

پرسنی خار ہاجب
وہ قوتا دعویٰ بیلک



بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

ئىسلام دىنى، يۈسۈپ خاس حاجىپ ۋە قۇتادغۇبىلىك

مۇھەممەتجان ئىبراھىمجان

بىللارىزىلەنەنرەقىم

ئىلاۋە: يۈسۈپ خاس حاجىپ مىللەتلىكىنىڭ شان - شەرىپى. ئېپتىخارى ۋە ئالەمشۇمۇل ئالىمى. يۈسۈپ خاس حاجىپ ھەقىقىدە خېلىي يىللاردىن بېرى بارغانسەرى چۈقىفرۇز ۋە نەتراپلىق ئېلىپ بېرىلىۋاتقان تەتقىقات مەۋىلىسى ئۆزىنىڭ ھەقىقەتەن كۆپ تەردەپلىمە يېتىك ئالىمىز ئىكەنلىكىنى ئىسپاتلاپ تۈرۈپتۇ. ئەمما شۇنىڭ بىلەن بىلەن بەزى تەتقىقاتچىلىرىمىز يۈسۈپ خاس حاجىپنى ۋە ئۆزىنىڭ ئالەمشۇمۇل داستانى «قۇتادغۇبىلىك»نى كۆپرەك دەھرىلىك تېقىسىدىن ئىزاھلىدى، ھەتا ئايىرم تەتقىقاتچىلىرىمىز ئۆزى «ئاتىزىمچى ئىدى» دېدى. بۇ، ھەقىقتى ئەملىيەتنى ئىزدەش روھى بويىچە يەكۈنلەنمىكەن دەم ئەملىيەتكە تۈرىغۇن بولۇغان بىر خىل بىر تەردەپلىمە قاراڭ. يۈسۈپ خاس حاجىپنىڭ پۇتۇن ھاياتى. «قۇتادغۇبىلىك» داستاننىڭ پۇتۇن مەزمۇنى ئۆزىنىڭ مىللەتلىكىنى چىققان، ئىسلام دىنىنىڭ دەس ئەوكاملىرىنى پۇختا ئىكەنلىكەن. چۈقىفرۇ ئېتىقادلىق مۇسۇلمان ئالىم ئىكەنلىكىنى نامايان قىلىدى. ئۇ ئۆز ئەسىرىمە «قۇرئان كەرم». ھەرس شەرق ۋە فقىبە مەزمۇنلىرىدىن قىچە چەتىمىكەن، بۇ مەزمۇنلار پەقەت ئاپتۇزنىڭ تلى بىلەن ئىپادىلەنگەن - خالاس. تەتقىاتچى مۇھەممەتجان ئىبراھىمجاننىڭ تۆۋەندىكى ماقالىسىنى ئوقۇرمەنلەرنىڭ بۇ جەھەتتە ئەتراپلىق چۈشەنچىكە ئىگە بولۇشىغا ياردەم بېرىدىغان، تەتقىاتتىكى بۇ جەھەتسىكى بوشلۇقنى تۈلدۈزۈدىغان مۇقىم ماقالە دەپ قاراپ ئۇرۇنىلىمىزغا بەرگەن ۋە بۇ نۆۋەت مەزكۇر توبىلامغا كىرىڭىزدىققۇ.

ئۇلۇغ «قۇرئان كەرم» ئۆزىگە سىغددۇرغان ئىلاھىي ھېكمەت، تۈگىمەس - پۇتەس ئىلم - ئىريان بىلەن بارلىق مۇسۇلمان ئالىملار، كەڭ مۇسۇلمانلار ئامعىنىڭ ئەقلىگە ئەقىل، كۈچىگە كۈچ، ئىرادىسىغا جاسارەت بەخىش ئېتىپ، ئۇلارنىڭ ئىلمىي تەتقىقات، سەھى ئىجتىها تلىرىغا كەڭ يۈل، ئەخلاقى ئۆچۈن ئىزلىق چىrag بولۇپ، چەكسىز پەخىرىنىش ۋە ئۇلۇغلىنىشقا مۇيەسىسىر بولۇپ كەلدى. چەكسىز ئالەمنىڭ ۋۇجۇتقا كەلتۈرۈلۈشى، ھاياتلىق ۋە ماماتلىق، ياخشىلىق ۋە يامانلىق، تەقدىر - ئىرادە، تەبىئەت، جەمئىيەت ھەققىدىكى يۈكىمە ئىزدىنىشلەرگە كۈچلۈك نۇرلۇق چىrag ۋە چەكسىز ئىلھام مەنبەسى بولدى. ئاللاھنىڭ قۇدرەتلەرنى تەپەككۈر قىلىدىغان، چۈشەنگەن ئالىملار ئۆچۈن بىلەم - ئىريان مەنبەسى بولۇپ، ئۇلارنىڭ تىرىشچانلىقلەرى ۋە ئىزدىنىشلەرنى

مۇۋەپىه قىيەتكە ئېرىشتۈرۈپ، ئۇلارنىڭ جاپالق ئەمگە كىلىرىكە ئىككى ئالىملىد
يۈكىسىك شان - شەرەپلەرنى بەردى. ئۇيغۇر خەلقنىڭ يېتۈك ئالىمى يۈسۈپ خاس
هاجىپ رەھمە تۈللاھى ئەلەيمى ئۇلغۇ «قۇرئان كەرىم»نىڭ پارلاق ئىلھامى ۋە
ئۇلغۇ ئىزىسى بىلەن، يۈكىسىك ئىجتىھات بىلەن قىلەم تەۋرىتىپ، ئۇيغۇر
خەلقى، جۇملىدىن ئىنسانىيەت مەددەنىيەتى خەزىنىسىگە زور تۆھپە قوشىپ،
ئۆزىنىڭ ئالىملىق بۇرچىنى ئادا قىلغان، ئىسلام مەتىھەتنىڭ ئۇلغۇ ئەھكاملىرىنى جىن
ھەققەت بىلەن تەبلغ قىلغان پارلاق ئابىدىلەرنىڭ بىرى بولۇپ ھېسابلىنىدۇ.

يۈسۈپ خاس هاجىپ تەخمىنەن 1019 - يىلى قاراخانىيلارنىڭ پايدە خىتى
ئوردى كەنت — قەشقەر يېنىدىكى قۇز ئوردى — بالاساغۇندا دۇنياغا كېلىپ.
1085 - يىلى قەشقەر دە ئالەمدىن ئۆتكەن. ئۇنىڭ دۇنياغا مەشھۇر شاد ئەسىرى
«قۇتادغۇبىلىك» «بەخت كەلتۈرگۈچى بىلەم» دېگەن مەندە بولۇپ، ساپ
ئۇيغۇر تىلى. قەشقەر تىلى بىلەن يېزىلغان. يۈسۈپ خاس هاجىپ كىتابنى
قاراخانىيلارنىڭ خانى ئەبۇ ھەسەن سۇلايىغان بۇغراخانغا تەقدم قىلغان بولۇپ، خان
خان ئۇنىڭغا خاس هاجىپ، يەنى مەخسۇس مەسلمەتچى مەرتۇئىسىنى ئىشام
قىلغان. پۈتكۈل داستان 85 باپ، 6654 بېيت، 13 مىڭ 300 دىن ئارتقى
مسىرادىن تەشكىل تاپقان بولۇپ: مەسىئۇ (ئىككىلىك شەكىل)، ئارفزۇ ئۆزىنىڭ
مۇتەقارىپ بەھىرىدە يېزىلغان. ئۇ ئەرەب - پارس تىللەرنى پەقەت ناھايىتى چۈل
زۇرۇرىيەت ئاستىدىلا ئىشلەتكەن بولۇپ، پۈتكۈنلەي ئۇيغۇر تىلدا يېزىلغان.
داستان ھەجمىنىڭ چوڭلۇقى، پىكىرىنىڭ چوڭقۇرلۇقى، بايان قىلىش شەكىنىڭ
ئۆزگىچىلىكى بىلەن جاھان مەددەنىيەتى ۋە ئەدەبىيات - سەنىتى ساھىسىدە
مەسىسز كاتتا ئەسەر ھېسابلىنىدۇ.

يۈسۈپ خاس هاجىپ قاراخانىيلارنىڭ ئىلىم - مەربىپەت راۋاج تاپقان، داڭلىق
ئالىمارنى يېتىشتۈرگەن مەدرىس - مەكتەپلىرىدە ئاجايىپ دانا پىكىرىلىك، قابىل
ئالىم - ئۆلىمالاردىن ئۆستەز تۇتۇپ ئىلىم تەھسىل قىلىپ، ئىلىمى. ئەدەبى
ئەمگە كىلەر بىلەن شۇغۇللانغان. نۇرغۇن پەيلاسۇپلارنىڭ ئەسەرلىرى، قەدىمكى
ئۇيغۇر مەددەنىيەتى قاتارلىقلارنى پىشىق تەتقىق قىلغان ۋە ئۆزىنىڭ نەزەرىيەتى
قابىلىيەتى، يېزىتىچىلىق ئىقتىدارنى ئۆستەرگەن: شۇنداقلا ئۇ قاراخانىيلارنىڭ
دۆلەت دىنى بولغان ئىسلام دىنىنىڭ پارلاق مۇھىتىدا تەربىيە ئېلىپ «قۇرئان
كەرىم» ۋە ھەدىس شەرىفنى مۇكەممەل ئۆگەنگەن: دىنىي ئېتىقاد جەھەتىكى
ئىقتىدارنى تىرىشىپ يۈقىرى كۆتۈرگەن، كامىل قابىلىيەتلىك ۋە ئەخلاقى
پەزىلەت جەھەتتە ھۆرمەتكە سازاۋەر شەرەپلىك بىر شەخسکە ئايلاتغان. ئۇنىڭ
ئەقىل - پاراسەت، بىلەم - مەلۇمات، ئەقىل - تەپە كۆرلىرىنىڭ يۈكىسىك
نامايدىسى بولغان «قۇتادغۇبىلىك» داستانىنى ھەققەت كۆزى، تارىخ

ئۇنىڭىزلىكى بىلەن كۆرگەن، ئۆگەنگەن، چۈشەنگەن، ئۇنىڭ هەر بىر باب، هەر بىر بىت، هەر بىر مىسرادىن ئىمارەت باغۇ بوستان، كۈل - كۈلىستانىغا قەدەم قويغان دار بىر كىشى ئۇنىڭدىكى ئىلىم - ھېكمەت، پەند - نەسەھەت ۋە ئىماننىڭ كۈچلۈك نۇرى، ھەققەتنىڭ جاراڭلىق ساداسىدىن ئالىمنىڭ ئۆلۈغ ۋە سائادە تەھەن سېماسىنى، يېتىشكەن پاك، مۆمەن مۇسۇلماننىڭ قىياپىتىنى كۆرگەندەك بولىدۇ. يۈسۈپ خاس ھاجىپ ئۆزىنىڭ يېگانە ئەسىرى «قۇتادغۇبىلىك»نى ئۆلۈغ «قۇرشان كەرم»نىڭ ئىزناسى ۋە يۈكسەك ئىلھامى بىلەن ئۆز ۋە جۇددىكى يۈستەكەم ئىسلام ئېتىقادىنى چىقىش قىلىپ يېزىپ چىققان بولۇپ، داستاننىڭ يۇقىدۇمىسىدىن تارتىپ تاکى خاتىمىسىغىچە بولغان ئۇزۇن مۇساپە جەرياندا بارلىق مۇسۇلمان ئالىمار قوللىنىپ كەلگەن روھ ۋە ئەنسەنە ئادەتلەرنى قوللىنىپ، داستاننىڭ قورۇلما - ئۆلچەملەرنى پۈتۈنلەي ئۆسۈلى ئىسلامغا ئەيمۇنلاشتۇرغان.

«قۇتادغۇبىلىك» داستانى شېئر - نەزمە بىلەن يېزىلغان بولۇپ، ئۇنىڭدا ئۆلۈغ «قۇرئان كەرىم» ئايىه تلىرى، ھەدىس شەرىفتىكى سۆھبەتلەرنى ئەينەن كۆچۈرمە جۇملە شەكلى بىلەن ئېلىشقا مۇمكىن بولمىسىمۇ، ئەمما ئاجايىپ سۆز سەننەتكارى يۈسۈپ خاس ھاجىپ ئۆستۈن تىل ماھارىتى، بەدىئى تالانتى بىلەن ئاللاھىنىڭ ئۆلۈغ كالامى، پەيغەمبىرىمىزنىڭ سۆھبەتلەرنىڭ روهىنى ئۆستىلىق بىلەن ناھايىتى مۇۋاپق، دەل جايىدا ناھايىتى روشەن ئەكس ئەتتۈرۈپ بەرگەن. مۇنداق يېزىقچىلىق ئىستىلى ئالىمنىڭ مۇۋاپق مۇسۇلمانلىق، سادىق مۇمكىنىڭ ئىمان ئېتقادى بىلەن چەمبەرچەس باغانلىغان ۋە ئۇنىڭ شەكىل قۇرۇلۇسىنى تېخىز مۇكەممەل قىلغان.

بۇھەممەد ئەلەيھىسسالام مۇنداق دېگەن: "ھەقانداق بىر ئىش بىسمللاد
سلەن، ھەمدى بىلەن باشلانىما ئۇ ئىش مۇكەممەل بولماي قالدۇ". يۈسۈپ
خاس ھاجىپ مۇسۇلمان ئالىملارغا خاس پەزىلەت بىلەن «قۇتادغۇبىلىك»
ناستانىشكى مۇقەددىمىسىنى ئۆسۈلى ئىسلامنىڭ ئەڭ ئاساسىي نۇقتىسى «قۇرئان
كەرىم» دىكى باشلانىما ئايەت "بىسمللاهر رەھمانىرەھم"، يەنى "ناھايىتى
شېشقەتكەن ۋە مېھربان ئاللاھنىڭ ئىسمى بىلەن باشلايمەن" دېگەن ئايەت بىلەن
باشلغان. پۇتكۈل باب 33 بېيت. 66 مىسرا بولۇپ، خۇددى ئاللاھنى ئۆلۈغلاپ
سۈپەبان ئاللاھ، "ئەلەھە مدۇللىلاد"، "ئاللاھۇ ئەكەھر" دىن ئىبارەت تەسبىھىنى
33 قىتىدىن ئېيتقان ئۆلچەم بويىچە ئاللاھقا چىن كۆكۈل، سەممىي ئىيەت
سلەن ھە مدۇسانا ئېيتقان. نۇ ئاللاھنى نەزىلەپ ۋە ئۆلۈغلاپ ئاللاھنى پۇتكۈل
ئالىنىڭ پەرۋەردىگارى، ياراتقۇچىسى، پادشاھى، پۇتكۈل مەخلۇقات ۋە
مەزحۇرات ئاللاھنىڭ شىكىدە ۋە تەسەررۇپىدا دەپ قىلچە مۇجىمەللەشىگەن:

دۇدۇقلىمىغان حالدا قايتا - قايتا مۇئەيەنلەشتۈرگەن.

