىنىدەك ئېغىر گۇناھ ئەممەس... .

— ھەي بەغەرەز، نېمە دەپ جۆيلۈۋاتىسىن؟ — توختايىپ بىر - دىنلا جىددىيەلىشىپ قالدى، — كىم شۇنداق قىپتۇ؟ كىم خەقنىڭ قىزىنى پوكىنىغا بېسىپتۇ؟ نەدە يۈرۈپ شۇنداق قىپتۇ؟

— كىملىكىنى مەن دېمىسىمەمۇ ئۆزىگە ئايان. ئىشقلېپ، ئاياغ تاختىدىكى قوناقلىقتا شۇنداق بىر ئىشنىڭ بولغىنىنى ئۆز كۆزۈم بىلەن كۆرگەنمەن، — دېدى قۇددۇس تەمكىن حالدا، — بۇ ئىش مۇشۇ مەيداندىكىلەرنىڭ كۆپىنچىسى بىلىدىغان ئاشكارا مەخپىيەتلىك. ئۇنىڭ قاچان يۈز بەرگىنىنى سورىسلا بۇنىڭغىمۇ ئېنىق جاۋاب بېرەلىشىم مۇمكىن. ھېلىقى قېتىم سۇ توختۇۋاتقاندا شۇنداق ئىش يۈز بەرمىدىمۇ؟ ئاشۇ قېتىم سۇنخان نەچە تۈپ قوناق بىلەن خەقنىڭ يۈزىگە چۈشۈكەن ئون تىرناقلىڭ

ئىزى بۇنىڭغا گۈۋاھ بولالايدۇ. شۇنداق ئەممەسمۇ، كۆپچىلىك؟ مەيداندىن بىردىنلا كۈلکە كۆتۈرۈلدى. توختايىپ بىرئاز مەڭدەپ تۇرۇپ قالدى ۋە ھېلىقى كۈندىكى يۆتەل ئاۋاژىنى قايتا ئاڭلىغاندەك بولدى. ئولتۇرغانلار تىزىغا مۇشتىلاپ كۈلۈشىمەكتە ئىدى. كۈلگەنلەرنىڭ ئىچىدە قىزلارمۇ، ئوغۇللارمۇ بار ئىدى. ھەممەيلەن قانداقتۇر بىر قىزىق ھېكايىنى قايتا ئاڭلىغاندەك قورساقلىرىنى تۇتۇشقىنىچە كۈلۈپ تېلىقىپ قالغانىدى.

— داۋامىنى يەنە سۆزلەيمەنمۇيا؟ — سورىدى قۇددۇس ئۇنىڭغا يەرنىڭ تېكىدىن قاراپ.

— كۆزۈمىدىن يوقال! — توختايىپ ئەسىبىلىك بىلەن ۋارقىرىدى - ده، بىردىنلا سەنتۈرۈپ كەتتى. ئۇنىڭ كۆمۈرەدەك قارىداپ كەتكەن چىرايى قورقۇنچىلۇق تۈس ئالغانىدى. ئۇنىڭ بېنىدىلا قول قوۋۇشتۇرۇپ تۇرغان جېلىل سادق چاققاڭلىق بىلەن توختايىپنى يۆلىۋالدى.

جىددىي كەيىيياتتا باشلانغان يىغىن كۈلکە بىلەن ئاخىرلاشتى. قاراڭىغۇ چۈشۈپ خېلى بىر چاققىچە ياتاقلاردىن كۈلکە ساداسى ئۆزۈلمىدى.

— بۇ نېمە گەپ ئۆزى؟ قۇددۇسنىڭ گېپىنىڭ تېكىدە گەپ بارمۇ نېمە؟ — سورىدى خۇدابەردى ھېچنېمىنى چۈشىنەلمىگەن حالدا، — ئۇ بىر ئېغىز گەپ بىلەنلا بۇ كاتتا ئادەمنى تەمتىرىتىپ، ئېغىز ئاچالماس قىلىۋەتتىنگۇ؟

— ھېچ گەپ يوق، — شەمشىدىن ئۇنىڭدىن كۆزلىرىنى قا- چۈرۈپ يېرگە قاربۇوالدى، — بەلكىم ئۇلارنىڭ ئوتتۇرسىدا ئۆز- لىرىلا بىلىشىدىغان بىرەر ئىش بارمىكىنيا؟

خۇدابەردى ئۆزىنى كاربۇراتقا تاشلىدى. ئۇنىڭ كۆزلىرى يۇمۇلۇپ كەتكەن بولسىمۇ، كاللىسىغا كىربۇغالغان ھېلىقى سوئال قاپاق ھەرىدەك غوڭۇلداب ئۇيقوسنى قاچۇراتتى. شەمشىدىنىڭ يېرگە قاربۇپلىپ تۈزۈكىرەك بىرنەرسە دەپ بەرمىكىنى ئۇنى ئويلاندۇراتتى.

بىر كېچە هەرھالدا تىنچ ئۆتتى. توختاييۇپنىڭ ياتىقىدىن باشقىچە بىرەر ئەھۋالنىڭ شەپسىمىمۇ كەلمىدى. قارىغاندا، مەيدان دوختۇرىنىڭ بەرگەن تابلىكتىكلىرى ئۆز كارامتىنى كۆرسەتكەندەك قىلاتتى. جېلىل سادق بىلەن دوختۇر بىر كېچە كىرىپىك قاقيمغاخقا، كۆزلىرى توختاييۇپنىڭكىدەك قىزىرىپ كەتكەندى. ئۇلار تالڭ يورۇپ، ئەتراب باهار قۇياشىنىڭ زەر نۇرلىرىغا بۆلەنگەن چاغدا پۇتىنىڭ ئۇچىدا دەسسىپ توختاييۇپنىڭ ياتىقىدىن قايىتىپ چىقىشتى. ئۇلارنىڭ چىرايى ئاپتاتىا قالغان نامازشام گۈلدەك سولاشقاندى. جېلىل سادق ئېغىزىنى يوغان ئېچىپ ئەسندىپ قويىدى.

توختاييۇپ چۈشكە يېقىن ئويغاندى. ئۇ زىڭىلداب ئاغرىپ تۇرغان بېشىنى ئۇۋېلىغىنىچە ئاخشام بولۇپ ئۆتكەن ئىشلارنى بىرقۇر ئەسلىدى. نېمىشىقىدۇر ئۇنىڭ يۈرىكى يىڭىنە سانجىلغاندەك ئاغرىپ كەتتى. ئۇ مۇشۇ يېشىغىچە باشقىلارنىڭ ئالدىدا بۇنداق قاتىق كۈلکىگە قېلىپ باقىمىغاندى. تاياق يېدى دېگەندىمۇ، ئۇ باشقىلارنى قۇتۇلدۇرۇش نامىدا بېيلگەن تاياق بولۇپ، ماڭا نومۇس ئەممەس، شەرەپ ئېلىپ كەلگەندى. مانا ئەمدى... ئۇ شۇ خىيال بىلەن ئىشىكىنىڭ كەينىگە كېلىپ سىرتىكى شەپىلەرگە قولاق سالدى، توپىلىق مەيداندا مىڭلارچە ئادەم تېخىچە پاراقلاب كۈلۈۋاتقاندەك بىر تۇيغۇ ئۇنى قىينىماقتا ئىدى. ئۇ ئەمدى ئىشلارنى بىرقۇر تېزلىتەمەكچى، قۇددۇس بىلەن سانىيەنى بىر تەرەپ قىلىشتىن ئىلىگىرى سانىيەنىڭ تەقدىرىنى بىلگىلەپ، ئۇنىڭغا پۇخادىن چىققۇدەك مىنەمەكچى، ناۋادا كۆندۈرەلمىسە پۇت - قولىنى چۈشەپ بولسىمۇ دۇكانغا تارتىماقچى بولدى.

— كىمكى مېنىڭ بۇ ئىشىمغا دەخلى قىلىدىكەن، يەتمىش پۇشتىغىچە كۆزىگە كۆرسىتىمەن، — دېدى ئۇ چىشلىرىنى غۇچۇرلىتىپ، — قارىغاندا، بۇ شاش بايتالىنىڭ بېشىنى ھېلىقى قۇددۇس دېگەن ھارامزادە باغلۇۋالغان ئوخشايدۇ. مۇنۇ تورغا يى

تۇخۇمىنىڭمۇ ئۇنىڭغا قاراپ قۇيرۇق ئوينانقىنى ئېلىدىن بېرى كۆرۈپ كېلىۋاتىمن. ناۋادا ئۇلارنىڭ ئېشى پىشىپ قالغان بولسا قازىنىغا توپا قۇيىمەن، قاچىسىنى ئۆرۈۋېتىپ، بۇ ئاشنى ئىچىشكە هەرگىز يول قويىمايمەن. ئايجمالالمو مېنىڭ ئۆزىنى قۇتقۇزۇش ئۈچۈن خەقتىن يېگەن تاياقلىرىمغا بەدل تۆلىگەندەك، مۇنۇ داپشاقامۇ لايىقىدا جاۋاب بېرىشى كېرەك.

ئۇ ئۆز خىيالىدىن سۆيۈنۈپ مىيىقىدا كۈلۈپ قويىدى. بېشىنىڭ ئاغرىقىمۇ بىرئاز پەسەيگەندەك بولىدى. بىراق، چېلىل سادىقىنىڭ ھەمېنىنى ئوغرى ئالغان بازارچىدەك ئالدىراپ كىرىپ كېلىشى ئۇنىڭ باش ئاغرىقىنى قايتىدىن ئۆرلىتىۋەتتى.

— ئىش چاتاق، — دېدى ئۇ بوسۇغىدىن ئاتلاپلا ھاسىرغان حالدا، — قۇددۇس بىلەن سانىيە قېچىپ كېتىپتۇ. كېچىدىن قاچقان بولسا كېرەك، ئەتىدىن بېرى ئۇلارنى ھېچكىم كۆرمەپتۇ. — نېمە؟ قېچىپتۇ؟ — توختايىپ كاربۇتىمدا لاسىدە ئولا. تۇرۇپ قالدى، — دېمەك، كۆمگەن پوقىنىڭ ئېچىلىپ كەتكىنە. نى كۆرۈپ قۇيرۇقىنى خادا قىپتۇ — دە، بۇ كىسىپۇرۇشلار. ئىز - دەپ باقىمىنىڭلارمۇ؟

— بۇ خەۋەر ھېلىلا چىللاغا چىقتى، — دېدى ئۇ توختايىپنىڭ بېنىدا ئولتۇرۇۋېتىپ، — نىڭە كەتكىنى ئېنىق ئەمەس، بالىلارنىڭ ئارسىدا غۇلغۇلا كۆتۈرۈلدى. ئۇلار: «توختايىپ بۇنداق ئىشلارنى سەھنىگە سورەپ چىقماي، ئۇلارغا ئايىرمى تەربىيە بېرىشى كېرەك ئىدى، غۇرۇرى دەپسەندە بولغان ئادەمگە بۇ يەردە يەنە نېمە بار؟ ئۇلار ئەمدى شۇنچە ئادەمنىڭ يۈزىگە قانداق قارايدۇ؟ شۇڭا، پېشىنى قېقىپلا قاچقان كەپ، ھەممە گۈناھ توختايىپ مۇدىردا» دەپ ئېغىزىنى ئۈشۈتۈپ يۈرۈشىدۇ. مەيداندىكىلەرنىڭ ھەممىسى بۇ ئىشنىڭ جاۋابكارى توختايىپ مۇدىر، دەپ قارايدىكەن...

— ئېغىزىدىن مۇشۇنداق پوقنى ئېقىقان زادى كىم؟ توختايىپ ئۇشتۇمتۇت ۋارقىرىدى. ئۇنىڭ چىرايى يەنە ئاپتاتا

بىر كېچە هەرھالدا تىنچ ئۆتتى. توختايۇپنىڭ ياتقىدىن باشقىچە بىرەر ئەھۋالنىڭ شەپسىمۇ كەلمىدى. قارىغاندا، مىيدان دوختۇرنىڭ بىرگەن تابلىتكىلىرى ئۆز كاراستىنى كۆرسەتكەندەك قىلاتتى. جېلىل سادىق بىلەن دوختۇر بىر كېچە كىرىپىك قاقيمغاچقا، كۆزلىرى توختايۇپنىڭكىدەك قىزىرىپ كەتكەندىدى. ئۇلار تاك يورۇپ، ئەتراب باهار قۇياشنىڭ زەر نۇرلىرىغا بولەنگەن چاغدا پۇتنىڭ ئۈچىدا دەسسىپ توختايۇپنىڭ ياتقىدىن قايتىپ چىقىشتى. ئۇلارنىڭ چىرايى ئاپتايپتا قالغان نامازشام گۈلىدەك سولاشقانىدى. جېلىل سادىق ئېغىزىنى يوغان ئېچىپ ئەسنسەپ قويدى.

توختايۇپ چۈشكە يېقىن ئويغاندى. ئۇ زىڭىلداب ئاغرىپ تۇرغان بېشىنى ئۇۋەلىغىنچە ئاخشام بولۇپ ئۆتكەن ئىشلارنى بىر قۇر ئەسلىدى. نېمىشىقىدۇر ئۇنىڭ يۈركى يىڭىنە سانجىلغاندەك ئاغرىپ كەتتى. ئۇ مۇشۇ يېشىغىچە باشقىلارنىڭ ئالدىدا بۇنداق قاتتىق كۈلكىگە قېلىپ باقمىغانىدى. تاياق يېدى دېگەندىمۇ، ئۇ باشقىلارنى قۇتۇلدۇرۇش نامىدا يېيىلگەن تاياق بولۇپ، ماڭا نومۇس ئەمەس، شەرەپ ئېلىپ كەلگەندى. مانا ئەمدى...ئۇ شۇ خىيال بىلەن ئىشىكىنىڭ كەينىگە كېلىپ سىرتتىكى شەپىلەرگە قۇلاق سالدى، توپلىق مەيداندا مىڭلارچە ئادەم تېخىچە پاراقلاب كۈلۈۋاتقاندەك بىر تۈيغۇ ئۇنى قىينىماقتا ئىدى. ئۇ ئەمدى ئىشلارنى بىر قۇر تېزلىكتە كېچى، قۇددۇس بىلەن سانىيەنى بىر تەرەپ قىلىشتىن ئىلگىرى سانىيەنىڭ تەقدىرىنى بەلگىلەپ، ئۇنىڭغا پۇخادىن چىققۇدەك مىنەكچى، ناۋادا كۆندۇرەلمىسە پۇت - قولىنى چۈشكەپ بولسىمۇ دۈكانغا تارتماقچى بولدى.

— كىمكى مېنىڭ بۇ ئىشىمغا دەخلى قىلىدىكەن، يەتمىش پۇشتىغىچە كۆزىگە كۆرسىتىمەن، — دېدى ئۇ چىشلىرىنى غۇچۇرىلىتىپ، — قارىغاندا، بۇ شاش بايتالنىڭ بېشىنى ھېلىقى قۇددۇس دېگەن ھارامزادە باغلۇغۇغان ئوخشايدۇ. مۇنۇ تورغاي

تۇخۇمىنىڭمۇ ئۇنىڭغا قاراپ قۇيرۇق ئوبىناتقىنىنى خېلىدىن بېرى كۆرۈپ كېلىۋاتىمەن. ناۋادا ئۇلارنىڭ ئېشى پىشىپ قالغان بولسا قازىنىغا توپا قويىمەن، قاچىسىنى ئۆرۈۋېتىپ، بۇ ئاشنى ئېچىشكە هەرگىز يول قويىمايمەن. ئايىمامالىمۇ مېنىڭ ئۆزىنى قۇتقۇزۇش ئۆچۈن خەقتىن يېگەن تاياقلىرىمغا بەدل تۆلىگەندەك، مۇنۇ داپشاقامۇ لايىقىدا جاۋاب بېرىشى كېرەك.

ئۇ ئۆز خىيالىدىن سوْيۇنۇپ مىييقىدا كۆلۈپ قويدى. بېشىنىڭ ئاغرىقىمۇ بىرئاز پەسەيگەندەك بولدى. بىراق، جېلىل سادقىنىڭ ھەمېپىنى ئوغرى ئالغان بازارچىدەك ئالدىراپ كىرىپ كېلىشى ئۇنىڭ باش ئاغرىقىنى قايتىدىن ئۆرلىتىۋەتتى.

— ئىش چاتاق، — دېدى ئۇ بوسۇغىدىن ئاتلاپلا ھاسىرغان حالدا، — قۇددۇس بىلەن سانىيە قېچىپ كېتىپتۇ. كېچىدىن قاچقان بولسا كېرەك، ئەتىدىن بېرى ئۇلارنى ھېچكىم كۆرمەپتۇ.
— نېمە؟ قېچىپتۇ؟ — توختايىپ كاربۇتىدا لاسىسىدە ئولا-
تۇرۇپ قالدى، — دېمەك، كۆمگەن پوقىنىڭ ئېچىلىپ كەتكىنە-
نى كۆرۈپ قۇيرۇقىنى خادا قىپتۇ - دە، بۇ كىسىپۇرۇشلار. ئىز -
دەپ باقىمىدىڭلارمۇ؟

— بۇ خەۋەر ھېلىلا چىلاغا چىقىتى، — دېدى ئۇ توختايىپنىڭ يېنىدا ئولتۇرۇۋېتىپ، — نەگە كەتكىنى ئېنىق ئەممەس، بالىلارنىڭ ئارسىدا غۇلغۇلا كۆتۈرۈلدى. ئۇلار: «توختايىپ بۇنداق ئىشلارنى سەھنىڭ سۆرەپ چىقىماي، ئۇلارغا ئايىرمى تەربىيە بېرىشى كېرەك ئىدى، غۇرۇرى دەپسىنەدە بولغان ئادەمگە بۇ يەردە يەنە نېمە بار؟ ئۇلار ئەمدى شۇنچە ئادەمنىڭ يۈزىگە قانداق قارايدۇ؟ شۇڭا، پېشىنى قېقىپلا قاچقان گەپ، ھەممە گۇناھ توختايىپ مۇدىردا» دەپ ئېغىزىنى ئۈششۈتۈپ يۈرۈشىدۇ. مەيداندىكىلەرنىڭ ھەممىسى بۇ ئىشنىڭ جاۋابكارى توختايىپ مۇدىر، دەپ قارايدىكەن...

— ئېغىزىدىن مۇشۇنداق پوقنى ئېقىتقان زادى كىم؟
توختايىپ ئۇشتۇمتوت ۋارقىرىدى. ئۇنىڭ چىرايى يەنە ئاپتاتا

قالغان جىگەردىك قارىداشقا باشلىغانىدى.

— شۇ شەمشىدىن، خۇدابەردى، يەنە... ھۆسىيىن مۇدىرمۇ ئۇلارغا ئاستىرتتىن يەل بېرىۋاتقانىدەك قىلىدۇ...
— مەن بۇ ئادەمنى باشتا كەلگەندىلا ياقتۇرمىغانىدىم، — دېدى توختايىپ لوقۇلداب ئاغرىپ تۇرغان چېكىسىنى بوشقىنا ئۇۋۇلاب، — ئۇنىڭ ماڭا ھامىنى كۈشەندە بولۇپ قالدىغانلىقىنى شۇ چاغدىلا سەزگەندىن. ئۇنىڭ كۆزلمەۋاقىنى دەل مېنىڭ ئورنۇمغۇ؟ بىراق، ئۇ ئۇخلىمای چۈش كۆرۈپ، چۆچۈرنى خام ساناب قالغان ئوخشايدۇ. تەشكىلىنىڭ ئالدىدا مېنىڭ كۆرسەتكەن تۆھپەم ئاز ئەممەس. ئانچىكىم ئىشلار ئۈچۈن تەشكىلمۇ مېنى يىقتىپ، بۇ پەسەندىلەرگە جازالاپ بەرمەيدۇ.

جېلىل سادىق دوختۇرنىڭ ئۆگەتكىنى بويىچە لۆڭىنى ھۆللەپ توختايىپنىڭ چېكىسىگە قويىدى. ئۇ خىال سۈرۈپ ئازراق ياتقاندىن كېيىن، جېلىل سادىقنىڭ يېڭىدىن تارتتى.

— ماڭا قارا، جېلىل، سېنىڭ مۇشۇ ۋەزىپىگە قويۇلۇشۇڭغىمۇ بەزىلەرنىڭ پىكىرى بار، بولۇپىمۇ ھېلىقى ھۆسىيىن مۇدىر دېگەن تۈزكۈرنىڭ تېخىچە تولغىقى يانمىدى. شۇڭا، ئۇلارغا قۇيرۇق تۇقۇزۇپ قويىساق بولمايدۇ. بىزدە «كاڭشىغاننىڭ تۇمشۇقىغا ئۇر» دېگەن تەمسىل بار. بىراق، ئاشكارا مۇشت كۆتۈرۈپ چىقساق بولمايدۇ. ئۇلغۇ داهىيمىز ماڭجۇشى بىزىگە: « قۇشلار ئۇچىمەن دېسە، قىزلار ياتلىق بولىمەن دېسە، ئامال يوق» دەپ تەلىم بەرگەن. ئۇلارنىڭ قاچقىنىمۇ دەل داهىيمىزنىڭ سۆزىنىڭ توغرىلىقىنى ئىسپاتلaidۇ. ئۇلار ئويناب قانسا بۇ يەرگە كەلەمە ئامالى يوق، چۈنكى ئۇ ئىككىسىنىڭ نوپۇسى يەنلا بىزنىڭ قولىمىزدا. شۇنداقتىمۇ سەن بىرەنەچە ئادەمنى باشلاپ يېقىن ئەتارپىنى بىرەرقۇر ئىزدەپ چىق. ناۋادا قۇددۇس بىلەن ھېلىقى شاپاقچىنى تېپىۋالسالاڭ، پۇت — قولىنى يەرگە تەگكۈزمە ئالدىمغا ئېلىپ كەل. ناۋادا تاپالمىسائىمۇ مەيلى، ئادەم يوقالسا ئىزدىمىدى، دېگەن ئاتاقتنى قۇتۇلمىز. قالغان ئىشلارنى كېيىن

بىر تەرهەپ قىلمايمزمۇ؟

— بەكمۇ ئاقىل، دانا ئادەم جۈمۈ سىلى، توختاييپكا، — دېدى جېلىل سادىق ھىجىيپ، — سلىنىڭ كەينىلىرىدە يۈرۈپ مەن بايقۇشنىڭمۇ كۆزى ئېچىلىپ قالىدىغان بولدى، ئادەم بولۇشنىڭ يولىنى خېلىلا ئۆگىنىۋاتىمەن.

— سېنىڭ تازا ئۆگىنىدىغان چاغلىرىنىڭ بۇ، — دېدى توختاييپمۇ ئۇنىڭ يەلكىسگە بوشقىنا شاپىلاقلاب قويۇپ، — ئىشقىلىپ، مېنىڭ كەينىمگە كىرسەڭ ھەرگىز زىيان تارتمايسەن. ماڭغۇن، بولسا ھېلىقى كاسكىلارنى بىللە ئېلىپ بار، تاپالمىسا ئۆزىنىڭ شورى، ۋىتلەداپ تۇرىدىغان ئېغىزى بىراقلە جىمىيدۇ.

جېلىل سادىق شەمشىدىن، خۇدابەردى ۋە باشقا ئۇن نەچچە ياشنى ئارقىسىغا سېلىپ، يېقىن ئەتراپىنى بىر كۈن ئىزدىگەن بولدى. بىراق، قۇددۇس بىلەن سانىيەنىڭ دېرىكىنى ئالالىدى. ئۇلار قانات چىقىرىپ ئۇچۇپ كەتكەندەكلا غايىب بولغانىدى.

30

ئارىدا خۇدابەردى بىردىنلا خوجىلىق ئىشلىرىنىڭ مەسئۇلى بولۇپ قالدى. ھەممەيلەن كۆز تىكىدىغان بۇ ئىشقا نېمىشقا ئۆزىنىڭ قويۇلغىنىنى خۇدابەردىمۇ چۈشىنەلمىدى. سەۋەبىنى بىلگىلى بولمايدىغان قانداقتۇر بىر خىل چۈشىنىكىسىز خىال ئۇنىڭ تىنج قىلبىنى سۇسقىنا داۋالغۇتۇپ ئوتتى.

— سېنى مۇشۇ ئىشقا قويۇش ئۇچۇن بەكلا كۈچىدىم، — دېدى جېلىل سادىق مۇغەمبەرلىك بىلەن كۈلۈپ قويۇپ، — ئەمدى ئوتۇن كولاش ئۇچۇن جاڭگالغا كىرىپمۇ يۈرمەيسەن، پۇتۇن مەيداننىڭ ئىقتىسادىي ئىشلىرى ئۆزۈڭنىڭ ئىلکىدە. ئېپىنى تاپالىساڭ، ئانچە - مۇنچە يانچۇقىڭىمۇ توملىيالايسەن، ئاشنىڭ باش بۇرنى سېنىڭ، تاماقدىنىڭ قىزىقى ئەمدى ياغنىڭ

ئىچىدىكى بۇرەكتەك كۈن ئالىدىغان بولىدۇڭ، يۇرتىدىشىم.

— ماڭا ئەزەلدىن دۆلەت ياراشمايدۇ، جېلىل. ئېغىزىم ئاشقا تېگىپ بولغۇچە، بۇرۇم تاشقا تېگىپ كەتمىسلا بولاتنى، — دېدى خۇدابەردى سوغۇق كۈلۈمىسىرەپ، — ماڭا يەنلا جائىڭالنىڭ قۇملۇرى ياخشى ئىدى.

— قويە بۇ گېپىڭنى، — جېلىل سادىق ئۇنىڭ ئۆزىگە ئالاھىدە رەھمەت ئېيتىمىغىنىنى كۆرۈپ رەنجىگەندەك قولىنى سلىكىدى، — يا سەن ئەزەلدىن جائىڭالدىن كېلەلمەيدىغان ئوتۇنچىنىڭ پۇشتى بولمىساڭ. بىلىپ قوي، بىزنىڭ ئاتا - بۇۋىمىز دېگەن چاقىرسا ئېتى، تۇتسا سېپى بار ئادەملەر. مۇشۇنداق نامدار ئادەملەر چىققان يۇرتىمىزدىن سائى ئوخشاش جائىڭال سارىڭى چىقىپ قالسا قانداق بولىدۇ؟ مانا، سەن خوجىلىققا، مەن بولسام پۇتۇن ئەترەتكە مەسئۇل بولىدۇق. دېگەنبىلەن، يېكەنلىكتە بىر يۇرتىتن ئىككى سەركە چىقتى دېگەن گەپ. يۇرتداشلار ئوبىدان ماسلاشساق، توختايۇپكام يۇقىرىدىن قوللاب بىرسە، ئىشلار دېگەن تۈز يەردە ئات چاپتۇرغاندەك يۇرۇشۇپ كېتىدۇ، خۇدابەردى. ھازىر دېمىگەن رەھمەتنى ھامىنى ماڭا ئېيتىسىمەن.

— شۇنداقمۇ؟ — دېدى خۇدابەردى كۈلکىدىن چىرايى ئاپتايپەك پارقىراپ تۇرغان جېلىل سادىققا قاراپ قويۇپ، — قارىغاندا، ئىشلارنىڭ ئېپىنى خېلىلا بىلىپ كەتكەن ئوخشايسەن، تېخى ماڭا تەلىم بەرگۈدەكمۇ بۇپقاپىسەن مانا. مەكتەپتىكى كۈنلىرىنىڭ ئېسىڭدىن چىقىپ كەتكەن ئوخشايدۇ، ئۇ چاغدا سەن ئۆچ نومۇردىن ئاشالماي، بىزنىڭ ئەتراپىمىزدا قىسىنىپ - قورۇنۇپ يۇرەتتىڭ، ئەمدى كېلىپ كۆزۈڭ بىراقلار ئېچىلىپ كەتكەندەك قىلىدۇ.

— ئىنسانچىلىقمۇ بىر مەكتەپ، — دېدى ئۇ بۈزى بىرئاز تاتارغان حالدا، — كۆڭۈل قويىساڭ، بۇ يەردىمۇ ئۆگىنىشىكە ئەرزىيدىغان نۇرغۇن بىلىم بار. گەپ ئۇستازنى قانداق تۇتۇشتا.

مانا مەنمۇ... .

— ياخشى ئۇستازغا ئېرىشتىم دېگىن، — خۇدابەردى ئۇنىڭ گېپىنىڭ بېلىگە تەپتى، — توختايۇپ ساڭا ھەممىنى بىر باشتىن ئۆگىتىپتۇ - دە. ئاداش، مەن بۇنى گەپ - سۆزلىرىڭدىن بىلىپ تۇرۇپتىمەن. بولدى، ياخشى ئۇستازغا ئېرىشكىنىڭنى تەبرىكلىەيمەن. بۇگۈنچە مۇشۇنچىلىك پاراڭلىشايلى، مەن ئۇچۇن كۈچ چىقارغىنىڭغا رەھمەت. كىم بىلىدۇ، ئەتلىككە سەنمۇ ماڭا ئۇستاز بولۇپ قالامسەن تېخى، بۇ دېگەن كېيىنكى ئىش. كېيىنكى ئىشنى باشقا كەلگەندە كۆرگۈلۈك، شۇنداق ئەممەسمۇيا؟

— سېنىڭ زېھىنىڭنىڭ ئوچۇقلۇقى ماڭا بەش قولدهك ئايىان، — دېدى جېلىل سادىق بېشىنى لىڭشتىپ تۇرۇپ، — ئەگەر ئۆگىنىمەن دېسىڭ، ساڭا ئۇستاز بولۇشقا رازىمەن، ھەتتا ئىككىمىز بىر ئۇستازغا قول بەرسەكمۇ رازىمەن. ئەمисە شۇنداق بولسۇن، بەزى ئىشلاردا كۆپرەك ئاتىدارچىلىق قىلىپ قويارسەن، قويىنۇڭدىن تۆكۈلسە قونجىڭغا دېگەن گەپ بارغۇ؟ يۇرتلۇقۇمنىڭ دۆلىتىنى كۆرۈشنى بەكمۇ خالايمەن، خۇدابەردى.

خۇدابەردى سوغۇق كۆلۈمىسىرىدى. شۇ تاپتا ئۇ جېلىل سادىقنىڭ قىلىقلىرىدىن بەكمۇ سەسكىنىپ كەتكەندى. جېلىل سادىق چرايىغا تەپكەن مەمنۇنىيەت كۆلکىسىنى يوشۇرالمىغان حالدا قانداقتۇر بىر كۈيگە ئىسقىرلىقنىچە كېتىپ قالدى.

ئەتىيازلىق تېرىم ئىشلىرىنىڭ باشلىنىشى بىلەن خۇدابەردىنىڭمۇ ئالدىراش كۈنلىرى باشلانغانىدى. ھېلى ئۇرۇقلۇق كەملىسە، ھېلى ئارغاڭما - توقۇناقلار كاردىن چىقاتتى. ھارۋا بولسا ئۆكۈز ئۆلگەن، بىر چاقىنى ئوغرى ئالغان بولغاچقا، تام تۈۋىدە قىڭغىيىپ ياتاتتى. ئالغان نەرسىلەرنى قاچانلاردىدۇر بېكەنلىكتە پەيدا بولغان كۆڭ ئېشەككە ئارتىپ ئەكېلىشكە توغرا كېلەتتى. خۇدابەردى ھېلى ئۇرۇقچىلىق پونكىتىغا قاتىرسا، ھېلى تەمىنلىش كۆپراتىپىغا چاپاتتى. مۇشۇنداق يۇرۇپ ئۇنىڭ بېلىنى رۇسلىغۇدە كەمۇ ھالى قالمايتتى. توختايۇپ ھەر ئايىنىڭ ئاخىرقى

کۇنى سېتىۋېلىنغان بۇيۇملارنىڭ ھۆججه تلىرىگە قول قويىدىغان بولغاچقا، بىر ئايلىق سودىلىقنىڭ ھۆججىتىنى جايىدا سافلاشمىز بىر گەپ ئىدى. خۇدابىرىدى ئۆزىنى بوشلۇققا تارتىلغان قانداقتۇر بىر سىم ئۇستىدە كېتىۋاتقاندەك سېزەتتى.

— خاتىرەڭنى جەم قىلىپ يۈرۈھەر، — دەيتتى توختايپىمۇ ئۇنىڭ يەلكىسىگە ئۇرۇپ تۇرۇپ، — سەن بىلەن مېنىڭ ئوتتۇرامدا ئۇقۇشالىمغۇزدەك ھېچ ئىش يوق، پەقەت ئاي ئاخىرىدا بىر قېتىم ھېساب بوغۇۋەتسەكلا بولدى. نەرسە - كېرەك ئالىدىغان چاغدا پۇلننىڭ كۆزىگە بەك قاراپىمۇ كەتمە. كىمدىن قالمىغان جاھان بۇ؟ ئالتە كۈنلۈك ئالىمە ئوينىپ - كۈلۈۋالىساق، كېيىن قايتا تۇغۇلغىلى بولمايدۇ، ئۇكا. ئەتە كۈپراتىپقا بارغاندا ماڭا بىر باك قوناق ھارقى ئالغاج كەل... شۇنداق قىلىپ، ئۇ توختايپىنىڭ ئالدىغا كۆتۈرۈپ كىرگەن ھۆججه تلمىرنى قايتۇرۇپ چىقىشقا مەجبۇر بولاتتى.

كۈنلەر ئۆتكەنسېرى خۇدابىرىدىنىڭ قىلىبىدە تاشپولات تۇرسۇنغا نىسبەتنى بېسىش نەس بولغان بىر خىل سېخىنىش ھېسىياتى پېيدا بولماقتا ئىدى. ئۇ ھەمىشە دوستىنىڭ چوڭقۇر مەزمۇنلۇق پاراڭلىرىنى ئائىلىسا كۆز ئالدى يورۇپ كەتكەندەك ھېس قىلاتتى. مانا ئەمدى ئۇ تاشپولاتتىن ئاييرلىپ، ئۆزىنى قاراڭغۇلۇق قاپلىغان چوڭقۇر ھائىغا چۈشۈپ كەتكەندەك سەزىمەكتە ئىدى. ئىچى تىت - تىت بولغان چاغلاردا دوستىنىڭ ھېكمەت تۆكۈلۈپ تۇرىدىغان سۆزلىرىنى بەكمۇ سېغىناتتى.

— ئۇ ھايات بولسىدى، بۇ چاغقىچە يېكەنلىككە چوقۇم قايتىپ كەلگەن بولاتتى، — دەپ ئويلايتى ئۇ بەزىدە پىغانى ئۆرلەپ، — مۇشۇنداق ۋاقتىتا ئۇ يېنىمدا بولغان بولسا، ماڭا جەزمن قول - قانات بولاتتى. ھەي تەتۈر پەلەك، «ياخشىنىڭ ئۆمرى كوتا بولۇر» دېگەندەك، ئۇنى ياشلا ئېلىپ كەتتىڭخۇ؟

مۇشۇ كۈنلەرده توختايپۇ ئايجامالنى ياتىقىغا تولا چاقىرىدىغان بولۇپ قالغانىدى. بەزىدە چوپىلىدا توختىمايدىغان

ئىشلار ئۈچۈنمۇ قىزنى چاقرىپ، ياتىقىغا بىر كىرىپ كەتسە، خېلى بىر چاغلارغىچە قارىسىنى كۆرسەتمەيتتى. خۇدابەردى بەزىدە ئايجمالنىڭ كۆزلىرى ياش يۈقى ھالەتتە قايتىپ چىقىپ، نېمىگىدۇر خۇدۇكىسىرىڭەندەك ياتىقىغا ئالدىراپ كىرىپ كەتكەنلىكىنى كۆرمەتتى. قىزنىڭ بېشىغا قانداق قىسمەتلەرنىڭ سايە تاشلىغانلىقىنى ئۇ ھەرگىزمۇ پەرەز قىلالمايتتى.

بىر كۇنى جېلىل سادىق ئۇنىڭ يېنىدا پەيدا بولدى. ئۇ نېمىشىقىدۇر ئىچىگە تىنلىپ، يوغان ئامباردىكى ئار GAMICHA - توقۇناق، چىپتە - تاغار دېگەندەك لاقا - لۇقىلارنى رەتلەۋاتقان خۇدابەردىگە قاراپ خېلى ئۆزاق تۇردى. خۇدابەردى ئىشلىرىنى تۈگىتىپ ئۇنىڭ يېنىغا كەلدى ۋە نېمە ئىش، دېگەندەك ئۇنىڭغا قارىدى. جېلىل سادىق ئىتنىڭ تىلىدەك كېسۋالغان گېزىت قەغىزىگە موخوركا تۆكۈپ ئۇنىڭغا سۇندى ۋە ئۆزىمۇ بىرنى ئوراپ پۇرقرىتىپ چېكىشكە باشلىدى.

— مېنى بىرەر ئىش بىلەن ئىزدىگەنمىدىڭ؟ — سورىدى خۇدابەردى.

— باشقا ئىشقو يوق، — جېلىل سادىق ئېغىز - بۇرنىدىن پۇرقرىاپ چىقىپ، ھاۋاغا ئاستا - ئاستا سىڭىپ كېتىۋاتقان تا. ماكا ئىسىغا قارىغىنىچە سۆزىنى داۋاملاشتۇردى، — ئاشۇ چاغدا قۇددۇس دېگەن ھارامزادىنىڭ بىر ئېغىز گەپ بىلەنلا توختايىۋۇپ. كامنىڭ سۈيىنى ياندۇرۇپ قويغىنىنىڭ سەۋەبىنى بىلەمسەن؟ خۇدابەردى بېشىنى چايقىدى.

— بۇ ئىسلەي مۇنداق ئىش ئىكەن، — دېدى ئۇ بۇ ئىشنىڭ خۇدابەردى بىلەن قىلىچىلىك ئالاقىسى يوقتەك پەرۋاسىز قىياپەتتە، — ھېلىقى ئاياغ تاختىدىكى قوناققا سۇ تۇتۇۋاتقاندىچۇ، توختايىۋۇپكام ناۋاي تاشتۇمۇر بىلەن ئايجمالنى ئەگەشتۈرۈپ سۇچىلارغا نان ئاپارغانىكەن. ناۋاي ئىشىنى تۈگىتىپ، قۇرۇق تەۋەڭنى بېشىغا كىيىپ بۇرۇنراق قايتقان ئوخشайдۇ، قايتار چاغدا توختايىۋۇپكامنىڭ شەيتىنى قۇتراپ،

يىگىتلەكى تۇتۇپ قېلىپ، قوناقلىقتا ئايجمالىنىڭ بويىنى ئۆلچەپ ساپتۇ. ئىشلار ھېلىقىدەك بولغان ئوخشىدۇ. بۇنى قايىسىپ ئالقانات كۆرۈپ قېلىپ، ھەممە يەنگە يېمىۋەتكەن گەپ، قۇددۇسمۇ دەل شۇ ئىشنى توختايۇپكامنىڭ يۈزىگە ساپتۇ. بۇنى مەن بۈگۈنلا ئاڭلىدىم، ھەي، ئۆزى قېرىغان بىلەن كۆڭلى يايپاش ئادەمەدە بۇ! بىز ھەتتا ئويلاشىمىۇ پېتىنالىغان ئىشلارنى ئۆزى قېلىپ يۈرۈپتۈ مانا! بەزىدە ئادەمنىڭ يېشىغا ئەمەس، قىلغان ئىشىغا قاراشمىۇ بولامدۇ، نېمە؟ ئايجمالىمۇ تازا بىر، ئۆزىگە ئەركەك چىۋىننىمىۇ قوندورماي، ھېچكىمگە نەزەر قىرنى سالىغاندەك يۈرگەن بىلەن، بوي چۆكۈرگۈدەك قوناقلىقنى تاپسا، پۇرسەتنى قولدىن بىرمەيدىكەن ئەمەسمۇ؟ بۇ كەمنىڭ قىزلىرىغا بىرنەرسە دەپ بولمايدىكەن، ئۇ ياق دېسە، توختايۇپكام نېمە قالالايتتى؟ ئەزەلدەن شۇك تۈرمىغان يىئىنگە كىم يىپ ئۆتكۈزەلگەن؟ شۇنداق ئەمەسمۇ، ئادىشىم؟

خۇدابەردىنىڭ يۈرىكىگە گاچىچىدە بىر پىچاق ئورۇلدى. ئۇ ئاغرىق ئازابىدىن قىزىق قۇمغا چىقىپ قالغان يىلاندەك تولغاندى. كۆز ئالدى قاراڭغۇلىشىپ، زېمن چۆرگىلەشكە باشلىدى. تاملار قىڭىغىيپ، تورۇسلاр قاراسلاپ سۇندى. ئاشۇ يىمىرىلگەن بىنانىڭ ئورنىدا ئاسماڭغا تاقاشقان چاڭ - توزان پەيدا بولدى. خۇدابەردىمۇ ئۆرۈلگەن تامدەك قىيسايدى. ئۇنىڭ ياشلىق ھېسلىرى ئوخچۇپ تۇرغان قەلبىدە ئايجمال ئۈچۈن قۇرۇپ چىققان شاھانه ئوردا بىراقلار گۈمران بولغانسىدى. ئۇ يەردە مۇدھىش سوغۇق باش كۆتۈرۈپ، مۇز تۇقان بىر كۆل پەيدا بولدى.

— نېمە بولدوڭ، خۇدابەردى ئاداش، چىرايسىڭ بىردىنلا تاتىرىپ كەتتىغۇ؟ ساڭا قاملاشىغان بىر گەپنى قېلىپ قويدۈممۇ، نېمە؟ ساڭا بىر ئىش بولمىغاندۇ؟ ئۇنىڭ قوللىقىغا جېلىل سادقىنىڭ ئاۋازى كىرمەيتتى. ئۇ بىردىنلا كاللىسىنىڭ قۇپقۇرۇق بولۇپ قالغانلىقىنى ھېس

قىلىدى. ئەمدى ئۇنىڭغا يەنە تارتىشقاودەك نېمە قالدى؟ سىرداش دوستى تاشپولات تۈرسۈننى جاڭگالنىڭ قۇملۇرى يۈتۈپ كەتتى. مانا ئەمدى ئايجمال... ئۇنىمۇ يېكەنلىك مەيداننىڭ قاۋانلىرى يۈتۈپ كەتتى. ئۇنىڭ قەلبىدە ھېس - تۈيغۇ دېگەندىن ئەسەرمۇ قالىمىدى. ئۇ ئويلاپ يەتتىكى، يېقىندىن بۇيان ئايجمالنىڭ ئۇنىڭدىن ئۆزىنى قاچۇرۇپ يۈرۈشىنىڭمۇ سەۋەبى بار ئىكەن. ئۇ تاشپولات تۈرسۈننىڭ دەردىدە پۇچۇلىنىپ، يۈرتقا بېرىپ كەلگەندىن بۇيان ئايجمال بىلەن بىرر قېتىمەمۇ پاراڭلاشقاندىن كېيىن، ئېسىگە ئالالمىدى. ئاشۇ قېتىم ئاياغقۇمدا مۇڭداشقاندىن كېيىن، ئايجمال ئۇنىڭدىن قەستەن ئۆزىنى قاچۇرۇپ يۈرگەندەك قىلاتتى. مانا، ئىش ئەسلىي مۇنداق ئىكەن ئەمەسمۇ؟ تۈگىمىدى، ھەممە تۈگىدى، پاك - پاكىز تۈگىدى. ئۇ بىردىنلا شەمشىدىنىڭ «تىزىزەك ئۇنىڭ بېشىنى باغلۇ ئىمىسالىڭ، باشقىلار سەندىن چاققان چىقىپ كەتسە، كېيىنكى پۇشايمان ئۆزۈڭگە دۈشىمن بولىدۇ» دېگەن گېپىنى يادىغا ئالدى. راست، ئۇنىڭ دېگىنى كەلگەندى. ئەمدى بۇ پۇشايمانلىق يۈرەكىنى نەدە قويغۇلۇق؟ ئەمدى باشقىلار تەرىپىدىن چەيلۇپتىلگەن بۇ كۆڭۈنى كىمگە بەرگۈلۈك؟ باشقىلار تەرىپىدىن پايىخان قىلىنغان غۇرۇرنى كىمگە كۆرسەتكۈلۈك؟ خۇدابەردى بۇلارنىڭ ھېچقايسىسغا جاۋاب بېرەلمەيتتى.

ئىختىيارسىز ئۇنىڭ كۆز جىيەكلىرىدە ئىككى تامچە ياش پەيدا بولدى. دەل شۇنى كۆتۈپ تۇرغاندەك جېلىل سادىق مىيىقىدا كۈلۈمىسىرىدى. بۇ كۆلۈمىسىرىشكە مەقسىتىگە تولۇق يەتكەن ئادەمنىڭ چىرايدا كۆرۈنىدىغان بىر خىل قانائەت تۈيغۇسى يوشۇرۇنغانىدى. ئۇ خۇدابەردىنىڭ كۆزىنىڭ ئىچىگە قاراپ بىرپەس تۇرغاندىن كېيىن، كۆيۈنگەن تەلەپپۈزدا يەنە سورىدى:

— بىر يېرىڭ ئاغرىغان بولسا دوختۇر چاقىرايمۇ يا؟
ئۇ خۇدابەردىنىڭ قەلب ئاغرىقىغا بۇ يەردىكى يالاڭ ئاياغ دوختۇرنىڭ كار قىلمايدىغانلىقىنى ئوبدان بىلەتتى. شۇنداقتىمۇ

ئۇ كۆيۈنگەن حالدا خۇدابەردىنىڭ مۇزىدەك سوۋۇپ كەتكەن قولىنى ئالقانلىرى ئارىسىغا ئالدى. خۇدابەردى خۇددى قورام تاشقا ئايلاندۇرۇۋېتىلگەن شاھزادىدەك مىدىر - سىدىر قىلماسىتن ئولتۇراتتى. ئۇنىڭ ماكانلىشىپ كەتكەن ھېس - تۇيغۇسى جېلىل سادىقنىڭ «كۆيۈنۈش» لىرىنى سېزەلمىيتتى.

— هوى، قولۇڭ ئىتتىنىڭ تۈمىشۇقىدەك سوغۇق تۇرىدۇغۇ؟ — دېدى ئۇ بىردىنلا جىددىيەلىشىپ كەتكەندەك بولۇپ، — راستلا دوختۇر چاقىرىمىسمام بولمىغۇدەك، جىندەك تۇرۇپ تۇر، هازىرلا كىرىمەن.

— بولدى قىل، جېلىل سادىق، ماڭا تولا ئويۇن كۆرسەتمە، سەن مېنىڭ كېسىلىمنىڭ داۋاسىنى قىلىپ بولۇڭ. ئەمدى چاقىرىپ كىرىدىغان دوختۇرۇڭنى چېكەڭگە تالىڭ!

خۇدابەردى شۇنداق دېدى — دە، جېلىل سادىقنىڭ مۇرسىدىن ئىتتىرىۋېتىپ، قەدەملەرىنى چوڭ - چوڭ ئالغىنىچە يۈرۈپ كەتتى. جېلىل سادىق ھىجايىغان پىتى ئۇنىڭ كەينىدىن قاراپ خېلى ئۆزاق تۇردى. ئۇنىڭ يۈزىدە غالىبلارىنىڭلا چىرايدا بولىدىغان پەخىرىلىك كۈلکە قېتىپ قالغاندى.