«قۇرئان كەرىم» دە مۇنداق دېيىلىدۇ:

ئاللاھ ئاسماڭلار ۋە زېمىنى يوقىن بار قىلغۇچىدۇر، بىر ئىشنى ۋۇچۇندا كەلتۈرۈشنى ئىرادە قىلسا، ۋۇجۇتقا كەل، دەيدۇ - دە، ئۇ ۋۇجۇتقا كېلىدۇ.
— سۈرە «بەقەرە» (2 - سۈرە)، 117 - ئايىت

خۇدا ئاتى بىرلە سۆزۈم باشلىدىم،
تۇرەلتىكەن، تۇستۇرگەن، كەچۈرگەن نىزم.

(1 - بېيت)

تولا مەدھى بىرلە تۈفەنلىك سەنا،
قادىر بىر خۇداغا، ئائىا يوق پەنا.

(2 - بېيت)

قوڭۇر يەر، يېشىل كۆك، كۈن، ئاي بىرلە تۈن،
ياراتى زامان، ۋاقتى، مەخلۇق ۋە كۈن.

(3 - بېيت)

ئۇ خالاپ ياراتى، يارالدى پۇتۇن،
ئۇ بىرلا دېدى "بول"، بار ئولدى پۇتۇن.

(4 - بېيت)

بۇ بارچە يارالغان موھتاجىدۇر ئائىا،
ئىگەم سەن بىهاجەت، يوق ھەمراھ سائى.

(5 - بېيت)

ئەي قادىر ۋە مەڭگۈ بىهاجەت بایات،
سېنىڭدىن بولەككە ياراشماسى بۇ ئات.

(6 - بېيت)

«قۇرئان كەرىم» دە مۇنداق دېيىلىدۇ:

ئاللاھنىڭ ئېپتىداسى يوقتۇر، ئىنتىهاسى يوقتۇر، (ئاللاھ) ئاشكارىدۇر (باش
مەۋجۇتلۇقنى كۆرسەتكۈچى دەللەر بىلەن ئەقلەرگە ئاشكارىدۇر)، مەجبىلە
(يدىنى ئۇنى كۆز بىلەن كۆرگىلى بولمايدۇ، ئۇنىڭ زاتىنىڭ ماھىتىنى تۈۋىندا
ئەقلەر ئېرىشىلمەيدۇ)، ئاللاھ ھەممە نەرسىنى بىلگۈچىدۇر

— سۈرە «ھەدى» (57 - سۈرە)، 3 - ئايىت

ئاللاھنىڭ سۈپەتلرى ھەقىدىكى تەپەككۈرنى يۈسۈپ خاس حاجىپ مۇنداق
مسىرالار بىلەن ئىپادىلەيدۇ:

ئىچۈ تاش بىلۇچى، ئەي ھەققۇلەقىن،
كۆزۈمدىن يىراقسەن، كۆكۈلگە يېقىن.

(11-بېیت)

ئۇ يۈرۈمەس، ئۇ ياتھاس، نويغاق، ئۆخلىماس،
ئۇنىڭدىن يىراقتۇر تەسەۋۋۇر - قىاس.

(17-بېیت)

ئورۇن نول ياراتتى، ئورۇن يوق ئائى،
ئۇنىڭسىز ئورۇن يوق، ئىشەنگىن بۇڭى.

(19-بېیت)

ئايا ھەققە پۇتكەن، ئاج ھەمدىگە تىل،
دېلىڭ پۇتسە شەكسىز، يۈرۈتىمە ئەقىل.

(25-بېیت)

ئۇ قانداق دېمەكتىن كۆكۈلنى كۈزەت،
پۇتۇپ بارلىقىغا ئاسايىشقا يەت.

(26-بېیت)

نېچۈك، قانچە دەپ يۈرۈمە، تۈتقىن ئۆزۈڭ،
نېچۈك، قانچىسىز بىل، ئۆزازاتما سۆزۈڭ.

(27-بېیت)

داستانىڭ مۇقەددىمىسىلا ئەمەس، بەلكى باشقا بابلارىنىڭ بېشى ۋە
ئاخىلىرىدا داۋاملىق ھالدا ئاللاھقا ھەمدۇسانا ئېيتىش، ئاللاھدىن مەدەت ۋە
پارىدم تىلەش، قىلغان سۆز - ھەرىكەتلرىدىكى سەھۋە - خاتالىقلارغا مەغپىرەت
تەشتىك بىر مۇسۇلماننىڭ سەھىي، قىزغىن كۆكلىنى ئىزهار قىلدۇ.

داستانىڭ ئىككىنچى بابى ئۆسۈلى ئىسلام بوبىچە نەبۈۋەت، يەنى
پېغەبەرلەرگە ھۆرمەت - ئېھىتىرامنى مەزمۇن قىلغان ماۋزۇسى «پەيغەمبەر
ئەلبىسسالا فىنىڭ مەدھىيىسى بايانىدا» بولۇپ، 15 بېیت، 30 مىسرا ئارقىلىق
ئۇھىمەد ئەلەيھىسسالامغا سالام ۋە دۇرۇت ئېيتىلغان:

ئۇدۇتى رەسۈلنى رەھىملىك ئىگەم،
كىشى ياخشىسى، تاللىنىلغىنى ھەم.

(34-بېیت)

چىراق ئىدى خەلقە قاراڭغۇ تۈنى،
يۇرۇقلۇقنى چاچتى، يۈرۈتتى سېنى.

(35-بېیت)

خۇدادىن دەۋەتچى ئىدى ئۇ سائى،
ېىكىت، توغرا بىر يولنى تاپتىڭ، شۇڭا.

(36-بېیت)

ئۇنىڭ مەن يولىغا كۆڭۈل باغلىدىم،
ئىشەندىم، سۆيۈپ ھەم سۆزىن ئاڭلىدىم.

(46-بېيت)

داستاننىڭ قالغان قىسىملرىنىڭ مۇۋاپىق جايىلىرىدا يەنە مۇھىمىد،
ئەلەيمىسسالامنىڭ سۈپەتلرى، سۆھەبەتلرى نەقل كەلتۈرۈلۈپ، قىزغىن
مۇھەببەت ئىزهار قىلىنغان.

ئۈچىنچى باب «تۆت ساھابىنىڭ مەدھىيىسى بايانىدا» دېگەن ماڭىز
ئاستىدا مۇھەممەد ئەلەيمىسسالامنىڭ ئەڭ يېقىن ساھابىلىرىدىن بولغاز
چاھاريارلار— ئېبو بەكىرى سىددىق، ئۆمەر پارۇق، ئوسخان زىننۇرەيس، ھەززىنى
ئەلى قاتارلىقلارغا ئاتاپ 14 بېيت، 28 مىسرا ئارقىلىق قىزغىن سالام ۋە ھۆرمەت
بىلدۈرۈلگەن.

يۈسۈپ خاس حاجىپ داستاننىڭ ئاۋۇالقى ئۈچ بابىدا 62 بېيت، 124
مسىرا بىر مۇسۇلمان شائىرنىڭ بەجا كەلتۈرۈشكە تېڭىشلىك ئېتىدا سۆزى
ئورۇن بەرگەن. داستاننىڭ مۇنداق ئايىرم بابلىرىدىن باشقا بابلىرىنىڭ باشلىش
ۋە ئاخىرىلىشلىرىدا ئالدى بىلەن ئاللاھقا سېغىنىش، پەيغەمبەر لەرگە سالام-
دۇرۇت، چاھاريارلارغا ھۆرمەت مۇھىم تەشكىلى قىسىم قىلىنغان بولۇپ، مۇنداق
كۈپۈزتىسىلىك تەشكىلى قۇرۇلما نوقۇل ھالدىكى ئەئئەنە، ئۆسلۈپ.
يېزىقچىلىق ئادىتى بولۇپ قالماي، بەلكى يۈسۈپ خاس حاجىپنىڭ تەۋە
ئەقىدىسى مۇستەھکەم بولغان مۇمن مۇسۇلمان ئالىم، مۇسۇلمان شائز
ئىكەنلىكىنى روشنەن حالدا ئىسپاتلاب تۇرىدۇ.

ھەر قانداق بىر تارىخي دەۋرىدىكى ئالىم ۋە ئىجادىيە تېچىلەرنىڭ دۇنبا
قارىشى، ئىدىيە پەلسەپەلىرى ئۇلارنىڭ بارلىق پائالىيەتلرى، ئىلمىي ئەمگە كلرى
ۋە ئۇلارنىڭ نامايدىلىرى بولغان ئەسەرلىرىدە ھەل قىلغۇچ رول ئوینايدۇ. 11-
ئەسىردا ياشىغان ئۇيغۇر ئالىمى يۈسۈپ خاس حاجىپ مەشھۇر مۇسۇلمان ئالىم.
ئۇنىڭ دۇنья قارىشى، ئىلىم پەلسەپىسى ھەققىي مەنسى بىلەن ئىسلامىي دۇنья
قاراش ۋە ئىسلامىي پەلسەپە. يۈسۈپ خاس حاجىپ «قۇتادغۇبىلىك» تەككى
سادە، نۇرغۇن مەسىلىلەر، جۈملەدىن مۇھىم قانۇنىيەتلەر، مۇكەممەل
پەلسەپىلىك مەسىلىلەر ھەققىدە كەڭ ۋە چوڭقۇر مۇهاكىمە يۈرگۈزگەن، چوڭقۇر
تەپەككۈر قىلغان. يۈسۈپ خاس حاجىپ داستاننىڭ بېيت - نەزملىرىدە
ئۆزىنىڭ ئاساسىي كۆزقارىشى ۋە ئىمان - ئېتىقادىغا ماس كەلمەيدىغان، پۇتكۈل
ئاللاھنىڭ بارلىقى ۋە بىرلىكى، پۇتكۈل ئالەمنى ئاللاھنىڭ ياراتقانلىقى، پۇتكۈل
ئالەمنىڭ ئاللاھنىڭ تەسەررۇپىدا ئىكەنلىكىگە زىت ياكى مۇجىمەل بولغان
ئىدىيە - پىكىرلەرنى ئوتتۇرىغا قويۇپ، مۇجىمەللەك ۋە شوبىھىگە قەشى

نۇرۇن قالدۇرمىغان، مۇنداق قىلچە مۇجىمەللەك بولمىغان مۇستەھكم دۇنيا قاراش ۋە ئاساسىي ئىدىيە پۇتكۈل داستاننىڭ ھەر بىر باب، ھەر بىر قىسىمىرىغا باشتن - ئاخىر سىگەن بولۇپ، داستاندا چاقناب تۈرغان پارلاق ئەقل، پارلاق ئىماننىڭ ثالتۇن نۇرى ئۇنى تېخىمۇ يۈكسەك مەرتۇء، ئۆلۈغ شان - شەردە، قەلبه رنىڭ ئوتلۇق مۇھەببىتىگە مۇيەسىر قىلىدۇ.

«قۇرئان كەرم» دە مۇنداق دېيىلىدۇ:

ئاللاھ سۈبەنى (قاراڭغۇزىن) يېرىپ چقارغۇچىدۇر (يەنى تائىنى يورۇتقۇچىدۇر)، ئاللاھ كېچىنى (سەلەر ئۈچۈن) ئىستراھەت قىلىپ ياراتى، (سەلەرنىڭ) ۋاقت ھېسابلىشىڭلار ئۈچۈن قۇياش بىلەن ئايىنى ياراتى. قۇرۇقلۇق ۋە دېڭىرنىڭ قاراڭغۇلۇقلۇرىدا (يەنى كېچىلىك يول يۈرگىنىڭلاردا) يول تېپشىڭلار ئۈچۈن ئاللاھ سەھرگە يۈلتۈزۈلەرنى يارتىپ بەردى. (ئاللاھنىڭ ئۆلۈغلۈقىنى) بىلدىغان قەۋۇم ئۈچۈن، (ئاللاھنىڭ قۇدرىتىنى) دەلىلىرىنى ھەققەتەن ئۈچۈق بىيان قىلىدۇق.

— سۈرە «ئەنثام» (6 - سۈرە)، 96 - 97 - ئايەتلەر

ئاللاھ قۇياشى نۇر چاچقۇچى ۋە ئايىنى نۇرلۇق قىلىپ ياراتى، يىلاڭنىڭ سانىنى ۋە (ۋاقتىلارنىڭ) ھېسابىنى بىلىشىڭلار ئۈچۈن ئايىغا مەنزىللەرنى (يەنى بۇرجلارنى) تەين قىلدى. ئاللاھ ئۇلارنى بىكار ياراتقىنى يوق (بەلكى بۇبۇك ھېكمەت ۋە زور پايدىلىق ئۈچۈن ياراتى). ئاللاھ ئايەتلەرن (قۇدرىتى ئىلاھىسىنى) بىلدىغان (ۋە ھېكمەتنى پىكىر قىلىدىغان) قوۋۇم ئۈچۈن تەپسىلى بىيان قىلىدۇ. كېچە بىلەن كۈندۈزىنىڭ نۆۋەتلىشىپ تۈرۈشىدا، ئاللاھ ئاسماңدا ۋە زېمىندا ياراتقان شەيىلەرde (ئاللاھنىڭ قورقىدىغان قوۋۇم ئۈچۈن ھەققەتەن (ئاللاھنىڭ بارلىقىنى ۋە بىرلىكىنى كۆرسىتىدىغان) نۇرغۇن ئالامەتلەر بار.

— سۈرە «يۇتۇس» (10 - سۈرە)، 5 - 6 - ئايەتلەر

يۈسۈپ خاس حاجىپ داستاننىڭ بەشىنجى بابى «يەتتە يۈلتۈز ۋە ئون شىكى بۇرچ بایانىدا» ئۇ ئىسلام ئېتىقادىنى چىقىش قىلغان حالدا ئالىملارغا خاس پىكىر بۇرگۈزىدۇ. يەنى قۇياش بىلەن ئايىنىڭ يارتىلىشىدىكى ھېكمەت، ئاللاھنىڭ: «بىز ھەققەتەن يېقىن ئاسمانى يۈلتۈزۈلەر (نۇرى) بىلەن زىنەتلىدۇق» {سۈرە «سافقات»} (37 - سۈرە)، 6 - ئايەت} دېگەن سۆزى ۋە «ئاللاھ ياتتە ئاسمانى بىرىنى بىرىنىڭ ئۇستىدە قىلىپ ياراتلى، مېھربان ئاللاھنىڭ يارتىشىدا ھىچ نۇقسانى كۆرمەيسەن، سەن (ئاسماڭلارغا) قاراپ باقىنىكى، بىرەر يۈچۈق كۆرەمسەن» {سۈرە «مۇلەك»} (67 - سۈرە)، 3 - ئايەت} دېگەن سۆزى ھەققىدە پاك قەللىي بىلەن تەپەككۈر قىلىپ، 24 بېيت، 48 مىسرا ئارقىلىق كۈزدەل مەنزىرلەرنى سىزىدۇ. بۇ رەسمىمە ئاسمانى كۆكىدىكى يۈلتۈزۈلەرنىڭ نامى:

قىزقارلىق قىلىپ تەسۋىرلىگەن:

ئۇلارنىڭ بىپايان كۆكتىكى ئورنى، پەسىل، ۋاقت ئۆزگىرىشلىرى ئاجايىپ ٹۈخشتىش ئۆسۈلى ئارقىلىق تەسۋىرلەنگەن بولۇپ، ئۆزىنىڭدا دانشىدىن مۇنەججىم - ئاسترونوم زاتنىڭ قىياپىتى نامايان بولىدۇ. بۇ بابتا بىر قىسىم يۈلتۈزۈلارنىڭ دەۋرىلىكى ھەققىدە خېلىلا ئېنىق مەلۇمات بېرىلىدۇ. ئادىرى قوراللار، ئىنسان كۆزى بىلەن بىپايان كائىناتقا نەزەر سېلىپ ئېرىشىلگەن مۇنداق مەلۇمات ئاسمانىدىكى يۈلتۈزۈلارنى كۆزىتىدىغان زامانىۋى قوراللار تۈگۈل، ھەتتا گاللىپىنىڭ تۈنجى تېلىپىكىپىدىن 6-7 يۈز يىل مۇقەددەم نەچچە يۈز مىڭ كىلوپىتىر يىراقلقىتكى سەبىيارىلەرنىڭ ئورنىنى دەل ھېسابلاپ چىقىش بولۇپ، ھازىرقى زامان ھېسابلاش ئىلمىدا ھېسابلانغاننى بىلەن خاتالىق پەرقى چوڭ ئەمەس. بۇ پەقەت ساپ ئەقلىنىڭ قۇدرىتى، ھېسابلاش ئىلمىنىڭ سېھرىي كۈچىدىن بولغان، تارىخي مەلۇماتلاردىن قارىغاندا، قاراخانىيلار خاندانلىقى دەۋرىدە ھېسابلاش ئىلمى - ئالگىبرا، گىئومېترييە(ھىندەسە) ۋە ماتېماتىكا ئانالىز قاتارلىق ساھىلر خېلىلا تەردەققى قىلغان ۋە ئۇلار بىر ئىلىم بولۇپ شەكىللەنگەن ھەم چۈل مەدرىسلەرde ئوقۇلىدىغان دەرسلەر قاتارغا كىرگۈزۈلگەن. شۇنداقلا ئىلمى نۈجۈم (ئاسترونومىيە) خېلىلا تەردەققى قىلغان. ئاسترونومىيە ئالىملرى ئالەمدىكى يۈلتۈزۈلارنى تۈركۈملەرگە ئايىرپ، ئۇلاردىن يىل - پەسىل قاتارلىقلارنى تولىز ھېسابلاپ چىققان. يۈسۈپ خاس حاجىپ داستاندا يەتتە يۈلتۈزنىڭ تىزىلىشنى قىزقارلىق قىلىپ تەسۋىرلىگەن:

قۇياش سىستېمىسىنىڭ ئەڭ يۇقىرى قىسىمدا سەكەتىر(ساتورىن) بولۇپ، بىر بۇرجىدا ئىككى يىل، سەكىز ئاي تۈرىدۇ. ئىككىنچى قاتاردا ئوڭاي(يوبىتىر) بولۇپ، بىر بۇرجىدا 12 ئاي تۈرىدۇ. ئۇچىنچىسى كۈرۈد(مارس) بولۇپ، ئۇ ئاپەت - ئوت يۈلتۈزى دەپ ئاتىلىدۇ. تۆتىنچىسى، ياشق(قۇياش) بولۇپ، ئۇ خۇشاللىق يۈلتۈزى دەپ ئاتىلىدۇ. بەشىنچىسى سەۋىت(ۋېنەر) يۈلتۈزى بولۇپ، ئۇ زۆھەرە يۈلتۈزى ياكى چولپان يۈلتۈزى دېلىلىدۇ. ئالتنىچىسى، ئارزو(مېركورى) بولۇپ، ئۇ بەخت يۈلتۈزى دېلىلىدۇ. يەتتىنچىسى، يالچىق (ئاي) بولۇپ. ئۇ تولۇن، غەيرىي تولۇن ھالەتتە كۆرۈنىدۇ. داستاندا تەسۋىرلەنگەن 12 بۇرج(ئۆكەك) مۇنداق ئىپادىلەنگەن: ئۇلار قوزى(ھەمەل)، ئۆي(سەۋىر)، ئەردەندىز(جەۋزا)، قۇچى (سەرەتان)، ئارسلان(ئەسەد)، بۈغىدai بېشى(سۈمبۈلە)، ئۆلگۈز(مۆزان)، چايىان(ئەقرەب)، يا(قەۋس)، ئوغلاق(جەددى)، سوغا(كۈنەك، دەلۋە)، بېلىق(ھۇت) تىن ئىمارەت. 12 بۇرج يۈلتۈزۈلار تۈركۈمى تۆت پەسىلەدە ئۇچتىن كۆرۈنۈپ، پەسىل ئالامەتلەرنى ھاسلىقلىدۇ. ئۇ ھەمەل، سەۋىر، جەۋزا يۈلتۈزلىرىنى باھارلىق؛ سەرەتان، ئەسەد، سۈمبۈلە يۈلتۈزلىرىنى يازلىق؛ مۆزان، ئەقرەب، قەۋس يۈلتۈزلىرىنى كۆزىگى:

جىرى، دەلئە، هۇت يۈلتۈزلىرىنى قىشقى يۈلتۈزلىار تۈركۈمى دەپ قارىغان ھەمە
بېبايان ناسماندىكى بىر قىسىم يۈلتۈزلىارنىڭ ناملىرىنىڭ ئاتىغان. ئۇنىڭ
ئالەمدىكى يۈلتۈزلىار ھەمە ئۇلار ھەققىدىكى ھېسابلاشلىرى ھازىرقى زامان يۈلتۈز
ئىلمى—ئاسترونومىيەدىكى ئىلمىي ئىسپاتلاش ۋە پەرەزىلەرگە تامامەن ئۆيغۇن.
ئۇنىڭ يەنە بىر ئالاھىدىلىكى، بۇ يۈلتۈزلىارنىڭ ناملىرىنى پۇتونلەي ئۆيغۇرچە نام
بىلەن ئاتىغان. داستاندا مۇنداق يېزىلىدۇ:

ياراتتى پەلەك، كۆر، دائم ئايلىنىز،
هایات ھەم ئۇ بىرلە تىنماي چۆرگىلۇر.

(126 - بېيت)

ھازىرقى زامان ئىلملەرى ئىسپاتلاپ چىقتىكى، هایات مېتابولىزىمى (ماددا
ئالىشىش) يەر شارنىڭ ئايلىنىش ۋاقتى بىلەن توغرا تاناسىپ بولىدۇ، يەنى
پەلەكىنىڭ ئايلىنىشى بىلەن ھاياتلىق ۋە ماددا ئالىشىش ماس قەدەمە بولىدۇ.
يۈسۈپ خاس ھاجىپ ئۆلۈغ «قورئان كەرم» دىكى ئاللاھىنىڭ ھاياتلىق ۋە دۇنيا
ھەققىدىكى ئۆلۈغ كالاملىرىدىن ئىلها ملىنىپ، 2000 يىل مۇقەددەم ئالەم بىلەن
ھاياتلىق ھەققىدىكى پەلسەپئۇي ۋە ئىلمىي قاراشلىرىنى ئوتتۇرىغا قويىدى. ھازىرقى
زامان ئالەم ئىلمى ۋە ئالەم تەتقىقاتى بۇ قاراشنىڭ توغرىلىقىنى ئىسپاتلىدى.

ياراتتى يېشىل كۆكتە يۈلتۈزنى ئۇ،
ياراتتى قارا تۇن ۋە كۈندۈزنى ئۇ.

(127 - بېيت)

كۆكتىكى يۈلتۈزلىار بەزىسى بېزەك،
يۈل باشلار بەزىسى، بەزىسى يەزەك.

(128 - ئايەت)

تۈتنىچى قۇياشتۇر يورۇتار جاھان،
يېقىن ھەم ئۇدۇل كەلگەننى ھامان.

(134 - بېيت)

بۇلاردىن تۈۋەنرەكتە يالچىق تۈرار،
قۇياشتقا ئۇدۇل باقسا، تولۇن بولار.

(137 - بېيت)

يۈسۈپ خاس ھاجىپ «قۇتادغۇبىلىك» داستاندا ناھايىتى روشهن ۋە
نۈچۈق پىكىرلەر ئارقىلىق ئۆزىنىڭ تەۋەنەمەس بىر مۇسۇلمان ئىكەنلىكىگە
مۇناسىب حالدا ئەينى زاماندىكى مۇسۇلمان ئالخەممىيە ئالىملىرى، مېدىتسىنا-
تېبايدىت ھەكىملىرىنىڭ كىتابلىرىدا قەيت قىلىنغان ۋە راۋاجلاندۇرۇلۇپ، ئىلمىي
نېقىم بولۇپ شەكىللەنگەن “تۇت زات” (تۇت تادۇ) ئاناسر—ئابى، ئاتەش،

بادى، خاك يەنى سۇ، نۇت، شامال ۋە تۈپراقتىن ئىبارەت تۆت ماردا ھەممە:
تېبابەتتىكى تۆت خىلىت، يەنى قان، سەپرا، سەۋدا، بەلغەم ۋە ئىنسان
مجەزىدىكى ھۆل، قۇرۇق، ئىسىق، سوغوق قاتارلىق مىجەز، ئىنسان ھايانىدىكى
بالىلىق، ئۆسمۈرلۈك (ياشلىق)، نۇتتۇرا ياشلىق، قېرىلىقتىن ئىبارەت تۆت مەزگىل
ھەقىدە توختىلىپ، ناھايىتى ئۆستىلىق بىلەن مۇنداق تەسۋىرلىگەن:

ئۇچى سۇ، ئۇچى يەل، ئۇچى بولدى نۇت،
ئۇچى تۈپراق، بۇلاردىن دۇنيا ۋۇجۇت.

(143-بېيت)

يېغىدۇر بۇلارنىڭ بىرىگە بىرى،
قوىيۇپ ياؤغا ياؤ، قىلدى جەڭنى نېرى.

(144-بېيت)

ئۇرۇشعاں بۇ ياؤلار، ياراشقان ئۇچۇن،
كۈرەشەس بۇ ياؤلار كۆتۈرگەچ ئۇچۇن.

(145-بېيت)

يېتىشلىك ئىلاھىم سېلىپ ئىزغا ئۆز،
ياراتى ئۇلارنى، ياراشتۇردى تۆز.

(146-بېيت)

تېكىدۇر قوڭۇر يەر بىلەن يېشىل سۇ،
ئۇستى سۇپ - سۇزۇك يەل بىلەن ئوتتۇر ئۇ.

(3725-بېيت)

قۇرۇق، ھۆل بىلەن بۇ ئىسىق، سوغوقنى،
yarashtorدى، بەردى خەلقە رىزىقنى.

(3726-بېيت)

مجەزىڭى ئېيتاي ئۇچۇق سائا بىل،
سېرىق، ئاق، قارادۇر ۋە ياكى قىزىل.

(4632-بېيت)

يۈسۈپ خاس حاجىپ داستانىدا پۇتكۈل كائىناتنى، ئاسمان سەيبارىلىرىنى،
ھاياتلىقنى تەسۋىرلىگەن بولۇپ، ئۇنىڭ مۇنداق سەھىپە ئاجرىتىشى ئۆز داستانى
ئۇچۇن كۈزدەل مەنزىرىلەرنى سىزىپ كۆرسىتىش ياكى تەسۋىرى يۈل بىلەن ساڭىز
ئويۇنى قىلىش بولماستىن، بەلكى بىر ئۆلۈغ ئىلاھى ھېكمەت، ئاللاھىڭ يەنە بىر
ئۆلۈغ نىجادىيىتى بولغان پۇتكۈل تەبىئەت، ئۇنىڭدىكى ئىنسان ھاياتى ئۇچۇن لە
پايدىلىق بولغان تەرەپلەر، روشنەن ئالامەت ۋە پاكتىلار ھەقىدە مۇلاھىز
يۈركۈزۈش، ئۇنىڭغا چىن قەلبىدىن قايىل بولۇش، كەڭ ئوقۇرمەنلەرنىڭ

ئاللاھنىڭ چەكىز قۇدرىتىگە، ئىنسان ئۆچۈن بىرگەن رەھمەت ۋە نېھەتلەركە
چۈڭقۇر تەشەككۈر بىلدۈرۈشكە دەۋەت قىلىشتىن شىبارەت.