خۇدابەردى شۇ ماڭخانچە قۇملۇقنىڭ خېلىلا ئىچكىرىسىگە كىرىپ كەتتى. ئۇ مۇشۇكىنىڭ تاپىنىدەك يۇمشاق قۇملۇقلاردا مەقسەتسىزلا كېزىپ يۈرەتتى. دۆڭلەرنىڭ ئۇستىدە پاخپىيىپ تۇرغان يۈلغۇنلارغا قاراپ ئاھ ئۇراتتى. يۇمشاق قۇملارنى ئوچۇملاپ ئېلىپ شامالغا سورۇيىتتى. خۇددى ھاۋا يېتىشمىگەندەك ئېغىزىنى چوڭ ئاچقىنىچە كۆكسىنى تولدۇرۇپ نەپەس ئالاتتى. ئۇنىڭ قەلبىدە خۇددى ئاشۇ چاغدا بىر دۆۋە ئوتۇنغا يېقىلغان گۈلخانىدەك ئۇلۇغ بىر ئوت گۈرۈلدەيتتى. ئۇ يۈركىنى ئاختۇرۇپ، ئاسماندا پارلاپ تۇرغان قۇياشقا ئوخشاش بىر نۇرانە چىراينىڭ غايىب بولغانلىقىنى، ئۇ يەردە ئادەمنىڭ تېنىنى شۇركەندۇرىدىغان زۇلمەتنىڭ تەختىكە ئولتۇرغانلىقىنى ھېس قىلدى. خۇدابەردى قۇملۇقتا يېرىم كېچىگىچە ئايلىنىپ يۈردى. ئۇنىڭ كۆز ئالدىدا

ئايجامالنىڭ يۇيىۇملاق چيرابى... قەلبىدە ئايجامال پەيدا قىلغان ئوشاق دولقۇنلار چايقلىپ تۈراتتى. قىز ئۇنىڭغا كۆيۈنهتتى، تاپقان - تەرگىنىنى تىقىشتۇرۇپ يۈرۈپ ئۇنىڭ ئۈچۈن ساقلايتتى. پورسەت تاپالىسا ئۇنىڭ ھالىدىن خۇدا بەردى چەكسىز شادىلىناتتى، ئۆزىدىن پەخىرىلىنەتتى. ئاشۇ قېتىم ئاياغقۇمدا قىزنىڭ ئۆزىگە بولغان كۆيۈنۈشلىرىدىن خۇدا بەردى چەكسىز بۇيان ئۇ ئۆزىنى دۇنيادىكى ئەڭ بەختلىك ئادەم دەپ بىلگەندى ھەم ئۆزىنى سۆيىدىغان بىر قىزنىڭ بارلىقىدىن كۆڭلى پۇتۇن تۈراتتى. مانا ئەمدى بۇلارنىڭ ھەممىسى يوق بولدى، خۇددى قارا بوران ھەممىنى سۆپۈرۈپ تاشلىغاندەك يوق بولدى. شۇ تاپتا ئاشۇ كۆيۈنۈشلىرىدىن تەسەللى تاپقان كۆڭۈلىنىڭ شادىلىقىنى كۆتۈرۈپ قوپقۇسىز ئازاب ئىگىلىگەندى. خۇدا بەردى بىر دۆڭنىڭ ئۆستىگە چىقىپ، قۇملۇقنىڭ نامەلۇم بىر يېرىدە ئۆزىگە قاراپ ياتقان دوستىغا ھەممە دەردىلىرىنى بىراقلالا تۆكۈپ بەرمەكچى بولغاندەك ھۆڭگەرەپ يىغلىدى.

شاڭ بۇلتىلار ئارسىدا ئۆزۈپ يۈرگەن تولۇن ئاي ئۆزىنىڭ نور چەشملىرىنى قۇملۇق باغرىغا سېخىيلارچە تۆكمەكتە. ئايىنى چۆرۈدەپ تۈرغان يۈلتۈزلىار خۇدا بەردىنىڭ يىغىسىغا تاقھەت قىلامىغاندەك كۆزىنى چىمچىلىتاتتى. قۇملۇق باغرى خۇددى سوت ئېقىۋاتقاندەك ئاقۇش نۇر لارغا تولغانىدى. تۆگە ئۆرکىشىنى ئىسلەتىدىغان قۇم بەلدەملىرى سۇ يۈزىدە كۆتۈرۈلگەن قىسا دولقۇنلاردەك ئۆركەشلىيەتتى.

خۇدا بەردى دۆڭنىڭ ئۆستىدە تىزلىنىپ ئولتۇرۇپ بىرهازا يىغلىدى. ئۇنىڭ ئىچى خېلىلا بوشىپ قالغانىدى. زەرب بىلەن ئۈرۈلغان قاباھەتلەك مۇشت زەربىسىدىن ۋاڭشىپ ئاغرىغان بېشى يېنىكلەپ، سەزگۈلىرى ئەسلىگە كەلدى. ئۇ ئۆزىنىڭ قۇملۇقتا تىكەندەك يالغۇز ھالدا يىغلاپ ئولتۇرغىنىنى ھېس قىلغان قاراڭغۇلۇق تىقىلغان قەلبى قانداقتۇر بىر ئىلاھىي نور

چۈشكەندەك يورۇپ، ۋازىلداب ئېچىشىپ تۇرغان يۈرىكى بىرئاز تەسکىن تاپتى. ئۇ ئۆزىدىن بارغانسىرى يىراقلاب كېتىۋاتقان ئايغا قاراپ چوڭقۇر خورسىنى. ئۇ كۆز ياشلىرىنى سۇرتىكىنچە قەلبىدىكى ئايجمال بىلەن مەڭگۈلۈك خوشلاشتى...

ئۇ قويۇن يانچۇقىدىن ئايجمال سوقغا قىلغان ھېلىقى قولياغلۇقنى چىقاردى. بىر قېتىممۇ ئىشلىتىشكە كۆزى قىيمىغان يىپەك قولياغلۇق كېچىنىڭ سالقىن شامىلىدا يېنىك يەلپۈنۈپ تۇراتتى. ئۇ قولياغلۇققا بىرهازا قاراپ تۇرغاندىن كېيىن، بىر قېتىممۇ سۆيۈشكە نائىل بولالمىخان قىزنىڭ مۇھەببىتى بىلەن قوشۇپ بىر تۆپ يۈلغۈتنىڭ تۈۋىگە كۆمدى. ئۇ قەلبىدىكى ئۆلگەن مۇھەببىتىنى ئاشۇ يۈلغۈن تۈۋىگە مەڭگۈلۈك دېنىه قىلغانىدى...

شۇنىڭدىن كېيىن ئۇ بىردىنلا جىمىغۇرلىشىپ كەتتى. ئۆزىگە يىراقتىن قاراپ، مىيقىدا كۈلۈپ قويىدىغان توختايۇپقىمۇ، ئىشلارنىڭ ھامان شۇنداق بولۇشىدىن ۋايىم يەپ يۈرگەن شەمشىدىنگىمۇ، مەسخىرە كۈلکىسى يۈزىگە تېپىپ تۇردىغان چېلىل سادىقىمۇ، تۇرقىدىن ھېچنېمىنى بىلگىلى بولمايدىغان دىلمۇرالاتقىمۇ، ھەمىشە خاپىخان يۈرىدىغان ئابدۇسادىققىمۇ، ئۇنىڭخا ئىچ ئاغرىتىش نەزىرىدە قاراپ، پۇرسەت بولسىلا ئېغىز ئۆمىللەيدىغان مەلىكىز ادقىمۇ ھېچنېمە دېمەيتتى. ئۇنىڭ تۇيۇقسىز بۇنداق جىمىغۇرلىشىپ كەتكەنلىكىگە قاراپ ھەممە يەننىڭ ئىچى سىقلاتتى. يېكەنلىك مەيدان خۇدابەردى ئۈچۈن ھۇۋقۇشلار سايراپ تۇرغان زاراتگاھلىقتەك تۈيۈلاتتى. ئاقىۋەت شەمشىدىنلا ئۇنىڭ قەلبىگە شۇڭغۇپ، دەرد كۆلچىكىنىڭ ئېگىگە يەتتى. خۇدابەردى مەپتۈن بولغان قوش قولدىن چىقىپ ئۈچۈپ كەتكەننىدى...

توققۇزىنچى باب

تەتۈر قىسىمەت

31

ھەش - پەش دېگۈچە ئارىدىن بىر يىل ئۆتۈپ كەتتى. يېكەنلىك مەيدان نۇرغۇنلىغان يامغۇرلۇق كۈنلەرنى، قەھرتان قىشنىڭ شىۋىرىغانلىق كېچىلىرىنى، گۈل - چېچەكلىر ھۇپىپىدە ئېچىلىپ تۇرغان باهار مەۋسۇمىنى، يۆگىمەچ ئوتلار گۈللەپ تۇرىدىغان يازنىڭ پىزغىرىم ئىسىسىقلرىنى، قوناقلار سارغىيپ پىشقان كۈزنىڭ نېمەتلilik دەقىقىلىرىنى جىممىدە ئۇزىتىپ قويىدى. بۇ يەردە تۇرمۇش گويا ھېچ ئىش بولىغاندەك بىر خىلدا كېتىۋاتاتتى. ئېرىقلاردا سۇلار شىلدەرلايتتى. يول بويىلىرىدىكى جىگدىلەرde، ياتاق بىناسىنىڭ ئەتراپىدىكى سۆگەتلىكلىرىدە قۇشلار سايىرىشاتتى. يۈلغۇن، قومۇش، چېقىرىتكەن، بۇيا، لويلىلار ئۆسۈپ كەتكەن چاتقا للىقلار ئۆستىدە تورغا يىلارنىڭ چۈۋۈلدۈغىنى ئاخلىناتتى. باهار شامىلىدىن كېيىن ياز سەلكىنى، ئۇنىڭدىن كېيىن كۈز شاماللىرى پەيدا بولغان يېكەنلىك مەيدانغا يەنە ئادەمنىڭ كۆزى كۆرمىگەن، قۇلىقى ئاڭلىمىغان ئاز - تولا يېڭىلىقلارمۇ كېلىشكە باشلىغانىدى.

بىر كۇنى ئەتىگەن يېكەنلىك مەيدانغا ماش رەڭلىك بىر جىپ ماشىنا كىرىپ كەلدى. ھەممە يەن ياتاقلىرىدىن چىقىپ، بىمەھەل چاغدا كەلگەن، ئۆستىنى بىر قەۋەت توپا باسقان ماشىنغا

ييراقتىن قاراشتى. ئوڭغۇل - دوڭغۇل چىغىر يولدا چايقىلىپ - قېقىلىپ كەلگەن ماشىنا ئادەمگە بەكلا چارچاپ كەتكەندەك تەسىرات بېرىتتى. ماشىنىڭ ئالدى ئورۇندۇقىدا سېمىزلىكتىن تىقلىپ كەتكەن بىر ئەرباب گىدىيىپ ئولتۇراتتى. شوپۇر ياشقىنە يىگىت بولۇپ، ئۇنىڭ ئەمدىلا خەت تارتىشقا باشلىغان بۇرۇتى قەلەم بىلەن سىزبۇپ قويغاندەك كۆرۈنەتتى. شوپۇر ماشىنىدىن چۈشۈپ، ئەرباب ئولتۇرغان تەرەپتىكى ئىشكنى ئاچتى. سېمىز يۈزى يېڭى موزايىلىغان كالنىڭ يېلىنىدەك پارقىراپ تۇرغان ھېلىقى كىشى ھاسىر يخىنچە ماشىنىدىن چۈشتى. ئۇنىڭ ئادەم ئەكسىنى كۆرگىلى بولغۇددەك دەرىجىدە پارقىراپ تۇرغان ئۆتۈكى قدىمىگە ماس ھالدا غاچىلداب تۇراتتى. ئەرباب ماشىنىدىن چۈشۈپ، ئىككى قولىنى ئېگىز كۆتۈرگىنچە كېرىلدى. ئۇنىڭ خام سېمىز ئۇستاخىنىدىن غارا سلىغان ئاۋاز كەلدى.

ماشىنا ئاۋازىنى ئائىلاپ ئۇيقوسىدىن ئويغانغان توختايۇپ كۆزلىرىنى ئۇۋۇلىغىنچە ئىشكە ئالدىغا چىقىپ ئەربابنى كۆرۈش بىلەن تەڭ مەجۇنى دىلکۆشاد يېگەندەك چىرايىغا كۈلکە يۈگۈرۈپ، جانلىنىپ كەتتى. ئۇ يورغىسى ئوبدان بوز ھائىگىدەك دىكىلداب كېلىپ، ئەربابنىڭ قولىدىكى سومكىنى ئالغىنچە سېغىزغاندەك شاراقلاپ كەتتى:

— ۋاي - ۋوي، قۇمۇدر، قايىسى شامال ئۇچۇرۇپ كەلدى سلىنى؟ باشلىرىدىن تەمەچ ئۇشتۇۋېتىمىزما يى؟ ھېي، ھېي، ئۆزلىرىنى ئوبدان بىر ئىسىقلاب قويىماي بولمايدۇ جۇمۇسلا. ھەرنىمە بولسا بىزنىڭ مۇشۇ يەردە بارلىقىمىزنى ئۇنتۇپ قالماپتىلا. يوللىرىغا تەلمۇرۇپ، كۆزىمىزنىڭ قارسى ئېقىپ بولاي دېگەندى، شۇنچە كۆتسەكمۇ يوق! مانا ئەمدى ھېچبىر شەپە بېرىپ قويىمايلا كەپتىلا، تۇيۇقسىز زەربە بېرىھى دېگەنمىدىلە يى؟ سلى - بىزگە بۇنداق قىلىش ياراشمايدۇ، قۇمۇدر. تۇنۇگۇنلا خەۋەر بېرىۋەتكەن بولسىلىرى، ئالدىلىرىغا ئۆزۈم

چىقاتتىم ئەمەسمۇ؟

— خەۋەر قىلىشقا ئۈلگۈرەلمىدىم، — دېدى ئەرباب گارت
قىلىپ سېسىق كېكىرگەندىن كېيىن، — ئەسلىي بۇ يەرگە
تونۇگۇن كەچتىلا كېلىدىغان پىلان بار ئىدى. شاخلىقتىكلىمەر
قويۇپ بەرمەي كېچىچە ئوينياپتۇق. ئەتىگەن ئۇلار چاپىقىنى
ئېچىپ بولغۇچە تىكىۋەتتىم. بولمىسا ئۇلارنىڭ بۇگۈنمۇ قويۇپ
بەرمەيدىغان ئەلپازى بار.

— ھەرنېمە بولسا كەپتىلا، بېشىمىز ئاسماڭغا يەتكەندەك
بولدى، قۇ مۇدیر، — توختايۇپ ئۇنىڭ ئالدىدا كۆككە كۆتۈرۈلگەن
موللاچى كەپتەرەدەك قىلىق چىقىرىشقا باشلىدى، — يېكەنلىك
مەيدان سەل چەترەك بولغىنى بىلەن، قويىنى كەڭ، باهارەدەك
ئىللەق يەر بۇ! ئۆزلىرىنى كۆڭۈلدۈكىدەك كۆتۈۋېلىشقا قۇرېمىز
يېتىدۇ جۇمۇسلا. ھاي جېلىل سادىق، قېنى سەن؟

— ھە، مانا، — جېلىل سادىق بىرى كۈچەپ تەپكەن توپتەك
ئاشخانا تەرەپتىن ئۈچۈپ كەلدى، — نېمە تاپشۇرۇقلىرى بارىكىن،
توختايۇپكا؟

— مانا كۆرددۈڭمۇ؟ ساڭا ھەمىشە گېپىنى قىلىپ بېرىدىغان
قۇ مۇدیر كەلدى. تېز سالام بەر، — دېدى توختايۇپ قولىنى
ئىشىقلاب تۇرۇپ، — ۋاي ئاللا، يېكەنلىك مەيداننىڭ
ئېچىلغىنىغىمۇ ئىككى يىلدىن ئېشىپتۇ. شۇنچە ۋاقتىتىن بىرى
ئۆزلىرىنىڭ يولىغا بەك قاراپ كەتكەندۈق، قۇ مۇدیر. مانا،
ئاخىر پاي قەدەملىرى يەتتىخۇ بۇ يەرگە؟

جېلىل سادىق ئەرباب بىلەن ئىككى قوللاپ كۆرۈشتى.

— ھەرنېمە بولسا كەپتىلا، — دېدى ئۇ توختايۇپنى دوراپ، —
يوللىرىغا قارىغىنىمىزغا ئۇزاق بولغانىدى. بۇگۇن دىدار
كۆرۈشۈپ، قەلبىمىز ئاپتاپتەك يورۇپ كەتتى، قۇ مۇدیر...

— مېنىڭمۇ بۇ تەرەپلەرگە ئۆتىدىغان بىر يولۇم بار ئىدى، —
دېدى ئەرباب پاختىدەك يۇمشاق ئالىقىنىدا جېلىل سادىقنىڭ
قولىنى چىڭ سقىپ، — بىراق، خىزمەتلەرنىڭ ئالدىراشلىقىدىن

پەقەتلا پۇرسەت بولىمىدى. مانا، بۈگۈن ھەرقايىسخالاردىن ئاتايىن
ھال سوراپ كەلدىم.

توختايىپ پالاقلاپ يۈرۈپ ئىشلارنى بىر قۇر ئورۇنلاشتۇردى.
خۇدابىرىدىنى سېكىرىتار بىلەن ئالاقلىشىپ، بىرەر پاقلان تېپىپ
كېلىش ئۆچۈن «راكىتا»غا ماڭدۇردى. جېلىل سادىق توختايىپنىڭ
قۇرۇقدالغان ھاراق باكىنى ئېلىپ كۆپرەتىپقا يۈگۈردى.
يېكەنلىك مەيداندىكى قىزلار چېلەك - سۈپۈرگىلىرىنى ئىشقا
سېلىپ، خېلىدىن بېرى تاشلىنىپ قالغان مەيدانلارنى تازىلاپ
چىقتى. ئەرباب بۇ يەردىكىلىرنىڭ ئۆزى ئۆچۈن پايپىتەك
بولۇۋاتقىنى كۆرۈپ رازىمەنلىك بىلەن بېشىنى لىڭشىتىپ
قويدى. ئۇ توختايىپنىڭ ھەمراھلىقىدا يېكەنلىكىنىڭ ئېچىلغان
ئېتىز - قىرلىرىنى بىر قۇر ئايلىنىپ چىقتى.

چۈشتىن كېيىن چوڭ يىغىن ئېچىلدى. يېكەنلىكتىكى
زىيالىي ياشلار رەتلەك تىزلىپ، ئەربابنىڭ ئېغىزىغا
قاراشقىنىچە ئولتۇراتتى. مەيداننىڭ ئوتتۇرىسىغا بىر ئۇستەل
قو يولغان بولۇپ، سېمىز كاسىسى غىچىرلەپ تۇرغان ئورۇندۇققا
ئاران سىغقان ئەرباب ئۇستەل ئالدىدا گىدەيگىنىچە كۈلۈمىسىرەپ
ئولتۇراتتى. توختايىپ ئادىتىگە يات ھالدا قول قوۋۇشتۇرۇپ
بەگنىڭ يېنىدىكى دورغىغا ئوخشاش ئەربابنىڭ يېنىدا ئۆرە
تۇرغانىدى.

— باشلامدۇق؟ — سورىدى ئەرباب جىددىي بىر ئىشقا نۇتۇش
قىلىۋاتقاندەك ئەلپازدا توختايىپقا قاراپ قويۇپ.

— ئەلۋەتتە، ئەلۋەتتە، — دېدى توختايىپ ۋە ئولتۇرغانلارغا
قاراپ تەنتەنلىك ھالدا جاكارلىدى، — ھازىر چوڭ يىغىن
ئېچىلىدۇ. بىز قىزغىن ئالقىشلىرىمىز بىلەن ناھىيىدىن كەلگەن
قايىتا تەربىيە ئىشخانىسىنىڭ مۇدىرى يولداش قۇربانىيازنى
سوْزگە تەكلىپ قىلایلى.

ئۇ ئۆزى باشلامچى بولۇپ چاۋاڭ چالدى. پەستە ئولتۇرغانلار
ئۇنىڭغا ئەگەشتى، گۈلدۈراس ئالقىش سادالىرى خېلى ئۇزۇن

داۋاملاشتى.

— يولداشلار، — دېدى ئەرباب قولياغلقى بىلەن پارقىراپ تۇرغان سېمىز يۈزىنى سۈرتىكەندىن كېيىن يانچۇق خاتىرسىنى قولىغا ئېلىپ، — مەن سىلەرنى يوقلاپ بۇ يەرگە خېلى بۇرۇنلا كەلمەكچىدىم. بىراق، خىزمەتنىڭ ئالدىراشلىقىدىن پۇرستى بولىمىدى، هېلىھەم بولسىمۇ سىلەرگە سالامغا كەلدىم. مېنى ئەپۇ قىلىشىخارنى سورايمەن.

ئۇ ئورنىدىن تۇرۇپ ھەممەيلەنگە ئېگىلىپ تەزىم قىلدى. مەيداندىن يەنە بىر قېتىم گۈلدۈراس ئالقىش سادالىرى ياخىرىدى.

— بۇ قېتىم، — دېدى ئۇ سۆزىنى داۋاملاشتۇرۇپ، — ئالدىراشلىق ئىچىدىن ۋاقتىن چىقىرىپ سىلەرنى ئاتايىن يوقلاپ كەلدىم. ھەرقايىشخار تەشكىلىنىڭ ئۇمىدىنى يەردە قويىماي، دېقان - چارۋىچىلاردىن قايتا تەربىيە ئېلىش ئۇچۇن يېزا - قىشلاقلارغا چۈشۈپ، كىشىنى خۇشال قىلىدىغان نەتىجىلەرنى قولغا كەلتۈرۈڭلەر. مانا بۇ زېيکەش يەرنى ئېچىپ، زىيالىي ياشلارنىڭ ئىللەق ئائىلىسى بولغان يېكەنلىك مەيداننى قۇرۇپ چىقىشلار. سىلەرنىڭ جاپالىق ئېگىلىك يارىتىش روھىڭلار ئۆگىنىشكە ئەرزىيدۇ. مەن سىلەردىن سەممىي ھال سورايمەن. ئۇ يەنە ئورنىدىن تۇرۇپ، ھەممەيلەنگە بېشىنى ئېگىپ سالام قىلدى.

— ئەمدى ئەسلىي گەپكە كەلسەك، — دېدى ئۇ ھاياجانغا چۆمگەن ياشلارنىڭ چاۋىكى بېسىققاندىن كېيىن، — يۇقىرىدىن سىلەر ئۇچۇن پايدىلىق سىياسەتلەر كېلىۋاتىدۇ. بىز ئەمدى سىلەرنى تۈركۈمگە بۆلۈپ زاۋۇت - كانلارغا، ئىدارە - ئورگانلارغا تەقسىم قىلىمزر. سىلەر ئۇ يەردە پارتىيىمىزنىڭ ئاۋانگار قوشۇنى ھېسابلىنىدىغان ئىشچى بولسىلەر. بەنە شۇنىمۇ ئەسکەرتىپ قويىاي، ئارىدا ئىمتىھان ئېلىنىپ، يۇقىرى نومۇر ئالغانلار ئاللىي مەكتەپلەرگە ۋە كادىرلىقىمۇ قوبۇل قىلىنىدۇ. بۇ سىلەر ئۇچۇن ئېلىپ كەلگەن كاتتا خۇش خەۋەر.

سلدرنى ئالدىن قىزغىن تەبرىكلەيمەن.

ھەممەيىلەننىڭ كۆزلىرىدە هاياتىنانلىق ياشلار پەيدا بولغانىدى. ئۇلار ھازىرنىڭ ئۆزىدىلا ئەربابنىڭ ئېغىزىدىن چىققان ئىشلار ۋۇجۇدقا چىقىدىغاندەك جىددىلىشىشكە باشلىغانىدى. ھەممەيىلەن بىر - بىرىگە مەمنۇنىيەت بىلەن قارىشااتتى. سەپ ئىچىدە بويۇنداب ئولتۇرغان شەمشىدىن، خۇدابەردى، دىلمۇرات، ئابدۇسادىقلار ھېلىلا ئۇچۇشقا تەمىشلەگەن لاچىنلاردەك قانات قىقىپ، بىر - بىرىنى جىينىكى بىلەن تۈر توشىمەكتە ئىدى. ئۇلارنىڭ چېھەردى پەيدا بولغان ئىپتىخارلىق نۇرلىرى باهار قۇياشىدەك جىلوه قىلماقتا ئىدى. ئۇلار ئەسىبىيلىك بىلەن چاۋاڭ چېلىپ، ئەربابنىڭ ھەربىر ئېغىز سۆزىگە ئالقىش ياخىرىتاتتى.

ئەرباب شۇ كۈنى يېكەنلىك مەيداندا قونۇپ قالىدىغان بولدى. كەچتە توختايىپ ئۆز ياتىقىدا ئۇنىڭغا كاتتا چاي ھازىرلىدى. خۇدابەردى تېپىپ كەلگەن ئوغلاقنىڭ گۆشى ئايجمالنىڭ چېۋەر قوللىرىدا يىلىكتەك پىشقانىدى. جېلىل سادىق كۆپرەتىپ مۇدىرىغا يالۋۇرۇپ يۇرۇپ ئېلىپ كەلگەن ئاق ھاراقنىڭ خۇشبۇي ھىدى ياتاقنىڭ سىرتلىرىغىمۇ يۇرالپ تۇراتتى. تەيارلىق گۈل گۆلىگە كەلتۈرۈپ قىلىنغان بولغاچقا، ئەربابنىڭ چىرايمىمۇ ئاپتاتىپ كەتكەندى.

ئاقىۋەت ھەممەيىلەن داستىخانغا كېلىشتى. ئەرباب كارىۋاتىنىڭ تۆرىگە باشلاندى، توختايىپ ئۇنىڭ ئولڭ تەرىپىدىن ئورۇن ئالدى. بىر چەتتە جىممىدە تۇرغان ھۆسىيەن مۇدىرمۇ ئۇنىڭ سول تەرىپىگە تەكلىپ قىلىنىدى. ئايجمال بىلەن يەنە ئىككى قىز ئالدىراش ھالدا لېگەنلەرگە سۈزۈلگەن ئوغلاق گۆشىنى داستىخانغا تىزماقتا ئىدى. ئىشىك ئالدىدا قاراپ تۇرغان خۇدابەردى ئايجمالنىڭ نۇرلىنىپ تۇرغان چېھەرگە كۆز يۈگۈر تۈپ، چىرايمى پۇرۇشتۇرۇپ قويدى. ئۆتكەن كۈنلەر يادىغا يېتىپ، كۆڭلى ئېشىغا چىقىن چۈشۈپ كەتكەن ئادەمنىڭكىدەك غەش بولدى. ئۇ ئۆزىمۇ سەزمىگەن ھالدا ئۇلغۇ - كېچىك تىنىپ

قويدى.

— سىلىنىڭ كېلىشلىرى تۇيۇقسىز بولغاچقا، تەيارلىقلرىمىز مۇز جايىدا بولالىمىدى، — دېدى توختايۇپ ئاپتاتىك ئېچىلغان حالدا، — بىز دە «تاپقىنى گۈل كەلتۈرەر، تاپالىمغىنى بىر باش پىياز» دېگەن گەپ بار. داستىخىنمىز لايىقلرىدا بولمىسىمۇ، ئازىنى كۆپكە تاۋاپ، ئېيىبکە بۇيرۇمىغا يلا. ئالدى بىلەن غىزاغا كېلىپ بەرسىلە.

— ھەي، ھەي، تۇ مۇدىر، مۇنداق دېسلىه مەن قورۇنۇپ قالىمەن جۇمۇن، — دېدى ئەرباب ئۇنىڭ مۇرسىىگە قولىنى قويۇپ، — مۇشۇ ئاي، مۇشۇ كۈنلەر دە داستىخانى بۇنچىلىك كۈلدۈرمە كەمۇ ئاسان ئەمەس. ھېلىمۇ ساماندىن ياغ چىقارغاندەك بەكلا جوۋاپسىلەر. سىلى - بىز ئۆز ئادەم بولغاندىكىن، ئەمدى بۇنداق تەكەللۇپ قىلىپ كېتىشىمەيلى، قېنى ئەمسىھ، ھەممەيلەن تاماققا كېلىلىلى، خانقىز لار، سىلەرمۇ كېلىڭلار، «تەڭ يېگەن تەنگە سىڭەر، يالغۇز يېگەن يەرگە» دەپتىكەن، قېنى كېلىڭلار، روبىرو ئولتۇرۇپ ھەمداستىخان بولالىلى. قىز لارنىڭ كۆزىگە قاراپ تۇرۇپ يېگەن تائام ئوبدان سىڭىدۇ، دېيىشىدىكەن، قېنى بۇياققا ئۆتۈڭلار...

ئەربابنىڭ چىڭ تۇرۇشى بىلەن ئايجامالىمۇ ئۇنىڭ ئۇدۇلىغا كېلىپ ئولتۇردى. ئۇ خۇدابەردىگە يەرنىڭ تېگىدىن ئاستا قاراپ قويىدى. چىرايى بىر ئاز تاتارغان خۇدابەردى تېخىچە نېمە قىلارنى بىلەمەي پالتۇكتا قاراپ تۇراتتى.

ئەرباب ئۆز قولى بىلەن يوغان بىر پارچە گۆشنى ئېلىپ ئايجامالىنىڭ قولىغا تۇتقۇزدى.

— قېنى ئېلىڭ، — دېدى ئۇ قىزدىن كۆزىنى ئۆزەلمىگەن حالدا، — يىلىكتەك پىشقان ئوغلاق گۆشىگە قىز لار ئاۋۇال ئېغىز تەگەن تۈزۈك. قانداق دېدىم، تۇ مۇدىر؟

— ناۋاتتەك گەپ قىلدىلا، — توختايۇپ گۈلقەقەلىرى ئېچىلغان حالدا باشلىڭىشتى، — قىز لارنىڭ ئەتسۋارىنى يەنلا

سلدەك باشلىقلار قىلىدۇ جۇما. ھە ئايجمال، «چوڭنىڭ بىرگىنى خۇدانىڭ بىرگىنى» دەپتىكەن، قۇ مۇدىرىغا ھەشقاللا دەپ گۆشكە ئېغىز تېگىپ بېرىنىڭ ئەمدى. سىز تۈزىنى تېتىمىسىڭىز، قۇ مۇدىرىنىڭ گېلىدىن بىرنەرسە ئۆتمەيدىغاندەك قىلىدۇ.

ئايجمال قۇلاقلىرىغىچە قىزىرىپ كەتتى. ئۇ چۆچۈپ تۈرغان كۆزىنى ئەربابقا تىكىپ، بوش ئاۋازدا رەھمەت دېدى. خۇداپەردى تۇيدۇرماي ئىشىكى ئېچىپ، ئۆزىنى تالاغا ئاتتى.

شۇ كېچە توختاييۇپنىڭ ياتقىدا چىراغ ئۆچمىدى. ئولتۇرۇش تاڭغىچە داۋاملاشقانىدى. بەزىدە ياتاققىن پاراقلاب كۈلکە كۆتۈرۈلەتتى. ئاشۇ ئەسەبىلىك بىلەن داۋام قىلىۋاتقان كۈلکە ساداسى ئىچىدە كەيىپ بولغان توختاييۇپنىڭ ئاۋازى ھەممىنى بېسىپ چۈشەتتى. ئارىدا جىلىل سادىقىمۇ قىزىۋالغانىدى. ئۇنىڭ توختاييۇپكام دېسە توختاييۇپكام، قۇ مۇدىر دېسە قۇ مۇدىر دەپ، ئەربابنى ماختاپ كۆككە كۆتۈرۈشلىرى سورۇننى يەتىمۇ جانلاندۇراتتى.

— دۇنيادا ماختاشنى ياقتۇرمایدىغان كىم بار؟ — دېگەندى بىر قېتىم تاشپولات تۇرسۇن قۇم دۆڭلىرى ئارسىدىكى چىغىر يولدا كېتىۋېتىپ، — ئادەم دېگەننىڭ قۇلىقى ماۋۇ ئۆكۈزنىڭكىگە قارىغاندا بەكمۇ سەزگۈر. سەن ئۆكۈزنى ئۇرۇپ تىللىساڭمۇ پەرۋا قىلىپ كەتمەيدۇ. ئەمما، بىر ئادەمنىڭ يامان گېپىنى قىلىپ سالىدىغان بولساڭ، ئۇ ساڭا ئۆمۈرلۈك دۈشىمن بولۇشى مۇمكىن. لېكىن، ماختاپ ئۇچۇرۇش باشقا گەپ. سەن ھەسىل تېمىپ تۈرغان شېرىن - سۇخەن تىللىرىنىڭ بىلەن دۈشىمنى ماختاپ ئۇچۇرۇپ ئۆزۈڭنىڭ يانتاۋىقىغا ئايلاندۇرالايسەن. ئادەمنى يۈزىچىلا ماختىيالىغان كىشىنىڭ بۇ جەھەتتىكى تالانتى ھەممىدىن ئۈستۈن بولىدۇ.

دوستىنىڭ ئاشۇ سۆزىنى يادىغا ئېلىپ، ئويقۇسىز ياتقان خۇداپەردىنىڭ كۆز جىيەكلىرى نەملەندى. قەلبىنىڭ چوڭقۇر قاتلاملىرىدا گۇرۇلدەپ تۇرىدىغان سېخىنىش ئوتلىرى ئۇنىڭ

يۈرسىنى ئوتقا قاقلىغاندەك ئېچىشتۇراتتى. خۇدا بهەرىدى ھەمىشە كۆڭلى يېرىم بولغان چاغلاردا دوستىنىڭ ھېكمەت ئۆچقۇنلىرى چار اسلاپ تۇرىدىغان مۇشۇنداق گەپلىرىنى يادىغا ئالاتتى. ئۇ قارىيىپ تۇرغان تورۇسقا تىكىلگىنىچە ئايجمالىنى كۆز ئالدىغا كەلتۈردى. شۇنداق پاك ھېسىيەت بىلەن قەدەممۇقدەم يېقىنلاپ كەلگەن بىر سۆيگۈ يېرىم يولدىلا كەينىگە يانغانىدى. بەلكىم ئۇنى مۇشۇنداقلا يېنىپ كەتتى دېگىلى بولماسى. قىزنىڭ خۇدا بهەرىدىن قەستەن ئۆزىنى قاچۇرۇشىدا ئۆزىمۇ چۈشەندۈرۈپ بېرەلمەيدىغان بىر سر بولۇشى مۇمكىن. ئادەملەرە بىر - بىرىگە يۈز كېلەلمەيدىغان ھېسىيەت پەيدا بولسا، ئۇنىڭ ئورنىنى ھېچنېمە ئالالمايدۇ. شۇ سەۋەبىتىن ئايجمال ئۇنىڭدىن ئۆزىنى قاچۇرغان ۋە قەلبىدە يوشۇرۇن بىخلانغان مۇھەببەت گۈلىنى قومۇرۇپ تاشلىغان بولسا كېرەك. كۈتۈلمىگەن ئىشلار ئايجمالنىڭ خاھىشى بويىچە ئەمەس، كىمۇرۇ بىرىنىڭ مەجبۇرىلىشى بىلەن يۈز بەرگەن بولسا، ئارتۇقچە سوئاللار بىلەن قىزنىڭ كۆڭلىنى يېرىم قىلىغان تۈزۈك. بۇنىڭ ئۆچۈن خۇدا بهەرى بولۇت كەينىگە مۆككەن ئايدهك ئۆزىنى پىنهانغا ئېلىشقا رازى ئىدى. ئۇ ئايجمالنىڭ ئاتا - ئانسىغا قىز چوڭ قىلىشىپ بەرمىگەندىكىن، ئۇنى بەھۇدە ئىيىبلەپىمۇ كېتەلمەيتتى.

بىر كېچە ئوينىپ پۇخادىن چىققان ئەرباب ئەتسى چۈشكىچە ئۇخلىدى ۋە ئايجمال تەييارلىغان ئاچچىق - چۈچۈك شورپا بىلەن ناشتا قىلغاندىن كېيىن، نېمىگىدۇر كۆزى قىيمىغان حالدا يولغا چىقتى. ئۇ ئولتۇرغان ماش رەڭلىك جىپ يېكەنلىكتىن «راكېتا»غا تۇتىشىدىغان ئاچا يول ئېغىزىغا بارغاندا چىپپىدە توختىدى. ئەرباب ماشىنىدىن چۈشۈپ، تېخىچە قول پۇلاڭلىتىپ تۇرغان توختايۇپقا، توغرىسى ئاشخانىنىڭ ئالدىدا ياغلىقىنى غىجىملىغىنىچە كۈلۈمىسىرەپ تۇرغان ئايجمالىغا قاراپ ئاخىرقى قېتىم قول پۇلاڭلاتتى. شۇنىڭدىن كېيىن ماشىنا چاتقاللار بىلەن

دەل - دەرەخلىر گىرەلىشىپ كەتكەن توپىلىق يولدا ئاسمان -
پەلەك تۇپا - چاڭنى ئەگەشتۈرگىنىچە كېتىپ قالدى.

32

كۆپ ئۆتمەي يېكەنلىك مەيدان ئۆزىنىڭ چوڭ ئەترەت باشلىقى بىلەن مەشھۇر ئاشپىزىدىن ئايپىلىپ قالدى. مۇشۇ مەيدان بارلىقا كەلگەندىن باشلاپ قازان بېشىدىن نېرى بارمىغان ئايجمالى بىلەن شېرىن - سۇخەن تىللەق جېلىل سادىق ناھىيەلىك زىيالىي ياشلار ئىشخانسىنىڭ بىر پارچە ئۇقتۇرۇشى بىلەنلا قايتىپ كېتىشتى. ئۇلارنىڭ نەگە ئىشقا چۈشىدىغانلىقىنى توختايۇپتن باشقما هېچكىم بىلەمەيتتى.

يولغا چىقىدىغان ئاخشىمى ئايجمالى تۈزۈقىسىز لا خۇدابەردىنى ئىزدەپ كېلىپ قالدى. بۇ چاغدا ئۇ ئايجمالىنىڭ كېتىدىغانلىقىنى ئاللىقاچان ئاڭلاپ بولغان ۋە ياتاقنىڭ كەينىدىكى دۆڭگە چىقىپ، كۆڭلى يېرىم ھالدا موخوركا چېكىپ ئولتۇرغانىدى. ييراقتا پارقىراپ تۇرغان قۇياش بارغانسېرى بېسلەپ، قايسىبىر دۆڭنىڭ كەينىدىكى تۇرالغۇسىغا باش قويۇش ئالدىدا تۇراتتى. ئۇنىڭدىن تاراۋاتقان قىزغۇچ نۇر يەر يۈزىدىكى زىرائەتلەرنى، دەل - دەرەخلىرنى، مەيسىن شامالدا چايقىلىپ تۇرغان قومۇشلارنى، پۇپۇكلىرى قۇرۇشقا باشلىغان چىغلارنى شەپەق رەڭگىگە كىرگۈزگەندى. زاۋالنىڭ يېتىپ كېلىشى بىلەن شەپەق بەخش ئەتكەن قىزىللىق يوقاپ، ئەتراپ كۆڭۈلسىز بىر كەپپىياتتا كېتىپ قالغانىدى. ئادەمنىڭ كۆڭلىگە سوغۇق تەسرات بېرىدىغان بۇ مەنزىرەلەرنى كۆرۈپ، خۇدابەردىنىڭ قەلبى ئاجايىپ بىر غېرىبلىقىنى ھېس قىلدى. ئۇ موخوركىسىنى ئۆزىمەي چېكىپ، ئاشۇ قارىيىۋاتقان ئۇپۇق سىزىقىغا تىكىلگىنىچە ئولتۇرۇپ قالدى.

— خۇدابەردى... — كەينى تەرهپتىن تونۇشلا بىر ئاۋاز ئۇنى چاقىرىپ قالدى. خۇدابەردى ئەنتىاز پەسىلىدە داللاردا كېزىپ يۈرگەن مەيسىن شامالنىڭ شەپسىنى ئەسلىتىدىغان مۇشۇ ئاۋازنى زارقىپ كۆتكەن ۋە ئۇنى ئاڭلىمىغىنىغا ئۇزاق بولغانىدى. ئۇ ئاستا كەينىگە بۇرۇلدى. ئاشۇ گۈگۈم قويىندا قىزىل ياغلىق چىگكەن ئايجمال شەپق نۇرۇغا چۆمۈلگەن قوممۇش پۆپۈكىدەك چايقلىپ تۇراتتى. ئۇنىڭ چوڭقۇر خىياللار دولقۇنى ئۆركەشلىپ تۇرغان مۇڭلۇق كۆزلىرى ياشقا تولغانىدى.

— مەن كېتىدىغان بولدۇم، — دېدى ئۇ پەس ئاۋازدا.

— مۇبارەك بولسۇن، — دېدى خۇدابەردىمۇ يەرگە قاراپ تۇرۇپ، — قازان بېشىدا تۇتون يەيدىغان كۈنلەردىن قۇتۇلۇپىسىز. سىزنى تەبرىكلەيمەن.

— بىراق...

— بولدى، ئايجمال، ئارسالدى بولماڭ، — دېدى خۇدابەردى سوغۇق كۈلۈپ قويۇپ، — ئەپسۇلانغۇدەك ئىش يوق. خاتىرجم يولغا چىقىۋېرىنىڭ. بىراق، بۇ يەردىكى ھەممەيلەن سىزگە قەرزىدارمىز. نەچچە ۋاقتىتن بېرى بىز ئۈچۈن سەدىپاره بولۇپ، خۇددى كۆيۈمچان ئانىلاردەك تۇز بەرگەندىڭىز. مۇشۇلارنى ئويلىسام كۆڭلۈم يېرىم بولىدۇ، سىزدىن ئايىلىشقا قىيمىايمەن. ئەمما، بۇ يەردىن كەتكىنىڭىز ياخشى بوبىتۇ. ئاز كۈندىن كېيىن بىزمۇ يېكەنلىكتىن بىر - بىرلەپ قايتىپ كېتىمىز. تۇرمایدىغان مېوماننىڭ كەتكىنى تۈزۈك دەپتىكەن، ھامىنى كېتىدىغان بولغاندىكىن، ئايىلىدىغان گەپ. بۇنىڭغا ھېچكىم ھېچنېمە دېيدىلمەيدۇ.

— سىزگە يۈز كېلەلمەيمەن، — دېدى ئايجمال قارا يامغۇرەك ياش تۆككىنىچە، — بەزى ئىشلارنى سىزگە چۈشەندۈرۈشكە ئاجىزمن. مېنى ئەپۇ قىلىشىڭىزنى سورايمەن.

— بىزنىڭ ئوتتۇرىمىزدا ئەپۇ قىلالىمىغۇدەك ھېچ ئىش يوق، بۇ جەھەتتە تولۇق خاتىرجم بولسىڭىز بولىدۇ. ئادەمنىڭ

نەپىسىنى قىسىدىغان تارچۇق ئالىمەدە سىز ياخشىراق كۈن كۆرسىڭىز، ماڭا شۇنىڭ ئۆزى كۈپايە. بولدى، ئادەمنىڭ كۆڭلىنى يېرىم قىلىدىغان بۇ گەپلەرنى ئەمدى تىلغا ئالمايلى. سىز بۇ يەردىن كۆز يېشى قىلىپ ئايىرىلىسىڭىز بولمايدۇ. ھەقىقىي كۆز يېشى قىلىدىغان ئادەم سىز ئەمەس، شۇڭا ھېچ ئىش بولمىغاندەك مېڭىۋېرىڭىز. ئېھتىمال سىزنى ئۆزتىپ چىقالماسىلىقىم مۇمكىن. بۇنىڭ سەۋەبى سىزگىمۇ ئايىان. ھەممە دەردىنى ماڭا قالدۇرۇپ، كۈلۈمىسىرىگەن پېتى يولغا چىقىڭىز.

— مېنىڭ بىرەر ياردىميم كېرەكمۇ؟ — سورىدى ئايىجمال ئۆزىگە ئىشەنگەن حالدا.

— قانداق دەيسىز؟

— مەسىلەن، بۇ يەردىن تېزىرەك كېتىش دېگەندەك، — ئۇ سەل ئويلىنىپ تۇرغاندىن كېيىن، يەنە قوشۇپ قويدى، — قۇ مۇدرغا يالۋۇرۇپ باقسام...

— ياق! — خۇدابەردى كەسكىنلىك بىلدەن رەت قىلىدى، — مەن باشقىلارنىڭ جۇڭسىدا تەرلىنىشنى خالمايمەن، بولۇپيمۇ قىزلاრنىڭ دۆلىتىدە راھەت كۆرۈشنى تېخىمۇ خالمايمەن. كۈنلەرنىڭ بىرىدە ئۆز قابلىيەتىمگە تايىنىپ بىرەر ئىشنىڭ پېشىنى تۇتالىساملا بولدى. سىزگە رەھمەت، مەن ئۈچۈن ئاۋارە بولۇپ يۈرمەڭ.

شۇنىڭدىن كېيىن، ئۇلار بىر - بىرىگە تىكىلگىنىچە خېلى ئۇزاق تۇرۇپ قالدى. نەملەنگەن كىرىپىكلەر قېتىپ قالغانىدى. جۇدالىق سۇنغان ئاچىق ئازابتىن تولغىنىپ كەتكەن يۈرەكلەر قانداقتۇر بىر بوشلۇقتىن ھالقىپ ئۆتۈشكە ئاجىز ئىدى. ئاخىر خۇدابەردى ئۇنىڭغا قاراپ بېشىنى چايىدى.

— بولدى، ئايىجمال، مەن سىزگە بەخت تىلەيمەن. ئەمدى قايتىپ كېتىڭ. كۈنلەرنىڭ بىرىدە ئۇچرىشىپ قالساق، سىزنى بەختىيار ھالەتتە كۆرۈشنى خالايمەن. بىراق، مەن سىزنىڭ بەختنى چىن مەنسى بىلەن چۈشىنىشىڭىزنى، ئۆزىڭىزگە تەۋە

بەختنى ۋىجدانىڭىزغا يۈز كېلەلىگەن ھالدا ئىككى قولىڭىزغا تايىنىپ يارىتىشىڭىزنى ئۇمىد قىلىمەن. شۇنداق قىلالىسىڭىزلا ئەلكۈتنىڭ ئالدىدا يۈزىڭىز يورۇق، ئىناۋىتىڭىز ئۇستۇن بولىدۇ. ئەكسىچە بولسا ئېرىشكەن دۆلەت ئادەمنىڭ چىرايىغا چىقمايدۇ. سىڭمەيدىغان تاماقنى يېمىگەن تۈرۈك. بولدى، ئەمدى قايتىڭ. مېنى مۇشۇ يەردە بىر دەم يالغۇز قويۇڭ، بولامدۇ؟

ئايجمال بېشىنى تۆۋەن سالغىنچە كەينىگە ياندى. خۇدابەردى قىزنىڭ ۋۇجۇدىنىڭ تىترەۋاتقانلىقىنى كۆرۈپ ئۇنىڭغا بەكمۇ ئىچى ئاغرىنىدى. ئايجمالنىڭمۇ ئېغىر روهىي بېسىم ئاستىدا قېلىپ يىغلاۋاتقانلىقىنى ھېس قىلدى. بىراق، تەقدىرنىڭ مۇشۇنداق ئېغىر سىناقلرىغا بەرداشلىق بېرەلمىگەن ئادەم كىمدىن ئاغرىنىدى؟ بۇنىڭ ئەيىبكارى كىم؟ بۇ سوئالغا بەلكىم مۇمكىن. شۇڭىمۇ ئۇ كىملەر دۇر يارىتىپ بەرگەن ياخشى پۇرسەتلەرگە ئېرىشتى. بىراق، چىن سۆيگۈدىن مەھرۇم قالدى. بۇنىڭ پايدا - زىيىننى بەلكىم ئۇ ھازىرنىڭ ئۆزىدە ھېس قىلالماسلقى مۇمكىن. ئەمما، ئەققىل بىلەن ئىش قىلىدىغان چاغقا يەتكەندە، ئۆزىنىڭ نېمىنى قولدىن بېرىپ قويغانلىقىنى ھېس قېلىپ، بىر ئۆمۈر پۇشايمان ئىچىدە ئاستا - ئاستا سولۇپ كېتىشى مۇمكىن. نېملا قىلغان بىلەن ھاياتتا خاتا بېسىلغان بىر قەدەم ئادەمنى ئۆمۈرلۈك پۇشايمانغا قويىدۇ. بۇنداق پۇشايمان ھەر منۇت - ھەر دەقىقە سېنىڭ يۈرىكىڭنى قۇرتتەك غاجايىدۇ....