يۈسۈپ خاس ھاجىپ ئۆزىنىڭ مەگىلۈك نەمكى بولغان
«قۇتاڭغۇبىلىك» تىن شىبارەت بۇ سەلتەنەتلىك ئىمارەتنى ھەبىۋەتلىك تۆت تۈۋۈرۈك
ئۆستىگە قۇرغان. بۇ غايىت زور تۈۋۈرۈك نەدلى، ئىلىم، ئەقىل ۋە سەۋىدىن
شىبارەت. بۇنىڭ نەۋەھەلقى ئىككىسى بولغان نەدلى بىلەن ئىلىم ئۆلۈغ ئاللاھنىڭ
زات سۈپەتلىرى بولۇپ، نەدلى - ئادالەت، ئىلىم - ھېكمەت ئاللاھقا مەنسۇپ.
كېىتىكى ئىككىسى بولغان ئەقىل بىلەن سەۋىر ئۆلۈغ ئاللاھنىڭ ئىنسانغا بىرگەن
سۈپەتلىرى بولۇپ، ئەقىل - پاراسەت، سەۋىر - قانائەت ئىنسانغا مەنسۇپ. پۇتكۈل
مەخلۇقات ۋە مەۋجۇداتنىڭ ۋۇجۇتقا كېلىشى، ئالەمنىڭ پەيدا بولۇشى،
ئىنساننىڭ خەلق ئېتىلىشى، پۇتكۈل ئالەمنىڭ ئۆلچەملىك ۋە قانۇنلۇق بولۇشى،
ئۇنىڭدىكى مۆجزە - سر ھېكمەتلىرىنىڭ ھەممىسى ئاللاھنىڭ ئادالىتى ۋە ئىلىم -
ھېكمىتدىن بولغان. ئىنسان ئاللاھ بىرگەن ئەقىل - پاراسەت بىلەن ئاللاھنىڭ
نەدلى - ئادالىتى، ئىلىم - ھېكمەتلىرىنى، ئاللاھ بىلدۈرۈشكە ئىرادە قىلغان
شەيشەر ۋە ئۇلارنىڭ ماھىيەتلىرىنى تونۇيدۇ، ئاللاھقا ھەققىي مەنسى بىلەن
قۇلچىلىق ۋە ئىبادەت قىلدۇ، يەنى ئاللاھنىڭ نەدلەدىن قورقۇپ، پەزىدىن
ئۆمىدۋار بولۇپ، ئىككى ئالەملىك بەخت - سائادەتكە ئىگە بولىدۇ. ئۆلۈغ سۆز
سەنئەتكارى يۈسۈپ خاس ھاجىپ ئەدەبىياتنىڭ مەجازى ۋاستىلىرى، ئوبرازىلىق
تەپەككۈر شەكلى بىلەن بۇ تۆت سۈپەتلىنى تۆت زات - تۆت پېرسوناژ قىياپىتى
بىلەن ئۇقۇرمەنلەر ئالدىدا نامايان قىلىپ، ھېكايدە شەكلى بىلەن ئۆلۈغ ئىسلامى
ھەققەتنى مۇكەممەل شەرھەل بەرگەن. ئۇ نەدلى - ئادالەتكە ئۆلۈغ پادشاھنى
تەمسىل قىلغان، ئۇنىڭ ئىسمى كۈنتۈغدى ئىلىك: ئىلىم - ھېكمەتكە ۋەزىر
تەمسىل بولۇپ، ئۇنىڭ ئىسمى ئايىتولدى: ئەقىل - پاراسەتكە ۋەزىرنىڭ ئوغلى
تەمسىل بولۇپ، ئۇنىڭ ئىسمى ئۆگۈلمىش: سەۋىر ۋە قانائەتكە ۋەزىرنىڭ
قېرىندىشى تەمسىل بولۇپ، ئۇنىڭ ئىسمى ئودغۇرمىش دەپ ئاتالغان. يۈسۈپ
خاس ھاجىپ داستاننىڭ ھەر بىر بۆلەك، ھەر قايىسى بابلىرىدا ئۆزىنىڭ
ھېباسىز باي تەپەككۈرى بىلەن ئۆز قەلبىدىكى ئۆلۈغ ئىمان - ئېتىقاد،
تەسەۋۇرلىرىنى زىچ ماسلاشتۇرۇپ، كىتاب مەزمۇنىنى يۇقىرىقى تۆت سۈپەت
قىياپىتىدىكى تۆت زات - تۆت پېرسوناژ ئەتراپىدا تەرتىپلىك حالدا دەۋر
قىلدۈزىدۇ. داستاندىكى ۋەقەلىك - داستان سۈزىتى باشتىن - ئاخىر موشۇ تۆت
شەخس ئوتتۇرىسىدىكى كۈچلۈك سوئال - جاۋاب، مۇنازىرە ئارقىلىق راۋاجىلىنىپ
بارىدۇ. موشۇ مۇنازىرە جەريانىدا يۈسۈپ خاس ھاجىپ ئۆزىنىڭ تەشۇق
قىلىماقچى بولغان دۆلەت ۋە جەمئىيەتنى قانۇن، بىلىم، ئەخلاق - پەزىلەت

بىلەن نىدارە قىلىش ۋە باشقۇرۇش ھەقىدىكى ئۆلغۇ ئىسلامىي ئەقدىمكە خاس
غايە ۋە قاراشلىرىنى بايان قىلدۇ. ئۇ بىلەم - ھېكمەت ۋە ئەخلاقنى پۈزۈكۈز
جەمنىيەتنى نىدارە قىلىشنىڭ توب ئۆسۈلى دەپ قارايدۇ. بىلەمكە ئىك بولغاندا
ئادالەتنى جارى قىلدۇرغىلى، قانۇنقا ئەمەل قىلىپ ئۇنى يۈرۈكۈزكىلى.
قالايمىقانچىلىق، نەپسانىيەتچىلىك، جىنايەتنى چەكلەگىلى، خەلقنى، دۆلەتنى
ھەققىي بەخت - سانادەتكە نېرىشتۈرگىلى بولىدۇ، بىلەمكە سەل قاراش قانۇن.
ئادالەت، ئەخلاق - پەزىلەت، بەخت - سانادەتنىڭ ئاساسىنى ۋە يېران قىلغانلىق
بىلەن باراۋەر دەپ ھېسابلايدۇ.

مەشھۇر دۆلەت ئەربابى يۈسۈپ خاس ھاجىپ ئۆزىنىڭ ئىمان - ئېتقادىغا
مۇناسىب ھالدا ئۆزىنىڭ دۆلەت، قانۇن ۋە ئادالەت ھەقىدىكى دادىل تەسەۋۋەززىز.
ئىلمىي تەشەببۈسىلىرىنى شېئىر - نەزمىسى بىلەن داستان شەكلەدە ئوتتۇرىنى
قويدى. ئۆزىنىڭ غايىتى دۆلەت تەسەۋۋۇرى دەمۆکراتىك خاراكتېرىگە ئىك دۆلەت
فورمىسى بولۇپ، قانۇن بىلەن ئەلنى نىدارە قىلىش، قانۇن ئالدىدا ھەممە كىشى
باراۋەر بولۇش، ئادالەت، ئىنسانپەرەرلەكىنى چىقىش قىلىش دەپ قارايدىغان
ئىدې ئۆزىنىڭ تارىخى ئورنى، تارىخى شارائىتى بولغان 1000 يىل مۇقىرەم
ئۆتكەن خاقانىيە دەۋرى ئېتىبارى بىلەن يۈكىسىك ئىلغارلىق ۋە تەرقىقىپەرەرلەك
ئىكە. بۇنداق شانلىق نامايەندە ھازىرقى زاماندىكى نۇرغۇن پەيلاسپىلارنى،
قانۇنىشۇناسىلارنى ئاجايىپ ھېرەتتە قالدۇردى. ئۇلار بىرددەك: "بۇ ئاجايىپ
يۈكىسىك تارىخى نامايەندە، ئۆلغۇ تۆھپە" دەپ ھېسابلىدى.

«قۇرئان كەرم» دە مۇنداق دېلىلدۇ:

بىز ھدقىقتەن پەيغەمبەرلەرنى روشن مۆجزىلەر بىلەن چۈشۈرۈدۈق ۋە ئۇلار
بىلەن ئىسانلارنى ئادالەتنى بەريا قىلسۇن دەپ كىتابنى، قانۇنى چۈشۈرۈدۈق.
— سۈرە «ھەدىد» (57 - سۈرە)، 25 - ئايەت

«قۇتاڭىزىمىلك» داستانىدا ئادالەتنىڭ سۈپەتلەرى مۇنداق تەسۈرلەنگەن:
ئېلى بولدى باي، يۈرتىنى تۈزگەچ خاقان،
بۇرە، قوي سۇ ئىچتى بىر جايىدا شۇئان.

(449 - بېيت)

قلۇرۇمەن ئادالەت بىلەن ھەل ئىشىن،
ئايىمىسەن بەگ ۋە قول دەپ ھېچ كىشىن.

(809 - بېيت)

ئادالەت ئۆستىدە بۇ بەگلىك ئۆلى،
بۇ بەگلىك ئاساسى ئادالەت يولي.

(821 - بېيت)

ئۆزى ياخشى بولسا بۇ بهكىلەر ئەگەر،
بېپىپ ھەممە خەلقى جاھان تۈزىلەر.

(895 - بېيت)

نىكى نەرسە نەلگە باغ، ئاچقۇچى ئۆزى،
موشىارلىق ۋە قانۇن ئەلتىڭ يىلتىزى.

(2015 - بېيت)

زۇلۇم—ئوت، يېقىنلاشسا، ئۇ كۆيدۈرەر،
قانۇن—سۇ، ئۇ ۋاقسا، نېمەتلەر ئۇنەر.

(2032 - بېيت)

ئەل ئارتار قانۇن بىرلە، تۈزىلۇر جاھان،
زۇلۇم بىرلە كېمىيىپ ئەل، بۇزۇلار جاھان.

(2034 - بېيت)

تۈزىپ بەگ كۆكلىنى يۈرۈتسە قانۇن،
بۇ بەگلىك بۇزۇلماس، تۈرار بەك ئۆزۈن.

(2036 - بېيت)

قانۇن سۇ كەبىدۇر، زۇلۇم—ئوت، بالا،
ئېقتىشكى سۈزۈك سۇ، ئۆچتى ئوت مانا.

(3107 - بېيت)

ئادىل قانۇن كۆكە بىر تۈۋرۈك ئېرۇر،
ئۇر قانۇن بۇزۇلسا، ئاسمان يىقلۇر.

(3463 - بېيت)

يۈسۈپ خاس حاجىپ بىلىملىك، دانىشىمن پادىشاھلار، ئۇلارنىڭ
لایاقتىك خادىمىلىرى دۆلەتنى گۈللەندۈرۈپ، خەلقنى باي قىلىشنىڭ ئاساسىي
قىزالى. ئادالەتلىك قانۇن ئۇنى جارى قىلدۇرغۇچىلارنىڭ بىلسى، ئەقلى ۋە
ئىمان - ئېستىقادىنى ئىپادىلەيدۇ دەپ قاراپ، مۇنداق سۆز ئۇيۇنسى كەلتۈرىدۇ:
بەگ ئاتى بىلىك بىرلە باغلۇق تۈرۈر،
بىلىك "لامى" كەتسە، بەگ ئاتى قالۇر.

(1953 - بېيت)

ئەمەدارلارنىڭ قابىلىيىتى ۋە بىلىملىك خەلقنىڭ تىنج - ئامان، خاتىرىجەم:
ئاسايىشلىق زامان ئاستىدا ياشىشىغا كاپالەتلىك قىلىدۇ. ئادالەتنى، ئىنساننىڭ
تاللاج بىرگەن ھەق - هوقوللىرىنى قانۇن قوغدىمىسا، خەلقنىڭ پاراۋان تۈرمۇشى،
بىخت - سانادىتى ھەركىز كاپالەتكە ئىگە بولمايدۇ دەپ قاراپ مۇنداق چاقرىرىق
قىلىدۇ:

بىرى، توغرا قانۇنى خەلقىڭى بىر،
بىرىنى بىرى ئازماكىنى نەلدىن كۆتەر.

(5576 - بېيت)

يۈسۈپ خاس حاجىپنىڭ ئەلنى قانۇن بىلەن ئىدارە قىلىش، ئەخلاق بىلەن
ئىدارە قىلىش، قانۇن ئالدىدا ھەممە نادەم باراۋەر بولۇش دەپ قارايدىغان
جەمئىيەت تەلپى 11 - 12 - ئەسرىدەك فېئوداللىق جاھالەت ھۆكۈم سۈزىك،
”خاننىڭ دېگىنى - قانۇن“ دەپ قارايدىغان مۇستەبىت، زالىم سىياسەنى
نېسىتەن ئېيتقاندا ئىلغار، دەموکراتىك پىكىر ئېقىمى بولۇپ، ئۇنى ئالاھىد،
مەدھىلەشكە ئەرزىيدۇ. داستاندا ئادالىتىنى. ياخشىلىق، باراۋەرلىك،
ئادىمگە رچىلىكىنى ئاساس قىلغان خانلار قىزغىن مەدھىلەنگەن، ئاچكىز،
زالىم، مۇستەبىت، فەرئەۋن، زاھىاتەك شاھلار «قۇرئان كەرم» نىڭ روھى
بويىچە قاتتىق قامچىلىنىپ، ئۇلارغا لەنەت - نەپرەت بىلدۈرۈلگەن. مۇندان
ئىككى خىل پۇزىتسىي ئېينى تارىخى شارائىت نۇقتىسىدىن ئېيتقاندا، ئاجايپ
جاڭارتۇت ۋە قەھرىمانلىق روھىغا ئىگە. داستاندا سېلىشتۈرۈش ئارقىلىق
ئېپارىلىنىپ كىشى قەلبىنى زىل - زىلگە سالىدىغان مۇنازىرە ۋە كەسکىن
پىكىرلەردە ئەكس ئەتكەن دۆلەت ۋە هوقۇق، ئەركىنلىك، باراۋەرلىك، ئادالىت
ھەقىدىكى ئېنىق كۆزقاراش يۈسۈپ خاس حاجىپنىڭ پاك ئىمان - نېتىقادى.
مۇستەدەكەم ئەقىدىسى بىلەن زىج باغلەنىشلىق بولۇپ. بۇ خىل تەلەپ ۋە
تەشەببۈس ئالىحنىڭ دۇنيا قارىشى ۋە ئىلىملىق پەلسەپسىنىڭ مۇقەررەر لۈگكىسى.
«قۇرئان كەرم» دە مۇنداق دېلىلىدۇ:

ياراتقان پەرۋەردىگارىكىنىڭ ئىسمى بىلەن ئوقۇغىن. ئۇ ئىنساننى لەخت
قاندىن ياراتتى. ئوقۇغىن، پەرۋەردىگارىك ئەڭ كەرەملىك تۈر. ئۇ قەلم
بىلەن (خدت يېزىشنى) ئۆگەتتى، ئىنسانغا بىلمىگەن نەرسىلەرنى بىلدۈردى.

— سۈرە «ئەلەق» (96 - سۈرە)، 1 - 5 - ئايەتلەر

”مېھربان ئاللاھ قۇرئانى تەلىم بىردى (ئۇنى ھېپزى قىلىشنى ۋە چۈشىشنى
ئاسانلاشتۇرۇپ بىردى). ئىنساننى ياراتتى. ئۇنىڭغا (مەقسىتنى ئۇقۇزۇش
ئۈچۈن) سۈزىلەشنى ئۆگەتتى.

— سۈرە «رەھمان» (55 - سۈرە)، 1 - 4 - ئايەتلەر

ئاللاڭ «قۇرئان كەرم» دە ”ئوقۇغىن“ دەپ بەندىسى ۋە پەيغەمبىرى
مۇھەممەد ئەلەيمىسالامغا ۋەھىي قىلدى. ئوقۇش ۋە بىلىشنى بارلىق ئىنسان
بالىنىڭ شەرەپلىك مەجبۇرىسىنى ۋە مۇقەددەس هوقۇقى قىلىپ بەلگىلىدى.
دانىشىم بىلەن يۈسۈپ خاس حاجىپ ئۆلۈغ «قۇرئان كەرم» دىكى ئلاھى ھۆكۈمنى
رەھن ما تۈتۈپ، ئۇنىڭ ئىلهامى ۋە ئىزنىسى بويىچە ئېلىپ بارغان

ئىزدىنىش ۋە چوڭقۇر تەپە كىورنىڭ شەردەپلىك بېۋسى بولغان «قۇتادغۇپلىك» داستانىدا ناھايىتى كۆپ سەھىپە ئاجرىتىپ ثوقۇشنى، بىلەم ئىگىلەپ بىلەپلىك بولۇشنىڭ ئىنتايىن شەردەپلىك ئىكەنلىكىنى كۈچلۈك تەشەببۈس قىلدى. ئەقل - پاراسەت ۋە بىلىملىنى ئىنسان بىلەن ھايۋاننىڭ تۈپكى پەرقى دەپ قاراپ. ئىلىغا يۈكىسەك باها بەردى. بۇ خىل قاراش كىشىلىك جەمئىيەتتە قىمىستى مەئىگۈ ئۈزىگە يىدىغان بىر ھەقىقەتنى ئىپادىلەپ بېرىدۇ. ئۇ، ئاللاھ ئىنساننى ياراتتى، ئۇنىڭغا ئۆز پەزلىدىن ئەقل - ئىدراك بەردى، شەيىلەرنىڭ نامىلىرىنى بىلدۈردى، ئۇنى سۆزلەشكە لايق قىلدى، بىلەپلىك قىلدى ھەمدە ئۇنىڭغا بىلىملىك ئەڭ كۈزەل گۈلتاجى بولغان ئىنسانى خىسلەت، ياخشى ئەدەپ - ئەخلاق بەردى. موشۇ بىلەم ۋە ئەخلاق بىلەن ئىنسان بالىسى بۇ ئالە مدېمۇ، ئۇ ئالە مدېمۇ بەختلىك ۋە يۈزى يورۇق بولىدۇ، دەپ قارىدى.

ئەقل قايىدا بولسا، ئۇلۇغلىق بولۇر،
بىلەم كىمە بولسا، بۈيۈكلىك تاپۇر.

(154 - بېيت)

ئەقللىق ئۇقار ئول، بىلەپلىك بىلۇر،
بىلەپلىك، ئەقللىق تىلەككە يېتۈر.

(155 - بېيت)

كىشىگە ئېرۇر كۆپ بىلەم پايدىسى،
بىلەم بىلسە ئىنسان ئەزىز بولغۇسى.

(160 - بېيت)

ئەقللىق تىرىكتۈر، ئەقللىق ئۇلۇك،
ئەقل ئەرنى ئاييرۇر، شۇ خىل تەڭ بۆلۈك.

(1839 - بېيت)

كىشى تۈن كەبى بىر قاراڭۇ ئۆيدۇر،
ئەقل بىر چىراتتەك ئۇنى يورۇتۇر.

(1840 - بېيت)

بىلەم ئىگەللەشنىڭ دائىرسى ناھايىتى كەڭ بولۇپ. نۇز يالغۇز دىنى بىلەم بىلەنلا چەكلەنمەستىن، بەلكى كەڭ دائىرسى يەنى تەبىنت. جەمئىيەت ۋە ئىنسان تەپە كىورنىڭ تۈرلۈك قانۇنىيەتلەرنى تەتقىق قىلىش، پىكىر يۈركۈزۈش ھەمدە هازىرقى زامان پەن - تېخنىكىسىغا دائىر مەسىلەرنىمۇ نۇز نىچىكە ئالىدۇ. ئىنسان موشۇ ساھەلەردىكى ئىزدىنىش ئارقىلىق نېرىشكەن بىلەم. ئەقللى ئەپە كىورى بىلەن ئۆزىنىڭ ئاجايىپ ماھارەت ۋە قابلىيەتنى، تىزكىنلەش، پايدىلىنىش ئىقتىدارنى ئىشقا سېلىپ، ئاللاھ ياراتقان، ئىنسان ئۈچۈن.

پايدىلىق بولغان موجىزىلەردىن بەھرىمەن بولۇش، ئۇنى تىزگىنلەش ۋە ئۇنىڭىز نارقىلىق، ئاللاھنىڭ ئىنساننى دۇنياغا ئاپسەرىدە قىلىشىدىكى ئلاھىي ھېكىتىرى چۈشىنىدۇ. يۈسۈپ خاس حاجىپ نۇرغۇن نىلمىي مەسىلىلەر، مۇرەككىپ پەنلەرنى مىسال كەلتۈرۈپ، ئىلىم - پەننى دۆلەتنى باشقۇرۇشنىڭ كۈچلۈك قىرالى. تىرىكچىلىكىنىڭ ۋاستىسى، دىنىي ھىمايە قىلىش، ئۆزىنىڭ ئىمان - ئېتىقادىنى قوغداش ۋە ئۇنى راواجىلاندۇرۇشنىڭ ئەڭ ئۇنۇملىك يولى دەپ خۇلاسە قىلىدۇ. مۇھەممەد ئەلەيمىسالام مۇنداق دېگەن: "ئالىم بولغىن ياكى ئۇنىڭخۇجر بولغىن، ئاڭلىغۇزچى بولغىن ياكى بىلەم ئاشقى بولغىن، بىشنجى بولمىغىن، مۇنداق بولاك هالاك بولىن" (تەبرانى توبلىغان).

«قۇتادغۇبىلىك» تە مۇنداق يېزىلىغان:
بۇ ئىككى خىل ئىنسان كىشى ئاتىلۇر،
بىرى ئورگىستوچى، بىرى ئورگىنۇر.

(3217- بېيت)

ئىكىدىن بۇلەكىنى سەن يىلىقى سانا،
يا ئۇ بول، يا بۇ بول، تاللاپ ئال مانا.

(3218- بېيت)

يۈسۈپ خاس حاجىپنىڭ ئومۇمىي خەلق ماڭارىپى ئىدىيىسى يۇقىرىقى ھەدىسىنىڭ روھىنى ئاساس قىلغان بولۇپ، ئىلىم ئۆكىنىش ۋە ئىلىم - مەربەت ئۆگىتىشنىڭ ئىنتايىن ياخشى پەزىلەت، بولۇپىحۇ بىر مۇمن مۇسۇلماندىكى مەسئۇلىيەت ۋە مەجبۇرىيەت ئىكەنلىكىنى ئالاھىدە تەكتىلىگەن ھەم ئۆزىنى جاپا - مۇشەققەتلەك ئەمگەك ئارقىلىق ئۆز قىلبىدىكى ئىلىم ۋە قابلىيەتنى جارى قىلىپ «قۇتادغۇبىلىك» داستانىدا كەڭ ئامىغا ئىسلامىيەتنىڭ بارلىق ئەتكاملىرىنى، ئاللاھ بۇيرۇغان ئەخلاق مىزانلىمرىنى، توغرى ھىدايەت زە سۈننەتلىرىنى تەشۇق قىلىپ، ئۆزىنىڭ بۇرچىنى ئادا قىلدى ھەمە ئىلىم - مەربەت ئۆگەتكۈچلەرگە بېرىلىدىغان كاتتا ساۋاب، مەگىلۈك ئىززەت - ھۆرمەتكە نائىل بولدى.

«قۇتادغۇبىلىك» داستانىدا ئىلىم ئۆكىنىشنىڭ زۇرۇرلۇكى ۋە ئۇنىڭ ئىبادەت بىلەن بولغان چەمبەرچاس مۇناسىۋىتى ناھايىتى ئېنىق قىلىپ تەسۈرلەنگەن: ئىبادەتكە ئاۋۇال بىلىم كۆپ ئۆگەن،
ئىلىمسىز ئىبادەت بى پايدا، چۈشەن.

(3216- بېيت)

ئائەتكە بىلىملە سەن بارغىن يېقىن،
بىلىم تامغۇلايدۇ دوزاخ ئىشگىن.

بىلپ قىلسا تائىت ساۋابى تۈمەن،
ساۋاب كۈتمە بىلىمسىز ئىبادەت بىلەن.

بىلىمسىز قىلىقان تائەتتىن كۆرە،
كەر ئۆخلار بىلىملىك ساۋابى ئۆرە.

«قۇرئان كەرىم» دە مۇنداق دېيىلىدۇ:
ئى مۆمىنلەر! ئاللاھ سلەرگە ھالال قىلغان پاك نەرسىلدەن (تەركىدۇنىا
بۈلۈش يۈزىسىدىن ئۆزەڭلەرگە) ھارام قىلمائىلار.

—سۈرە «ماىىدە» (5-سۈرە)، 87 - ئايەت

مۇھەممەد ئەلەيمىسسالام مۇنداق دېگەن: "سلەردەن دۇنيانى دەپ
ئاخىرەتنى، ياكى ئاخىرەتنى دەپ دۇنيانى تەرك قىلغان (تاشلاپ قويغان) ئادەم
ياخشى بولماستىن، ھەر ئىككىنى تەڭ تۇتقان ئادەم ياخشى
ئادەمدۇر" (ئىبنى ئەساكىر توپلىغان). مۇھەممەد ئەلەيمىسسالام يەنە مۇنداق
دېگەن: "سلەر مۇنداق دەيىلەر، ئاللاھ بىلەن قەسم قىلمەنلىكى، مەن
سەلارگە قارىغاندا ئاللاھدىن بەك قورقىمن، ئەڭ تەقۋادارىمان، روزىنمۇ
بازىدە تۇتىمەن، بەزىدە تۇتىمايمەن. كېچى ھەم ناماز ئوقۇيمەن ھەم
ئۇخلايمەن. خوتۇنمۇ ئالىمەن. كىمكى مېنىڭ سۈننەتىنى تەرك ئېتىدىكەن،
ئۇ مېنىڭ سۈننەتىنىڭ مەنسۇپ ئەمەس" (بۇخارى توپلىغان).

يۈسۈپ خاس حاجىپ «قۇتادغۇبىلىك» داستانىدا زاھىد ئۇدغۇرمىش بىلەن
قىلغان سۆھبەت - مۇنازىرە جەريانىدا، ئاللاھنىڭ كالامى ۋە ھەدىستىكى مۇھىم
نۇقتىلارنى روشن گەۋىدەندۇرگەن بولۇپ، ئىنساننىڭ بەندىلىك مەجبۇرىيىتى،
شەجىتمائىي مەسىئۇلىيىتى، مەجبۇرىيەت بىلەن مەسىئۇلىيەتنىڭ ئۆزىزارا
مۇناسىبىتى؛ يەنى بۇ ئالىم بىلەن ئۇ ئالىم ئوتتۇرىسىدىكى ئايىرلماس باغلەتىش
ھەقىقىدە تەپسىلىي توختىلىدۇ.

"ئۇدغۇرمىش" نامى بىلەن ئاتالغان زاھىد كىشى ناھايىتى بىلىملىك، قابىل
كىشى بولسىمۇ، لېكىن ئۆزىنىڭ ئۇ ئالىملىك ئىشلىرىغا يەنى ئىبادەتكە دەخلى
پەتىپ قالىدۇ دەپ قاراپ، جەمئىيەتكە، خەلقە، ئائىلە بالا - چاقىلىرىغا،
دۇست - بۇرادەرلىرىگە خىزمەت قىلىشنى، ئۆز ئەقلى قابىلىيىتىنى ئۇلارغا
بەخشىندە قىلىشنى خالىماي، بەلكى كىشىلەردەن قېچىپ، تاغدا، غارلاردا
ئۇلتۇرۇپ "خاس ئىبادەت" بىلەن مەشغۇل بولۇشنى ھەققىي تەقۋادارلىق، ئۇ
ئالىملىك ئىشلىرىنى تولۇق ئادا قىلغانلىق دەپ قارايدۇ. ئۇنىڭ كۆزقاراشى

مۇنداق:

تونزم — قوي يۈگى، بەس، غىزا — ئارپا - ئاش،
تولۇق بولدى دۇنبا ماڭا، نەي قاياش.

(4765 - بېيت)

نە دەر بىر مەھربان كىشى، ئىشتىكىن سۆزى،
ماكانى ئېرۇر غار، تەقۋادار ئۆزى.

(4766 - بېيت)

نە سۇئەم تېپىمەن جاھاندىن بۇنى،
يېبىشكە كېپەكىنى، تونغا قوي يۈگى.

(4767 - بېيت)

كېپەك كۆپ لەززەتلىك شېكەردىن ماڭا،
بۇ ئاق تون باسار ئۇ يېپەك ئورنىنى.

(4768 - بېيت)

قورساق تۈيغىچە دۇر بۇ ئىچكۈ— يېمەك،
تەرىق ياكى ئارپا توپارلىق دېمەك.