پېكەنلىك مەيداندا يېڭىلىقلار ئارقا - ئارقىدىن كۆرۈلۈشكە باشلىدى. ئېتىز - ئېرىقنىڭ ئالدىراشلىقلرى بېسىقىپ، ھەممە يەننىڭ پۇت - قولى بوشاب تۈرۈشىغا ناھىيىدىن ئىمتىھان ئالىدىغانلىق ھەققىدە خەۋەر كەلدى. يۈزلىرى پارقىراپ تۈرىدىغان قۇ مۇدۇر يەنە ئىككى كادىرنى باشلاپ خۇش خەۋەر يەتكۈزگىلى ئاتايىن ئۆزى كەلگەندى. ئىمتىھانغا تىزىمىلىتىش بىرەر كۈنچە

داۋام قىلىدى. ھاياجاندىن يۈرەكلىرى ئويناپ كەتكەن ياشلار بۇ يەردىكى زېرىكىشلىك تۈرمۇشنىڭ تېزرهك ئاخىرلىشىشنى توتتۇ كۆز بىلەن كۈتمەكتە ئىدى. ئىمتىهانىڭ ئېلىنىشى ئۇلار ئۈچۈن بېڭى بىر ئۆمىد بولۇپ قالغاندى. ھەممە يەن ئۆز ئالدىغا چوت سوقۇپ، كېيىنكى كۈنلىرىنىڭ خەيرلىك بولۇشىنى تىلىتتى.

— سېنىڭچە، بۇ ئىمتىهانىڭ ئايىغى چىقارمازو؟ — دېدى شەمشىدىن خۇدابەردىنى ئىزدەپ كېلىپ، — ياكى يول ئايلىخانغا، ئىش سارىخانغا بولۇپ، ئېگىلگەن قول ئەگرى پېتى قالارمازو؟

— مېنىڭچە، بۇ ئىشتىن بەك چوڭ يوچۇق چىقماسلىقى مۇمكىن، زىيالىي ياشلارنى ئىمتىهان ئېلىپ ئىشقا ئورۇنلاشتۇرىدىغان بۇنداق چوڭ خىزمەت بىر ئادەمنىڭ سامان سورىشى بىلەن پۇتىدىغان خامان ئىشى ئەمەس. مېنىڭچە، قابىلىيىتى بارلار چوقۇم ئۆزىنىڭ يولىنى تاپىدۇ.

— شۇنداق بولسا بەكمۇ ياخشى بولاتتى، — دېدى شەمشىدىن موخوركىنى كۈچەپ سوراپ، ئىسىنى ھالقا شەكلىدە پۇۋلىگىندا.

چە، — سەنمۇ تىزىملاشقانسىن؟

— «ئېشەك ئېشەكتىن قالسا قۇلىقىنى كەس» دەپتىكەن، بۇ ئىشتا سىلمىر بىلەن تەڭ تۈرمىسام، باشقىلار مېنى قۇلىقى كېسىلگەن ئېشەكچىلىكىمۇ كۆرمەسلىكى مۇمكىن. شۇڭا، مەنمۇ مەيدانغا چۈشۈپ، ئۆزۈمنى بىر چاغلاب باقايى دەۋاتىمەنغا؟

— بويىتۇ ئاداش، تىزىملىتايلى، ئىمتىهاندىن ئۆتەلىسەك بىر ئىشنىڭ بېشىنى تۇتارمىز، ئۆتەلمىسىك يېكەنلىككە ئۇۋا سالغان ياؤا ئۆردهكتەك بۇ يەردە داۋاملىق قالارمىز. بىز دېگەن ياش، پۇرسەت دېگەن جىق. ئالتۇن دېگەن بەر بىر ئالتۇن، ئۇ توپىنىڭ ئاستىدا مىڭ يىل ياتسىمۇ پارقىراقلقىنى يوقاتمايدۇ.

شۇنداق ئەمەسمۇيا؟

خۇدابەردى بېشىنى لىڭشتىتى. شەمشىدىن موخوركىنىڭ قالدۇقىنى يەرگە تاشلاپ، پۇتى بىلەن ئېزىپ توپىغا پاتۇرغاندىن كېيىن ياتاق تەرەپكە قاراپ يول ئالدى. خۇدابەردى قانداقتۇر بىر

ناخشىغا ئىسىرىتقىنىچە ئامبارنىڭ ئىچىدە قالايمىقان چېچىلىپ ياتقان ندرسە - كېرەكلىرىنى رەتلەشكە تۇتۇندى.

ھەممە يەنلىنى تەقەززا قىلغان ئىمتىوانمۇ ئېلىنىپ بولدى. ئىككى ھەپتىمىن كېيىن نەتىجىمۇ يېتىپ كەلدى. يېكەنلىكتىكىلەردىن خۇداپىرىدى، ئابادۇللا ھەزىزەت، ئىمدىن ئەلا، قاسىم پەيزى ۋە شەمىشىدىنلەر ناھىيە بوبيچە يۈقىرى نومۇر ئالغانىدى. نەتىجە ئۇقتۇرۇلغاندىن كېيىن، ھەممە يەن بىر - بىرىنى تەبرىكلىشتى. شەمىشىدىن ئۇنى بىر چەتكە تارتى.

— مەن دېگەنغا ؟ ئالتوۇن دېگەن بەر بىر ئالتوۇن. سەن نەچە ۋاقىتتىن بېرى ئۆكۈز ھارقىسى بىلەن ھەپلىشىپ، ئامبارنىڭ توپىسىنى يەپ يۈرسەڭمۇ، ئىچىڭدىكىنى ھۆپۈتەك بىر يوللا سېسىتىۋەتمەپسەن. ئىبراھىم مۇئەللىمىنىڭ ئۇمىدى يەردە قالىمىدى، ئاداش. مۇبارەك بولسۇن، سەن ئۈچۈن خۇشال بولۇۋاتىمەن، خۇداپىرىدى. ياخشى كۈنلەر قۇچاق ئېچىپتۇ. بىرەر ئەمەلگە تەينلىنىپ قالساڭ، بىزدەك قوڭالقاڭلارنى ئۇنتۇپ قالماخىن.

— سېنىڭ نەتىجەڭمۇ تۆۋەن ئەمەس ئىكەنغا ؟ — دېدى خۇداپىرىدى ئۇنىڭ مۇرسىگە قولىنى قويۇپ، — بەلكىم بىز يەن بىر ئورۇندا ئىشلەپ قېلىشىمىز مۇمكىن. ھەمى، ناۋادا تاشپولات تۇرسۇن ئارىمىزدا بولغان بولسا، بىزدىنمۇ يۈقىرى نومۇر ئالاتتى. ئۇ مەيلى بىلىم، مەيلى ئادىمىيلىك پەزىلەت جەھەتتە بولسۇن ھەممىمىزدىن ئۇستۇن تۇراتتى. مەن ئۇنىڭ ئۈچۈن قايغۇرۇۋاتىمەن.

— بۇ ئالەمدىكى ھەرقانداق ئىش قانۇنىيەتنىڭ سىرتىدا بولمايدۇ، — شەمىشىدىن ئۇنىڭ يەن تاشپولاتنىڭ گېپىنى چىقارغىنىغا ئىچى پۇشقا نەتكەن كەلەپ قويىدى، — ئۇنىڭ پېشانىسىگە جائىگالدا ئۆلۈمنى كۈتۈش پۈتۈلگەن بولسا، ئۇنى توسۇپ قېلىش سەن - بىزنىڭ قولىمىزدىن كەلمەيدۇ - دە. بولدى ئاداش، ئەمدى ئۇنىڭ گېپىنى قىلىۋەرمە. كۆڭۈلنى يېرىم قىلىدىغان ئەسلامىھ ئىچىدە ياشاش ئادەمنى تەركىدىۇنيا قىلىپ

قويدۇ. ئىشلار كەتتى، يوق بولدى، ئەمدى ئۆكۈنگەننىڭ پايدىسى يوق. ئاققان سۇلار كەينىگە يانمايدۇ، ئۆتكەن كۈنلەر قايىتلانمايدۇ. بىز ئەمدى كەينىمىزگە ئەمەس، ئالدىمىزغا قارشىمىز لازىم.

— پات — كەينىگە قاراپ تۇرغاننىڭمۇ زىيىنى يوق، — دېدى خۇدابەردى ئۇنىڭ گېپىنى ئائىلاپ چىرايى سەل ئۆڭگەن حالدا، — ئادەمنىڭ ھاياتىدا كەينىگە قاراپ قويۇشى ھېچبولمسا ئەگرى بېسىلغان قەدىمىنى رۇسلۇۋېلىشقا ئەسقىتىپ قالىدۇ. مەيلى سەن نېمە دېگىن، بۇ ماڭا بەرбىر. قەلبىمدىكى تاشىولات تۇرسۇنىڭ ئوبرازىنى ھېچقايسىڭلار ئۆچۈرۈپ تاشلىيالمايسىلەر. ئۇ مەن ئۆچۈن ئەڭ سېخىنىشلىق ئەسلىمە. مەن ئۇنىڭ بىلەن خىيالەن سىرداشقان ۋاقتىمدا ئۆزۈمنى زېھنىم ئېچىلىپ قالغاندەكلا سېزىمەن، ھەرگىزمۇ تەركىدۇنيا بولۇپ كەتكەندەك ھېس قىلمايمەن.

شەمشىدىن سەن بىلەن تالاشمايمەن دېگەندەك قولىنى سىلكىپ قويىدى. ئۇنىڭ چىرايدا خۇدابەردىگە نىسبەتنەن ھېچقانداق ئىپادە كۆرۈنمهيتتى. ئۇ يېكەنلىك مەيداندا روپ بېرىۋاتقان ئۆزگىرىشلەر ۋە مەيداندا قىن — قىنىغا پاتماي سەكىرىشىپ يۈرگەن بالىلارغا قاراپ بىرئاز تۇرۇۋالغاندىن كېيىن، پەس ئاۋازدا گېپىنى داۋاملاشتۇردى:

— ئىشقلىپ ئاداش، بىزنىڭ يېكەنلىك مەيدانغا چۈشكىنىمىز تەقدىرنىڭ بىزگە قويغان بىر سورىقى بولۇپ قالدى. بىز بۇ يەردە جاپالىق ئەمگەككە قاتنىشىپ نۇرغۇن ئىشلارنى چۈشەنگەن بولساقىمۇ، زېھونىمىز بەكلا خوراپ كەتتى. ئويلاپ باقسام، مەكتەپتىكى ئوقۇشقا ھېچ نەرسە يەتمەيدىكەن.

— دېگىنىڭ توغرى، شەمشىدىن، — دېدى خۇدابەردى ئىچ - ئىچىدىن چىقىرىپ ئۇھ تارتىپ، — ئەسلىدە مېنىڭمۇ قايىتا تەرىپىيگە چۈشمەي ئوقۇش خىيالىم بار ئىدى. بىراق، ھەممىڭلار ماشىنىنىڭ ئالدىغا چىقىپ، مەيدەڭلەرگە قىزىل گۈل تاقاپ تویغا

ماڭغاندەك جابدۇنۇپ يېزىغا ئاتلاندىڭلار. بىزنىڭ شۇنداق ياخشى، نۇقۇر چاغلىرىمىز يېكەنلىكىنىڭ بوزلۇقلىرىغا يەم بولدى. مۇشۇ يەردە ئۆتكەن ئىككى يىللېق ھايات بىھۇدە ئاققان سۇدەك بىزگە قىلىچلىك نەپ بەرمىدى. بۇنىڭ دەرىدى بىر ئۆمۈر تارتىشىمىز مۇمكىن، — خۇدابەردى ئىختىيارسىز موخوركا ئوراشقا باشلىدى، — راستىنى دېسەم، شۇ چاغدا ھېچبولمىسا بىرەر - ئىككىڭلار ئوقۇيلى دېگەن بولساڭلار، بىرى مېنى ئالتۇن زەنجىرەدە باغلىسىمۇ بۇ يەرگە كەلمەيتتىم. مانا، كېچىكىپ بولسىمۇ پۇرسەت بىزگە قۇچاق ئاچتى. ناۋادا ماڭا يەنە قايتا ئوقۇش نېسىپ بولسا، مەن ئۇنى ھېچنپىمىگە تېگىشىمەيمەن. مېنىڭ ئوقۇش ئارزویوم ھازىرغىچە بېسىلغىنى يوق. ئۆگەنگەن بىلىمنىڭ ھامان ئەسقاتىدىغانلىقىغا كۆز يۇمۇش ھاماقدەتلىك.

شەمشىدىن توغرا دېگەنەك بېشىنى لىڭشتتى.

— يېڭى خىزمەت ئورنىمىزنىڭ ئوقۇرۇشى كېلىپ بولغۇ. چە «راكىتا»دىكى دوستلار بىلەن خوشلىشىۋالساقىمىكىن دەيمەن، — دېدى شەمشىدىن پۇتنىڭ ئۇچىدا يەرنى جىجاپ تۇرۇپ، — ئۇلار بىلەن كۆرۈشمىگىنىمىزگىمۇ خېلى ئۇزاق بويتۇ. شەھەرگە كىرگەن ئوغىرىدەك يېكەنلىكتىن جىممىدە قاچساق، خەقنىڭ كۈلكىسىگە قالىمىز.

خۇدابەردىنىڭ يەلكىسىدە بىردىنلا قۇرتىلار مىغىلداشقاندەك سېزىم پەيدا بولدى. ئۇ قاشلىرىغا دەمدەك ئوسما قويغان گۈلقەلەمنىڭ ئۇزاق بارماقلىرىنى كۆز ئالدىغا كەلتۈردى. ئاشۇ قېتىم كىنو كۆرۈۋاتقان قىز بارماقلىرى بىلەن ئۇنىڭ يەلكىسىنى سلاپ، كۆڭلىدىكى يۈگۈرۈك تۈيغۈلىرىدىن بېشارەت بىرگەندى. خۇدابەردى ئاشۇ مەنزىر بىلەرنى كۆز ئالدىغا كەلتۈرۈپ بىردىنلا كۈلۈپ قويدى. قىزنىڭ ساددا ھەرىكەتلىرى يەنە تەكرارىلىنىۋاتقاندەك ئىچىدە خۇدۇكسىرىدى. گۈلقەلەمنى كۆز ئالدىغا كەلتۈرۈش بىلەن تەڭ ئۇنىڭ روھى دۇنياسىغا پاللىدە ئاپتىپ چۈشكەنەك كۆڭلى يورۇپ قالدى.

— ئۇلار بىلەن ياخشىراق خوشلاشمای بولمايدۇ، — دېدى خۇدابەردى شەمشىدىنىڭ كۆزلىرىنى قاچۇرغان حالدا، — ئۇلار يامان چاغدا بىزگە دوستلىق قولىنى سۇنۇپ، بۇ يەردىكى زېرىدە كىشىلىك كۈنلىرىمىزگە يېتى مەنە بېغىشلىغان. شۇڭا، خوشلە شىپلا قالماي ئوبدانراق رەھمەتمۇ ئېيتىشىمىز كېرەك. سېنىڭچە، بىز «راكىتا»غا بارسىزمو ياكى ئۇلارنى بۇ يەرگە چاقىرىپ كېلىدە مىزمۇ؟

— «راكىتا»غا بارساقمىكىن، — دېدى شەمشىدىن خۇددى هازىرلا يولغا چىقىشقا تەمىشلەگەندەك قىمىرلاپ قويۇپ، — ئاشۇ قېتىم ئۇلار بۇ يەرگە كەلگەندە نەجمىدىنىڭ ۋەدە بەرگەنەمن. بىزنىڭمۇ ئۇ يەرگە ئۆتىدىغان يولىمىز بار. بىز ماڭماقچى، يېكەنلىككە كېلىپ ئۇزىتىپ قويۇڭلار، دېگەندەك ئىش قىلساق بولماس.

— بوبىتۇ ئەمىسى، «راكىتا»غا بارساقمۇ بارايىلى، — خۇدابەردى بېشىنى لىڭىشتى، — بۇ ئىشنى يەنە كەينىگە سۈرۈشنىڭ ھاجىتى يوق. كېچىككەن ئىشنىڭ قۇيرۇقىنى قۇم باسىدىكەن. مۇشۇ بىر - ئىككى كۈن ئىچىدە بېرىپ كېلەيلى. ئۇلار مەسىلەتىنى پىشۇرۇپ ئورۇنلىرىدىن تۇرۇشتى.

«راكىتا» ئۇلار دەسلەپ كەلگەن چاغدىكىدىن ھېچقانچە ئۆزگەرمىگەندى. كۈز كېلىش بىلەن تەڭ يول بويلىرىدىكى جىگدىلەر بىراقلا قىزىرىپ، خۇددى مارجان ئېسىپ قويغاندەك غۇچىچىدە ساڭىگىلاپ تۇراتتى. سارغايان ياپراقلار كۈز شامىلىدا لەرزان چايقىلىپ، ئاستا - ئاستا توڭۈلمەكتە ئىدى. بوزارغان داللىاردا قويۇن كېزىپ يۈرەتتى. بېغىشى پىشقاڭ قومۇشلار ئورۇۋېلىنغان، چەللەرگە ئېلىنغان پىچان دۆۋسى ئارىسىدىن

قۇشقاچلارنىڭ ۋېچىرلاشقىنى ئاڭلىنىپ تۇراتتى. غازال ئۇچۇشۇپ يۈرگەن باغلارنىڭ بۇزۇلغان چىتلاقلىرىغا ياماشقان چىڭگىلىكلىرى ئاللىقاچان قۇرۇپ كەتكەندى. ئۇلارنىڭ سامان غوللىرى قۇم دۆڭلىرنىڭ يانباغرلىرىدىن چىقىپ تۇرغان يۈلغۈن كۆتەكلىرىدەك پارقىراپ تۇراتتى. غېربانە باغلار، يالىڭاچلانغان دەرەخلىر، سۇۋاقلىرى ئاجراپ بىر تەرەپكە قىيىسىپ قالغان كونا ئۆيلىر ئەتراپىدىن پاختەكىنىڭ گۈڭۈلغىنى ئاڭلىنىپ، ئادەمنىڭ كۆڭلىنى تېخىمۇ يېرىم قىلاتتى. كەچ كىرىش بىلەن تەڭ يوغان تاغارلىرىنى يۈدۈشكىنىچە ئېتىزدىن قايىتقان دېھقانلارنىڭ چرايدا ئاجايىپ بىر هارغىنلىق ئەكس ئېتەتتى. ئۇلارنىڭ سارغايان يۈزلىرىمۇ كۈزنىڭ شەپىسىنى سەزگەن دالاننىڭ سىاقىغا كىرىپ قالغانىدى.

شەمىسىدىن بىلەن خۇدا بهردى ئوبۇلتالىپ بىلەن دىلمۇراتنى ئەگەشتۈرگىنىچە يىلان باغرى سوزۇلغان توپىلىق يوللاردا كەلمەكتە ئىدى. ئۇلار مەھەللەگە كىرگەندىن كېيىن نەجمىدىنىڭ ئۆيىنى نىشانلاپ قەدىمىنى تېزلىتتى. گۈلقەلەمنى ئويلىسىلا خۇدا بهردىنىڭ هاياجاندىن بۇرۇن تۆشۈكلىرى كېرىلەتتى. ئۇنىڭ نەپىسى هاۋا يېتىشىمگەندەك قىسلىغان بولۇپ، خۇددى ئىسىق قۇمغا باغرىنى يېقىپ ياتقان كېلەردهك ئېغىزىنى يوغان ئاچقىنىچە هاسرىياتتى.

ئۇلار نەجمىدىنىڭكىگە بارغاندا كۈن ئولتۇرغانىدى. بارغانسىرى قويۇقلىشۇراتقان گۈگۈم پەردىسى ئىچىدە مورسىدىن ئېرىنچەكلىك بىلەن ئىس چىقىپ تۇرغان بۇ ئۆي يەننمۇ كونىراپ، ئولتۇرۇشۇپ كەتكەندەك كۆرۈنەتتى. شەمىسىدىن هويلا ئىشىكىنى تاراقلاتتى. هايالشىمايلا نەجمىدىنىڭ ئايالى خانزىادنىڭ ئاۋازى ئاڭلاندى — كىم؟

— مەن، شەمىسىدىن، — دېدى ئۇ ئايالنىڭ سوئالىغا جاۋا- بەن، — يېكەنلىك مەيداندىن سىلەرنى يوقلاپ كەلدۈق. نەجمىدىن

ئۆيىدە بارمۇ؟

— ۋاي خۇدايم، — ھوپىلىدىن ئايالنىڭ ئاۋازى كەلدى، —
بار، بار، قېنى كىرىشىلە، — ئۇ ھوپىلا ئىشىكىنى ئېچىۋېتىپ
ئۆيگە قاراپ ۋارقىرىدى، — ھوي دادسى، مېھمان كەلدى، تېز
بۇلسلا...

— بىمەھەل چاغدا كېلىپ سىلەرنى ئاۋارە قىلدۇقىمۇ، نېمە؟ —
دېدى شەمىشىدىن ئايالنىڭ ھودۇقۇپ تۈرغان چىرايسغا مۇنداقلا
بىر قاراپ قويۇپ، — تازا يامان چاغدا پەيزىڭلارنى بۈزغان
ئوخشىمادۇق؟

— توۋا دېسلى، — ئايال پىخىلداب كۈلۈپ كەتتى، — توخۇ
قونداققا چىقماستا نەدىكى پەيزى ئىكەن ئۇ؟ شۇ قىلغىلى قىلىق
تاپالماي، بىكارچىلىقتا زېرىكىپ ئولتۇرغان گەپ ئۆزى...

— كىمۇ، قىلغىلى قىلىق تاپالمىغان؟ — نەجمىدىن شۇنداق
دېگىنچە ئۆيىدىن چىقتى ۋە شەمىشىدىنلەرنى كۆرۈپ بىردىنلا
تىزىغا مۇشتىلاب كۈلۈپ كەتتى، — ۋاي - ۋوي، زامان ئاخىرى
بولىدىمۇ، نېمە؟ كىمنى ئوبىلىسا شۇ پەيدا بولۇۋاتىدۇغۇ مۇشۇ
كۈننەدە. بارمۇ سىلەر، ھوي باللا؟ تېخى ھازىرلا سىلەرنى ياد ئېتىپ
ئولتۇرغانىدىم، ئاسمانىدىن چۈشكەندەكلا ھوپىلامدا تۈرىسىلەرغا
ئەمدى؟ قېنى كېلىڭلار، سىلەرنى ئوبدانراق بىر كۆرۈۋالاچۇ
مەن، — ئۇ شۇنداق دېگىنچە غۇلىچىنى ئېچىپ ھەممەيلەن بىلەن
قۇچاقلىشىپ كۆرۈشتى، — بارمۇ سىلەر ھوي، ئىنەك قوغلاپ
كەتكەن بۇقىدەك كۆرۈنەمەيلا كەتتىڭلارغا؟ ھەرنېمە بولسا
«راكىتا»نىڭ يۈلىنى تېپىپ كەپسىلىر، بېشىڭلاردىن ياغاج
ئۇشتۇۋېتىمۇ قانداق؟

— ئۆزۈڭلىچۇ؟ بىز ئىنەك قوغلاپ كەتكەندە سلى نەدە قالـ
غان؟ — دېدى شەمىشىدىن كۈلۈپ تۈرۈپ، — يېكەنلىك مەيداندا
ئاداۋەتىڭلار باردەك، بىر كەتكەنچە قايتا ئاياغ بېسىپمۇ قويمىـ
دىڭلار. مانا، سىلەر بارمىغان بىلەن بىز كەلدىق، قانداق، بىئەپ
ئەمەستۇ؟

— نېمىسى بىئەپ بولىدۇ؟ تازا ۋاقتىدا كەلدىڭلار، — دېدى
نەجمىدىن ئۇلارنى ئۆيگە باشلاپ، — سەللا كىچىككەن بولساڭلار
ماۋۇ شەيتان نەسلى مېنى ئازدۇرۇپ كېتەتتى. ئەتىدىن بېرى
كۆزۈمنىڭ ئىچىگە قاراپ، بەز سېغىنغان مۇسوٰكتەك مىياڭلاپ،
سۇۋۇنۇپ يۈرۈپ بېشىمنى ئۇچاق قىلدىغۇ بۇ خوتۇن. «بىر خوتۇن
مساڭ دۆگە تېتىيدۇ». دېگەن راست گەپ ئىكەن، تازا ۋاقتىدا كەلگەن
ياردهمچى قوشۇندەك جانغا بىر ئەسقاتتىڭلارغۇ بۈگۈن...

— هەي - هەي، ئادەم بار يەردە تولا ئېشىۋالىسلا، — دېدى
ئايالمۇ كۈلۈپ تۈرۈپ، — ئۆي ئالدىغا كەلگەن ئابدالغىمۇ بىر نان
بەرسەم كېتەتتى. بىراق، بىر نانغا شۈكۈر قىلمىدىغان سىلىدەك ئىنسابىسىز
ئابدالنى كۆرمەپتىكەنەن. ئەمدى «سەن تاز دېگۈچە مەن دەۋالايم»
دېگەندەك، يېكەنلىكتىن كەلگەن دوستلىرى ئالدىدا ئۆزلىرىنى
ئاشۇرۇپ، ئەنقا تۇخۇمىدەك ئەتىۋار قىلامدىلا؟ ئەتىدىن بېرى
قېرى خورازدەك بازغىپ، جۈگۈ - جۈگۈ دېگەن كىم ئۆزى...

— ئەنقا تۇخۇمىدەك ئەتىۋار بولىسما، ئاناڭلىنىڭ ئۆيىدە
ئولتۇرمای نېمە بار بۇ يەردە سىلىگە؟ — دېدى نەجمىدىن خىر -
خىر كۈلۈپ قويۇپ، — بولدى خوتۇن، ئەمدى تولا ئەززەھىلىمەي
قازانىڭلىغا قاراڭلا، ھە راست، توختى بىلەن جامالغىمۇ ھوشت
دەۋەتسەك بولاتتى. دېسەم - دېسەم ئۇلارمۇ خوتۇنلىرى ئېتىپ
بىرگەن شۇڭگۈتمەقنى ئىچكۈسى كەلمەي، بېشىنى قاشلاپ
ئولتۇرغاندۇ بۇ چاغقا.

— شۇڭگۈتمەقنىڭمۇ بولغىنى ياخشى، — دېدى چوکان
قاشلىرىنى ئۇچۇرۇپ، — كامىنا ۋاقتىدا بىر قاچا شۇڭگۈتمەق
بولسىدى، كوپراتسىيىنىڭ قازانىنى قىرىمەن دەپ ئۇچاققا
چۈشۈپ كېتىپ پېشانىسگە ئەن سېلىپ يۈرۈمەستى ئۇ دوقا
ماڭلاي؟ قانداق؟ ئايال كىشى دېگەن بارغۇ ھەرقايىسلەردىك
تەلىپىكىدە تورغاي ئۇۋۇلايىدىغان بوز يىگىتلەر تېپىپ بىرگەننى
ئېتىمىز. تولا يوغان گەپ قىلىپ، قوۋۇرغامنى ئەگمىسىلە

مېنىڭ.

— ۋاي بولدى، — دېدى نەجمىدىن پېشانىسىگە پاققىدە بىرنى ئۇرۇپ، — زادى خوتۇن ئالغاندا نېمىدە ئېغىز لاندۇرغۇنىنى بىر سوراپ كۆرگۈلۈك ئىكەن، ئاغىنلىك. مەندىن سىلەرگە پەندىيات، بىر ئېغىز گەپكە سېغىزغاندەك شاراقلاب ئون ئېغىز جاۋاب قە - لمىدىغان بۇنداق خوتۇندىن ھەزەر ئەيلەڭلار جۇمۇ. قېيانانام دېگەن سارالىڭ قۇشقاچ پوقىدا ئېغىز لاندۇرۇپىمىدىكىن بۇ خوتۇنى؟

— ناۋاتتا دېسلى، ناۋاتتا، — چوكان مەيدىسىگە چۈشۈزالغان بىر ئۇرۇمە چېچىنى شوخلۇق بىلەن كەينىگە ئاتتى، — ئانكام ناۋاتتا ئېغىز لاندۇرغاش، مەنمۇ ناۋاتتەك تاتلىق ئەمەسمۇ؟ بولىمسا سىلەدەك خوتۇن بىدىكىنىڭ قولىدا شۇنچە ئۆزاق تۇرۇپ قالامدىم مەن؟ بىلەس بولۇۋالىسىلا جۇمۇ، سەن پاتقۇدەك چەينەك بولسا، ناۋات ئورنىدا دەملەپ ئىچسەم، دېگەنلىرى يادىلىرىدىن چىقىپ كەتتىمۇ؟

ھەممەيلەن پاراققىدە كۈلۈپ كېتىشتى.

— خوتۇن كىشىنىڭ ئېغىزى ئېچىلىپ قالغاندا ئون ماتا چەكمەنمۇ ياماق بولالماس دېگەن شۇدە، — نەجمىدىن خوتۇنغا گەپتە تەڭ كېلەلمەي قىزارغىنىچە گەدىنى قاشلىدى، — مۇرىمەس كالىدىن يىغلاڭغۇ بالا ياخشى دېگەندەك، بەزىدە خوتۇن دېگەنلىك مۇشۇنداق ئاز - تولا شاراق - شۇرۇقى بولىمىسىمۇ كۆڭۈل ئېچىلىمايدۇ. بوبىتۇ خوتۇن، سىلى ناۋاتتىنەمۇ تاتلىق، ھەسەلدىنەمۇ شېرىن، بولىمۇ؟ ئەمدى تولا نايىناقلىماي قازانغا قاراپ بېقىڭلا. ئى سامانلىقتىكى قارا مېككىيانىنىڭ ماڭا ئاتاپ قويغان تۇخۇمىدىن بولسا غاچچىدە قورۇپ بېرىڭلا. يەنە ... قالغىنى ئۆزۈڭلە بىلىسىلىغۇ؟ مۇشۇنداق يېرىڭلىنى دېمىسەم، ئېتىز قىلغىلى سەھرا دېگەندە ئوغۇت كەم ئەمەس.

چوكان ئۆي بىلەن قازاناق ئارسىدا پالاقلاب يۈرۈپ تاماقدا تۇتۇش قىلدى. قازاناقتىن چۆمۈچىنىڭ قازانغا تەگكەندىكى تارالى - تۇرۇڭلىرى ۋە ئايالنىڭ تۇتۇن يەپ قېقىلىپ يۆتەلگەن ئاۋازى

ئائىلىنىپ تۇراتتى. بىر پەسته ئۆي ئىچىنى كەندىر يېغىنىڭ مەززىلىك ھىدى بىر ئالدى. ئايال كۆزىدىن ئاققان ياشلىرىنى سۈرتىكىنچە سۈپىغا داستىخان سالدى.

دەل شۇ چاغدا ئىشاك تاراقلاپ ئېچىلىپ، قانداقتۇر بىر ناخشىغا غىڭىشىنىچە گۈلقەلم كىرىپ كەلدى. كېپىنەك قوغلاپ يۈرگەن ئارسلاندەك شوخ بۇ قىز سۇپىدا باداشقان قۇرۇپ ئولتۇرغان شەمىسىدىنلەرنى كۆرۈپ، ھودۇققىنىدىن قاققان قوزۇقتەك تۇرۇپلا قالدى. ئۇ سۈپىدىكىلەرگە كۆز يۈگۈرۈپ، بۇلۇڭدا ئولتۇرغان خۇدابەردىنى كۆردى - دە، بىردىلا قۇلاقلىرىغىچە قىزىرىپ كەتتى.

— ۋاي خۇدايمىم، — دېدى ئۇ ئالقىنى بىلەن يۈزىنى ياپقىنىچە، — ھېچىرى شەپە چىقارماي، كاتەكىنىڭ ئالدىدا كەپتەر مارىغان مولۇندەك ئولتۇرغىنىنى ماۋۇ ئادەملەرنىڭ؟ ئىزادىن ئۆلەي دېدىمغۇ مەن... — ئۇ قازاناققا قاراپ ئۆزىنى ئاتتى.

— كاساپەتنىڭ خۇلقىنىزە، — دېدى نەجمىدىن خىرىلداب كۆلۈپ، — قانداقراق ئادەمنىڭ قولىغا چۈشۈركىن بۇ مېكىجىن؟ خېلى - خېلى يەرلەردىن كەلگەن ئەلچىلەرنى قۇرۇق قول ياندۇردى. مانا ئەمدى بۇ يەردە ئەركىلەپ، شاش بايتالىدەك ئوبىناقشىپ كېتىۋاتىدۇ. ئاچىسىنى قويۇپ بېرىپ، سىڭلىسىنى ئالاي دېسە تېخى بولمىغان...

— نىيەتنى يامان قىلىمايلى، نەجمىدىنىئاخۇن، — دېدى شەمىسىدىن ئۇنىڭغا موخوركا سۇنۇۋېتىپ، — «نىيەتنى ياماننىڭ قازىنى تۆشۈك» دېگەن گەپ بار. ئالىمادىس قازاندىن چاتاق چىقسا، خارلىقتا قالىدىغىنى قورساق. ئەر كىشى دېگەن قورساقتىن ئايىلىپ قالسا، سامان قاچلايدىغان كۆشۈكتىن پەرقىسىز بولۇپ قالىدۇ.

— ۋاي شۇ قىزىقچىلىق ئۈچۈن دېلىگەن گەپلەرغا بۇ؟ — دېدى نەجمىدىنمۇ تىزىغا مۇشتىلاپ كۆلۈپ كېتىپ، — ئانسىسى بىلەن بالىسىنى ئايىرىيالمايدىغان بوز ھاڭا ئەمەسقۇ بىز؟ بىلەن

قىز بولدى بۇ گۈلقەلەم، نەرخىگە يەتمىگەن مالدەكلا قارا قورساق بىرىنىڭ قولىغا چۈشۈپ كېتەرمۇ دەپ يۈرىكىم سۇ. راستىنى دېسىم، بۇ قىز ئاچىسىغا قارىغاندا ئوبىدانلا تۈزۈك. — هاي، هاي، غەيۋەت قىلىمالىلى، — قازناقتىن چوكاننىڭ ئاۋاژى ئاثىلاندى.

بىرپەستىن كېيىن پىياز كۆيدۈرۈپ، تۇخۇم چېكىپ ئەتكەن سۇيۇق ئاش داستىخانغا تارتىلدى. ئاچىسىغا ياردەملىشىپ ئاش توشۇۋاتقان قىزنىڭ يۈزى تېخىچە شەلپىر دەك قىزىرىپ تۈراتتى. — ھەرقايىسلەرنىڭ كېلىشىنى بىلمەي تەبىيارلىقىسىز قالغانىكەنمىز، — دېدى چوكان ئۆزىرە ئېيتىپ، — قازاننى شۇنچە تاراڭلىتىپ يۈرۈپ ئەتكىنى ئارانلا سۇيۇقئاش ئىكەن، دەپ قېلىشمىسلا. مەن بەنه...

— بولدى كايىماڭ، ئەسىلىدە بۇنچە كەچ كېلىپ سىلەرنى ئاۋارە قىلىمساقمۇ بولاتتى، لېكىن يەنلا كۆڭۈل تارتىپ كېلىپ قالدۇق. بىر قاچا سوغۇق سۇ بولسىمۇ سىلەردىن رەنجىشىمىز يوق. ئەمدى ئارام ئېلىڭ. ھېلىمۇ بىرمۇنچە كايىپسىز.

— ئەمدى سىلى غاچىجىدە بېرىپ جامال بىلەن توختىنى چاقىرىپ كېلىڭلا، — دېدى نەجمىدىن ئاياللغا قاراپ، — يېكەنلىكتىكى بۇرادەرلەر كەپتۈ دېسەڭلا، قالغىنىنى ئۆزلىرى بىلىدۇ. كېچىچە ئولتۇرىمىز، تەمبۇر - دۇتارلىرىنى ئالغاچ كەلسۇن.

— ماقول، — ئايال شۇنداق دېگىنچە سىرتقا ماڭدى. سۇپىدا ئولتۇرغانلار قاچىلىرىنى ئالدىغا تارتىپ، ئاشقا تۇتۇش قىلدى.

— گۈلقەلەم، — دەپ چاقىرىدى نەجمىدىن قازناققا قاراپ، — ماۋۇ ئاكىلىرىڭىزغا سۇۋۇتقۇ ئەكېلىڭ. ئاش بەك قىزىق ئىكەن. گۈلقەلەم ئۇنىڭ شۇنداق دېيىشىنى كۈتۈپ تۇرغاندەكلا، يۇيۇپ پارقىرىتىۋېتىلگەن بىرنهچە پىيالىنى كۆتۈرۈپ قازناقتىن چىقىتى. ئۇ ھەممە يەنگە ئېڭىشىپ تۇرۇپ بىردىن پىيالىنى سۇندى. نۆۋەت خۇدابەردىگە كەلگەندە ئۇ پىسىڭىزىدە كۈلۈپ

قويدى. قىزنىڭ كۈلكىسىدىن ھودۇقۇپ كەتكەن خۇدابەردى ئۇ سۇنغان پىيالىنى يەركە چۈشۈرۈۋەتكىلى تاسلا قالدى.

— نېمە بولدۇڭ؟ — سورىدى شەمشىدىن ئۇنىڭ قولىقىغا پىچىرلەپ، — قېيىنانسىنىڭ ئالدىدا يەل قويۇۋېتىپ، ئۇياتقا قالغان يېڭى كېلىنەتكە ئەجەب تەمتىرىپ كېتىۋاتىسىنخۇ؟ بىرەر ئىش بولمىغاندۇ؟

— ھېچ ئىش يوق، — دېدى خۇدابەردىمۇ قولاقلىرىغىچە قىزىرىپ تۇرۇپ، — شۇ چىنىنى ئوبدان تۇتالمىاي...

— سېنىڭ ئوبدان تۇتالمىغان نەرسىلىرىڭ خېلى بار، — شەمشىدىن پىچىرلەپ تۇرۇپ ئۇنىڭ يۈزىگە ئاخىر سالدى، — مەن ساڭا بۇرۇنلا دېگەن، كۆمسەم پىشارما، ياساممۇ دەپ يۈرسەڭ، باشقىلار سەندىن چاققان چىقىپ كېتىدۇ دەپ. شۇنداق ئوبدان بىر قىزنى قولدىن چىقىرىپ قويدۇڭ. سېنىڭ ئاشۇنداقلىكتاسىلىق قىلىدىغانلىقىڭىنى بۇرۇنراق بىلگەن بولسام، سېنى ئاياب ئولتۇرماستىن، تۆمۈرنى قىزىقىدا ئۆزۈم سوقاتتىم. ئىشقىلىپ، سەن ئايىمامالغا يۈز كېلەلمەيسەن، ئاداش. ئەمدىلىكتە چىنىنى بولسىمۇ چىڭراق تۇت. شۇ نەرسە ئېسىڭدە بولسۇنلىكى، چىنە چۈشۈپ كەتسە سۇندۇ. بىر چىنىنىڭخۇ كارايىتى چاغلىق، بىراق دەز كېتىدىغانىنى چىنە بولماستىن قىزنىڭ نازواڭ كۆڭلى بولۇپ قالسا، ئىش چاتاق.

— نېمە دېيىشۋاتىسىلەر؟ — سورىدى ئوبۇلتالىپ ئالقىنى بىلەن ئېڭىكىگە ساقىپ چۈشكەن ئاش سۈيىنى سۈرتۈۋېتىپ.

— بىزنىڭ نېمە دېيىشىشىمىزنىڭ سەن بىلەن ئالاقىسى يوق، — دېدى شەمشىدىن قوپاللىق بىلەن، — ساقىلىڭغا توکۈرۈپ يۈرمەي ئېشىڭىنى ئىچىمۇرەممەسەن؟ بولدى خۇدابەردى، سەنمۇ قورسىقىڭىنى تېززەتكە ئەستەرلە. سۇيۇقئاش سوۋۇپ قالسا، ھەممىدىن قۇرۇق قالغان يىگىتىتكە تەمىدىن كېتىدۇ. ئۇنى قىزىقىدا ئىچسە ئاندىن تېتىيدۇ. قېنى، چاققان بول، ئېشىڭىنى سوۋۇتۇپ قويما...

خۇدابەردى ئۇنىڭ زەي قامچىدەك تېگىۋاتقان گېپىنى ئاڭلاب يەرگە قارىدى. شۇ تاپتا ئۇ ئوڭايىسىز لانغىنلىرىن قوشۇقىنىمۇ تۇتالماي قالغانلىدى. شەمىشىدىن جەينىكى بىلەن ئۇنى ئاستا نوقۇدى. ئۇ شەمىشىدىنىڭ قاراپ سوغۇق كۈلۈمىسىرىدى ۋە لام - جىم دېمىستىن، ياغاج قوشۇقنى ئېلىپ ئاش ئىچىشكە تۇتۇندى. دەل شۇ چاغدا تەمبۇر - دۇتار ۋە بىر باك مەيزابىنى كۆتۈرگەن جامال بىلەن توختى ئۆيگە كىردى. ئۇلارنىڭ چىرايىدىن بىرئاز رەنجىگەنلىكى چىقىپ تۇراتتى.

— نېمە قىلغىنىڭلار بۇ ؟ — دېدى جامال گۈر - گۈر گۈركىرەپ، — ئادەمنى مۇشۇنداقمۇ ئو سال قىلامسىلەر؟ بۇگۈن كېلىدىغان ئادەم ھېچ بولمىسا تۇنۇڭۇنلەردىن بىر ھوشت دەۋەتمىگۈلۈكىمۇ؟ كەچ بولغاندا ھېچ ندرسە تاپالماي ئابدۇل كاسكىنىڭ بىر خوربىزنى تۇتۇپ كەلدىق. پەيلىرنى چوڭقۇر كۆمۈۋەتمىسىك ئەتلىككە ئۇ توخۇ پۇقىدىن قۇتۇلمىقىمىزمۇ بىر گەپ بولىدۇ ئەمدى.

— نېمە؟ توخۇ ئوغرىلاپ كېلىشتىڭمۇ بۇ ئۆيگە؟ — نەجمىدىننىڭ قاپىقى ناسؤال قۇتسىدەك ساڭگىلىدى، — ھەرنېمە قىلىشساڭ، تېززەك بولۇش، ئابدۇل كاسكا ئەتىۋارلىق خوربىزنىڭ پەيلىرنى بىزنىڭكىدە كۆرۈپ قالىدىغان بولسا ئىشنىڭ تۆكەشكىنى شۇ. قىلغۇلۇقنى سەنلەر قىلىپ، غۇسلىسىغا مەن قالماي يەنە ...

— ئاللا خۇدایيم، نېمە كۈن بۇ ماڭا؟ كۆڭلىكىڭىزنىڭ ئېتىكى كەڭ بولغاندىكىن دەپ خورازنى قويىنۇمغا تىقىپ قويۇشۇپ، غە - قىلداب زادى ئارام بەرمىدىغۇ بۇ پەسەندى، — نەجمىدىننىڭ ئىيالى ئىشىكتىن قاقشىغان پېتى كىرىپ كەلدى.

— بوشراق، بوشراق، — دېدى جامال چوكاننىڭ ئېغىزىنى تۇتۇۋېلىپ، — خورازنىڭ غىقىلىدىشىدىن سىزنىڭ كاركىرىشىڭىز يامان چىقىپ كېتىۋاتىدۇ، خانئاچا. پەسرەك گەپ قىلىڭ. بىزنى بالاغا تىقاي دەۋاتامسىز؟ ئابدۇل كاسكىنى بىلمەيدىغاندەك

کوتۇلداۋەرمەڭ، ھېلى بىكار بىر خوراز ئۈچۈن قىيامەت قايىم بولۇپ كېتىدۇ بۇ ئۆيىدە.

— شۇنى بىلگەندىكىن، خەقنىڭ خورىزىغا قانات سۆرەشمىسىڭ بولمايدۇ؟ — دېدى نەجمىدىن ئۇلارنىڭ ئىشىغا يَا كۈلۈشنى، يَا يىغلاشنى بىلەلمەي، — تېخى بىزنىڭ خوتۇننىمۇ شالتاڭ قىلىپ، بۇ ئىشىڭغا چېتىشىۋاپسەن، ھەم يەسەندىلەر، ئۆتكەندە ئۇنىڭ بىر توخۇسىنى يەپ كەتكەن قاسىم كۈچۈكىنىڭ قانداق كۈنگە قالغىنى بىلىشىمەمسەن؟ ئادەم تېپىلىمىغاندەك ئابىدۇل كاسكىنىڭ خورىزىنى تۇتۇپ كەلگىنىڭلارنى كۆرمەمدىغان؟ يېكەنلىكتىكى ئاغىنىلەرنىڭ ئالدىدا ئادەمنىڭ يۈزىنى قويىمىدىڭلارغا مانا؟

— ۋاي - ۋۆي، توخۇ ئوغرىلاشقا كەلگەندە سەنمۇ ئۆتۈپ كەتكەن بىر تۈلكىغۇ؟ — دېدى توختى خىر - خىر كۈلگىنىچە، — بۇگۈنzer ئالدىمىزغا خوتۇنۇڭنى چىقىرىپ قويۇپ، ئۆزۈڭ خۇددى تەسۋى سىيرىپ ئولتۇرغان موللىدەك ئاق بالخان بولۇۋالامسىن. تولا بىزنى ئەيمىبلەۋەرمە. كونىلار: «گالىدىن ئۆتكەن غەنئىمەت» دەپتىكەن. قېنى نەجمىدىن، نوچى بولساڭ بىزگە قارا بوراندەك گۈركىرەۋەرمەي ئاۋۇ ۋىتلەلاق خوتۇنىڭغا ئوبىدانراق تاپىلاپ قوي، خورازنى پاكىز يۈڭىدىسۇن. ئۇ يەر - بۇ يېرىدىن تۈك چىقىپ قالغۇدەك بولسا، ئەندامىسىغا چاپلاپ قويىمەن تازا...