(4769 - بېيت)

ئۇ دۇنيادا تاپماق ئۆچۈن ياخشى جاي،
جاھان ئارزۇسىنى تامام تاشلىغاي.

(4802 - بېيت)

زاھىد ئۇدغۇرمىش پەقەت جىمجمەت ئىبادەتنى باشقىسى بىكار گەپ،
ئۇي - ئۇچاقلىق بولۇش، ئۇيلىنىپ پەرزەنتلىك بولۇش ئىنسان ئۆچۈن جەبر-
جاپا ھەممە ئارتۇقچە بىر يۈك، يېمەك - ئىچمەك، كىيم - كېچمەك، دۇنبا
نىشلىرى ئىنساننى گۇناھقا پاتۇرىدۇ، دەپ قاراب مۇنداق دەيدۇ:
بۇ دىن "دالى" دۇنيا "دالى" قارىشىدۇر،
يېقىتلاشىعا، يولى كېسىشىمەس ئېرۇر،

(5311 - بېيت)

شۇڭا ئۇ دۇنيادىن، ئىنسان تىرىكچىلىكىدىن قول ئۆزۈپ، يامغۇر سۈپىنى
ئىچىپ، دەرەخلىھەرنىڭ يىلتىزىنى يەپ، ئېگىز تاغلارنىڭ غارلىرىدا ئىبادەت
قىلىش ئىنساننىڭ ھەر خەل گۇناھلاردىن ساقلىنىشىنىڭ ئەڭ ياخشى چارسى،
نەل - جەمئىيەت ئۆچۈن، ئائىلە ئۆچۈن خىزمەت قىلىش ھۆددىسىدىن چىقىش
بەك تەس بولغان ئېغىر يۈك، ئۆزىكە ئۆزى جەبر - جاپا تېپىشتن ئىبادەت، دەپ
قاراب، ئۆگۈلەشىنىڭ ئۆزى ئەل خىزمەتكە تەكلىپ قىلىپ كەلگەن ئىلچ
قېتىلىق دەۋىتىنى رەت قىلىدۇ. ئۆزى ئۆزى دەۋىت قىلىش ئىبادەت قىلىش ئۆزى

ئىسلامىي ئىبادەت نەمەس، بەلكى ئەينى زاماندا ساقلىنىپ قالغان، شەكلى ئۆزىزى رىگەن تەركىدۇنياۋى ئىبادەتنىڭ تېپىك كۈرۈنۈشىدىن ئىبارەت. ئۇنىڭ ئىبارەت كۆزقارىشى ئىبادەتنىڭ كەڭ ۋە ئۆلۈغ نەھمىيىتى ۋە مەزمۇنىنى كېچىكلىتىپ، ئۇنى نوقۇل بىر خىل ئادىي قائىدە، رەسم-يۇسۇنغا ئاپلاندۇرۇپلىشتىن باشقا نەرسە ئەمەس.

بىر ئىنساننىڭ جەمئىيەت، دۆلەت، ئائىلە ئالدىدا كۆپلىكەن ئەمەلىي خىزمەتلەرنى قىلىپ، ئۇنىڭ گۈللىنىشى، ئاۋاتلىقى، بەخت - ساڭادىتى ئۆچۈن ئۆزىنىڭ ئەقل - پاراستى، كۈچ - قۇدرىتى سەرب قىلىشتەك مەستۇلىيىتى بار. مانا بۇ تۆھپە، ئۆلۈغ ئىبادەت بولۇپ، ئىنسان مۇشۇ تۆھپىسى بىلەن ئاخىرەتلىكى ئۆچۈن نىجاتلىق يولى هازىرلايدۇ، يەنى بۇ ئالە ملىك تۆھپىسى بىلەن ئاللاھنىڭ ئىنسانى ئالە منىڭ خەلپىلىكىگە بەلگىلىكەنىلىكىدەك ئۆلۈغ ئوبرازنى نامايان قىلدۇ.

«قۇرئان كەرم» دىكى بىر قىسم ئايەتلەر، مۇھەممەد ئەلەيھىسلام ھەدىسلەرنىڭ روھى ئىسلامىيەتنىڭ تەركىدۇنياچىلىق، زاھىدىلىققا قارىتا ناھايىتى ئېنىق هوکۇمى بولۇپ، بۇ خىل روشهن ئېنىق ئىدىيە «قۇتادغۇبىلىك» تە يۈسۈپ خاس ھاجىپنىڭ زاھىد ئۇدغۇرمىشنىڭ نۇقتىشەزەرلىرىگە كەسکىن رەددىيە پېرىش، ئىسلامىيەتنىڭ ئىككى ئالىم ئوتتۇرسىدىكى مۇناسىۋەت، بۇ ئالىم تۈرىكچىلىكى، دۇنيالىق خىزمەت بىلەن ئۇ ئالە ملىك خىزمەتنىڭ مۇناسىۋەتنى توغرا بىر تەرەپ قىلىپ، توغرا ئەقىدە، توغرا سۈننەتنى كۈچلۈك تەشەببۈس قىلغانلىقىدا روشهن ئەكس ئېتىدۇ. ئاللاھقا بولغان ئىبادەت، ئىنساننىڭ ئاللاھ ئالدىكى بەندىلىك مەجبۇرىيەتلەرنى تولۇق ئادا قىلىپ، ئۇ ئالە مەدە ئاللاھ ۋەدە قىلغان "ئاستىدىن ئۆستەڭلەر ئېقىپ تۈرغان، نازۇتىمەتلىك جەننەت"نى قولغا كەلتۈرۈش، ئۇ ئالە مەدە ئاللاھنىڭ ئالدىدا يۈزىنى يورۇق قىلىش ھەر بىر مۇمن مۇسۇلماننىڭ مۇقەددەس مەجبۇرىيەتلىك، ئەل ۋەتەن، خەلق، مىللەت ئۆچۈن قىلىنغان ياخشى خىزمەت، ياخشى ئەمەل، ساۋابلىق ئىشلارمۇ، بۇ دۇنیادا قىلىشقا تېگىشلىك مەسئۇلىيەتمۇ قۇشنىڭ يەنە بىر قانىتسا ئوخشاش ئۇنى يۈكىسەكلىكە ئېلىپ چىقىپ، چەكىسىز ساڭادەتكە ئېرىشتۈرۈدىغان مۇھىم يول دەدە: ئىنسان ئۆچۈن شەرەپلىك قەرز ۋە پەرزىدۇر. بۇ ئىككى يولنىڭ بىرىنى يەنە بىرىگە قارىسۇقاڭشى قىلىپ قويۇش، بىرىنى دەپ يەنە بىرىگە زىيان يەتكۈزۈش توڭرا ئەمەس، ئىسلام روھىغا ئۆيغۇن كەلمەيدۇ. «قۇتادغۇبىلىك» تە مۇنداق بېزىلىمدى:

جامانەت بىلەن قىل پەرز ۋە ناماز،
پەقىرلەر ھەجىدۇر بۇ جۇمە ناماز.

(3239 - بېیت)

هالالدىن تېپىپ مال پەقرلەرگە بەر،
تۈتۈپ نەل قولىن، بول بۇلارنى يۆلەر.

(3240 - بېیت)

سانالغان بۇ ھەممە بىر تائەت ئېرۇر،
بۇ تائەت بىلە بارچە راھەت كۆرۈر.

(3241 - بېیت)

قىلىپ تەرك بۇلارنى، سەن ئەي خۇلقى ساز،
تۈتۈپ روزا، يالغۇز ئوقۇرسەن ناماز.

(3242 - بېیت)

بۇ روزا، نامازلار ئۆز پايىداڭ ئېرۇر،
ئۆز نەپشىن دېگەنلەر بەك خۇدبىن بولۇر.

(3243 - بېیت)

خۇدا بەردى قولغا ئىككى كۆز قۇلاق،
بىرىن دۇنياغا، بىرىن ئاخىرەتكە، باق.

(3657 - بېیت)

ئىككى قول بېرىلدى، سۈنۈپ تۈتقلى،
بىرى دۇنياغا، ئاخىرەتكە بىرى.

(3658 - بېیت)

ياراتى خۇدايسىم بۇ ئىككى جاھان،
بىرىن تاپساڭ ئىزلىه ئۆز بىرىن هامان.

(3662 - بېیت)

خۇدانىڭ سۆيۈنچىن تىلەسەڭ ئۆزۈڭ،
مۇسۇلمان سۆيۈنچىن تىلە، كەس سۆزۈڭ.

(3250 - بېیت)

ئەمس تائىتىڭە حاجەتمەن خۇدا،
تىلەپ ياخشى نام، ئەيلە قوللۇق ئادا.

(3251 - بېیت)

ئۇيغۇرلار قەدىمىي تارىخ مۇساپىسىدە بۇددا دىنى قاتارلىق ھەر خىل دىنلارغا
ئېتىقاد قىلغان. پەقەت خاقانىيە دەۋرىيگە كەلگەندە ئىسلام دىنغا ئېتىقاد قىلغان.
لېكىن ئۇزاق تارىختىكى دىنىي ئېتىقادنىڭ ساقىتلەرى ھەر خىل شەكىللەر بىلەن
ساقلىنىپ، ئۆزىنىڭ تەسر دانرىسىنى كېڭىيتسەكە ئۇرۇنۇپ، ئىدىيە، زەنەي
ھالەت. تۇرمۇش، تۇرپ - ئادەت جەھەتلەرde جان - جەھلى بىلەن ئىسلام

ئەقىدىلىرى ۋە شەرىئەت ئەھكاملىرىغا قارشىلىق كۆرسەتىمەكتە ئىدى. «قۇتادغۇزبىلىك» داستانىدا يۈسۈپ خاس حاجىپ بۇددادا راھىبى زاھىت ئۇدغۇرمىش بىلەن مۇنازىرە قىلىش ئارقىلىق بۇددادا ئەقىدىسىنىڭ ئىسلامغا قاربىيقارشى ئىكەنلىكىنى زاھىت ئۇدغۇرمىشنىڭ ئۆز ئاغزى بىلەن ئىقرار قىلدۇرۇش يولى بىلەن ئىسلام دىنى ۋە شەرىئەتنى كەڭ تەشۇق قىلغان. زاھىتلېققا قارشى توغرا ئەقىدە ۋە شەرىئەتنى ئىلگىرى سۈرۈپ، ئىنسان ئەرقىيياتى، ھايات مەسىلىلىرىگە جاۋاب بېرىپ، ئىككى ئەقىدە، ئىككى خىل دۇنيا مۇنازىرىسىگە ئالاھىدە ئورۇن بېرىپ، ئوقۇرمەنلەرنىڭ سانادەتىمەن يولىنى تاللاپ، ئۆزلىرىنىڭ ھىدايەت تېپىشىغا ئىمکانىيەت بەرگەن. ئول زامانلاردىن بېرى باش كۆتۈرۈپ قالغان تەركىدۇنياچىلىق روھىي ھالىتىنىڭ، زاھىتلېققا قارشى دارماي كۈرهش قىلغان يۈسۈپ خاس حاجىپنىڭ تەلىخاتلىرىغا قارشى تۈرۈشى، بۇ تەلىخاتلارنى چەتكە قېقىشى، ئالىختىڭ شەرەپلىك نامىغا ئورۇن بەرمەسىلىكلىرى ھەرگىز ئەجەبلىنەرلىك ئەمەس. تارىخقا قارايدىغان بولساق، ھەر خىل "ئەۋلىسا"، مازار - ماشايىخلارنىڭ تەزكىرە - خاتىرىلىرىنىڭ كۆپلۈكى، لېكىن پەخر - ئېتىخارىمىز بولغان يۈسۈپ خاس حاجىپ ھەقىدىكى خاتىرىلەرنىڭ يوقلىقى يۈقرىقى كۆزقاراشنى روشهن حالدا ئىسپاتلاب تۈرىدۇ.

«قۇرئان كەرم» دە مۇسۇلمانلاردا بولۇشقا تېكىشلىك ئەخلاق مىزانلىرى كۆرسىتىگەن. مۇھەممەد ئەلەيمەسىسلام ئۆزىنىڭ ئەمەلىيىتىدە ئىنسان ئەخلاقىنىڭ ئەڭ يۈكىسىدە ئەمۇنىسىنى تىكىلەپ، ئاللاھنىڭ: "(ئى مۇھەممەد!) سەن ھەققەتەن بۈيۈك ئەخلاققا ئىگىسىدەن" {سۈرە «قەلەم»} (68 - سۈرە)، 4 - ئايەت} دەپ مەدھىيەلىشىگە مۇشەررەپ بولدى. ئىجتىعائى ئەخلاق مەسىلىسى ئىنسانىيەت دۇنياسiga نىسبەتەن ئېيتقاندا مەڭكۈلۈك تېما. ئىسلام دىندا ئەخلاق مەسىلىسى ھەر بىر مۇسۇلماننىڭ كامىل ئىمانى، چوڭقۇر بىلىمى، ساغلام روھى دۇنياسى، ئىتائەتىمەن ھەرىكتى بىلەن مۇستەھكم باغلىنىشلىق بىر مەسىلە سۈپىتىدە قارىلىدۇ. يۈسۈپ خاس حاجىپ «قۇتادغۇزبىلىك» تە «قۇرئان كەرم» ۋە ھەدىس شەرىفتە قەيت قىلىنغان ئېسىل ئەخلاقىي - پەزىلەتلەرنى قىزغىن مادھىيەلەيدۇ ۋە كىشىلەردىن كۈزەل ئەخلاقىي - پەزىلەتلەرنى يېتىشتۈرۈشنى تىلەپ قىلىپ، ئۆسۈلى ئىسلام بويىچە ئەمرىمعەرۇپ - نەھىي مۇنكەر قىلىدۇ، يەنى ئىسلام ھەققىتىنى چۈشەندۈرۈپ، ياخشىلىققا دەۋەت قىلىپ، يامان ئىشلاردىن تۈسىدۇ. ئۆھالا ئەمگەك قىلىش، سېخىيلق، كىشىلەرگە خەير - ساخاۋەت قىلىش، كىشىنىڭ ھەققىگە خىيانەت قىلماسلق، ئىناق - ئىتتىپاق بولۇش، ئوغىرىلىق قىلماسلق، ھالالغا يېقىن تۈرۈپ، ھارامدىن قېچىش، ھەسەت، غەيۋەت - شىكايەتتىن ساقلىنىشنى كۈچلۈك تەشەببۈس قىلىدۇ.