شەمىسىدىن بىلەن خۇداپەردى ھەيران بولغىنىچە بىر - بىرگە قاراپ قويۇشتى. ئۇلارنىڭ كۆز بېقىشىنى كۆرۈپ قالغان نەجمىدىن پوكاندەك قىز ارغىنىچە ئورنىدىن تۇردى.

— بولار ئىش بوبىتۇ، — دېدى ئۇ گەدىنىنى قاشلاپ تۇرۇپ، — ھەرقايسىڭلارنىڭ ئالدىدا سەت بولدى. بىراق، مەن ئەتىلا ئابىدۇل كاسكىنى رازى قىلىپ، خورازنىڭ ھەققىنى ساقايتىۋېتىمەن. باشقىچە ئويلاپ قالماڭلار، ئەمدى ئاغىنىلەرمۇ سىلەرنى ياخشىراق كوتۇشنىڭ غېمىدە مۇشۇ پۇقنى يەپ ساپتۇ. بۇ ئىشنى گۈل كۈلىگە كەلتۈرۈپ ئەتىلا ئوڭشىۋېتىمەن.

قازناق تдерهپتن خورازنىڭ سوزۇپ - سوزۇپ كاركىرىغان ئاۋازى ئاڭلاندى. ئۇ كىمىدىن دور مەدەت تىلەۋاتقاندەك چىرقىرىماقتا ئىدى.

— بولدى، ئۇنى قويۇۋېتىخلار! — دېدى خۇدا بهردى بىردىلا ئەقلىنى تېپىپ، — كۆڭلۈڭلار بىزگە تېڭىل بولدى. ئەتە - ئاخشام راۋۇرۇس چىلالاپ، «راكىپتا»نى غەپلەتتىن ئويغىتىدىغان بۇ خورازنى قاراپ تۇرۇپ نەپسىمىزگە ئۇرۇشقا چىدىمىدىم. ئۇنى ئۆلتۈرگەن تەقدىردىم گالدىن ئۆتمىدۇ. بولدى ئاغىنىلەر، ئۇنى قويۇۋېتىخلار.

— توغرا، — دېدى شەمىدىنىمۇ ئۇلارغا قاراپ، — بىز ھەرقاچانقىدەك نەغمە - ناۋالىرىمىز بىلەنمۇ كۆڭلۈك ئۆلتۈرلايمىزغا؟! بولدى، ئۇنى قويۇۋېتىخلار. بىز خوراز گۆشىگە ئېبىخىز تەگكەندەك بولدىق. داستخاندا بىر زاغرا بولسىمۇ زاكۇسكىغا يېتىدۇ. ئارتۇقچە جوۋاشنىڭ ھاجىتى يوق. نەجمىدىن ئۇلارنىڭ چىرايدىكى قەتىيلىكىنى كۆرۈپ سەل ئوڭايىز لانغان هالدا قازناقا قاراپ ۋارقىرىدى:

— بولدى، ئۇنى ئۆلتۈرمەڭلار، ئاستا ئاپىرىپ شەپھە چىقارماي قوندىقىغا ئۆلتۈرغۈزۈپ قويۇڭلار. ھېچكىم تۈمىسىن.

— ئەمدى ئۇنى كىم تۇتقان بولسا، شۇ ئاپىرىپ قويىسۇن، — دېدى نەجمىدىنىنىڭ ئايالى ئۆڭسۆلى ئۆچكەن هالدا، — شۇ چاغقىچە بىرىنىڭ بىر باش چامغۇرغا قارا سانغان ئادەم ئەمەس ئىدىم. قورقۇپ جېنىم چىقىتى دېسە. ئوغىرىلىق دېگەن ئادەمنى مۇشۇنداق دەككە - دۈككىگە سالىدىغان ئىش بولسا، ئاچ قېلىپ ئۆلسەم رازىمەنكى، خەقنىڭ بىر تال جىڭدىسىنى ئالماسىمدا...

— ئەستا، قىزىقچىلىقنىڭ كەينىگە كىرىپ قىلغان ئىشقۇ بۇ، — توختى خورازنى قولتۇقىغا قىسىپ غودۇرغۇنىچە قازناقتىن چىقىپ كەلدى، — ئەمدى ئاغىنىلەر، بۇ بىرىنىمىنى قونداقنىڭ يېنىدا كاركىرىتىپ يۈرگۈچە جىممىدە يەۋەتسەك بولمامدۇ؟ ئۇنى جىم تۇر دېسە يا ئاڭلىمىغان. بۇ ھارامزادىنىڭ

غەلۋىسىدىن ئابدۇل كاسكا تۈيۈپ قالىدىغان بولسا ئىشنىڭ ئوخشىغىنى شۇ. ئۇ قارا تايغاننىڭ قولىدىن ھەر بالا كېلىدۇ.

— بولدى، سەنمۇ كاسكىلاپ تۇرمای مېھمانلار قويۇۋەت دېگەندىكىن، ئاستاغىنا ئاپىرىپ قويى، بەك كاركىراپ كەتسە قونداقنىڭ يېنىدىلا قويۇۋەتسەڭ بولمىدىمۇ؟ شاققىدە تاشلاپ قويۇپ، ئالدى — ئارقاڭغا قارىماي يۈگۈرۈپ كەلسەڭ، ھېچ ئىش چىقمايدۇ.

— ھە راست، بىرى پىشۇرۇپ قويغاندەك ئۇدۇل بۇ يەرگە يۈگۈرمهي، ئىزنى باشقا ياققا سېلىپ قويارىسىن...

توختى نەجمىدىنگە يالۋۇرغاندەك قاراپ قويۇپ ئاستا سىرتقا ماڭدى. بىر دەمدىن كېيىن ئۇ قىزارتغان حالدا ئۆيگە كىرىپ كەلدى. توختىنىڭ شۇ تاپتىكى تۇرقىدىن بىر خىل خىجىللەق ھېسسىياتى چىقىپ تۇراتتى.

— سەت ئىش بولدى، — دېدى ئۇ يەرگە قاراپ تۇرۇپ، — شۇ كەمگىچە بىر كىمنىڭ يېپ — يىڭىنە چاغلىق نەرسىسىگە قول ئۆزىتىپ باقىغانىدىم. بۈگۈن نېمە بولدى، ئۆزۈممۇ ئۆقمايمەن، ئابدۇل كاسكىنىڭ چىتلىقى يېنىدىن ئۆتۈپ كېتىۋېتىپ ئۇ بىر نېمىنىڭ كاركىرىغىنى ئېسىمە، قارىسام، بىر دەمدىلا خوراز قولۇمغا چىقىپ قاپتۇ. مېنى پىشقا ئوغرىمىكىن دەپ قالماڭلار، ئوغرىنى كۆرسەممۇ يىراق قاچىدىغىنىدىن ئىدىم. بۈگۈن داستىخانى بىر ئوينىتاي دەپ ئالدىڭلاردا سەت ئىش قىلىپ قوبىدۇم.

— ۋاي بولدى، ياش چېغىدا گۇناھ دېگەننى يەتكۈچە قىلىپ، قېرىغاندا جاینامازدىن چۈشمىگەن بۇۋى خېنىمەك ئۆزۈڭنى ئاقلاپ يۈرمەي سۈپىغا چىقە، ئاداش، — دېدى جامال ئۇنىڭ قولىدىن تارتىپ، — ھاي دېسەممۇ قولىقىڭغا كىرمىدى. ئەمدى بولغۇلۇق بولۇپ بولغاندا، مىڭىنى تىل چايىغىنىنىڭ بىلەن ھەممىسى بىكار. قېنى بۇ ياققا ئۆت. سورۇنى باشلايمىز.

توختى بېشىنى ساڭىگىلاتقان حالدا سۈپىغا چىقىپ،

نهجمىدىنىڭ يېنىغا چۆكتى.

— شۇنداق قىلىپ، سورۇنى ئاددىيلا باشلىۋالىدىغان بولدۇق، — دېدى نهجمىدىن پىيالىلەرگە مەيزاب قۇيغاندىن كېيىن، — قانداقلا بولسۇن، بىزنى ياد ئېتىمپ «راكېتا»غا كەلگىنىڭلارغا رەھمەت. بىرەر پىيالىدىن ئىچكەچ تۇراىلى، ئۆيىدە بىرنەچە تۈپ ئاق تۇرۇپ بار، خوتۇن ئۇنى قازاندا ئۇتلەپ سەي قىلىپ بېرىدۇ. ئەتدىن كەچكىچە ئېشەكىنىڭ ئۇنى بېسىقمايدىغان بۇ قارغىش تەگكۈر يەرde بار - يوقنىڭ ھەممىسى شۇ. ئاددىي كۆرمىگەيسىلەر.

— بولدى، بولدى، تېخى بۈگۈن تونۇشقان ئەل - ئاغىنىلەر بولمىغاندىكىن، بەك تۈزۈت قىلىپ كېتىشمەيلى، — دېدى شەمىشىدىن پىيالىنى قولىغا ئېلىپ، — مۇشۇنداق كەچتە تەرەپبالا كېلىپ سىلەرنى ئاۋارە قىلغىنىمىزنى كەچۈرگەيسىلەر. بىز كېتىدىغان بولدۇق. يولغا چىقىشتىن ئىلگىرى سىلەر بىلەن خوشلاشماي مېڭىشقا كۆڭلىمىز ئۇنىمىدى. شۇڭا، ئاتايىن سىلەرنى يوقلاپ كەلدۈق.

— نېمە؟ كېتىمىز؟ — نهجمىدىن بىلەن جامال تەڭلا سوراشتى، — نەگە كېتىدىكەنسىلەر؟ بۇ راستمۇ؟

— نەگە بېرىشىمىز تېخى ئېنىق ئەمەس، — شەمىشىدىن پىيالىدە چايقىلىپ تۇرغان ئاتىنىڭ قېنىدەك مەيزابقا تىكىلگىنىچە پەس ئاۋازدا سۆزىنى داۋاملاشتۇردى، — مۇشۇ نەچچە كۈن ئىچىدە ئۇقتۇرۇش كېلىشى مۇمكىن. ئىمتىھان ئېلىۋىدى، بىز ئۆتۈپتۈق. كادىر بولغۇدەكمىز.

— ياخشى گەپ ئىكەنخۇ، — دېدى نهجمىدىن قولىدىكى پىيالىنى شەمىشىنىڭ قولىدىكىگە يېنىك تەگكۈزۈپ قويۇپ، — مۇبارەك بولسۇن، «كادىر بولساڭ گىرددە يەيسەن، دېۋقان بولساڭ جىڭدە» دەپتىكەن. خۇدا ئۇرۇغۇر زاغىرىنى بىزگىلا قويۇپ بېرىڭلار ئاغىنىلەر، ھەرنېمە بولسا كەتمەن بىلەن تاغاردىن قۇتۇلۇپسىلەر. سىلەر ئۇچۇن خۇشال بولۇۋاتىمەن. قېنى ئەمسىسە، ھەممە يەننىڭ

ئايلىقنى جىق ئالىدىغان كادير بولۇشى ئۈچۈن كۆتۈرەيلى.
پىيالىلەر يېنىك جىرىڭىشىدى. شەمشىدىن ئارتۇق بىرنەرسە
دېمىھستىن پىيالىنى گۈپپىدە كۆتۈرۈۋەتتى.

— شۇنداق قىلىپ، كېتىدىكەنسىلەر - دە، — دېدى نەجمىدىن
ئۈلۈغ - كىچىك تىنلىپ قويۇپ، — هەرقايىسلىار بىلەن كۆنۈشۈپ
قاپتىكەنمىز. بىر قاچا ئۇماج تاپساقىمۇ سىقىناتتۇق. بىراق،
كادىر بولغىنىڭلار ياخشى بويپتۇ. ئېتىز - ئېرىقنىڭ مۇشەققىتى
دېگەن خۇبىي ئەسکى خوتۇندەك تۈيدۈرمىيلا جاننى ئالىدىغان نەرسە
ئىكەن. مانا، بىزنى ئوتتۇزغا كىردى دېسە ھېچكىم ئىشەنمىدۇ.
ساقالنى بىرلا قويۇۋېتىدىغان بولساق، ئۆتۈكىنىڭ قونچىغا
ئوسۇرۇپ، ساقالغا تۈكۈرۈپ يۈرگەن بوقاينىڭ نەق ئۆزى
بولىمىز، ئاغىنىلەر. ھەي، بىزدەك رىزدەك توپىدىن تېپىپ
يەيدىغان ئادەمنىڭ كۈنىدىن داڭگال تاتىلاپ يۈرگەن توخۇنىڭ
كۇنى ياخشىراق.

ئەمدى نۆۋەت خۇدابەردى بىلەن جامالغا كەلگەنلىدى.
— هەرقانچە يوغان باشلىق بولۇپ كەتسەڭلەرمۇ «راكتا»نى،
بىزدەك توخۇ ئوغىرلىرىنى ئۇنتۇپ قالماڭلار، — دېدى ئۇ
پىيالىسىنى خۇدابەردىنىڭ پىيالىسىگە سوقۇپ تۇرۇپ، — يامان
كۈندە تونۇشقان بۇراھەرلەر ئىدۇق، ئاييرلىش تەس كېلىۋاتىدۇ.
ئاللا نېسىپ ئەتسە يەنە كۆرۈشۈپ تۇرارمىز. قېنى خوشە...

خۇدابەردىنىڭ كۆڭلى يەنە بىر قېتىم تاش چۈشكەن كۆل
سوپىدەك چايقىلىپ كەتتى. ئۇنىڭ كۆز ئالىدىدا قۇملۇقنىڭ بىر
يېرىدە بويىنىنى قىسىپ ئولتۇرغان تاشپولات تۇرسۇنىڭ مىسکىن
چىرايى پەيدا بولغانىدى. ئۇ يوغان پىيالىنى كۆتۈرۈپلا كۆزلىردە.
دىن تاشايى دەپ قالغان ياشلىرىنى توسوۋالدى.

— نېمە گەپ بۇ؟ — قازناقتىن بىر تەخسە تۇرۇپ قورۇمىدە.
سىنى كۆتۈرۈپ چىققان چوكان ھەممەيلەننىڭ چىرايىدىكى مە.
يۈسلىكىنى كۆرۈپ ھەيران بولغىنچە سورىدى، — ئەتە قىيامەت
بولىدىغاندەك دېمىڭلار ئىچىڭلىگە چۈشۈپ كېتىپتۇ يا؟

— قىيامەت راستلا قايىم بولۇۋاتىدۇ، — دېدى توختى
چوكانغا قاراپ كۈلۈمىسىرەپ، بىراق ئۇنىڭ كۈلکىسى بىكىمۇ
سوغۇق، مەنسىز كۆرۈنەتتى، — بۇلار مۇشۇ نەچچە كۈن ئىچىدە
بېكەنلىكتىن كېتىدىكەن، كادىر بولغۇدەك. ئەل - ئاغىنلىرىدىن
ئايىرىلىش ھەممە يىلەنگە تەس كېلىۋاتىدۇ.

— كادىر دېگەننىڭخۇ ئەزەلدىن بىر يەردە قوڭى ئىسىسىمايدۇ، —
دېدى چوكان ئۇلارغا قاراپ مەڭدەپ بىرئاز تۈرۈپ قالغاندىن
كېيىن، — بولۇپمۇ مەن ھەرمىنىڭ خورمىسىدەك ئەتتۈار بۇ
يىگىتلىرىنىڭ مۇشۇ يەردە مەڭگۇ يىلتىز تارتىشىغا ئىشەندىتتىم.
شەھەرلىك دېگەن سەھرايى قىيامەتكە باغلاب قويىسا تۈرۈۋېرىغان
كۈپەراتىسىنىڭ چىچقاڭ كالىسى ئەمەس. پاشا - چىۋىن ئازراقلًا
خاپا قىلسا، قۇيرۇقىنى ئىلەم تىكلىپ كېتىۋېرىدۇ.

— ئىشەنسەڭمۇ، ئىشەنمىسىڭمۇ سائىنا نېمە پايدا؟ —
تېرىكتى نەجمىدىن ئايالىنى سىلىكىپ، — ياكى بۇلارغا ئاتاپ
بېقىپ چوڭ قىلىپ قويغان قىزىڭ بارمىدى؟ ئەجەب چىشىمنى
قېرىشتۈردىخۇ بۇ ساراڭ.

— ساراڭ دېگەن ئۆزۈڭ، — ئايالماۇ بوش كەلمىدى، — مۇ -
شۇ سەپرالقى قاچانمۇ قالار بۇ زاغۇن يېغىنىڭ؟ ئىككى ئېغىز
گەپ قىلىپ بولغۇچە نەشىسى تۈگىگەن بەڭىكىدەك چىچاڭشىغان.
دەل شۇ چاغدا قازناناق بوسۇغىسىدا گۈلقەلەم پەيدا بولدى. ئۇ
ھەممىنى ئاڭلىغانىدى. قىزنىڭ سەل قىزارغان كۆزلىرى بۇلۇڭدا
ئولتۇرغان خۇدابەردىگە تىكىلدى. ئاشۇ مۇلايم قوي كۆزلىرىدىن،
سىزمۇ كېتەمسىز، دېگەن مەنە ئۇچقۇندىاب تۈراتتى. خۇدابەردى
لېۋىنى چىشلىگىنچە يەرگە قارىۋالدى.

— بولدى، كۆڭۈلسىز ئىشلارنى تەگەۋەرمەي سورۇنغا
كېلەيلى، — دەپ ئەسکەرتتى جامال دۇتارنى ئېلىپ تىرىڭلىتىپ
قويۇپ، — قۇشلار ئۇچىمەن دېسە ئامال يوق. تۇرمىغان
مېھماننىڭ كەتكىنى ياخشى. بۇرادەرلەرنىڭ بېكەنلىك مىيداندىن
كېتىشى هازىرنى ئويلىغاندا بىزگە سەل ئېغىز كەلسىمۇ،

کېيىنلىكى ئوپىلغاندا خۇشال بولغۇدەك ئىش ئىكەن. بۇلار
ھېچبولمسا دېقانچىلىقنىڭ مۇشەققىتىدىن قۇتۇلۇپ، ياقسى
پارقراب تۈرىدىغان كادىر بولغۇدەك. ئەمدى بۇلارغا دېقان
قىزلىرىنىڭ ئۇسسىخىنى بىكار، كادىر دېگەن ياغلىقنى كەينىدىن
چىكىدىغان خانىم ئالىدۇ. شۇنداق ياخشى ئىش ئۈچۈن قايغۇرۇپ
نېمە كەپتۈ؟ قىنى، بۇگۈن شۇنداق بىر ئوينايلىكى، بۇرا دەرلەرنىڭ
ئېسىدىن مەڭگۇ چىقىمىسۇن. قانداق دېدىم؟

— چالە دۇتارىڭنى، — دېدى توختىمۇ تەمبۇرنى قولغا
ئېلىپ، — دېگىنىڭ راست، دېقان بولغاندىن كادىر بولغان
ياخشى. مۇشۇنداق ياخشى ئىش ئۈچۈن خۇشال بولساق ئەرزىيدۇ.
ئەممىسى باشلىدىم — ھ.

— نۆۋەتىڭنى بىر تەرەپ قىلىپ بولۇپ، ئاندىن
ئۆندەرىگىن، — دېدى نەجمىدىن ئىككى پىيالىگە مەيزاب قويىپ،
ئوبۇلتالىپ بىلەن ئۇنىڭغا سۇنۇۋېتىپ، — گېلىڭنى ئازراق
نەمدىۋالمىساڭ، ھېلى بىكار سۇنايىدىن يەل قاچىدۇ، ئاداش. قىنى
ئەممىسى، گۈپپىدە...

ئۇلار پىيالىنى بىكارلىغاندىن كېيىن نەغمىسىنى باشلىۋەتتى.

تاشلاپ كېتىمەن دېدىڭ،
كۆز يېشىم تارام بولدى.
بىر قېتىم كۈلۈپ قويدۇڭ،
بىر يىللەق ئارام بولدى.

...

تەمبۇر بىلەن دۇتارغا تەڭكەش قىلىنغان ناخشىلار بىرىنىڭ
كەينىدىن بىرى ئېيتىلماقتا ئىدى. ناخشا توۋلاۋاتقان جامالنىڭ
بویۇن تومۇرلىرى چوکىدەك كۆپكەن بولۇپ، ئۇ كۆزلىرىنى چىڭ
يۇمغىنىچە ناخشىنىڭ كۈيىگە سىڭىپ كەتكەندى.

بەش ئاي بولدى كۆيگىلى،
 يا بولمىدى سۆيگىلى.
 سەن يارىمنىڭ دەردىد
 تاسلا قالدىم ئۆلگىلى.

...

خۇدابەردى يەر تېگىدىن گۈلقەلمىگە قارىدى. كىرىپىكلىرى نەمدەلگەن قىز بۇ ناخشىلار خۇددى ئۆزىگە قارتىپ ئېيتىلىۋاتقاندەك ھاياتجانغا چۆمگەندى. ئۇمۇ بېشىنى كۆتۈرۈپ خۇدابەردىگە قارىدى. ئىككى جۇپ كۆزدىن چاچرىغان ھاياتجانلىق چېقىنلار بىر نۇقتىدا ئۈچۈرشىپ قالدى. قىزنىڭ ۋۇجۇدى سىلىكىنىدى. خۇدابەردىنىڭ تىنقىمۇ ئىختىيارىسىز تېزلىشتى. ئۇلار بىر - بىرىگە ئىلدەم بىلەن قاراپ قېلىشتى.

يارىمنىڭ قارا قويى
 ئوتلايدۇ تېرىقلىقتا.
 يارىم كېتىپ، مەن قالدىم
 بۇ يۇرتتا غېرىبلىقتا.

...

خۇدابەردىمۇ ھەيران قالدى. جامالنىڭ بىر - بىرىگە ئۇلاب ئېيتىۋاتقان ناخىسى - جۇدالىق كۆيى گۈلقەلم بىلەن خۇدابەردى ئۈچۈنلا ئوقۇلۇۋاتقاندەك ئىدى. گۈلقەلەمنىڭ كۆز ياشلىرى ئاخىر توسمىنى بۇزۇپ يار ئالغان كۈچلۈك سەلەدەك قۇيۇلدى. ئۇ ئالىقىنى بىلەن يۈزىنى ياپقىنىچە قازناققا كىرىپ كەتتى. قىزنىڭ بۇ نازۇك ھەربىكتىنى سەزگەن چوكان تەئەججۇپلۇك نەزىرىنى خۇدابەردىگە ئاغدۇردى. ئۇ ئىتتىكلا يەرگە قارىۋالدى.

جامال ناخىسىنى داۋام قىلماقتا ئىدى:

کۆئىلۇمىدىكى شۇ يارىم
گەتە - ئۆگۈن كەتكۈدەك.
ندىچە ۋاقتىن كۆيگۈنۈم
ئەمدى زايىا كەتكۈدەك.

ئاق تاۋارنىڭ گۈلىمەن،
كۆك تاۋارنىڭ گۈلىمەن.
خاپا بولماڭ ئۆز يارىم،
من تەشكىلىنىڭ قولىمەن.

...

خۇداپەردىنىڭ ئىچى سقىلغاندەك بولۇپ سىرتقا ماڭدى.
ئۇنىڭ تۇمانلىشىپ كەتكەن قەلب قەسىرى قانداقتۇر بىر
مەۋھۇملۇق ئىلكىدە قالايمىقان سىزىلغان سىزىقلار بىلەن توشۇپ
كەتكەندى. ئۇنىڭ جامالغا بىردىنلا ئاچىچىقى كەلدى. نەدىن تاپقان
قوشاقلار بۇ، ساپلا يۈرەكتىنىڭ بېغىشىغا قامىچىدەك تېگىدىغان؟ ئۇ
بىراقتا، بەكمۇ يېراقتا نېمە قىلىۋاتقىنىنى بىلگىلى بولمايدىغان
ئايجمالنى يادىغا ئالدى. بەلكىم ئۇ مۇشۇ تاپنىڭ ئۆزىدە شېرىن
ئۇيىقۇغا كەتكەندۇ ۋە بەلكىم ئۇ ئۆتۈمۈش ئەستىلىكلىرى ئىچىدە
ئۇيىقۇسى قېچىپ، چار يىلاندەك تولغىنىپ ياتقاندۇ. بەلكىم ئۇ
يەنە قانداقتۇر بىر كۆي ئەۋجىدە هاياجاندىن خۇداپەردى ئۈچۈن بەرىبىر.
ئىشقىلىپ، ئايجمال نېمىلا قىلسۇن، خۇداپەردى ئۈچۈن بەرىبىر.
بىراق، گۈلقەلەم... خۇداپەردى قىزنىڭ ئۆزىگە چىن كۆئىلىدىن
ئاشق ئىكەنلىكىنى ئاخىر ھېس قىلدى. ئاشۇ مۇڭسۈرەپ،
جىيەكلىرى ئاق توشقاننىڭكىدەك قىزىرىپ كەتكەن قوي كۆزلىر
ئۇنىڭخا ھەممىنى دەپ بەرگەندى. ئۇ ھوپىلىغا، ئاندىن ئادەم
ئايىغى بېسىققان توپىلىق بولغا چىقتى. كوچا بويلاپ سوقۇپ
تۇرغان غۇر - غۇر شامال ئۇنىڭ ئەسەبللىرى تارتىشىپ تۇرغان
مېڭىسىنى خېلىلا سەگىتتى. ئۇ ساپ ھاۋادىن چوڭقۇر نەپەس

ئالغىنچە يۈلتۈزلىرى جىمىرىلىشىپ تۈرغان ئاسماڭغا قارىدى. خۇددى ھېلىلا بىرى سامان ئېلىپ ماڭخاندەك كۆرۈنىدىغان ئۇنىڭلار تۈركۈمى ئۇنىڭ باش ئۈستىدە چاراقلاتىتى. ناۋادا مەن مۇشۇ يول بىلەن ماڭسام، تاشپولات تۈرسۈننى تاپالارمەنمۇ دېگەننى خىال قىلدى ئۇ. بىراق، بۇ ئۇنىڭ مەيىزاب قىزىتقان كاللىسىدىكى شېرىن خىالدىن باشقىا نەرسە ئەمەس ئىدى. ئۇ ئاشۇ سامان يۈلىدا مىڭ يىل ماڭسىمۇ قەدىردا دوستىنى مەڭگۈ تاپالمايدىغانلىقىنى بىلەتتى.

— خۇدابەردى، قېنى سەن؟ نەگە قاچتىڭ؟ تېز بۇ باققا كىر، — هويلىدىن ئوبۇلتالىپنىڭ چاقىرغان ئاۋازى ئاڭلاندى. ئۇ خېلىلا يېڭىللەشكەن بېشىنى تۆۋەن سالغىنچە هويلىغا كىردى.

— ھېچكىمگە دەپ قويىماي، غارالدىن قېچىپ چىققان قوزىدەكلا يوقاپ كېتەمسەن؟ — دېدى ئوبۇلتالىپ ئۇنى ئەيبلەش تەلەپپۈزىدا، — ساقىينىڭ سېنى كوتۇپ ئولتۇرغىننىغا نېكەم؟ تېز بول، ھەممەيلەن سائىڭا قاراپ قالدى.

ئۇلار بىرىنىڭ كەينىدىن بىرى ئۆيگە كىردى.

— نەگە بارغانىدىڭ؟ — سورىدى شەمشىدىن ئىككى تەرىپىگە سەل قىمىرلاب قويغاندىن كېيىن، — سورۇن تۈگىكۈچە بىردا ئۆزۈمىمۇ ئولتۇرساڭ بولمامادۇ؟ شۇنچە ئادەم بىز ئۆچۈن پايپىتەك بولۇۋاتسا، غىپىپىدە چىقىپ كەتكىنىڭ نېمىسى؟ ئەدناسى سازنىڭ ھۆرمىتىنى قىلىشىنىمۇ بىلەمەمسەن؟

— كەچۈرگىن، — دېدى خۇدابەردى ئەيىكىلارچە بېشىنى ئېگىپ، — ئۆزۈمىمۇ ئۇقمايمەن، بېمىشىقىدۇر ئىچىم سىقلىپ، كۆڭلۈم سىرتىنى خالاپ قاپتۇ. ئەمدى يېنىڭدىن ھېچ يەرگە بارمايمەن.

— بولدى، بولدى، بۇ دوستىمىزنى سوراقيقا تارتىۋەرمه، — دېدى كۆزلىرى خۇمارلاشقان نەجمىدىن قولىنى چايقاپ، — ھېچقىسى يوق، بەزىدە ئادەم دېگەن شۇنداق بولۇپ قالىدۇ. تالاغا چىقىپ سوغۇق ھاۋادا بىر تىنۋالسا كۆڭلى - كۆكسى يايراپ

كېتىدىغان گەپ. قېنى خۇدابەردى ئاداش، بۇ ئىككى پىيالە بىزنىڭ، كادىر بولۇپ شەھرگە كەتكەندە بىزدەك سەھرالىق تومپايلارنى ئۇنتۇپ قالماسىلىقىڭ ئۈچۈن بىر قەدەھتنى سوقۇۋېتىلى، خوش قېنى...

— نەدىكى گەپنى قىلىۋاتىسىز، نەجمىدىن؟ — خۇدابەردى ئۇنىڭغا نارازى بولغاندەك قاراپ قويىدى، — بىز مەيلى ئەرشەلاغا چقايلى، مەيلى تەھتىساراغا چۈشىلى، يەنلا بىز. بىر تال بۇغدايغا ئۇلاشقاندا سەمرىپ، بىر تال قوناققا قالغاندا ئورۇقلاب كېتىدىغانلاردىن ئەمەس. مەيلى بىز نەدە بولايلى، سىلدەك ئالتۇنغا بەرگۈسىز دوستلارنى ھەرگىز ئۇنتۇپ قالمايمىز. بۇ مېنىڭ چىن سۆزۈم. قېنى، مەڭگۈلۈك دوستلۇقىمىز ئۈچۈن خوشە!

بىر باك مەيزاب تۈگىگۈچە كېچە يېرىمىلىشىپ، ھەممەيلەن خوش كەيىپ بولغان، قېنى قىزىپ، ئۇششاق تىلى سايراشقا باشلىغانىدى. شۇ تۇرقىدا ھېچكىمنىڭ سورۇنىسى يىغۇرسى كەلمەيتتى. شەمىشدىن بىلەن نەجمىدىن بىر — بىرنىڭ بويىنغا ئىسىلغىنىچە قەلب ئىزهار قىلىشماقتا ئىدى. ئوبۇلتالىپ ئاللىقاچان تامغا يۆلىنىپ ئولتۇرۇپ ئۇيقوغا كەتكەن، دىلمۇراتىڭمۇ بېشى چاترىقىغا ساڭىلغان، جامال بىلەن توختىمۇ ئۆزىنىڭ پارىڭى بىلەن ئولتۇراتتى. بىر چاغدا قازناقنىڭ ئىشىكىدە خانزادنىڭ بېشى كۆرۈندى. ئۇ سورۇندىكىلەرگە بىر — بىرلەپ قاراپ قويغاندىن كېيىن، خۇدابەردىگە قازناقنى كۆرسىتىپ شەرەت قىلىدى.

— ئاۋۇ ساراڭنىڭ سىزگە دەيدىغان گېپى بار ئوخشايدۇ، — دېدى چوکان خۇدابەردى قازناققا كىرگەندە، تۇمشۇقى بىلەن گۈلقەلەمنى شەرەت قىلىپ، — بۇ ئەقلىسىز ئاسماندىكى غازنىڭ شورپىسىغا نان چىلاپ يەي دەۋاتسا كېرەك. قېنى ئاخىلاپ بېقىڭ.

ئۇ شۇنداق دەپلا سىرتقا چىقىپ كەتتى. قازناق ئىچىدە خۇدابەردى بىلەن گۈلقەلەم بىر — بىرىگە قاراشقىنىچە يالغۇز

قالدى.

— شۇ... شۇنداق قىلىپ، سىزمۇ كېتىدىكەنسىز - ده، —

دېدى گۈلقەلەم تىترەڭگۈ ئاۋازدا، — نەگە بارىدىكەنسىز؟

— بۇنى تېخى ئۇقىمىدىم، — يۇرىكى داپ چىلىپ، بۆزى چىپ - چىپ تەرلەپ كەتكەن خۇدابەردى پات - پات تاشقىرقى ئۆي تەرەپكە قارىغىنچە پەس ئاۋازدا جاۋاب بەردى، — ئىشقىلىپ، مۇشۇ نەچچە كۈن ئىچىدە نەگە بېرىشىمىز بەلگىلىنىپ بولىدۇ. ئېھتىمال بەك يېراققا كەتمەسىلىكىم مۇمكىن.

قىز بېشىنى سالغىنچە ئۇندىمەستىن بىرئاز ئولتۇردى. تاشقىرقى ئۆيدىن قىزىپ قالغان شەمىشىنلەرنىڭ غاراڭ - غۇرۇڭ ئاۋازى ئاڭلىنىپ تۇراتتى.

— بارىدىغان يېرىڭىزگە بىللە كەتسەم بولارمۇ؟ — تۈيۈقسىز سورىدى گۈلقەلەم. خۇدابەردى چۆچۈپ كەتتى. ئۇ قىزنىڭ ئۆزىدىن بۇنداق سوئالنى سورايدىغانلىقىنى ئويلاپ باقىغانىدى.

— بۇ... بۇ... نېمە دېسەم بولار؟ — دېدى ئۇ كېكەچلىپ تۇرۇپ، — ھازىرچە مېنىڭ نەگە بېرىشىم ئېنىق ئەمەس. جامالنىڭ ناخشىسىنى بایا سىزمۇ ئاڭلىدىڭىز. مەن دېگەن تەشكىلىنىڭ قولى. ئوتقا كىر دېسە ئوتقا، سۇغا كىر دېسە سۇغا كىرمەي ئامالىم يوق. مېنىڭ پېشىمنى تۇتسىڭىز، بىر ئۆمۈر جاپاغا قېلىشىڭىز مۇمكىن. شۇڭا، ياخشىراق ئويلىنىپ باقسىڭىز. مېنىڭچە...

— بولدى، چۈشەندۈرمەڭ، — دېدى گۈلقەلەم مەڭزىنى بويلاپ ئېقىۋاتقان كۆز ياشلىرىنى ئالقىنى بىلەن سۈرتۈپ تۇرۇپ، — مېنىڭ پېشىمنى تۇتسىڭىز، بىر ئۆمۈر جاپادا قېلىشىڭىز مۇمكىن دېگۈچە، ماڭا بىر ئۆمۈر يۈڭ بولۇپ قالىسىز، دېسىڭىز توغرا بولاتتى. ئەمدى چىقىپ كېتىڭى. مەن شۇنى بىلمەكچىدىم. خۇدابەردى يَا ئالدىغا، يَا كەينىگە يانالماي تۇرۇپ قالدى. ئۇنىڭ بەكمۇ تەڭقىسىلىقتا قېلىۋاتقىنى چىرايدىن بىلىنىپ

تۇراتتى. ئۇ مۇريلرىنى سىلكىتىپ يىغلاۋاتقان گۈلقەلمىگە نېمە دەپ تەسەللى بېرىشىنەمۇ بىلمەي قالغانىدى. شۇڭا، ئۇ قىزغا قاراپ جىممىدە تۇرۇپ قالدى.

— خۇداپەردى، قېنى سەن؟ — سىرتتىن شەمىسىدىنىڭ چاقىرغان ئاۋازى ئاڭلاندى. ئۇ خۇددى قىش كۈنلىرى قىپىالىڭاچ كاچكۈلغا سەكىرىگەندەك تىترەپ كەتتى. مۇشۇ تۇرقىدا ھە دەپلا قازناقتىن چىقىدىغان بولسا، شەمىسىدىن تۇرماق، نەجمىدىنىڭمۇ كۆزلىرى چەكچىيپ كېتىشى مۇمكىن ئىدى. بىراق، ئۇلار چاقىرغانىكەن، خۇداپەردىگەمۇ چىقماي ئىلاج يوق. ئۇ يىغلاپ ئولتۇرغان قىزغا ئاخىرقى قېتىم بىر قارىغاندىن كېيىن، كۆزىنى يۇمۇپلا قازناقتىن چىقىپ كەتتى.

— ھۇي، سەن ئۇ يەرde نېمە قىلىسەن؟ — دېدى شەمىسىدىن ھەيران بولۇپ، — ئاداش، بۇگۈن نېمە بولدى ساڭا؟ مەددە قۇرت خاپا قىلغاندەك بىر يەرde ئولتۇرالمايلا كەتسىڭىغۇ؟ نەجمىدىنىڭ قازنىقىدا نېمە بار ساڭا؟ توختا، توختاپتۇر، مەن شاققىدە قاراپ باقايى، سېنى ئۇ يەرگە تارتىپ كىرگەن نېمىكىن؟

نەجمىدىنىمۇ ئۇنىڭ ئۆز قازنىقىدىن چىقىۋاتقىنى كۆرۈپ ھەيران بولغىنىچە تۇرۇپ قالغانىدى. شەمىسىدىنىڭ قازناقا ماڭخىنىنى كۆرۈپ ئۆمۈ ئەگەشتى. ئۇلار قازناقا كىرگەندە گۈلقەلەم ئوچاقنىڭ كۈلىنى ئېلىۋاتاتتى. قىز ئۇستاتلىق بىلەن كۆز ياشلىرىنى سۈرتۈپ ئۈلگۈرگەندى. بۇنى كۆرۈپ شەمىسىدىن كۆلۈپ كەتتى.

— بەللى خۇداپەردى ئاداش، ئەسلىي قازناقتا كۈل ئالىدىغان ئىش بار ئىكەن ئەمەسمۇ؟ بىراق، ساڭا ئاشماپتۇ - ھە، بۇ ئىش... شەمىسىدىنلەر ئاخىر ئۇزىدى. ئۇلار ئىشىك ئالدىدا «راكىتا»لىق دوستلىرى بىلەن قايىتا - قايىتا قۇچاقلاشتى. بىر - بىرگە ھاياجانلىق ۋەدىلەرنى بېرىشتى، دوستلۇقنىنىڭ مەڭگۈلۈك ئىكەنلىكى ھەققىدە قەسىملەر ئىچىشتى. ئاقىۋەت گەپ - سۆزلىر

تۈگەپ، ئاييرىلىش مىنۇتلىرى يېتىپ كەلگەندى. خۇدابىردى هوپلا دەرۋازىسىنىڭ كېشىكىگە يۆلەنگىنىچە پارلاپ تۇرغان چولپان يۇلتۈزغا تىكىلىپ قاراۋاتقان گۈلقەلمىگە يەر تېگىدىن قاراپ قويىدى. قىز پەرۋاسىز ھالەتتە توراتتى. خۇدابىردى لېۋىنى چىشلىگىنىچە ئۇلغۇ - كىچىك تىندى.

34

كۈتكەن كۈنلەر ئاخىر يېتىپ كەلدى. ئۇلار «راكىتا»دىكى دوستلىرى بىلەن خوشلىشىپ قايتىپ كەلگەن كۈننىڭ ئەتىسى يۇقىرىنىڭ خىزمەت تەقسىمات ئۇقتۇرۇشى يېتىپ كەلدى. شەمىسىدىن ۋىلايەتلەك سېمۇنت زاۋۇتسىغا ئىشچىلىققا، خۇدابىردى ناھىيەلىك تەشۇنقاتات بولۇمىگە كادىرلىققا تەقسىم قىلىنغانىدى. يەنە جاپىپار ئۇرۇمچىدىكى قايسىدۇر بىر ئالىي مەكتەپكە، ئابدۇسادىق بىلەن قاسىم پەيزى ۋىلايەتتە يېڭىدىن ئىچىلىدىغان ئالىي تېخنىكومغا قوبۇل قىلىنغانىدى. ئۇقتۇرۇشنى كۆرۈپ، جاپىپار مەمنۇنىيەت بىلەن كۆلۈمىسىرىدى. ئىمن ئەلا بىلەن قاسىم پەيزى ئۇقتۇرۇشلىرىنى كۆتۈرۈپ ئۇدوللا ھۆسىين مۇدىرنىڭ ئالدىغا كېلىشتى.

— بىزنىڭمۇ ئىشچى بولغۇمىز بار ئىدى، — دېدى قاسىم پەيزى قوۋۇزنى كۆپتۈرۈپ ئازراق تۇرۇۋالغاندىن كېيىن، — ناھىيە بىلەن ئالاقىلىشىپ، بىزنىڭمۇ ئىشچىلىققا قوبۇل قىلدۇرۇپ قويغان بولسىلا، مۇدىر.

— ئەمدى بۇ چاغ بولغاندا مەكتەپتە ئوقۇپ نېممە قىلارمىز؟ — دېدى ئىمن ئەلا خورسىنىپ.

ھۆسىين مۇدىر ئۇلارغا قاراپ سەل تۇرۇۋالدى. ئۇنىڭ قوشۇمىسى تۇرۇلگەندى. ئۇ گەپ - سۆز قىلماستىن بىر تال موخوركا ئورىدى ۋە ئوت تۇتاشتۇرۇپ بىرنەچىنى شورىغاندىن

کېيىن، ئىسىنى هالقا شەكلىدە پۇۋلىگىنچە ئېغىز ئاچتى.

— ھەمى، ئەقلىسىزلەر، سىلمىرنىزە، بۇ ئىشىڭىلارغا نېممىز دەي ئەمدى؟ كۆمۈش بىلەن كۈلىنىڭ نەرخىنى بىلمىگىنىڭلار نېممىسى؟ ۋاي ئەقلى دۇمىسىگە چىقىپ قالغان ھاماقەتلەر، سىلمىرگە كەلگۈسىدە ئەلڭ ئەسقاتىدىغىنى ئالىي مەكتەپتە ئۆگەنگەن بىلىم ! ئالىي مەكتەپتە ئوقۇپ كەلسەڭلار، ئىشچى بولغاندىنمۇ يوغانراق بىر ئىشلارنى باشقا ئېلىپ چىقايسىلەر ئەمەسمۇ؟ سامان بىلەن بۇغداينىڭ پەرقىنى بىلمىگەن كالىدەك ئىش قىلماي، مەكتىپىڭلارغا ئىسىسىقىدا كېتىۋېلىڭلار. كېيىنكى پۇشايمان ئادەمگە زىيان قىلىدۇ... ئەندە ئېچىلدى.

— شۇنداق قىلىپ، ھەممەيلەن قوش باللىرىدەك ئۈچۈرۈم بولۇۋاتىسىلەر، بىراق بۇ دېگەن ئۇزۇن جاھان. كىمنىڭ ئاخىرىغىچە ئۈچۈشىنى بىلگىلى بولمايدۇ. ئازراق نەتىجىدىن كۆرەڭلەپ كەتمەڭلار. ئۇلغۇ داھىيمىز ماۋجۇشى: «مەغرۇرلۇق ئادەمنى ئارقىدا قالدۇرىدۇ» دەپ ناھايىتىمۇ توغرا ئېيتقان. كەمەرلىك ئادەمنى ئالغا باستۇرىدۇ، مەغرۇرلۇق ئادەمنى ئارقىدا قالدۇرىدۇ. بۇ كۆز يۇمغىلى بولمايدىغان ھەقىقتە ! قارىسام، بەزىلەرنىڭ ئېشىكى توت چىشلىق بويتۇ، قېنى كۆرىمىز، كىم ئاخىرىغىچە كۆلەلەركىن؟

ئۇ خۇدابەردىگە كۆزىنىڭ قۇيرۇقىدا قاراپ قويىدى.

بېڭى خىزمەت ئورنىغا تىزىمغا ئالدۇرىدىغان ۋاقت قىسقا بولغاچقا، خۇدابەردى قولىدىكى ئىشلارنى تېزرەك ئۆتكۈزۈشنىڭ كويىغا چۈشكەندى. شەمشىدىنلەرنىڭغۇ ئۆتكۈزۈدىغان ئالاھىدە بىر ئىشلىرىمۇ يوق، كەتمەن بىلەن تاغارنى تاشلاپ بەرسىلا بولااتى. ھەممە كەلگۈلۈك خۇدابەردىنىڭ بېشىغا كەلگەندى. ئۇ نەچىچە ئايدىن بېرى يېغىلىپ قالغان ھېسابلارنى تۇختايۇپقا قولىقىدىن توتۇپ بىرمۇبىر ئۆتكۈزۈپ بېرىشى كېرەك ئىدى.

بیراق، دەل شۇ چاغدا توختايۇپ نەگىدۇر يوقالغانىدى. ئۇنى بىر كۈن ساقلاپىمۇ، ھەممە يەرنى ئىزدەپمۇ تاپالمىغان خۇدابىرىدى بەكلا تىت - تىت بولماقتا ئىدى.

— سەن كېتىۋەر، — دېدى ھۆسىيەن مۇدىر يىغلىغۇدەك بولۇپ ئولتۇرغان خۇدابىرىدىنىڭ ياتقىغا كىرىپ، — قولۇڭدىكى ھۆججەت - پۆججەت دېگەنلەرنى ماڭا ئۆتكۈزۈپ بەر، ناھايىتى شۇ ئارغامچا - توقۇناق، تاغار - چىپتە دېگەنلەرنىڭ ھېسابىغۇ بۇ. بۇنىڭدىن چوڭ چاتاق چىقماسلىقى مۇمكىن. توختايۇپ مۇدىر پەيدا بولغاندا، ئۇنىڭغا من ئۆتكۈزۈپ بېرىمەن. يېڭى خىزمەت ئورنىڭغا دېگەن چاغدا يېتىپ بارمىساڭ، تاشكىلگە ياخشى تەسىر بەرمەسلىكىڭ مۇمكىن. شۇڭا تېززەك يولغا چىققىن.

خۇدابىرىدى ماقول دېگەندەك بېشىنى لىڭشتىتى ۋە قولۇدىكى ھېسابات تالونلىرىنى ھۆسىيەن مۇدىرغا بىرمۇ بىر ئۆتكۈزدى. ئۇ يولغا چىقىدىغان چاغدا ھۆسىيەن مۇدىرنىڭ كۆز جىيەكلەرىدە ئۇششاق شەبىھەملەر پەيدا بولغانىدى. ھۆسىيەن مۇدىر ئۇنىڭ قولىنى چىڭ قىسىقىنچە پەس ئاۋازدا دېدى:

— خوش خۇدابىرىدى، ئاقى يول بولسۇن، بۇ يەردە نۇرغۇن ئىسىسىق - سوغۇقلارنى باشتىن كەچۈرۈڭلار، كىچىك تۇرۇپ نۇرغۇن دەرد تارتىشكىلار، ئۆتكەن كۇنلەرنى ھەرگىز ئۇنتۇپ قالما. يېڭى ئورنۇڭدا ياخشى ئىشلە، ئاقى يول بولسۇن، يىگىت !

خۇدابىرىدى خۇددى ئۆز دادىسى سەپەرگە ئۇزىتىۋاتقانىدەك ئۆپكىدەپ كەتتى. ئۇ كۆزىگە ياش ئالغان حالدا ھۆسىيەن مۇدىرنى مەھكەم قۇچاقلىدى.

— سىلەر بەزىدە ئۇۋالچىلىققا قالغاندا، من مېكىيانچىلىك بولسىمۇ قانات ئاستىمغا ئېلىپ، سار - تازقارالاردىن قوغداپ قالالىدىم، — دېدى ھۆسىيەن مۇدىر بوغۇلۇپ تۇرۇپ، — بەزىدە ئاچىق يۇتۇپ قالساڭلار، دەرىڭلارغا دەرمان بولالىدىم. من مۇشۇنداق ئىچىمچەز ئادەم ئىكەنەمن. شۇنچە يىلدىن بېرى كېرەك بولغاندا سىلەرگە ئەسقاتالماي، دەرىدىنى مۇخوركىدىن ئېلىپ

كەلدىم. مانا ئەمدى سىلەر بىر - بىرلەپ كېتىۋاتىسىلەر، يېكەنلىك بارغانسىرى چۆلدەرەپ قېلىۋاتىدۇ. بىزنىڭ بۇ يەردىكى كۈنلىرىمىزنىڭ قاچانغىچە داۋاملىشىدىغانلىقىنى ھازىرچە بىلمەيمەن. سىلەر بولساڭلارمۇ مېڭىپ تۇرۇڭلار، نەچچە كۈندىن كېيىن بۇ يەرde ھېچكىم قالمايدۇ.

— سىلىمۇ ئۆزلىرىنى ئاسرسىلا، مۇدىر، — خۇدابەردى چىرايسىغا زورىغا كۈلکە يۈگۈر تۈپ، ئۇنىڭ قولىنى مەھكەم سىقتى، — ناھىيە بازىرى دېگەن بۇرۇنىمىزنىڭ ئاستىدىلا، پات - پات كۆرۈشۈپ تۇرۇشقا پۇرسەت چىقىدۇ. ھېچبولمسا مەن سىلىنى يوقلاپ تۇرمەن.

— رەھمەت، ئەمدى يولغا چىق. كەچ قالساڭ قاتناش تاپالمايسەن.

خۇدابەردى ياتاقنىڭ كەينىدىكى دۆڭگە چىقتى. ئۇ ئاشۇ دۆڭنىڭ كەينىدە مۇڭسىر اپ ياتقان قۇم بارخانلىرىغا ئۆزۈندىن - ئۆزۈن قاراپ كەتتى. ئۇ ئاشۇ جاڭگالدىكى كۆز يەتكۈسىز قۇم بارخانلىرى ئارسىدا ياتقان دوستى تاشپولات تۇرسۇن بىلەن ئاخىرقى قېتىم خىيالىن خوشلاشتى.

— خەير دوستۇم، — دېدى ئۇ ھەسەرت بىلەن، — سېنىڭ مۇشۇ يەرde قېلىپ قالغىنىڭغا يەقەتلا ئىشەنگۈم كەلمەيدۇ. سېنى تاشلاپ كېتىدىغان بولدۇم. پۇرسەت بولسىلا جاڭگالغا كىرىپ روھىڭ بىلەن سىرىدىشىپ چىقىمەن. تىنج يات، ئىلۋىدا، دوستۇم...

ئۇنىڭ كۆز ياشلىرى يىپى ئۇزۇلگەن مارجاندەك توڭلۇشكە باشلىدى.

خۇدابەردى ئاخىر يېڭى خىزمەت ئورنىغا يېتىپ كەلدى. ئۇ يوتقان - كۆرپە، كېيىم - كېچەك دېگەنندەك نەرسىلەر تېڭىلىغان بوبىسىنى دەرۋازا ئالدىدا قويۇپ، ئالدىغا نەچچە تۈپ قارا سۆگەت سېلىنغان ناھىيەلىك پارتىكۆمنىڭ ئىشخانا بىناسىغا كىرىپ كەلدى. ئۇ ئىككى رەت قىلىپ سېلىنغان بىنا ئىچىدىكى

كارىدوردا كېلىۋېتىپ قىيا ئوچۇق تۈرغان بىر ئىشخانىنىڭ بېشىدىكى «تەشۇنقات بۆلۈم» دېگەن خەتنى كۆردى - ده، يېنىك تىنسىپ قويىدى. ئۇ ئىشىك ئالدىدا نەپىسىنى رۈسلاپ ئازراق تۈرۈۋالغاندىن كېيىن، ئىشىكىنى ئاۋايلاپ چەكتى. — كىرىڭىز.

ئۇ قىيا ئوچۇق تۈرغان ئىشىكتىن بېشىنى تىقىتى. ئىشخانىنىڭ بۆلۈڭىدىكى ئۇستىلەدە ئورۇققىنا بىر ئادەم گېزىت كۆرۈپ ئولتۇراتتى. ئۇنىڭ ساقال باسقان قارامتۇل چىرايى ئادەمگە ئۇزۇن يىل كېسىل تارتقاندەك تۈيغۇ بېرىتتى. ئوتتۇرا بوي، كۆك خاداندىن تىكىلگەن چاپىنى ئورۇق بەستىگە خۇددى تېرىسىنى شىلىۋېلىپ قايتىدىن چاپلاپ قويغاندەك كۆرۈنىدىغان بۇ ئادەم يوقىرى گرادرۇسلۇق كۆزەينىكىنىڭ تېگىدىن خۇدابىردىگە قاراپ قويىدى.

— بىرەر ئىشىخىز بارمىدى؟ — سورىدى ئۇ مۇلايم ئاۋازدا.
— مەن يېكەنلىك مەيداندىن كەلدىم، — دېدى ئۇ يانچۇقىدىن ئۇقتۇرۇشنى چىقىرىپ، — ئىسمىم خۇدابىردى. ئۆزۈمنى مەلۇم قىلغىلى كەلگەندىم...

— ھە، خۇدابىردى دېگەن سىز ئىكەنسىز - ده، — ھېلىقى ئادەم ئىتتىكلا ئورنىدىن تۇردى، — سىزنىڭ بۇگۈن كېلىدىغانلىقىڭىزدىن خەۋىرىم بار. قېنى كېلىڭىز، بۇ ياققا ئۇتۇڭ، — ئۇ ئۇستىلىنىڭ يېنىدىكى بىر ئورۇندۇقنى تارتىپ ئەكەلدى، — مېنىڭ ئىسمىم قۇدرىتىلا، ناھىيەلىك تەشۇنقات بۆلۈمىنىڭ مۇدىرى بولىمەن. ئىمتىهاندىكى نەتىجىڭىزگە قاراپلا سىزنى ئۆزۈم تاللىغاندىم. سىز تەسەۋۋۇرۇمدىكىدىنمۇ ياش ۋە ئېغىر - بېسىق يىگىت ئىكەنسىز. سىزنى كۆرۈپ بەكلا خۇشال بولۇمۇم. نەرسە - كېرەكلىرىڭىزنى ئالغاچ كەلدىڭىزمۇ؟

— ئېلىپ كەلدىم، دەرۋازا ئالدىدا قالدى.

— سىزگە ياتاقمۇ تەبىيارلاپ قويغان، — دېدى قۇدرىتىلا قوللىرىنى ئىشقلاب تۇرۇپ، — سىز ئاۋۇال ياتاققا

ئورۇنىلىشىپ، نەرسە - كېرەكلىرىڭىزنى جايلاشتۇرۇۋېلىڭ.
چۈشتىن كېيىن يىغىلىپ قالغان بىرمۇنچە گېزىت بار. شۇلارنى
كۆرۈپ، ناھىيىمىز ھەققىدە يېزىلغان خەۋەرلەر بولسا ماۋۇ
دەپتەرگە تىزىملاپ چىقىڭى. قالغان ئىشلارنى ئەتلىككە مەسىھەت
قىلارمىز، بولامدۇ؟

خۇدا بەردى بولىدۇ، دېگەندەك بېشىنى لىڭشتىتى.

ئۇ قۇدرىتىلا چاقىرىپ كىرگەن ئۆزى دېمەتلىك بىر
يىگىتنىڭ يول باشلىشى بىلەن نەرسە - كېرەكلىرىنى كۆتۈرۈپ،
پارتىكوم ئائىلىلىكلىر قورۇسنىڭ كەينىدىكى بىر ئېغىزلىق
ياتاققا ئورۇنلاشتى. دېرىزىلىرىگە يېڭىدىن ئەينەك سېلىنىپ،
تاملىرى ئاقارلىغان ياتاق ئادەمگە بەكمۇ مېھرى ئىسىق
كۆرۈنەتتى. ئۇ يېڭىدىن ئورنىتىلغان كارىۋاتقا ئۆزىنى تاشلاپ،
هاردۇق يەتكەن جىسمىنى ئاز - تولا ئارام ئالدۇرماقچى بولىدى.

چۈشتىن كېيىن خۇدا بەردى ئىشخانىغا دەل ۋاقتىدا كەلدى.
قۇدرىتىلا ئۇنىڭغا قاراپ رازىمەتلىك بىلەن بېشىنى لىڭشتىپ
قويغاندىن كېيىن، بىر دۆۋە گېزىتىنى ئۇستەلگە يايدى.

— ئەمىسە مەن دېگەندەك قىلىڭ، — دېدى ئۇ سېرىق
قەغەزدە تاشلانغان دەپتەر بىلەن ئۇزاق يىل ئىشلىتىلگەنلىكتىن
سېرىلىرى ئۆڭۈپ كەتكەن بىر قەلەمنى خۇدا بەردىگە سۇنۇپ، —
ئەستايىدىل كۆرۈڭ، ناھىيىمىز ھەققىدىكى بىرمۇ خەۋەر
تىزىملىكتىن چۈشۈپ قالماسىن.

— خاتىرجم بولسىلا، بۇ ئىشتا چوقۇم ئەستايىدىل بولىمەن.
ئۇ يېرىم كۇنلۇك ۋاقتىنى گېزىت كۆرۈش ۋە مۇشۇ ناھىيە
ھەققىدە يېزىلغان خەۋەرلەرنى تىزىملاش بىلەن ئۆتكۈزدى. نەچچە
ۋاقتىتىن بېرى گېزىت دېگەندىنىڭ ئېملىلىكىنى بىلمەي ئۆتۈپ
كەتكەن خۇدا بەردىگە بۇ ئىش بەكمۇ ئەھمىيەتلىكتەك بىلىنىپ
كەتتى. ئۇ گېزىتلەرگە بېشچىلاپ كىرىپ كەتكەندى. ئۇ ھەر
ئىستونغا بېرىلگەن خەۋەرلەرنى ئەستايىدىل كۆرۈپ ئولتۇرۇپ،
دۇنيادا مۇنداقمۇ ئىشلار باركىنا دەپ تاڭ قالاتتى. ئۇ ۋاقتىنىڭ

قانداقسىگە مۇنچە تېز ئۆتۈپ كەتكىنى تۈيماي قالدى.
بىردهمدىلا ۋاقت توشۇپ ئىشتىن چۈشىدىغان چاغ بولۇپ
قالغانىدى.

— كەپلىك تاماقنى بىزنىڭىدە يەڭى، — دېدى سىرتىكى
ئىشلىرىنى تۈگىتىپ قايتىپ كىرگەن قۇدرىتىلا قول
سومكىسىنى ئۈستىلىك قويۇۋېتىپ، — ۋاي ئاللا، بىكمۇ ھېرىپ
كەتتىمغۇ بۈگۈن. يۈرۈڭ ئۈكام، ئۆيگە بارايلى.

خۇدابىرىدى قەلبىدە ئۆركەشلىگەن ھاياجانلىق دولقۇنلارنى
تەسىكتە بېسىۋالدى. شۇ تاپتا ئۇنىڭ ئېغىزىغا گەپمۇ
كەلمىگەندى. خۇدابىرىدى چىرايىغا تەپكەن قىزىلىقنى تەسىكتە
يوشۇرۇپ، ھارغىن قىدەملىر بىلەن سىرتقا ماڭغان قۇدرىتىلاغا
ئەگەشتى. ئالدىدا بېشىنى تۆۋەن سالغىنچە كېتىۋاتقان بۇ ئادەم
ئۇنىڭغا خۇددى ئۆز قېرىندىشىدەك تۈيۈلماقتا ئىدى.

خۇدابىرىدى تۇنجى قېتىم ئۆزىگە تەۋە ئۆيىدە قوندى. بۇ ئۇنىڭ
چىشى چىقىپ، ئەقلىگە كېلىپ، مۇشۇنداق شارائىتقا تۇنجى ئىگە
بولۇشى ئىدى. بوران - شامالدىن دالدا بولىدىغان، يەنە كېلىپ،
ئاچقۇچنى ئۆزى تۇتىدىغان بىر ئۆيگە ئېرىشكەندە، ئەلۋەتتە
ئادەمە بىراقلًا چوڭ بولۇپ كەتكەندەك تۈيخۇ پېيدا بولىدۇ. يەنە
كېلىپ، بۇنداق تۈيغۇ نۇرغۇن ئىسىق - سوغۇقنى كوللىكتىپ
ئىچىدە يۈرۈپ باشتىن كەچۈرگەن ئادەمە تېخىمۇ چوڭقۇر
بولىدۇ. مانا، خۇدابىرىدىمۇ بىر ياتاققا ئېرىشىۋىدى، ئۆزىنى تازا
قىران چاغلىرىغا يەتكەندەك ھېس قىلدى. ئەمدى بۇ ئۆيگە بىرلا
نەرسە — ئۇنىڭ خېمىنى پىشىشقى، قاتتىقىنى يۇمىشاق
قىلىدىغان، ئاچقاندا ئاش، قاچقاندا تاش بولىدىغان بىر ئايال
كەملىك قىلاتتى. ئۇ ياتقىدا تورۇسقا قاراپ بېتىپ ئايجمالنى
خىيال قىلدى. بىراق، ئۇنىڭ چىرايى مۇزنىڭ تېگىدە قالغان
رەسمىدەك بەكلا غۇۋا ۋە تۇتۇق كۆرۈنەتتى. ئايجامالنىڭ ئاشۇ
يۇپىيۇمىلاق چىرايدا نېمە منه بارلىقىنى بىلگىلى بولمايتتى. ئۇ
«راكىتا»دىكى گۈلقەلەمنى يادىغا كەلتۈردى. بىچارە قىز تېخىچە

مۇريلرىنى سىلكتىپ يىغلىماقتا ئىدى. ئۇ كېشەككە يۆلىتىپ تۈرۈپ، يىراق ئاسماندا كۆز قىسىۋاتقان چۆلپانغا قارىخىندا، بىلكىم ئۇنىڭدىن ئۇمىدىنى پۇتونلەي ئۆزگەن بولۇشى مۇمكىن. چۈنكى، ئۇ خوشلىشىدىغان چاغادا خۇدابەردىگە قاراپىمۇ قويمىغانىدى. ئۇ يەنە يېكەنلىك مەيداندىكى تۇرغۇن قىزلارنى كۆز ئالدىغا كەلتۈردى. بىراق، هېچقايسىسى ئۇنىڭدا ئەسلىگۈدەك، ھەممىشە ياد ئەتكۈدەك ھېچقانداق تەسرات قالدۇرمىغانىدى.

خۇدابەرى شۇنداق ئوي - خىياللار بىلەن يېتىپ كۆزىنىڭ قاچانلاردا ئۇيقوغا كەتكەنلىكىنى تۇيمىيلا قالدى. ئۇ ئويغانغاندا ئاللىقاچان تالڭ ئاتقان، ئەتراب شەپەق نۇرۇغا چۆمۈلۈشكە باشلىغانىدى. خۇدابەرى ئالدىراب ئورنىدىن تۇردى ۋە يۈزىنى چالا - بۇلا يۈيۈپلا ئىشقا ماڭدى. ئەپسۈس، ئۇ زور ئۇمىدلەر بىلەن كىرىپ كەلگەن ئىشخانىدىن سۇغا چۈشكەن قەغمىزدەك بوشاب قايتىپ چىقىتى.

— سىز يەنلا يېكەنلىك مەيدانغا بىر بېرىپ كەلسىڭىز بولغۇدەك، — دېدى قۇدرىتلىلا ئۇنى كۆرۈپ سەل تۇرۇۋالغاندىن كېيىن، — تېخى ھېلىلا ناھىيەلىك قايىتا تەربىيە ئىشخانىسىدىن ماڭا تېلىپۇن كەلدى. مەيداندىكىلەر سىزىنىڭ ئۇستىڭىزدە ئەرز كەلگەن ئوخشايدۇ. ئاڭلىسام، مەيداندىكىلەر سىزىدە ئىقتىسادىي مەسىلە بار، دېگۈدەك. مۇنداق بولسۇن ئۆكام، مەن سىزگە بىر ھەپتىلىك مۆھلەت بېرىي، شۇ ۋاقت ئىچىدە ئىشلىرىڭىزنى بىر ياقلىق قىلىپ، تېززەك قايتىپ كېلىڭ. ئەڭ ياخشىسى، سىز قايتىش ئالدىدا مەيداننىڭ سىزىدە ھېچقانداق مەسىلە يوقلىقى ھەققىدە يېزىپ بەرگەن ئىسپاتىنى ئالغاچ كېلىڭ. ناۋادا بىر ھەپتىگىچە ئىشلار تۈگىمىسى، مېنىڭمۇ ئامالىم يوق. ئۇ چاغادا ھەممىنى پېشانىدىن كۆرمەي بولمايدۇ.

خۇدابەرىنىڭ چېكىسىدىن مۇزدەك تەر چىقىپ كەتتى. ئۇ تىترەپ تۇرغان قوللىرى بىلەن موخوركا ئوراۋاتقان قۇدرىتلىغا يەرنىڭ تېگىدىن قاراپ قويدى. ئۇنىڭ قارامتۇل چىرايى بۇگۈن

تېخىمۇ قارىداب كەتكەندەك كۆرۈنەتتى. ئۇ دېرىزىدىن سرتقا قارىغىنچە توختىماستىن ئېغىر تىناتتى. شۇ تاپ خۇدابەردى بۇ كىشىنىڭ نېمىھ ئويلاۋاتقانلىقىنى چۈشەنگەندەك بولدى. ناۋادا سەن بىراۋغا زور ئۆمىد باغلىسالىڭ، بىراق ئۇ سېنىڭ كۇتكەن يېرىڭىدىن چىقىمای قويسا، سەن ئەقىدەك ئۈچۈن مانا مۇشۇنداق ھەسرەت چېكىسىدەن ! بىچارە ئادەم دەل مۇشۇنداق ھېسسىياتتا پۇچۇلانماقتا ئىدى.

خۇدابەردىنىڭ ھەقىقەتەن بېشى چۈشۈپ كەتكەندى. ئۇ يېڭى ئورنىغا كېلىپلا بۇنداق كېلىشىمە سلىكىنىڭ يۈز بېرىشنى ئويلىمغا ئىدى. ئۇ ئىشنىڭ بىسىملىسىدا قۇدرىتىلاغا ياخشى تەسىر بەرمىگەنلىكىدىن بەكمۇ ئەپسۇسلانىدى. كىمدۇر بىرىنىڭ ئىچى قوتۇرلۇق قىلىپ ئەرز قىلىشى ئۇنى ئاسماندىن بىراقلا موللاق ئېتىپ، يەتتە قات يېرىنىڭ تەكتىگە چۈشۈپ كەتكەندەك تۈيغۇغا كەلتۈرۈپ قويغانىدى. ئىقتىسادىي جەھەتتە مەسىلە بار دېگەنلىك — خىيانەتچى دېگەنلىك، بۇنداق ئادەم ھېچ ۋاقت باشقىلارنىڭ كۆزىگە چىرايىلىق كۆرۈنمەيدۇ، شۇنداقلا نىجاسەتكە مىلەپ بېسىلغان بۇنداق تامغا ئاسانلىقچە پېشانە ئىدىنەمۇ كەتمەيدۇ. ئۇ روهى چۈشكەن حالدا ئىشخانىدىن قايتىپ چىقتى. ئەمدى ئۇنىڭغا يەر قاتتىق، ئاسمان يېراق بولۇپ تۈيۈلمەقتا ئىدى.

ئۇ ياتاققىمۇ كىرمەستىن ئالدىر اپ يېكەنلىكە مېڭىشنىڭ كويىغا چۈشتى. بىر ھەپتە دېگەن كۆزىنى يۈمۈپ - ئاچقۇچىلا ئۆتۈپ كېتىدۇ. قۇدرىتىلا ھېلىمۇ ئۇنىڭغا كۆپ ئېتىبار قىلغانىدى. بەلكىم ئۇ ئۆزى تاللىغان ئادەمە بۇنداق مەسىلىنىڭ يوقلىقىغا ئىشەنگەندۇ؟ بەلكىم ئۇنىڭ يېڭىلگىنىگە تەن بەرگۈسى كەلمىگەندۇ. نېمىلا قىلسۇن، ئۇ كۆتۈر قاسقىنىڭنى، دېمەستىن خۇدابەردىگە بىر ھەپتە دېگەن مۆھەلت بىردى. ناۋادا مەسىلە چوڭ بولمىسا بىر ھەپتە دېگەن نەمۇ ئاز ۋاقت ئەمەس، ناۋادا مەسىلە ئېغىر بولسا بىر ھەپتە دېگەن قىسقا ۋاقتىمۇ ئەمەس ! ئىشقلىپ، ئۇ بەكمۇ ئاقىلانە قارار چىقارغانىدى.

خۇدابەردى ناهىيە بازىرىدا قاتراپ يۈرۈپ «راكېتا»غا بارىدىغان بىر تراكتورنى تاپتى. خاپىنغا لىقىدە تاش بېسىلغان تراكتور قۇلاقنى پاڭ قىلغۇدەك تاقىلداب، تولغاچ يېگەن ئايالدەك چىخقىلىپ كۈچەپ، تاڭ ئاتارغا يېقىن مەنزىلگە يەتتى. كۆز كېچىسىنىڭ سوغۇقىنى ئوبدانلا تېتىغان خۇدابەردى يېكەنلىك مەيدانغا تۇتىشىدىغان يول ئېغىزىغا كەلگەنده تراكتوردىن چۈشۈپ قالدى.

تەقدىرنىڭ ئىشلىرى دېگەن ئاجايىپ بولىدىكەن، ئۇ يېكەنلىكتىن ناهىيىگە ماڭغاندا ئۆزىنى خۇددى يۇۋ دېسە ئۇچۇپ كېتىدىغان قۇشتەك يېنىك ھېس قىلغانىدى. مانا ئەمدى ئۇ ئۆزىنى قورام تاشتەك ئېغىر سەزمەكتە. گەرچە بۇ توپلىق يول ئۇنىڭغا شۇنچىلىك تونۇش بولسىمۇ، ئۇ قانداقتۇر بىر ئىشتىن يېتىرقاۋاتقاندەك بەكمۇ تەمتىلەپ كېتىۋاتتى. ئۇ كىمنىڭ ئۆزى ئۆستىدە ئەرز قىلغىنىنى پەرەز قىلاتتى. كۆز ئالدىدىن نورغۇن تونۇش سېيمىلار بىر - بىرلەپ ئۆتەتتى. خىيال قۇشلىرى ئابىلىنىپ بېرىپ بىرلا شاخقا قوناتتى. ئۇنىڭ گۇمانىمۇ بىرلا ئادەمگە مەركەزلىشەتتى. بۇ ئەرزىنى چوقۇم توختايۇپ قىلغان بولۇشى مۇمكىن، دەپ ئويلايتتى ئۇ يول بويى ئاھ ئۇرۇپ. يېكەنلىك مەيدانغا يېقىنلاپ بارغانسىرى ئۇنىڭ ئەتلرى تىكەنلىشىپ كەتتى.

— قايتىپ كەپسەنغا؟ — دېدى ياتاق بىناسىنىڭ ئالدىدىكى مەيداندا كېرىلىپ تۇرغان توختايۇپ ئۇنى كۆرۈپلا چىraiيىغا كۈلکە يۈگۈرتوپ، — بىرەر نەرسەڭ ئۇتتۇلۇپ قاپتىمۇ، نېمە؟ ئۆزۈڭ ئاتايىن كېلىپ يۈرگۈچە بىرەرىدىن ئەۋەتىۋەتسەڭ، بىز ناهىيىگە بارغاندا ئالغاچ باراتتۇق ئەمەسمۇ؟ بىزگە ئىشەنج قىلالماپسىن - دە، خۇدابەردى؟

ئۇ توختايۇپقا قاراپ بىرئاز تۇرۇپ قالدى. شۇ تاپ ئۇ بۇ ئادەمگە نېمە دەپ جاۋاب بېرىشنى پەقەتلا بىلەلمىگەندى. ئارىنى بىرئاز سۈكۈت باستى.

— ئائىلىسام، مەيداندىن مېنىڭ ئۈستۈمە ئەرز بارغان ئوخشайдۇ، — دېدى ئۇ ئاخىر زۇۋانغا كېلىپ، — شۇڭا سىلىگە ھېساب بىرگىلى كەلدىم. تەشۋىقات بولۇمىدىن ماڭا بىر ھەپتىلىك مۆھەلت بەردى. شۇنىڭخېچە مەيداننىڭ مەندە ئېلىشى بولسا تاپشۇرۇۋالسلا، توختايۇپكا.

— كىمنىڭ قىلغان ئىشى بۇ؟ شۇنچىلىك ئىشقىمۇ ئەرز قىلىپ يۈرگەن بارمۇ؟ — دېدى توختايۇپ ئۇنىڭدىن كۆزلىرىنى قاچۇرغان حالدا، — ئىچى قارىلىق دېگەننىڭمۇ چېكى بولۇشى كېرىككەن — دە! قاراپ تۇرۇپ بىرىنىڭ قاچىسىدىكى ئاشقا توبىا چاچقان قايىسى بەتنىيەت بولغىيەدی، ئۆكام؟ سېنىڭچە، بۇ ئىشنى كىم قىلغاندۇ، خۇدابەردى؟

— كىمنىڭ قىلغىنىنى مەن نەدىن بىلەي؟ — دېدى خۇدابەردى ئۇنىڭغا مىختەك قادالغان حالدا، — بىراق، پەربىزىم شۇكى، بۇ ئەرزىنى ئۆزۈندىن بېرى مەندىن باشقىچەرەك ھېساب ئېلىشنى كۆڭلىگە پۈكەن، لېكىن پۇرسەت تاپالىمىغان بىر ناكەسىنىڭ قىلغىنى راست. مەن بۇ يەردىكى ئادەملەرنى ئۆزۈمەدەكلا بوش چاغلاپتىمەن. ئۇلار پۇرسەتنى تۈتۈشنى بىلىدىكەن. يَا بۇرۇن ئەمەس، يَا كېيىن ئەمەس، دەل مۇشۇ چاغنى تالاپ ئەرز قىلغىنىنى كۆرمەمدىغان؟ توختايۇپكا، ئۇبدان چاغدا كەپتىمەن، سىلىمۇ بار ئىكەنلا. مەندىن ئېلىشقا تېگىشلىك ھېساب بولسا تولۇق ئېلىپ، مېنى بىر ئاقلاپ قويىسلا. بۇ ئىشتا سلى ئېغىز ئاچمىسىلا بولمايدۇ.

— مەنمۇ ھەيران قېلىۋاتىمەن، — دېدى توختايۇپ ئۆزىچە كۈلۈپ قويۇپ، — ھەر ئىش بولسا ئەرز قىلىپ يۈرگۈچە مۇنداق گەپ ئىدى، دەپ قۇلاققا پىچىرلاپ قويىسا بولمىدىمۇ؟ مېنىڭچە، بۇ ئىشتا چوقۇم ھۆسىيەننىڭ قولى بار. ئۇ قايىسى كۈنى سەن بەرگەن ھۆججەتلەرنى ماڭا ئۆتكۈزۈۋاتقاندا بىرمۇنچە غوتۇلداب، «بۇلارنىڭ تولىسى ئاق ھۆججەت ئىكەن، بۇنداق ھۆججەت دېگەننى ئىشىكىنى تاقاپ ئولتۇرۇپ يازغىلى تۇرساقي، يېكەنلىك تۇرماق،

بىر ناھيىنىمۇ پاك -پاكىز قۇرۇتۇۋەتكىلى بولغۇدەك» دېگەن.
ئۇنىڭ ساڭا ئىلگىرىمۇ قورساق كۆپۈكى بار ئىدى.

— بويىتۇ، بۇ ئىشنى ھۇسىين مۇدىر قىلغانمۇ بولسۇن، ئۇ
قىلغان يالا - تۆھەمەتنى ئاغدۇرۇش، قارىنى ئاقارتىش سىلىنىڭ
 قوللىرىدىن كېلىدۇ، تو مۇدىر. ھېسابنى ئۆز قوللىرى بىلەن
ئېلىپ، مېنى ئاقلاپ قويسىلا. تەشۋىقات بۆلۈمىدىن بەرگەن
مۆھلەت ئارانلا بىر ھەپتە. شۇنىڭغىچە ئۆلگۈرۈپ بارالمىسام،
ھەممە ئىش بىر تىين بولىدۇ.

— ئالدىرىما، — توختايىپ موخوركا ئوراپ تۇتاشتۇرغاندىن
كېيىن، قانداقتۇر بىر ئىشتا پۇخادىن چىققاندەك كېرىلىپ
قويدى، — مەن شۇ تۇرقىدا ناھيىگە يىغىنغا ماڭغىلىۋاتقان.
بۇگۇن بارسام، تاڭلا كەچكىچە قايتىپ كېلىمەن. سەن بىلەن
بىزنىڭ ئوتتۇرمىزدا قىلىپ بولالىمغۇدەك قانچىلىك ھېساب بار
دەيسەن؟ يېرىم كۈنگە قالماي ئۆردىكى بىلەن غازىنى ئايرىپ
بولىمىز. سەن يېكەنلىكتە دوستلىرىڭ بىلەن ئوينىپ تۇر.
«راكىتا»غا بېرىپ كەلسەڭمۇ مەيلى. ئىشقىلىپ، سېنى دېگەن
مۆھلەت ئىچىدە يولغا سېلىپ قويىمەن. خاتىرجەم بول.

— تو مۇدىر، — دېدى خۇدابەردى ئۇنىڭ ئالدىنى توسوپ، —
قايسى كۈنى سىلى يېكەنلىكتە بولغان بولسىلا مۇشۇ ئىشىمۇ يوق.
ئەمدى ھېساب توغرىلاشنى يەنە كەينىگە سۈرمىسىلە، مېنىڭ
نېسىدىن ئەزەلدىن تەلىيم يوق. بۇگۇنكى ئىشنى ئەتىگە قويىساق،
پۇشايماننى ئالغىلى قاچا تاپالماي قالىمەن. مېنى بىكارلاپ
قويوۇپ، ئاندىن ماڭسىلا.

— ئۆكام، بۇ يەرنىڭ شارائىتىنى ئۆزۈڭمۇ بىلىسەن، سەللا
كېيىن قالسام، قاتناش تاپالماي ئەتىكى يىغىنغا كېچكىپ
قالىمەن. مەن دېدىمغۇ، چولڭ ئىش يوق، بىرەر سائەتكە قالماي
سېنى ئاق بالىخان قىلىۋېتىمەن. بىراق، ھازىرلا يولغا چىقىمىسام
بولمايدۇ. سەن تۇرۇپ تۇر، تاڭلا كەچكىچە نەدە بولسام، قانات
چىقىرىپ بولسىمۇ كېلىپ بولىمەن، دېدىمغۇ؟

— ناۋادا يەنە بىر ئىشلىرى چىقىپ قالسىچۇ؟

— هەرقانداق ئىشىم بولسىمۇ قويۇپ كېلىمەن، چۈنكى سېنىڭ ئىشىڭ مېنىڭ ئىشىم. بىر ئادەم بولسىمۇ ياخشىراق كۈن كۆرسە ھەممىمىزگە ياخشى ئەمەسمۇ؟ سېنىڭ ناھىيە مەركىزىدە ئىشلىگىنىڭ يېكەنلىك مەيداننىڭ شەرىپى، ئۆكام. خاتىر جەم بول، مەن چوقۇم دېگەن ۋاقتتا كېلىپ بولىمەن. سېنى ئۆگۈنلۈككە چۈشتىن بۇرۇن ئۆزۈم يولغا سېلىپ قويىمەن.

خۇدابەردى ئېغىزىنى ئاچقىنىچە تۈرۈپ قالدى. توختايۇپ سېرىق رەڭلىك بىرېزېنت سومكىسىنى ئېسىپ، خۇددى بىرى قوغلىغاندەك ئالدىراپ بۇرۇپ كەتتى. ئۇنىڭ بارغانسېرى يىراقلاب كېتىۋاتقان جىسمى خۇدابەردىگە قاراپ كۈلۈۋاتقاندەك قىلاتتى. ئۇ ئاستا قەدەملەر بىلەن ياتاق تەرەپكە قاراپ يول ئالدى.

35

توختايۇپ شۇ كەتكەنچە يېكەنلىك مەيدانغا بىر ھەپتىگىچە قايتىپ كەلمىدى. ئۇنىڭ يولىغا قاراپ، خۇدابەردىنىڭ كۆزلىرى ئېقىپ بولاي دېگەندى. ئۇ ئەنە كېلىپ قالار، مانا كېلىپ قالار، دېگەن ئۇمىد بىلەن كۈنلەرنى بىر - بىردىن ئۆزاتماقتا ئىدى. بىر ھەپتە توشۇپ، ئۇنىڭ ھەممە ئۇمىدى يوققا چىقتى. خۇدابەردى ئىچ - ئىچىدىن بوغۇلۇپ ئاھ ئۇراتتى. ھۆسىين مۇدىرىنىڭمۇ غەزەپتىن چىشلىرى كىرىشىپ كەتكەندى. ئۇ ناھىيىگە ئارقا - ئارقىدىن خەۋەر يوللىغان بولسىمۇ، توختايۇپتىن ھېچىر سادا بولمىدى. ئۇ خۇددى قۇدۇققا چۈشكەن تاشتەك غايىب بولغانىدى.

— بۇ ئادەمنىڭ قورسىقىدا جىن بولىمسا ھېلىغىچە قايتىپ كېلەتتى، — دېدى ھۆسىين مۇدىر چىشلىرىنى غۇچۇرلىتىپ تۇرۇپ، — قارا نىيەتلىك قىلىپ، بىر ئادەمنىڭ تەقدىرى بىلەن شۇنداقمۇ ئويناشقان بارمۇ؟ ھەي ئىسىت، بىر ئوبدان پۇرسەت قولدىن كېتىپ قالدى - دە ! ئوغۇل بالا دېگەنگە بۇنداق پۇرسەت ئۆمرىدە بىرلا قېتىم كېلەتتى.

خۇدابەردىنى يىغا تۇتاتتى. ئۇ كۈن بوبى يېكەنلىك مەيداننىڭ ئەترابىدىكى چاتقاللىقلاردا ئايلىنىپ يۈرەتتى. بەزىدە پىغانى ئۆرلەپ قالسا، قومۇشلىقلارغا كىرىپ ئولتۇرۇپ ھۆڭگەرەپ يىغلاپىمۇ كېتەتتى. ئۇ كۆپ ھاللاردا قەلبىدىكى تاشپولات تۇرسۇن بىلەن مۇڭدىشاتتى، ئۇنىڭخە هال ئېيتاتتى، دەرد - ھەسرەتلەرنى سوْزلەپ بېرەتتى. كۈنلەر ئۆتكەنسىرى ئۇنىڭ بارلىق ئارزو - ئارمانلىرى بوراندا قالغان توزغا قىتقاڭ توزۇيەتتى. توختايۇپنىڭ قىلغانلىرىنى ئويلىسا، ئۇنىڭ ھاياتتىن بەكلا رايى قايىتاتتى.

توختايۇپ ئاخىر قايىتىپ كەلدى. بىراق، ئۇ كەلگەن كۈن قۇدرىتىلا بەلگىلەپ بەرگەن مۇھلەتتىن ئىككى كۈن ئۆتۈپ كەتكەن ۋاقتقا توغرا كەلدى.

— يىغىن يىغىنغا ئۇلىشىپ كېتىپ ۋاقتىدا قايىتالىمىدىم، — دېدى ئۇ قىلچە ئىزا تارتىماستىن خۇدابەردىنىڭ مۇرسىگە شاپلاقلاب تۇرۇپ، — مۇنداق بولسۇن، بىز ھېسابىنى بىر قۇر تەكشۈرۈپ چىقايلى، ئالاھىدە مەسىلە بولمسا تەشۋىقات بۆلۈمىگە ئۆز قولۇمدا خەت يېزىپ بېرى. مېنىڭ خېتىمنى كۆرسە، ئۇلار چوقۇم ياق دېمەيدۇ.

خۇدابەردى بېشىنى چايىسىدى. ئەمدى ئۇنىڭخە نىسبەتەن بۇرسەت كەتكەن، ئوغۇل بالىنىڭ بېشىغا بىرلا قېتىم كېلىدىغان قىممەتلەك پۇرسەت قولغا ئۆگەنەنمىگەن قۇشتەك ئۇچۇپ كەتكەنىدى. تەقدىرنىڭ بۇ يازمىشىغا ئەلھۆكمىلىلا دېمەي ئامال يوق ئىدى.

توختايۇپنىڭ يېتەكچىلىكىدە ھېساب تەكشۈرۈش باشلاندى.

— ماۋۇ نېمە چىقىم؟ — دەيتتى ئۇ خۇدابەردىگە ئاللىقانداق ھۆججەتلەرنى كۆرسىتىپ.

— كۆزگى بۇغداي ئۇرۇقى ئېلىش ئۇچۇن سېتىۋالغان چىپتە تاغارنىڭ ھۆججىتى، — دەيتتى خۇدابەردى چۈشەندۈرۈپ.

— مېنىڭ ھېچ خەۋىرىم يوققۇ؟ — دەيتتى توختايۇپ بەقەمدەك قىزىرىپ تۇرغان كۆزلىرىنى چىمچىقلەتىپ.

— تاغار سېتىۋېلىشقا ئۆزلىرى بۇيرۇغانغۇ؟

— ياق، بۇ ئىشتىن مېنىڭ قەتئىي خەۋىرىم يوق، ھە راست،
ماۋۇ نېمە چىقىم؟

— بۇ كۆپراتىپتن سېتىۋالغان ئارغامچىنىڭ ھۆججىتى،
ماۋۇ ھاپىز تۆمۈرچىدىن سېتىۋالغان ئورغاقدىنىڭ ھۆججىتى،
قوناق چاپقاندا سېتىۋالغان....

— بۇ ھېسابنى بىز ئاللىقاچان قىلىپ بولغان، ھۆججەت
ئىككى قات يېزىلىپ قالدىمۇ، نېمە؟

مانا مۇشۇنداق ئايىغى چىقىمىس دەتالاشلار بىلەن ھېساب
تەكشۈرۈش ئىككى ھەپتىلەرگە سۈرۈلۈپ كەتتى. توختاييۇپ
نۇرغۇن چىقىملاردىن تېبىۋالدى. ئاقىۋەت خۇدابەردىنىڭ
گەدىنىڭ ھەپتىلەرگە سەككىز كوي خىيانەت چىڭىلىپ
قالدى. يېشى خېلى بىر يەركە بېرىپ قالغان بۇ ئادەمنىڭ كۆزىنى
پارقىرىتىپ تۈرۈپ ئۆزى بۇيرۇغان ئىشلاردىن تېبىۋېلىشى
خۇدابەردىنىڭ ئوغىسىنى قاينىتاتتى. يېمىگەن مانتىنىڭ پۈلسى
تۆلەش ئۇنىڭغا ھەقىقەتەن ئېغىر كەلگەنندى.

— بۇنى ۋاقتىدا ساقايىتىۋەت، ئۆكام. ھېلىمۇ ساڭا يول
قويدۇق، نازادا يۇقىرىغا مەلۇم قىلىدىغان بولساق، بۇنچىلىك
خىيانەتكە بىرنەچە يىل كېسىلىپ كېتىشىڭ مۇمكىن. مەن
بەكلا ئاق كۆڭۈل، باشقىلارغا ئۇۋال قىلىشنى خالىمایدىغان ئادەم
بولغاچقا، ئۇنداق قىلىشقا كۆڭۈلۈم ئۇنىمىدى. مەن ئىلگىرىمۇ
دېگەن، ھۆكۈمەتنىڭ مۇلكى ئوتتا كۆيىمەيدۇ، سۇدا ئاقىمايدۇ. بۇ
پۇللارنى ۋاقتىدا ھېسابقا ئۆتكۈزۈۋەت. يېپىق قازان يېپىق
پېتىچە قالسۇن. ئالىمادىس بىرەر ئىچى قوتۇر يۇقىرىغا مەلۇم
قىلىپ قويسا، مېنىڭمۇ ئامالىم يوق.

خۇدابەردى دورا يېگەن بېلىقتكە تۈگىشىپلا كەتكەنندى. ئۇ
موخوركىنى ئۆزىمەي چېكىپ، بىر نۇقتىغا تىكلىگىنىچە خىال
سۈرۈپ ئولتۇرانتى. ئاقىۋەت ئۇ نۇرغۇن ئىشلارنى چۈشەندى.
ئۆزىنىڭ نېمىشقا خوجىلىق ئىشلىرىغا مەسئۇل قىلىنخىنىنىڭ
تېگىگە يەتتى. گەرچە ئۇنىڭ توختاييۇپ بىلەن ئالاھىدە بىر ئۆچ -
ئاداۋىتى بولمىسىمۇ، ئايجامالنىڭ ئۆزىگە كۆيىنۈشى سەۋەبلىك

قوزغالغان زىياده كۈنداشلىقىنىڭ بۇ ئادەمنى مۇشۇنداق قىلىشقا قىستىغانلىقىنى بىلىپ يەتتى. بۇ ئىشتا خۇدابەردى تاش سانىغان بولسا، توختايىپ قۇم سانىغانىدى.

ھۆسىيەن مۇدر مالىيە ئىشلىرىغا ئارلاشمايدىغان بولغاچقا، يەنە كېلىپ، توختايىپ بۇ ئىشنى پىرىنسىپقا كۆتۈرۈپ تۇرۇۋالغاچقا، بۇ قېتىممۇ ئامالسىز قالدى. ئۇ خۇدابەردىنى توخۇ چۈجىسىدەك قانات ئاستىغا ئالالمىدى، بىراق چىشىنىڭ كاۋىكىدا يىغىپ كەلگەن مائاشى بىلەن خۇدابەردىنىڭ خىيانىتىنى تۆللىۋەتتى. ئۇ ھۆسىيەن مۇدرنىڭ بويىندىن قۇچاقلاپ تۇرۇپ ھۆڭگەرەپ يىغلىدى.

— يىغلىما، خۇدابەردى، — دېدى ھۆسىيەن مۇدر ئۇنىڭ يەلكىسىگە بوشقىنا ئۇرۇپ تۇرۇپ، — بۇنچىلىك ئىشلارغا يىغلىغىلى تۇرساق كۆز چىدىمايدۇ. «نى - نى بالالار كېلىدۇ ئوغۇل بالىنىڭ باشىگە، سايىدا توگەن چۆرگىلەيدۇ كۆزىدىن ئاققان ياشىگە» دېگەن قوشاقنى ئائىلىمىغانمۇ سەن؟ قازاننىڭ قېشىغا بارساڭ قارسى يۇقىدۇ. بۇ ساڭا نىسبەتنەن بىر قېتىملق ساۋاڭ بولسۇن، بۇنىڭدىن كېيىن توختايىپتەك قازانلارنىڭ يېنىغا بارغاندا ئېھتىيات قىلىشنى ئۆگەن. بولدى يىخلىما، يېشىڭىنى سۈرت! كىچىككىنه ئىشقا مىشىلداب يۈرسەڭ، باشقىلارنىڭ ئاززۇسىدەك ئىش قىلغان بولىسىن.

دەل شۇ كۈنى خۇددى بىرى چاقىرىپ كەلگەندهك يېكەنلىكتە سۈپۈركە سەيدى پەيدا بولۇپ قالدى. دادسىنىڭ جۈدەڭگۈ چىرايىنى كۆرۈپ خۇدابەردىنىڭ يۈرىكى پىچاقتا تىلغاندەك ئېچىشىپ كەتتى. بۇزاي ئىشەكتىن چۈشۈپلا ئوغلىنى باغرىغا باستى.

— بالام، — دېدى ئۇ كۆز ياپراقلىرىدەك تىترەپ تۇرۇپ، — يېقىندىن بۇيان تولا چۈشۈم بۇزۇلۇپ، ئۇيقومنىڭ پېيزى قاچتى. ھەمىشە بېشىڭىنى قان - يىرىڭ ئېقىپ تورىدىغان يارا قاپلاپلا چۈشەيمەن. تۇنۇڭون كېچە ئاناڭمۇ شۇنداق چۈش كۆرۈپتۇ. كېچىچە سېنىڭ بېشىڭىدىكى تازنى ئادالىيالماي قوللىرى قان

بولۇپ كەتكەنەمىش. تۈنۈگۈن ئەتىگەن تۇرۇپلا ئۆز بېشىغا ئۆزى ئۇرۇپ يىخلاپ، بېشىمنى ئوچاق قىلدى. خۇدابەردى بالامغا بىر ئىش بويىتۇ، بالامنى تېپىپ بەرسىلە، دەپ بېتىۋالدى. ئانائىنىڭ زارىغا تاقھەت قىلالماي ئېشەككە مىنپىلا يول ئالدىم. ساڭا بىر ئىش بولمىغاندۇ، جېنىم بالام؟

— ساق بېشىم راستلا تاز بولدى دادا، يېكەنلىكتە ئىككى يىل ئىشلەپ خىيانەتچى بولۇپ قالدىم، — دېدى خۇدابەردىمۇ ئۆپىكىدەپ تۇرۇپ. ئۇلار قۇچاقلىشىپ خېلى ئۆزاق تۇرۇشتى. خۇدابەردى دادىسىنىڭ كىچىكىدىن باشلاپ تۈنۈش بولۇپ كەتكەن ھىدىنى قانغۇچە ھىدىلىدى. ئۆزىنىڭ بېشىغا كەلگەن كەلگۈلۈكلىرىنىڭ چۈش بولۇپ، ئاتا — ئانىسىنىڭ كۆڭلىگە يەتكىنلىدىن ھېيران قالدى. ئۇ ئۆزىنىڭ يېقىنلىقى ئەھۋالنى سۈپۈركە سەيدىگە بىرمۇبىر سۆزلەپ بەردى.

— بويىتۇ بالام، «ھەركىم قىلسا ئۆزىگە، توپا كىرەر كۆزىگە» دېگەن گەپ بار. ئاللا — ئىگەم سېنى زار يىغلاڭانلارنىڭ كۆڭلىگە ئىنساب بېرەر. قىلغان — ئەتكىنى بالا — چاقسىدىن يانار، بۇ دېگەن ئۆتنىھ ئالىم، تاز قوچقارنىڭ ئەنتى مۇڭگۈزلۈكتە قالمايدۇ. ئىسسىق ئۆيۈڭدىن ئايىرىلىپ، مۇشۇ يەردە توپا — تۇمان يەپ، پاشا — چۈسلىارغا تالىنىپ، ئاخىر كېلىپ خىيانەتچى ئاتالغان بولساڭ، ئەمدى باشقىلاردىن ئۆمىد كۆتۈپىمۇ يۈرمە. ھۈسىيەن مۇدرىنى چاقىر، ئۇنىڭ پۇلسى بېرىۋېتىمەلى، بالا — چاقلىق ئادەمگە بۇنچىلىك پۇل دېگەن ئېغىر كېلىدۇ. توختايۇپ مۇدر بولسا ئۇنىمۇ چاقىر، ئاتىلىق يولۇم بىلەن ئۇ كىشىگە دەيدىغان ئىككى ئېغىز گېپيم بار. ئاندىن ئۆيگە كېتىمەلى، بالام. بىزلا بولساق سېنى ئاچ قويىماسىز.