«قۇرئان كەرىم» دە مۇنداق دېلىدۇ:
بىر- بىرىڭلارنىڭ غەيۋەتنى قىلماڭلار، سىلەرنىڭ بىرىڭلار ئۆلگەن كىشىلا
گۇشنى يېيشنى ياقتۇرامىسىلەر! ئۇنى ياقتۇرمایسىلەر.

—سۈرە «ھۇجۇرات» (49 - سۈرە)، 12 - نايدىن
ئېگىز - پەس سۆز ئېيتىما، تۈرغمۇن ئەيمىنلىپ،
زەھەردۇر ئۇلارنىڭ گۆشى قال بىلىپ.

(4349 - بېيت)

ھەسەد بىر كېسەلدۇر، داۋاسى ئۆزاق،
ئۆزىنى ئۆزى يەپ، سېزەر ئۆ ناداق.

(4253 - بېيت)

قوشۇلما پىتىخورغا، بارما يېقىن،
ئونىڭكىم تىلىدىن چىقار ئوت - چېقىن.

(4212 - بېيت)

قېتىلما ئىككى خىل ئەركە، يىراق تۈر،
قېتىلساك كۆر ئەمدى، چاتاق چىقارۇر.

(4271 - بېيت)

بىرىدۇر چېقىمچى، پىتەنە - پاساتچى،
بىرى، ئىككى يۈزلۈك، ئۆز مەنپە ئەتچى.

(4272 - بېيت)

سائادەتنى تاپقان پاساتىن قاچار،
ھەر ئۆچكەن ئوتى بۇ پاسات ياندۇرار.

(4412 - بېيت)

پاساتنىڭ يېنىغا يېقىن بارمىغىل،
پاسات نەدە بولسا خارلىق شۇندا، بىل.

(4414 - بېيت)

پاسات بىرلە دۆلەت تۈرالماس، قاچار،
ئۇنەپ ئۆتسە مېھان، سەن تاڭ قالمىغىل.

(4415 - بېيت)

هارامغا قوشۇلما ۋە كۆرسەتمە كۈچ،
خۇسۇمەت قىلىپ تۆكمە قان، ئالما ئۆچ.

(1433 - بېيت)

كىشىنىڭ سەر خىلى ئۇياتلىق كىشى،
ئۇياتلىق كىشىدۇر، كىشىلەر بېشى.

(2201 - بېیت)

بىر گۈشىز سۆڭەكتۈر ئۇياتىسىز يۈزى،
ئېتلەمەس تۆشۈكتۈر، ئۇياتىسىز كۆزى.

(2206 - بېیت)

ئۇياتىسىز كىشىدىن يىراق تۇر، يىراق،
ئۇياتىسىز كۆزىدە خۇنۇك بىر قاراق.

(2205 - بېیت)

ئۇيات بىرلە ئەر ئابرويلۇق بولۇر،
ئۇيات بىرلە ئادەم كۆزى نورلىنىر.

(2207 - بېیت)

«قۇرئان كەرم» دە مۇنداق دېيىلدۇ:
زىنا يېقىنلاشماڭلار، چۈنكى ئۇ قەبىھ ئىشتۇر، يامان يولدىر.

— سۈرە «ئىسرائىل» (17 - سۈرە)، 32 - ئايەت

ئى مۆمنلەر! هاراق ئىچىش، قىمار ئويشاش، بۇتلار(يەنى چوقۇنۇش ئۈچۈن
تىكىنگەن تاشلار)غا چوقۇنۇش، پال ئوقلىرى بىلەن پال سېلىش شەيتانىڭ
ئىشى، پاسكىنا قىلىقلاردۇر. بەختكە ئېرىشىشىڭلار ئۈچۈن شەيتانىڭ ئىشىدىن
بىراق بولۇڭلار. شەيتان هاراق، قىمار ئارقىلىق ئاراڭلاردا دۇشمەنلىك، ئاداۋەت
تۈخۈرماقچى، سەھىنى ناما زىدىن، ئاللاھنى ياد ئېتىشتن توسماقچى بولىدۇ.
سلەر ئەمىد(هاراقتىن، قىماردىن) يانىما مسلەر؟

— «مائىدە» (5 - سۈرە)، 90 - 91 - ئايەتلەر

مۇھەممەد ئەلەيمىسسالام: "هاراق بارلىق گۈناھلارنىڭ ئانسى" دەپ
كۆرسەتكەن.

يۈسۈپ خاس حاجىپ «قۇتادغۇبىلىك» تە ئەنە شۇ ئۆلۈغ تەلىمنىڭ ئىزىسى
بۈرچە زىناخورلىق، مەيخورلىق - هاراڭەشلىكىنى قاتتىق تەنqid قىلىپ، مۇنداق
نەخلالىقى چۈشكۈنلۈكەرنى ئىنسان ئۈچۈن ئىنتايىن زىيانلىق، جەمئىيەت ئۈچۈن
بېتەرىلىك ئابەت، ئۇنىڭدىن ساقلىنىش ھەر بىر ساغلام ئەقىل ئىگىسىنىڭ
ۋەزىبىسى، زىناخورلىق ۋە مەيخورلىق تەننى زەئىپ، مىللەتنى خاراب قىلىدىغان،
كىشىڭى ئىمان - ئېتىقادىنى يوقتىپ، ئىقتىسادقا ئەجەللەك زەربە بېرىدىغان قارا
كۈچ، بارلىق ئىجتىمائىي پاسكىنلىق، بالا يىتابەتنىڭ يىلتىزى ئىكەنلىكىنى قەيت
قىلىپ مۇنداق يازىدۇ:

مەي نىجمە. بۇزۇقلۇقتىن بولغىن يىراق،
زىنا قىلما، پاستق دەپ ئالما ئاتاق.

(1334 - بېیت)

مۇبارەك بەخت بۇ قىلىقلىق قاچار،
ئۇ نەرگە پەقىرىلىك يۈلىنى ئاچار.

(1335 - بېیت)

مەي نىجمە، زىنادىن سەن نەيلە ھەزەر،
بۇ ئىشلار گادايىلىق تونىن كەيدۈرەر.

(1337 - بېیت)

هاراق مىڭ گۇناھقا پاتۇرغاي سېنى،
قاچار بەخت زىنادىن، يۈزۈڭ تۆكۈلەر.

(1338 - بېیت)

هاراقتۇر بىلىم ۋە ئەقلەنىڭ دۈشىمىنى،
جىبدەل - غەۋغا هاراقنىڭ ئىتىدۇرچىنى.

(2651 - بېیت)

نە ياكىلغى ھايالىق، ئۆز خۇلق، سلىق،
مەي ئىچىسى قىلۇر ئۇ پەسکەشلىك قىلىق.

(2653 - بېیت)

كىشى ئاڭ - بىلىم، هوش، ئۇپاتنى ئېرىغ—
نېجىس بۇ ھاراققا بېرۇر ۋادەرىخ!

(2654 - بېیت)

مەي ئىچىمە، مەي ئىچىسى كېتۇر دۆلىتى،
مەي ئىچىسى بولۇر تەلۇھ، ئەخەمەق ئېتى.

(2655 - بېیت)

بىلىخلىك مەي ئىچىسى بولۇر بىر قارا،
نادان ئىچىسى كىچىكىلەپ، بولۇر بىر بالا.

(2659 - بېیت)

«قۇرئان كەرم» دە مۇنداق دېيىلىدۇ:

ئاللاھنىڭ رەھمەتى بىلدىن سەن ئۇلارغا مۇلايم بولدىڭ؛ ئەگەر قىپال،
باخى قاتىق بولغان بولساڭ، ئۇلار چۆرەئىدىن تارقاب كېتەتى؛ ئۇلارنى ئابى
قىل. ئۇلار ئۈچۈن مەغپۇرەت تىلىگىن، ئىشتا ئۇلار بىلەن كېڭىشىن
(كېڭىشىنىدىن كېسىن) بىر ئىشقا بىل باغلىساڭ، ئاللاھقا تەۋەككۈل قىلغىن.
ئاللاھ ھەقىقتەندىن تەۋەككۈل قىلغۇچىلارنى دوست تۈتسۈدۇ.

— سۈرە «ئال ئىمران» (3 - سۈرە)، 159 - ئايەت

نىعە دەيدۇ ئاڭلا، پەيغەمبەر - نەبىي،

كېڭىش - ھەممە ئىشنىڭ داۋاسى - نەمى.

(5651 - بیت)

بېقىنلار بىلەن سەن ئەيلىكىن كېڭىش،
بېشىلگى ي كېڭىش بىرلە ھەر تۈرلۈك نىش.

(5652 - بیت)

كېڭىش بىرلە تۈزۈلۈر كىشىنىڭ ئىشى،
پۇشايمانلىق ئولغا ي كېڭىشمهس كىشى.

(5653 - بیت)

كېڭىشىسى كىشىدە بىلەم كېڭىيۈر،
كېڭىشكە قوشۇلسا بىلەم، ئىش ئوڭۇر.

(5657 - بیت)

نە ئىش قىلماق ئولساڭ كېڭىش ئەر بىلە،
كېڭىشمهس كىشىدىن يىراقلىق تىلە.

(5659 - بیت)

نېچۈك ئىشنى قىلساڭ كېڭىش بىرلە قىل،
كېڭىش بىرلە كۆتكەن تىلەكلەر كېلەر.

(5660 - بیت)

«قۇرئان كەرم» دە مۇنداق دېيىلدۇ:
ئى مۇمنىلەر! سەۋىر ئارقىلىق، ناماز ئارقىلىق ياردەم تىلەئىلار، ئاللاھ
ھەقىقتەن سەۋىر قىلغۇچىلار بىلەن بىللەدۇر.

—سۈرە «بەقەرە» (2 - سۈرە)، 153 - ئايەت

«قۇرئان كەرم» دە يەنە مۇنداق دېيىلدۇ:
ئۇلار شۇنداق كىشىلەركى، ئاللاھ ياد ئېتىلسى ئۇلارنىڭ دىللەرى قورقۇپ
(تىرىپىدۇ)، ئۆزلىرىگە يەتكەن ئەزىيەتلەرگە سەۋىر قىلىدۇ، ناماز ئۆتەيدۇ، ئۇلارغا
بىز رىزىق قىلىپ بەرگەن نەرسىلەردىن (ياخشىلىق يوللىرىغا) بېرىدۇ.

—سۈرە «ھەج» (22 - سۈرە)، 35 - ئايەت

يۈسۈپ خاس ھاجىپ «قۇتادغۇبىلىك» تە مۇسۇلمانلاردا بولۇشقا تېكشىلىك
شۇكىر - قاناثەت، ئاللاھنىڭ تەقدىرىگە رىزا بولۇش مەسىلىسى ھەققىدە مۇنداق
بازىندۇ:

خۇدا كىمگە قىلسا ئىنايەت، مەددەت،
ھەر شىككى جاھاندا تاپۇر سائادەت.

(1267 - بیت)

خۇدا پەزلى كىمگە يار ئولسا ئەگەر،
تۇھىمە نېئەت - ئارزۇغا يېتەر.

(1269 - بېيت)

ئىگەم ساقلىسا كىمنى ئۇ ساقلىنىز،
تىلەككە يېتىپ، ياخشى نېئىمەتلىنىز.

(1271 - بېيت)

رەزا بول خۇدادىن نە كەلسە ساڭا،
رەزا ۋە رىزالق—قۇللۇقۇڭ ئاڭا.

(2159 - بېيت)

«قۇرئان كەرسىم» دە مۇنداق دېمىلىدۇ:
سەلەرگە بىر كىشى سالام بىرسە، ئۇنىڭغا تېخىمۇ ياخشى سالام بىلىش
جاۋاب قايىتۇرۇڭلار (يەنى)، بىر كىشى ئەسالامۇ ئەلەيکۈم دەپ سالام بىرسە.
ئۇنىڭغا ئەسالامۇ ئەلەيکۈم ۋەرەھەمتۈللاھى ۋە بەرەكەتىۋە دەڭلار)، ياكى ئۇنىڭ
سالامنى ئەينەن قايىتۇرۇڭلار (يەنى ۋە ئەلەيکۈم ئەسالام دەڭلار).

—سۈرە «نسا» (4 - سۈرە)، 86 - ئايەت

بىلۇرسەن، سالام پەزلى بەك چوڭدۇر ئۇل،
كىم ئاۋۇال سالام بىرسە ئاچتى بۇ يول.

(5052 - بېيت)

سالامدۇر كىشىگە ئىسىنلىك يولى،
سالامە قويۇلۇر ئىسىنلىك ئۆلى.

(5055 - بەت)

سالامدۇر كىشىگە ئەمنلىك — ئامان،
قلسا سالام. ساق بولۇر ئۈشىپ جان.

(5056 - بېيت)

ئامان بەردى ئەلگە سالام بەركۈچى،
سالامەت بولۇر ئۇ ئىلىك ئالغۇچى.

(5058 - بېيت)

سالام ساقلار ئامان كىشى شەرىدىن،
سالامەتلىك ئالدى جاۋاب قىلغۇچى.