خۇدابەردى ھۈسىيەن مۇدرىنى چاقىرىپ كەلدى. ئۇ سەل خىجىللەق چىقىپ تۇرغان كۆزلىرىنى بوقايدىن قاچۇرغان حالدا يەرگە قارىۋالدى. سۈپۈركە سەيدى ئۇنىڭ قولىنى چىڭ قىستى.

— ئوغلۇم ئۈچۈن جىق ئاۋارە بويىتىلا، — دېدى ئۇ مىننەتدارلىق ھېسسىياتىدا ھۈسىيەن مۇدرىنىڭ قولىنى

سقىپ، — سلىگه نېمە دەپ رەھمەت ئېيتىشنى بىلمەيلا قالدىم. ياخشىلىقلرى بىزدىن يانمىسا، ئاللادىن يانار. ئاز بولسىمۇ بۇنى يانچۇقلىرىغا سېلىپ قويىسلا، بۇ ئاي، بۇ كۈنلەرده هەر ئائىلىنىڭ ئۆزىگە تۈشلۈك يېغىرى بار. ھەممەيلىن دەرىمىزنى ئۆزىمىز بىلىمىز. سلىگە ئېغىرىمىزنى سالساقىمۇ بولماسى. قىنى ئالسلا.

سوپۇركە سەيدى شۇنداق دەپ، بىر تۇتام پۇلنى ھۆسىين مۇدرىنىڭ يانچۇقىغا سېلىپ قويدى.

— ھېي، نېمە قىلغانلىرى بۇ؟ — دېدى ھۆسىين مۇدرى قىزىرىپ تۇرۇپ، — مۇشۇنچىلىك ئىشقىمۇ سېنىڭ - مېنىڭ دېيىشىپ كېتىمىزمۇ؟ بولدى، ئۇنداق قىلمىسلا.

— ياق غوجام، تىكەن دېگەننىمۇ كىرگەن يەردىن ئالمساق بولمايدۇ. ئوغلۇم پەيدا قىلغان شالتاقنى سلىگە ئادالاتساق، ئالامۇ راۋا كۆرمەيدۇ. بالىنىڭ قەرزى دادىغا ھېساب. بولدى، ئېلىپ قويىسلا.

سوپۇركە سەيدى ھۆسىين مۇدرىنىڭ يانچۇقىنى كولاقان قولىنى تۇتۇۋالدى. بۇۋاينىڭ چىرايدىكى قەتىيلىكىنى كۆرۈپ ئۇمۇ بولدى قىلدى. دەل شۇ چاغدا ياتقىدىن چىققان توختايۇپ ئالچاڭلاپ مېڭىپ ئۇلارنىڭ يېنىغا كەلدى.

— سلىگە كۆپ رەھمەت، — دېدى بۇۋاي توختايۇپنىڭ كۆزىگە مىختەك قادىلىپ تۇرۇپ، — ئوغلۇم مەكتەپتىكى ۋاقتىدا ئاق قەغمىزدەك بالا ئىدى. بۇ يەرگە كېلىپ ئۆزلىرىنىڭ دۆلىتىدە خىيانەتچى بولۇپ يېتىلىپتۇ. بىر ئادەمنىڭ مۇشۇنداق ئاتاققا ئىگە بولمىقىمۇ ئاسان ئەممىس. بۇ ئىشتا سىلى كۆپ جاپا چېكىپتىلا، ئۆزلىرىگە چىن كۆڭلۈمدىن رەھمەت ئېيتىمەن. ئۆزلىرىنىڭ ئوغلۇمدىن ئالىدىغان يەنە قانداق ئېلىشلىرى بارىكىن؟ بىز كېتىپ بولغاندا چىقىپ قالسا، قەغمىز - قەلەم ئىزدەپ يەنە ئاۋارە بولمىسلا. بۇگۈن ھەممىنى تۆلەپ، كۆڭلۈرىنى تىندۇرۇپ بولغاندىن كېيىن ئاندىن يولغا چىقىمىز.

— يو... يوق، يوق، هەممىسى تۈگىدى، — توختايۇپ كېكەچلەپ قالدى. ئۇنىڭ قارىداب كەتكەن يۈزلىرىگىمۇ ئاز - تو لا قىزىللىق يۈگۈرگەندەك بولدى، — ئەمدى ئۇنىڭ گەدىنىدە ھېچنېمىھ قالىمىدى. خاتىر جەم بولسلا، ئاقساقاڭ. مەن ئەمدى يەنە بىر كىملەرنىڭ خۇدا بەردىنىڭ ئۆستىدىن ئەرز قىلىشىغا يول قويمايمەن.

— مالڭ بالام، ئۆيگە كېتىھىلى، باشقىلار سېنى قارا دېگەن بىلەن، سەن بىزگە مەڭگۇ ئاق، يۈرتقا بارساق، سەن قىلغۇدەك ئىش تېپىلىپمۇ قالار. بولمسا ئۆيىدە ئاناكخا ھەمراھ بولار سەن. سېنى ئاج قويماسمىز، قېنى ئېشەككە مەن، سەپەردىن قالمايلى، — سۈپۈركە سەيدى ئېشەكىنىڭ ئارغا مچىسىنى يەشتى.

توختايۇپ ھېچ نەرسە دېيەلمىدى. ئۇنىڭ بەقدىمەك قىزىرىپ تۇرغان كۆزلىرى دەممۇدەم چىمچىقلایتى. ئاق سانجىلغان ساقلى كىرىپە تىكىننەك دىرىدىيپ تۇراتتى. ئۇ ئاشۇ ئۆستىرا كۆرۈشكە ئۈلگۈرمسىگەن ساقلىنى سىلىخىنچە لام - جىم دېيەلمەستىن تۇرۇپ قالدى. سۈپۈركە سەيدى ئوغلىنى كەينىگە سالغىنچە ئېشەكىنى يېتىلەپ يولغا چىقتى. بۇۋايىنىڭ تاتىرائىغۇ چرايدا كىملەرگىدۇر نەپەرت قېتىپ قالغانىدى.

خۇدا بەردى يول بويى ئۇندىمەستىن ماڭاثاتتى. كۆئىلىگە پۈكەن ئارازۇ - ئارمانلىرىنىڭ مۇشۇنداقلا بەربات بولغىنىنى ئوبىلىسا يۈرىكى ئېچىشا تاتتى. مەكتەپتە ئوقۇپ يۈرگەن كۈنلىرىدە تەسەۋۋۇر قىلغان كېلەچەكتىن ئەمدى ئۆمىد كۆتۈش ھاجەتسىز. ئۇ يېكەنلىكتە گەرچە ئىككى يىل تۇرغان بولسىمۇ، نۇرغۇن سەرگۈزەشتىرگە ئىگە بولدى. بىزىدە يۈرەكىنى تاتىلاپ زار - زار يىغلىغۇدەك دەردىرنىمۇ تارتتى. بىراق، هەممىسى ئۆتۈپ كەتتى. مانا ئەمدى ئۇ ئېشەككە منگەن دادىسى - سۈپۈركە سەيدىنىڭ كەينىدىن جىممىدە ماڭماقتا. دۇنيادا ھەممىدىن مەھرۇم بولۇپ، تولىمۇ بىچارە ھالەتتە دادىسغا ئەگىشىپ ماڭخان چوپچۇڭلا بىر يىگىت ئۇچۇن بۇنىڭدىنمۇ ئېغىر كۈن بولماس. ئۇنىڭ بېشى چۈشۈپ كەتكەندى.

ئوننچى باب

يېكەنلىكتە كۆز

36

خۇدابەردىنىڭ ئەسلامىسىنىڭ چېكى يوق ئىدى. ئاشۇ غۇۋا يورۇپ تۈرغان ياتاق ئىچىدە يېتىپ بۇنىڭدىن ئوتتۇز يىل بۇرۇقى كەچمىشلەرنى بىر قۇر ۋاراقلاش ئادەمنى بەكلا چارچىتىۋېتىدىغان ئىش. بىراق، يۈرەكىنىڭ چوڭقۇر قېتىدىن ئورۇن ئالغان ئاشۇ كەچمىشلەرنى ئۇفتۇپ كېتىش خۇدابەردىنىڭ قولىدىن كەلمەيتتى. ئۇ ئاستا ئورنىدىن تۈرۈپ دېرىزە ئالدىغا كەلدى. تاك يېقىنلاب قالغانىدى. يامغۇر بىلەن يۈيۈلغان ئاسمانىڭ يۈزى سۈرۈلگەن، يىراق ئۇپۇق بېلىق قورساقىدەك ئاقارغان، توختىماستىن كۆز قىسىۋاتقان يۈلتۈزلار ئاستا - ئاستا خىرەلەشمەكتە ئىدى. شەھەرنىڭ ئەتىگەنكى شاۋقۇن - سۈرەنلىرى باشلىنىش ئالدىدا تۈراتتى.

خۇدابەرى تازىلىق ئۆيىگە كىرىپ يۈز - كۆزىنى يۈدى. كۆز يېشىغا ئوخشىپ كېتىدىغان مۇزدەك سوغۇق سۇ ئۇنىڭ كېچىچە خىيال سۈرۈپ چارچىغان نېرۈلىرىغا ئاراملىق بەخش ئەتتى. ئۇ تامئىيەككە قاراپ، كۆز ئەتراپىنىڭ كۆكىرىپ كەتكىنىنى، چېكىسىدە ئاق چاچلارنىڭ كۆپىيىپ قالغىنىنى كۆردى. يىللار ئۇنىڭغا سوۋۇغا قىلىدىغىنىنى ئاياپ ئولتۇرماستىن بۇرۇنلا بەرگەندى. پېشانسىدىكى يىل - يىل قورۇقلار، كۆز ئەتراپىدىكى

ئۇشاق سىزىقلار، بېشىدىكى ئاقللىرى كۆپەيگەن شالاڭ چاچلار، نۇرى قاچقان بىر جۇپ كۆز... ئۇ ئۆزىنى تونۇيالىمىخلى تاسلا قالدى.

خۇدابەردى تولىمۇ ھارغىن ھالىتتە تازىلىق ئۆيىدىن قايتىپ چىقىتى. ئۇ ساۋاقداشلىرىنى يەنە بىر قۇر كۆز ئالدىغا كەلتۈردى. ئۇلارنىڭ ھەممىسى مەزگىلىسىز قېرىپ كەتكەندى. پىقدەت شەمىشىدىنلا جىق ئۆزگەرمىگەن، يۈزلىرى مايلىغاندەك پارقىراپ تۇراتتى. ئەمەلدەرلىق بىلەن ئۆتكەن ھاييات ئۇنى جىق خورتالىمىغانىدى. ئۇ ئايىجامالنى كۆز ئالدىغا كەلتۈردى.

— بىچارە، — دېدى ئۇ چوڭقۇر خورسىنىپ، — قارىغاندا، كۇنلىرى بەختلىك ئەمەس ئوخشайдۇ. ئاشۇ چاغدا قازان بېشدا تىنیم تاپىمايدىغان بۇ قىزنىڭ بەلگە بولغۇدەك ھېچ بېرى قالمىغانىدى. ئۇنىڭ چىraiي بەئەينى ئۆزاق يىل كىيىلگەن كىيمىدەك ئۆڭۈپ، پۇرلىشىپ كەتكەن، ئۆستۈپشىمۇ ئادەتتىكىچە ئىدى.

خۇدابەردى ئەمدى ھېچنېمىنى ئويلىما سلىققا تىرىشتى. بىراق، كاللىسىدىكى گادىرماج خىياللار خۇددى دېڭىز يۈزىدە كۆتۈرۈلگەن دولقۇنلاردەك بىرىنىڭ كەينىدىن بىرى كېلىپ مېڭىسىنى ئۇماج قىلىۋەتتى. ئاشۇ ئاساۋ ئاتتەك تەرسا خىياللار ئۇنىڭغا ئاسانلىقچە ئارام بەرمەيدىغاندەك قىلاتتى.

تالىڭ ئاتتى. يامغۇردىن كېيىنكى ئاسمان بەكمۇ سۈزۈك ئىدى. ئاپئاق بۇلۇتلار توب - توپى بىلەن شەرققە سۈرۈلۈپ كېتىۋاتقان ئاسماندا كۆز قۇياشى پارلاپ تۇراتتى. ئېڭىز بىنالارنىڭ يامغۇردا يۇيۇلغان دېرىزلىرى پارقىراپ، كۆزنى قاماشتۇراتتى. شەھەردىكى ھەممە نەرسە ئادەمگە باهار مەۋسۇمىدەك، يېڭىدىن ھاياتىي كۈچكە تولغاندەك تۈيغۇ بېرەتتى.

— ئوبىدان تۇرۇپسىلەرمۇ؟ — دېدى شەمىشىدىن مېھمانخانا زالىدا تۆپلىشىپ تۇرغانلارنىڭ يېنىغا كېلىپ، ھەممە يەنگە سالام قىلغىنىچە، — قانداق، ھاردۇقلار خېلى چىقىپ قاپتۇمۇ، نېمە؟

بۈگۈن ھەممە يىلەنىڭ كېيىپى چاغ تۇرىدۇغۇ؟

— يامخۇردىن كېيىن ھاۋامۇ ئېچىلىپ كەتتى، — دېدى
ئوبۇلتالىپ بۇرنىنى تارتىپ قويۇپ، — مۇشۇ ئوتتۇز يىلدا
بىز مۇ نۇرغۇن يامغۇرلۇق كۇنلەرنى باشتىن كەچۈرۈدۈق. ئۆمۈر
ئاسىمنىمىزدا بىرەر قېتىم بولسىمۇ ئاپتاتپ چىقسا ھېچ ئىش
بولماس؟

— ئوهوي، بىزنىڭ ئوبۇلتالىپىمۇ شائىر لاردەك سۆزلىيدىغان
بولۇپ كېتىپتۇ دېسە، — شەمشىدىن قاقاقلالپ كۈلۈپ كەتتى، —
بەللى ئاداش، سۆزلە قېنى، راست، بىزنىڭمۇ كۆڭۈل
ئاسىمنىمىزدا بىرەر قېتىم ئاپتاتپ چىقسا نېمىشقا بولمىغۇدەك؟
بۇ ئوبىدان گەپ بولدى. قېنى ساۋاقداشلار، دوست - بۇرادەرلەر،
ئەتىگەنلىك ناشتا «چىمبۇلاق» ئاشخانىسىدا بولىدۇ. بۇ
مېھمانخانىغا يېقىنلا يەردە. پىيادە ماڭساق بەش منۇتلۇقلار يول،
ماڭا ئەگىشىپ مېڭىڭلار. ئاۋۇال ناشتا قىلىۋېلىپ، ئاندىن باشقا
ئىشلارغا تۇتۇش قىلارمىز.

شەمشىدىن يول باشلاپ ئالدىدا ماڭدى. قالغانلارمۇ بىردىن -
ئىككىدىن بولۇپ ئۇنىڭخا ئەگەشتى. خۇدابەردى يول بويلىرىدىكى
دەل - دەرەخلىەرنى، پىيادىلەر يولىدا بوغچىسىنى ئېسىپ
مەكتەپكە ماڭغان ئوماق بالىلارنى تاماشا قىلغاج ئارقىدا
كېلىۋاتاتتى. بىر قول ئۇنىڭ مۇرسىگە يېنىكلا قويۇلدى. چۆچۈپ
كەتكەن خۇدابەردى يېنىغا قارىدى. تونۇشلا بىر چىrai، توغرارا،
دىلمۇرات. ئۇنىڭ ئاق سېرىق يۈزىنى تەمرەتكە بېسىپ كەتكەن
بولسىمۇ، شوخلۇق چىقىپ تۇرغان كۆزلىرى ئاشۇ چاغدىكىدەك
يالقۇنجاپ تۇراتتى. ئۇنى بىر قاراپلا تونۇۋالغان خۇدابەردى گەپ -
سوْز قىلماستىن، بارلىق مېھرى بىلەن چىڭ قۇچاقلىدى.

— بۇ سەنمۇ، دىلمۇرات؟ — دېدى ئۇ ھاياجاندىن تىترەپ
تۇرۇپ، — ئۆلمسەك يۈز كۆرۈشۈشكە پۇرسەت دېگەن چىقىپ
قالىدىكەن، قانداق ئاداش، ئوبىدان تۇردىڭمۇ؟ بالا - ئۇشاقلىرىنىڭ
ئامان - ئېسىنەمۇ؟ تۇنۇڭگۈن يوققۇ سەن؟ قاچان كېلىۋالدىڭ؟

— خۇداغا شۇكۇر ئاداش، ھەممە يىلەن ياخشى تۇرۇۋاتىمىز، —
دېدى دىلمۇراتمۇ ئۇنى چىڭ قۇچاقلاپ. — سىلەرنىڭ
يىغىلىدىغانلىقىڭلاردىن تېخى ئاخشاملا خەۋەر تايىتىم. كېچىچە
كۆزۈمگە تۈزۈكە كەمۇ ئۇييقۇ كەلمىدى. ۋېلىسىپتەكە مىنىپ تالىڭ
يورۇماستا يولغا چىققانىدىم، ئەبجەق ھارۋىنىڭ زەنجىرى ئۆزۈلۈپ
كېتىپ يولدا خېلى ئاۋارە قىلدى. شەھەرگە كېلىپ جېلىل
سادىقتىن سىلەرنىڭ چۈشكەن ئورنۇڭلارنى ئېنىقلۇۋالدىم - ۵۵.
بۇ يەدرگە قاراب چاپتىم. مېھمانخانا ئالدىغا كەلسەم، بۇ ياققا
مېڭىپسىلەر. ھارۋىنى جايلاشتۇرۇپ بولغۇچە سەل ھايال بولۇمۇم.
قانداق ئاداش، ئۆزۈڭنى قەيمەردىن سورايمىز؟ ئاشۇ يىلى
پېكەنلىكتە خوشلاشقانچە بىرەر قېتىم يۈز كۆرۈشۈشكىمۇ يۇرسەت
بولماپتۇ. باللارغا سېنىڭ گېپىتىنى تولا قىلىپ بېرىمەن.
بولۇپىمۇ ئىككىمىزنىڭ بىر دۆۋە ئوتۇنغا ئوت ياققىنىمىز، مۇشت -
پەشۇا بىلەن بۇرىنىمىزنى يارغىنىمىز. ھەي، ئالامىت چاغلار ئىدى
ئۇ. مانا شۇنىڭغا كۆزنى يۈمۈپ - ئاچقۇچە ئوتتۇز يىلدىن
ئېشىپتۇ دېسە. يىللار ئادەمگە باقىمايدىكەن، ئاداش.

— شۇنداق، — دېدى خۇدابەردىمۇ كۆزىگە ياش ئېلىپ، —
بىراق ئاشۇ ئىشلار خاتىرەمە تېخى تۈنۈگۈن بولغاندەكلا تۇرىدۇ،
ئاداش. ناۋادا تاشىپولات تۇرسۇنمۇ ھايات بولسىدى، مۇشۇ سورۇندا
بىز بىلەن بىلە كۈلۈپ يۈرگەن بولاتتى. ھەي، ئاشۇ ئىشلار مېنى
بىر ئۆمۈر ئازابلاپ ئۆتىدىغان ئوخشايدۇ. ئاشۇ جاڭگالدىكى قۇم
بارخانلىرى ھېلىمۇ كۆز ئالدىمدا پارقىراپ تۇرۇپتۇ. قانداق
ئاداش، بالا قانچە؟ قولى ئىشقا تەڭكەنلەردىن بارمۇ؟

— ئۈچ بالىغا ئاتا بولۇق، — دېدى دىلمۇراتمۇ كۆزلىرىدە
لىغىر لاب قالغان ياشلارنى قولىنىڭ كەينى بىلەن سۇرتۇپ
تۇرۇپ، — چوڭى ئوغۇل ئىدى، ئىككى يىل بۇرۇن ئالىي
مەكتەپنى پۇتتۇرگەن، ھاىزىر ئىش كۆتۈپ ئولتۇرۇۋاتىدۇ.
كېچىكلىرى تېخى ئوقۇۋاتىسىدۇ. سېنىڭچۇ؟ سەنمۇ سالتالىڭ
يۇرمىگەنسەن؟

— مېنىڭمۇ ئىككى ئوغلۇم بار، — خۇدابەردى ييراقتا قالغان باللىرىنى كۆز ئالدىغا كەلتۈرگىنىچە ئۇھ تارتىپ قويىدى، — ئۇلار ھازىر مۇئەللەم بولۇپ ئىشلەۋاتىدۇ، ئاداش. رىزقىنى خىزمەتتىن تېپىپ يۈرۈۋاتىدۇ.

— راست، ئۆزۈڭ نەلەردە بولدىڭى؟ — دېدى دىلمۇرات ھېلىقى سوئالىنى تەكرارارلاپ، — دەسلەپتە سېنى ناھىيەلىك تەشۇنقات بۆلۈمىگە ئىشقا چۈشۈپتۇ، دەپ ئاڭلىقىنىم. كېيىن قايتىپ كېتىپتۇ دېگەن خەۋەر كەلدى. نەگە قايتقىنىڭنى پەقتىلا ئۇقالمىدىم.

— نەگە بولاتتى، ئاداش، يېكەنلىك مەيداندىن رىزقىم كۆتۈرۈلمىگەنىكەن، شۇ يەرگە قايتتىم، — دېدى خۇدابەردى چوڭقۇر خورسىنىپ قويۇپ، — تەشۇنقات بۆلۈمىدە ئارانلا يېرىم كۈن خىزمەت قىلالىدىم. كېيىن مېنى يېكەنلىك مەيدانغا چاقىرتىشتى. قايتىپ بېرىپ خىيانەتچى بولۇمۇم. شۇنىڭ بىلەن ھەممىدىن رايىم قايتتى. ھەي، بۇلارنى بىر ئېغىز گەپ بىلەنلا ساڭا چۈشەندۈرۈپ بولالمايمەن، ئاداش. پۇرسىتى كەلسە ھەممىنى باشتىن سۆزلەپ بېرىشىم مۇمكىن. قىنى تېزرهك مالك، ئاۋۇلارغا يېتىشىۋالايلى.

ئۇلار قەدىمىنى تېزلىتىپ، ئالدىدا كېتىۋاتقانلارنىڭ كەينىدىن يۈگۈردى.

ئەتىگەنلىك ناشتىدىن كېيىن ھەممەيلەن باغچىغا بېرىشتى. ئۇ يەرده سەيىلە قىلىشقاچ سۈرەتكە چۈشۈشتى. خۇدابەردى، شەمىشىدىن، دىلمۇرات، ئوبۇلتالىپ تۆتەيلەن ئاپىپاراتنىڭ كۆزىگە توغرىلانغاندا، ئەتراپتا قاراپ تۇرغانلار بىراقلა چۈرقىراشتى.

— ۋاه، بۇ تۆتىنى نېمانداق ئايىلىماي يۈرەتتىكىن دېسەك،

ئەسلىدە بىر - بىرى بىلەن ئېقى كېلىشىدىكەن ئەمەسمۇ؟

— ئاشۇ چاغدا بىز بىلەن ئۇماج ئىچىپ يۈرگەندىكىن، تازا زەن قويىغانىكەنمىز.

— بۇلارنىڭ قاچانلا قارسا قومىچى بىر، بېشى بىر يەرگە

كەلسىلا ئىشنىڭ ئوخشىغىنى شۇ.

— تۆقىڭلار بىر يەركە كەلسەڭلا، ئالتنون ئۆزۈكە ياقۇت كۆز قويغاندەك يارشىدىكەن، — دېدى مەلىكىز ادمۇ پىخىلداب كۈلۈپ.

— نېمە دېگىنىڭلار بۇ؟ — سورىدى شەمىشىدىن ھەيران بولۇپ.

— بىز نېمە دەيتتۇق؟ — دېدى ئايجامالماۇ ھەيارلىق بىلەن قاشلىرىنى ئۈچۈرۈپ، — ناۋادا سىلەر تۆت كىشىلىك گۈرۈھقا ئايلىنىپ كەتكەن بولساڭلار، يېكەنلىكتە كۆرۈدىغان كۈنىمىز تېخىمۇ قاتتىق بولىدىكەن، دېيىشتۇق مانا...
قاراپ تۇرغانلار تىزلىرىغا مۇشتىلاپ قاقادىلاپ كۈلۈپ كېتىشتى.

— بىراق، تۆت كىشىلىك گۈرۈھ بولۇش ئۈچۈن، چوقۇم تۆتەيلەندىن بىرى ئايال بولۇشى كېرەكقۇ دەيمەن؟

— ئايال ئىزدەپ يۈرۈشىمۇ گەپىمۇ؟ مانا، يېنىڭلاردىكى ئايجامال ياكى مەلىكىز ادىتىن بىرنى قوشۇۋالساڭلارلا بولمىدىمۇ؟ هېچبولمىسا ئوبۇلتالىپ ئازراق گىرىم قىلسا، ئايالنىڭ رولىنى يامان ئەممەس قاملاشتۇراتتى...

كىمدۈر بىرىنىڭ بۇ چاقچىقى بىلەن كۈلکە تېخىمۇ ئەۋجىگە كۆتۈرۈلدى.

— هوى خېنىم، خۇدابەردى بىلەن بىر پارچە سۈرەتكە چۈشۈپ قويىماسىز؟ — دېدى شەمىشىدىن بىر چەتتە قاتتىق كۈلۈۋېرىپ كۆزىدىن سىرغىپ چىقىۋاتقان ياشلىرىنى سۈرتۈۋاتقان ئايجامالغا قاراپ. ئايجامالنىڭ داغ چۈشۈپ ئۆلگۈرگەن يۈزلىرى بىردىنلا قىزىرىپ كەتتى. خۇدابەردىمۇ شەمىشىدىنىڭ بۇنداق دەيدىغانلىقىنى خىيالىغىمۇ كەلتۈرمىگەندى. ئۇنىڭ ساقال باسقان يۈزلىرىگىمۇ سۇس قىزىللەق يۈگۈردى.

— قېنى تېزرهك بولۇڭلار، — سۈرەتچى يېگىت ئۇلارنى ئالدىراتتى، — بۈگۈن باغچىدا ئادەم كۆپ، تېزرهك بولمىسام بېتىشدەلمەيمەن.

ئايجمال گەپ - سۆز قىلماستىنلا خۇدابەردىنىڭ يېنىغا
كېلىپ ئاپىاراتقا توغرىلاندى. چاس قىلغان ئاۋاز بىلەن تەڭ
سۈرەتچى ئىشىنى تۈگەتتى.

— قىز چېغىڭدا چۈشەلمىگەن سۈرەتنى جۇۋان بولغاندا
چۈشتۈڭمۇ نېمە، ئايجمال؟ — دېدى بىر چەتىھ قاراپ تۇرغان
مەلىكىزىد مەسخىرە قىلغاندەك مىيىقىدا كۈلۈپ قويۇپ، —
قارىغىنا، خۇدابەردىنىڭ ئىشتاتانغا چىقىرىۋەتكەن كىچىك بالىدەك
قىز بىرپ - تاتىرىپ كەتكىنىنى، دېسمەم - دېمىسىم بۇ سۈرەت
ھېچقايسىڭلارنىڭ ئالبومىدىن ئورۇن ئالالمايدۇغۇ ئاخىر.

— كىم شۇنداق دەيدۇ؟ — دېدى ئايجمال ئۇنىڭغا مىختەك
قادىلىپ، — هېي ئۆكام، مۇشۇ سۈرەتنى چوڭايتىپ رامكىغا
ئېلىپ بېرەلەمسەن؟ — ئۇ سۈرەتچىدىن سورىدى.

— ئەلۋەتتە بولىدۇ ئاچا، قانچىلىك چوڭايتىمەن؟

— ئى بەش بارمىقىنى جۈپەلەپ، ئالقىنىنى ئالدىغا سوزۇپ
تۇرغان داھىينىڭكىدەك چوڭايتىلامسەن؟

— پۇللا بولسا، قانچىلىك دېسخىز شۇنچىلىك چوڭايتىپ
بېرىمەن.

— ئەمىسە ئەڭ چوڭ قىلىپ يۈيۈپ بەر، — دېدى ئايجمال
مەغۇر قىياپەتتە، — رامكىسىغا ئالتۇن رەڭ بەرسەڭ بولىدۇ.
مېھمانخانا ئۆينىڭ تېمىغا ئېسىپ قويغۇدەك سۈرەت بولسۇن.
ئۇقتۇڭمۇ؟

خۇدابەرى ئۇنىڭغا يەرنىڭ تېڭىدىن قاراپ قويدى. مانا،
ئايجمال يېكەنلىكتىكى ۋاقتىدىمۇ ئۇنىڭدىن يۈرەكلىك ئىدى. ئۇ
ھېلىھەم مۇشۇ ئايالچىلىك بولالمايۋاتىدۇ. خۇدابەردىنىڭ يۈزلىرى
چىمىلدادپ كەتتى.

— ماڭىمۇ بىر نۇسخا چوڭايتىپ بەر، — دېدى ئۇ
سۈرەتچىگە قاراپ، — ئابايَا چۈشكەن تۆت كىشىلىك
گۈرۈھتىنىمۇ بىر نۇسخا رامكىلاب بەر. پۇلىنى ھازىرلا تۆلەمدىمەن
ياكى سۈرەتنى ئالغاندىمۇ؟

— سىزگە قايىسى قۇلاي بولسا، شۇنداق بولسۇن، — دېدى سۈرەتچى.

— ئىشلار ئەسلىدىلا شۇنداق بولۇشى كېرىك ئىدى، — دەپ پىچىرلىدى شەمىشىدىن خۇدابەردىگە مەنىلىك قاراپ قوييپ، — سەن چىشىڭ چىقىپ تۇنجى قېتىم ئوغۇل بالىدەك ئىش قىلىدىڭ ئاداش. شۇ تۇرقىدا بېشىڭدىن بىر تال ياغاچ ئوشتوۋەتكۈم كېلىۋاتىدۇ.

مەلىكىز اد نېمىگىدۇر رەنجىگەندەك دومسايغىنچە يىراق كەتتى. سۈرەتگە چۈشۈش خېلى بىر چاغقىچە داۋاملاشتى.

— ئەمدى ئىختىيارىي پائالىيەت، — دېدى شەمىشىدىن باغ سەيلىسى ئاخىرلىشىپ ھەممەيىلن دەرۋازا ئالدىغا چىقاندا ۋارقىراپ تۇرۇپ، — كىمنىڭ كۆڭلى كىمنى تارتىسا، شۇنىڭ بىلەن قانغۇچە مۇڭدىشىپ، كۆڭۈل سىرلىرىنى تۆكۈۋالسا بولىدۇ. كەچلىك پائالىيەتمۇ ھەم شۇنداق. ئەتە ئەتىگەن توختايىپنىڭ تۈپراق بېشىغا چىقىمىز. ئاندىن ھۆسىين مۇدر بىلەن ئىبراھىم مۇئەللەيمىنىڭ ئۆبىنى پەتلەيمىز. شۇنىڭدىن كېيىن بۇ قېتىملق يىغىلىشىمىز ئاخىرلىشىدۇ. ئەمسە خالغانچە بازار ئايلىنىپ، تاماشا قىلىڭلار. ھە راست، ماۋۇ تۆت كىشىلىك گۇرۇھقا جىددىي يىغىن بار. قالغانلار تارقىساڭلار بولىدۇ.

ھەممەيىلن پاراققىدە كۈلۈشكىنىچە ئۇدول كەلگەن تەرەپكە قاراپ يول ئالدى. بىر دەمدىلا دەرۋازا ئالدىدا ھېلىقى تۆتەيىلەندىن باشقا ھېچكىم قالمىدى.

— مېنىڭ سىلەرگە ئايىرم قويىدىغان ئازراق چېيىم بار، — دېدى شەمىشىدىن خۇدابەردى بىلەن ئوبۇلتالىپنىڭ بويىنىدىن قۇ - چاقلاپ تۇرۇپ، — بىز تۆت بۇرادەر «راكپتا»دىكى دوستلارنىڭكە - دىن قايتقاندىن كېيىن، قايتا كۆرۈشىمگىنىمىزگە ئوتتۇز يىلا - دىن ئېشىپتۇ. شۇ چاغقىچە يىغىلىپ قالغان نۇرغۇن كۆڭۈل سىرلىرىمىز بار. ئارامخۇدا ئولتۇرۇپ قانغۇدەك بىر مۇڭىد -

شۇالىلى، بولامدۇ؟

ئۇلار ماقول دېگەندەك بېشىنى لىڭشتىشتى.

— ئەمىسە يۈرۈڭلار، — دېدى شەمشىدىن بىر تاكسىنى توسوپ، — ئالدىمىزدا بىر رېستوران بار، شۇ يەرگىلا چۆكەيلى، ئاغىنيلەر. قانداق دەيسىلەر؟

— بۇ يەرنىڭ ئەلمى — تەلمىنى سەن بىلەمىسىڭ، بىز نەدە يۈرۈپ بىلەتتۈق؟ — دېدى ئوبۇلتالىپ ئۇھ تارتىپ قويۇپ، — شۇ تۇرقىدا بىرەر شەھەرلىك بىزنى باشلاپ ئاپىرىپ بىرەرىگە سېتىۋەتسىمۇ ئۇقمايدىغان ئادەملەرمىز. نەگە باشلىساڭ، جان دەپ بارىمىز، ئاداش.

ئۇلار ماشىنىغا چىقىپ، ئىككى تەرىپىدە ئېگىز بىنالار قەد كۆتۈرگەن ئاسفاللىت يول بىلەن خېلى ئۇزاق مېڭىشتى. كوچلار شۇنچىلىك كەڭرى ھەم پاكىز ئىدىكى، ئادەم توپا - چائىغا سىلەنگەن ئايىغى بىلەن دەسىسەشتىنمۇ ئەيمىنەتتى. خۇدابەردى ئاشۇ كەڭرى يوللاردا خىرامان كېتىشىۋاتقان ئادەملەر توپىغا قاراپ بىردىنلا جائىڭالدىكى قۇم بارخانلىرىنى ئەسلىپ قالدى. ئاسىمىنى كەڭرى، شاۋقۇن - سۈرەتلەردىن خالىي، ئادەمزاتنىڭ ئايىغى تەڭىمىگەندەك تىپتىنج كۆرۈنىدىغان جائىڭال كىشىنىڭ تالبىققان نېرۋەلىرىغا ئالەمچە ھۇزۇر بېغىشلايتتى. ئۇ ھەر قېتىم ئاشۇ يەردە شىۋىرلاپ ئېقىۋاتقان قۇم چەشملىرىگە سائەتلەپ قاراپ ئولتۇرغىنىدا، ئۆزىنىڭ روھىي جەھەتتىن بارغانسىپرى ياشىرىپ كەتكىنىنى ھېس قىلاتتى. كىشىنىڭ كۆڭلىنى كۆتۈرىدىغان بۇنداق ھۇزۇرنى ئادەملەرى مىغىلدىشىپ يۈرگەن بۇ شەھەردىن تېپىش ھەرگىزمۇ مۇمكىن ئەمەس ئىدى.

تاكسى بىرنەمچە دوQMۇشتىن قايىرلىغاندىن كېيىن بىر رېستوراننىڭ ئالدىغا كېلىپ توختىدى. ئەتراپىدا كىچىك زىننەت چىراغلەرى يۇلتۇزلاردەك كۆز قىسىشىپ تۇرىدىغان، «خان ئوردىسى» دېگەن خەت چۈشۈرۈلگەن يوغان ۋىۋسىكا رېستوراننىڭ پېشانسىدە قەد كۆتۈرگەندى. شەمشىدىن كەلدۈق دېگەندەك

مۇرسىنى قىسىپ قويۇپ، ئۇلارنى بىر ئايىمخانىغا باشلىدى. دېرىزسىدىن كۆز ياپراقلىرى كۆرۈنۈپ تورىدىغان ئايىمخانا ئەتىر ھىدى بىلدەن تولغانىدى. سەندەل ياغىچىدىن ياسالغان، يۇمىلاق شىرهنى چۆرىدەپ قويۇلغان ئورۇندۇقلار تورۇستىكى ئاسما چراڭنىڭ يورۇقىدا كۆزنى قاماشتۇرۇپ پارقىرايتتى. شىرهنىڭ ئوتتۇرىسىغا قويۇلغان بىر دەستە گۈل ئادەمنىڭ زوقىنى كەلتۈرەتتى. چاقماق گۈللۈك خىش ياتقۇزۇلغان پولغا يىڭىنە چۈشۈپ كەتسە تاپقىلى بولاتتى. ئىشكىنىڭ قارشىسىدىكى تامغا يوغان رامكىلىق ماي بوياق رەسمىم ئېسلىغان بولۇپ، ئاستىغا «خامان» دەپ ماۋづۇ قويۇلغانىدى. رەسمىدە ئۆزئارا چىتىلغان بىر توپ كالا مومىنى چۆرىدەپ ئايلىنىپ، ئايىغى ئاستىغا تاشلانغان چەشىلەرنى يۇمىشاتماقتا ئىدى. سەل چەتتىكى بىر كالىغا بېشىغا چىغ قالپاق كېيىۋالغان ئون ئۆچ - ئون تۆت ياشلاردىكى بىر بالا منىۋالغان بولۇپ، بىر قولىدا يۈلغۈن تايىقى تۈتقان، يەنە بىر قولىدا ئوڭ قولىقىنى تۈتۈپ، لاي - لاي ناخشىسى ئوقۇماقتا ئىدى. خاماننىڭ بىر چېتىدە ياغاج ئارنىنىڭ دەستىسىگە تايانغان بىر بۇۋاي بالىنىڭ ناخشىسىغا قۇلاق سالغىنىچە كۆزلەرنى يۇمۇپ تۇراتتى. رەسمىم شۇنچىلىك ئۇستىلىق بىلەن سىزىلغانكى، ئۇنىڭدىكى ھەربىر ئىنچىكە تەپسىلات نەزەردىن ساقىت قىلىنىمىغانىدى. رەسمىنى كۆرۈپ ھەممەيلەن ئېغىزىنى ئاچقىنىچە تۈرۈپ قېلىشتى. ئۇلارنىڭ خىيالىدا ئاشۇ خامان تېپپىۋاتقان بالا ئەينى چاغدىكى ئۆزلىرى بولۇپ كۆرۈنمەكتە ئىدى. شۇنداق، ئۇلارنىڭمۇ ئاشۇ بالىدەك ئون ئۆچ - ئون تۆت ياشلىق چاغلىرى بولغانىدى. ئاشۇ يېشىدا بۇلارمۇ كالىغا منىپ يۈرۈپ خامان تېپىشكەندى. كۈنۈ تۈن لاي - لاي ناخشىسى ئوقۇپ ئېغىزى تالمايتتى. بىر چەتتە خامانغا ئاياغ تاشلاۋاتقان بۇۋىلىرى ناخشا ئاڭلاب قانىمايتتى. گەرچە ئۇ بەكلا جاپالىق بىللار بولسىمۇ، ئادەمنىڭ ئېسلىدىن چىقمايدىغان شۇنداق گۈزەل ئەسلاملىھەرنى قالدۇرغانىدى.

— قېنى ئولتۇرۇڭلار، — دېدى شەمشىدىن رەسم ئالدىدا تۇرۇپ قالغان دوستلىرىنى شىرهەگە تەكلىپ قىلىپ، — مۇلازىم قىزلار كۆرۈپ قالىدىغان بولسا، سىلەرنى شەھەر كۆرمىگەن سەھرالىق ئىكەن دەپ قالمىسۇن يەنە. تېز ئولتۇرۇۋېلىڭلار. رەسم دېگەنلىچۇ، ئورۇندۇقتا ئولتۇرۇپ يىراقتىن كۆرىدىغان نېمە ئۇ. قېنى خۇدابەردى، سەن يېنىمدا ئولتۇر. سەندىن سورايدىغان گەپلىرىم بار.

— خوب، پەرمانبەردارمەن !

ئۇلار شەمشىدىن كۆرسەتكەن ئورۇنلارغا كېلىپ ئولتۇرۇشتى. غۇنچە بوي بىر قىز كىرىپ ئۇلارنىڭ ئالدىرىكى ئىستاكانلارغا چاي قۇيدى. شەمشىدىن ئۇنىڭغا ئەكىرىۋېرىڭلار، دەپ ئىشارەت قىلغاندىن كېيىن، ھەممە يەنگە بىر تالدىن تاماكا تۇتتى.

— ئوپچە سورۇندا قانغۇدەك مۇڭداشقىلى بولمايدىكەن، — دېدى ئۇ پاس قىلىپ چاقماق چېقىپ تاماکىسىنى تۇتاشتۇرغاندىن كېيىن، — مېنىڭ يەنلا سىلەر بىلەن قانغۇدەك بىر مۇڭداشقۇم كەلدى. دېمىسىمۇ ئارىدىن نۇرغۇن يىل ئۆتتى. ئاداش خۇدابەردى، قېنى دېگىنە، ئەسلىي سەن كادىر بولۇپ، تەشۇنقات بۆلۈمگە ئىشقا چۈشىدىغان بولغان. بىز يېكەنلىكتە خوشلاشقاندىن كېيىن سېنىڭ پەقهتلا دېرىكىڭنى ئالالمىدىم. بىر قېتىم بۇ ناھىيىگە كېلىپ تەشۇنقات بۆلۈمگە ئىزدەپ بارسام، بىزدە بۇنداق ئادەم يوق، دېيىشتى. شۇنچە ئۇزاق ۋاقتىتىن بېرى نەلەردە يۈرۈۋە ؟ بۈگۈن ھەممە گەپنى سەندىن ئاڭلايمىز، ئاداش. سەن بىرئەرسە دېمىگۈچە ھېچقايسىمىز ئېغىز ئاچمايمىز، قانداق دېدىم، ئاغىنلىر ؟

— بىلەن گەپ، — دېدى دىلمۇرات ئىستاكاندىكى چايدىن ئوتلاپ قويۇپ، — شۇنچە ۋاقتىتىن بېرى مەنمۇ بۇ دوستۇمنى كۆپ ياد ئەتتىم. بىراق، قاتمۇقات كەلگەن تۇرمۇش بېسىملەرى ئالدىدا ئۇھ دېگۈدەك ماجالىم قالماي، ئۇنى ئىزدىيەلمىگەندىم.

мана، سېنىڭ تەشەببۈسۈڭ بىلەن بىز دىدارلىشىپ، بىر شىرىدە دەرقەمەتە ئولتۇرۇۋاتىمىز. دەيدىغاننى ئالدى بىلەن خۇداپەردى دېسۇن. ئاندىن قالغانلىرىمىزنىڭمۇ دەيدىغانلىرىمىز بار. ھەممە يىلەن بېشىمىزدىن ئۆتكەن قىسىمەتلەرنى ھېكايە قىلىشارمىز.

خۇداپەردى ئۇلارغا بىرمۇبىر قاراپ ئايانچىلىق كۈلۈپ قويىدى. ئۇنىڭ ئۇششاق سىزىقلار چوڭقۇر ئورۇن ئالغان كۆز جىيەكلىرى ياشقا تولدى. ئۇ تاماكىسىنى كۈچەپ بىر نەچچىنى سورىغاندىن كېيىن، ئېغىز - بۇرىنىدىن پۇرقىرىتىپ ئىس چىقاردى. شۇ تاپتا ئۇ گەپنى نەدىن باشلاشنى بىلمەي قىينالماقتا ئىدى.

ئايىر مخانىنىڭ ئىشىكى ئېچىلىپ، تاۋااق - تاۋاقتا قورۇمكارنى كۆتۈرگىنىچە بىر نەچچە قىز كىرىپ كېلىشتى. بىر پەستە ئۇستەل ئۇستى ھەر خىل قورۇمكار بىلەن توشۇپ كەتتى. قورۇما توشۇيدىغان مۇلازىم قىز لارنىڭ تېخىچە ئايىغى ئۇزۇلەيمەيۋاتاتى. بۇنىڭغا قاراپ ئوبۇلتالىپنىڭ ئېغىزى ئېچىلدى.

— ئاداش شەمىشىدىن، بۇلارغا ئېيت، ئەمدى بولدى قىلىشىون، ئاشۇ چاغدا بىر قاچا ئۇماچقا كېكىرىپ كېتىدىغان قورساق بۇ. قورۇمكارنى بۇنداق دۇۋىلىۋەتسە ئىسراب بولىدۇ. ياكى سەن ئەملىڭنى بىزگە بىر كۆز - كۆز قىلىۋالا يەۋاتامسىن، ئاداش؟ شۇنداق نىيىتىڭ بولسا مەيلى، بولمسا ئەمدى ئۇلارغا ئېيت، ئۇستەل ئۇستىدىكىسىمۇ يېتىپ ئاشىدۇ. ئەمدى بولدى قىلىشىون.

— ئوبۇلتالىپ توغرا دېدى، ئۇلارغا دېگىن، ئەمدى قورۇمكارنى ئەكىرىشنى توختاتسۇن.

— بىرەر قېتىم ئىسراپچىلىق قىلغانغا نېمە بولىدۇ؟ — دېدى شەمىشىدىن پەرۋاسىز قىياپەتتە، — ئەينى چاغدا بىزنىڭ كۈنلىرىمىز داش قازانغا تەلمۇرۇش بىلەن ئۆتكەندى، كېيىن بىز ھەر تەرەپكە قۇمدهك چېچىلىپ كەتتۇق. مانا، ئوتتۇز يىلدىن

كېيىن ئاران بىر جەم بويتۇق. پۇخادىن چىققۇدەك يەپ، ئاشۇ چاغدىكى قورساق غېمىدە قازان بېشىدىن كېتەلمىگەن كۈنلىرىمىزنىڭ كەلمەسکە كەتكەنلىكىنى تېرىكەلەيلى، قېنى ئېلىڭلار، قورۇمىلار ئىسىق چېغىدا ئېغىز تەگىسىك، خۇدابەردى بىلەن ئايىجامالنىڭ بۈگۈن سۈرەتكە چۈشكىنىدەك ئىش بولىدۇ. قېنى ئېلىڭلار.

ھەممەيەن ئايىرمخانىنىڭ تورۇسىنى ئۆرۈۋەتكۈدەك كۈلۈپ كېتىشتى. خۇدابەردى يەنە بىر قېتىم چوغلۇق گۈلۈدەك قىزىرىپ كەتتى.

— شەمشىدىن، چاقچاق دېگەننىڭمۇ ھېسابى بار، ئاداش، — دېدى ئۇ قولىدىكى چوکىنى چاي ئىستاكانىغا بوش ئۇرۇپ قويۇپ، — بىز دېگەن ئاللىقاچان تۇرمۇش قاينامىلىرىغا غەرق بولۇپ كەتكەن ئادەملەرمىز. ھەممىمىزنىڭ ئۆز ئالدىغا ئوچىقى، ئۆز ئالدىغا قازىنى ھەم ئۆز ئالدىغا دەردى بار. ئۆتكەن كۈنلەرنى ھەرقانچە تەڭىگەن بىلەن چىققان كۆز ئورنىغا كەلمەيدۇ. بۈگۈن مېنى بالىلارنىڭ ئالدىدا بەكلا خىجالەت قىلىدىڭ، ئاداش. باغچىدا يۈرگەندە ئۆزۈمنى قويىدىغان يەر تاپالمايلا قالدىم. سەندىن ئۆتۈنۈپ قالاي، بۇنداق چاقچىقىڭى ئەمدى قىلما، بولامدۇ، ئاداش؟

— بولدى خۇدابەردى، سەن تېخىچە ئاشۇ چاغدىكى مىجىزىڭدىن قالماپسىن. بىر قېتىم سۈرەتكە چۈشكەنگە نېمە بولىدۇ؟ ساڭا قارىغاندا يەنلا ئايىجامال يۈرەكلىك ئىكەن. دەپ بولغۇچە يېنىڭغا كېلىپ، ئاپىاراتقا قاراپ سەپراس بولۇپ تۇردى. ناۋادا بىز بولمىغان بولساق، مۇرەڭگە بېشىنى قويۇشتىنىمۇ يانمايدىكەن. بىر ئايال شۇنچىلىك پىداكارلىق كۆرسىتىۋاتقان يەرده ساڭا قىزىرىپ - تاترىشنى كىم قوبۇپتۇ؟ سەن ھازىر ئۆتتۈز يىل ئىلگىرىكى تارتىنچاقي يېگىت ئەمەس، قوۋۇرغىسى قاتقان ئەركەكتەك ئىش قىلىمىساڭ، سېنى غايىبانە سېغىنىپ كېلىۋاتقانلارنىڭ نەزىرىدىن چۈشۈپ كېتىسىن. مانا، مېنىڭ بىر

ئېغىز چاقچىقىم بىلەن بىر ئوبدان سۈرەتكە چۈشۈۋالدىڭلار. تېخى سۈرىتىڭلار بەش بارمىقىنى جۈپلەپ، ئالدىغا چىقىرىپ تۇرغان داهىينىڭكىدىن قېلىشمىغۇدەك چوڭايىتلىپ، ئالتنۇن رەڭلىك رامكىغا ئېلىنىپ، ئايجمالنىڭ مېھمانخانىسىدىن ئورۇن ئالدىغان بولدى. ماڭا رەھمەت دېسەڭ بولىدۇ، خۇدابەردى.

— ئەمىسە سەنمۇ قۇۋۇرغىسى قاتقان ئەركەك بولغاندىكىن، ئايىشەم، مەلىكىز ادارا بىلەن سۈرەتكە چۈشۈمىدىڭغۇ؟

— ئۇلار بىلەن نېمىدەپ ئايىرم سۈرەتكە چۈشكۈدەكمەن؟ — دېدى شەمشىدىن قاشلىرىنى ئۆچۈرۈپ، — ئۇلار بىلەن مېنىڭ ئالاھىدە مۇناسىۋېتىم بارمىدىي؟ ھەممە يەلەن ئۆپچە سۈرەتكە چۈشتۈققۇ؟ ! ماڭا شۇنىڭ ئۆزى كۈپايە، ئاداش، بولدى، بۇ گەپ ئەمدى مۇشۇ يەردە قالسۇن. ئاقۋال تاماق يەيلى، ئاندىن بىرەر - ئىككى رومكىدىن ئىچىشىكەج مۇڭلىرىمىزنى تۆكۈشىردىز. قېنى ئېلىڭلار.

ئۇلار قورۇملارغا ئېغىز تېگىپ قورساقلىرىنى ئەستەرلەشتى. تاماق يېلىلىپ بولغاندىن كېيىن، شەمشىدىن مۇلازىم قىزلارغا بۇيرۇپ ئىككى بوتۇلغا ھاراق ئەكەلدۈردى.

— ئەمىسە بۇنىڭدىنمۇ ئازراق ئىچىشىكەج ئولتۇرایلى. گالنى نەمدەپ تۇرمىساق يۈرەكىنى ئەزگۈدەك مۇڭ چىقمايدۇ، قانداق دېدىم؟

ھەممە يەلەن بېشىنى لىڭشتىشتى.

شەمشىدىن تېزلىك بىلەن رومكىنى ئايلاندۇرۇشقا باشلىدى. ھەممە يەلەن گەپ - سۆز قىلىشماستىن نۇۋەتىنى جىممىدە ئىچىشەتتى. ھەش - پەش دېگۈچە بىر بوتۇلغا قۇرۇقدالدى. شەمشىدىن يەنە بىر بوتۇللىكىنىڭ ئېغىزىنى ئاچتى.

— قېنى باشلا، — دېدى ئۇ رومكىلارغا ھاراق قۇيۇۋېتىپ خۇدابەردىگە قاراپ ، — نەچچە ۋاقتىتىن بېرى نەلمەرە يۈرگىنىڭى بايان قىل. ھەممە يەلەننىڭ قولقى سەندە خۇدابەردى ئالدىدىكى چايدىن بىر ئوتلاب قويۇپ، ئۆزىگە

قاراپ ئولتۇرغان دوستلىرىغا بىرمۇ بىر قاراپ چىقىتى. ئۇنىڭ
ھېلىلا ئېچىلغان چىرايىنى قايتىدىن تۇمان باستى. ئۇ بىر تال
تاماكا تۇتاشتۇرغاندىن كېيىن، ھەسەت بىلەن ئۇلۇغ - كىچىك
تىنىپ قويىدى.

— سىلەردىن ئايىرلىغاندىن كېيىنكى كەچمىشلىرىنىڭ
سۆزلىگۈدەك ئالاھىدە بىر يېرىمۇ يوق، — دېدى ئۇ پەس ئاۋازدا، —
ھەممىڭلار ئىشچىلىقنى تاللاپ تەقسىملەنگەن ئورنىڭلارغا
كەتكەندىن كېيىن، مەنمۇ ناھىيىلىك تەشۋىقات بۆلۈمىگە ئىشقا
چۈشتۈم. بىراق، «يېتىمنىڭ ئېغىزى ئاشقا تېگىپ بولغۇچە بۇرنى
تاشقا تېگىپتۇ» دېگەندەك، ئاران يېرىم كۈنلا خىزمەت قىلالىدىم.
يېكەنلىكتىن بىرى مەن توغرۇلۇق ئەرز قىپىتۇ. تەشۋىقات
بۆلۈمىنىڭ باشلىقى ئىشلىرىمنى بىر ياقلىق قىلىۋېلىش ئۈچۈن
ماڭا بىر ھەپتىلىك مۆھلەت بەرگەندى. يېكەنلىككە بارسام
توختايۇپ قېچىپ يۇرۇپ، ئالتۇنداك پۇرسەتنى قولدىن بېرىپ
قويدۇم. كېيىن ھېساب تەكسۈرۈپ، مېنى خىيانەتچى قىلىپ
قويدى. ئاشۇ قېتىم دادامغا ئەگىشىپ يۇرتقا ماڭغاندا روھىم
تېنىمىدىن چىقىپ كەتكەندەكلا بولۇپ قالغانىدىم. ئۆيىدە يېرىم
يىلدەك لاغايىلاپتىمەن. تۇرمۇشۇمدا قانداقتۇر بىرنەرسە كەمەدەك،
كىندىك قېنىم تۆكۈلگەن بۇ يەرگە پەقتىلا مېھر بېرەلمىدىم.
روھىمىدىن ئايىرلىغان تېنىم لېشى ئېلىۋېتىلگەن قاپاقتەك
غۇڭۇلداپ تۇراتتى. دادام خېلى كۆپ ئورۇنلار بىلەن ئالاقلىشىپ
بېقىپتۇ. بىراق، مېنىڭ ئارخىپىمغا خىيانەتنىڭ گېپى يېزىلغان
بولغاچقا، ھېچقايسى ئورۇن ئېلىشقا پېتىنالماپتۇ. ئانامىدىن بۇ
گەپنى ئاڭلاپ كۆڭلۈم تېخىمۇ يېرىم بولدى. كېيىن ئويلاپ
باقسام، تومۇرۇم يېكەنلىك تامان سوقىدىكەن. بىر كۈنى
ئۆيىدىكىلەرگىمۇ دېمەستىن، تراكتورغا ئولتۇرۇپ يېكەنلىككە
باردىم. بۇ چاغدا ھەممەيلەن قايتىپ بولۇشقان، توختايۇپمۇ،
ھۆسىيەن مۇدرىمۇ كەتكەنىكەن. يېكەنلىك مەيدان «راكىتا»نىڭ
بىر ئەترىتى قىلىپ قوشۇۋېتىلىپتۇ. «راكىتا»دا ئادەم ئاز

بولغاچقا، بۇ يەرگە كۆچۈپ كېلىدىغانلار ئانچە كۆپ ئەممىس ئىكەن. شۇڭا، ئۇلار يېڭىدىن نوپۇسقا كىرىدىغانلارنى كۆپلەپ قوبۇل قىلىدىكەن ۋە مۇشۇ يەرگە ئورۇنلاشتۇرىدىكەن. مەنمۇ «راكىتا»غا نوپۇسقا كىرىدىم. ئاشۇ چاغدىكى ياتقىمىزنى ماڭا بېرىشتى. ھەر قېتىم ئىشتىن يېنىپ ياتاققا كەلسەم، سىلدەرنى كۆز ئالدىمغا كەلتۈرەتتىم. كېيىن توى قىلىدىم. باللىق بولدۇم. ئاتا - ئاناممۇ مېنىڭ تاللىشىمغا رازى بولدى. شۇنىڭدىن بۇيان ھېچقايسىڭلارغا كۆرۈنمه ي ئاشۇ يەردە تىپتىنج ياشاپ كەلدىم. ھازىر ئىككى ئوغۇلۇم بار، ئۇلارنى ئالىي مەكتەپلەرde ئوقۇتتۇم، ھازىر ئۇلار خىزمەتتە. ئوغۇلنىڭ چوڭى ئاللىقاچان ئۆيلىڭ - ئوچاقلىق بولۇپ بىر بالىغا دادا بولدى. كېچىكىمۇ ئېڭەككە تاقىشىپ، كۆزۈمنىڭ ئىچىگە قاراۋاتىدۇ. ئېھتىمال ئۇنى كېلەر يىلى ئۆيلىپ قوبۇشۇم مۇمكىن.

— ئالغان خوتۇن «راكىتا»لىقىمۇ؟

— شۇنداق.

— ئۇنى بىز تونۇمىزىمۇ؟

— ئەلۋەتتە تونۇيىسلەر. سىلەر ئۇنى كۆرگەن.

— ئەممىسى كىم ئۇ؟

— گۈلقەلەم.

— ئۇھىي، ھېلىقى نەجمىدىنىڭ قېينىسىڭلىسى شۇمۇ؟

— دەل ئۆزى.

— مولۇنىڭ قازناققا كىرىشى بىكاردىن ئەممەس ئىكەن - ۵۵ -. دېدى شەمىشىدىن تىزىغا مۇشتىلاپ كۈلۈپ كېتىپ، - ۋاي كاساپەت، بۇ ئىشتى مەن سېنى خام ساناب يۈرۈپتىمەن. ئەسلىدە ساماننىڭ تېگىدىن سۇ يۈگۈرتوپ يۈرۈپتىكەنسەن - دە؟ قارىخىنا ئۇستاتلىقىڭىنى، بىزنى مەيزابقا چىلاپ قويۇپ، قازناققا كىرىپ قىز كەلتۈرۈشنى كىمىدىمۇ ئۆگەنگەنسەن - ھە؟ ھە راست، يېكەنلىكتە بولساڭ، «راكىتا»لىق ئاغىنىلەر بىلەن كۈنده

بولمسىمۇ، كۈنىدە دىدارلىشىپ تۇرىدىكەنسەن - دە؟ قېنى ئېيتقىنا، ئۇلارنىڭ ئەھۋالى قانداقراق؟ نەجمىدىنلەر ئۇبدان تۇرۇۋاتامدۇ؟ هەي، شۇ خىزمەتنىڭ ئالدىراشلىقى بىلەن بىزمو ۋەدىمىز دە تۇرمىسىدۇق. ئۇلارنى يوقلاپ «راكپتا»غا بىرەر قېتىممۇ بارالمىدىق ئەمەسمۇ؟

— ھەممىسى سالامەت، جاھان ئوڭلىنىپ، يەرلىر ئائىلىلەرگىچە ھۆددە بېرىلگەندىن كېيىن، ئۇلارمۇ «راكپتا»دا بىرمۇنچە يەرنىڭ تابانىنى تارتىپ يۈرۈشكەندى. كېيىن ئۇلارمۇ يېكەنلىك مەيدانغا كۆچۈپ كېلىشتى. بىز بېرىلىشىپ ئىگلىك تىكىلەشنى مەسىلەتلىشىپ، يېكەنلىك مەيداننى كۆتۈرە ئالدىق. ھازىر ھەممەيلەن شۇ يەردە ئىشلەۋاتىمىز. ھازىر دېگەن يېكەنلىك مەيدان ئادەم كىرسە چىققۇسى كەلمىگۈدەك باغچىغا ئايلىنىپ كەتتى. پۇرسەت بولسا كۆرۈپ كېلىڭلار.

— سەن مۇنداق دېگەندىكىن، ئەلۋەتتە بارىمىز - دە، ئەمدى.

— شۇنداق، بارماي بولمايدۇ، ھېچبولمىسا نەجمىدىنلەرنى يوقلاپ كەلگىنىمىز بولۇپ قالسۇن.

— كىرسە چىققۇسى كەلمەيدىغان باغچەڭلارنى بىزمو كۆرۈپ كېلىلىلى، ئاداش. ئاشۇ چاغدا مەيزاب ئىچىپ ئۇخلاپ قالمىغان بولسام، بولغۇسى يەڭىگەمنى مەنمۇ كۆرۈۋالار ئىكەنەمن، ھەي... ئارىنى بىرپەس سۈكۈت باستى.

— ئەسىلەدە ئۆكۈز ئۆلمىگەن بولسا، مەنمۇ خوجىلىق ئىشلىرىغا مەسئۇل بولماي ھارۋىنىڭ كەينىدىن جىم يۈرگەن بولسام، بەلكىم خىيانەتچى بولۇپمۇ قالماسلىقىم ھەم ياخشى ئورۇندا خىزمىتىمىنى قىلىپ، ئارامخۇدا كۈنىنىڭ سېرىقىنى كۆرگەن بولاتتىم. توختايىپ تېنىۋالغان ئاشۇ ئىككى يۈز قىرقى نەچچە يۈەن مېنى نابۇت قىلدى، ئىستىقبالىمنى تۈگەشتۈردى. شۇڭا، ھەممىدىن ئۆمىدىمىنى ئۆزۈپ، كەتمەننىڭ قولى بولۇپ يۈرۈۋاتىمەن. ئاشۇ ئادەمنىڭ ماڭا قىلغىنى ھېچ ۋاقت ئېسىمىدىن

چىقمايدۇ. مەن ئۇنىڭغا ئۆمۈر بويى نەپەتلىنىمەن.

— گەپ سېنىڭ خوجىلىق ئىشلىرىغا مەسئۇل بولغىنىڭدا ئەمەس، — دېدى دىلمۇرات گېلىنى قىرىپ قويۇپ، — بىلكىم باشقىچە بىر سەۋەب بولۇشى مۇمكىن. بولمىسا توختايىپ بىكاردىن - بىكارغا ئۇنىچىلىك پۇلغان تېنىۋېلىپىمۇ يۈرمەس ئىدى.
— كىچىككىنە بىر ئىشنى ئارخىپقا يېزىپ قويغانى يامان بوبىتۇ، — دېدى ئوبۇلتالىپىمۇ بېشىنى چايقاب، — ھازىر دېگەن يۈز نەچچە كوي ئەمەس، مىڭلاپ، تۈمەنلەپ يېگەنلەرمۇ كۆزىنى مت قىلىپ قويمىاي، تېخى كىيىمنىڭ نوچىسىنى كېيىپ، گالستۇكىنىڭ چىرايلىقىنى تاقاپ، بەتنىكىسىگە توپا قوندۇرمائى يۈرمەمدى؟

— بىراق، ئۇ چاغدىكى ئىككى يۈز نەچچە كوي دېگەنمۇ ئاز پۇل ئەمەس - دە؟ قېنى قايسىتلار شۇ چاغدا ئۆز قولۇڭلار بىلەن ئىللەك كويىنى تۇتۇپ باققان؟
شەمشىدىنىنىڭ سوئالىغا ھەممەيلەن بېشىنى چايقاش بىلەن جاۋاب بېرىشتى.

— دىلمۇراتنىڭ دېگىنى توغرا، — دېدى شەمشىدىن گېپىنى داۋاملاشتۇرۇپ، — بۇ يەردىكى تۈپ مەسىلە يەنسلا ئايجامال. توختايىپنىڭ كۈنداشلىقى ئېغىر ئادەم. ئۇنىڭ ئۈستىگە بۇ قېرى ھاڭگىنىڭمۇ ئايجامالغا كۆزى چۈشۈپ، پۇرسەت تاپسلا ئۇنىڭغا قانات سۆرەپ يۈرگىنىنى مەنمۇ ھېس قىلغان. ئۇ ئايجامالنىڭ تومۇرنىڭ خۇدابەردىگە سوقىدىغانلىقىنى بىلىپ قالغاچقلا، «ئېشەككە كۈچۈڭ يەتمىسە، ئۇر توقۇمنى» دېگەندەك ھەممە ئاچچىقىنى خۇدابەردىن ئالغان گەپ. قۇددۇس بىلەن سانىيەنىڭ ئىشنى ئۇنتۇپ قالدىڭلارمۇ؟ ئۇلارنىڭ بىر - بىرىنى ياخشى كۆرۈشىمۇ چىللاغا چىقارغۇدەك ئىش ئەمەس ئىدى. بىراق، ئاشۇ ئادەمنىڭ كۈنداشلىقى بۇ ئىككىسىنى چولڭى يىغىن سەھنىسىگە سۆرەپ چىقتى. ئاقىۋەت ئۇلار بۇ ئادەمنىڭ چاڭگىلىدىن قېچىش

بىلەنلا قۇتۇلدى ئەممەسىمۇ؟

— ھە راست شەمشىدىن، ئۇلارنىڭ دېرىكىنى ئالالىدىڭمۇ؟ —
سۈرىدى ئوبۇلتالىپ.

— ئۇلار ھازىر ئۇرۇمچىدە ئىكەن، تىجارەت قىلىۋېتىپتۇ.
يىغىنغا چىققان ۋاقتىلىرىمدا بىرنەچە قېتىم ئۇچرىشىپمۇ
قالدىم. كۈنلىرى ياخشى ئىكەن. مېنى ئۇنىمىغىنىمغا قويمىاي
رېستورانلاردا مېھمان قىلىشتى. بىراق، بۇ قېتىمىقى يىغىلىشنىڭ
ئالدىدا شۇنچە قىلغان بولسامىمۇ، ئۇلار بىلەن ئالاقىلىشەلمىدىم.
شۇڭا، ئۇلارنى بۇ قېتىمىقى يىغىلىشقا چاقىرىش مۇمكىن
بولمىدى.

رومكىلار يەنە بېر قېتىم ئايىلاندى.

— ئەمدى گەپنى دىلمۇراتىن ئاڭلايلى، — دېدى شەمشىدىن
ھەممە يەنگە بىر تالدىن تاماكا تۇتۇۋېتىپ، — قېنى بۇراダメر،
سەنمۇ ئۆزۈڭ ھەققىدە سۆزلەپ بەر.

— ماڭا يەنە بىر رومكا بەرگىنە، — دېدى ئۇ لېۋىنى يالاپ
قويۇپ، — سىلەر بىلەن بىلە ئىچكەن ھاراق قۇمغا تۆكۈلگەن
يامغۇرداك سىڭىۋاتىدۇ دېسە. ئۇزاق بۇپىشكەن، مۇنداق بىر
ئېچىلىپ ئولتۇرمىغىلى، ئەكىلە رومكاشنى.

ئۇ شەمشىدىن سۇنخان بىر رومكا ھاراقنى گۈپىدە
ئېچىۋەتتى. ئالىقىنى بىلەن جاۋاغا يىلىرىنى سۇرتۇۋەتكەندىن
كېيىن تاماکىسىنى تۇتاشتۇردى.

— سۆزلەپ كەلسەم، دەردىم تولا، — دېدى ئۇ تاماكا ئىسىنى
تۇرۇسقا پۇۋلىگىنىچە، — ئاشۇ چاغدا مۇشۇنداق كۈنگە
قېلىشىمنى بىلگەن بولسام، ئىشچى بولغۇچە مەنمۇ خۇدا بەردىدەك
يېكەنلىككە قايتىپ، ئۆز ئالدىمغا ئىگىلىك تىكلەپ ئۆتەر
ئىكەنمن. كادىر بولىسىن دېسە ئۇنىماي، توختايىپ دېگەن
قىز بلکۆزگە مىڭ تاغار يالۋۇرۇپ، بېزا ئىگىلىك ماشنىلىرى
زاۋۇتىغا ئىشچىلىققا كىرگەندىم. دەسلەپ زاۋۇتنىڭ تۆمۈر

تاۋلايدىغان ئوچىقىغا ئوت قالاپ يۈرۈم. كېيىن، مېنى كۆمۈر توشۇش ئەترىتىگە يوتىكىۋەتتى. كۈن بويى كۆمۈر بىلەن ھەپلىشىپ يۈرگەچكە، يۈز - كۆزلىرىم قارىدىن ئاجرىمايتتى. كېيىن زاۋۇتتا ئىشلەيدىغان بىر قىزغا ئۆيىلەندىم. باللىق بولۇق. بىرىنىڭ ئارقىسىدىن بىرى تۇغۇلغان بالىلار بىزنى سۆيۈندۈرەتتى. يىللار بىر - بىرىنى قوغلىشىپ يۈرۈپ بالىلارنىڭ ئالدى تولۇقنى يۇتتۇرۇپ، ئالىي مەكتەپكە يول ئالدى. بىراق، دەل شۇ كۈنلەرde كەلگۈلۈك بىزنىڭ بېشىمىزغا تاغدەك يېقىلىدى. زاۋۇت بىر كېچىدىلا ۋەيران بولدى. بىز ئۇۋىسى بۇزۇلغان مېكىياندەك تالادا قالدۇق. كېچىكىپ تۇغۇلغان بالىنىڭ ئالىي مەكتەپتىكى ئوقۇشى دەل خىراجەتنى ئۆزى كۆتۈرىدىغان مەزگىلگە توغرا كېلىپ قالغاخقا، ئۇنى ئوقۇتۇش بىزگە ئاسانغا چۈشمىدى. مىڭ ئۆلۈپ، مىڭ بىر تېرىلىپ يۈرۈپ ئۇنى بەش يىل ئارانلا ئوقۇتتۇق. شۇنىڭغىچە مېنىڭ يۈلۈنۈم ئۆزۈلگىلى تاسلا قالدى. بىراق، ئۇنىڭ ئوقۇشى تۈگىگەن بىلەن خىزمەتنى يەنلا ئۆزىمىز تاپىدىغان گەپ ئىكەن. قۇرۇق قول بېرىپ ئىشىك چەككەنگە ھېچكىمنىڭ دەرۋازىسى ئېچىلمىدىكەن. بالا ھازىر غىچە ئۆيىدە ئىش كۆتۈۋاتىسىدۇ. قىلاي دېسەك ئىش يوق، تىجارەتكە دەسمایە كېتىدىكەن، بار - يوقىنى بالىنىڭ ئوقۇشىغا ئىشلەتكەچكە، يانچۇقىمۇ قۇرۇق. شۇڭا، بىزىمۇ ھۆكۈمەت بېرىۋاتقان تۆۋەن تۇرمۇش كاپالىتىگە قاراشلىق بولۇپ قالدۇق. ھازىر بالىلارنىڭ كېچىكلەرى ئوتتۇرا مەكتەپتە ئوقۇۋاتىسىدۇ. بالىلارنىڭ كېيىنلىكىنى ئويلىساملا، بېشىمىنىڭ ئېچىمۇ، تېشىمۇ قاتىسىدۇ. ھازىر مەن يېزىغا قايتىپ، ئاتا - ئانامدىن قالغان نەچە ئېغىزلىق ئۆيىدە تۇرۇۋاتىمىھەن. شەھىردىن ئۆيمىن ئالالىمىدىم. ھازىر ماڭا ئۆيىدە ئۇن - ياغ ئۆكسۈمىي بىر كۈن ئۆتسە، شۇنىڭ ئۆزى ئالاھىدە خۇشاللىق بولۇپ تۈبۈلىدۇ. مېنىڭ سىلەرگە سۆزلىپ بېرىدىغانلىرىم مۇشۇنچىلىك...

ئولتۇرغانلار ئۇنىڭ سولغۇن چىرايىغا قاراپ، يۈرىكىنىڭ ئېچىشىپ كەتكەنلىكىنى ھېس قىلغان ھالدا ئۇھ تارتىشتى.

— مېنىڭ ئەھۋالىممۇ دىلمۇراتتىڭىدىن قېلىشمايدۇ، —

دېدى ئوبۇلتالىپ ئېغىر تىنپ قويۇپ، — مەنمۇ تۇرمۇشتا بىر قېتىم راۋۇرۇس پېلىشىپ، كېيىن يولۇمنى تېپىۋالغان ئادەم.

ئاشۇ چاغدا مېنىڭ ۋىلايەتلەك يېپەك توقومىچىلىق فابرىكىسىغا ئىشچىلىققا كىرگىنىمىنى ھەممىڭلار ئوبىدان بىلىسىلەر. شۇ چاغدا مەن بەخت پەيزىدىن مەست بولۇپ، ھاياجان بىلەن ۋارقىراپ كەتكەنندىم. ئۇ چاغدا يېپەك توقومىچىلىق فابرىكىسىنىڭ بوسۇغىسى شۇنچىلىك ئېگىز، ئالاھىدە ئىمتىيازى بولمىغان ئادەمنىڭ ئۇ يەركە ئىشچىلىققا كىرلىشى مۇمكىن ئەمەس ئىدى.

خۇشاللىقىمدا بىر كېچە كىرپىك قاقىمای چىققىتىم ھازىرمۇ ئېسىمde بار. راستىنى دېسەم، شۇ چاغدا مەن ھەممىڭلارنى مەنسىتمىگەن، ھېچقايسىڭلارنى ماڭا يەتمەيدۇ دەپ قارىغاندىم. كۆتكەن كۈنلەر ئاخىر يېتىپ كەلدى. يېپەك توقومىچىلىق فابرىكىسىغا ئىشقايمۇ چۈشتۈم. كۆڭلۈم بەكلا خۇشال، زاۋۇتتىكى كۈنلىرىمدىن ئۆزۈممۇ رازى ئىدىم.

مۇشۇ كۈنلەرde تەقدىر ماڭا ئوڭ كۆزىدە قاراۋاتاتتى. ئارىدىن بىر يىل ئۆتەر — ئۆتىمەيلا خۇشاللىق ئۆستىگە خۇشاللىق كېلىپ، زاۋۇت باشلىقىنىڭ قىزى بىلەن توى قىلىپ قالدىم. قەدىرىيە ئىسىملىك بۇ قىز دەسلەپ كۆزۈمگە بەكلا ئىسىق كۆرۈنۈپ كەتكەننى. ئۇمۇ مەن بىلەن بىر سېختا بولۇپ، شۇ چاغلاردا ئۇ ئون سەككىزنى ئەمدىلا تۈگەتكەنکەن. ياش قىز ماڭا دالىدا ئېچىلىغان چوغۇلۇقتەك شۇنچىلىك جازبىلىك كۆرۈنۈپ كەتكەننى. كۈنده كۆرۈشۈپ تۇرغاچقا، ئۇنىڭغىمۇ ئىسىق ئۆتۈپ قاپتۇ. بىر — ئىككى قېتىم ئايىرم كۆرۈشۈپلا ئىشىمىز پىشىپ قالدى. گەرچە قەدىرىيەنىڭ دادىسى، بىزنىڭ زاۋۇت باشلىقىمىز بۇ تويىغا دېگەندەك رازى بولمىغان بولسىمۇ، مەن يەنلا زاۋۇتتىكى

تەڭتۈشلىرىمنىڭ كۆزىنى قىزارتقان بۇ توينى ئاخىر قىلدىم. تويدىن كېيىن قېيناتاممۇ ماڭا باشقىچە قارىمىدى. كۈنلىرىمىز ياغنىڭ ئىچىدىكى بۆرەكتەك شۇنداق بەختلىك ئۆتمەكتە ئىدى. زاۋۇتقىن ئىش ھەل قىلىدىغانلار بىۋاسىتە زاۋۇت باشلىقىنى ئىزدەشكە پېتىنالىمسا، بىزنىڭكىگە كېلىشەتتى. سۇدەك ئېقىۋاتقان سوقغا - سالامنىڭ ئايىغى ئۆزۈلمەيتتى. بىر يىلغا قالماي بىزمۇ خانلىرى ئوبدان سەرەجانلاشتۇرۇلغان ئۈچ ئېغىزلىق بىر قورۇنىڭ ئىگىسى بولۇپ قالدۇق.

ئەپسۇس، كۈنلەر ئۆتكەنسېرى قەدرىيەنىڭ خۇيى تۇتۇشا باشلىدى. مېنىڭ ئىشلىرىمىدىن بىرەر قۇسۇر تاپىمسا، ئۇنىڭ كۇنى كەچ بولمايدىغان بولۇپ قالدى. مەن بېشىمنى سىلكىۋېتىپ ئەقل كۆزۈم بىلەن نەزەر سالسام، قەدرىيە بەكلا ئۆزۈمچى، مېنىڭلا راست دەيدىغان تەرسا مىجمەزلىك قىز ئىكەن. تو يىلىپ بىر يېرىم يىلغا بارمايلا پاختىمىزغا ئوت كېتىپ، مېزىمىزنىڭ تۇتۇنى كۆرۈنۈشكە باشلىدى. جىدەل - ماجира ئۆكسۈمەيدىغان ئۆي دېگەن بۇ ئالەمدىكى دوزاخ ئىكەن. مەن بۇ دوزاختا ساق ئىككى يىل قىينالدىم.

بىر كۇنى دەرىمەنى ھاراقتىن ئېلىپ، تازا مەست بولۇپ قايتىپ كەلسەم، ئۇ يەنە ئۆيىنى بېشىغا كېيىپ جىدەلنى باشلىدى. ئاخىر بولماي، ئۇنى بىرمۇنچە دۇمبالاپ، مەستلىكىمەدە تالاق قىلىۋېتىپتىمەن. ئەتسى ئويغىنىپ بولغان ئىشلارنى ئائىلاپ يۈركىمەنىڭ بىر يەرلىرى ئىچىشقاندەك بولدى. هاياتتا خۇدىنى بىلمەي قالغان ئادەمنى خۇدا مۇشۇنداق ئۇرىدىكەن. ئۇنىڭ بىلەن ئاجرىشىپ بىر ئاي بولمايلا ئەسلىدىكى ئورنىمىدىن يېپەك تارتىش سېخىغا يۆتكىۋېتىلدىم. بۇ بەكلا سېسىق پۇرایدىغان، ئۇنىڭ ئۇستىگە ھەر كۇنى قولنى سۇغا تىقىمسا بولمايدىغان ھۆلچىلىك يەر بولغاچقا، نەچچە كۈن ئۆتمەيلا مېنى داد دېگۈزدى. ئويلاپ كۆرسەم، مەن قەدرىيەنى ئەمەس، ئۇ مېنى تالاق قىلغانكەن.

بارلىق دەرد مەن بىلەنلا قالدى. چىشىمنى چىشلەپ يۈرۈپ نەچچە يىلىنى ئۆتكۈزۈم. كېيىن، زاۋۇت تۈۋىدىن زەيلەپ كەتكەن تامدەك قىڭغىيىشقا باشلىدى. بازاردا يىپەكىنىڭ كۇرسى چۈشۈپ كەتكەچكە، بىزنىڭ كۈنلىرىمىز مۇ دەككە - دۈككە ئىچىدە ئۆتۈشكە باشلىدى. قارا بولۇتتىن شەپە كەلسە، يامغۇر ياغماي قالمايدىكەن. ئاخىر زىيانغا ماڭغان زاۋۇت زور كۆلەمde خادىم قىسقارتىشقا مەجبۇر بولدى. قانداق، ئەمدى سىلەر مەندەك كۆرەڭلەپ كەتكەن بايۋەچىنىڭ بېشىغا قانداق كۈنلىڭ قۇچاڭ ئاچقىنىنى هېس قىلغانسىلمى؟ قامچىنىڭ باش بۇرنى مېنىڭ بېشىمغا تەڭدى. مۇشۇ چاغدىلا قەدىرىيەنى مەن ئەمەس، مېنى ئۇنىڭ ئالغانلىقىنى تۇنجى قېتىم هېس قىلىدىم. بىرىنچى تۈركۈمde زاۋۇتتىن قىسقارتىلىدىم. زاۋۇتتىن ئازراقلاب بىرنەرسە بېرىپ، مېنى بوسۇغىسى ئېگىز ئاشۇ دەرۋازىدىن چىقىرىۋەتتى. ئۆز ئالدىمغا بىر ئىش قىلاي دېسىم، قولۇم قىسقا، دەسمائىنىڭ تايىنى يوق. قولۇمدىكى نەچچە مىڭ كوي تۆشۈك خالتىغا ئۇسقان قۇمەك كۈندىن - كۈنگە ئاز قالماقتا ئىدى. بېرىم يىلغَا بارماي يانچۇقۇم چاشقان كىرسە يامانلاپ چىققۇدەك قۇرۇقدىلىپ قالدى.

بىر كۈنى بازاردا لاغايىلاپ يۈرسەم جىلىل سادىق ئۈچرەپ قالدى. بەستىگە ئەت قونۇپ، قورساق سېلىپ، بىر چىرايمق ئادەم بولۇپ قاپتۇ. پاراڭ ئارىلىقىدا ئۇنىڭ بىر ئىدارىگە باشلىق بولغانلىقىنى ئاڭلىدىم ۋە ئىدارىسىدە مەن قىلغۇدەك ئىشنىڭ بار - يوقلىقىنى سۈرۈشتۈرۈم. ئۇ ماڭا قاراپ بىرهازا تۈرۈپ كەتكەندىن كېيىن، مەسخىرە قىلغاندەك مىيقىدا كۆلۈپ قويدى.

— نېمە ئىش قىلغۇڭ بار؟ — دېدى ئۇ كۆرەڭلىك بىلەن.

— نېمىلا ئىش بولسا ماڭا بەر بىر، — دېدىم ئۇنىڭغا تاماكا تۇتۇۋېتىپ. ئۇ مەن سۇنغان تاماکىنىڭ ماركىسىغا قاراپ قويغاندىن كېيىن، كۆزۈمچىلا يەرگە تاشلاپ، پۇتىنىڭ ئۇچىدا ئېزبىۋەتتى. شۇ چاغدا ئۇنىڭ پۇتى ئاستىدا ئېزىلىگىنى مەن

سۇنغان تاماکا ئەمەس، تېپىچەكلىپ تۇرغان يۈرىكىمەك ھېس قىلىپ تولغىنىپ كەتتىم. ئۇ يانچۇقىدىن مەن مۇشۇ يېشىمىخىچە كۆرۈپ باقىغان، ئالاھىدە پارقىراپ تۇرىدىغان بىر قاپ تاماکا چىقىرىپ، بىر تال سۇغۇرۇۋالغاندىن كېيىن ئوت تۇتاشتۇردى.

— بىر ئىدارە دېگىندە قىلاي دېسغۇ ئىش تېپىلىدۇ، — دېدى ئۇ تاماکا ئىسىنى يۈزۈمگە پۇۋەلەپ تۇرۇپ، — بىراق ئۇنىڭ رەسمىيەتلەرىنى بېجىرىش سەل قىيىنراق. بەك كۈچەپ كېتەرسەنەمكىن؟

— ئۆزلىرى بولغاندىكىن، — دېدىم ئۇنى سەنلەپ قويۇشتىن قورقۇپ، — يېكەنلىكتىكى نەچەقە يېللېق بۇرادەر چىلىكىمىزنىڭ يۈزى ئۈچۈن بولسىمۇ ياردەملىرىنى ئايىمغايانلا، ئىدارە باشلىقى. — هازىر دېگەن ئىسلاھات ۋاقتى، كونا خاماننى سورۇيدىغان چاغ ئەمەس، — دېدى ئۇ توڭلۇق بىلەن، — ھەممە ئىشلار رەسمىيەت بىلەن پۇتىدىغان زامان بۇ. گەپنىڭ ئۈچىقىنى دېسەم، يانچۇقتا مانچىلىك بىرنەرسە بارمۇ؟ — ئۇ بەش بارمىقىنى كۆرسەتتى.

— بە...بەش يۈز كوييمۇ؟ ئۇنچىلىك ئاقچا دېگەن تېپىلىدۇ. چېلىل سادىق ماڭا قاراپ سوغۇق كۈلۈپ قويدى. ئۇنىڭ پارقىراپ تۇرغان قوشۇمىسى تۇرۇلۇپ كەتتى. ئۇ ئاسماڭغا قاراپ تازا بىر ئەسنىڭىندىن كېيىن، ماڭا بۇرۇلدى:

— ھەي ئوبۇلتالىپ، ئۇنچىلىك بىرنەرسىگە مۇشۇك ئاپتايقا چىقامدۇ؟ بەش مىڭ! -

ئۇ مېنى مەسخىرە قىلغاندەك چىرايىنى پۇرۇشتۇرۇپ قويدى.

— ماڭا قارا، — دېدى ئۇ سائىتىگە قارۇۋالغاندىن كېيىن، — مېنىڭ بۇ يەردە سەن بىلەن تېپىشماق تېپىپ ئويناشقا ۋاقتىم يوق، شۇ تۇرقىدا بىر ئىدارىنىڭ ھەممە ئىشلەرى ماڭا قاراشلىق. هازىرلا يولغا چىمىسام بولمايدۇ. ناۋادا ئىشلىگۈڭ بولسا،

يانيچۇقنى ئوبدان توملاپ ئاندىن مېنى ئىزدە. قۇرۇق گەپكە هاپىزكامنىڭ دەمدىرىمۇ ئۇنلەپ بەرمەيدۇ. ئەمسە شۇنداق بولسۇن، كېيىن كۆرۈشىلى.

ئۇ خوشمو دېمىستىن نېرىقى بىنانىڭ ئالدىدا توختىتىپ قويۇلغان ماشىنىڭ يېنىغا ماڭدى. مەن ئۇنىڭغا ئۆمىد باغلاپ، خىزمەت توغرۇلۇق ئېغىز ئاچقىنىمغا بەكمۇ پۇشايمان قىلدىم. بىرنەچە كۈنگىچە هارام بىرنەرسە يەۋالغاندەك كۆڭلۈم غەش يۈرۈم. هارىقىڭىدىن بىر رومكا بەرگىنە شەمىشىدىن، گېلىم بەكمۇ قۇرۇپ كېتىۋاتىدۇ.

شەمىشىدىن ئۇنىڭغا بېلىق كۈزى قىلىپ بىر رومكا هاراق قويۇپ بەردى.

— شۇنىڭدىن كېيىن ئىشچىلىق دېگەننىڭ گۆرىگە ئوت كەتسۇن، دەپ ئوقۇش نىيتىگە كەلدىم. ئالىي تېخنىكومدا ئىشلەۋاتقان قاسىم پەيزىنى ئىزدىدىم. ئۇمۇ ئەھۋالىمنى ئوقۇپ بەكلا ئېچىندى ۋە مەكتىپىدە ئېچىلىدىغان ئىشتىن سىرتقى تەربىيەلەش كۇرسىغا تىزىمىلىتىپ قويىدى. مەن بىر تەرەپتىن ئىشلەپ، بىر تەرەپتىن ئوقۇپ ئىككى يىلدا ئالىي مەكتەپنى تۈگەتكەن بولدۇم. كېيىن كادىر تولۇقلاش ئىمتىوانىغا قاتناشتىم. ئۆگەنگەنلىرىم ئەسقىتىپ قالدى. ئىمتىواندىن ئۆتۈپ چارۋىچىلىق ئىدارسىگە ئىشقا چۈشتۈم. مانا، بېش يىل بولاي دېدى، بىر ئوبدان ئىشلەۋاتىمەن. هازىر ناھىيەلىك چارۋىچىلىق ئىدارسىنىڭ مۇئاۋىن باشلىقى بولۇپ قالدۇق، — ئوبۇلتالىپ يەنە بىر رومكىنى قۇرۇقدىغاندىن كېيىن ئۇھ تارتقىنىچە سۆزىنى داۋاملاشتۇردى، — ئاشۇ چاغدا مەن جېلىل سادىقتىن بەكمۇ رەنجىگەندىم. نەچەپ يىل بىر قازاننىڭ ئېشىنى ئىچىپ، بىر تۈغقاندەك بولۇپ كەتكەن ئادەمنىڭ قولىدىن كەلگىنى شۇ بولسا، يەنە كىمنىڭ ئالدىدا بويۇن قىسىپ يۈرەرمەن؟ ئۇنىڭدىن كۆرە ئوقۇغىنىم تۈزۈلک، دېگەننى ئويلاپ ئالىي مەكتەپتە ئىشتىن

سارت ئوقۇغانىدىم. مانا ئەمدى ئۆيلىسام، جېلىل سادىقتىن رەنجىشىم ئارتاۇقچە ئىكەن. تېخى ئۇنىڭغا رەھمەت دېسىم بولىدىكەن. ئۇ ئاشۇنداق يوغانچىلىق بىلەن غۇرۇرۇمىغا قامچا ئۇرمىغان بولسا، ئوقۇش ئاززۇيۇم نەلەرde يۈرەتتىكىن؟ مەن بەنە خىزمەت تەلەپ قىلىپ، كىملەرنىڭ ئالدىدا چىراي سارغايتىپ يۈرەتتىمكىن؟

ئۇ سۆزىنى تۈگىتىپ، ئالدىدا تۇرغان تاماكا قېپىدىن بىر تال تاماكا چىقاردى. خۇدابەردى چاقماق يېقىپ، ئۇنىڭ تاماکىسىغا ئوت تۇتاشتۇرۇپ بەردى. ئوبۇلتالىپ تاماکىسىنى تازا كۈچەپ بىرنەچچىنى شورىغاندىن كېيىن، پۇخادىن چىققاندەك كېرىلىپ قويدى.

— ئىشقىلىپ، هازىرقى كۈنلىرىمدىن رازىمەن، — دېدى ئۇ تاماکىسىنىڭ كۈلىنى قېقىۋېتىپ، — ئىدارىدە مىنھى دېسىم ماشىنام تەبىyar، خىزمىتىم كۆڭۈللۈك، ئىدارە مەسئۇلىمىزماۇ بىزگە ئوخشاش يېزىغا چۈشۈپ قايتا تربىيە ئالغان ئادەم. گەپ — سۆزىمiz بىر يەردەن چىقىدۇ. بىر — بىرىمىزنى قوللاپ شۇنداق ئوبىدان ئىشلەۋاتىمىز. بىراق، مۇشۇ كۈنلەرde تۇرمۇشۇمدا بىرنەرسە كەمەتكەن ھېس قىلىدىغان بولۇپ قالدىم. قايتا ئۆيلىنىدىغان ۋاقتىم بولۇپ قالدى...

— راستىنى دېسىم، مەنمۇ سېمۇنت زاۋۇتىدا ئارانلا ئۆج يىل تۇرالىدىم، — دېدى شەمىسىدىن كۈلۈپ قويۇپ، — زاۋۇتىسىكى ئىشلار بەكلا ئېغىر بولسىمۇ، لېكىن كۆڭۈللۈك ئىدى. مەن ئىشداشلىرىم بىلەن ھەر كۈنى ماشىنلار ئېلىپ كەلگەن تۈگەن تۈرىنى تېشىدەك چوڭلۇقتىكى رۇدىلارنى ئوچاقنىڭ يېنىغا چۈشۈرەتتىم. گەرچە ئىش ئېغىر بولسىمۇ، بۇ يەردىكىلەر تەڭ دېمەتلەك باللار بولغاچقا، كۈلکە — چاقچاق بىلەن ئېغىر بىلىنەيتتى. زاۋۇتقا ئىشقا چۈشۈپ بىر يىلدىن كېيىن باشلىق ئالماشتى. يېڭى كەلگەن باشلىق خۇددى توختايۇپتەك ئىچى تار، ئەتراپىدىكى

ئادەملەرنى چىۋىن قورۇغاندەك مەنپەئەتكە يېقىن يولاتمايدىغان ئادەم ئىكەن. ئۇنىڭ بىلەن پەقتىلا پۇرچىقىم پىشىمىدى. بىرەر يىلىچە خىرقىرىشىپ يۈرۈپ ئاخىر ئىش تاشلىدىم. ئۆيگە قايتىپ بىر - ئىككى ھەپتە ئارام ئالغاندىن كېيىن، دادامنىڭ دەۋەت قىلىشى بىلەن ئالىي مەكتەپكە ئىمتىھان بەردىم. كۆپ ئۆتەمىي نەتىجىمۇ كەپتۇ. قارسام، ئۆتۈپتىمىمن. شۇنىڭ بىلەن شىنجالاڭ ئىقتىساد مەكتىپىگە ئوقۇشقا كەتتىم. چوڭ شەھەرلەرde يۈرۈپ كۆزۈم باشقىدىن ئېچىلدى. نەزەر دائىرەمە كېڭىدى. جاهان يېكەنلىك مەيداندەك، سېمۇنت زاۋۇتىدەك ئۇنچىلاڭ كېچىكىمۇ ئەمەس ئىكەن. شەھەر تۇرمۇشى مېنىڭ بېكىنەم روھىي ھالىتىمنى بىراقلًا ئۆزگەرتۈھەتتى. ئادەم دېگەننىڭ جاھانغا بىرلا قېتىم كېلىدىغانلىقىنى، ھاياتنىڭ شۇنچىلىك قىممەتلەك ئىكەنلىكىنى، بىر كۈننىڭ سەن يىغلىساڭمۇ، كۈلسەڭمۇ ئوخشاشلا ئۆتۈپ بىردىغانلىقىنى چۈشەندىم. شۇنىڭ بىلەن ئاران تەستە بەكمۇ كېچىكىپ قولغا كەلگەن ئوقۇش پۇرسىتىمىنى قەدرلەپ تىرىشىپ ئۆگەندىم. نەچچە يىلىلىق ئوقۇش ھاياتىم ئاخىر لاشقاندىن كېيىن مېنى مەكتەپتە ئېلىپ قالماقچى بولۇشتى. بىراق، مېنىڭمۇ ئويلىخىنىم بار - دە، شۇڭا ئىككى تايىن بولمايلا يۈرتىقا قايتىپ كەلدىم. ناھىيەلىك پىلان كومىتېتىغا تەقسىم قىلىشتى. ئۇ يەردەمۇ تىرىشىپ ئىشلىدىم. ئىدارە باشلىقى بولدوڭ، دېدى. ھە دەپ قويۇپلا ئىشىمىنى قىلىۋەردىم. كېيىن مېنى ۋىلايەتكە يۆتكەشتى. ھازىرقى ئەھۋالىم ۋە مەنسەپ كۇرسۇمىدىن سىلەرنىڭ خەۋىرىڭلار بار. مەن شۇنچە يىلىدىن بېرىكى قايتا تەربىيە ۋە كېيىنكى خىزمەت ھاياتىمىدىن شۇ نەرسىنى يەكۈنلىدىم. بىر ئىش قىلماقچى بولساڭ، چوقۇم ئەستايىدىل بول، ھەتتا ئۇ يىخىنگە يىپ ئۆتكۈزۈدىغان ئىش بولسىمۇ! كۆڭۈل قويۇپ ئۆگەن ۋە تىرىشىپ ئىشلە! ھەممىدە ئەتراپىڭدىكىلەرنىڭ ھالىغا يەت، ئۇلارغا ئۆز ئەمەلىيەتىڭ بىلەن

ئولگە بول ! شۇنداق قىلىساڭلا، باشلىغان ئىشلىرىڭ نۇرانە
 مەنزىلىنى بىرپا قىلايىدىكەن. جاپىارنى مىسال قىلىسام، ئۇ
 يېكەنلىك مەيداندىكى ۋاقتىدا ھېچكىمنىڭ كۆزىگە چېلىقماي
 جىملا يۈرگەن بالا ئىدى. ئۇنىڭ نەدە، نېمە قىلىۋاتقىنى بىزنىڭ
 نەزىرىمىزگە ئانچە چېلىقمايتتى. ئالىي مەكتەپكە بارغاندىن
 كېيىن بىكمۇ ياخشى ئوقۇپتۇ. ئوقۇشى توڭىگەندىن كېيىن
 مەكتەپتە ئېلىپ قاپتۇ. مەن ئوقۇشقا چىققاندا ئۇ ياپونىيىگە
 بىلەم ئاشۇرۇشقا كەتكەنلىكەن. كېيىن بىز بىرئەنچە قېتىم
 كۆرۈشتۈق. ھازىر سىلەر ئۇنى كۆرسەڭلار چوقۇم
 تونۇيالمايسىلەر. ئۇ دېگەن شىنجاڭدىلا ئەممەس، مەملىكتە
 تەۋسىدىمۇ كۆزگە كۆرۈنۈپ قالدى. ئىلمىي لېكسييە بېرىش
 ئۇچۇن چەت ئەللەرگىمۇ چىقىپ تۇرىدۇ. بىز كىچىك
 ۋاقتىلىرىمىزدا ئىبراھىم مۇئەللەم ئالىمالار ھەققىدە ھېكاىيە
 سۆزلىپ بىرسە، قانداقراق ئادەم ئالىم بولىدىغاندۇ؟ ئالىم دېگەن
 قانداق بولار؟ دەپ ھەر خىل چىرايىلارنى پەرەز قىلىشاتتۇق. مانا،
 يېكەنلىك مەيداندىنمۇ بىر ئالىم يېتىشىپ چىقتى. ئۇ بىزنىڭ
 پەخرىمىز، ئاغىنىلەر!