(5059 - بېيت)

شەرقنىڭ مەدەنیيەت تارىخىدا شەرەپلىك نامغا مۇيەسىسىر بولغان ئۇركىيە
خەلقەر، جۈملەدىن ئۆيغۇر خەلقى ئۆزىنىڭ مەدەنیيەت جەۋەھەرلىرى قاتاردا
بېزىقىنى خېلى ئاۋۇال قوللىنىپ، ئۆزلىرىنىڭ ئەقل - پاراسەت، سازىز -
قاتانەتلرى. شۇكۇر - مەدەپلىرىنى يېزىق ئارقىلىق خاتىرىلىپ، ئادى
بۇ ئۆكلەردىن تارتىپ يېپەك، قەغەز ۋە باشقۇ كاتتا سەھپىلەرگە بېزىز

نەۋەلادلارنىڭ تۈلغۇق قىدە ملىرىگە غەلبە - نۇسراھە ئاتا قىلغاندەك، دانشمن
ئۆستاز يۈسۈپ خاس حاجىپ دەريادەك ئىلمىنى هارماس قەلىمى بىلەن يېزىق
ئارقىلىق خاتىرىلەپ، ئۇنى ئەقل - پاراسەت، ساغلام ئەقدە، مۇسۇلمانچىلىقنىڭ
نەمۇنسى سۈپىتىدە كىتاب بېتىگە چۈشۈرگەن بولۇپ، مىڭ يىللەق تارىخنىڭ
ئۈچقۇر قىدە ملىرىدە يوقالماي، تارىخ ئەگرى - توقايلىرىدا دات باسماي، ئۆزىنىڭ
پارلاق نۇرى بىلەن چاقناپ بۈگۈنكىچە يېتىپ كەلدى. بۇ ئاللاھ بەرگەن ئىلىمنىڭ
خاسىيەتى، نەقىلىنىڭ بۈيۈك كەشپىياتى. ئۆزىنىڭ ھەر بىر بېبىتى ۋە ھەر بىر
سراسىدىكى ئاجايىپ پاساھەت، بالاگەت، ئۆزگىچە ئىلىمىي ھېكمەت،
شېشىرى لەززەتنى ئۆزىنىڭ ئەسلىي ئاساسى بىلەن چۈشىنىپ، ئۇنىڭدىن ياكىراپ
نۇرغان سېھىرلىك سادادىن ئىلھام ئېلىپ، قەلبىمىزنى تېخىمۇ روشەن قىلىش
بۈگۈنكى تارىخ بەخش ئەتكەن بىز ئەۋلادلارنىڭ پەخىلىنەرلىك قىسىمەتلەرىدۇر.

تېتىكلىك نىشانى ئېرۇر بۇ بېتىك،
يېزىقنى بىلگەن ئەر بولۇر بەك تېتىك.

(2224- بېبىت)

يېزىق بىلەس ئەرسە ئادەم ئوغلانى،
بىلەلەيتى قانداق يىل، ئاي ، كۈن سانى؟

(2225- بېبىت)

يېزىپ قويىمىغان بولسا ئالىم بېتىك،
ھىسابقا بولۇر ئەردى چارە نىچۈك؟

(2226- بېبىت)

ياراتماستىن ئاۋۇال خۇدا بۇ ئالەم،
ياراتى، يورۇقتى بۇ لەۋەھۇ - قەلەم.

(2227- بېبىت)

بۈتۈپ قويىمىغان بولسا ئالىم، ھېكىم،
بۇرۇنقىنى بىزدىن ئېيتار ئىدى كىم؟

(2699- بېبىت)

ئەگىرچە پۇتۇكچى پۇتمىسە بېتىك،

نىچۈك بىلگەي ئەردىڭ بۇ ھېكمەت بىلىك!

(2698- بېبىت)

«قۇرئان كەرم» دە مۇنداق دېلىلدۇ:

ھىدر بىر جاندار ئۆلۈمىنىڭ تەمىنى تېتىغۇچىدۇر، ئاندىن بىزنىڭ
دەرىگاھىمىزغا قايتۇرۇللىسلەر.

مۇھەممەد نەلەيمىسالام مۇنداق دېگەن: "نىسبەت ئۆچۈن سۈزۈم بېتىرىكتۇر".

يۇسۇپ خاس حاجىپ «قۇتادغۇبىلىك» تەھايات - ماماڭلىق، يەنى ئۇلۇم مەسىلسىدە خېلى كۆپ سەھىپە ئاجراتقان. بۇ بارلىق كىشىلەرنى ھاياتلىقى قەدىرلەش، ھاياتتنى ئىبارەت ئاللاھ بەرگەن نېمەت ۋە سىناقىنى توغرى چۈشىپ، ئۇنىڭدىن توغرى پايدىلىنىپ، ساۋاپىلىق ئىشلارنى كۆپرەك قىلىش، ئىنسانغا، ئىنسانىيەتكە پايدىلىق ئىشلارغا ئالدىراش، ھاياتنى بېھزە ئۆتكۈزمەسىلىك، ئۇ ئالەمگە بارغاندا ئاللاھنىڭ ئالدىدا جاۋابكار ۋە كۈناھكار بولماسىلىقا ئاگاھلاندۇرۇش بېرىشتەك ئومۇمىي مۇراجىئەتنى ئېپادىلەپ، تارىختىكى مەشھۇر شەخسلەردىن مىسال كەلتۈرگەن.

قېنى ئۇ بۇ دۇنيا تىلەپ تاپقۇچى،
ئۆزىگە تۆمۈر تۇر، شەھەر قۇرغۇچى؟

(شەددات، 4710 - بېيت)

قېنى ئۇ گۈستاخ ئىت، دۇنيا دەپ يۈرۈپ،
يېشىل كۆككە ئۆچقان قارا قۇش منىپ؟

(نەمرۇد، 4711 - بېيت)

قېنى ئۇ خۇدا مەن دېگۈچى جاھل،
خۇدا قىلدى دەرياغا غەرق ئۇنى، بىل؟

(فرىئۇن، 4712 - بېيت)

بۇ دۇنيا جېلىنى يىغقۇچى قېنى؟
مەلى بىرلە كەتتى، يۈتۈپ يەر ئۇنى؟

(قارۇن، 4713 - بېيت)

قېنى شەرقىن غەربىكە قەدەر بارغۇچى،
بۇ دۇنيانى كېزىپ جاھان تۈتقۇچى؟

(ئىسکەندەر، 4714 - بېيت)

قېنى ئۇ تاياغى ئىلان بولغۇچى،
دېڭىز يېرىلىپ ئۆڭا يول بەرگۈچى؟

(مۇسا، 4715 - بېيت)

قېنى ئۇ پەرى. قۇش ۋە ئىنسان ئۆزە،
ئۆلۈغ بولغۇچى ئۇ خۇلقى پاكىزە؟

(سۇلەيمان، 4716 - بېيت)

قېنى ئۇ ئۆلۈكىنى تىرىلدۈرگەن كىشى؟
ئۆلۈمگە تۈتۈق بولدى ئاخىر ئىشى.

قىنى تو، كىشىلەر نارا خەل تۈلغۇ؟
بۈشۈپ قالدى دۇنيا، كېمىيپ تولۇقلۇق.
(مۇھەممەد ئەلەيھىسسالام، 4718 - بېيت)

«قۇرئان كەرم» دە نۇرغۇن پەيغەمبەرلەر ۋە نۇرغۇن قەۋەملەرنىڭ قىسىلىرى بايان قىلىنغان بولۇپ، ئۇلار پۇتكۈل ئىنسانلار ئۇچۇن ناھايىتى روشهن ئىبرەت خاتىرسىدۇر. يۈسۈپ خاس حاجىپ «قۇتادغۇبىلىك» داستانىدا ئەنە شۇ قىسىلىر ھەقىدە توختالغان بولۇپ، ئۇنىڭ كۆزقارىشى پۇتۇنلەي «قۇرئان كەرم» دىكى نۇقتىشەزەرلەرگە ئوخشاش. ئۇ، پەيغەمبەرلەردىن ئادەم ئەلەيھىسسالام، نۇھ پەيغەمبەر، لۇت، ئەبىءوب، مۇسا، سۈلەيمان، ئىسا، ئىبراھىم قاتارلىق مەشھۇر پەيغەمبەرلەرنىڭ ناملىرى، ئۇلارنىڭ خىسلەتلەرى ھەقىدە توختىلىپ، ئۇلارغا ھۆرمەت ۋە سالاملارنى ئىزهار قىلغان. جۇمىدىن ئار، سەمۇد ۋە باشقۇا قوؤمەرنىڭ ناملىرى ئۇلارنىڭ بەك ئۇزۇن ئۆمۈر كۆرۈش، جىسانىي جەھەتنىن كۈچلۈك بولۇش، ئۇلار قۇرغان قۇدرەتلىك سەلتەنەت، تاج - تەختلەر، بىنا - ئىمارەتلەر، شەھەر - قەلئەلەر ھەمدە تەلۋىلىكتە چېكىدىن ئاشقان لۇت قوؤمى قاتارلىقلارنىڭ ئاللاھنىڭ غەزەپلىرى بىلەن بەزىلىرىنىڭ كەلكۈن سۇ، بەزىلىرىنىڭ قەھرەلىك بوران، دەھىشەتلىك ئاۋاز، تاشبوران، دۇم كۆمۈرۈش بىلەن ھالاك قىلىنغانلىق ئىبرەت خاتىرسىنى ئەسلىش ئارقىلىق ھەددىدىن ئاشقان، يامان خۇيلىق فرئەۋىن، زاھماكتەك ۋە ئىران شاھلىرىدەك زالىم مۇستەبىتلەرنىڭ ھالاك بولۇش تەقدىرىدىن قېچىپ قۇتۇلمايدىغانلىقىنى ئاگاھلاندۇرىدۇ.

«قۇتادغۇبىلىك» تىن ئىبارەت بۇ جاھانىنە مادا يۈسۈپ خاس حاجىپنىڭ ئۆز قىلىق سىزىلغان ھەيۋەتلىك ئوبرازى ۋە پاك قەلبىگە نەزەر سالىدىغان بولساق، ئۇنىڭ مىلادى 11 - ئەسرىدە ياشىغان يېتۈك شائىر، ھەر قايىسى ئىلىم - بەنلەر بويىچە شۆھەرت قازانغان ئالىم، بەدىئى ئىجادىيەتچى بولۇپلا قالماي، ئۇنىڭ ئالدى بىلەن كامىل مۇسۇلمان، يېتىشكەن مۇسۇلمان ئالىم، ئۇيغۇر خەلقى ئارىسىدىن يېتىشىپ چىققان بويىك مۇجىتەھىت ئىكەنلىكىنى چوڭقۇر ھېس قىلىسىز. ئۇ ئۆزىنىڭ ئەنە شۇ پەزىلىتى ۋە ئىجتىهااتى بىلەن ئۇيغۇر خەلقنىڭ شان - شەرىپى ۋە پەخىر - ئىپتىخارى بولۇشقا مۇناسىپ.

«قۇرئان كەرم» دە مۇنداق دېلىلدۇ:

سەلەرنىڭ ئاراڭىلاردا خەيرلىك ئىشلارغا دەۋەت قىلىدىغان، ياخشى ئىشلارغا بۇرىزۇپ، يامان ئىشلارنى مەنىئى قىلىدىغان بىر جامائە بولسۇن، ئەنە شۇلار مەقسىتىك ئېرىشكۈچىلەردۇر.

يۇسۇپ خاس حاجىپ ئۆزىنىڭ تۆلۈغ ئەمكىكى بىلەن ئاللاھ بۇيرۇغانلىرى
تۆلۈغىلاب، توستانلارنى مەنىي قىلىپ، نىنساننى ئەقىل، ئەخلاق بىلەن پاك
باشاشقا ئۇندەپ، تەبلىغ - ئەھكام قىلىپ ئاللاھنىڭ مۇكاپاتىغا سازاۋەر بولغۇچى
مەشھۇر زاتلارنىڭ بىرى. ئۇنىڭ دۇنيا قارىشى ۋە قىبلىنە ماسى، ئىلىم -
پەلسەپسى تۆلۈغ «قۇرئان كەرم» ۋە ھەدىس شەرىق؛ ئۇنىڭ دائىلىق داستانى
«قۇتاڭغۇبىلىك»، تۆلۈغ «قۇرئان كەرم»نىڭ ئىلهامى ۋە ئۇنىسى: مۇئەللېنىڭ
ئەقىل - پاراستى، مۇستەھكم دىنىي ئېتقادى، ۋايىغا يەتكەن يېزىقىچىلىق
قابىلىيتسى، توپلىغان مول بىلىملىرىنىڭ مۇستەھكم جۇغلانمىسى، ئەدەبىيات،
يەنى شېئىر - نەزمىسى ئارقىلىق «قۇرئان كەرم» ۋە ھەدىس شەرىفتىكى ئۇنى
روھنى يۈكىسەك ھاياجان، تايىماس ئەقىدە بىلەن تەبلىغ قىلىشنىڭ يۈكىسەك
نەمۇنىسى. داستاندىكى پەيلاسپolarچە قىلىنغان پەند - نەسىمەت، رىغبەت ۋە
ئاگاھ، ئىلىم - مەربىت بىر يىلتىزدىن چىققان باراقسان شاخ، بىر قىزىل بىپ
بىلەن مۇستەھكم باغانلىپ كۆزلەرنى قاماشتۇرىدىغان ئۇنچە - مەرۋايسىت.
داستاندىكى مول بىلىم، يۈكىسەك پەلسەپ، ئاپتۇرنىڭ دۇنيا قارىشى بىرلىشىپ
ئۇنىڭ پۈتكۈل ئىدىيىئى قۇرۇلمىسىنى تەشكىل قىلغان. ئۇ ئۆزىنىڭ چوڭقۇز
مەزمۇنى، ئۆز ئىچىگە ئالغان كەڭ دائىرسى بىلەن مىڭ يىللار مابىيىندە
كونرىحای، ئىلهامى، بەدېشى قىممىتىنى يوقاتماي، قايىسى مەزمۇن، قايىسى
ساحە، هەتتا ھەر بىر بېيت، ھەر بىر مىراسى ئارقىلىق بىلىم ئېلىشقا تەلپۈنگەن
ئىلىم تەشىنالرى، ھېكمەت ئىزدىگۈچىلەرنىڭ ئۇمىد ۋە ئىزدىنىشلىرىگە تۆلۈز
جاۋاب بېرىپ، ئۆزىنىڭ ئىلمىي قىممىتى، تارىخى ئەھمىيىتى ۋە بەدېشى
شان - شەربىي. مەنە - ھېكمەتلەرنى تولۇق ساقلاپ كەلمەكتە. بۇ باها ۋە بۇ
سۈپەت بۈگۈنكى باها ۋە سۈپەت بولۇپ قالماستىن، بەلكى مىلادى 11 -
ئەسىرىدىكى تارىخى شارائىت، ھەققىي ئىدىيە، ھەققىي مەقسەت بولۇپ،
ئۇيغۇر خەلقنىڭ شان - شەربىي بولغان يۇسۇپ خاس حاجىپ ۋە ئۇنىڭ دائىلىق
داستانى «قۇتاڭغۇبىلىك» كە نىسبەتنەن ھەققىي باها، ئەينى خىسلەت، ھەققىي
پەزىلەت ۋە يۈكىسەك ئوبراز ھىسابلىتىدۇ.