ھەممىيلەن ھەۋەس بىلەن بىر - بىرىگە قاراپ قويۇشتى.
 — ئابدۇسادىقمو خېلى كۆزگە كۆرۈنۈپ قالدى، — دېدى
 شەمىشىدىن چايدىن بىر ئوتلىۋالغاندىن كېيىن، — ئۇ مۇشۇ
 نەچچە يىل ئىچىدە ئۇچ رومان، نۇرغۇن ھېكاىيە يازدى. ئۇنىڭ
 ئەسرلىرىنى قويمىي ئوقۇپ كېلىۋاتىمەن. ھەربىر پارچە
 ئەسىرىدە يېكەنلىكىنىڭ سايىسى بار. ئۇ ئۆتكەن كۈنلەر ھەققىدە
 ئادەمنىڭ يۈرىكىنى ئىزگۈدەك پىكىرلەرنى قىلىدۇ. ھەربىر
 پېرسونا زىدىن سىلەرنىڭ سېيمايىشلار چىقىپ تۇرىدۇ. خۇدايم
 قولىغا دەرد بەرمىسۇن، يازغۇچى دېگەن خەلق تەشنا بولغان ئەتىر
 سوپۇن، ئۇ كىشىلەر قەلبىدىكى دەۋر قوندۇرغان چاڭ -
 توزانلارنى، كىر - پاسكىنچىلىقلارنى يۈيۈپ چىقارغۇچى. شۇڭا,

بىزدە يازغۇچى بولمىسا بولمايدۇ. بىر كىتابتىن مۇنداق بىر گەپنى ئوقۇغىنىم ئېسىمde، يازغۇچىسى بولمىغان مىللەتنىڭ كەلگۈسىمۇ بولمايدۇ. بۇ گەپنىڭ ھەقىقەتەن جىنى بار. قاسىم پېيزىنىڭمۇ ئەھۋالى ياخشى. ئۇ ھازىر ۋىلايەتتىكى ئاپتونوم رايونغا بىۋاسىتە قاراشلىق ئالىي مەكتەپنىڭ مۇدىرى. شۇنداق بولۇشىغا قارىماي، ئۇنىڭ يېكەنلىكتىكى مىجھىزى پەقەتلا ئۆزگەرمىدى. ھېلىمۇ شۇنداق كىچىك پېئىل، باشقىلارغا كۆيۈنۈشنى بىلىدۇ. ھە راست، دىلمۇرات، بىر بالام ئالىي مەكتەپنى پۇتتۇرۇپ ئىش كۈتۈۋاتىدۇ دېدىڭمۇ؟

— شۇنداق.

— ئەمسە مۇنداق بولسۇن ئاداش، ئۇ ھازىرچە بىزنىڭ ئىدارىدە ۋاقتىلىق ئىشلەپ تۇرسۇن، كېيىن ئىمتىھانغا قاتتاشتۇرۇپ رەسمىيەشتۇرۇۋالارمىز. كىچىكلىرى تولۇق ئوتتۇرنى پۇتتۇرسە، قاسىم پەيزىنى ئىزدە. قاسىم پەيزى دېگەن كىشىنىڭ ھالىغا يېتىدىغان ئوبىدان ئادەم، بەزى ئىشلارغا ئۇ چوقۇم ياردەم بېرىدۇ. ئارىدا ئۇنىڭ بىلەن كۆرۈشۈپ قالسام مەنمۇ تاپلاپ قويىمەن. سېنىڭ بالاڭ مېنىڭ بالامغا ئوخشاش، ئۇلار سېنىڭ سەۋەبىڭ بىلەن جاپادا قالسا بولمايدۇ. ناۋادا دادام يېزىغا چۈشمەي ياخشىراق ئوقۇپ، بىرەر ئورۇندا ئىشلەپ قالغان بولسا، بىزمنۇ بۇ كۈنگە قالىغان بولار ئىدۇق دەپ ئوپلاپ قالسا، بۇ ھەممىمىز ئۈچۈن ياخشى ئەمەس. بالىلارنى ئوبىدان تەربىيەلىگىن، ئاغىنە.

دىلمۇراتنىڭ چاناقلىرى ياشقا تولدى. ئۇ شەمشىدىنىڭ قولىنى ھاياجان ئارىلىشىپ كەتكەن مىننەتدارلىق ھېسسىياتىدا چىڭ سىقتى. شۇ تاپتا ئۇنىڭ تىلىغا زۇۋان كەلمىگەندى. ئۇ كۆز يەتكۈسىز تاقىر سايىلىق ئىچىدە چاڭقاپ، ھاياتتىن ئۇمىدىنى ئۆزگەندە، تۇيۇقسىز بۇلاقنى كۆرگەندەك ھاياجانغا چۆمگەندى. — رەھمەت، — دېدى ئۇ ئۆكسۈپ تۇرۇپ، — رەھمەت ساڭا،

رەھمەت سىلەرگە، ھەممىڭلەرگە مىڭلارچە رەھمەت. مېنىڭ مۇشۇنداق قۇرۇق رەھمەت دېيىشتىن باشقىسى قولۇمدىن كەلمەيدۇ ئاغىنىلەر. مەندىن يانمسا خۇدادىن يانار.

— راست، بۇ قېتىمىقى يىغىلىشىمىزغا جېلىل سادىق قاتناشىدىغۇ؟ — خۇدابەرى ئىچىنى كۆيدۈرۈپ تۈرغان بۇ سوئالنى ئاخىر سورىدى، — ياكى بۇ كاتتا غوجامىنىڭ بىزدەك ئېغىزىدىن ئۇماچ پۇر اپ تۇرىدىغان ساۋاقداشلىرىنى كۆرۈشكە ۋاقتى يەتمەمدىكەن؟

— ھەي، — ئېغىر خورسىندى ئوبۇلتالىپ، — كىيىمىڭدە نىجاسەت بولسا، ھامىنى پۇرمىاي قالمايدىكەن. ھازىر دوستىمىزنىڭ ھالى چاتاق، ئاڭلىسام، ئۇنى تەكشۈرۈۋېتىپتۇ، شۇڭا بۇ قېتىمىقى يىغىلىشىمىزغا قاتنىشالىمىدى. ئايىر مخانا ئىچى سۈكۈتكە چۆمدى. ھەممەيلەن تاماكلىرىنى پۇرقىرىتىپ چېكىشىكىنچە بىرپەس ئولتۇرۇپ قېلىشتى. ئۇلارنىڭ ئېغىر تىنىقىغا جېلىل سادىقا بولغان سېغىنىش ۋە ئېچىنىشمو ئارىلىشىپ كەتكەندى...

ئۇلار كەچ كىرگۈچە ئىچىشتى. سىردىشىپ ئولتۇرۇپ ۋاقتىنىڭ خېلى كەچ كىرىپ قالغانلىقىنى ھېس قىلغان شەمىشىدىن پېشانسىگە پاققىدە بىرنى ئۇردى.

— ئاغىنىلەر، — دېدى ئۇ سورۇندىكىلەرگە قاراپ، — كاللامغا مۇنداق بىر ئوي كېلىۋاتىدۇ. بىز ئەتە ئىبراھىم مۇئەللەم بىلەن ھۆسىين مۇدىرنى يوقلاپ بولغاندىن كېيىن يېكەنلىككە بېرىپ كەلسەك، قانداق دەيسىلەر؟ ئالدى بىلەن خۇدابەرىدىنىڭ قارا قۇمچاق گۈلقەلىمىگە سالام بېرىپ، ئاندىن نەجمىدىن، جامال، توختىلار بىلەن كۆرۈشۈپ، ئەينى چاغدا ئۇلارغا بەرگەن ۋەدىمىزنى بىر ئاقلىساق دەيمەن. ئاندىن بۇ قېتىم يىغىلغان قىز لار ئىچىدە سالتالاڭ يۈرگەنلىرى بولسا ئوبۇلتالىپقا ئەلچى بولۇپ بېشىنى قوشۇپ قويىساق، ئوتتۇز

يىلدىن كېيىنكى يىخلىشىمىزنىڭ ھەقىقىي مەنسى بولارمىكىن دەيمەن. قانداق دەيسىلەر؟

— پاھ، يەنلا باشلىقنىڭ ئەقلى يىراقنى كۆرىدۇ — دە، — دېدى دىلمۇرات لەۋلىرىنى تامشىپ، — بىراق، دوستىمىز ئوبۇلتالىپنىڭ خوتۇنغا تاۋى قانداقكىن؟ نەچچە ۋاقتىن بېرى سالتاك يۈرۈپ كۆنۈپ قالغان ئادەمگە خوتۇن ئال دېسە، نېمە دەر؟ ئۇنىڭ ئۇستىگە خوتۇن دېگەننىڭ چىقىمى يامان. قورسىقىدىن باشلاپ ئۇستۇاشلىرىغىچە، ئاندىن روھىي ئۇزۇقلىرىغىچە ئىگە بولىدىغان گەپ. ناۋادا ئوبۇلتالىپنىڭ نەچچە ۋاقتىن بېرى دات بېسىپ تۇرغان پىچىقى كەسمەس بولۇپ قالغان بولسا، بىز ئەلچىلەرنىڭ يۈزى سۆرۇن بولۇپ، قىز لارنىڭ ئالدىدا خجالەتچىلىك تارتىپ يۈرمەيلى يەنە. ئاياللار ئۈچ ئىشتىن پاناھلىق تىلەپ ئىگەمگە يىغلايمىش، كەسمەس پىچاقتىن، ئوت كۆيىمەس ئۇچاقتىن، يەنە...

— خاتىرەڭنى جەم قىلە، ئاداش، — دېدى ئوبۇلتالىپ ئۇنىڭ سۆزىنىڭ بېلىگە تېپىپ، — نەچچە ۋاقتىن بېرى چىڭقىلىپ تۇرغان ئامبارنىڭ تۇغىنىنى بىر ئاچىدىغان بولسام، سەن ئەلچىلىكىنى قىلغان جۇۋان ھەققىڭدە دۇئا قىلىپ جايىنامازدىن چۈشىمەيدۇ.

ھەممەيلەن پارا قىىدە كۆلۈپ كېتىشتى.

— ناۋادا يېكەنلىككە بارىمىز دېسەڭلار، قوي سویوپ مېھمان قلاتتىم، — دېدى خۇدابەردىمۇ خۇشال بولۇپ، — ئاشۇ چاغدىكىدەك گۈلخان سېلىپ تاڭ ئاتقۇچە مەشرەپ قلاتتۇق.

— بۇ گەپنى بايىلا دېيىشكەندۇققۇ؟ يېكەنلىككە چوقۇم بارىمىز. خۇدابەرىنىڭ ئادەم كىرسە چىققۇسى كەلمەيدىغان باغچىسىنى زادى بىر كۆرمەي بولمايدۇ. ماشىنىنى مەن چىقىرىمەن. ھۇسىيەن مۇدرىنىمۇ ئېلىۋالايلى. ئۆتكەن كۈنلەرنى قايتىدىن ئەسلىمەش ئادەمنى ياشارتىۋېتىدۇ. بولۇپمۇ ياشلىق

چاغلیرىڭ ئۆتكەن يەرلەرنى كۆرۈش تېخىمۇ شۇنداق. هەي، شۇ تاپتا بەكمۇ ھاياجانلىنىپ كېتىۋاتىمن جۇمۇ.

شەمىشىدىن ئوبۇلتالىپنىڭ گېپىنى ئاڭلاپ بېشىنى لىڭشتىتى ۋە ئاخىرقى ئىككى رومكىنى خۇدابەردى بىلەن سوقۇشتۇردى. ئۇلارنىڭ كۆزلىرى بەختىيارلىق ئىلكىدە چاقنایپ كەتكەندى.

37

يەتتە ئادەم چۈشكەن بولكىۋاي ماي ياتقۇزۇلغان يولدا غۇيۇلداب ماڭماقتا ئىدى. كۆز شامىلى تۆكۈپ تۇرغان ئالتۇن رەڭ ياپراقلار ماشىنىڭ كەينىدىن ئەگىشىپ خېلى بىر يەرگىچە ئۇچۇپ بېرىشاتتى. يول بويىلىرىدىكى غۇچىچىدە قىزىرىپ پىشقان جىڭدىلەر، ئوتقاشتەك جۇلالاپ تۇرغان ئۆرۈك غازاڭلىرى، ئۇستا رەسمانىڭ قولىدىن چىققان ماي بوياق رەسىمنى ئەسلىتىدىغان توغراقزارلىقلار، قوناقلىرى چېپپەلىنىغان، كۆزگى تېرىپ تاختىلانغان ئېتىزلار، ئاپتايلىقتا پارقىرالاپ تۇرغان قوناق خامانلىرى، بىراق - يراقلاردا ئوتلاۋاتقان قوي پادىلىرى...ھەممە نەرسىدىن بىر خىل سېغىنىش پۇرۇقى چىقىپ تۇراتتى. ماشىنىنى ئوبۇلتالىپ ئۆزى ھەيدىگەن بولۇپ، ئالدى ئورۇندۇزۇقتا ئولتۇرغان ھۆسىپىن مۇدىر قولىياغلىقى بىلەن ياشائىخۇرالاپ تۇرغان كۆزلىرىنى دەممۇدەم سۈرتمەكتە ئىدى. ماشىنىڭ ئالدى ئورۇندۇقىدا ئايىشەم، دىلمۇرات، شەمىشىدىلەر، كەينىدىكى ئورۇندۇقىدا ئايىجامال بىلەن خۇدابەردى يانمۇيان ئولتۇرغانىدى. بۇلارنىڭ يېكەنلىك مەيدانغا بارىدىغانلىقىنى ئاڭلاپ، ئايىجامال بىلەن ئايىشەم بىزنىمۇ ئېلىۋالساڭلار، دەپ تۇرۇۋالغانىدى. ئۇلار بۇنىڭدىن ئوتتۇز نەچچە يېل بۇرۇن توپلىرى ئۆرلەپ تۇرىدىغان بۇ يولدا قارا ماشىنىغا ئولتۇرۇپ ماڭغانىدى. مەيدىسىگە گۈل

قاداپ، تولۇپ تاشقان ھايياتى كۈچ بىلەن كەلگۈسىگە تەلىپۈنۈپ ماڭغان ياشلارنىڭ يۈرىكى ئۇچۇشقا تەمىشەلگەن قۇشتەك سەكىر شەتى. مانا ئەمدى... ئاشۇ چاغدىكىدىن كۆپ ئۆزگىرىپ كەتكەن ئاسفالىت يولدا ئۆزىنى تۇتۇۋالغان، بىر ئىشلارغا ئاسانلىقچە ھاياجانلانيمىدىغان، يۈرىكى تۇرمۇش دوقاللىرىدا قېتىپ كەتكەن بىر توپ ئوتتۇرا ياشلىقلار كەلمەكتە ئىدى. ئۇلار ئۆزلىرىنىڭ ئاشۇ چاغدىكى قىزغىنلىقى بىلەن ھازىرقى روھىي ھالىتىنى سېلىشتۈرأتتى. دېرىزىدىن قاراپ غۇيۇلداب ئۆتۈۋاتقان مەنزىرىلەردىن ئۆزىگە تونۇش بولغان بىرەر بەلگىنى تاپماقچى بولغاندەك ئەتراپقا سىنچىلاپ قارشاتتى. ئۆتۈش ئەستىلىكلىرى بىلەن ھازىرقى ئوي - خىياللىرىنى باغلىماقچى بولاتتى. ئۇلارنىڭ نۇرغۇن گۈزەل ئارزو - ئىستەكلىرى پايخان بولغان بۇ زېمىنە ئۇلارغا يۈز كېلەلمەيۋاتقاندەك سۈكۈتكە پاتقانىدى.

— ئايجمال، — دېدى خۇداپەردى دېرىزە كۆزنىكىدىن شۇڭغۇپ كىرگەن مەيىن شامالدا چاچلىرى یەلىپۈنۈپ تۇرغان ھەمراھىغا قاراپ، — ئۆزىڭىز ھەفقىدە كۆپرەك سۆزلىپ بەرسىڭىز بولاتتى. ئاشۇ قېتىم سىز يېكەنلىكتىن كەتكەندىن كېيىن، ناھىيىلىك زىيالىي ياشلار ئىشخانسىغا ئىشقا چۈشۈپتۇ، دەپ ئاڭلىۋىدىم. بىر ناھىيىدە بولغاندىكىن، پۇرسەت بولسا كۆرۈشۈپ تۇرارمىز دەپ ئوپلىغان، كېيىن ئۆزۈم يېكەنلىككە قايتىپ كېتىشكە مەجبۇر بولدۇم. سىزنىڭ كېيىنكى كۈنلىرىڭىزدىن خەۋەرسىزمەن، شۇنىڭدىن كېيىن نەلەردى بولدىڭىز؟

— ھېي، نېمىسىنى سورايسىز، خۇداپەردى؟ — ئايجمال ئۇنىڭ ئاقارغان چېكە چاچلىرىغا نەزەر تاشلىخىنىچە چوڭقۇر خورسىندى، — بىر ئايالنىڭ تارتقۇلۇقى تۈگىمىسە، ئۇ مەيلى نەدە بولسۇن، ھامان پېشانىسىگە پۇتۇلگىنىدىن قېچىپ قۇتۇلمايدىكەن، ئاشۇ قېتىم قۇ مۇدرى يېكەنلىك مەيدانغا

بارغاندا ماڭا تالاي ۋەدىلەرنى بېرىپ كەتكەندى. مەنمۇ يېكەنلىكتىن، ئېنىقىنى دېسم توختايۇپتىن قۇتۇلۇش ئۈچۈنلا ئۇنىڭغا ماقول بولغاندىم. شۇنىڭ بىلەن ئۆزاق ئۆتمەي مېنى زىيالىي ياشلار ئىشخانىسىغا چاقىرتىشتى. سز بىلەن خوشلاشماي مېڭىشقا كۆڭلۈم ئۇنىماي سىزنى ئىزدەپ باردىم. ئاددىيلا خوشلاشتۇق، كۆڭلۈمە بىر ھېسابتا بۇمۇ بولغىنى، ئۇنىڭغا يۈز كېلەلمەي سىقلىپ يۈرگەندىن بۇ يەردەن تېززەك كەتكىنىم ياخشى دەپلا يولغا چىقىتىم. بىراق، زىيالىي ياشلار ئىشخانىسىغا كەلگەندىن كېيىن، يۈز بەرگەن ئىشلارنى سىزگە قانداق ئېيتىشنىمۇ بىلەلمەيۋاتىمن. ھېلىقى قۇ مۇدىر دېگەنمۇ توختايۇپتىن قېلىشمىغۇدەك ئادەم ئىكەن. زىيالىي ياشلار ئىشخانىسىغا كەلگەن تۇنجى كۈنۈملا ئۆزىچە شالۋاقلىرىنى ئېقتىپ ماڭا ساقال تاشلىدى. مەن ئۇنىڭغا قاتتىق ئالايدىميمۇ، باشقا گەپ قىلىمدىم. ماڭا جاھان يەنمۇ تارلىشىپ كەتكەندەك بىلىنىدى. شۇنىڭدىن كېيىن ئۇ ئىشخانىدا ئادەم بولمىسلا قوناقنى جىق يەۋالغان خورازدەك بازغىپ، ماڭا قانات سۆرگىنى سۆرگەن. بىر قېتىم ئۇ مېنى كۆتۈرۈپلا ئۇستەلگە باستى. دەل شۇ چاغدا ئىشخانىغا جېلىل سادىق كىرىپ قالدى. ئۇنى كۆرۈپ خۇددى قۇتقۇزغۇچى خىزىرىنى كۆرگەندەك بەكمۇ خۇشال بولدۇم. بىراق، جېلىل سادىق ئەربابتنى ئۆززە سوراپ ئۆزىنى ئىتتىكلا دالدىغا ئالدى. نومۇستىن يۈركىم ۋازىلداب ئېچىشىپ كەتتى. نەچچە يىل تۈز بەرگىنىمىنىڭ ھەققىگە جېلىل سادىق ماڭا قارانچۇقچىلىك بولسىمۇ ئەسقاتالىمىدى. ئىشخانىدا يالغۇز قالغان قۇ مۇدىر يەنە ئەلپازىنى بۇزۇپ ماڭا تاشلاندى. شۇنىڭ بىلەن كۆزۈمگە ھېچ نەرسە كۆرۈنەپتۇ. بىر چاغدا قارىسام، قۇ مۇدىرنىڭ چېكىسىدىن قان ئېقىۋېتىپتۇ. ئەسلىدە ئۇستەل ئۇستىدىكى كۈلەنلىنى ئېلىپلا ئۇنىڭ بېشىغا سالغانىكەنەنەن. مەن نېمە دەيمەن؟ ھەممە دەرىدىمىنى لېۋىمىدىن ئالماقچى بولغاندەك

قاتتىق چىشىلىدىم. شۇ ئىشتىن ھەپتە ئۆتۈپ ئۆزۈمىنى يېمىك - ئىچىمەك شرکىتىدە كۆرۈدۈم. ھەي، بۇ دۇنيادا ئايال بولۇش بەك تەس ئىكەن، بولۇپىمۇ چىراي - شەكلى قاملاشقان ئايالنىڭ ياشىمىقى ئاسان ئەمەس ئىكەن، خۇدا بەردى، مېنىڭ بېشىغا كەلگەن كەلگۈلۈكلىرىنى خۇدا يىم بەندەم دېسە، قىزلىرىمنىڭ بېشىغا سالمىسىن. ئارىدىن شۇنچە يىل ئۆتۈپ بىر قېتىملىق سورۇندا ھېلىقى قۇ مۇدرى مەستلىكىدە مېنىڭ گېپىمىنى چىقىرىپتۇ. ئۆزىچە مېنى ئەينى چاغدا ئۇنداق قىلغانمەن، مۇنداق قىلغانمەن، دەپ بىرمۇنچە پو ئاتقان بولسا كېرەك، شۇ سورۇندا ئېرىمەمۇ بار ئىكەن. ھەي، توختايۇپنىڭ ھىلە - مىكىرى، زورلۇق - زومبۇلۇقى بىلەن يېكەنلىكتە سىزدىن ئايىلغانىدىم، ئەمدى كېلىپ قۇ مۇدرىنىڭ مەستلىكىتىكى ئالىجوقا گەپلىرى بىلەن ئېرىدىن ئايىلدىم. ئۇ شۇ ئاخشامدىن باشلاپ ئۆينى تاشلاپ چىقىپ كەتتى. ھازىر ئۈچ بالامنى بىر يالغۇز بېقىۋاتىمەن. كېيىن ھېس قىلىدىكى، باشقىلاردىن زىيادە ئۇمىد كۈتۈش ھاماقدەتلىك ئىكەن. تۇرمۇشتا ئۆزۈڭگە، خىزمەتتە قابلىيىتىڭگە تايانمىساڭ، باشقىلارغا ئۇمىد تۈلىپىر ئىنىڭ تىزگىنى تۇتقۇزۇپ قويىساڭ، كۆرۈدىغىنىڭ ئارزوئۈئىنىڭ ئەكسىچە مەنزىرە بولىدىكەن. مەنمۇ نەچچە قېتىم بۇرۇنۇمغا يېگەندىن كېيىن، ھەمىشە سەندىن پايدا ئالساملا دەپ تۇرىدىغان ئۇنداق ناكەسلەرگە يېلىنمايدىغان بولدۇم. ھازىر گەرچە مەن ئىشلەۋاتقان يېمىك - ئىچىمەك شرکىتى ۋەيران بولغان بولسىمۇ، يېكەنلىكتە ئۆگەنگەن ئاشپېزلىك ھۇنرىم ئەسقېتىپ قالدى. بىر ئوبىدان ئاشخانا ئېچىۋالدىم. سودامۇ ياخشى... خۇدا بەردى يۈركىنىڭ چوڭقۇر قېتىدىن چىقىرىپ ئۇھ تارتتى. ئايجمال ئۇنىڭ سولغۇن يۈزىگە، پاخپىيىپ قالغان چاچلىرىغا قاراپ ئېغىر خورسىندى. - سىزنىڭمۇ چېكىلىرى ئىزىگە ئاق كىرىپتۇ، - دېدى ئۇ

خۇدابەردىنىڭ ئاق چاچلىرىنى سلاپ قويۇپ، — يىللار ئادەمگە باقمايدىكەن، ئاشۇ چاغدىكى شوخ، جەسۇر، ئۆتكۈر، بىراق سەل تارتىنچاڭ بىر يىگىتنى قانداقسىگە مۇنچە تېز قېرىتىۋەتكەن - هە؟ ئويلىسام، شۇ ئىشلار تېخى تۇنۇڭۇن يۇز بەرگەندەكلا تۇيۇلىدۇ. ھاياتتا كۈنلەر تەس كەچ بولغان بىلەن يىللار شامالدەكلا ئۆتۈپ كېتىدىكەن، ھەممىمىز شۇنداق تېز قېرىپ كېتىپتۇق، خۇدابەردى.

— شۇنداق، — دېدى ئۇ يىراقلارغا تىكىلگىنىچە، — ھەممە يىلەن پېشانىمىزگە يېزىلغاننى كۆرۈدۈق. تارتۇلۇقىمىز ھېلىھەم تۈگىگىنى يوق. ھەممە يىلەننىڭ ئۆزىمىزگە يارىشا دەرىدىمىز بار.

ئۇلار بىر - بىرىگە يۆلەنگىنىچە جىم بولدى. ماشىنا ئىچىدە ماتورنىڭلا گۈرۈلدىگەن ئاۋازى ئاڭلىنىپ تۇراتتى.

— راست، توختايىۋېنىڭ قانداق ئۆلگەنلىكىنى بىلەمسىز؟ — سورىدى خۇدابەردى.

— مەن بىر ئۆمۈر مۇشۇ ئىشىمدىن نەپرەتلىنىپ كەلدىم، — دېدى ئايجامال توزۇپ تۇرغان چاچلىرىنى ئوڭشىغاج، — سىز رۇخسەت ئېلىپ يۈرتىقا كەتكەن ئاشۇ ۋاقتىتا بۇ ئادەمنىڭ ماشا قىلغىنى ئۆمۈر بويى ئېسىمدىن چىقمايدۇ. ئۇ كۇنى توختايىۋېپ مېنى ياتقىغا چاقىرىتىپ. كىرسەم، جېلىل سادىق يەڭلىرىنى جەينىكىگىچە تۈرۈۋېلىپ، كالته ئىشتان بىلەنلا دۇم ياتقان توختايىۋېنىڭ ئۇچىسىنى تۇتۇۋاتقانىكەن. مېنى كۆرۈپ، ئۇنىڭ تاتىراڭغۇ چىرايىغا كۈلکە يۈگۈردى. ئېيقتەك ياتقان توختايىۋېنى بۇ ھالەتتە كۆرۈپ دەرھال چىقىپ كەتمەكچى بولدۇم. بىراق، جېلىل سادىق شەيتاندەكلا كۆزدىن غايىب بولدى. توختايىۋېپ بولسا سەكىرەپ قويۇپ مېنى كارۋاتقا باستى... ۋارقىرىدىم، يالۋۇرددۇم، يېلىنىدىم، يىغلىدىم، ھەممىسى بىكار بولدى. ياتاقتىن قانداق چىققىنىمۇ ئېسىمده يوق، ئەرز قىلايمۇ دېدىم، بىراق ئۇنىڭغا

قانۇنىڭ كۈچى يەتكەن بىلەن، مېنى نومۇس كۈچى بىر ئۆمۈر ئازابلايدىغانلىقىنى، باشقىلارنىڭ يۈزىگە قارىيالماي ئۆتىدىغان كۈنلىرىمىنىڭ شۇنىڭ بىلەن باشلىنىدىغانلىقىنى ئويلاپ، دەرىمەنى خۇداغا قويدۇم. ئاشۇ ئىشتىن كېيىن سىزگە قارايىدىغان يۈزۈم يوقلۇقىنى ھېس قىلىپ، ئاستا - ئاستا ئۆزۈمنى سىزدىن چەتكە ئالدىم... يېكەنلىكتىن قايتىپ كەلگەندىن كېيىن، ئاشۇ ئىش تۈپەيلى ئۆزۈمنىڭ بىر ئۆمۈر بەختىسىز بولۇپ قالغىنىمىنى ھەققىي ھېس قىلدىم. ھەي خۇدابەرى، پىغانىم ئۆرلەپ قالغان كۈنلىرى سىزنى ئويلايمەن، باشقىلاردىن ئازار يەپ قالغان چاغلىرىمدا سىزنى كۆز ئالدىمغا كەلتۈرمەك ئادەم بالىسىنىڭ قولىدىن كەلمەيدىكەن. مەن ئەمدى بۇ دۇنيادىن مۇشۇنداق ھەسرەت يۇتۇپ ئۆتۈپ كېتىدىغان ئوخشايمەن. نەچچە يىل ئىلگىرى توختايۇپنىڭ ئېغىر كېسىل بولۇپ ناھىيەلىك دوختۇرخانىدا يېتىپ قالغىنىنى ئاكىلىدىم. گەرچە ئۇنىڭدىن نۇرغۇن يامانلىقلارنى كۆرگەن ۋە ئۆمۈر بويى نەپەرەتلەنىدىغان بولسامىمۇ، يەنلا يوقلاپ قويۇش نىيىتىگە كەلدىم. دوختۇرخانىغا بارسام، ئۇ ئاللىقاچان ئادەم تۈنۈماس بولۇپ قاپتىكەن. ئۇنىڭخا قاراۋاتقان شىرەم تۈغقىنىنىڭ ئېيتىشچە، ئۇنىڭ زۇۋاندىن قالغىنىغا ئۇزاق بوبتۇ. ھازىر تەرتىتىنیمۇ تۇتالمایدىكەن، ياتاق ئىچىنى سېسىقچىلىق قاپلاپ كەتكەنىدى. مەنمۇ ئۇزاق تۇرالىدىم. خۇدانىڭ ئارغا مەنچىسى ئۇنچىلا ئۆزۈنمۇ ئەمەس ئىكەن، ھەممە ئادەم ئۆزى تېرىغاننىڭ ھوسۇلىنى ئالدىكەن. گەرچە ئۇنىڭخا نىسبەتەن ئىچ - ئىچىمىدىن نەپەرەت قايىناپ تۇرسىمۇ، يەنلا كۆڭلۈم يېرىم بولدى. ئاپارغان سوۋغىلىرىمىنى كېسىلگە قارىغۇچىغا بېرىپلا قايتىپ كەلدىم. كۆپ ئۆتەمەي ئۇنىڭ ئۆلۈم خەۋىرىنى ئاكىلىدىم. مانا، ھايات دېگەن شۇنچىلىكلا نەرسە، ئاشۇ چاغدا ئۇ يېكەنلىكتە خۇددى ئۆلەمەيدىغاندەك ياشايتتى،

ھېچكىمنى ئۆزىگە تەڭ قىلمايتتى. ئاڭلىسام، ياراتقان ئىگمنىڭ ئەڭ ئۆچ كۆرىدىغىنى تەكىبۈرلۈق ئىكەن، توختايۇپ ئۆمرىنىڭ ئاخىرىدا شۇ قىلمىشىنىڭ جازاسىنى تارتتى.

خۇدابىردى يەندى بىر قېتىم ئۆلۈغ - كىچىك تىندى. ئۇنىڭ كۆز ئالدىدا جېلىل سادقىنىڭ ئاشۇ چاغدىكى مەسخىرە كۈلكىسى پارلاپ تۇرغان چىرايى قايتىدىن زاهىر بولدى. ئۇ نېمە ئۆچۈندۈر چىشلىرىنى غۈچۈرلاتتى.

ماشىنا ئالاھازىل ئۆچ سائەتتەك مېڭىپ «راكپتا» بىلەن يېكەنلىك مەيدانغا تۇتىشىدیغان ئاچا يول ئېغىزىغا كېلىپ قالدى. ئوبۇلتالىپ ماشىنىنى توختاتتى. چوڭقۇر خىياللار قويىنغا غەرق بولغان ئايجامال بىلەن خۇدابىردى ماشىنىڭ تورمۇزلىنىشى بىلەن چۆچۈشكىنچە ئېسىگە كەلدى. دېرىزىدىن ئۇرغۇپ كىرگەن شامالدا چاچلىرى توزۇپ كەتكەن ئايجامال كۆزلىرىگە ياش ئالغان هالدا باشقىلارغا ئەگىشىپ ماشىنىدىن چۈشتى.

يولنىڭ نېرسىدا، سارغىيىشقا باشلىغان قوموش، يۈلغۈن، چېقىرتىكەن، بۇيا، لوپلىلارنىڭ ئۆستىدىن بىر پارچە ئورمانلىق كۆزگە چېلىقتى. ئاشۇ قارىيىپ كۈرۈنگەن ئورمانلىقلارنىڭ ئۆستىدە توب - توب كەپتەرلەر ئۆچۈشۈپ يۈرەتتى. شېرىن پىچىرلاپ تۇرغان كۆز شاملى مەي باغلاب پىشقا ئالمالىرىنىڭ ھىدىنى ئېلىپ كېلەتتى. ھەممە ياقتىن مول ھوسۇل شادلىقى ئۇرغۇپ تۇراتتى.

خۇدابىردى ئاشۇ كۆز يەتكۈسىز قۇم بارخانلىرى قورشاۋىدا تۇرغان بىر پارچە بostانلىققا پەخىرلىك تۈيغۇلار ئۆچۈندىپ تۇرغان كۆزلىرىدە قاراپ قويىدى. دېمىسىمۇ يېكەنلىكىنىڭ ئاسىنىدا ئىلگىرىكىدەك قۇم - بوران ئەمەس، ئۆتكۈر مېۋە ھىدى كېزىپ يۈرەتتى.

— ياز كۈنلىرى يېكەنلىك مەيدان خۇددى ئالتۇن ئۆزۈكىنىڭ

يابىپېشىل ياقۇت كۆزىدەك شۇنداق چىرايلىق كۆرۈنىدۇ، — دېدى
ئۇ چىرايىغا تەپكەن مەمنۇنىيەت كۈلكىسىنى باسالىمغان حالدا.
— ماشىنىغا چىقىڭلار، — دېدى ئوبۇلتالىپ ھاياجان
ئىلكىدە، — بىز ئەمدى خۇدابەردىنىڭ بېغىغا بارايلى، باغ
دېگەننى ييراقتىن ئەمەس، ئىچىگە كىرىپ تاماشا قىلسا پەيزى
بولىدۇ.

ئۇ بىر ئوچۇم توپىنى قولىغا ئېلىپ بارماقلىرى ئارسىدىن
قوپۇۋەتتى. يىرىك قۇمساڭخۇ تۈپرەق مەين شامالدا پۇرۇلداب
ئۇچۇپ كەتتى.

ماشىنا قوزغىلىپ، يېكەنلىك مەيدانغا تۇتىشىدىغان يولغا
كىردى. يولنىڭ ئىككى تەرىپىدىكى تاشلىنىپ قالغان ئېتىز لاردا
قومۇشلار بولۇق ئۆسکەننىدى. كۆز شامىلى ئويناؤاتقان قومۇش
پۆپۈكلەرى لەرزان يەلىپۇنەتتى. تاشلاندۇق يەرلەرde ئۆسۈپ قالغان
يۇلغۇنلار، چېقىرتىكەنلەر، بۇيا — قامغاقلار پۇتۇنلەي قۇرۇغان،
ئۇلارنىڭ ھاياتقا تەۋە رەڭگى — رۇخسارىدىن ئەسەرمۇ يوق ئىدى.
ماشىنا ئەينى چاغدىكى ئىككى رەت قىلىپ سېلىنغان ياتاقلارنىڭ
ئالدىغا كەلگەنده ھەممەيلەننىڭ كۆزلەرىدىن يامغۇرەك ياش
قوپۇلدى. زەيلەپ تۆۋى بوشغان ياتاقلار بىر تەرەپكە قىڭغايان
بولسىمۇ، ئەينەن ساقلىنىپ قالغانىدى. ئۇلارنىڭ يوغان، كۆركەم
دېرىزلىرى شۇ پېتىچە تۇراتتى. كەڭرى مەيدانغا بېتۇن
ياتقۇزۇلغان بولۇپ، ئۇ يەرde سىرلىرى پارقىراپ تۇرغان
تراكتور، چاتما كوزۇپ، تېرىقچىلىق سايمانلىرى قويۇلغانىدى.
بىرنەچە ئايال باش كۇتۇرمەستىن مەيداننى تازىلاۋاتاتتى.
شەمىسىدىن بىر قاراپلا ئۇلارنىڭ ئارسىدىكى خانزادنى تونۇدۇ.
قەددى سەل ئېگىلىگەن، چاچلىرىغا ئاق كىرگەن بولسىمۇ، ئۇنىڭ
جىسىدىن چاققانلىق، تېتىكلىك چىقىپ تۇراتتى. ئۇ ئىشتا
پىشقان يېزا ئاياللىرىغا خاس تىمەنلىكىنى ساقلاپ قالغانىدى.
ئايجمال بىلەن ئايىشەم ئۇن قويۇپ يىغلىۋەتتى. ئايجمال

يىغلىخىنچە بېرىپ، ئەينى چاغدا ئۆزى ئاشخانا قىلغان ئۆنىڭ تاملىرىغا چوڭقۇر سېخىنىش ئىلكىدە يۈزىنى ياقتى. ئۆنىڭ ئازاب ئىسکەنجىگە ئالغان تۇرقىدىن ئۆتكەن كۈنلەرنى سېخىنىش، ئۆزى ئېرىشكەن ۋە قولدىن بېرىپ قويغانلىرىغا نىسبەتەن پۇشايمان، ئۆكۈنۈش ئalamەتلەرى چىقىپ تۇراتتى. بۇنى كۆرۈپ ھەممە يەننىڭ ئىچى سىيرلىپ كەتتى....

— ئاۋۇ كۆرۈنگەن بىزنىڭ ئۆي، — دېدى خۇدابەردى ياتاقلارنىڭ كەينىدىكى دۆڭگە سېلىنغان، چەلللىرىدىن قومۇش پىچىننىڭ قولاقلىرى ساڭگىلاپ تۇرغان بىر قورۇنى كۆرسىتىپ، — ماۋۇ ياتاقلاردا نەجمىدىنلەر تۇرىدۇ. مەن ئۇلارغا تۇنۇگۇنلا تېلىفون بېرىۋەتكەن، ئېھتىمال ئۇلار تېيارلىقلارنى گۈل - گۈلىگە كەلتۈرۈپ قىلىپ بولدى. بۇگۇن كەچ ئاياغقۇمدا گۈلخان سېلىپ، ئاشۇ چاغدىكىدەك مەشرەپ ئوينايىمىز، ئاغىنىلەر. هوى، قاراڭلار، بىزنىڭ قارىۋايمۇ ئاچىسى بىلەن ئۆپكە قۇيۇۋېتىپتۇ ئەممەسمۇ؟

پاكىز سۈپۈرۈلگەن مەيداننىڭ ئۇڭ تەرىپىدىكى لەمپىنىڭ ئاستىدا ئىككى ئىيال ئۆپكە قۇيماقتا ئىدى. ياغاچ ئورۇندۇقتا ئولتۇرۇپ شىرە سىقىۋاتقان، ياغلىقىنى كەينىچىلەپ چىڭىۋالغان بىرى ئۇلارغا قاراپ پىسىڭىدە كۈلۈپ قويدى. ئۆنىڭ ئاپتىپ كۆيدۈرگەن قارامتۇل يۈزىدە ئۇششاق تەر تامچىلىرى پارقىرايتتى. ئاشۇ كۈلكىسىگە ئەگىشىپ ئۆنىڭ مەڭزىدە چىرايلىق ئىككى قاينام پەيدا بولدى. خۇدابەردىمۇ كۈلكىگە جاۋابەن قولىنى پۇلاڭلاتتى....

— سەن بۇ يەرده يېكەنلىكىنلا كۆكلەتمەپسەن، — دېدى ئوبۇلتالىپ ھېيارلىق بىلەن سول كۆزىنى قىسىپ قويۇپ، — قارىغىنا گۈلقەلىمىڭنى، ئۇنىمۇ قۇيۇۋاتقان ئۆپكىسىدەك سەھرىتىپ، پارقىرەتتىپتىپسەن ئەممەسمۇ، خۇدابەردى؟

— شۇنداق، خوتۇن كىشىمۇ ئېغلىڭىدىكى ساغلىققا

ئوخشайдىۋ، ئوبىدان بېقىش تاپسا سەمرىيدۇ، ئوبۇلتالىپ.
ھۆسىين مۇدىرنىڭ بۇ گېپىنى ئاشلاپ، ھەممەيلەن
پاراققىدە كۈلۈپ كېتىشتى.

دەل شۇ چاغدا مەيدانغا تونۇر كاۋپىنىڭ مەززىلىك ھىدى
تارىدى. ھەممەيلەن بېشىنى كۆتۈرۈپ قاراشتى، نەجمىدىن بىلەن
جاپىار قىزىرىپ پىشقان بىر قويىنىڭ كاۋپىنى كۆتۈرگىنچە
ياتقىنىڭ كەينىدىن چىقىپ كېلىشتى. ئۇلار خۇدابەردىنىڭ يېنىدا
تۇرغان شەمىشدىنلەرنى كۆرۈپ، كاۋاپنى بىر ئۇستەلنىڭ
ئۇستىگە قويۇشتى - دە، غۇلىچىنى كەڭ ئاچقىنچە ئۇلار تەرەپكە
ئېتىلدى... .

شەمىشدىنمۇ كۆزلىرىگە ياش ئالغان حالدا نەجمىدىن بىلەن
خۇدابەردىنىڭ بويىنىدىن قۇچاقلىدى. قالغانلارمۇ بىر - بىرلەپ
ئۇلارنىڭ يېنىغا كەلدى. ھەممەيلەن قايتىدىن قۇچاقلىشىپ، بىر
گەۋىدىگە ئايلاندى.

— سەن بۇ يەرنىڭ تىرىك شاھىتىغا ئايلىنىپسەن، — دېدى
ھۆسىين مۇدىر بوغۇلۇپ تۇرۇپ، — ئەينى چاغدا ساڭا بەكلا
ئۇقاڭ بولغانىدى. بىراق، سەن بۇنىڭلىق بىلەن توڭىشىپ
كەتمەپسەن. سېنىڭ ئاشۇ چاغدىكى دوستلىرىڭغا زور ئەقىدە
باغلاپ، يېكەنلىكىنىڭ چىرىخىنى ئۆچۈرمەي كەلگىنىڭدىن بەكمۇ
سوّيۇنۇۋاتىمەن. راست، بۇ يەر ھەقىقەتەن ئادەمنىڭ مەيلىنى
تارتىدىغان باغچىغا ئايلىنىپتۇ. ئەجريڭگە بارىكاللا. كەل بالام،
سېنى ئوبىدانراق بىر باغرىمغا بېسىۋالا ي.

ھەممەيلەن باچكىلىرىدىن ئايىرلەغان دەمدەردىك بۇ قولداپ
يىغلاپ كېتىشتى. ئۇلارنىڭ ئاشۇ يىغىسىغا ئۇتىمۇش خاتىرىلىرىدە-
مۇ، يېكەنلىكىنىڭ ئەينى چاغدىكى ۋەيرانه ھالىتىمۇ، بۇگۈنكى
مول ھوسۇللۇق قۇچاقلىرىمۇ، كېلەچىكىنىڭ گۈزەل كۆرۈنۈش-
لىرىمۇ سىڭىپ كەتكەندى. ئۇلارنىڭ كۈز يامغۇرىدەك تۆكۈلۈۋات-
قان ئاچچىق ياشلىرى يېكەنلىكىنىڭ قۇمساڭخۇ توپلىرىغا ئاستا -
ئاستا سىڭمەكتە ئىدى... .

جەزىرىھ (رومان)

ئاپتوري: تۈرسۇنجان مۇھەممەت
مەسئۇل مۇھەررېرى: ئازىز تۈردى
مەسئۇل كوررېكتورى: ئارزوگۇل كېرەم
تەكلىپلىك كوررېكتورى: ۋەلى زەيدۇن
مۇقاۋىسىنى لايىھىلگۈچى: مەممەت نەۋەبت
ندىش قىلىپ تارقاتقۇچى: شىنجاڭ خەلق نەشرىيياتى
ئادرىسى: ئۇرۇمچى شەھىرى جەنۇبىي ئازادىق يولى 348 - نومۇز
تېلېشۇن: 2827472 - 0991
پوچتا نومۇرى: 830001
ساقۇچى: شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتۇنۇم رايونلۇق شىخوا كىتابخانىسى
باسقۇچى: شىنجاڭ جىنبىن مەتبە ئەچىلىك چەكلىك شىركىتى
فورماتى: 1230 × 880 مىللىمېتر 1/32
باىما تاۋىنلىقى: 15.875
قسۇرمما بېتى: 2
ندىشى: 2009 - يىلى 7 - ئاي 1 - نەشرى
باىمىسى: 2009 - يىلى 7 - ئاي 1 - بېسىلىشى
تىرازى: 5000 — 1
كتاب نومۇرى: 978 - 7 - 228 - 12647 - 7
باهاسى: 36.00 يۈەن

